







مَجَلَّةُ الْأَنْفَرِ

مَجَلَّةُ شَرْعِيَّةِ جَامِعَةِ

تَصَدَّرَ عَنْ شَيْخِ الْأَنْفَرِ فِي أَوَّلِ كُلِّ شَهْرِ عَرَبِي

٩٠

المجلد السابع والستون - القسم الثاني

السنة ١٤١٥ هـ



مشيخة الأزهر الشريف

تليفون : 25907497 / 25899823

فاكس : 25903974 / المحمول : 01114242123

www.azhar.eg

جميع الحقوق محفوظة للأزهر الشريف

١٤٤٥هـ - ٢٠٢٣م

سقيفة الصفا العلمية

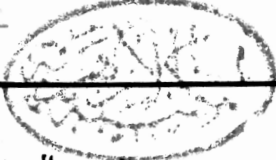
SAQIFAT AL-SAFAT TRUST

لبوان - ماليزيا

www.saqifat-alsafa.org

E-mail : info@saqifat-alsafa.org

٢٠٠٠
٢٠٠٠



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على
سيدنا محمد رحمة العالمين ، وعلى آله وصحبه
وتابعيه إلى يوم الدين

أسرع العقوبة

علماؤنا الكرام الذين توفروا على سبّر روح
هذا الدين ، وأتاح الله - عز وجل - لهم أن
يتعرفوا إلى مراميه استطاعوا - رحمهم الله - أن
يلوروا قواعد عدة ، ومحدودة في نفس الوقت
تهدى المسلم إلى سلوك طريق لا يضل فيها أبدا ،
من ذلك قولهم :

« أسرع عقوبة يناها المذنب عدم إحساسه
بذنب ارتكبه »

ولقد غر - بهذه العبارة - فلا نلتفت إليها ،
ولا تحظى منا بتفكير ، ولا تصيب منا استجابة
وهذا إهمال منا خطير .



الأشهر

مجلة شهرية جامعة

تأسست عام ١٣٤٩هـ - ١٩٣١م

وصدر العدد الأول في المحرم ١٣٤٩هـ

تصدر عن

مجمع البحوث الإسلامية

في مطلع كل شهر عربي

رئيس التحرير

دكتور / علي أحمد الخطيب

مدير التحرير

على محمد عبد الرحيم

سكرتير التحرير

عادل فاعى غفاجة

• المراسلات / باسم مدير التحرير - إدارة النشر

بالأجهزة

ت ٩٠٥٤٧٣ - ٢٦٣٨٥٩٩

الاشتراكات / قسم الاشتراكات بالأمم

سابع الجلاء - القاهرة

رجب ١٤١٥هـ - ديسمبر ١٩٩٤م - الجزء السابع - السنة السابعة والستون



إن الواقع الذى نعيشه ، ونمارس حياتنا فيه يرينا من أنفسنا ، ومن غيرنا من الناس أمثلة عجيبة :
فنحن نرتكب الذنب من الذنوب ، ولا نهتم به ، ولا نراه ذنباً مطلقاً .
ونحن نأثم بالذنب من الذنوب فنراه هينا لن يؤذينا ، أو يؤذى غيرنا من الناس .
ونحن نأتى الذنب من الذنوب بتجاوزنا ما لنا من حق ، ثم نهتد ونتوعد من يقف فى طريقنا
متناسين أن ما لدينا من قوة وسلطان أو نفوذ أولى أن يدعونا إلى تذكر قدرة الله - تعالى - علينا .
وقد نفتقر الذنب ونفخر به ، ونعلنه ، وقد ستره الله - علينا - برحمته .
ومنا من يعمل الذنب ويرمى غيره به .

بل منا - وكم يؤسسينا - من يعلن انه سوف يفعل (كذا) الليلة ، أو غداً .. يعلن - ببساطة ،
وقد تصحبها قحة أو سخرية ، أو استهزاء - عن ذنب يمارسه فى المستقبل القريب .. أو البعيد ..
ويقترف - إذا طال عمره - إلى اليوم الموعد - ما وعد من خطيئة .
ومنا من يأتى الذنب ، فإذا لفت نظره إلى تحريره سخط وتألم ثم ثار يرميك بتعنيكه^(١) وإفساد
لذته .

ومنا من يقارف الذنب ويتحدى أى إنسان يمنعه منه !
ومنا من يغطى ذلك كله فىأتى الذنب يريد به أن يطمس معالم الإسلام فيلبس الحق بالباطل ،
ويُزور على الناس فى دينهم ، فنرى (الممثل) يقرأ الآية ، أو يذكر اسم الله ، وهو يؤدى عملاً خبيثاً
ليس من الدين فى شيء .

ونظرة إلى هذه الذنوب ، وما هو فى دائرتها مما لا يستطيع حصره - أسرعت عقوبتها إلى فاعليها
دون أن نشعر ، وفى ذلك البلاء أى بلاء ، ذلك أن العبد الكيس مراقب لنفسه دقيق فى محاسبتها ،
ولما كان لابد أن يخطئ ، كان أسرع إلى استغفار مولاه فيغفر له ، وهذا الذى فات أولئك المذنبين
الذين لم يبالوا بذنوبهم ، أو عدوها هينة ، أو تجاوزوا بها ما ليس لهم من حق ، أو افتخروا بها ، أو
ضاقوا بالنصيحة فيها ، أو تحدوا بها الصالحين من عباد الله ، أو أعلنوها غبناً للإسلام ، نسوا الله
فأنساهم أنفسهم .

وهذا الشعور بالذنب ، وما ينبغى أن يعقبه من استغفار هو الفارق السهل جداً والصعب جداً .

(١) عَنكَ : عَفُوهُ وَأَوْقَعَهُ فى مُشَقَّةٍ ، والعامة - فى مصر - تقول : عَكَّنْتُ .



وفي الكتاب العزيز :
﴿لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ النمل ٤٦ .
﴿وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ اللَّهَ يَجِدِ اللَّهَ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ النساء (١١٠) .
﴿وَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ المزمل ٢٠ .
وفي النساء يخاطب المولى - عز وجل - رسوله - ﷺ - فيقول :
﴿وَأَسْتَغْفِرُكَ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ المتحنة ١٢ .

وكم أولى بنا أن نتمتع بقلوب فياضة بالمشاعر ، فنستغفر ذنوبنا عقب وقوعها فيغفرها المولى - سبحانه - لنا ، وكتابه الكريم فيه أكثر من أربعين موضعا قرئت فيها المغفرة بالاستغفار ، ولن يخلف الله وعدا ولا عهدا .

وإلى أنفسنا التي تتهاون بالذنوب ، أو لا تحس به نذكرها قوله - تعالى - :
﴿وَكُلُّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مُسْتَطَرٌ﴾ القمر ٥٣ أى مكتوب .
وأبو هريرة - رضى الله عنه - يروى لنا تحذير رسول الله - ﷺ - من المخافيرين بالمعصية وأضرابهم ممن على شاكلتهم ، فيقول - عليه الصلاة والسلام :
« كل أمتى مُعَاوَاةٌ إلا المجاهرين [أى المستهزئين بالذنوب] وإن من الإجهار أن يعمل العبد بالليل عملا ، ثم يصبح قد ستره ربه فيقول : يا فلان قد عملت البارحة كذا وكذا ، وقد بات يستره ربه ... ويصبح يكشف ستر الله عنه » رواه مسلم ٢٢٤/٨ .

وأما من كان منا يعلن ما سوف يرتكب من ذنب فليذكر قوله - تعالى - :
﴿بِكُلِّ مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ بِهِ خَاطِبَتُهُ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ (٨١) ﴿يُنَادُوا النَّبَذَةَ﴾
قال المفسرون : (أحاطت به خطيئته أن يموت وهو يمارس الخطيئة) ومعروف أن المرء يُنَعَثُ على ما مات عليه .
نسأل الله - تعالى - توبة نصوحا ومغفرة - من فضله - لا تدع لنا ذنبا . إنه سميع مجيب لطيف خبير .

د. علي أحمد الخطيب

مع
الإمام
الأكبر

في فكري للبصرة والمعلم

أَيُّ ثَالِثٍ لِسَاجِدٍ ؟

بِقَوْلِهِ (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفْرَ وَالْبَغْيَ) بِمَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿ سُبْحَنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ، لَيْلًا مِنْ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ، لِنُرِيَهُ، مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ .
أول الإسراء

هذه الآية من سورة الإسراء ، وغيرها مما جاء في سورة (النجم) تهدينا إلى تلك المعجزة التي أفاء الله بها على رسوله محمد - صلى الله عليه وسلم - ، حين تعاهد الطغيان وتغلب على قريش . فتعاقدت في صحيفة قرروا فيها مقاطعة رسول الله محمد - صلى الله عليه وسلم - وحصاره مع من اتبعه من المؤمنين ، ونفذوا وعيدهم ثلاث سنوات متتابعات احتفى فيها النبي - صلى الله عليه وسلم - وأصحابه في شعب من شعاب جبال مكة ، ولم يستسلموا أو تن عزائمهم ، أو يضعف إيمانهم بالإسلام ، بل صبروا وصابروا ، وثابروا على الدعوة إلى هذا الدين القويم ..

وما أن انفك هذا الحصار حتى مات أبو طالب عم الرسول - صلى الله عليه وسلم - ثم ماتت زوجته خديجة ، وقد كانا له سنداً في دعوته . وبموتهما تكاثرت عليه ومن حوله إساءات قريش ،



فذهب إلى الطائف يدعو إلى دين الله الإسلام ، فإذا به يجد قوماً قد قست قلوبهم ، فأغروا به سفهاءهم ، فشكا إلى ربه متضرعاً بالمأثور من قوله - صلى الله عليه وسلم - :

« اللهم إليك أشكو ضعف قوتي ، وقلة حيلتي ، وهواني على الناس ، يا أرحم الراحمين أنت رب المستضعفين ، وأنت ربي ، إلى من تكلني ، إلى بعيد يتجهمني أو إلى عدو ملكته أمرى ، إن لم يكن بك غضب علي فلا أبالي ، ولكن عافيتك أوسع لي ... » .

وفي ظلال هذه الأنواء كانت رحمة الله برسوله - صلى الله عليه وسلم - بالإسراء والمعراج تسرية وتثبيتاً لقلبه ، وتأيداً لدعوته واستجابة لتضرعه .
كانت الرحلة المباركة تقريباً له وتكريماً ، فقد أعطى بها وفيها ما لم يُعط أحد من الأنبياء قبله ، حيث أكرمه الله بإمامة الأنبياء في بيت المقدس ، وفرضت الصلاة عليه وعلى أمته : خمس في الفعل وخمسون في الأجر ، ومنح وأمنه : خواتيم سورة البقرة ومضاعفة الحسنات .
ومن ثم كان لهذه الرحلة أثران عظيمان ..
أحدهما :

تثبيت قلوب المؤمنين الذين آمنوا بالله وبرسالة محمد - صلى الله عليه وسلم - ودعوته إلى الإسلام ، وكبت المشركين وخزيهم ، فما أن عاد من رحلته المباركة وأذاع عليهم نبأها وما شاهده من مسرات وما ناله وأمنه من خيرات ورحمات ؛ حتى كذبوه وسخروا منه بالرغم من أن الرسول - صلى الله عليه وسلم - قد وصف لهم بيت المقدس وصفاً دقيقاً ، مع أنه لم يسبق له رؤيته قبل الإسراء إليه ، بل وبالرغم من أنه أخبرهم بما ضل من رواحلهم الآتية بتجارعتهم عن طريق القدس وغير هذا من واقعات ومشاهدات لوقائع يعلمونها .

والأثر الآخر لهذه الرحلة : الإسراء والمعراج ، استظهار عهد الله وميثاقه على الأنبياء من قبل ليؤمنن به ولينصرنه ، كما في قول الله - سبحانه - من سورة آل عمران :

﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِ وَلَتَنْصُرُنَّهُ قَالَ أَأَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَٰلِكُمْ إِصْرِي قَالُوا أَقْرَرْنَا قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴾ (٨١)

وكان هذا إيذاناً وإعلاناً عاماً للإنسانية بختم النبوة والرسالات بمحمد - صلى الله عليه وسلم - وعموم دينه وشريعته للزمان والمكان في كل عصر وأوان .

بهذا كانت رحلة الإسراء والمعراج إبرازاً لمكنون هذا العهد .

كما كانت منهجاً للحياة ، ووسيلة لتخطي العقبات ، وجهاداً للنفس حتى تستقيم فتقيم

الفرائض ، وتلتزم بالفضائل وتتزكى من أوضاع الحياة .

وإذ تمر هذه الذكرى المباركة بالمسلمين اليوم ، عليهم أن يراجعوا مواقعهم بين الأمم وموقفهم من دينهم الإسلام ومبادئه وشريعته ، وما هم عليه من تراخ واستسلام لما فرضه عليهم أعداؤهم من اغتصاب القدس والأرض التي باركها الله ، وتشريد أهلها ومطاردتهم في كل مكان واحتلالها بالغرباء .

ليذكر المسلمون أن المسجد الأقصى هو أولى القبلتين ، وثالث الحرمين ، وأنه ظل مصوناً منذ تسلمه عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - وظل المسلمون في رحابه حراساً له وسدنة لأعبائه وأن فيه ازدهرت حلقات العلوم والمعارف الإسلامية .

وليذكر المسلمون حال المسجد الأقصى اليوم ، وتناقض المواقف من حوله بين أهله وأوليائه ومغتصبيه ، وليعلموا أن القصور والتقصير - في شأن حمايته واسترداده آمناً مصوناً مكراً - نقض لعهد عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - وصنيع صلاح الدين الأيوبي ؛ إذ أنه في عهده وذمة الأمة الإسلامية بكافة شعوبها حكماً ومحكومين ؛ سيسألون لدى أجيال الأمة القادمة لِمَ ضيعوه وتخلوا عن حمايته ؛ فهو أرض الله وديعة لديهم ، وهو عرضهم الذي عليهم حمايته ، إنه كان غاية مسرى الرسول - صلى الله عليه وسلم - وبدء معارجه فهو تاج للأمة .

في ذكرى الإسراء والمعراج - على المسلمين - أن يتخلوا عما وقعوا فيه من خلافات وتناقضات فرقت جمعهم وأضعفت كياناتهم ؛ وليعملوا جميعاً على إنهاء هذه الفرقة استقراراً للأخوة الإسلامية ، واستمراراً لنمو الأمة وعزتها وسيادتها ، وليتدخلوا بالوفاق لإنهاء كل آثار الحروب النفسية والمادية وليتجاوزوا عما كان أملاً فيما سيكون ، وليتوقف القتل والاقتتال في : أفغانستان ، وفي الجزائر ، وفي الصومال ، ولينزل المتقاتلون عند حكم الإسلام عقيدة وشريعة ، وليذكروا أن الله أمر بالتعاون على البر والتقوى ففي سورة المائدة قول الله - سبحانه :

﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى ﴾ .

وقوله - سبحانه - في سورة آل عمران : ﴿ وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا ﴾ .

وقوله - سبحانه - في سورة الأنفال : ﴿ وَلَا تَنَزَعُوا فَنَفْسُكُمُ وَأَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ وَأَصِيرُوا إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴾

ولنذكر كم بموقعة أحد حين انخلع الرماة من فوق الجبل طلباً للغنيمة ونكوصاً عن وصية الرسول - صلى الله عليه وسلم - بالبقاء في مواقعهم ، ليأخذوا العبرة ويصبروا حتى يصلوا إلى الغاية المرتقبة بإذن الله ، ولا يختلفوا على ما هو أهون من النصر .

في هذه الذكرى المباركة :

يحذر الأزهر الشريف الشعوب الإسلامية قاطبة من خطر الخلافات المذهبية لا سيما في الفروع التي لا تخل بأصول العقيدة والشريعة ، فإن الله قد أمرنا في كتابه وعلى لسان رسوله بحسن الجوار والتعامل مع غير المسلمين من المواطنين ، فأولى أن نحسن - نحن المسلمين - التعامل والحوار مع أنفسنا دون اعتبار لخلاف مذهبي أو إقليمي ، وأن على علماء الأمة وكل وسائل الإعلام فيها أن يعملوا على جمع الكلمة وصفاء القلوب ، وأن ينصحوا ويقولوا للناس حسنا ، دون أن يثيروا خلافات أو اختلافات ، فقد عانت الأمة من هذه الاختلافات والفرقة والشتات وشيوع الفتن ؛ حتى بين أفراد الأسرة الواحدة .

وإن على الآباء والأمهات أن يرفعوا الله في أولادهم ، وأن يقوموا بنحوهم بالمسئولية التي حملهم الله إياها ، فربوا أولادهم على الدين والأخلاق والآداب الإسلامية ، إنهم من الأمانات المضیعة في هذا العصر ، إذ ليست المسئولية بنحوهم في الطعام والشراب والكسوة فحسب ، ولكن مع هذا ، التربية وغرس الدين والفضائل . وكما ورد في الأثر : « ألزموا أولادكم وأحسنوا أديهم » .

لا تشتغلوا بالجدل الذي يوغر الصدور ويزرع البغضاء ، واطلبوا الحق من العلم : والرأى من أهله .

يا قومنا أجيئوا داعي الله ، ولنعلم أننا في حاجة إلى استرداد الاستقرار النفسي لشبابنا؛ ليحمل الأمانة التي يجب أن نؤهلها لها ، ولا يكون هذا بالصورة المشوهة التي يعرض بها الإسلام وشريعته والتشكيك في المصادر والانحراف في التأويل .

ولنذكر أن مصر قائدة ورائدة لأمتها الإسلامية في عالم اليوم ، فلا ننزل بمكانتها العلمية بالجدل والمرء في أمور لا يفيد منها الإسلام .

جاد الحق على جاد الحق

شيخ الأزهر

فتوى للإمام الأكبر

حُكْمُ الْقَصْرِ فِي الصَّلَاةِ الرَّبَاعِيَّةِ

وجمع التَّحْقِيمِ أَوْ التَّأْخِيرِ

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد
رسول الله ..

وبعد :

فقد ورد إلى مكتب فضيلة الإمام الأكبر
شيخ الأزهر رسالة السيد/ محمود محمد السعدني
من الإسكندرية مساكن المتراس الشعبية بلوك
(٢) مدخل (٣) شقة رقم (٤٧) يسأل عن مدى
صحة ما نقله أحد الشيوخ له (بالمنوفية) التي
كان مسافراً إليها من الإسكندرية وهو يصلي
الصلاة العادية التي فرضت عليه ، قال له :
(صل صلاة القصر ، ولا مانع من أن تصلي
الظهر مع العصر) .

والجواب :

أنه لما كان من قواعد الإسلام العامة التيسير
ورفع الحرج عن الناس في عبادتهم ومعاملاتهم فقد
شرع الله (للمسافر) أن يقصر الصلاة
(الرباعية) فقط وهي (الظهر ، والعصر ،
والعشاء) بأن يصلي كلاً منها ركعتين بدلاً من
أربع إذا بلغت مسافة سفره (ستة عشر فرسخاً)
ذهاباً فقط في مذاهب المالكية والشافعية
والحنابلة ، وهي تقابل ٨١ كيلو متراً (واحد

وثمانين متر تقريباً بالمصطلح المعاصر
للمسافات) .

أما في مذهب الحنفية فالمسافة مقدرة بالزمن
وهو ثلاثة أيام من أقصر أيام السنة ، ويكفي أن
يسافر في كل يوم منها من الصباح إلى الزوال ،
والمعتبر : السير الوسط أى سير الإبل ومشى
الأقدام ولا عبرة في هذا المذهب ، بتقدير المسافة
بالفراسخ على المعتمد ، ولكل أدلته ويحسن لمن
يرغب المزيد الرجوع إلى كتب فقه هذه
المذاهب .

وقد ثبتت مشروعية قصر الصلاة الرباعية
بالكتاب والسنة والإجماع .

أما الكتاب : فقوله تعالى : ﴿ وَإِذَا صَرَيْتُمْ
فِي الْأَرْضِ فَلْيَسْ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ ﴾ (١) .

والضرب في الأرض السفر فيها .

وأما السنة : فعن عائشة - رضى الله عنها -
قالت : (قد فرضت الصلاة ركعتين ركعتين بمكة
فلما قدم رسول الله - ﷺ - المدينة

(١) من الآية رقم ١٠١ من سورة النساء .



استدل هؤلاء الأئمة الثلاثة على مذهبه بما يلي :

١ - ما روى عن معاذ^(٤) « أن النبي - صلى الله عليه وسلم - كان في غزوة تبوك إذا ارتحل قبل أن تزيغ الشمس أخر الظهر حتى يجمعهما إلى العصر يصليهما جميعاً وإذا ارتحل بعد زيوغ الشمس . صلى الظهر والعصر جميعاً ثم سار وإذا ارتحل قبل المغرب أخر المغرب حتى يصلها مع العشاء وإذا ارتحل بعد المغرب عجل العشاء فصلاها مع المغرب .

٢ - وروى مالك في الموطأ^(٥) عن معاذ « أن النبي - صلى الله عليه وسلم - أخر الصلاة في غزوة تبوك يوماً ثم خرج فصلى الظهر والعصر جميعاً ، ثم دخل ثم خرج فصلى المغرب والعشاء جميعاً » .

قال الشافعي^(٦) في الأم : قوله ثم دخل ثم خرج لا يكون إلا وهو نازل وللمسافر أن يجمع نازلاً ومسافراً وقال ابن قدامة في المغني^(٧) بعد ذكر هذا الحديث : قال ابن عبد البر هذا حديث صحيح ثابت الإسناد وأنه أوضح دليل في الرد على من قال : إنه لا يجمع إلا من جد به السير وهو قاطع للالتباس ، وقد جاء غير ذلك من الأحاديث الدالة على مشروعية الجمع بين الظهر والعصر وبين المغرب والعشاء تقديماً أو تأخيراً بسبب السفر وغيره بشروط ذكرها الأئمة الثلاثة ودونها الفقهاء كل في كتب مذهبه .

زاد مع كل ركعتين ، ركعتين ، إلا في المغرب فإنها وتر النهار ، وصلاة الفجر لطول قراءتها وكان إذا سافر صلى الصلاة الأولى أى التي فرضت بمكة^(٨) .

وقد روى عمران بن حصين قال : شهدت الفتح مع رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فأقام ثمانى عشرة ليلة لا يصلى إلا ركعتين ثم يقول لأهل البلد (صلوا أربعاً فإننا سفر)^(٩) . وأما الاجماع : فقد أجمعت الأمة على مشروعية القصر من حيث المبدأ ..

وقد ذهب المالكية والشافعية والحنابلة : إلى أنه يشرع للمسافر أن يجمع بين الظهر والعصر تقديماً في وقت الظهر بأن يصلى العصر في وقت الظهر قبل أن يدخل وقت العصر أو يجمع بينهما تأخيراً ، بأن يؤخر الظهر عن وقته ويصله مع العصر في وقت العصر ، ومثل الظهر والعصر في ذلك المغرب والعشاء فيجمع بينهما تقديماً أو تأخيراً ، لا فرق في ذلك بين كونه نازلاً أو سائراً .

ويشرع للمسافر الجمع تقديماً أو تأخيراً إذا بلغ سفره مسافة القصر أى ستة عشر فرسخاً عند الشافعية والحنابلة وأما عند المالكية فيشرع له الجمع سواء بلغ سفره مسافة القصر أى ستة عشر فرسخاً أم لا .

هذا وللمسافر أن يختار في الجمع ما هو أيسر له وأهون عليه من جمعي التقديم والتأخير . وقد

ص ٢١٣ ط دار الحديث .

(٥) من حديث رواه مالك في الموطأ - الموطأ ج ١ ص ١٤٣ ط دار احياء الكتب العربية .

(٦) فتح البارى شرح صحيح البخارى ج ٢ ص ٥٨٣ باب إذ ارتحل بعدما زاعت الشمس .

(٢) رواه أحمد والبيهقى وابن حبان وابن خزيمة ورجاله ثقات .

(٣) رواه أبو داود - الشرح الكبير مع المغني ج ٢ ص ١٠٣ ، ١٠٤ ط دار الكتاب العربى ، وانظر نيل الأوطار للشوكانى ج ٣ ص ٢١١ ط دار الحديث .

(٤) رواه أحمد وأبو داود والترمذى - نيل الأوطار للشوكانى ج ٣

جواز قصره فإن لم يبلغها أو اختلف في جواز قصره (كملاح يسافر في البحر ومعه عياله في سفينته وكمن يديم السفر مطلقاً) فالإتمام أفضل له .

ويشرع للمسافر - أيضاً - أن يجمع بين الظهر والعصر وبين المغرب والعشاء في وقت أيهما شاء تقديماً أو تأخيراً في مذاهب الأئمة مالك والشافعي وأحمد وفي مذهب أبي حنيفة لا جمع إلا في عرفة ومزدلفة .

وأما فرض الصبح فلا يجمع مع فرض آخر بأى حال كما لا يقصر كما ثبت عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - .

هذا :

وأنه وإن كان لكل مذهب فيما سلف دليله ووجهته وكلهم من رسول الله ملتصق ، لكن الأولى الأخذ بما ذهب إليه الشافعية والحنابلة - على وجه الإجمال - من جواز القصر ، باعتباره رخصة في قول الشافعية ، وليس من العزائم أى الواجبات أو الفرائض كما يقول مذهب الحنفية وإذا أخذ بهذا - وهذا ما أميل إلى العمل به - أى بأن القصر مجرد رخصة تؤتى أو تترك وتكمل الصلاة الرباعية فمن أتم هذه الصلوات الرباعية لم يجز له الجمع بين صلاتين - تقديماً أو تأخيراً - في وقت أى منهما لارتباط الجمع بالقصر في السفر .

والله سبحانه وتعالى أعلم ..

وذهب الحنفية : إلى أنه لا يجوز الجمع - بسفر أو غيره - بين صلاتين في وقت واحد إلا بين الظهر والعصر تقديماً بعرفة للحاج الذى يصلى خلف إمام المسلمين أو نائبه ، وبين المغرب والعشاء تأخيراً بمزدلفة للحاج . وقد استدلووا لمذهبهم :

بقول ابن مسعود^(٧) : « والذى لا إله غيره ما صلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - صلاة قط إلا لوقتها إلا صلاتين جمع بين الظهر والعصر بعرفة وبين المغرب والعشاء بجمع أى بالمزدلفة » .

لما كان ذلك ، كان المستخلص مما تقدم : أنه يشرع للمسافر أن يقصر الصلاة الرباعية وهى الظهر والعصر والعشاء دون الثنائية : وهى الصبح ودون الثلاثية : وهى المغرب اتباعاً لفعل الرسول - صلى الله عليه وسلم - ويُعتبر هذا تخصيصاً لحديث جبريل في مواقيت هذه الصلوات وعدد ركعاتها في السفر وهذا باتفاق هؤلاء الأئمة وإن كانوا قد اختلفوا في بعض شروط القصر ، وفي حكم قصر الصلاة الرباعية من حيث الوجوب أو أنه سنة أو أنه مجرد رخصة : فقال الحنفية : القصر واجب ، وقال المالكية : القصر سنة مؤكدة أكد من الجماعة فإذا لم يجد المسافر مسافراً يقتدى به صلى منفرداً قاصراً ، وقال الحنابلة : القصر جائز وهو أفضل من الإتمام ، وقال الشافعية : القصر جائز وهو أفضل من الإتمام إن بلغ سفره ثلاث مراحل فأكثر ولم يُختلف في

(٧) المعنى لابن قدامة مع الشرح الكبير ج ٢ ص ١١٥ وانظر الموضع السابق في فتح الباري .

(٨) رواه الشيخان .



كلمة الإمام الأكبر في:

مؤتمر

القاهرة الدولي

لجراحة العظام والإصابات

بكلية طب البنات - جامعة الأزهر

٢١ - ٢٤ / ١١ / ١٩٩٤ م

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله .. وبعد ..
فإن المؤتمرات الطبية محافل للتبادل العلمي والتحاور في شأن الجديد المفيد مما اكتشف أو
استحدثت من المهارات التي توفر لصحة الإنسان قدراً أوفى من الأمن النفسى ، والعافية الجسدية ،
وتعاونه على المواجهة والتخلص مما ينتابه من المصاعب الصحية ، التي قد تعوقه عن إنجاز مهامه في
إثراء الحياة الإنسانية بالعلوم والمبتكرات النافعة .
إن منهج الإسلام نحو الحفاظ على صحة الإنسان الجسدية والنفسية قد جعل للوقائيات أهمية
بالغة ، ولم يغفل الوسائل العلاجية وإنما زكاها ونماها ، وحث على الحرص على أهمية الدقة في
التشخيص للأدواء تمهيداً للتعرف على الدواء ، وأنتم أيها السادة والسيدات تلتقون اليوم في هذا المؤتمر

في رحاب الأزهر الشريف الذى زاول طلابه وعلمائه علوم الطب المتنوعة في مراحلها التعليمية منذ أن أقيم بنيانه من أكثر من ألف عام ، وفُتحت أبوابه لحلقات العلوم في كل عصر ومن بينها الطب بوسائله المتطورة من عصر إلى عصر .

ولقد تبلورت تنظيماته الدراسية منذ عام ١٩٦١م وصار في جامعتي ثلاث كليات للطب إحداها كلية الطب للبنات التى ينعقد مؤتمر هذا بدعوة منها .

وإذا كانت النهضة الطبية المتواكبة ، بل والمتوالية قد نمت نمواً باهراً ، وواكبتها الوسائل المعاونة من الصيدلة والمنتجات الدوائية إلى الأجهزة الطبية المستظهرة لما يسبح في بحار وأنهار وعظام الجسد الإنسانى الذى هو صنع الله - سبحانه - الذى أتقن كل شئ - إذا كان هذا - فإن الله قد وجه بنى الإنسان في القرآن إلى أن ينظروا في جسده ليتعرفوا على خالقهم فقال - سبحانه - :

﴿ وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴾ وَمَنْ أَحَقُّ بِالِاسْتِبْصَارِ وَأُولَى مِنَ الْأَطْبَاءِ عَلَى تَنَوُّعِ التَّخَصُّصَاتِ لِيُزَادُوا مَعْرِفَةَ بَأْنِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ هُوَ الْخَالِقُ لِلْإِنْسَانِ وَهُوَ الَّذِي ﴿ عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ . فيزدادوا إقبالاً على الحفاظ على صحته .

إن الإنسانية تنتظر منكم المزيد من التجربة والعلم المفيد ؛ لتسلم مما يحيط بها في عصر ضاقت فيه الأرض وفزعت من عمل الإنسان الذى امتطى الطائرات ومراكب الفضاء يجوب بها الآفاق بحثاً عن كواكب أخرى يستعمرها ليستثمرها إرضاء لنزواته وطموحاته . السيدات والسادة :

ما أجمل محافل العلم والعلماء إذا استثمرت لإثراء الحياة الإنسانية بريئة من الأمراض الجسدية والنفسية ، وكانت مزدانة بالعروض العلمية النافعة .

أرحب بحضراتكم في القاهرة بلد الأزهر الشريف ، وفي رحاب كلية الطب للبنات التى سعت إليكم مرحبة بجمعكم العلمى ، مزدهرة بمقدمكم .

ولكم من الله التوفيق .

بيان

بَشَاءُ الْمُنْكَوبِينَ بِالسِّيُولِ

نحمد الله - سبحانه - ونرضى بقضائه وقدره ولا نقول إلا ما علمنا إياه في قرآنه حيث يقول تعالى : ﴿ وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ بِشَيْءٍ مِنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴾ سورة البقرة ها هي السيول الجارفة قد هدمت الدور ، وأتلفت ما فيها من متاع ولباس ، وشردت المواطنين وأفرعتهم ، وصاروا بغير زاد ولا ملابس .

أضربوا في ممتلكاتهم وفي أمتعتهم وفي أنفسهم . فيجب علينا جميعاً أن نهض لمواساتهم ، وتخفيف مصابهم في الأنفس والأموال والثمرات . وذلك إنما يكون بالمسارعة إلى التبرع بالأموال والأغذية والأغطية والفرش . وفي الدولة جهات الإغاثة الموثوقة تتولى قبول الهبات والزكوات لإسعاف هؤلاء المنكوبين ، ودفع الضر الذي وقع بهم ، فعلى كل مواطن أن يهيئ نفسه وأسرته بالاستغناء عن جزء من المصروفات يسعف بها هؤلاء المنكوبين ، على هؤلاء الذين ينفقون الكثير فيما يضر ولا ينفع ، كالسجائر وأمثالها أن يتبرعوا بطعام وكساء وإسكان هذه الأسر التي أصابها السيول . إن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قد شبه الأمة بالجسد الواحد فقال : ﴿ مثل المؤمنين في توادهم وتراحهم وتعاطفهم مثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى ﴾ .

وهؤلاء المنكوبون أعضاء في جسد هذه الأمة وجزء من هذا الشعب المصري المتعاطف المتآلف - هؤلاء - لهم حق دفع ما وقع عليهم من ضير ، بنجدتهم . إن المسارعة إلى مواساة هؤلاء المضرورين بالسيول واجب إنساني ووطني وديني . فكونوا أيها المصريون على ما عهد فيكم من نجدة وكرم تبتغون به وجه الله وتحمون مواطنيكم المضرورين لا سيما وفصل الشتاء قادم .

ولقد دعا القرآن الكريم الناس إلى التعاون على الخير . فقال الله تعالى : ﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى .. ﴾ .

وفقنا الله جميعاً إلى ما فيه الخير . جاد الحق على جاد الحق

شيخ الأزهر



مع

سورة

المجادلة

العامل في الظرف « يوم يبعثهم » هو كلمة
 مهين - أى إن الذين يحادون الله ورسوله أعد لهم
 عذاب مهين يوم يبعثهم الله ، وهو وعيد هؤلاء
 المحادين ، ويجوز أن يكون الظرف منصوباً بفعل
 محذوف تقديره : اذكر ، أى اذكر ذلك اليوم
 هؤلاء المحادين ، ففى ذكره لهم وتذكيرهم به ما
 يردعهم عن هذه الحادة ، ويمكن أن يكون هذا
 الفعل المقدر من الذكر - أى التذكير ، ففيه إذن
 تسلية لرسول الله ﷺ فهو إذن بمعنى تذكر فى
 نفسك أن هؤلاء لن يفلتوا من العقوبة ، وأن
 وراءهم عذاباً يبينهم ويذلمهم .

للأستاذ الدكتور
 عبد المجيد شلبى



الحديث بشيء تفصيلي لبيان بعض الجزئيات مما يعلمه : ﴿ مَا يَحْثُوثُ ﴾

مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةِ إِلا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةَ إِلا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَا آدَى مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ إِلا هُوَ مَعَهُمْ أَنْ مَا كَانُوا ... ﴾

يكون بمعنى يوجد ، فهو فعل تام ، ومن - في كلمة من نجوى زائدة ، أى : ما توجد مناجاة بين ثلاثة إلا والله رابعهم ، وزيادة « من » تفيد التوكيد أى آية نجوى قصيرة أو طويلة ، مهموسة أو مجهورة ، فالله - سبحانه - لا يغيب عنه شيء ؛ إنه يعلم السر وأخفى ، بل إنه يعلم من كل إنسان ما توسوس به نفسه ، والنجوى : مصدر من التناجى ولا فعل مجرداً له ، والكلمة مأخوذة من النجوة وهى ما ارتفع من الأرض ، وينبت وينفرد عما حوله ، لأن التناجيين يخلوان وحدهما ، وشرهما يصابان ويتعد به عن الناس ، و « ثلاثة » ثلاثة إذن بدل أو نعت .

ومعنى إلا هو رابعهم ، وإلا هو سادسهم ، أنه معهم يعلمه واطلاعه عليهم فهو - سبحانه - لا يحل في مكان ولا يحيط به ظرف ، والمعية هنا رهية ، إذ هى إشعار بوجود الله مع المتناجين على أى حال أو عدد كانوا ، وذلك مستفاد من « من » الزائدة ، على نحو ما في قوله تعالى : « ما يأتيهم من رسول » ، « وما تأتيهم من آية من آيات ربهم إلا كانوا عنها معرضين » - فهم معرضون عن كل آية .

وقرىء ما تكون من نجوى بتأنيث الفعل ، والتذكير أولى .

« ولا خمسة إلا هو سادسهم ، أى نجوى خمسة إلا هو معهم سادساً لهم . وقرىء ثلاثة

» يوم يبعثهم الله - تعالى - جميعاً : أى مجتمعين في صعيد واحد يرى بعضهم بعضاً ويتذكر كل منهم ما كان بينهم من هذا التناجى ، أو هى حال مؤكدة ، أى يبعثهم جميعهم لا يغيب منهم أحد - وفي هذا البعث ينبتهم بأعمالهم القبيحة السيئة ، وإنباؤهم بها إما : بكشف أسرارها على رءوس الأشهاد ، أو بتذكيرهم بها ، يقال لهم : فعلتم كذا وكذا ، وكلا الأمرين مما يزيد في خزيهم ويبعث الأسف والحسرة في نفوسهم .

« أحصاه الله ونسوه » : أحصاه الله - سبحانه - وعده عدا ، وهم قد نسوه ، أو الجملة حال ، أى والحال أنهم نسوه وغاب عن ذاكرتهم ، والمؤدى واحد في التقديرين - ثم ختمت الآية بما يؤكد إحصاء الله لكل أعمالهم ، لأنه على كل شيء شهيد ، أى مطلع على كل عمل لا يغيب عن علمه شيء ، وينطوى هذا التذييل على تبشير المؤمنين وتشجيعهم على العمل الصالح كما ينطوى على إخافة المخادين وتهديدهم ، فالله يعلم عمل أولئك وعمل هؤلاء لا يغيب عنه شيء ، ويجزى على كل عمل بما يستحقه من الجزاء .

﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴾ هذا تقرير لشمول علمه - سبحانه - والرؤية علمية ، أى قد علمت أن الله محيط علماً بكل شيء في السموات وفي الأرض ، وأعاد الآية لفظة « ما » تأكيداً لإحاطة العلم بكل شيء فيهما . واستأنف

ولست أميل لهد الرأى ، وعمر اختار الستة الذين مات رسول الله ﷺ وهو راض عنهم ، وكان القرشيون يجتمعون فى دار الندوة أعداداً كثيرة قد تزيد على العشرين ، وإنما كانوا يمينون الصبية الذين لم يبلغوا الحلم . وإذن فتخصيص هذا العدد إما لما كان من ابنى عمرو ، وصفوان أو لما كان من عمل المنافقين أو هو لهما ، ثم قالت الآية : « ولا أدنى من ذلك ولا أكثر إلا هو معهم » فدلّت الآية على الاثنين والأربعة ، وما هو أكثر من ذلك أو أقل . وفى مصحف عبدالله : « إلا الله معهم » ، وقرئ أيضاً « ولا أدنى من ذلك ولا أكبر » .

« ثم ينبتهم بما عملوا يوم القيامة إن الله بكل شىء عليم » : ينبتهم بعملهم على ملأ الناس إظهاراً لسبب عقوبتهم وتوبيخاً لهم . وقد بدئت الآية بأن الله يعلم ما فى السموات وما فى الأرض وختمت بأنه بكل شىء عليم » ، وفى بداية الآية ونهايتها دليل إحاطة علم الله بكل موجود .

وكان اليهود والمنافقون ينفردون - على مرأى من المسلمين - فيتهمسون ويتغامزون بأعينهم ويشيرون إليهم ، وما يقصدون من ذلك إلا إغاظتهم يومئذ أنهم أن أقاربهم وذويهم أصيبوا بشر ، وشكا المسلمون ذلك إلى رسول الله ﷺ فنهاهم عن هذه النجوى ، ولكنهم عادوا إليها . فنزل قول الله - تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ شَهِدُوا بِالنَّجْوَى ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا شَهِدُوا عَنَّا ... ﴾ إغ . والاستفهام إنكارى تعجبى .. أى قد رأيت حال هؤلاء القوم ، وأوثر الفعل المضارع فى

وخمسة بالنصب على الحال - لأن كلمة نجوى تدل على مضمر أو محذوف ، تقديره يتناجون ، ويمكن أن تؤول نجوى بمتناجين .

وتخصيص الثلاثة والخمسة بالذكر ؛ لأن جماعة من المنافقين كانوا يتحلقون للتناجى مغايظة للمؤمنين ، وكانوا على هذا العدد ، فقليل لهم : إن الله يعلم سرهم ونجواهم ، ثم قالت الآية : « ولا أدنى من ذلك ولا أكثر إلا هو معهم » - فإن كان هؤلاء الذين تحلقوا على هذا العدد فقد يكونون فى موقف آخر أكثر أو أقل ، ولكن الله - سبحانه - معهم فى أى مكان أو زمان يكونون .

جاء عن ابن عباس - رضى الله عنهما - أنها نزلت فى ربيعة وحبيب بنى عمرو ، وصفوان بن أمية ، كانوا يوماً يتحدثون ، فقال أحدهم : إن الله يعلم ما تقول ، وقال آخر : يعلم بعضاً ولا يعلم بعضاً ، وقال الثالث : إن كان يعلم بعض ما نقول فهو يعلم الكل ، وعلى هذا فالآية لم تنزل فى المنافقين ، بل نزلت فى المشركين .

وقيل إنما ذكر هذا العدد ، لأن هذا ما جرت عليه العادة من أهل النجوى والتشاور فى كبار الأمور ، فلا يحضر كل واحد هذا الجمع وإنما يحضره طائفة مختارة من أولى النبی والأحلام ، أو ذوى التجارب ، ويبدأ عددهم باثنين ويزيد إلى خمسة أو ستة حسبما تقتضى حالهم ، ولا يكونون عادة أكثر من ذلك ، واستأنس أصحاب هذا الرأى بأن عمر بن الخطاب اختار أهل الشورى ستة وجعل ابنه معهم مرجحاً فقط إذا تساوى الجانبان .

« تر » للدلالة على تكرار عودهم وتجده ، فهم لا ينقطعون عنه ، ومناجاتهم كانت كلها آثاماً :

﴿ وَيَنْتَجِبُونَ بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَمَعْصِيَةِ الرَّسُولِ ﴾

والإثم : كل ما حرمه الله ، - وكانت مناجاتهم آثاماً ؛ لأنهم كانوا يفترون على المسلمين وينسبون إليهم من الأفعال والأقوال السيئة ما هم منه بريئون ، وعدوانهم : تعديهم قانون الله وتعديهم الحق ، وتحريض بعضهم بعضاً على إيذاء المسلمين ، وكانوا يتحاضون على مخالفة تعاليم الإسلام وما جاء به النبي الكريم ﷺ .

وآثرت الآية ذكر « الرسول » ؛ إغاضة لهم وتأكيذاً لرسالته - صلى الله عليه وسلم - ، وهذا معنى لا يتحقق إذا قيل : « ومعصيتك » ، وهو نص واضح على أنهم لا يتحاضون على معصية إنسان مجرد إنسان ، وإنما يتحاضون على معصية رسول بعثه الله ليطاع ، وهو لا يأتي بشيء من لدنه ، وإنما هي رسالة الله :

﴿ وَإِذَا جَاءُوكَ حَيَّوكَ بِمَا أَلَمْ يُحْيِكَ بِهِ اللَّهُ ﴾ .

أى زيادة على تاجيهم السيء الذى سبق كانوا إذا جاءوا إلى رسول الله ﷺ قالوا : السام عليكم . بدلاً من : السلام عليكم ، والسام : هو الموت ، فهو دعاء عليه فى ثوب تحية ، وكانوا جماعة من اليهود قالوا له ذلك فقال : وعليكم . عن السيدة عائشة - رضى الله عنها - أن أناساً من اليهود دخلوا على رسول الله ﷺ ، فقالوا : السام عليك يا أبا القاسم ، فقال : وعليكم ، وغضبت السيدة عائشة ، فقالت : عليكم السام ولعنكم الله ، وغضب عليكم وفى رواية : « عليكم السام

والذام واللعنة » ، فقال لها رسول الله ﷺ : « أن الله لا يحب الفاحش ولا المتفحش » ، فقالت : « ألا تسمعهم يقولون : السام ؟ » ، فقال : « أو ما سمعت أقول : وعليكم » . فأنزل الله - تعالى :

﴿ وَإِذَا جَاءُوكَ حَيَّوكَ بِمَا لَمْ يُحْيِكَ بِهِ اللَّهُ ﴾ الآية .

والله - سبحانه وتعالى - حيا بالسلام ، وتكرر ذلك فى آى القرآن الكريم فى قوله : سلام على المرسلين ، قل الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، وجاء فى التشهد : السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، وهى تحية أهل الجنة التى يستقبلهم بها الملائكة ، فرسول الله ﷺ دينه الإسلام وتحيته السلام .

﴿ وَيَقُولُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ لَوْلَا يُعَذِّبُنَا اللَّهُ بِمَا نَقُولُ ﴾ .

أى يقولون فيما بينهم : هلا يعذبنا الله بسبب ما نقوله من التحية الكاذبة ، وبما نتحدث به عنه من السوء والسباب ، يريدون لو كان محمد نبياً حقاً لنزل علينا عذاب الله - تعالى - بسبب ما نقوله له وبسبب ما نتحدث به عنه .

ويمكن أن تكون جملة « فى أنفسهم » بمعنى أنهم يهمسون بذلك فى أنفسهم ، وتحول هذه الأفكار فى خواطرهم ، فقد اطلع الله - سبحانه - على هذه الخواطر وطالعهم بها وهو يعلم السر وأخفى ورد الله ذلك بقوله : ﴿ حَسْبُكُمْ جَهَنَّمُ يَصَلُّونَهَا فَيَنْسُوا لَهَا ﴾ . أى يكفيهم عذاب جهنم يدخلونها يصلون حرها ويصطلون بها فإن الله - سبحانه - لا يعاجل بالعقوبة فى الدنيا ، وبئست جهنم عاقبة لهم .

أعلى مستويات الفصحى



بقلم ٢ / جمال عبدالعزیز احمد (*)

الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب تبصرة وذكرى لأولى الألباب ، وأشهد أن لا إله إلا الله ، وحده لا شريك له رب الأرباب ، وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله المبعوث من أكرم الشعوب وأشرف الشُعاب ، صلاة وسلاماً دائماً إلى يوم المآب .. وبعد .
إن الله - سبحانه - أنزل هذا الكتاب تبياناً لكل شيء ، وجعله قيماً لا عوج فيه ، وقال عنه :

﴿ لَا يَأْتِيهِ الْبَطْلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴾ (فصلت / ٤٢) .
وقال فيه :

﴿ وَلَوْ كُنَّا مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا ﴾ (النساء / ٨٢)

وبعد :

وتحداهم أن يأتوا بسورة من مثله فما استطاعوا
وما فعلوا ؛ بل إنه تحدى الإنس والجن مجتمعين أن
يأتوا بمثله فقال :

﴿ قُلْ

لَئِنْ أَجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ
لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَتْ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيراً ﴾

سُورَةُ الْاِنشِرَافِ

فإن القرآن الكريم لا يحتاج في بيان صحته إلى
شهادة العلماء ، أو تصديق العُلَم القديم أو
الحديث ، فهو فوق العلم وفوق العلماء ، بل هو
مصدر العلوم والمعارف قاطبة ، ولكن أكثر الناس
لا يعلمون .

وفيما يتعلق بلغة القرآن الكريم ؛ فإن هذا
القرآن أعجز أرباب الفصاحة وأساطين البيان ،



اللحن أو الكلام الدخيل ، فكان القرآن الكريم هو معيارهم الأول ؛ لأنه - فضلا عن كونه قرآنا بلسان عربى مبين - هو كلام خالق السموات والأرض ، وخالق اللغات كلها . ومن ثم اتخذ العلماء على اختلاف توجهاتهم واختصاصاتهم من القرآن الكريم مرجعا يحتكمون إليه عند الاختلاف ، وأصلا يبنون عليه أحكامهم ومسائلهم ، وخرجت العلوم العربية: نحوا ولغة وصرفا وبلاغة في كنف القرآن ورحابه ، ولم يك ثمة قواعد للنحو أو الصرف قبل نزول القرآن ؛ بل استقفاها العلماء من القرآن نفسه ثم من غيره من كلام العرب ، وجعلوها معيار الصواب والخطأ ، والقبول والرفض فيما يدرسونه من كلام الناس .

● فمن الخطأ الفادح والافتراء الواضح أن يدعى أن في القرآن خطأ من جهة النحو ، كيف والقرآن الكريم هو المهيمن على العربية كلها ؟ ولولاه ما خرجت هذه اللغة إلى الوجود ، فإذا قيل : إن القرآن الكريم وقعت فيه بعض الأخطاء النحوية من نحو قوله - تعالى : ﴿ لَنَكِينِ

الرَّسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَاةَ

(النساء / ١٦٢)

﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا ﴾

(المائدة / ٣٨)

(ولم يقل يديهما على الشنية) .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّيِّئُونَ وَالنَّصَرَى

مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ

(المائدة / ٦٩)

وينزل هذا القرآن وصلت اللغة العربية إلى أعلى مستوى لها في تاريخ الفصاحة ، وأصبح القرآن الكريم هو النموذج المثالي الأسنى الذى يحتذيه العلماء ، ويقتبس منه الشعراء والخطباء والبلغاء ، ويُجَمَّلُ به المتحدثون أحاديثهم ، حتى إنهم سَمَوْا الخطبة التى تخلو من القرآن الكريم - أو من بعض آياته - بالبثراء أو العوراء . وصار القرآن الكريم فى علوم العربية محور الدرس والبحث ، ومعيار الصواب والخطأ ، فهو المصدر الأول للاستشهاد عند النحاة واللغويين فما ورد فى القرآن الكريم هو الصواب ؛ بل هو أصوب الصواب ، ثم يليه الحديث النبوى الشريف ، ثم من بعد ذلك بدرجات كلام العرب شعراً ونثراً . فهذه المصادر كلها كانت موجودة قبل أن يأتى النحاة واللغويين ، وحين أراد علماء العربية أن يميزوا بين الخطأ والصواب فى كلام الناس . ولاسيما بعد تطرق ظاهرة اللحن فى المجتمع الإسلامى الأول عقب مجيء الفتوحات ودخول الأعاجم بين العرب الخلف - كان عليهم أن يؤولوا إلى معيار معين يقيسون به هذا الكلام فهل يلمسونه فى كلام المولدين الذين اختلطت دماؤهم بدماء غير عربية ، أم يلمسونه فى الأجيال التى ملأ اللحن مسامعها ؟ أم فى أولئك الذين رُبُّوا فى بيئات اختلط فيها العربى بالدخيل ، أم يلمسونه لدى هؤلاء العرب الخلفاء الذين أخذوا اللغة من منابعها الأصيلة ؟!

لقد كان على العلماء - وهم بصدد البحث عن اللغة العربية الفصحى أن يأخذوها من مصادرها الصافية التى لم تتطرق إليها شوائب

﴿ إِنَّ هَذَانِ لَسَاحِرَيْنِ ﴾

(طه / ٦٣)

﴿ فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِيْ

إِلَّا أَجَلَ قَرِيبٍ فَأَصْدَقَ وَأَكُنْ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴾

(المنافقون / ١٠)

إذا قيل هذا فهو قول يكشف عن بُعْد عن الإلمام بقواعد العلم والمعرفة ، وخرق لقواعد الانصاف والموضوعية ؛ لأن هذه المواضع قد فرغ منها البحث العلمى وقتلها العلماء درساً واستقصاء ، وقالوا فيها كلمتهم البينة الكاشفة التى أزالَت الشبهات ومحت الأباطيل ولكننا نوردها من باب « التذكير بالفائدة » وإيقاف قرائنا على باب من العلم بالقرآن يكشف عن ضروب من البيان العربى .

❶ أما قوله تعالى :

﴿ لَنَكِينِ

الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَاةَ ﴾

(النساء / ٦٢)

فقراءة الجمهور « والمقيمين » بالياء^(١) ، وهو المختار لأجل الرسم مع موافقة له ، وهو منصوب على المدح والاختصاص لبيان فضل الصلاة بتقدير « أمدح وأعنى » انظر (سيبويه)^(٢) ، تقول الجُرْنُ - امرأة من العرب :

لَا يَتَّبَعْدَن قَوْمِي الذِّبْنَ هُمْ
سَمُّ الْعُدَاةِ وَآفَةُ الْجُرْزِرِ

النازلين بكل معترك

والطيبون معاقِد الأزر

فنصب « النازلين » على المدح^(٣) .

قال الهمداني^(٤) : « والمختار قراءة الجمهور (والمقيمين) لما للعرب فى النصب على الاختصاص والمدح من الانحراف والميل » .
وقال الزجاج^(٥) : « ولسيويه والتحليل وجميع النحويين فى هذا بابٌ يسمونه باب المدح - يقصد قراءة « المقيمين » - قد تبيينوا فيه صحة هذا وجودته .

وقال النحويون : إذا قلت : « مررت بزيد الكريم » ، وأنت تريد أن تخلص زيدا من غيره فالجر هو الكلام ؛ حتى يُعرَفَ زيدُ الكريمُ من زيد غير الكريم ، وإذا أردت المدح والثناء نصبت فقلت : « مررت بزيد الكريم » كأنك قلت : « إذكر الكريم » .. وعلى هذه الآية ؛ لأنه لما قال : « يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك » علم أنهم يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة ، فقال : و « المقيمين الصلاة والمؤتون الزكاة » على معنى : « أذكر المقيمين الصلاة ، وهم المؤتون الزكاة » .

ومن ثم يتضح أن قراءة النصب « والمقيمين » ، والتى قيل : إن فيها خطأ نحويا هى القراءة المتواترة ، وأن قراءة الرفع

(١) الإتحاف ١٩٦ ، والقرطبي ١٤/٦ ومشكل إعراب القرآن

٢١٢/١ - ٢١٣ والبيان ٤٠٨/١ وزاد المسير ٢٥١/٢ -

٢٥٣

(٢) الكتاب ٢٤٨/١ - ٢٤٩ .

(٣) الفريد فى إعراب القرآن المجيد ٨١٩/١ .

(٤) الفريد ٨١٩/١ .

(٥) معانى القرآن وإعرابه ١٣١/٢ - ١٣٢ .



« والمقيمون » من القراءات الشاذة^(٦) ، وإذا صحت القراءة ، واتصل سندها فلا يجوز إنكارها أو ردها .

● وأما قوله - تعالى : « السارق والسارقة فاقطعوا أيديهما .. » فقد قيل : إن « أيديهما » بالجمع واردة على سبيل الخطأ ، وكان الصواب أن ترد على التثنية فيقول : « يديهما » ، وقد ردّ العلماء على ذلك الوهم من قبلُ بردود شافية حيث قال المتجرب بن أبي العز الهمداني^(٧) : « إنما وضع الجمع موضع الاثنين لأنه ليس في الإنسان سوى يمين واحدة كالرأس والقلب والبطن والظهر ، وما هذه سبيله يُجعل الجمع فيها مكان الاثنين لعدم اللبس ، واجتزاءً بتثنية المضاف إليه عن تثنية المضاف ، وفي التنزيل « فقد صَغَتْ قلوبكما » ولو تثنى ما كان في الشيء منه واحدٌ لكان جائزاً لا أعرف في ذلك خلافاً عند أهل العربية ، وقد جمعهما الشاعر في بيت واحد ، فقال :

وَمَهْمَهَيْنِ قَدْ قَيْنِ مَرَّتَيْنِ
ظَهَرَا مِثْلَ ظُهُورِ التَّرْسَيْنِ

فأتى بالتثنية والجمع .

● وأما عن قوله - تعالى : « إن الذين آمنوا والذين هادوا الصابئون والنصارى .. » فقليل : إنها وردت بالرفع « الصابئون » ، وكان الصواب أن تروى بالنصب « والصابئين » ، وقد بيّن

العلماء ذلك بقولهم : « إن قراءة الرفع « الصائبون » هي قراءة الجمهور^(٨) ، ومن هنا لم ينصّ عليها أحدٌ لشهرتها ، لأنهم إنما ينصّون في القراءات على ما فيه خلاف ، أما المتفق عليه والذي لا اختلاف فيه بين أئمة القراء فلا يعولون عليه ، وقالوا - في قراءة النصب « والصابئين » إنها شاذة في الرواية ، صحيحة في القياس^(٩) . وفي توجيه قراءة الرفع « والصابئون » أقوال ، منها :

الأول : وهو قول سيبويه^(١٠) أن النية فيه التأخير بعد خبر إن ، وتقديره : « ولا هم يحزنون والصابئون » كذلك فهو مبتدأ والخبر محذوف . ومثله :

فَمَنْ يَكُ أَمْسٍ بِالْمَدِينَةِ رَحْلُهُ
فَإِنِّي وَقَّارٌ بِهَا لَغَرِيبٌ

(أى فإني لغريب وقَّارٌ بها كذلك) .

والثاني : أن « إنَّ » بمعنى « نعم » ، فما بعدها في موضع رفع ، أى والصابئون كذلك .

والثالث : أن يكون قوله : « من آمن بالله واليوم الآخر » خبراً للصابئين والنصارى ، وتقديره « للذين آمنوا والذين هادوا » خبراً مثل الذى أظهرت للصابئين والنصارى كقولك : « زيدٌ وعمروٌ قائمٌ » فيجوز أن تجعل قائماً خبراً للعمَر ،

(٦) المختص ٢٠٣/١ - ٢٠٤ ويختصر في شواذ القرآن لابن

خالدويه ٣٠ .

(٧) الفريد ٣٧/٢ - ٣٨ .

(٨) البحر المحيط ٥٣١/٣ والكشاف ٦٦٠/١ ومشكل إعراب

القرآن ٢٣٢/١ - ٢٣٣ ومعاني القراءات ١٤٩/٢ وزاد المسير

٩١/١ - ٩٢ والقرطبي ٢٤٦/٦ والبيان ٢٩٩/١ - ٣٠٠

والطبري ١٤٧/١ والدر المنثور ٧٥/١ والمختص ٢١٧/١ .

(٩) التبيان ٤٥١/١ - ٤٥٢ .

(١٠) الكتاب ٢٩٠/١ .

فالنصارى مقدمون على الصابئين في الرتبة ؛ لأنهم أهل الكتاب ، فَقَدَّمَهُم في البقرة ، والصابئون مقدمون على النصارى في الزمان ؛ لأنهم كانوا قبلهم ، فَقَدَّمَهُم في الحج ، وراعى في المائدة المعنيين ، فقدمهم في اللفظ وأخرهم في التقدير ، لأن تقديره « والصابئون كذلك »^(١١) .

● وأما قوله - تعالى : « إِنَّ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ » بتشديد نون « إِنَّ » ، « وهذان » بالألف ، فهي قراءة عامة القراء (أى جمهورهم) ، وفي صحة قراءة « إِنَّ هَذَانِ » في العربية وجوه كلها حجة منها^(١٢) :

الأول : أنها وردت على لغة كنانة ، وهم بنو الحارث بن كعب الذين يجعلون ألف الاثنين في الرفع والخفض والنصب على لفظ واحد ، كقولك : « أتانى الزيدان ، ورأيت الزيدان ، ومررت بالزيدان ، وهو ما ذهب إليه الأخفش الكبير أبو الخطاب ، وأنشد القراء^(١٣) للمتلمس بيتا حجة في ذلك :

**فأطرق إطراق الشجاع ولو رأى
مَسَاغًا لناباه الشجاع لصمًا**

وتقدر لزيد خبرا آخر مثل الذى أظهرته لعمرو ، ويجوز أن تجعله خبرا لزيد ، وتقدر لعمرو خبرا آخر كقول بشر بن أبى حازم - وهو من شواهد سيبويه .

وإلا فاعلموا أننا وأنتم

بُعَاةٌ ما بقينا في شقاق
فقوله : « بُعَاةٌ » يجوز أن يكون خبرا للثاني ، ويقدر للأول خبرًا ، ويكون التقدير وإلا فاعلموا أننا بُعَاةٌ ويجوز أن يكون خبرا للأول ، ويقدر للثاني خبرا على ما قدمنا .

● هذا من ناحية توجيه قراءة الرفع نحويا ، لكن يبقى أن أورد هذه اللطيفة التى تبين وجه الاعجاز القرآنى في قراءة الرفع « والصابئون » فإن هناك ثلاث آيات متشابهان وردت فيها كلمة الصابئين ، هى :

- ١ - « إن الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى والصابئين » (البقرة / ٦٢) .
- ٢ - « إن الذين آمنوا والذين هادوا والصابئين والنصارى » (الحج / ١٧) .
- ٣ - « إن الذين آمنوا والذين هادوا والصابئون والنصارى » (المائدة / ٦٩) وهى ما نحن بصدد الحديث عنه .

القراءات ١٢٩ والكشف عن وجوه القراءات السبع ١٠٠/١ والبحر المحيط ٢٥٥/٦ وتأويل مشكل القرآن ٣٦ - ٣٧ وحجة القراءات لأبى زرع ٤٥٤ - ٤٥٦ والبيان ١٤٥/٢ وزاد المسير ٢٥١/٢ ، ٢٩٧/٥ .

(١٣) إعراب النحاس ٣٤٢/٢ ، ٤٤/٣ ، ٤٥ - ومعاني القراء ٨٣/٢ أو معاني الأخفش ٤٠٨/٢ والبيان ٨٩٤/٣ - ٨٩٥ وشذور الذهب ٥٠ - ٥٢ والقرطبي ١٤٤/١١ ومغنى اللبيب ٣٨ والكتاب لسيبويه ٤٧٥/١ .
(١٤) معاني القرآن ١٨٣/٢ .

(١١) البرهان في متشابه القرآن بتحقيق الدكتور السيد الجميل ونشرته مجلة الأزهر الغراء (٢٤/١) ، وفتح الرحمن يكشف ما يلتبس في القرآن مسألة ٣٥ ص ٣٠ والنووى مسألة ٣٣ ص ١٨٠ .

(١٢) الغاية في القراءات العشر ٣٢٢ والافتاح في القراءات السبع ٦٩٩/٢ والنشر في القراءات العشر ٣٠٨/٢ والسبعة لابن مجاهد ٤١٩ والمبسوط في القراءات العشر ٢٤٩ والتيسير للدانى ١٥١ والتذكرة في القراءات العشر ٥٣٤/٢ ومعاني القراءات ١٤٩/٢ - ١٥١ والحجة لابن خالويه ٢٤٣ - ٢٤٤ والعنوان في



وقال أبو عبيد : ويروى للكسائي يقول : هي لغة بلحارث بن كعب ، وأنشد :

تَزُودُ مِنَّا بَيْنَ أَذْنَاهُ طَعْنَةً

رَعَاهُ إِلَى هَائِ التَّرَابِ عَقِيمِ

والثاني : وهو قول بعض النحويين إن ههنا هاءٌ مضمرة ، والمعنى « إنه هذان لساحران » .

والثالث : أن « إِنَّ » بمعنى « نعم » ، أى نعم هذان لساحران ، قال ابن قيس الرقيات :

وَيَقُلْنَ شَيْبٌ قَدْ عَلَكَ

وَقَدْ كَبِرْتَ فَقُلْتُ : إِنَّهُ

(أى قلت نعم)

وفي الطبري^(١٥) (عن علي بن أبي طالب - رضى الله عنه - قال : لا أحصى كم سمعت رسول الله ﷺ على منبره يقول : « إِنَّ الحمد لله .. » يرفع الحمد ، قال أبو جعفر^(١٦) : العرب تجعل « إِنَّ » فى معنى « نعم » كأنه أراد « نعم الحمد لله » وذلك أن خطباء الجاهلية كانت تفتتح فى خطبتها « بنعم » قال الشاعر :

قالوا : غدرت فقلت : إِنَّ وربما

نال الغلى وشفى الغليل الغادر

(أى نعم وربما)

وقال أبو إسحاق الزجاج^(١٧) : وأجود ما سمعت فى هذا أن « إِنَّ » وقعت موقع « نعم » ، وأن اللام وقعت موقعها ، أو المعنى نعم هذان لهما ساحران .

وذكر ابن خالويه^(١٨) : أن القراء أجمعوا على تشديد نون « إِنَّ » إلا ابن كثير وحفصا عن عاصم ؛ فإنهما خففاها ، وأجمعوا على لفظ الألف فى « هذان » إلا أبا عمرو ؛ فإنه قرأها بالياء ، فالحجة لمن شدد فى « إِنَّ » وأتى بالألف فى « هذان » أنه احتج بخبر الضحاك عن ابن عباس « إن الله - تعالى - أنزل هذا القرآن بلغة كل حى من أحياء العرب ، وهذه اللفظة بلغة بلحارث بن كعب خاصة ؛ لأنهم يجعلون التشية بالألف فى كل وجه لا يقلبونها لنصب ولا خفض قال شاعرهم :

إن أباهما وأبا أباهما

قد بلغا فى المجد غايتاهما

فلما ثبتت هذه اللغة فى السواد بالألف وافقت هذه اللغة فقرأوا بها ولم يغيروا ما ثبت فى المصحف ، وحجة من قرأها بالياء ما روى عن عائشة ويحيى بن يعمر أنه لما رُفِعَ المصحف إلى عثمان قال : أرى فيه لحنا وستقيمه العرب بالسنتها ، فإن قيل : فعثمان كان أولى بتغيير اللحن فقل : ليس اللحن ههنا إخطاء الصواب ، وإنما هو خروج من لغة قريش إلى لغة غيرهم .

● وأما قوله - تعالى - : « فيقول رب لولا أخرتنى إلى أجل قريب فأصدّق وأكُنْ من الصالحين » فقد أجاب العلماء عن وجه الشبهة فيه بقولهم :

(١٥) تفسير الطبرى ٢١٨/١١ .

(١٦) إعراب القرآن للنحاس ٤٤/١ - ٤٥ .

(١٧) معانى القرآن وإعرابه ٣/٣٦٢ - ٣٦٣ .

(١٨) الحجة لابن خالويه ٢٤٣ - ٢٤٤ .

قرأ أبو عمرو وحده : « وأكون » بواو بعد الكاف مع نصب النون ، وقرأ الباقون (وهم الجمهور) « وأكن » مجزم النون من غير واو ^(١٩) .

وفي توجيهه قراءة « وأكن » قال أبو منصور ^(٢٠) : « عطف » « وأكون » على قوله : « فأصدق » وأما قراءة « وأكن » فهو معطوف على موضع « فأصدق » ولو لم يكن فيه الفاء ، ومثله :

فأبْلُوْنِي بَلِيَّتِكُمْ لَعْلَى
أَصَالِحَكُمْ وَأَسْتَدْرِجُ نَوِيَا

فقوله : « وأستدرج » جزم لأنه عطفه على موضع الجزم لو لم يكن فيه « لعل » ، فعطفه - على قراءة وأكن - على موضع « فأصدق » لأن موضعه قبل دخول الفاء جزم أى إن أخرتني أصدق وأكن ^(٢١) ، ومثل ذلك قراءة من قرأ : « من يضل الله فلا هادى له ويذرهم في طغيانهم يعمهون » ^(٢٢) بسكون راء « ويذرهم » لما كان « فلا هادى له » في موضع فعل مجزوم حُمِلَ « يذرهم » عليه ، وأما قول أبي عمرو « وأكون » فإنه حمله على لفظ « فأصدق » وذلك أن « لولا » معناه « هلا » ، وجواب الاستفهام بالفاء يكون منصوبا ، وكان الحمل على اللفظ أولى لظهوره في اللفظ وقربه مما لا لفظ له في الحال .

● وإذا قد ثبت في هذه الآيات أن القراءات فيها صحيحة سبعة أو عشرية متواترة فلا مجال للطعن فيها أو ردّها لأنها استوفت أركان القراءة الصحيحة ، فقد وافقت العربية ولو بوجه ووافقت أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالا ، وصح سندها ، فلا يحل لأحد إنكارها أو ردّها ؛ لأنها الأحرف التي نزل بها القرآن ، ووجب على الناس جميعا قبولها ، وهذا ما صرح به أئمة التحقيق من السلف والخلف ولا يعرف عن أحد منهم خلافة ^(٢٣) .

إن أئمة العربية لا تعمل في شيء من حروف القرآن على الأفتى في اللغة والأقيس في العربية ، بل على الأثبت في الأثر والأصح في النقل والرواية وأنه إذا ثبت عنهم القراءة بشيء لم يردّه قياس عربية ولا فشو لغة ، لأن القراءة سنة متبعة يلزم قبولها والمصير إليها .

● أما إنكار الحجاج وغيره من أهل اللغة لهذه القراءات فأمر مردود ومنكور عند أهل اللغة المعبرين الذين عليهم الاعتماد سلفا وخلفا ؛ لأنهم يوجهونها ويستدلون بها ، وأئى يسعهم إنكار قراءة تواترت أو استفاضت عن رسول الله ﷺ إلا قلة لا اعتبار بها ولا معرفة لها بالقراءات ولا بالآثار ، جمدوا على ما علموا من القياسات ، وظنوا أنهم أحاطوا بجميع لغات العرب ، أفصحها وفصيحتها . وقد نقل السيوطى عن قوم من النحاة

(١٩) الحجة في القراءات السبع ٣٤٧ ومعاني القراءات

٧١/٣ - ٧٢ والنشر ٣٨٨/٢ والغاية ٤١٣ والمهذب ٢٨٩/٢ .

(٢٠) معاني القراءات ٧١/٣ - ٧٢ .

(٢١) معاني القراءات ١٦٠/٣ .

(٢٢) الأعراف / ١٨٥ .

(٢٣) النشر ٩/١ ومنجد المقرئين ومرشد الطالبين ١٥ .

ثم إن هذا الأثر ضعيف والإسناد فيه اضطراب وانقطاع - كما يذكر الإمام السخاوي^(٢٦) - ؛ لأن عثمان - رضى الله عنه - جعل للناس إماماً يُتَقَدَّى به ، فكيف يرى لحنا ويتركه لتقييمه العرب بألسنتها ، وقد كتب مصاحف سبعة ، وليس فيها اختلاف قط إلا فيما هو من وجوه القراءات وإذا لم يقمه هو ومن باشر الجمع فكيف يقيمه غيره ؟ وقد ذكر ابن تيمية^(٢٧) أن هذا الخبر المنقول عنهما باطل ولا يصح من وجوه :

أحدها : أن الصحابة - رضى الله عنهم - كانوا يتسارعون إلى إنكار أدنى المنكرات ، فكيف يَقْرُونَ اللحن في القرآن مع أنهم لا كلفة عليهم في إزالته .

الثاني : أن العرب تستقبح اللحن غاية الاستقباح في الكلام ، فكيف لا يستقبحون بقاءه في المصحف .

الثالث : أن الاحتجاج بأن العرب ستقيم بألسنتها غير مستقيم ؛ لأن المصحف الكريم يقف عليه العربى والعجمى .

الرابع : أنه قد ثبت في الصحيح أن زيد بن ثابت أراد أن يكتب « التابوت » بالهاء على لغة الأنصار فمنعوه ، ورفعوه إلى عثمان - رضى الله عنه - فأمره أن يكتبه بالياء على لغة قريش . كذلك أنكر الطبرى^(٢٨) هذه الرواية المنسوبة إلى عائشة - رضى الله عنها - وعقب بأنه « لو

المتقدمين يعييون على عاصم وحمة وابن عامر قراءات بعيدة في العربية ، وينسبونهم إلى اللحن قال : « وهم مخطئون في ذلك فإن قراءاتهم ثابتة بالأسانيد المتواترة الصحيحة التي لا مطعن فيها ، وثبت ذلك دليل على جواز في العربية ، وقد رد المتأخرون ومنهم ابن مالك على من عاب عليهم ذلك بأبلغ رد واختار جواز ما وردت به قراءاتهم في العربية مستدلاً به »^(٢٩) .

وأما ما نُقل عن السيدة عائشة وسيدنا عثمان بن عفان - رضى الله عنهما - من أن ما ورد في هذه القراءات إنما هو لحن وستقيم العرب بألسنتها ، وأنه من عمل الكتاب أخطئوا في الكتاب (يعنى في الكتابة) فَرَدُّنا عليه أن نقول كما قال السلف من علمائنا الأجلاء^(٣٠) :

« معاذ الله ! كيف يُظَنُّ أولاً بالصحابة أنهم يلحنون في الكلام فضلاً عن القرآن ، وهم الفصحاء اللُّدُّ ؟! ثم كيف يُظَنُّ بهم ثانياً في القرآن الذى تلقوه من النبي ﷺ كما أنزل وضبطوه وحفظوه وأتقنوه ، ثم كيف يظن بهم ثالثاً اجتماعهم كلهم على الخطأ في الكتابة ؟! ثم كيف يظن بهم رابعاً عدم تنبههم ورجوعهم عنه ؟! ثم كيف يُظَنُّ بعثمان - رضى الله عنه - أن يقرأه ولا يغيره ، ثم كيف يُظَنُّ أن القراءات استمرت على مقتضى ذلك الخطأ ، وهو مروى بالتواتر خلفا عن سلف ؟ هذا مما يستحيل عقلاً وشرعاً وعادة .

(٢٧) انظر مجموع الفتاوى ١٥/١٥٣ .

(٢٨) تفسير الطبرى ١٩/٦ .

(٢٩) الاقتراح ٤٩ .

(٣٠) الإقتان ١/٧٥ ، ٢/٧٢ والاقتراح ٥٠ - ٥١ .

(٢٦) نقلاً عن ابن هشام في شذور الذهب ٥٠ .

كان ذلك خطأ من الكاتب لكان الواجب إن يكون في كل المصاحف غير مصحفنا الذى كتبه لنا الكاتب الذى أخطأ فى كتابته بخلاف ما هو فى مصحفنا .. ولو كان ذلك خطأ من جهة الخط لم يكن الذين أخذ عنهم القرآن من أصحاب رسول الله ﷺ يعلمون من علموا ذلك من المسلمين على وجه اللحن ولأصلحوه بألستهم ولقنوه الأمة تعليماً على وجه الصواب ، وفى نقل المسلمين جميعاً ذلك قراءة على ما هو به فى الخط مرسوماً أدلّ الدليل على صحة ذلك وصوابه وأن لا صنع فى ذلك للكاتب .

كذلك أنكرها المهدوى^(٢٩) فى شرح الهداية وذكر أنه هذا قول لم يصح ، ولا يوجد فى القرآن الكريم حرف واحد إلا وله وجه صحيح فى العربية وأن القرآن محفوظ من اللحن أو الزيادة أو النقصان .

ويرى ابن هشام^(٣٠) أنها رواية « بعيدة الثبوت عن عائشة - رضى الله عنها - لأن هذه القراءات كلها موجهة وهى قراءة جميع السبعة ، فلا يتجه القول بأنها خطأ لصحتها فى العربية ، وثبوتها فى النقل » .

وأحسن ما يقال فى أثر عثمان - رضى الله تعالى عنه - بعد تضعيفه بالاضطراب الواقع فى إسناده والانقطاع ، أنه وقع فى روايته تحريف ، فإن ابن أشتهه أخرجه فى كتاب المصاحف من

طريق عبد الأعلى بن عبد الله بن عامر قال : « لما فرغ من المصحف ، أتى به عثمان فنظر فيه ، فقال : لقد أحسنتم وأجملتم أرى شيئاً سنقيمه بألستنا » فهذا الأثر إشكال فيه^(٣١) ، فكأنه لما عرض عليه عند الفراغ من كتابته رأى فيه شيئاً على لسان قريش كما وقع لهم فى « التابوت » و « التابوه » فوعّد بأنه سيقممه على لسان قريش - كما ذكر ابن خالويه^(٣٢) - ثم وفى بذلك كما ورد من طريق آخر أورده السيوطى .

ولعل من روى الأثر حرفه ، ولم يتقن اللفظ الذى صدر عن عثمان فلزم ما لزم من الإشكال ، وفى الإتقان للسيوطى فصل بعنوان « معرفة على كم لغة نزل القرآن » ، وفصل آخر بعنوان « فيما وقع فى القرآن بغير لغة الحجاز » أورد فيه عدداً كبيراً من لغات القبائل ذكر منها كنانة وهذيل وحمير وجرهم وأزدشنوءه وخثعم وكندة وغيرها^(٣٣) .

وليست هذه المزاعم بجديدة على القرآن الكريم ، فقد هرف بها من قبل كثرة من أعداء الإسلام وأهل البدع والأهواء ، وقد كان بعض المعتزلة يذهب إلى أن قراءات القرآن من قبيل اجتهاد القراء ، وتبعهم فى ذلك بعض النحاة ، فقاموا بتخطئة القرآن واتهامه باللحن والخروج عن اللغة الصحيحة المعروفة عند العرب ظناً منهم أن القرآن جاء بهذه اللغة من قبل نفسه .

(٢٩) نقلاً عن شذور الذهب ٥١ .

(٣٠) شذور الذهب ٥١ .

(٣١) الاقتراح ٥١ والإتقان ٧٥/١ ، ٢٧/٢ وما بعدها .

(٣٢) الحجة فى القراءات السبع ٢٤٤ .

(٣٣) الإتقان ٨٩/٢ - ١٠٤ .



حول مسألة ، وقال بعضهم : إنها حلال ، وقال آخرون : إنها حرام ، وهي مسألة بينة واضحة فلا بد أن يصح أحد الرأيين ، ويكون الآخر مخطئاً .

وفي خلافات علمائنا كثيرٌ من هذا القبيل ، ومنه خلاف أهل الحق مع أهل الباطل والأهواء والبدع ، ومنه خلاف جمهور أهل السنة والجماعة مع أهل المذاهب غير السنية ، وكذلك خلاف جماعة المسلمين أو جمهرة العلماء مع الشواذ والخارجين عما اتفقت عليه الأمة .

ولا يصح أن نجعل الآراء والمعتقدات الفاسدة والأقوال الضعيفة الواهية المتهاكة أصلاً نستند إليه عند الاستدلال والاحتجاج لمجرد أن أحداً من الناس قالها أو أن عالماً من العلماء ذكرها حتى ولو كان من علماء القرون الأولى ، فتلك فيها أصحاب الحق والحجة والبرهان ، وفيها كذلك أهل الباطل والكذب والبهتان .

لكن المحققين من العلماء أجابوا عن هذه المزاعم ، وكشفوا عن وجه الحق فيما أثاروه من خلافات ، وليس كل خلاف في تراثنا العربي أو الإسلامى دليلاً على صحة الآراء المذكورة فيه ، فتمّ خلاف هو من قبيل خلاف التنوع ، وهو الذى تكون فيه كل الآراء محتملة للصواب ، مختلفة من حيث اللفظ متفقة من حيث المعنى ، كقول بعض المفسرين : إن المقصود بالصراط المستقيم فى الفاتحة هو الإسلام ، وقول آخرين : إنه القرآن ، وقول فئة ثالثة : إنه طريق النبیین والمرسلين .

فهذه خلافات تكاد تكون واحدة من حيث المعنى ، وهى من قبيل التنوع ، فهذه لا بأس بها ولا غبار عليها ، وهى تعود على البحث العلمى بالخير والفائدة للمتعلمين .

وهناك خلاف آخر هو من قبيل التضاد لا تكون فيه الآراء كلها محتملة للصواب بل لابد أن يكون أحدها صائباً والآخر مخطئاً ، كالخلاف فى مسائل الحلال والحرام فإذا اختلف العلماء



تبيين من أنوار النبوة

لقد المسألة للاله محمد ردة

لفضيلة الشيخ / على حامد عبدالرحيم

« عن قبيصة بن مخارق الهلالي - رضى الله عنه - قال : تحملت حمالة ، فأتيت رسول الله ﷺ أسأله فيها : فقال : أقم حتى تأتينا الصدقة ؛ فأمر لك بها . ثم قال : يا قبيصة : إن المسألة لا تحل إلا لأحد ثلاثة : رجل تحمل حمالة ؛ فحلت له المسألة حتى يصيبها ثم يمك . ورجل أصابته جائحة اجتاحت ماله ؛ فحلت له المسألة حتى يصيب قواما من عيش - أو سدادا من عيش . ورجل أصابته فاقة حتى يقول ثلاثة من ذوى الحجا من قومه : لقد أصابت فلانا فاقة ؛ فحلت له المسألة حتى يصيب قواما أو سدادا من عيش ، فما سواهن من المسألة يا قبيصة سحتا يأكلها صاحبها . »

(رواه مسلم وأبو داود والنسائي)

المفردات :

- ذلك من المصائب العظيمة .
- ٣ - قواما من عيش : القوام (بفتح القاف) ما يقوم بالحاجة وما تقوم به معيشته .
- ٤ - الفاقة : الحاجة والفقر .
- ٥ - الحجا : العقل .

- ١ - الحمالة (بفتح الحاء) : ما يتحملة الإنسان عن غيره من مال يستدينه ويدفعه لإصلاح ذات البين .
- ٢ - الجائحة : الآفة التى تهلك الأموال والثمار والدور كالزلازل ، والسيول ، والإعصار ، أو غير

والكرب ، وبالصحة والسقم ، والحلال والحرام ، والطاعة والمعصية ، والابتلاء : بما هو خير أشد وطأة ، وأثقل عبئا - وإن خيل للناس أنه دون الابتلاء بالشئ - حيث إن القلة هى التى تصبر وتصد للابتلاء بالخير ؛ فقد يصبرون على الفقر والحرمان ، ولكن القليل منهم من يصبر على

جرت سنة الله فى هذا الوجود ، أن يتلى بنى الإنسان بالخير أو الشر فتنة وامتحانا وابتلاء ، كما قال - سبحانه وتعالى - : « وَبَلَّوْكُمْ بِالْشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً » (الأنبياء / ٣٥) والابتلاء قد يكون بالسراء والضراء ، وبالنعماء والبأساء ، وبالشدة والرخاء ، وبالسعة والضيقة ، وبالفرج



الابتلاء بالغنى والعطاء والثرى ، وما يغرى به من متاع ، وما يثيره من شهوات وأطمان

ومما أثر عن سيدنا عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - : « بلينا بالشدة فصبرنا ، وبلينا بالرخاء فلم نصبر » .

والله - سبحانه وتعالى - قضى أن يختبر عباده بما يعطيهم من خير أو شر ، وكان ابتلاؤه بالخير دقيقا جدا قل من ينجح فيه ؛ فإن شكروا في الخير والنعم ، وصبروا في الشر والبلاء فأولئك هم الفائزون ، وإن أبطرتهم النعمة وجزعوا من الابتلاء فهؤلاء هم الخاسرون .

إن الشكر على النعماء والصبر على البلاء صفة أهل الإيمان الصادق كما قال ﷺ فيما رواه مسلم : « عجباً لأمر المؤمن ، إن أمره كله له خير ، وليس ذلك لأحد إلا للمؤمن ، إن أصابته سراء شكر فكان خيرا له ، وإن أصابته ضراء صبر فكان خيرا له » .

والرسول ﷺ يذكر لنا الذين يباح لهم أن يسألوا الناس المعونة والمساعدة بما يزيل كربتهم ، ويقضى حاجتهم ، ويدفع الضر عنهم .

وفي أول من تحمل لهم المسألة وتجاوز عليهم الصدقة ، رجل تحمل حمالة : أى أن المال الذى يتحملة الإنسان فيستدينه ويدفعه لإصلاح ذات البين ، ودفع نزاع قائم بين فريقين ، فيأخذ من الزكاة والصدقة ما يسد به ذلك الدين وإن كان غنيا ، وفي ذلك ترغيب في مكارم الأخلاق ، وكانت العرب إذا تحمل أحدهم حمالة بادروا إلى معونته ودفعوا إليه ما يسد به دينه ، وتبرأ به ذمته ، وإذا سأل الناس لذلك لم يكن نقصا في قدره ، بل يعد من مفاخره .

والرجل الثانى : ممن تحمل لهم المسألة - أصابته جائحة ، ونزلت به مصيبة عظيمة - حادثة أو آفة أهلكت الزرع أو الماشية - أو غير ذلك - كالسيول والأعاصير والزلازل ؛ فيحل له أن يسأل الصدقة ويطلب المعونة ، ويجب إعطاؤه من الزكاة المفروضة وغيرها حتى يستغنى ويستقيم أمره ثم يمسك .

والثالث : رجل أصابته فاقة وحاجة وعوز بعد غنى ، وشهد ثلاثة من عقلاء قومه بفقره بعد أن كان غنيا . يباح له السؤال وأن يطلب من الناس معونته ، حتى يصيب قواما وسدادا وكفاية ، وما زاد عن الحاجة فهو سحت وحرام .

وروى أصحاب السنن : أن النبى ﷺ قال : « إن المسألة لا تصلح إلا لثلاثة : لذى فقر مدقع » - ما يفضى بصاحبه إلى الدعاء أى : التراب وهو كناية عن شدة الفقر - « أو لذى غرم مفضع » - الغرامة : الفضيعة - « أو لذى دم موجه » - هو : الدية التى تلزمه ولا يستطيع أداءها .

« لا تحمل الصدقة لغنى ولا لذى مرة سوى » رواه الترمذى .

والمرء : القوة والشدة ، والسوى : الصحيح الأعضاء ، أو القادر على الكسب .

وهكذا يعلم الإسلام أبناءه التعفف والترفع ويدفعهم إلى العمل مهما كان . « ولأن يأخذ أحدكم حبله إلى الجبل فيحتطب على ظهره فيبيع فيأكل ويتصدق خير له من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه » رواه الشيخان وغيرهما .

اللهم إنا نسألك الهدى والتقوى والعفاف والغنى .

النسخ في الشريعة الإسلامية

من
تراث
علمائنا

بقلم: د/ محمد سعيد جلال

أيها السادة :

سلام الله عليكم ورحمته ، وبعد :

١ - المناسبة الملحوظة في منهج البحث بين الدلالة اللغوية للكلمة ، والاصطلاح المؤسس عليها ، يلزمنا تحقيق الدلالة اللغوية لكلمة النسخ ، والمعنى الاصطلاحي الذي يريده علماء الأصول منها ، ذلك المعنى الذي يظل بسبيل من النظر إلى المدلول الأول دائما

بيان النسخ :

يطلق النسخ في اللغة على الإزالة : يقال نسخت الشمس الظل إذا أزالته ، ونسخت الريح آثار القدم إذا أزالته ، ونسخ الشيب الشباب كذلك .

الآخر ، أهو الإزالة ؟ أم هو النقل ؟ ليس للكلمة عند الاستعمال إلا هذان المعنيان ، فلا بد أن يكون أحدهما هو الحقيقي دون الآخر ؛ دفعا لفرض اشتراكهما في لفظ واحد يدل على كل منهما ؛ لأن اشتراك المعاني تحت لفظ واحد تعدد وضعه لكل منها . مما ياباه واجب الحكمة في وضع اللغات^(١) . ونحن نختار ما ذهب إليه الإمام الرازي من أن معنى النسخ هو الإبطال .

قال الرازي :

(فقد رأينا اللفظ مستعملا في المعنيين على

ويطلق على النقل والتحويل ، يقال : نسخت النحل العسل إذا نقلته من خلية إلى خلية . ومن دلالة النسخ على النقل استعمالهم الكلمة في تناسخ الموارث ، لانتقالها من قوم إلى قوم ، وتناسخ الأرواح لانتقالها بذاتها من بدن إلى بدن ، عند من يرون ذلك مذهبا .

وكعادة الأصوليين دائما ، أو كما هو طابع الثقافة الإسلامية ، في اتجاهها إلى الدقة المتناهية ، والتمييز الفاحص بين الحقائق ، اختلف العلماء أى هذين المعنيين المذكورين هو المعنى الحقيقي دون

(١) عبدالعزيز البخاري : شارح البزدوى .

سواء ، فالتسنا مرجحا ، فوجدنا النقل أخص من الإبطال لأنه حيث وجد النقل فقد عدت صفة وحل عقيبها صفة أخرى ؛ فإن مطلق العدم أعم من عدم يحصل عقيبه شيء آخر ، وإذا دار اللفظ بين العام والخاص كان جعله حقيقة في العام أولى ^(١) .

ولكن لم يقل لنا الرازي : لماذا يكون جعل اللفظ حقيقة في المعنى العام أولى من جعله كذلك في المعنى الخاص ؟ .

ولعله تركنا لفهم أن المعنى العام من قبيل البسيط ، فيكون في مراحل تطور الكلمة سابقا على المعنى الخاص الذي يعد - لا اشتاله على المطلق وزيادة من قبيل المركب ، فيترجح أن تكون الكلمة حقيقية في المعنى الأسبق وجودا ، وقد ورد من ذلك قوله - تعالى :

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّا إِذَا تَمَنَّى أَلْقَى الشَّيْطَانُ فِي أُمْنِيَّتِهِ فَيَنْسَخُ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ ثُمَّ يُحْكِمُ اللَّهُ آيَاتِهِ ﴾ . فليس ها هنا معنى إلا الإزالة والإبطال ، والأصل أن نفهم ذلك على أنه حقيقة اللفظ لا مجازه ؛ لأن ذلك موجب للإطلاق .

٢ - وقد يكون اختلاف الأصوليين في تعريف الكلمة من الجانب اللغوي أيسر يسرا من اختلافهم الذي تقدم عليه الآن في بيان معناها الأصولي . ولن نستطيع الدوران كثيرا وراء اختلافاتهم المتشعبة على ما ترى عند الآمدى ، وعبدالعزیز البخاری شارح البزدوى ، ولكننا سنقتصر على ذكر طائفة من التعريفات المتبعة عند أصحاب الفن . والمقصود من ذلك إنما هو إيجاد

أدلة طائفة لإيضاح الفكرة ، وتمثيل وجهات نظر أصحاب المذاهب المختلفة :

أولا : هذا التعريف الذي اختاره الغزالي ، ولعله يمثل وجهة نظر المذهب الشافعي ، وإن كان الآمدى يضع لنفسه تعريفا مستقلا عنه :

(النسخ هو : الخطاب الدال على ارتفاع الحكم الثابت بالخطاب المتقدم ، على وجه لولاه لكان ثابتا مع تراخيه عنه) .

ويلزمنا شرح هذا التعريف المفصل ، الذي نؤثره كما آثره الغزالي - برغم بعض المآخذ التي وجهت إليه .

فعند استعراض عملية النسخ نفترض وجود خطابين شرعيين ، أثبت كل منهما حكما شرعيا أحدهما متقدم والآخر متأخر عنه ، إذا ظهر المتأخر من قبل الشارع دل ظهوره على زوال الحكم الثابت بالخطاب المتقدم ، وانتهاء مدته في علم الشارع ، وأن اعتبار تكليفنا به قد بلغ أجله ، ويسمى الحكم الزائل منسوخا ، والخطاب الذي دل على زواله ناسخا .

ويشترط أن يكون الحكم المنسوخ حكما شرعيا - لا حكما عقليا : فرفع ما يسمى بالإباحة الأصلية ، أو براءة الذمة الثابت بحكم العقل ، إذا وقع بخطاب شرعي لا يسمى ذلك نسخا ؛ لأن إيجاب العبادات في الشرع ابتداء يزيل حكم العقل من براءة الذمة ، ولا يسمى ذلك نسخا .

ويشترط أن يكون الخطاب الثاني ، وهو الناسخ متأخرا عن الأول في الزمان ، فلو كان

(٢) الفخر الرازي - محمد بن عمر - صاحب التعبير .

موصولا به كالاستثناء ، والشرط ، والغاية ، لا يكون شئ من ذلك ناسخا ولا التقييد به نسخا . بل قد يسمى في بعض الاصطلاحات تخصيصا ، وفي بعضها بيان تغيير .

وذلك كقوله تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ ﴾ [الْأَعْلَى ٢٠] وَفُرُوجِهِمْ . وقوله - تعالى : ﴿ إِنْ جَاءَكَ فَاسِقٌ بِنِهَايَتَيْنِ ﴾ ، وقوله - تعالى : ﴿ فَمُرَّا تَتُوا الصَّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ ﴾ . إلى آخر هذه الأمثلة الجزئية .

ونشترط أن يكون الخطاب الأول المثبت للحكم المنسوخ مصوغا بصورة تدل على استمرار الحكم الثابت ، حتى يتصور أن يكون الخطاب الناسخ دالا على عدم استمراره ، وكاشفا لما حجب عنا من انتهاء التكليف به . فلو فرضنا أن هذا الخطاب المتقدم قد كان مصوغا بصورة تفيد التأقيت لما صح أن يكون حكمه منسوخا عند زواله ، وطروء خطاب بعده يناقضه .

قال - تعالى : ﴿ تُمَرَّا تَتُوا الصَّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ ﴾ ، إن هذا النص أو هذا الخطاب يفيد تأقيت الحكم الثابت به ، فلو فرضنا أن خطابا آخر لحق به من قبل الشارع عند غروب الشمس يقول : (كلوا واشربوا) لما اعتبرت هذه العملية نسخا ؛ لأن الخطاب الثاني لم يرفع شيئا باقيا من حكم الخطاب المتقدم .

كما يشترط في هذا الخطاب الأول أيضا ألا تأخذ صياغته صورة التأييد كقوله ﷺ : (الجهاد ماض إلى يوم القيامة) ، وكقوله - تعالى : ﴿ خَلِيدِينَ فِيهَا أَبَدًا ﴾ فإن مثل هذا

الخطاب لا يلحقه النسخ ؛ لأن صيغته التي أعلنها الشارع عن نفسه أبانت أنه ليس في علمه احتمال نسخ مثل هذا الحكم .

ويضاف إلى هذا الموضوع أيضا - أن النسخ لا يلحق واجبات العقول : فيمتنع من أمر الشارع أن يسوق خطابا يتضمن نسخ الحكم بوجود الله ، أو بوحدانيته ، أو بتنزيهه عن الولد والشركاء . أو يتضمن نسخ الحكم بوجود شكر المنعم ، وما شاكل ذلك من الأمور التي يكون تحققها مما يحكم العقل بوجوبه . وإن خالف في هذه المسألة التي يبدو - كأنها بدئية - بعض أصحاب المذاهب^(٣) .

ثانيا : عرف بعض الحنفيين النسخ بقوله : (هو بيان انتهاء الحكم الشرعى المطلق الذى فى تقدير أو هامنا استمراره ، لولاه - أى - لولا هذا البيان - بطريق التراخى) .

ويمكن فهم هذا التعريف على ضوء شرح التعريف السابق ، وإن اختلف عنه باستعمال كلمة « البيان » بدلا من كلمة الخطاب في التعريف السابق ، وربما كانت هذه الكلمة في موضعها أدق من « الخطاب » ؛ لأنها أشمل لصور النسخ من جهة إذ تشمل صريحا ما كان من النسخ عمليا بفعل النبى ﷺ : كالذين رويوا أن النبى ﷺ أمر بقتل شارب الخمر إذا شربها للمرة الرابعة - فجأوه بإنسان شرب الخمر للمرة الرابعة ، فلم يقتله^(٤) - فكان ذلك نسخا بالفعل لا بالخطاب ، فأولى أن يسمى النسخ بيانا ، وإن كان فعله ﷺ لا يعرى من أن يكون في معناه خطابا .

(٤) الآمدى - الأحكام - النسخ .

(٣) ابن حزم فى الأحكام .



ونسخا ، ما كان الخطاب به دالا على التأقيت .
ثم نقل تعريفا آخر عن بعض العلماء - عرفنا
عن طريق الآمدى - أنه من المعتزلة قال : (إن
النسخ : استثناء الزمان الثاني من إطلاق الفعل على
التأييد) وهو ظاهر .

وأكثر هذه التعريفات - تدور على معنى
واحد ، وهو أن النسخ : بيان لانتفاء حكم وضع
في علم الله على قدر زمان معين ، وليس اعتراضا
على حكم وضع على قدر الزمان كله .
وهو المعنى ذو الأثر الذى سنصحبه معنا إلى
مناقشات قادمة .

الاستدلال على ثبوت النسخ

١ - يلمح الدارس لموضوع النسخ من خلال
الأقوال التى نجدناها منقولة عن الصحابة
والتابعين ، كابن عباس .. وابن مسعود ،
وعكرمة ، ومجاهد ، والحسن ، وقتادة ،
 وغيرهم ، ومن تأصيل الأئمة ، وعلماء الأصول
من سنيين وشيعية وظاهرية ومعتزلة - أن مسألة
النسخ كانت واقعا مستقرا فى التفكير الإسلامى ،
وأن الجوى الفكرى المتبادل بين المختلفين فى مواد
المسائل المنسوخة والناسخة ، إنما تنهض شاهدا
على أن موضوع النسخ من الموضوعات التى سلم
بوجودها المسلمون من أول الأمر فى الشريعة
الإسلامية . وأن أية محاولة طارئة ومتأخرة فى
الزمان ترمى إلى القول بعدم وجود النسخ فى
الشريعة ، أو فى القرآن إنما هى محاولة مفتعلة على
ذلك الوضع المستقر لفكرة النسخ ، مهما اصطنع
لها أصحابها من المبررات ، ومهما تهاهم من
محاولات الاستدلال .

ومن جهة أخرى : فإن كلمة « البيان » أكثر
كشفا لفلسفة النسخ ، وهو أنه على الحقيقة بيان
من الله لما كان حجب عنا من حقيقة بعض
ما كلفنا به . ويرى ابن حزم أن النسخ نوع من
أنواع تأخير البيان ؛ لأن تأخير البيان عنده ينقسم
إلى قسمين :

أحدهما : يقع على اللفظ المجمل ، يظل على إجماله
حتى يحين وقت التكليف بحكمه ، فيرد عن
الشارع ما يفسره للمكلف .

وثانيهما : عمل كلفنا الله به فى وقت معين
لا نظنه مستمرا - وقد سبق فى علم الله أنه سينقلنا
عنه إلى التكليف بغيره فى وقت آخر ، فإذا جاء
هذا الوقت الآخر ، بين لنا ما كان غائبا عنا من
علمه ، واستأنف تكليفنا بحكم غير هذا الحكم
المتقدم .

وفى تقرير هذا المعنى ، يسوق لنا البزدوى
إحدى عباراته الرصينة إذ يقول : (وهو - أى
النسخ - فى حق صاحب الشرع بيان محض لمدة
الحكم المطلق الذى كان معلوما عند الله ، إلا أنه
أطلقه فصار ظاهره البقاء ، فى حق البشر ، فكان
تبديلا فى حقنا ، بيانا محضا فى حق صاحب
الشرع ، وهو كالقتل لأنه بيان محض للأجل ؛
لأنه ميت بأجله بلا شبهة فى حق صاحب الشرع ،
وفى حق القاتل تغيير وتبديل) .

ثالثا : وللغاية التى توحى بها كلمة « البيان » دون
كلمة (الخطاب) فى تفسير النسخ جاء تعريف
ابن حزم الظاهرى : « النسخ : بيان انتهاء زمان
الأمر الأول فيما لا يتكرر . ويريد بغير المتكرر
الذى يدخله النسخ ما كان الخطاب به مطلقا .
ويريد بالمتكرر الذى لا يعتبر . بيان انتهاء زمانه

إنه لمن الصعب أن تصدق أن ابن مسعود ، وابن عباس ، وعلى بن أبى طالب وغيرهم يتكلمون فى النسخ ، ويختلفون فيما بينهم اختلافات تصل إلى حد إعلان المباهلة حول بعض الآيات .. فيقول ابن مسعود فى بعض واقعات النسخ : من شاء باهله أن سورة النساء القصرى نزلت بعد سورة النساء الطولى ، أى فنسخت الآية التى يعنها . ثم يكون النسخ فى آيات القرآن أو فى السنة أمراً غريباً وخطأً واقعا فى الدين . ومهما لاحظنا أن من المنقول عنهم فى النسخ والمنسوخ ما لا ينطبق عليه حد النسخ عند الأصوليين ، فإن حديث هؤلاء الصحابة والتابعين عن النسخ حديثاً مستقراً متبادلاً فيما بينهم ، فى الوقائع إلى يتدارسونها كاف وحده فى الدلالة على وجود مبدأ النسخ ، وثباته فى الشريعة الإسلامية .

٢ - وحين يتحدث الكتاب المسلمون عن المنكرين للنسخ لا يذكرون فى المقام الظاهر من حديثهم إلا اليهود ، ويشيرون بمنتهى عدم الاكتراث إلى بعض مجمل من المسلمين ، لا يعرف أشخاصهم ، ولا زمان وجودهم ولا مستند رأيهم على التحديد ، كقول الفخر الرازى : (ويروى عن بعض المسلمين إنكار النسخ) ولا يعنى بالزيادة فى تعريفهم على هذه الإشارة الوجيزة ، وكقول الإمام البزدوى على بن محمد : وقد أنكر بعض المسلمين النسخ ، لكن لا يتصور هذا القول من مسلم مع صحة عقد الإسلام .

وتستطيع أن تقدر فى هذه العبارة العنيفة ، من تغليظ الحكم ، وقسوة النظر على من ينكر وجود النسخ فى الشريعة ، هذا القول لا يتصور من

مسلم مع صحة عقد الإسلام .

٣ - ولنبحث عن البعض المجهل الذى أشار إليه الرازى والإمام البزدوى -رضى الله عنهما : إن عبدالعزيز البخارى شارح البزدوى دلنا على هذا البعض المنكر للنسخ فى نقل البزدوى وسماء ، بأنه أبو مسلم الأصفهاني محمد بن بحر الذى نتكلم عنه فيما بعد .

فمن يكون يا ترى ذلك البعض المجهل الذى عناه الفخر الرازى ؟ أهم جماعة آخرون غير أبى مسلم ؟ أم المقصود أبو مسلم نفسه ؟

إن الفخر الرازى لا يكشف لنا عن هذه المسألة - وفى أثناء درسا للآيات التى يقع فيها الاختلاف حول النسخ والمنسوخ فى تفسيره الكبير لا يذكر لنا إلا اسم أبى مسلم فى الجانب الذى يتأول فيه للآيات المنسوخة ، ليخرجها عن حد النسخ .

وفى بعض المرات ذكر لنا اسماً آخر هو اسم أبى بكر الأصم ، أثناء التوفيق بين بعض الآيات المتنازع على نسخها ، ولكن هذا لا يكفى ؛ لأن نظن أن أبى بكر الأصم ، كان اسماً آخر ينضم إلى اسم أبى مسلم فى إنكار النسخ ؛ لأن القائلين بالنسخ أنفسهم يبدلون نفس المحاولات للتوفيق بين الآيات التى تعطى التعارض بظاهرها ، نأياً عن طريق النسخ ؛ لأن النسخ باتفاق العلماء آخر ما يصار إليه فى فهم آيات القرآن ، فلعل أبى بكر الأصم هذا كان من هذا الفريق .

على أننا وقعنا مصادفة فى الإحكام لابن حزم على نص قاطع فى تحديد موقف أبى بكر الأصم . فى أثناء نقل ابن حزم لأقوال العلماء الذين



بأنه لم يؤلف مثله - وهى عبارة تقليدية لا تفيد غير التزكية لكن هذا الكاتب أشار بعد هذه التزكية إلى أن ضخامة الكتاب من بعض الفضول .

وثانى الكتائين : كتاب الناسخ والمنسوخ ، ومبلغ علمى أن هذين الكتائين لم يصلا إلينا ، وإلا كنا قد وجدنا فى رحابهما الواسعة ، ومادتهما المباشرة معرفة أوسع وأدق ، وذات أصالة بهذه النظرية الجديدة التى خرج بها صاحبها على الناس ، فى أواخر القرن الثالث ، ومطلع القرن الرابع الهجرى .

٥ - وقد استطاع الفخر الرازى أن يقدم لنا نماذج لمحاولات أى مسلم فى التوفيق بين الآيات الناسخة والمنسوخة نعود إليها فيما بعد ، ولكنه لم يقدم لنا بالذات الأصل الذى اعتمده فى إنكار النسخ . إن معرفة هذا الأصل ذات خطر كبير فى تكييف الموضوع والحكم فيه ، ولا سيما بالنسبة لمن يحاولون تقليد أى مسلم فى طريقة التوفيق بين الآيات المنسوخة والناسخة ، ويحسبون الخطب فى ذلك سهلا ، مع أن انكشاف الأصل الذى بنى عليه أبو مسلم « منع النسخ » قد يكون على درجة من ظهور البطلان ومصادمة النصوص ، كالقول بالبداء أو غيره - يقتضى رد مذهبه ردا قاطعا بغير التفات إلى أسلوبه فى التوفيق بين الآيات موضوع النسخ .

يهذرون العمل بخبر الواحد ، ذكر نقلا عن الأصم يتضمن اعترافه بالنسخ يقينا .

قال ابن حزم : قال أبو بكر كابن كيسان الأصم البصرى : لو أن مائة خبر مجموعة قد ثبت أنها كلها صحاح إلا واحدا منها لا يعرف بعينه أيها هو قال : فإن الواجب التوقف عن جميعها . فكيف وكل خبر منها لا يقطع على أنه حق متيقن ، ولا يؤمن فيه الكذب ، والنسخ والغلط ؟. انتهى كلام الأصم .

وظاهر أن موضع الشهادة فيه على ما نلتصق هو كلمته الأخيرة ، ولا يؤمن فيه الكذب ، والنسخ ، والغلط ، فهذا إقرار منه بموضوع النسخ .

٤ - إذن نستطيع أن نجزم بأن الاستقراء العلمى إلى الآن وبحسب المصادر التى بأيدينا لم يستطع أن يقدم لنا من بين علماء المسلمين اسما معيناً يذهب إلى إنكار النسخ غير أى مسلم - ذلك المفكر الذى يثير ضجة كبيرة فى عالم التفسير والفقہ بنظريته المبتدعة فى إنكار النسخ .

وقد ترك لنا أبو مسلم من المصادر التى يتحتم أن يكون ضمنها هذه النظرية - كتائين أحدهما كتاب : « جامع التأويل لحكم التنزيل » ، وهو تفسير ضخيم يقع فى نحو أربعة عشر مجلدا ، كتبه على طريقة المعتزلة .

وفى نقول جولدزهر : إنه يبلغ سبعة وعشرين مجلدا ، وقد مدحه بعض الكتائين^(٥) القدماء

(٥) الذريعة إلى كتب الشيعة .

(٦) فى مكتبة الأزهر مخطوط باسم أى مسلم - غلط فيه بعض الناس - لكنه ليس هو المعنى هنا ، بل هو رجل آخر من علماء القرن السادس .

وقد يدلنا هذا المعنى على مبلغ المجازفة ، عند من يسارع إلى الأخذ بالجانب التطبيقي لمذهب لا تعرف أصوله ولا قواعده ، التى حصل التطبيق على أساسها غير المنظور .

٦ - والآن يتحتم علينا أن نقدم تعريفا موجزا عن أى مسلم هذا ويظهر من الشذرات غير التحليلية - التى تنقلها كتب التراجم عنه أنه كان عقلية عميقة متعددة الجوانب . وقد يفاجئنا من أمره أنه لم يكن رجلا « أكاديميا » يعيش فى محراب الدرس ، منقطعا للبحث العلمى ، على طراز الجاحظ ، أو النظام ، أو عمرو بن عبيد ، أو غيرهم من شيوخ المعتزلة ذوى المذاهب ، الذين يشاركونهم نخلة الاعتزال ، بل كان رجل سياسة ودعوة وإمارة ، كما كان على حد تعريف صاحب معجم الأدباء (كاتبها بليغا مترسلا جدلا ، وكان ينظم الشعر بالفارسية فينقل للعربية) .

ومن شعره الفارسي المنقول للعربية :

يا للشباب وغصنه النضر والعيش فى أيامه الزهر
لو دام لى عهد المتاع به وأمنت فيه حواش الدهر
لكنه لى معقب هرما وهو النذير بآخر العمر
ويزعم بعض كتاب الشيعة ، مثل صاحب « الذريعة » أنه كان شيعيا ؛ لأنه تولى الكتابة لمحمد بن زيد الداعى من آل البيت عرضى الله عنهم - .

ولو اعتبرنا كل محب لآل البيت ، وعاملا فى خدمتهم شيعيا - بالاصطلاح المذهبى - لكان كل مسلم غير منافق القلب شيعيا .

على أن هذا الرجل كان واليا من قبل المقتدر العباسى على أصفهان وما حولها من بلاد فارس ، وظل على ولايته حتى أخرجه منها سلطان بنى بويه سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة . فدعوى تشيعه مع عباسيته الرسمية هذه مسألة تحتاج إلى التريث .

وإن كنا نلحظ فى تاريخ الانقسامات المذهبية فى الإسلام أن المعتزلة كانوا أقرب إلى الشيعة منهم إلى أهل السنة .

ومهما يكن من أمر فإن الومضات الكاشفة التى تعبر إلينا من كتب التراجم عن هذا المفسر المتكلم الأديب تقنعنا بأنه كان - فى الثقافة الإسلامية - شخصية علمية خصبة ، شديدة الخصوبة ، وأنه كان من طراز تلك الشخصيات النادرة ، التى يلتقى فى تكوين ملكاتها العلم والفن معا . فتكون بوسيلة الوجدان من ناحية ، وبوسيلة المنطق من ناحية أخرى ، ذات قدرة نافذة على الإدراك العميق والتأمل الشامل .

يذكره بعض أئمة المذهب الحنفى متعجبا من خلافه لعامة المسلمين فى النسخ مع تقدمه فى العلم والثقافة ، فيقول عنه : هو رجل معروف بالعلم وإن كان بعد من المعتزلة ، وله كتاب كبير فى التفسير ، وكتب كثيرة ، فلا أدري كيف وقع هذا الخلاف منه ' - أى فى النسخ وقد ولد أبو مسلم سنة أربع وخمسين ومائتين وتوفى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة ، رحمة الله عليه .

يتبع

عمل المرأة

بين المنظور الإسلامي والقانون المصري

مسائل ترجيحية في عمل المرأة

(٢)

د / زينب صالح الأشوح

يتمثل ذلك الاتجاه في الوسطية بين الاتجاهين السابق عرضهما في القسمين السابقين متضمناً آراء ترجيحية ، تارة تميل إلى رفض عمل المرأة مع توخي الحذر في الرفض التام ، وأخرى تجيز العمل كحق للمرأة ، ولكن الحذر في ذلك الجواز يتضح فيما يعرض من قيود على استخدام ذلك . وذلك ما سوف نبيّنه من العرض الموجز لبعض الأمثلة على هذا الاتجاه .

ف نجد عبد المنعم حسن (١٩٨٥ ، ص ٥٧ ، ٥٨) يتحدث عن قدرة احتمال المرأة للألم ، وأنها تفوق قدرة الرجل وأن ذلك ليس فقط ظاهراً في آلام الحمل والوضع ؛ وإنما يتجلى ذلك أيضاً في مواضع أخرى ؛ خصوصاً في أوقات الحرب . ومع هذا ، يرى المؤلف : أن ذلك لا يخول للمرأة الحق في القيام بالأعمال التي أعد الرجل للقيام بها - ويقصد بها الأعمال خارج المنزل - إذ أن المرأة قد منحت تلك القدرة لإعانتها على القيام بالوظائف التي أعدت أصلاً لها ، وهي : الحمل والولادة وتربية النشء .

أولهما : حق الرجل في القوامة على الرجل ، وذلك لقوله تعالى : ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾ النساء : ٣٣

وثانيهما : جعل شهادة امرأتين متساوية لشهادة رجل واحد ، فقد قال تعالى :

وتضيف الدراسة السابقة (عبد المنعم حسن ، ١٩٨٥ ، ص ١٦٥) إن المرأة قد حرمت من أعمال الحكم والقضاء وإمامة الرجال في الصلاة ويرجع ذلك - وفقاً للدراسة المعنية - إلى أمرين هامين :

* نشر الجزء الأول بعدد ربيع الآخرة ١٤١٥ هـ .

﴿وَأَسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ رَضَوْنَ مِنَ الشَّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى﴾

سورة البقرة : ٢٨٢

على الرغم مما يفهم سابقاً أن هناك من الوظائف ما يجب أن يكون حكراً على الرجال ، فهناك بعض من الوظائف الأخرى ما يفضل الشرع أن تقوم بها النساء دون الرجال مما يوحى بأن مسألة عمل المرأة هي قضية ترجيحية ، أى تتوقف على نوع العمل ذاته وليس على ذات العمل ! فيفضل مثلاً أن تقوم المرأة بالأعمال التى إن تولاها الرجل فإنها تؤدى إلى الاختلاط والخلوة وذلك مثل الحال فى : طب وتمريض النساء ، الخياطة ، تدريس البنات ، والتفتيش على النساء فى السجون والجمارك وغيرها (عبد الرب نواب الدين ، ١٩٨٦ ، ص ١٠٢) .

وقد أفتى الشيخ محمد عبد الله الخطيب (حسين شحاتة ، ١٩٩٠ ، ص ١٠٣) بإباحة العمل للمرأة ، على أن يكون عملاً مناسباً وبحيث يتم فى المكان المناسب لها ، مثل : تدريس البنات أو الطب . ومع هذا فقد ذكر أن عملها لا يباح لها إلا إذا ما كان الهدف من ذلك هو إعالة نفسها أو إعالة غيرها ، وكان المجتمع مقصراً فى رعايتها كمواطنة محدودة الدخل .

وعلى نقيض ما ذكر من حرمانية عمل المرأة فى الأعمال الشاقة خاصة الحروب ، فقد أشارت إحدى الدراسات (زينب عصمت راشد ،

١٩٧٥ ، ص ٢٤٧ ، ٢٤٩) إلى أنه وقت الحروب إذا اشتد الخطب فإنه يباح للمرأة أن تعمل فى الإمداد بالزاد وإسعاف الجرحى والمساعدة فى نقل القتلى ، وكذلك يمكنها أن تشارك فى قتال العدو بالسلاح . وقد استدلت على ذلك الحكم بما روى عن أمية بنت قيس الغفارية التى ذهبت مع بعض النسوة من بنى غفار للقاء النبى - صلى الله عليه وسلم - وهو يسير إلى خيبر وقالت له : يا رسول الله قد أردنا أن نخرج معك إلى وجهك هذا فنداوى الجرحى ونعين المسلمين بما استطعنا فقال : على بركة الله . كما يروى : أنه فى غزوة أحد عندما اشتد الأمر واتجهت سهام المشركين إلى الرسول - صلى الله عليه وسلم - من كل جانب نرعت نسيبة بنت كعب سيفها من غمده وانقضت على صفوف المشركين وهى تصيح : والمحمده ، واستمرت فى دفاعها حتى أصيبت ، وقد بارك النبى - صلى الله عليه وسلم - كفاحها ودعا لها بالشفاء وحسن الجزاء . (البداية والنهاية لابن كثير) .

وقد أشار حسين شحاتة (١٩٩٠ ، ص ٤٢) إلى أن هناك مجالات للعمل تتناسب وطبيعة المرأة ومن ثم فيمكن للمرأة أن تعمل بها ، كضابطة شرطة نسائية أو مشرفة اجتماعية ، غير أن هناك مجالات أخرى يرى أن فيها مزاحمة للرجل فى عمله والدخول فى وضع تنافس معه ؛ مما يستدعى منها تجنب القيام بمثل تلك الأعمال ، مثل أعمال الخلافة والقضاء ، وكذا فهناك مجموعات أخرى من الأعمال التى تعتبر غير صالحة لقيام المرأة بها بحكم طبيعة تكوينها أو بحكم

أنه ولي السيدة « الشفاء بنت عبدالله » ولاية الحسبة في السوق ، بينما اعتبر القتال غير مفروض على المرأة لأنه من المفروض عليها ان تنشغل بزواجها وبحقوقه من باب أولى .

ضوابط عمل المرأة في الإسلام :

وأياً ما بدا - من خلال الاستعراض السابق - من رأى علماء الشريعة ودارسيها من عمل المرأة وتحريمه إلا من استثناءات قهرية أو إباحية أو وسطية بين هذا وذاك ، فهناك إجماع على وجود ضوابط وشروط لا بد للمرأة من الالتزام بها في حالة قيامها بالعمل خارج المنزل والتي يمكن إيجاز أهمها فيما يلي :

- أن يتم عمل المرأة في جماعة من النساء بحيث يمكن مراقبة سلوك كل . وألا يكون في عمل النساء مزاحمة للرجال أو اختلاطاً بهم ، وإذا كان العمل شاقاً فعلى الرجل أن يعاون المرأة في قضائه بسرعة وبدون مقابل (محمد متولى الشعراوى ، ١٩٩٠ ، ص ١٠٤ - ١٠٧ ، عبد التواب نواب الدين ، ١٩٨٦ ، ص ١٠٠ - ١٠٣) .

- ويضيف نواب الدين في دراسته السابق الإشارة إليها (ص ١١٤ - ١٢٤) شروطاً خمسة تم استنباطها من النصوص والمقاصد الشرعية كضوابط لعمل المرأة ، وصنفها كالآتي :

(أ) الحجاب وعدم التبرج وإبداء الزينة :

﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِّزَوْجِكَ وَمِثْلِهِ نِسَاءُ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلِيبِهِنَّ ذَلِكَ ادْفُتْ أَنْ يَعْصِفْنَ فَلَا يُؤْذِينَ﴾
(الأحزاب : ٥٩)

وذلك الشرط يقترب بضرورة تجنب العمل في

قدراتها الفعلية التي لا تستطيع الوفاء بمتطلبات تلك الأعمال والمهن وذكر أمثلة لها ومنها أعمال التشريع والمراقبة ، والأعمال الشاقة التي قد تؤثر على الجنين مثل المشاركة في الحروب والحراسة الليلية .

ويقترح عيسى عبده (عيسى عبده ، أحمد إسماعيل يحيى ، ١٩٨٣ ، ص ٢٤٢) معياراً يمكن اتباعه لتحديد العمل المناسب للمرأة - إن كان العمل في حد ذاته مقبولاً لها - فيقول إن العمل في الإسلام يقدر بحسب « منفعة » للفرد وللجماعة ، ويقدر « الإلتقان والإجادة » فيه . وبتطبيق ذلك المعيار في حالة عمل المرأة يشير المؤلف إلى أنها عادة ما تواجه مشاكل خاصة تؤثر على صافي المنفعة التي تقدمها من عملها لذاتها وللمجتمع ؛ والذي يمكن أن يؤثر بسوء على إنتاجيتها ، ومن تلك المشاكل يذكر على سبيل المثال : الحمل والوضع والرضاعة .

وفيما يتعلق بالمهن والأعمال التي اعتبرت حكراً على الرجال من وجهة النظر الشرعية كما أوضح ذلك المتخصصون ، نجد دراسات أخرى (أميمة مهنا ، ١٩٨٤ ، ص ٥٥ ، الغزالي حرب ، بدون تاريخ ، ص ٢٣١) تعرض آراء مختلفة ، فقد ذكر مثلاً : أنه بينما حرم كل من : الإمام « مالك والشافعي وابن حنبل » تولى المرأة للوظيفة القضائية لنقص النساء عن رتب الولايات فقد أجاز أبو حنيفة وأصحابه قضاء المرأة فيما تصح فيه شهادتها - أى فيما عدا الحدود والقصاص - بينما يجيز الطبري : قضاء المرأة في كل شيء . هذا وقد روى عن عمر بن الخطاب :

المجالات التي تفرض الاختلاط أو السفر أو الخلوة كالعمل (سكرتيرات) للرجال أو قيادة سيارات الأجرة .

(ب) تجنب مواضع الفتنة والعمل المفضى إلى محظور شرعى ، فقد قال الرسول - صلى الله عليه وسلم - « ما تركت بعدى فتنة هي أضر على الرجال من النساء » (رواه مسلم عن أسامة بن يزيد ، ج ٤ ، ص ٢٠٩٧) .

(ج) أن يكون عملها بإذن من الولي (أباً أو زوجاً) بدليل قوله تعالى :

﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ﴾ النساء : ٣٤

(د) ألا يستغرق العمل (غير المنزلى) وقتها أو جهداً أو يتنافى مع طبيعتها ، وتجنب الأعمال الشاقة التي تنتطوى على مخاطرة بحيث تؤثر على الوقت المتاح لها في القيام بأعمال المنزل أو على قدرتها في إنجاز تلك الأعمال (الموكلة والملزومة بها أساساً) على الوجه المطلوب وبالشكل الكافي الملائم . ومن تلك الأعمال الواجب على المرأة تجنب القيام بها : أعمال البناء والنجارة والحداة والحراسة العامة .

(هـ) ألا يكون في عمل المرأة تسلطاً على الرجال أو ولاية عليهم أو قيادة لهم مثل الإمامة والوزارة والشرطة ، ويستدل على ذم مثل تلك الأعمال بالحديث الشريف « لن يفلح قوم ولو أمرهم امرأة » (أخرجه البخارى عن أبى بكره ج ٦ ، ص ١٠) .

- ومن الضوابط التي يضيفها أبو ذر القلمونى (بدون تاريخ ، ص ١٨٣) كحكم شرعى لقيام

المرأة بعمل خارج منزلها ، عدم السير وسط الطريق وفي زحمة الرجال فقد قال الرسول - صلى الله عليه وسلم - « استأخرن فإنه ليس لكن أن تحتضن الطريق ، عليكن بحافات الطريق » (أخرجه الترمذى فى السنن) . وإذا تطلب العمل التعامل مع الرجال فيكون ذلك مع تجنب الصوت المغرى المثير امتثالاً لقوله تعالى :

﴿فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا﴾ (الأحزاب)

- ويؤكد سالم البهنساوى (١٩٨١ ، ص ٨٦) على ضرورة تجنب الخلوة بين الرجل والمرأة في مكان العمل مستدلاً بالحديث الشريف « لا يخلون رجل وامرأة » (رواه البخارى) ، كما يحذر من استمرار عمل المرأة فيما يتحقق به تسلية الرجل أو خفض إنتاجيته (ص ٨٨) .

- ولقد نصح الشيخ محمد عبدالله الخطيب (حسين شحاتة ، ١٩٩٠ ، ص ١٠٣) بأنه في حالة عمل المرأة كضرورة ، يجب عليها تجنب القيام بعمل يخرجها عن خصائصها كأنثى ، ويضيف حسين شحاتة (ص ١٠٦) نصيحة أخرى : أن لا يتطلب عملها هذا السفر بدون محرم

- ويعتبر استيلاء الزوج على راتب زوجته محل خلاف بين العلماء ؛ ففضيلة الشيخ الشعراوى يرى أن وقت الزوجة ملك للزوج .. ومن هنا يجيز أخذ راتبها^(١) ، هذا الرأى^(٢) بينما يرى آخر عدم جواز أخذ مرتب الزوجة إلا برضاها ، فإذا أخذ الزوج منه شيئاً كرهاً يعتبر غصباً (محمد البهى ، ١٩٧٩ ، ص ١٢) .

٢ - تشغيل المرأة في التشريع المصرى :

بعد استعراض أهم المضامين المتعلقة بعمل المرأة في الشريعة الإسلامية ، يثار تساؤل هام وهو : إلى أى مدى ينطبق هذا على الواقع العملى ؟ وقد وجد أن الإجابة على ذلك التساؤل يمكن استنباطها من خلال نوعين من التحليل . أولهما : يتناول التشريع المصرى ومعالجته لتشغيل النساء .

والآخر يقوم على أساس إجراء دراسة ميدانية لرسم صورة واقعية عن طبيعة عمل المرأة في مصر ، والآثار الفعلية المختلفة له ومدى توافق ذلك مع ما اقتضته الشريعة الإسلامية الغراء . وذلك على اعتبار (مصر كدراسة) حالة بحيث يمكن أن تكون نموذجا لدراسات مماثلة في المستقبل في بلدان العالم الإسلامى الأخرى . ونظرا لأن التشريع هو الأداة المباشرة التى يمكن استخدامها لتنفيذ أحكام الشريعة فسوف يتم تناول الجزء الأول من التحليل - المشار إليه آنفا - في الفصل الحالى على أن نقوم بالجزء الآخر من التحليل في حينه .

تشير الدراسات المختصة إلى أن الأصل في قانون العمل والنصوص الدستورية هو المساواة بين الرجل والمرأة ، وخلافا لهذا ، فالأجزاء المستثناة في تشريع العمل المصرى قد أعدت كميزات إضافية تستفيد بها المرأة العاملة وحدها . (نبيلة رسلان ، ١٩٩٢ ، ص ٤ - ٦ ، عزت عبدالله البندارى ، ١٩٩٠ ، ص ٨٦ ، ٨٧ ، أنور العربى ، ١٩٨٧ ، ص ٤٩ ، ٥٠) .

وكما أوضحت إحدى الدراسات (نبيلة رسلان ، ١٩٩٢) فالقانون المصرى للعمل قد تضمن نصوصا صريحة على المساواة في معاملة المرأة العاملة مع الرجل العامل وذلك في المواضع الآتية :

١ - المساواة في التعريف ، فقد تضمنت المادة ١٤٣ من قانون العمل تعريفا واحدا لكلا الجنسين المشاركين في مجال العمل « يعتبر حدثا في تطبيق أحكام هذا الفصل الصبية من الإناث والذكور البالغين اثني عشرة سنة كاملة وحتى سبع عشرة سنة كاملة » .

٢ - المساواة في الأجر ، وذلك كما نصت المادة ١٥١ من قانون العمل أنه « مع عدم الإخلال بأحكام المواد التالية تسرى على النساء العاملات جميع النصوص المنظمة لتشغيل العمال دون تمييز في العمل الواحد منهما » .

٣ - المساواة في مجال العمل من الأعمال ومواعيد العمل ، فتشير الدراسة المذكورة إلى أن هناك قاعدة عامة يتضمنها القانون تميز للمرأة القيام بممارسة جميع الأعمال التى يجوز للرجل القيام بها ، كما أن إجازة إعطاء العمال فترة راحة تتخلل ساعات العمل اليومية ينطبق على الجنسين على حد سواء .

٤ - المساواة في الأجازات ، فقد تضمنت المواد ٤٣ ، ٤٤ ، ٥٠ من القانون رقم ١٣٦ لعام ١٩٨١ قاعدة عامة تعطى المرأة حق التمتع بذات الأجازات المتاحة للرجل .

وكما أشرنا ، فإن هناك أجزاء مستثناة تم تضمينها لقانون العمل المصرى كنوع من المميزات

للك القواعد وهى غرامة لاتقل عن خمسة جنيهات ولا تزيد على عشرة .

تضمنت المادة ١٥٢ الوقت الذى يسمح فيه للمرأة أن تعمل فيه ، ذلك الوقت الذى روعى فى تحديده أن يكون وقتا مأمونا نسبيا مع تجنب الأوقات المتأخرة من الليل أو المبكرة جدا من الصباح حيث تزيد احتمالات تعرضها لمخاطر بشكل أو بآخر . فقد نصت المادة ١٥٣ على أنه لا يجوز تشغيل النساء فى الفترة ما بين الساعة الثامنة مساء والسابعة صباحا إلا فى الأحوال والأعمال والمناسبات التى يصدر بتحديدها قرار من وزير الدولة للقوى العاملة والتدريب .

أما المادة التالية من قانون العمل فقد تناولت المجالات التى يسمح للمرأة أن تعمل بها بحيث لا يتعارض ذلك مع قدراتها الطبيعية . فوفقا للمادة ١٥٣ لا يجوز تشغيل النساء فى الأعمال الضارة لهن صحيا أو أخلاقيا وكذلك فى الأعمال الشاقة أو غيرها من الأعمال التى تحدد بقرار من وزير القوى العاملة والتدريب .

وفىما يتعلق بأجازات الوضع ذكر فى المادة ١٥٤ أن للعاملة التى أمضت ستة شهور فى خدمة صاحب العمل الحق فى إجازة وضع مدتها خمسون يوما بأجر كامل تشمل المدة التى تسبق الوضع والتى تليها بشرط أن تقدم شهادة طبية مبينة بها التاريخ الذى يرجح حصول الوضع فيه . ولا تستحق العاملة هذه الإجازة لأكثر من ثلاث مرات طوال مدة خدمتها كما لا يجوز تشغيل العاملة خلال الأربعين يوما التالية للوضع . واستطردا للنقطة السابقة تضيف المادة رقم

الإضافية التى تمنح للمرأة العاملة دون الرجل على أساس اختلاف التكوين الطبيعى للمرأة عنه للرجل مما يجعل بعض الأعمال غير مناسبة للمرأة لأنها شاقة ويمكن أن تضر بصحتها وكما أشارت الدراسات المختصة ، فقد روعى صياغة القواعد العامة والمستثناة للقانون على أساس عدم الإخلال بأحكام الشريعة الإسلامية وعدم تجاهل التقاليد والقيم الأخلاقية فى المجتمع .

وفىما يلى نستعرض صورة موجزة عن تشغيل المرأة كما ورد ونُظِم فى قانون العمل المصرى : (أنور العرنى ، ١٩٨٧ ، ١٩٨٨ ، عزت عبدالله الشبراوى ، ١٩٩٠ ، نبيلة رسلان ، ١٩٩٢) .

نص القانون المصرى رقم ٨٠ لعام ١٩٣٣ على حظر تشغيل النساء فى بعض الأعمال فى مجالى الصناعة والتجارة ، ثم جاء فى المادة ١٣٢ من القانون رقم ٩١ لعام ١٩٥٩ وجوب حظر تشغيل النساء فى الأعمال الضارة لهن صحيا أو أخلاقيا ، وتم تأكيد ذلك فى المادة ١٥٣ من قانون العمل الجديد ٤ هذا وقد أصدر وزير الدولة للقوى العاملة والتدريب القرار رقم ٢٢ لعام ١٩٨٢ حيث حظر فى البند الأول منه تشغيل النساء فى البارات ونوادى القمار والشقق المفروشة التى لا تخضع لإشراف وزارة السياحة والعمل فى الملاهى وصلالات الرقص إلا من كن راقصات أو فنانات فى سن الرشد . ويترب على تشغيل المرأة فى عمل من الأعمال المحظور تشغيلها فيه بطلان عقد العمل ، باعتبار أن القواعد المقررة لهذه القيود قواعد أمرة متعلقة بالنظام العام فضلا عن توقيع العقوبة الجنائية على صاحب العمل المخالف



ورد بداءة في المادة ٣ من القانون أن تلك الأحكام لا تسرى على :

(أ) العاملين بالجهاز الإداري للدولة ووحدات الإدارة المحلية والهيئات العامة .

(ب) عمال الخدمة المنزلية ومن في حكمهم .
(جـ) أفراد أسرة صاحب العمل وهم الزوج والزوجة وأصوله وفروعه الذين يعولهم فعلا .

وفي مشروع قانون نظام العاملين المدنيين بالدولة ، تضمنت المادة ٧٠ حكما يتعلق برعاية المرأة العاملة فجعل من حق « العاملة » الحصول - بناء على طلبها - على إجازة لرعاية طفلها لمدة عامين في المرة الواحدة وثلاث مرات طيلة حياتها الوظيفية .

وكمزيد من ضمانات حماية ورعاية الأم العاملة نصت المادة ٧١ من المشروع على مد إجازة الوضع إلى ثلاثة أشهر بحد أقصى شهرين بعد الوضع حيث إنه ثبت علميا عدم كفاية مدة « الشهر » كإجازة للوضع كما وردت مسبقا في المادة ٤٩ من القانون رقم ٥٨ لعام ١٩٧١ .

وتحقيقاً لنفس الهدف السابق ذكره - أعلاه - ومراعاة لظروفها الاقتصادية والاجتماعية ولطبيعة تكوينها ، فقد تضمنت المادة ٧٢ حكما يميز الترخيص للمرأة العاملة بأن تعمل نصف الأيام الرسمية للعمل مقابل نصف الأجر المستحق لها ويصبح لها نصف المستحق لها من إجازات اعتيادية ومرونية مع احتساب مدتها بالكامل في حساب المعاش أو المكافأة على أن يخصص من أجرها المخفض قيمة اشتراكها في المعاش على أساس أجرها الأصلي وذلك في مقابل أن تتحمل الحكومة حصتها كاملة .

يتبع

١٥٥ أنه في خلال الثانية عشر شهرا التالية لتاريخ الوضع يكون للعاملة التي ترضع طفلها - فضلا عن مدة الراحة المقررة - الحق في فترتين أخريين لهذا الغرض لا تقل كل منهما عن نصف ساعة وللعاملة الحق في ضم هاتين الفترتين - وتحسب هاتان الفترتان الإضافيتان من ساعات العمل ولا يترتب عليهما أى تخفيض في الأجر .

في المنشأة التي تستخدم خمسين عاملا فأكثر ، أعطت المادة ١٥٦ العاملة الحق في الحصول على إجازة بدون مرتب / بأجر لاتزيد على سنة وذلك لرعاية طفلها وتمنح هذه الإجازة ثلاث مرات طوال مدة خدمتها .

وحتى يتوافر للعاملة حق العلم بحقوقها كعاملة ، الزم صاحب العمل - وفقا للمادة ١٥٧ - بأن يلصق في أمكنة العمل نسخة من نظام تشغيل النساء كما ورد في القانون المعنى وذلك في حالة تشغيله لعاملة أو أكثر .

ولحل مشكلة تغيب المرأة العاملة عن بيتها ولديها طفل صغير ، فقد أوجبت المادة ١٥٨ على صاحب العمل الذى يستخدم مائة عاملة فأكثر في مكان واحد أن ينشئ أو يعهد إلى دار حضانة بإيواء الأطفال بالشروط والأوضاع التى تحدد بقرار من وزير الدولة للقوى العاملة والتدريب كما تلتزم المنشآت التى تستخدم أقل من مائة عاملة في منطقة واحدة أن تشترك في تنفيذ الالتزام المنصوص عليه في الفقرة السابقة بالشروط والأوضاع التى يحددها وزير الدولة للقوى العاملة والتدريب .

وقد أشارت المادة ١٥٩ إلى أنه يستثنى من هذا الفصل العاملات في الزراعة البحتة ، كما أنه قد

الإسراء والمعراج من المعجزة إلى العلم الحديث

بقلم الشيخ / عبد المنصف محمود عبد الفتاح*

الإسراء : رحلة أرضية قدسية ، بدايتها : المسجد الحرام بمكة .. ونهايتها : المسجد الأقصى بالقدس .. في مسافة تبلغ : ٢٥٠٠ كيلومتر تقريباً : على البراق الذي يطير ، ويضع حافره ؛ عند منتهى بصره ؛ فهو طائفة المصطفين الأخيار ، دون أن يحدث للجسد الشريف ما يعوق طبيعته ، قال الله تبارك وتعالى : ﴿ سُبْحَنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَرَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنَ السَّمَاءِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ (١) ..

ركعتين ، ثم خرجت : فجاءني جبريل : بإناء من خمر ، وإناء من لبن : فاخترت اللبن ، قال جبريل : أَصَبْتَ الفطرة (٢) .
وعن ابن عباس - رضي الله عنهما - أنه قال : « لما أتى النبي ﷺ المسجد الأقصى قام يصلي ، فإذا النبيون أجمعون يُصَلُّون معه » (٣) .

عن أنس بن مالك - رضي الله عنه : أن النبي ﷺ قال : « أوتيتُ بالبراق ، وهو ذابَّةٌ أبيض ، فوق الحمار ودون البغل ، يضع حافره عند منتهى طرفه ، فركبته فسار بي ، حتى أتيت بيت المقدس ، فربطت الدابة بالحلقة التي تربط فيها الأنبياء ، ثم دخلت المسجد ، فصليت فيه

* عضو لجنة الفتوى بالأزهر .

(١) الإسراء

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه ٤٥/١ كتاب الإيمان .

(٣) أخرجه الإمام أحمد .

وعن أنس - رضى الله عنه - قال : « وبعث له آدم فمن دونه من الأنبياء فأمرهم »^(٤) .

وفي رواية أخرى : « أخذ جبريل بيده ﷺ فقدمه فصلى بهم ركعتين ثم قال جبريل : يا محمد ، أتدرى من صلى خلفك ؟ قال : لا ، قال : كل نبي بعثه الله - تعالى - فشرع يقول : الحمد لله الذى أرسلنى رحمة للعالمين ، وكافة للناس بشيراً ونذيراً ، وأنزل على القرآن فيه تبيان لكل شئ ، وجعل أمتي خير أمة أخرجت للناس ، وجعل أمتي وسطاً ، وجعل أمتي هم الأولون والآخرون وشرح لى صدرى ووضع عنى وزرى ورفع لى ذكرى وجعلنى فاتحاً خاتماً »^(٥) .

لقد كان الإسراء - بهذا المعنى الصحيح - حفل تنويج وتكريم للنبي محمد ﷺ فى أطهر وأقدس المقامات ، وفى مشهد من الملائكة والأنبياء ، وإشعار بنقل الريادة الدينية ، والقيادة الروحية من أنبياء بنى إسرائيل إلى خاتم الأنبياء والمرسلين .

والمعراج : رحلة قدسية سماوية .. بدايتها : المسجد الأقصى إلى السموات السبع العلا إلى سدرة المنتهى ، إلى المستوى الأعلى حيث سمع صريف الأقدام ، ومناجاة الملك العلام ، وفرض الله - تعالى - عليه وعلى أمته الصلوات ، وأمدّه بالأنوار والنفحات ، قال الله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ رَآهُ نَزْلَةً أُخْرَى ۖ عِنْدَ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى ۚ عِنْدَ هَاجَةِ الْوَاوِي ۚ إِذْ يَخْشَى الْيَسْدَةَ مَا يَخْشَى ۚ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَى ۚ لَقَدْ رَأَى

مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَى ۝ »^(٦) .

وعن ابى ذر الغفارى - رضى الله عنه - عن النبي ﷺ أنه قال : « ثم عُرِّج بى حتى ظهرت لمستوى أسمع فيه صريف الأقدام »^(٧) .

وكم رأى رسول الله ﷺ فى هاتين الرحلتين الأرضية والسماوية من آيات ربه ما لا يحيط به فهم ، ولا يحصره بيان فيها هى صور الخير وثواب فاعلها ، وصور الشر وعقاب مقترفها كل ذلك قد تجلّى له ، اعانة من الله له على تأدية ما أمر به من إصلاح وتهذيب وإقامة للأمة على الأدب الدائم والحسن القائم فيما جاء به من خير وإسعاد (هى أشبه ما تكون بوسائل إيضاح تربوية) .

لقد أطلعه الله - عز وجل - على أمثلة من عالم الأسرار ضُربت لأنواع شتى من الحكم والحقائق التى ينتهى إليها فى عالم الظاهر من شئون العباد .. وكان ﷺ يسأل جبريل - عليه السلام - عن مغازيها فيكشف له عن أسرارها .

عن أبى هريرة - رضى الله عنه - أن رسول الله ﷺ « أتى بفرس يجعل كل خطوة معه أقصى بصره فسار وسار معه جبريل ، فأتى على قوم يزرعون فى يوم ويحصدون فى يوم كلما حصدوا عاد كما كان فقال : يا جبريل من هؤلاء ؟ قال : هؤلاء المجاهدون فى سبيل الله تُضَاعَفْ لهم الحسنه بسبعمائه ضعف وما أنفقوا من شئ فهو يخلفه ، ثم أتى على قوم تُرَضُّعُ رعوسهم بالصخر كلما رضخت عادت كما كانت ولا يُقْتَرُ عنهم من ذلك

(٤) السيوطى - الدر المنثور ٢٠١/٥ مختصراً .

(٥) نفس المصدر ٢٠١/٥ .

(٦) النجم : ١٣ - ١٨ .

(٧) أخرجه البخارى .

وهو يحمل بعض الأجزاء من ترابه وخاماته الطبيعية وهى الآن تحاول غزو « المريح » بل ونقلت إلينا صوراً عن طبيعته ومعالمه .. فعلت الإنسانية هذا كله بعقلها الموهوب من خالقها .. فهل يكون هناك أدنى شك عند عاقل منصف فى أن الله تعالى أسرى بنبيه محمد ﷺ من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى وعرج بروحه وجسده إلى ما فوق السموات السبع العلا .. أقمن أسقط الرطب جنيّاً من النخلة الجرداء لمريم البتول بعد ولادتها عيسى عليه السلام .. ومن أبصر عمر بن الخطاب وهو يخطب على منبر النبى ﷺ بالمدينة المنورة فأراه قائده (سارية بن زعيم الكنانى) وهو فى بلاد الفرس مكشوف الجناح .. فقال له : يا سارية الجبل .. الجبل ، فسمعه قائده ، ونفذ مشورته فى الحال ، ممّا كان سبباً فى انتصار جيش المسلمين .

أمن أكرم هؤلاء وليسوا بأنبياء أيعجزه أن يكرم حبيبه ، ونبيه محمداً ﷺ بمعجزة الإسراء وآية المعراج !!

سبحانك ربي ، ولكن الظالمين بآيات الله يجحدون ، وصدق الله العظيم إذ يقول :

﴿ سَتَرْنَاهُمْ عَنْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى نَبَيِّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴾ (٨)

ما يستفاد من رحلتى الإسراء والمعراج :
لقد جنى المسلمون من هاتين الرحلتين المباركتين أعظم الفوائد ، وأطيب الثمرات منها :

شئ قال : يا جبريل من هؤلاء ؟ قال : هؤلاء الذين تناقلت رعوسهم عن الصلاة المكتوبة ، ثم أتى على قوم على أدبارهم رقاع وعلى أقبالهم رقاع يسرحون كما تسرح الأنعام إلى الضريع والزقوم ورضف جهنم قال : ما هؤلاء يا جبريل ؟ قال : هؤلاء الذين لا يؤدون صدقات أموالهم وما ظلمهم الله وما الله بظلام للعبيد (٨) .

والإسراء معجزة قبل كل شئ ، وبما أنه معجزة فهو لا يخضع - بحال - للقوانين الطبيعية أو ما نسميه النواميس الكونية ولقد يكون جانب منه يمكن تفسيره فى ضوء ما وصل إليه العلم الحديث من تحويل المادة إلى طاقة ، واحتمال النجاح فى تحويل الطاقة إلى مادة مرة أخرى لكن الإسراء والمعراج معجزتان تخرقان كل هذه النواميس ، وإلا ما كانتا معجزتين .

ومع هذا : فقد استطاعت البشرية ، بفضل ما منحها الله تعالى من عقول متفتحة أن تجعل ما كان يُعدُّ من قبل حلماً أو كالمعجزة أمراً واقعاً فركبت الهواء كأنها تطاول ضياء الشمس والقمر وسَحَرَت الماء فى البحار والمحيطات تجرى من فوقه ومن تحته كأنها الحيتان والأسماك وأقامت من الراديو خطيباً يسمع أهل الأرض ، ونقلت إلى المستمع - مع الصوت - الصور والحركات بالألوان الطبيعية ، وطاولت بصواريخها وأقمارها الصناعية وسفن الفضاء وسَّيرت أدوات الهلاك والدمار فى الجو إلى مسافات بعيدة وتمكنت من إنزال الإنسان فوق القمر ثم العودة به إلى الأرض

(٨) أخرجه الحافظ البزار .

(٩) فصلت : ٥٣ .

١ - أن الله تبارك وتعالى لا يتخلى عن عبادہ المؤمنین الصادقین مهما أَلَمَت بهم الشدائد وأحاطت بهم المحن ، وادهمت أمامهم الخطوب ، فقد جرت سنته معهم أن يجعل لهم من الشدة فرجاً ، ومن الضيق مخرجاً ، ومن العسر يسراً ، ومن الذل عزاً ، ومن الخوف أمناً ، ومن الهزيمة نصراً ..

٢ - أثبت المؤمنون أنهم أقدر من غيرهم في التصديق والتسليم ، والإيمان والإذعان ، والنجاح في الامتحان ، قال الله تعالى : ﴿ وَمَا جَعَلْنَا الزُّمَرُ بِأَلْفٍ أَرَيْتَكَ إِلَّا فَتْنَةً لِّلنَّاسِ ﴾ (١٠) .

٣ - الربط بين المسجد الحرام بمكة ، والمسجد الأقصى بالقدس ، بل الربط بين الجزيرة العربية والشام برباط الإسلام جامع الرسائل السماوية ، وفي هذا إشارة إلى اتساع رقعة الإسلام ، وانتشار تعاليمه السامية ، ومبادئه الحققة ، وقوانين العدالة ، وتشريعاته الحكيمة في ربوع البلاد وغيرها .

٤ - الترغيب في الجهاد ، وبيان فضل الاستشهاد في سبيل الله ، يتجلى ذلك في بعض المشاهد التي مُثلت للنبي ﷺ في طريق مسراه ،

والتي تضمنت الكثير من العظات والعبر تُرغَّب في الخير ، وتُتَّقَر من الشر ..

٥ - بالإسراء أصبحت مدينة القدس مهبط الرسالات جزءاً من المقدسات الإسلامية ، وأصبح مسجدها المبارك أحد المساجد الثلاثة التي تشد إليها الرحال .

وفي هذا إشارة إلى حمايتها ، وتطهيرها من كل رجس أو دنس أو احتلال أجنبي إلى أن يرث الله الأرض ، ومن عليها ، وهو خير الوارثين .

٦ - الصلاة عماد الدين ، ومعراج الواصلين ، ومناجاة رب العالمين ، نور للبصائر ، وتهذيب للنفوس ، وطهارة للقلوب والجوارح ، وشكر لله - عز وجل - وصلة بين العبد وربّه ، ولمكانتها في الدين فرضت ليلة الإسراء والمعراج من فوق سبع سموات .

٧ - إن الحياة عقيدة وجاهد ، ولا عقيدة بلا جهاد ، يذود عنها ويحمي حماها ، ولا جهاد بلا عقيدة يدافع عنها ، ويناضل في سبيلها .. والله يقول الحق وهو يهدي السبيل .

وماله في الناس



لفنيدل الشئ / عطية صقر

الجن : كيفيتهم خلقا و حياة :

- ١ - الجن - : كما يقول الدميرى فى كتابه - حياة الحيوان الكبرى : أجسام هوائية قادرة على التشكل بأشكال مختلفة ، لها عقول وأفهام وقدرة على الأعمال الشاقة .
- ٢ - وهم خلق موجودون بالنصوص الثابتة فى القرآن والسنة والإجماع . والعقل لا يحيل ذلك .
- ٣ - وهم أصناف ، فقد روى الطبرانى بإسناد حسن عن أبى ثعلبة الخشنى أن النبى ﷺ قال : « الجن ثلاثة أصناف : فصنف لهم أجنحة يطفرون بها فى الهواء ، وصنف حيات ، وصنف يحلون ويظعنون » أى يمشون ويتحركون ، وكذلك رواه الحاكم وقال : صحيح الإسناد . وجاء فى حديث رواه ابن أبى الدنيا عن أبى الدرداء - رضى الله عنه - أن النبى ﷺ قال : « خلق الله الجن ثلاثة أصناف ، صنف حيات وعقارب وخشاش الأرض ، وصنف كالريح فى الهواء ، وصنف كبنى آدم ، عليهم الحساب والعقاب » .



وإذا كان اسم الجن يطلق على الهوام المؤذية يمكن فهم هذا الحديث بسهولة ، وهو ما رواه مسلم أن النبي ﷺ نهى عن إرسال الأطفال بعد غروب الشمس إلى العشاء ، لأن الشياطين تنبعث في هذه الفترة . وكذلك ما رواه البخارى ومسلم عن أبى لبابة - رضى الله عنه - « أن النبي ﷺ نهى عن قتل الجنان التى فى البيوت ، إلا الأبروذا الطففتين ، فإنهما اللذان يخطفان البصر ويطرخان أولاد النساء » والطففتان - بضم الطاء - الخطان الأبيضان على ظهر الحية ، والأبر قصر الذنب . وقال النضر بن شميل : هو صنف من الحيات أزرق مقطوع الذنب ، لا تنظر إليه حامل إلا ألقَتْ ما فى بطنها . « حياة الحيوان الكبرى للدميرى » .

٤ - والجن مستترون ، وقد يتشكلون بأشكال مختلفة ، وتحكم عليهم الصورة كما قال العلماء ، قال- تعالى :

﴿إِنَّهُمْ يَرْتَكُمْ هُمْ وَفِيهِمْ مِنْ حَيْثُ لَأْتُوهُمْ﴾

سورة الأعراف : ٢٧

وقد تشكل شيطان فى صورة آدمى أراد أن يسرق من الصدقة التى كان يحرسها أبو هريرة - رضى الله عنه - . ولما أخبر النبي ﷺ به عرفه أنه شيطان ، رواه البخارى .

٥ - وهم من ذرية إبليس على المشهور ، قال تعالى :

﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِكُمْ لَكُمْ عَذَابٌ﴾

سورة الكهف : ٥٠

٦ - والجن مكلفون كالبشر ، ومحاسبون على أعمالهم كما يحاسب بنو آدم ، وجاء ذلك فى القرآن الكريم مثل قوله - تعالى - :

﴿يَمْعَشِرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ الْقَرِيَّاتِكُمْ رُسُلٌ مِنْكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِي وَيُزِدُّونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا﴾

سورة الأنعام : ١٣٠

وقوله : ﴿اسْتَفْرِغْ لَكُمْ إِلَهُ الثَّقَلَانِ﴾

سورة الرحمن : ٣١

٧ - ومنهم من آمن ، ومنهم من كفر ، وقد ثبت أنهم سمعوا القرآن من النبي ﷺ ، قال - تعالى : ﴿قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ الْجِنِّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَآمَنَّا بِهِ وَلَنْ نُشْرِكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا﴾

سورة الجن : ١ ، ٢

وقال :

﴿وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفَرًا مِنَ الْجِنِّ يَسْتَمِعُونَ الْقُرْآنَ فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوا أَنْصِتُوا ..﴾

سورة الاحقاف : ١٥

وقال على لسانهم : ﴿وَأَنَّا مِنَّا الصَّالِحُونَ وَمِنَّا دُونَ ذَلِكَ كُنَّا طَائِفًا قَدْ دَا﴾

سورة الجن : ١١

وثبت فى الحديث أن النبي ﷺ ذهب إليهم وتحدث معهم ، ففى صحيح مسلم أنه قال : « أتانى راعى الجن فذهبت معه ، فقرأت عليهم القرآن » ، وفيه أنهم سألوه الزاد فقال : « لكم كل عظم ذكر اسم الله عليه ، تأخذونه فيقع فى أيديكم أوفر ما كان لحما ، وكل بعير علف لدوابكم » ثم قال النبي ﷺ لأصحابه - رضوان

الله عليهم : « فلا تستنجوا بهما ، فإنهما طعام إخوانكم » .

كيف يراه البشر :

٨ - إن عدم رؤيتنا للجن إنما هو رؤيتهم على حقيقتهم ، وقد يخص الله نبيه بأن يراهم كذلك أحياناً ، وقد قيل : إنه لم يرههم في أول الأمر ولم يُحسّ بأنهم يستمعون القرآن منه ، والله هو الذى أخبره بأنهم يستمعون . ثم بعد ذلك رآهم وكلمهم حين ذهب إليهم ، إما على حقيقتهم وإما بأشكال أخرى ، وذلك ممكن لغير النبي ﷺ ، كما سبق ذكره في رؤية أبى هريرة له وهو يريد أن يسرق من زكاة رمضان . وروى البخارى ومسلم أن النبي ﷺ قال : « إن عفريتاً من الجن تفلت على البارحة يريد أن يقطع على صلاتي ، فدُعته - أى خنفته - هوردت أن أربطه في سارية من سواري المسجد فذكرت قول أخى سليمان فأطلقته » ، وجاء في رواية مسلم قوله : « والله لولا دعوة أخى سليمان لأصبح موثقا يلعب به ولدان أهل المدينة » كما جاء في رواية النسائي بإسناد جيد : « أنه خنقه حتى وجد يود لسانه على يده » .

٩ - إن إبليس أقسم حين طرد من الجنة لاستكباره على أمر الله بالسجود لآدم - أن يغوى الناس أجمعين . إلا عباد الله المخلصين . قال ربِّمّا أغويني لأزيننّ لهم في الأرض ولا غوينهم أجمعين ﴿٣٦﴾ إلا عبادك منهم المخلصين ﴿٣٧﴾

سورة الحجر : ٣٩ ، ٤٠

وقد حذرنا الله منه بمثل قوله تعالى :

﴿ إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُودٌ فَاعْبُدُوهُ عَدُوًّا إِنَّمَا يَدْعُو حِزْبَهُ لِيَكُونُوا مِنْ أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴾

سورة فاطر : ٦

وقوله :

﴿ أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ بَنِيَّ إِدَمَ أَن لَّا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُودٌ مُّبِينٌ ﴾

سورة يس : ٦٠

علاقة الجن بالإنسان واتقاء شره

وثبت أن كل انسان يוכל به شيطان يطلق عليه اسم القرين . ففى صحيح مسلم أن النبي ﷺ قال : « ما منكم من أحد إلا وقد وُكِّلَ به قرينه من الجن » قالوا : وإياك يا رسول الله ؟ قال : « وإياي ، إلا أن الله أعاننى عليه فأسلم ، فلا يأمرنى إلا بخير » أى أسلم القرين ، أو سلّم النبي من شره .

١٠ - وإضرار الجن للإنس بالوسوسة - مؤكداً كما في نصوص كثيرة ، قال - تعالى - في قصة آدم ﴿ فَوَسَّسَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ ﴾ سورة الأعراف : ٢٠

وقال : ﴿ وَقَالَ الشَّيْطَانُ لَمَّا قُضِيَ الْأَمْرُ إِنَّ اللَّهَ وَعَدَكُمْ وَعْدَ الْحَقِّ وَوَعَدْتُكُمْ فَأَخْلَفْتُكُمْ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ إِلَّا أَن دَعَوْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِي فَلَا تَلُمُونِي وَلَوْ مَوْأَنُفْسِكُمْ ﴾

سورة إبراهيم : ٢٢

وإضرارهم للإنس بغير الوسوسة أمر ممكن ، شأنهم في ذلك شأن الإنسان مع الإنسان ، وقد ثبت أن منهم المؤمنين والكافرين ، والطائعين والعاصين ، فلا يذاء ممكن من الجميع قال

– تعالى – في الوسوسة: ﴿ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ۝ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ۝ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ۝ ﴾ سُورَةُ النَّاسِ

ولم يرد دليل يحيل على الجن أن يؤذوا الإنس بغير الوسوسة ، وقد ثبت بالأحاديث الصحيحة والمقبولة أن الجنى سرق من الزكاة ، وأنه يشارك الإنسان طعامه وشرابه والمبيت معه ولبس ملابسه ، بل عند إرادة اللقاء مع زوجته ؛ ولذلك حثنا النبي ﷺ أن نُسَمِّي الله عند الأكل والشرب ودخول البيت وخلع الملابس وإرادة اللقاء مع الزوجة .

١١ – واتقاء شر الجن في الوسوسة يكون بمثل ما جاء في قوله – تعالى : ﴿ وَإِمَّا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾

سورة الأعراف : ٢٠٠

كما يستعان على ذلك بقوة الإيمان بالله والمواظبة على العبادة والسلوك الحسن ، حتى يكون الإنسان من عباد الله المخلصين الذين نجاهم الله من سلطان إبليس .

واتقاء شره في (غير الوسوسة) يكون بالتحصن بذكر الله وقراءة القرآن وقول : (بسم الله الرحمن الرحيم) عند كل أمر ذي بال ، بل في الأمور كلها ، وهناك مأثورات عن النبي ﷺ – في ذلك منها :

قوله عليه الصلاة والسلام: « من قال – يعنى إذا خرج من بيته : بسم الله توكلت على الله ولا حول ولا قوة إلا بالله يقال له : كُفِيَتْ

وُكُيَتْ وهُدِيت ، وتنحى عنه الشيطان » رواه أبو داود والترمذى والنسائى وغيرهم ، وقال الترمذى : حديث حسن .

وقوله ﷺ : « لا تجعلوا بيوتكم مقابر ، إن الشيطان ينفر من البيت الذى تقرأ فيه سورة البقرة » رواه مسلم .

وقوله – ﷺ – في حديث محاولة الشيطان سرقة الأموال التى كان يحرسها أبو هريرة : « إذا أويت إلى فراشك فاقراء آية الكرسي من أولها حتى تختمها فلا يزال عليك من الله حافظ ، ولن يقربك شيطان حتى تصبح » رواه البخارى .

وقوله – صلوات الله وسلامه عليه : « من قرأ بالآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه » . رواه البخارى ومسلم .

مس الجن جسد الإنسان ثابت

١٢ – وإذا سلمنا أن الجن يمكنه أن يضر الإنسان بأكثر من الوسوسة فهل يمكنه أن يضره بالمس ، أو أن يلبس جسم الإنسان كما يعبر الناس عن ذلك ، بحيث يحصل له اضطراب واختلال في حركته أو في عقله ؟ يقول تعالى :

﴿ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ﴾

سورة البقرة ٢٧٥

أثبتت الآية أن الشيطان يمس الإنسان فيحصل له خلل ، وهذا أمر لا يجوز إنكاره أو الشك فيه ، ولا عبرة بما يقوله بعض المعتزلة كالجبائى وأبى بكر الرازى ، من استحالة دخول الجن في بدن الإنسان والتسبب في صرعه . حيث لا يمكن أن توجد

الأرواح الشريفة الخيرة العلوية لتلك الأرواح الشريرة الخبيثة ، فتدفع آثارها وتعارض أفعالها وتبطلها . ثم يقول ابن القيم : لا ينكر هذا النوع من الصرع إلا من ليس له حظ وافر من معرفة الأسرار الروحية ، وأفاض في النعى على من ينكرون العلاج الروحي للصرع .
علاج المس

١٣ - وإذا ترجح أن الجن قد يصيب الإنسان بالصرع فما العلاج ؟
ما دمنّا قد عرفنا أن الصرع قد تكون له أسباب مادية فيمكن العلاج عند المختصين ، والعلاج من الأمراض والعلل مشروع ، بل أمر به الحديث ؛ فإن الله لم يجعل داء إلا جعل له دواء ، علمه من علمه وجهله من جهله ، وقد عالج الرسول وعولج ، وأرشد إلى التداوى عند المختصين بصرف النظر عن دينهم ، كالحرث بن كَلْدَة ، ومع مشروعية العلاج المادى شرع العلاج الروحي بالدعاء وذكر الله وقراءة القرآن ، وكل ذلك أخذ في الأسباب ، والشفاء الحقيقي بإرادة الله - تعالى - ، وأحاديث الرق وقراءة الفاتحة على زعيم القوم وإقرار الرسول للمصحابة على ذلك ثابتة .

وإذا كان القرآن الكريم شفاء كما صرحت بذلك الآيات فإن الشفاء له مجالات متنوعة ، ومنها الأمراض التي لا يوجد لها علاج مادي أو نفسى .

وتوضيح الوسيلة التي يتم بها العلاج فيه صعوبة ، ولكن من المسلم به أن قوة الإيمان

روحان في جسد واحد ، وذكر المحدث الشبلي المتوفى سنة ٧٦٩ هـ في كتابه « آكام المرجان » ص ١٠٧ أخبارا وحوادث أيام النبى - ﷺ - تدل على الصرع بسبب مس الجن ، فدخله في جسم الإنسان كدخول الهواء لا استحالة فيه . كما صح في الحديث « إن الشيطان يجرى من ابن آدم مجرى الدم » ، على أن المس لا يتحتم أن يكون بالدخول والامتزاج . فقد يكون باللمس في موضع حساس بالجسم يحدث الخلل . كما تتأثر الأعصاب بالإبر أو الضغط ، فيكون الشلل وعدم انتظام الحركة . والذين منعوا الصرع عن طريق ملابسة الشيطان للإنسان قالوا : إن طبيعة الإنسان الترابية لا يمكن أن تعيش مع طبيعة الجن النارية وإلا أحرقتها . لكن هذا الاحتجاج مردود ؛ لأن الطبيعة الأولى للجن والإنس ذهبت عنها بعض خصائصها ، مبدل الحديث السابق في إمساك الرسول للعفريت وخنقه وإحساسه - ﷺ - ببرد لعابه على يده . فلو كانت طبيعة النار باقية لأصاب يده الشريفة ، ولاشتعل البيت والمكان والملابس نارا إذا أوى إليها الشيطان عندما لم يسم الإنسان . والأشكال التي يتشكل بها الشيطان تحكم عليه وتأخذ بعض خصائصها إن لم تأخذها كلها .

يقول ابن القيم في الطب النبوى : الصرع صرعان : صرع من الأرواح الأرضية الخبيثة ، وصرع من الأخلاط الرديئة ، والثانى هو الذى يتكلم فيه الأطباء ، فى سببه وعلاجه ، وأما صرع الأرواح فائمتهم وعقلاؤهم يعترفون به ولا يدفعونه ، ويعترفون بأن علاجه بمقابلة



ألا أتكشف ، فدعها . وهنا يظهر أن الشفاء من هذا الصرع يكون بالدعاء ، وهذا حق ، فالالتجاء إلى الله بالدعاء مشروع بل مطلوب ، وهو سبحانه المستجيب له بتحقيق ما يدعى من أجله .

واستجابة الدعاء لها شروط لا تتحقق في كل من يدعو ، ولعل مما يشير إلى بعضها قوله - تعالى - بعد ذكر دعاء أيوب وذو النون وزكريا واستجابة دعائهم :

﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسْأَرُونَ فِي الْخَيْرَاتِ
وَيَدْعُونَكَ رَغَبًا وَرَهَبًا وَكَانُوا لَنَا خَلِيعِينَ ﴾
سورة الأنبياء : ٩٠

وهل كل المعالجين بالدعاء على هذا المنوال ؟
٢ - ذكر الشبلي في كتابه « آكام المرجان ص ١٠٦ » أن العلماء تكلموا في علاج تسلط الجن على الإنس ، لأسباب ذكروها وقالوا : لا بد لإبعاد الجن أن يُعرَّف بأن هذا ظلم ، كنوع من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وذلك كما يفعل مع الإنس عند ظلمه وعدوانه . وقد يستجيب فيترك المصروع .

وابن القيم « زاد المعاد ج ٣ ص ٨٤ » .

ذكر أن من المعالجين من يكتفى بقوله : اخرج منه ، أو يقول بسم الله ، أو يقول : لا حول ولا قوة إلا بالله . والنبي - ﷺ - كان يقول : « اخرج عدو الله ، أنا رسول الله » .

وقال الشبلي « ص ١٠٧ » إن هذا القول ورد في حديث « أم أبان » الذي رواه أبو داود وغيره ، وكذلك حديث أسامة بن زيد .

والروح المعنوية عند المريض ، وإخلاص المعالج وقوة روحه ، وقربه من الله لها دخل كبير في التأثير على المرض ، مع مراعاة أن الدعاء الخالص لله بشفاء المريض قد يستجاب ، وبخاصة بعد قراءة القرآن أو عمل قرينة من القربات ، كمن دعوا الله بصالح أعمالهم ففرج الله الكرب في الغار .

وقد تحدث ابن القيم « زاد المعاد ج ٣ ص ٨٤ » عن العلاج الروحي للصرع ، وقال : لا بد من أمرين ، أمر من جهة المصروع وأمر من جهة المعالج ، وأن ما يجب على المصروع هو قوة نفسه وصدق توجهه إلى الله والتعوذ من الشيطان ، الذي لا يتم الانتصاف منه إلا بقوة السلاح وصدق من يحمله ، وما يجب على المعالج هو كذلك من قوة الإيمان والتوحيد والتسوكل والتقوى ، ولا يكفي في ذلك قول باللسان ، بل لا بد من قوة القلب وشفاء الروح .

ثم ذكر ابن القيم أن أكثر تسلط الأرواح الخبيثة يكون بسبب ضعف الدين وخراب القلوب من الذكر والتحصينات النبوية والإيمانية ، فتلقى الروح الخبيثة الرجل أعزل لا سلاح معه فتضرب به .

ألوان من العلاج

١٤ - وردت آثار بعضها منسوب إلى النبي ﷺ في علاج الصرع ، منها :

١ - ما رواه البخاري ومسلم أن امرأة قالت للنبي - ﷺ - : إني أصرع وإني أتكشف ، فادع الله لي فقال : « إن شئت صبرت ولك الجنة ، وإن شئت دعوت الله لك أن يعافيك » فقالت : أصبر ، قالت ، فإني أتكشف فادع الله

٣ - جاء في الكتب أن من وسائل إبعاد الجنى عن الإنسان المصروع الضرب . من ذلك حديث رواه أحمد وأبو داود وأبو القاسم الطبراني من حديث أم أبان بنت الوازع عن أبيها أن جدها انطلق إلى رسول الله ﷺ بابين له مجنون أو ابن أخت له وطلب أن يدعو الله له ، فقال له : « ادنه منى واجعل ظهره مما يلينى » فأخذ بمجامع ثوبه من أعلاه وأسفله فجعل يضرب ظهره حتى ظهر بياض إبطينه ويقول « اخرج عدو الله » فشفى الولد ، ودعا الرسول بماء فمسح وجهه ودعا له فلم يكن في الوفد أحد - بعد دعوة رسول الله ﷺ - يفضل عليه « آكام المرجان ص ١١٣ » .

يعلق عليه الشبلى فيقول : وهذا الحديث فيه ضرب الجن . وإن لم تدع الحاجة إلى الضرب فلا يضرب . واستدل بحديث ابن عساكر عن أسامة ابن زيد ، حيث كان في حج مع الرسول ﷺ - وعندما هبطوا (بطن الروحاء) أتته امرأة بصبي به شبه صرغ أو رعشة دائمة ، فضمه إليه وهو على الناقة وتفل في فمه وقال : « اخرج يا عدو الله فإنى رسول الله » ثم ناولها إياه وقال « خذيه فلن ترى منه شيئا تكرهينه بعد هذا إن شاء الله » .

ثم يقول الشبلى بعد إيراد حديث رواه الدارمي في أوائل مسنده عن أنى الزبير عن جابر بمعنى ذلك : - فحاصل ذلك أنه متى حصل المقصود بالأهون لا يصار إلى ما فوقه ، ومتى احتيج إلى الضرب وما هو أشد منه صير إليه .

ومن الحوادث في الضرب أيضا ما جاء في كتاب طبقات أصحاب الإمام أحمد « المرجع السابق ص ١١٤ » أن أحمد بن حنبل عالج جارية للمتوكل كان بها صرع ، بأن أمر صاحبها له بقوله للجنى : يقول لك أحمد : إما أن تخرج من هذه الجارية وإما أن تضعف بالنعل سبعين ، فرد عليه المارد على لسان الجارية : السمع والطاعة ، لو أمرنا أحمد ألا نقيم بالعراق ما أقمنا به ، إنه أطاع الله . ومن أطاع الله أطاعه كل شيء ، فتركها ، ولما مات أحمد عاودها المارد ولم يستطع أبو بكر المروزي أن يعالجها كما عالجها أحمد ؛ لأنه لم يكن مثله في طاعة الله .

وابن القيم في زاد المعاد يقول ما نصه : شاهدت شيخنا - ابن تيمية - يرسل إلى المصروع من يخاطب الروح التى فيه ويقول : قال لك الشيخ : اخرجى فإن هذا لا يحل لك ، فيضيق المصروع وربما خاطبها بنفسه ، وربما كانت الروح ماردة فيخرجها بالضرب فيفيق المصروع ولا يحس بألم ، وقد شاهدنا نحن وغيرنا منه ذلك مرارا ، وذكر حادثة في ذلك . ثم قال : وكان يعالج بآية الكرسي وكان يأمر بكثرة قراءة المصروع ومن يعالجه بها بقراءة المعوذتين ، وهذا النوع من الصرع وعلاجه لا ينكره إلا قليل الحظ من العلم والعقل والمعرفة « ص ٨٤ ، ٨٥ » .

والقاضى عبد الجبار بعد ذكر حديث « الشيطان يجرى من ابن آدم مجرى الدم » قال : إن هذه الأخبار صارت في الشهرة والظهور كشهرة الأخبار في الصلاة والصيام والحج



والزكاة ، ومن أنكر هذه الأخبار التي ذكرناها كان رادا ، والراد على الرسول - ﷺ - ما لا سبيل إلى علمه إلا من جهته كافر .
١٥ - نأخذ من كل ما تقدم :

أ - أن الجن قد يؤذى الإنس بأكثر من الوسوسة ، وذلك بمثل الصرع والمس .
ب - أن الوقاية من أذاه تكون بقوة الإيمان وعمل القربات والتحصن بقراءة القرآن والذكر المأثور في القرآن والسنة .

ج - أن علاج الصرع يختلف باختلاف أسبابه ؛ فإن كان من الماديات عولج عند المختصين ، وإن كان من الأرواح عولج بالدعاء وقراءة القرآن وبالمأثور .

د - لا يفيد العلاج الروحي إلا إذا كان المعالج قوى الإيمان قريب الصلة من الله سبحانه بالتقوى بمعناها الشامل حتى يستجاب دعاؤه .

هـ - ليس كل المعالجين بالقرآن والدعاء على هذا المستوى ، وفشل منهم الكثير في ذلك .

و - ادعاء من ليس على هذا المستوى أنه يمكنه علاج المصروعين حرام . لأنه غش وتدليس ، ففيه طلب للشهرة إن لم يكن هناك مقابل للعلاج ، وابتزاز للأموال بغير وجه حق إن كان بمقابل وكلاهما حرام .

ز - ما يقوم به البعض من ضرب المريض ممنوع ، ما دام لم يبلغ في السمو الروحي مبلغ من أثر عنهم

ذلك - ولم يكن وسيلة للعلاج في كل الأحوال .

ح - من ينكر مس الجن للإنس بمثل الصرع لا يكون كافرا ، لعدم قطعية الدلالة عليه في قوله

تعالى : ﴿ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ﴾

وإن كان قطعي الثبوت ، كما أن إنكار العلاج

الروحي الوارد في بعض الأحاديث لا يبرر

الحكم بالكفر ؛ لأنها أحاديث آحاد ليست

قطعية الثبوت فهي غير متواترة ، وحكم القاضي

عبد الجبار على ذلك بالكفر بناء على أنه إنكار لما

علم من الدين بالضرورة كالصلاة والصيام

والحج - حكم غير مسلم عند الجميع .

ط - ينبغي توعية المسلمين بتقوية إيمانهم وصلتهم

بالله عن طريق التمسك بالدين عقيدة وسلوكا .

حتى يحفظهم الله من تسلط الجن عليهم بالأذى ،

وحتى لا يستغلهم ضعاف الإيمان بعمل الأحجية

والتعاويد التي لا يقرها الدين .

ي - ينبغي التنبيه إلى أن ما يعرض للإنسان من

أزمات نفسية وعدم نجاح في الحياة ليس كله

بسبب الجن والأعمال السحرية ، الأمر الذي

يجعل الكثير ممن يعرض لهم ذلك يسارعون إلى

محترفي السحر ، فكثير منهم دجالون ، والواجب

هو الصبر والتأني والبحث في أسباب هذه

الأزمات ، ومحاولة حلها بالطرق المشروعة عند

المختصين .

دراسة في « الزار » العدد القادم

مؤسسات في خدمة الإسلام

بقلم فضيلة الشيخ / زكريا أحمد نور

ما أكثر المؤسسات والهيئات — الرسمية والأهلية — التي تقدم خدمات مختلفة للمسلمين في كل الأقطار العربية والإسلامية والأوربية والأمريكية ، وفي هذا المقال أتناول بشيء من التفصيل ثلاثاً من هذه المؤسسات الإسلامية ، تحضر في مادتها العلمية بحكم قرني من اهتمامها وعضويتي بالأخيرة منها ألا وهي :

- ١ - الأزهر بهيئته العلمية .
- ٢ - رابطة العالم الإسلامي بمكة المكرمة .
- ٣ - رابطة الأدب الإسلامي العالمية بالهند .

قديمًا وحديثًا ، وله أن يعتز بهذه الحصيصة المميزة له النابعة من ماضيه في خدمة الإسلام ، لا ينازعه أحد في هذا الحق ولا يخاصمه ، ولا يدانيه أحد في هذا الاعتزاز ولا يماثله ، ذلك أنه يقدم خدماته العلمية والتعليمية بنفقات باهظة تتحملها ميزانيته وحدها .

لقد حافظ الأزهر طيلة الألف سنة — الماضية — على العلوم الإسلامية الفكرية

أولاً : الأزهر جامعا وجامعة^(١) .

يأتى الأزهر في مقدمة المؤسسات الإسلامية التي تخدم الإسلام والمسلمين في شتى بقاع الأرض ، فهو يؤدي رسالته العلمية والروحية السامية في خدمة العلم والدين واللغة ، منذ أكثر من عشرة قرون .

ويعتبر الأزهر أبا لجميع الجامعات الإسلامية

(١) وضع القائد «جوهري الصقلي» أساس الجامع الأزهر في ٢٤ من جمادى الأولى ٣٥٩ هـ ، وأقيمت فيه أول صلاة جمعة في السابع من رمضان ٣٦١ هـ ، وقد اكتمل بناؤه في نفس العام ، وانتظمت فيه الدراسات العليا (٣٧٨ هـ / ٩٨٨ م) .



نؤكد من جديد إيماننا بأنه لا سلام للعالم إلا بتطبيق القواعد التي أرساها الإسلام ، وأن ندعو الأمم عامة إلى التسابق في ميدان العمل لخير البشرية وإسعادها ، وتحقيق العدالة الاجتماعية بين أفرادها وإيجاد المجتمع الإنساني الأفضل وأن نشهد الله على أننا لا نريد إفسادا لأمر أحد ولا سيطرة على أحد ولا هيمنة على أحد .

وأعلن مؤسسو «رابطة العالم الإسلامي» أنهم في سبيل تحقيق هذه الأهداف قد اعتزموا القيام بما يلي :

(أن يزيلوا قصارى جهدهم في توحيد كلمة المسلمين وإزالة عوامل التفكك المحيطة بالمجتمعات الإسلامية المنتشرة في بقاع الأرض ، وأن يستخدموا جميع ما يملكون من وسائل روحية ومادية وأدبية لتحقيق ما يصبون إليه في هذا الميثاق ، وقد قرروا أن يوحدوا جهودهم لتحقيق هذه الأغراض بطريق إيجابي سليم وأن يطرحوا كل دعوى جاهلية قديمة وحديثة وأن يعلنوا أن لا شعبية ولا عنصرية في الإسلام .

نظام رابطة العالم الإسلامي التأسيسي :-

لقد وضع مؤسسو «رابطة العالم الإسلامي» نظاما أساسيا لها جاء فيه : إن من أهم الأهداف (الدعوة إلى عقد مؤتمر إسلامي عام من كبار دعاة الإسلام المرموقين في العالم الإسلامي كله لتبادل الرأي وتنسيق الجهود وتطوير وسائل الدعوة والتبليغ على أساس من تجاربهم جميعا في هذا الميدان) وكان أول أمين لها تم اختياره هو فضيلة الشيخ السيد محمد سرور الصبان وذلك في عام ١٣٨١ هـ الموافق ١٩٦٢ م ، أما أمينها العام

والعقلية ، وعلى اللغة العربية وآدابها محافظة لا مثيل لها في ظروف قاسية في كثير من الأحيان ، وخدم المسلمين في جمع أنحاء المعمورة بدون تمييز بين أجناسهم وألوانهم ومذاهبهم الفقهية خدمة بذل فيها — ولا يزال يبذل — العالي والنفيس . ولعل ما يميز الأزهر إضافة على خدمته العلمية والدينية — التي سيظل يؤديها بمشيئة الله تعالى — أبد الدهر — إسهامه بتصويب وافر في النهوض الحر بالبلاد الإسلامية وقد أدى دورا قياديا ضد الاستعمار بكافة ألوانه ومنابعه .

ولقد أراد الله — سبحانه وتعالى — لرسالته التعليمية أن تمتد فافتتح معاهد خارج جمهورية مصر العربية .

ثانيا : رابطة العالم الإسلامي :

أنشئت « رابطة العالم الإسلامي عام ١٣٨١ هـ ١٩٦٢ م » إبان موسم الحج ، حيث انعقد مؤتمر إسلامي تدارس فيه المجتمعون ما آل إليه حال المسلمين في العالم ؛ وما ينبغي اتخاذه من خطوات إيجابية لتحقيق الأهداف التي يطمح إليها كل مسلم في هذا العصر ، ولقد توصل المجتمعون إلى قرار بوجوب تأسيس منظمة جديدة هي : (رابطة العالم الإسلامي) ، وعين المؤتمر أعضاء المجلس التأسيسي للرابطة ، وكلفهم بوضع نظامها الأساسي وتحديد أهدافها ووسائلها على ضوء قرارات وتوصيات المؤتمر ، وقد أصدر المجلس التأسيسي للرابطة بيانه الأول الذي حدد أهداف الرابطة على النحو التالي بهذا النص .

نعاهد الله تعالى على : أن نؤدي فريضة الله علينا بتبليغ رسالته ونشرها في جميع أنحاء العالم وإن

في الوقت الحالى فهو : الدكتور أحمد على
— حفظه الله — وهو بمشيئة الله خير خلف
لأحسن سلف . إن شاء الله تعالى^(٢) .

ثالثا - رابطة الأدب الإسلامى العالمية :

مر إنشاء «رابطة الأدب الإسلامى العالمية»
بمراحل عديدة إذ بدأت فكرة راودت أذهان عدد
من الأدباء الإسلاميين من مختلف الجنسيات ، ثم
بدأت تتجسد فى لقاءاتهم التى بدأت عام
١٤٠٠ هـ ١٩٨٠ م ، إلى أن استقر رأيهم على
تكوين هيئة تأسيسية تدرس أبعاد الفكرة وتخطط
لها وتراسل من أجلها الأدباء فى سائر الأقطار
الإسلامية .

رابطة الأدب الإسلامى العالمية ومولدها :

لقد كانت «الندوة العالمية للأدب الإسلامى»
التي دعا إليها سماحة الشيخ أنى الحسن الندوى فى
(لكنو) فى شهر جمادى الآخرة عام
(١٤٠١ هـ ١٩٨١ م) مولدا لرابطة «الأدب
الإسلامى العالمية» ، حيث دعى إلى هذه الندوة
عدد كبير من رجال العالم الإسلامى وفيهم كثير
من المهتمين بالأدب ، وفى هذه الندوة التى أعطت
دفعاً قويا للأدب الإسلامى اتخذت توصية مهمة
تتضمن (إقامة رابطة عالمية للأدب الإسلامى)
وتعزز هذا الاتجاه فى ندوة الحوار حول «الأدب»
الإسلامى التى عقدت فى رحاب الجامعة
الإسلامية «بالمدينة المنورة» فى شهر رجب عام
١٤٠٢ هـ ، ثم فى ندوة الأدب الإسلامى التى

عقدت فى رحاب جامعة الإمام محمد بن سعود
الإسلامية فى شهر رجب ١٤٠٥ هـ ، وفى خلال
هذه الفترة قامت الهيئة التأسيسية للرابطة بالاتصال
بسماحة الشيخ أنى الحسن الندوى وعرضت عليه
ما قامت به من أعمال تمهيدية واتصالات موسعة
ورغبت إليه أن يتبنى إنشاء هذه الرابطة .

واستجاب سماحته بما عرف عنه من صدر
رحب وبصيرة نافذة ، ووعى وحكمة بالغين
وإدراك لدور الأدب فى وجدان الأمة وترشيد
مسارها وإنارة طريقها فى العود الحميد إلى الإسلام
والذى هو سوغ وجودها وحصنها المنيع ، وهكذا
انبثقت عن الهيئة التأسيسية لجنة تحضيرية تولت
الإعلان عن قيام (رابطة الأدب الإسلامى)
ونشر هذا الاعلان فى عدد من الصحف والمجلات
بتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٤ هـ الموافق
١٩٨٤/١١/٢٤ م ثم دعت الهيئة التأسيسية إلى
المؤتمر العام الأول للرابطة بعد انتساب عدد كبير
من الأدباء إليها فى مختلف أنحاء العالم الإسلامى
وعقد هذا المؤتمر فى رحاب جامعة « ندوة
العلماء » بلكنو فى الهند ، فى شهر ربيع الثانى ،
عام ١٤٠٦ هـ الموافق لشهر كانون الثانى يناير
١٩٨٦ م حيث تم وضع النظام الأساسى للرابطة
وانتخاب مجلس الأمناء ، كما انتخب سماحة الشيخ
أنى الحسن الندوى : رئيسا للرابطة وتم الترخيص
الرسمى للرابطة فى مقرها الرئيسى حاليا بمدينة
« لكنو بالهند » ولها أن تفتح مكاتب وفروعاً فى
أى مكان فى العالم :

(٢) الموسوعة الحركية فنحى يكن دار النشر عمان ج ٢ .



أهداف رابطة الأدب الإسلامي :

تهدف «رابطة الأدب الإسلامي العالمية» إلى تحقيق الغايات التالية :

١ - تعريف الأدباء الإسلاميين - على اختلاف لغاتهم وأجناسهم - ببعضهم البعض وجمع كلمتهم وإقامة التعاون بينهم ؛ ليكونوا قوة إسلامية سلاحها الكلمة الأصلية الملتزمة بالإسلام .

٢ - وتعمل «رابطة الأدب الإسلامي العالمية» على تأصيل نظرية الأدب الإسلامي وإظهار الملامح السائدة في الأدب الإسلامي - قديمه وحديثه - .

٣ - وتحقق الرابطة مبدأ عالمية الأدب الإسلامي وتعمل كذلك على تأصيل نظرية النقد الإسلامي على أن تتصف بالموضوعية والإنصاف والبعد عن القوالب المستوردة والأساليب المبهمة .

٤ - وترسم الرابطة منهجاً إسلامياً مفصلاً للفنون الأدبية الحديثة التالية : - القصة - المسرح - السيرة الأدبية - التمثيلية المسموعة - التمثيلية المرئية .

٥ - وتهتم «رابطة الأدب الإسلامي العالمية» بالتفسير الإسلامي للأدب ، وتعيد كتابة تاريخ الأدب العربي من وجهة نظر إسلامية وتظهر «رابطة الأدب الإسلامي العالمية» صلة الأدب الإسلامي الحديث بالأدب القديم والرد على المحاولات الداعية إلى الانقسام بين أدب أمتنا في الماضي والحاضر .

٦ - كذلك تعمل على دراسة الأدب الإسلامي المعاصر في البلاد الإسلامية وإظهار الخصائص المشتركة للأدب الإسلامي في العالم .

٧ - وتقوم رابطة الأدب الإسلامي بدراسات موسعة لعدد من الأدباء الإسلاميين وبخاصة الذين صاغوا أدبهم بإحدى لغات الشعوب الإسلامية .

٨ - وتقوم رابطة الأدب الإسلامي بتعريف الشعوب الإسلامية بأدب بعضها بعضاً بترجمة آثارها الأدبية إلى عدد من لغات الشعوب الإسلامية الأخرى .

٩ - وتعمل على تشجيع الأدب الذي يهتم بقضايا المرأة المسلمة ، وتشجيع نتاج الأدبيات المسلمات .

١٠ - وتقوم «رابطة الأدب الإسلامي العالمية» برسم منهج إسلامي لأدب الأطفال واليافعين والشباب وتتصدى للدعوات الأدبية المشبوهة المنحرفة .

وتقوم «رابطة الأدب الإسلامي العالمية» بالتصدى للدعوات الأدبية المشبوهة والمنحرفة والدفاع عن حرية الفكر والتعبير بما لا يتعارض مع الشريعة الإسلامية :

وجدير بالذكر أن الرابطة تصدر مجلة فصلية باسم «الأدب الإسلامي» تترجم نشاطها الفكري في هذه الميادين ويتم توزيعها في أنحاء العالم .

وأخيراً فإن «رابطة الأدب الإسلامي» التي تنتشر أعضاؤها في مختلف الأقطار العربية والإسلامية - تدعو سائر الأدباء الملتزمين بالإسلام أن ينضموا تحت لوائها ، كما تهيب بكل غيور على الإسلام أن يعمل على تأييدها ودعمها حتى يصبح الأدب الإسلامي رائجاً في الأمة .

موريتانيا .. بلد المناقشة والرباط

تقديم / الفاع بنحى مد ولد الشيباني

يكاد الجيل المسلم اليوم لا يعرف شيئا عن موريتانيا - شنقيط - فمنذ عقود من الزمن صارت موريتانيا نكرة في محيطها العربى والإسلامى ؛ وما ذلك إلا لأن الأمة من حولها وقعت في وهدة تاريخية اختلت فيها الموازين وتقطعت العرا ، وأصاب موريتانيا من ذلك الكثير ...
وها نحن الرابطة الوطنية لاتحاد طلبة موريتانيا - نلقى الضوء على موريتانيا من حيث التسمية ، والأصول التاريخية والعرقية . وعن مؤسسيها الأوائل « المرابطين » الذين يعود الفضل لأحد قوادهم وهو (يوسف بن تاشفين) الذى ساهم في استمرار الحكم الإسلامى في الأندلس - أسبانيا الآن - إلى ثمانية قرون في إحدى المعارك الإسلامية المشهورة وهى معركة الزلاقة .

« كانت صورة الشناقطة وما تزال في البلاد العربية أنهم الممثلون الأوفياء للثقافة العربية الإسلامية في نقائها وأصالتها وأنهم سدنيتها في قاصية ديار الإسلام المرابطون في ثغورها حفاظا عليها ونشرا لها وإشعاعا بها » .

ويقول عنهم عبداللطيف الدليشى الخالدى :
« إن من الشناقطة علماء قد لا نغالى إذا قلنا عنهم : إنهم لا يقلون أهمية عن أمثال جمال الدين الأفغانى ومحمد عبده ورشيد رضا وأبى الشناء الألوسى وعثمان بن سند وأضرابهم » . الفاع

كما أننا لم ننس التاريخ المعاصر لموريتانيا فتكلمنا عن تطور النظام الحاكم في البلاد ثم تحدثنا عن موارد موريتانيا من قطاعات مختلفة وصناعات وخدمات .

آملين أن نكون قد وفقنا في إعطاء القارىء فكرة عن هذا البلد العربى المسلم مذكرين بأن هذه السطور إنما هى مقتطفات من تاريخ هذا البلد الذى يقول عنه د . محيى الدين الصابر المدير العام السابق للمنظمة العربية للثقافة والعلوم في علمائه ودورهم :



MAURITANIE

مُورِيْتَانِيَا

بطاقة تعريف :-

- ١ - موريتانيا جمهورية إسلامية عربية إفريقية ديمقراطية اجتماعية .
- ٢ - الإسلام دين الدولة والشعب .
- ٣ - اللغة العربية هي اللغة الرسمية .
- ٤ - اللهجات الوطنية هي : الحسانية والبولارية والسنكية والولفية .
- ٥ - الرمز الوطني عَلمٌ أخضر يحمل رسم هلال ونجم ذهبيين .
- ٦ - شعار الجمهورية شرف - إخاء - عدالة .
- ٧ - عاصمة الدولة هي (نواكشوط) .
- ٨ - العملة الوطنية هي الأوقية : الدولار الأمريكي = ١٠٦ أوقية والجنيه المصري = ٤٠ أوقية .
- ٩ - عدد السكان ٢,١٠٣١٣٤ مليون نسمة .
- ١٠ - مساحة الدولة ٢,٠٣٦,٠٠٠ كم^٢ .
- ١١ - تاريخ الاستقلال عن فرنسا ١٩٦٠/١١/٢٨ م .
- ١٢ - أهم الموارد الاقتصادية : السمك ، الحديد ، النحاس ، الجبس .
- ١٣ - عدد المحافظات ثلاث عشرة محافظة .
- ١٤ - موريتانيا عضو بهيئة الأمم المتحدة ، ومنظمة الوحدة الإفريقية وجامعة الدول العربية ، ومنظمة المؤتمر الإسلامي ، ومجموعة دول عدم الانحياز ، واتحاد المغرب العربي .

شجرة تاريخية

عبد ، وله عدد من المخطوطات في الهيئة العامة للكتاب المصرى .

كذلك نال كل من العالمين أحمد بن الأمين الشنقيطى صاحب كتاب « الوسيط فى تراجم أدباء شنقيط » وأب ولد اخطور محمد الأمين الشنقيطى صاحب كتاب « أضواء البيان فى تفسير القرآن بالقرآن » ، وله شهرة علمية فائقة فى المشرق ، واشتهر الأخير بحلقاته العلمية فى الحرم المكى .

الأصول العرقية الموريتانية

كانت موريتانيا قبل دخول الإسلام منقسمة إلى قسمين : ففي المنطقة الجنوبية التى تتبع « مملكة غانا » كانت تقيم بعض المجموعات الزنجية على ضفاف (نهر السينغال) ، أما فى الشمال فيما يدعى « صحراء المثلثين » التى تمتد شمالا حتى (الداخلة) فكانت تقيم قبائل صنهاجة بيطونها الثلاثة : لتونة وجدالة ، ومسوقة .

هذا ، وقد اختلف المؤرخون حول نسب صنهاجة فاتجه معظم النسابه العرب إلى أنهم قبائل عربية خرجت من اليمن فى عهد خلافة أبى بكر الصديق - رضى الله عنه - فوصلت إلى موريتانيا بعد مرورها على كل من مصر وإفريقية ، أو أنهم نزحوا فى عهد ملوك التتابة فى اليمن .

ومن أشهر المؤرخين الذين قالوا (بعروبة صنهاجة) ابن الكلبي وابن الأثير وابن خلكان ، واليعقوبى والأشبيلى والمالكي .

ومن جهة أخرى رفض بعض المؤرخين عروبة صنهاجة ، واعتبروها قبائل بربرية .

يرجح أن اسم « موريتانيا » يرجع إلى الرومان الذين كانوا أول من أطلق اسم « موري » على سكان شمال إفريقيا كما سمو بلادهم « تانيا » فد (موريتانيا) اسم مكون من كلمتين « مور » وتعنى باللاتينية : الأسمر ، وكلمة « تانيا » وتعنى : « بلاد » .

وقد اصططلحت كثير من المراجع العربية على أن تسمية « موريتانيا » أطلقها الاستعمار الفرنسى على هذه المنطقة بينما اسمها الأصل « بلاد شنقيط » .

وكلمة « شنقيط » تعنى عيون الخيل فى « البربرية » ، ولعل ذلك ما يرجح أنها كانت (رباطا) للجيش التى تتقدم لفتح بلاد السودان ، أو محطا للقوافل التجارية التى كانت تجوب الصحراء ، وهكذا اشتهرت هذه المدينة فحملت اسمها واشتهرت به .

مكانتها العلمية :

وقد نالت مكانة علمية مرموقة وشهرة واسعة حمل لواءها علماؤها الأجلاء الذين كانوا منهلا علميا رحبا فى العلوم اللغوية والدينية ، وكان لاحتكاكهم بالشرق من خلال رحلاتهم للحج الدور الأول فى إثراء المكتبة العربية بمؤلفات فذة ، ومن أشهر هؤلاء العلماء : محمد محمود ولد التلاميذ الشنقيطى الذى ذاع صيته فى مصر من خلال مؤلفاته ، ومكانته العلمية التى أهلته للتدريس فى الأزهر الشريف ، وقد كان على صداقة وثيقة مع بعض علماء مصر كالشيخ محمد



أما في الشمال فقد تنامي الصراع بين الدويلات التي توارثت الخلافة الأموية فيما سمي بدول الطوائف ، كذلك انقسم المغرب بعد القضاء على (الأدارسة) ، وترتب على هذه الفوضى السياسية تدهور اقتصادى واجتماعى ودينى وأصبح الأمر يحتاج إلى إصلاح ؛ ولذا فقد كانت المقومات كلها تؤهل صنهاجة الجنوبية لذلك ، خصوصا بعد أن انتشر بينهم الإسلام عقب فتح الأندلس مما أدى إلى قيام حلف قوى جمع المثلثين جميعهم بزعامة (لتونة) وكان هذا التوحيد في ظل الإسلام نذيرا بموجة من التوسع صوب الجنوب حماية لهذا الحلف من عدوان (غانا) المائل ، ثم نشر الإسلام بين القبائل الزنجية بالسودان الغربى ، وتمت مواجهة مملكة غانا الوثنية التى وصلت في ذلك الحين إلى أوج قوتها وتوسعها . وبرغم هذا نجح المثلثون في منازلة (غانا) ، وأمعنوا في زحفهم حتى دخلوا « اوداغوست » واتخذوها حاضرة لهم .

استمر جهاد المثلثين الذى حمل لواءه أبو عبدالله محمد بن تومارت اللمتونى إلى أن وصل إلى يحيى بن إبراهيم الجدالى زعيم قبيلة (جدالة) ثم من بعده ابنه إبراهيم بن يحيى ، وقد رأى هذا الأخير أن الإخفاق والبلاء يرجع إلى عدم الشعور بالوحدة وسرعة تفرق الجماعة ، وأن الوحدة والجهاد لن يتحققا إلا في ظل دعوة دينية صادقة توحد الناس وتركى نفوسهم ؛ ولذا فقد استقدم عبدالله بن ياسين الجزولى إلى الصحراء فاغتنبت بِمَقْدَمِهِ لتونة وجدالة واستقبلوه بالحفاوة

ومع دخول الطلائع الأولى للفتح الإسلامى بقيادة حبيب بن عقبة بن نافع بدأت القبائل العربية تأخذ طريقها إلى موريتانيا منذ القرن الثانى للهجرة حيث بدأت عملية الاستعراب تقويها وشائج الدين ، وقد عزز ذلك بهجرة قبائل (بنى معقل) العربية المطرودة من الدولة الفاطمية في مصر والتي دفعتها إلى الهجرة إلى شمال إفريقيا خلال القرن الحادى عشر الميلادى ، إلا أن نفوذها لم يظهر واضحا إلا في القرن الثالث عشر حينما دخلت هذه القبائل في خدمة دولة بنى مرين .

إذن تعتبر بداية الفترة الأولى من العصر الإسلامى بداية التركيب الحالى لسكان البلاد حيث وجدت سلالات إفريقية وأخرى عربية ، على « أن الروابط الدينية والاقتصادية والثقافية نسجت عرى وثيقة من الالتحام بين هذه المجموعات البشرية التى تشكل اليوم شعبا واحدا متحدا .

المرابطون رواد الثقافة العربية الإسلامية

كانت قبيلة صنهاجة المنتشرة في شمال إفريقيا مقسمة إلى ثلاث مجموعات ، فكانت صنهاجة الشرقية سائدة على تونس والجزائر ، وكانت صنهاجة الشمالية سائدة على جهات من الأندلس ، أما صنهاجة الجنوبية (المثلثون) فكانت تهيمن على الصحراء الغربية الموريتانية . وقد تهيأت بعض الظروف التى منحت صنهاجة الجنوبية مقومات للظهور فقد انهمزت صنهاجة الشرقية أمام زحف الهلاليين على ليبيا وتونس .

لقد كانت (دولة المرابطين) بحق دولة قوية نشرت الإسلام ، وأقامت صرح الثقافة العربية الإسلامية من المغرب إلى أدغال السودان . وكان المسلمون هم روادها المؤمنون المخلصون المجاهدون ، وإلهم يرجع فضل انتشار الحضارة الإسلامية العربية ، ومن بعدهم سار على ذلك أحفادهم فظلوا على مر العصور قنطرة التواصل ، وأداة الاستمرار الثقافي في جهادهم ودعوتهم وقد حملت المحظرة الموريتانية ، ولا زالت تحمل لواءها وترفعه عالياً حتى اليوم .

الموقع والمساحة :

تقع موريتانيا في الشمال الغربي للقارة الإفريقية وفي أقصى الجنوب الغربي للوطن العربي ، وتمتد الأراضي الموريتانية بين دائرتي عرض ٣٠ و ١٤ غرباً وبين ٢٤ و ٢٧ شمالاً .

وأغلب الأراضي الموريتانية تقع إلى الجنوب من مدار السرطان ، وتبلغ مساحتها ١,٠٣٠,٦٠٠ مليون كم وهو ما يوازي ضعف مساحة فرنسا . ويحدها من الغرب المحيط الأطلسي ومن الشمال الغربي الصحراء الغربية ومن الشمال الشرق (الجمهورية الجزائرية) ، ومن الشرق والجنوب الشرق (جمهورية مالي) ومن الجنوب الغربي (جمهورية السنغال) .

ويتميز السطح الموريتاني بظاهرة السهول المتسعة ، فهو عبارة عن سهل متسع يتضرس شيئاً ما في الاتجاه الشمالي الشرق والجنوب الغربي ، ويظهر فوقه بين الحين والآخر مناطق مرتفعة تأخذ شكل هضاب . ذلك فضلاً عن سلسلة من

والتكريم ، وبذلك بدأت أولى مراحل قيام المرابطين عندما أقام عبدالله رباطاً دينياً أعلن منه الجهاد ضد القبائل الخارجة على تعاليم الإسلام ، والتي كانت تهدد الدولة الإسلامية باستمرار ، وبعد أن استقر الأمر للطائفة المؤمنة بدأت تتطلع للجهاد نحو الجنوب في غانة والشمال في المغرب ابتداء من سنة ٤٣٤ هـ / ١٠٤٢ م .

فبسط ابن ياسين سلطانه الروحي على سائر قبائل الصحراء ، وجعل السلطة الزمنية ليحيى بن إبراهيم الجدالي ، وهكذا خرج المرابطون وعلى رأسهم ابن ياسين وساروا إلى (سلجماسة) ففتحوها سنة ٤٧٧ هـ . وقاموا بإزالة المنكرات ، ورفع المكوس الجائرة ، وتطبيق أحكام الدين ، ونذب لحكم سلجماسة عاملاً من (الممتونيين) . وكانت هذه الواقعة بداية لفتح المرابطين للمغرب ، وبعد وفاة عبدالله بن ياسين اتفق رأى المرابطين على اختيار قائدهم أبي بكر بن عمر الممتوني للرئاسة مكان إمامهم المتوفي .

وقد وكل أبو بكر شئون المغرب لابن عمه (يوسف بن تاشفين) واتجه هو للجهاد في الجنوب ضد القبائل السودانية ، ولم يكن إخضاعها بالشيء اليسير فقد استغرق جهود عشرة أعوام في جهاد مستمر .

أما الجزء الشمالي بقيادة (يوسف بن تاشفين) فقد تابع فتوحاته الظافرة ضد المهديين للدولة ، وهبَّ لنجدة الوجود الإسلامي في الأندلس ، وانتصر على الفرنجة في (معركة الزلاقة المشهورة) مما أطلال النفوذ الإسلامي لقرون ثمانية .



أحمد ولد حُرْمَه ولد بَبَّانا الذى فاز على منافسه
الفرنسى رازاك يوم ١٠ نوفمبر ١٩٤٦ .

وبعد إصدار (قانون الإطار) الذى صوت
عليه الجمعية الوطنية. الفرنسية فى ٢٣ يوليو
١٩٥٦ منحت موريتانيا شكلا من الاستقلال
السياسى ، وتمثل فى نظام شبه نيابى قائم على مجلس
حكومة منتخب من طرف الجمعية الإقليمية ،
وقد نظمت انتخابات فى موريتانيا فى شهر مارس
١٩٥٧ . فاز فيها الاتحاد التقدمى الموريتانى حيث
حصل على ٢٣ من ٢٤ مقعدا ، وتم انتخاب أول
مجلس للحكومة فى مايو ١٩٥٧ من طرف الجمعية
الإقليمية التى انتخبت أول رئيس لموريتانيا كنائب
لرئيس المجلس المرؤوس من طرف السوالى
الفرنسى .

ونتيجة للهزات التى عرفتها المستعمرات
الفرنسية ، والمطالب المتصاعدة بمنحها
الاستقلال . فقد نص الدستور الفرنسى الصادر
فى ٤ أكتوبر ١٩٥٨ على إجراء استفتاء داخل
المستعمرات لتحديد رغبتها فى الاستقلال .

ونتيجة للتزوير فى الانتخابات بقيت موريتانيا
تحت السيطرة الفرنسية مع تمتعها بالاستقلال
الذاتى ، وتحولت الجمعية الإقليمية إلى جمعية
تأسيسية أصدرت (الدستور الموريتانى) الأول فى
٢٢ مارس ١٩٥٩ .

وقد أقام هذا الدستور نظاما برلمانيا ، نص على
تعدد الأحزاب السياسية فظهرت للساحة أربعة
أحزاب هى :

- ١ - حزب التجمع الموريتانى .
- ب - حزب النهضة الموريتانى .

الحافات المرتفعة بعض الشيء وهى تتجه نحو
الغرب وتفصل هذه الحافات بين هضاب يصل
ارتفاعها حوالى ٥٠٠ كم فوق سطح البحر ،
ويزيد الارتفاع عن ذلك فى هضبة « آدرار »
و« تكانت » و« لعصابة » .

وفيما عدا هذه الأجزاء المرتفعة نسبيا فى
الشرق والشمال ؛ فإن بقية أجزاء موريتانيا عبارة
عن أراض منخفضة لا يتجاوز ارتفاعها ٥٠٠ م
فوق سطح البحر .

وبرغم أن معظم أراضى موريتانيا صحراوية إلا
أنها تتميز بساحلها المطل على المحيط الأطلنطى ،
والذى يبلغ طوله نحو (٦٥٠ كم) ، ويعتبر هذا
الساحل بالنسبة للصحراء المترامية بمثابة نافذة لها
على البحر ، وقد زادت هذه الجهة البحرية من
أهمية موقع موريتانيا وفتحت لها آفاقا للاتصال
بالعالم الخارجى .

تطورات النظام السياسى فى موريتانيا

١ - مرحلة ما قبل الاستقلال :

خضعت موريتانيا للاستعمار الفرنسى
واعتبرت مستعمرة ملحقة بإفريقيا الغربية
الفرنسية فى شهر يناير سنة ١٩٢٠ م . ومنذ ذلك
التاريخ أصبحت خاضعة للقانون الداخلى الفرنسى
على غرار أقاليم ما وراء البحار .

ويرأس الإقليم من هذه الأقاليم طبقا للقانون
(وال) يمثل الحكومة الفرنسية كما يتمتع بحق
انتخاب نائب فى الجمعية الوطنية الفرنسية . وقد
قبلت موريتانيا فى هذه الجمعية من طرف النائب :

ج - حزب الاتحاد الوطني .

د - حزب الاشتراكيين المسلمين الموريتانيين .

إلا أن العمل بدستور ٢٢ مارس ١٩٥٩ لم يدم طويلا ، فقد جرت مفاوضات في باريس بين الحكومتين الموريتانية والفرنسية ، انتهت بتوقيع اتفاقية في ١٩ أكتوبر ١٩٦٠ تم بموجبها نقل سلطات الاتحاد إلى حكومة موريتانيا ، وأصبحت الدولة مستقلة في ٢٨ نوفمبر ١٩٦٠ .

٢ - مرحلة ما بعد الاستقلال :

إذا كان دستور ٢٢ مارس ١٩٥٩ م قد أقام نظاما برلمانيا ، فإن دستور ٢٠ مايو ١٩٦١ قد أقر نظاما رأسيا ينتخب به الرئيس لمدة خمس سنوات بالاقتراع العام المباشر ، ويتمتع الرئيس المنتخب في ظلّه بصلاحيات هامة تتمثل في تعيين الوزراء وإقالتهم ، وممارسة السلطة التنظيمية وغيرها . وبعد اتحاد الأحزاب الموريتانية في حزب واحد هو (حزب الشعب الموريتاني) إثر مؤتمر « ألاك » سنة ١٩٦٥ تم تعديل مادة ترشيح رئيس الجمهورية حيث اشترط تعديل ١٩٦٦ أن يكون المرشح لرئاسة الجمهورية حائزا على الترشيح من الحزب الأنف الذكر .

وهكذا استمر الحكم المدني مدة ثمانية عشرة سنة ، وربما ساعده على ذلك تغلغل الحزب الحاكم في الأوساط الموريتانية . برغم ما واجه حكمه من تدمير تزعمته فئات مثقفة تبنت الاشتراك كحل للمشاكل الاقتصادية ، إلا أنها في النهاية دخلت في مفاوضات مع الحكم جرى على إثرها الاتفاق بعد قيام الحكومة بإصلاحات اقتصادية تمثلت في تحرير

الاقتصاد الوطني بتأميم بعض الشركات الوطنية من الاستغلال الفرنسي وصك عملة وطنية قطعت التبعية النقدية للمستعمر الفرنسي .

وفي ١٠ يوليو سنة ١٩٧٨ تحركت القوات المسلحة في انقلاب أطاح بالحكم المدني ، وألغى الانقلابيون العمل بالدستور ، وحلوا المؤسسات السياسية وأخضعوا البلاد للحكم الاستثنائي ، وفي ظل هذا الحكم صدرت ٦ موائيق ومشروع دستور نيابي في سنة ١٩٨٠ ، وقد أكدت كل هذه الموائيق طلبها المؤقت باعتبارها فترة انتقالية ينتهى العمل بها فور إقامة مؤسسات ديمقراطية ، وقد كانت تتولى اللجنة العسكرية السلطة التشريعية ، ويتمتع أعضاؤها بالحصانة البرلمانية . وقد رافق هذا الاختصار في المؤسسات اختصار في الحياة السياسية ، وإن كانت قد جرت محاولة لإشراك السكان في تسيير شئونهم من خلال تنظيم هياكل (تهذيب الجماهير) ابتداء من ١٩٨١ ، كذلك شهدت البلاد في فترة الحكم الاستثنائي إقامة (مجالس بلدية) شملت عواصم الولايات والمقاطعات والمراكز الإدارية ، وكذلك البلديات الريفية .

٣ - المؤسسات الديمقراطية :

نتيجة للتغيرات العالمية التي ألقت بظلالها على مناطق عديدة من العالم ، والتي حملت متغيرا هاما تَمَثَّل في رياح التغيير الديمقراطي ، عرفت بلادنا - ضمن الدول التي عرفت التوجه نحو النظام الديمقراطي - ميلاد دستور في ٢٠ يوليو ١٩٩١ حاز على نسبة ٩٧,٩٤٪ من الأصوات في

الاستفتاء الذى أجرى فى ١٢ يوليو من نفس السنة .

ويمكن اعتبار هذا الدستور دستورا شبه رئاسى ، تميز عن دستور ١٩٦١ بإقراره التعددية السياسية ، وإقرار ثنائية السلطة التنفيذية فى شخص رئيس الدولة ورئيس الوزراء كما تميز كذلك بثنائية السلطة التشريعية المشكلة من مجلسين هما : الجمعية الوطنية ومجلس الشيوخ ، وإنشاء مجلس دستورى له اختصاصات قضائية ، وأخيرا : النص على تشكيل هيئات استشارية كما يقر هذا الدستور مجموعة من الحقوق والحريات الأساسية للإنسان كحق المساواة وحق الملكية والحريات السياسية والثقافية والاجتماعية .

وينتخب الرئيس طبقا لهذا الدستور عن طريق الاقتراع العام المباشر لمدة ست سنوات على ألا يقل عمره عن أربعين سنة ولا يقبل الترشيح إلا إذا عضده خمسون ٥٠ مستشارا بلديا على الأقل على ألا يكونوا منتخبين فى الدوائر الانتخابية لولاية واحدة .

أما السلطة التشريعية : فهى تتألف من (٧٩ نائبا) فى الجمعية الوطنية ينتخبون لمدة خمس سنوات عن طريق الاقتراع العام المباشر . أما مجلس الشيوخ فينتخب أعضاؤه لمدة ست سنوات ويبلغ عددهم الحالى ٥٦ عضوا .

ومنذ صدور القانون المنظم للأحزاب ، برز - حتى الآن - إلى الساحة ثمانية عشر حزبا تمثل جميع الفعاليات والاتجاهات السياسية فى البلاد ، وقد راعى القانون فى هذه الأحزاب أن تؤسس

على طابع وطنى ، وحظر أى حزب يقوم على أساس عرقى أو عنصرى أو طائفى .

كذلك وجدت حرية الصحافة صداها فصدرت أكثر من عشر صحف ناطقة باسم أحزاب أو مستقلة ، وقد تجلت حرية الصحافة هذه من خلال معالجتها للقضايا الوطنية ، ونقد السياسات الحكومية ، وإيصال رأى المواطن فى جو من الحرية التامة .

ويكفى التجربة الديمقراطية الموريتانية فخرا أنها جرت فى جو سلمى وانسجام تام ، واستطاع الشعب الموريتانى أن يثبت أنه قادر على استيعاب المنحى الديمقراطى ، وتسخيره للمصلحة الوطنية فى جو ديمقراطى رزين .

الموارد الاقتصادية

تشبه البنية الاقتصادية الموريتانية غيرها من بنى الدول النامية من اعتمادها على قطاع زراعى ، واستخراجى بدرجة أولى وصناعى بدرجة ثانية ، وخدمى بدرجة ثالثة .

القطاع الزراعى :

يسود المجتمع الموريتانى بصفة عامة الطابع الزراعى وتحتل موريتانيا المرتبة الثالثة فى الوطن العربى بعد السودان والصومال .

١ - الباقى :

تمتلك موريتانيا سهولا كبيرة على نهر السنغال تقدر بـ ١٥٠ ألف هكتار و ٢٠٠ ألف هكتار أراضٍ مطرية ، بالإضافة إلى وحدات النخيل التى تستخدم الزراعة والخضروات ، ورصيدها هائل

والحشائش التي تعتمد على الأمطار . وتعتمد عليها الحيوانات من بقر وإبل وماعز كمصدر للعيش الطبيعي ، ويساهم هذا القطاع بـ ٨٠٪ من دخل القطاع السكاني الذي يعتمد عليه و ٦٠٪ من دخل القطاع الريفي .

ويتركز هذا النشاط في الجنوب والوسط وهو مصدر دخل للقائمين عليه حيث يوفر لهم (اللحوم) و (الألبان) و « مشتقاتها » و (الصوف) وهي موجهة غالبا إلى الاستهلاك المحلي باستثناء اللحوم التي تصدر إلى الدول المجاورة ، وتوجد خطة مهمة لتطوير القطاع ، وإنشاء بعض الصناعات المحلية التي تعتمد عليه - كمادة أولية - مما سيرفع إنتاجية القطاع ، ويزيد من قابليته للتصدير بعد أن كانت تعترضه مصاعب جمه أدت إلى التقليل من إنتاجيته ومساهمته في الناتج المحلي .

٢ - الصيد :

تمتلك موريتانيا شواطئ غنية بالأسماك نتيجة مرور (تيار كناريا) البارد وتعتمد أشعة الشمس فترة طويلة من السنة مما ينبت بيئة سحرية ملائمة في البحر . وتصنف هذه الشواطئ ضمن الشواطئ الغنية عالميا وتعتبر هذه الثروة الهائلة موجهة إلى التصدير وبالذات السوق الأوروبية المشتركة واليابان ويقدر معدل الاستغلال بحوالي ٧٠٠ ألف طن . وقد كانت طرق الاستغلال في البداية غير منظمة مما جعلها تخضع لعمليات نهب كبيرة من طرف أساطيل أجنبية مما قلل العائد من هذا القطاع . إلا أن السنوات الأخيرة شهدت إعادة صياغة القوانين ، وخطط الصيد حيث

من البحيرات الجوفية مثل (بحيرة إركيز ، وبحيرة الالث ، وبحيرة مال ، وبحيرة ادني) .. بالإضافة إلى ما قامت به الدولة ضمن خطتها الرامية إلى تطوير هذا القطاع بإنشاء مجموعة كبيرة من السدود ذات أغراض متعددة مثل التراكم في المياه والرفع من مستوى الاحتياطي ، وتوسيع الأراضي الصالحة للزراعة . وتوليد الكهرباء ، وإنتاج أسمك المياه العذبة ، ويشغل بالزراعة في موريتانيا حوالي ٧١٪ من السكان .

وهذا دليل على أنها ما زالت تعتمد الوسائل البدائية ؛ مما جعل مساهمتها ضئيلة بالمقارنة مع الموارد المتاحة .

لقد شهدت السنوات الأخيرة اهتماما خاصا بالزراعة حتى أصبحت تمثل نسبة لا بأس بها من الاستثمارات المحلية ونظمت طرق الملكية ، وخصصت مبالغ كبيرة للقرض الزراعي ، وأعدت برامج لإعادة المزارعين إلى مواطنهم الأصلية ، وإيقاف زحف الرمال ، وإدخال نظام الميكنة في الزراعة ، وقد أدت هذه الإجراءات وغيرها إلى تطوير القطاع والرفع من إنتاجيته ؛ مما خفف الضغط على ميزان مدفوعات الدولة ، وقلل من حاجة البلاد إلى الاستيراد .

ب - الحيوانى :

إن طبيعة الأرض الموريتانية ومناخها الجغرافى فرض عليها أن تكون ذات أهمية كبيرة ويمكن أن تقسم إلى :

١ - تربية الحيوانات :

تمتلك موريتانيا مساحات شاسعة من المراعى



خاضعا لشركة وطنية هي (اسنيم) في ٢٩ نوفمبر ١٩٧٤ م وتعتبر (كدية الجبل) هي المنبع الأول لهذه الثروة سواء من حيث جودة الحديد المستخرج ، أو من حيث نسبة الحديد في الصخور ، والتي تعتبر طبقا للمقاييس العالمية أكبر النسب .

وتنقل هذه الخامات عبر أطول سكة حديدية لنقل الحديد في العالم ويصدر عبر ميناء شحن خاص في (أنواذيبو) ويبلغ حجم الإنتاج حوالى ١٢ مليون طن ، ويعتبر هذا القطاع القلب النابض في الشمال من حيث العمالة المستخدمة أو الخدمات المقدمة .

وقد استخدم كمصدر للمادة الأولية لمصانع أنجزت فعلا مثل (مصنع البلورات الحديدية) في (أنواذيبو) الوحيد من نوعه في العالم العربى - ومصانع في طور الإنجاز لإعادة صناعة الحديد - وبعض الأدوات الصغيرة .

٢ - النحاس :

اكتشف قرب (اكجوجت) وتقدر الاحتياطيات بحوالى ٢.٣ مليون طن منها ٨ مليون طن (مكسدة) بالنحاس ، وقد كانت الشركة المكلفة باستغلال هذا المنجم تقوم بتقديم الكثير من الخدمات مجانا مثل الكهرباء والماء ... لسكان المنطقة .

٣ - المعادن الثمينة :

ويأتى الذهب على رأسها وإن كان استغلاله ما زال ضئيلا وتعرضه كثرة التكاليف .

أعدت قوات بحرية وطنية لمراقبة السواحل ورفع مستوى كفاءة المراقبة وقتنت طرق التصدير ، ورُخص لشركات وطنية باستغلال هذه الثروة الهائلة ، وإنشاء بعض المصانع الصغيرة وتطوير طرق إصدار رخص الصيد .

وأقيمت بعض الدوريات والمؤسسات التأهيلية للرفع من كفاءة العمالة ومستوى الخبرة .

وعلى الرغم من كافة الإجراءات التى اتخذت إلا أنها ما زالت حتى الآن دون المطلوب نتيجة نقص رؤوس الأموال الموجهة إلى هذا القطاع الهام الذى باستغلاله استغلالا كاملا يمكن أن يغطى حاجات الوطن العربى من الأسماك .

ويضاف إلى أسماك المياه المالحة أسماك المياه العذبة التى توجد في نهر صنهاجة (النهر الفاصل بين موريتانيا والسنغال بصفة طبيعية ، وبالإضافة إلى بعض التجارب في (بحيرة اركيز) و(منطقة كوركول) .

القطاع الصناعى

يمكن تقسيم هذا القطاع إلى :

أ - استخراجى :

حيث يتوفر لموريتانيا ثروة معدنية هائلة تعرضت - لسنوات - من الاستغلال البشع من طرف مؤسسات أجنبية ، وإن كانت مازالت مصدرا - أوليا - في تمويل الميزانية العامة وهى :

١ - الحديد :

وقد اكتشف سنة ١٩٠٠ واستغل من طرف (شركة ميفرقا) الأجنبية سنة ١٩٥٢ ثم أصبح

٤ - الجبس :

الذى اكتشف فى شمال (نواكشوط) ويقدر مخزونه بحوالى ٤ مليار طن ، وتستغله الشركة العربية للمعادن (ساميا) وقد أصبح من الصناعات التى أصبحت تحتل مركزا مهما فى الناتج المحلى من جهة وفى سلم الصناعات من جهة ثانية .

ب - التحويل :

لقد جربت موريتانيا ما عرف فى البلاد النامية بسياسة الإحلال محل الواردات والصناعات الموجهة إلى التصدير وأقيمت عدة صناعات تحويلية تقوم بصناعة بعض السلع التى تستهلك مباشرة أو بعض السلع الوسيطة وقد وجهت الاستثمارات الخاصة والمختلطة إلى هذا المجال مما أدى إلى ظهور مشاريع كان لها البقاء ، وأخرى ماتت نتيجة عوامل عدة كان أهمها عامل (ضيق السوق) حيث أصبحت هذه المصانع مخيرة بين الإنتاج بسعر أعلى من سعر السلعة المستوردة ، أو تتحمل خسارة ناجمة عن ضيق توزيع التكاليف الثابتة ، ولا تستطيع تحملها ، ولم يعد أمام هذه المصانع إلا التوقف ، أو البحث عن أسواق عربية ، أو مجاورة ما زالت تحتاج إلى إزادة عربية شاملة .

ويشتغل بالصناعة حوالى ٩٪ من السكان ، وما زالت هذه الصناعة النسبية منخفضة مما جعل الاهتمامات الحالية توجه إلى الرفع من إنتاجية هذا القطاع ونسبة المستخدمين والفنيين الوطنيين .

قطاع الخدمات :

ما زال (قطاع الخدمات) ضيقا فى المجتمع فهو يستوعب حاليا حوالى ٣٠٪ من السكان . وموريتانيا تمتلك طبيعة خلابة تجمع بين الشمس المدارية والصحراء الهلالية وواحات النخيل التى خرجت من الجبال والوديان والتربة المنتقلة مما يجسد المجد العريق والتراث الشنقيطى . بالإضافة إلى الآثار القديمة التى تزرع بها المنطقة والتى تعتبر أثرا للشناقطة ودورهم فى نشر الإسلام فى إفريقيا السوداء .

فى الحق إن موريتانيا تعتبر أرضا زراعية خصبة ذات معادن وفيرة وعمالة متوفرة وقوانين استثمار وحماية ملائمة لا ينقصها إلا رؤوس الأموال التى بتوفرها يمكن أن تستغل هذه الموارد بطاقاتها القصوى مما يعود بالفضل على الدول العربية بشكل عام . وسط برنامج عربى شامل بهدف التعاون العربى المشترك .

الرابطة الوطنية لاتحاد طلبة موريتانيا

الإسراء والمعراج

في

الأدب العربي والأدب السواحلي

بقلم الأستاذ/ عادل رفاعي خفاجة

زاد عناد المشركين واشتد أذاهم لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - وبخاصة بعد موت عمه أبي طالب وزوجته خديجة أم المؤمنين - رضی الله عنها - ، وأغروا به سفهاءهم يرمونه بالحجارة حتى أدموا قدميه - صلى الله عليه وسلم - فتوجه إلى الله يدعو : « اللهم إليك أشكو ضعف قوتي وقلة جيلتي وهواني على الناس ، يا أرحم الراحمين أنت رب المستضعفين وأنت ربي ، إلى من تكلني ؟ إلى بعيد يتجهمني ؟ أم إلى عدو ملكته أمري ؟ إن لم يكن بك غضب عليّ فلا أبالي ، ولكن عافيتك أوسع لي ، اللهم إني أعوذ بنور وجهك الذي أشرقت له الظلمات وصلح عليه أمر الدنيا والآخرة من أن ينزل بي غضبك أو يحل عليّ سخطك ، لك العتبى حتى ترضى ، ولا حول ولا قوة إلا بالله » .

فكانت رحلة الإسراء والمعراج تسرية عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وتشريعاً ونظرة حانية من رب العزة عليه - صلى الله عليه وسلم - فينطلق في طريق الدعوة إلى الله بكل قواه .

- قديماً وحديثاً - كان حريصاً على تناول تلك المعجزة ؛ حتى يعطر قلمه بالحديث عنها . فممن كتب - قديماً - عن الإسراء والمعراج في السيرة النبوية : ابن هشام ، وابن كثير وابن الأثير وغيرهم .

وقد نالت قصة « الإسراء والمعراج » حظاً وافراً من اهتمام الكتاب والشعراء في العالم العربي والإسلامي ، فألهمت العديد منهم ؛ فصاغوا قصائد تعتبر من عيون الشعر الإسلامي ، ويمكننا القول أن كثيراً من الكتاب والشعراء المسلمين

وأمر الشعراء أحمد شوقي في قصيدته « نهج
البردة » التي مطلعها :

ريم على القاع بين البان والعلم
أحل سفك دمي في الأشهر الحرم

وقد قدم فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر
الأسبق الشيخ سليم البشري شرحاً لها تحت عنوان
« وضع النهج » . وقد تناولت هذه القصائد
جميعها الإسراء والمعراج كعنصر من عناصر
المدح في أبياتها .

أما فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى فقد
كتب قصيدته التي مطلعها :
يا ليلة المعراج والإسراء
وحى الجلال وفتة الشعراء

وهى قصيدة تتكون من (٢٢٤) مائتين
وعشرين وأربعة أبيات ، وقد تناولت القصيدة
بشكل رئيسى مراحل الإسراء والمعراج وإنكار
قريش لها وتصديق المؤمنين بها فى شكل مبرر أخاذ
يحوطه جلال المناسبة وقدسيتها المشاهد والمواقف .

وفىها يستعطف الشاعر ليلة الإسراء
ويستحلفها بالله أن تقص عليه هذا الحديث العطر
عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم -
وألّا تضن بالحديث ؛ لأن البخل ليس من شيمة
الكرام .

وحديثاً تناول الكثير تلك الرحلة القدسية ،
ومنهم من أفرد لها مؤلفاً مستقلاً ، نذكر منهم :
فضيلة الإمام الأكبر الشيخ عبدالرحمن تاج شيخ
الأزهر الأسبق وفضيلة الإمام الأكبر الدكتور
عبدالحليم محمود شيخ الأزهر الأسبق وفضيلة
الشيخ محمد متولى الشعراوى والأستاذ الدكتور
أحمد عمر هاشم وغيرهم كثير .

أما أشهر من تناولها شعراً فهو الإمام
شرف الدين أبو عبدالله محمد البوصيرى فى بردة
المدح المباركة ، وهى قصيدة تقع فى مائة واثنين
وثمانين بيتاً مطلعها :

أَمِنْ تَذَكُّرِ جِرَانِ بَذَى سَلَمٍ
مَرْجَتْ ذَمْعًا جَرَى مِنْ مُقْلَةٍ بَدَمٍ
ولعل البردة أعظم قصائد المدح على الإطلاق ،
وقد سماها المؤلف « الكواكب الدرية فى مدح خير
البرية » خصص بعض أبياتها عن الإسراء
والمعراج .

وقد نالت البردة اهتمام الكتاب والشعراء على
السواء ، فقدم كثير من الكتاب شروحاً لها . أما
الشعراء الذين عارضوها^(١) فيعدون بالعشرات
ومن أشهر مَنْ عارضوا البردة ربُّ السيف والقلم
محمد سامى البارودى الذى سَمى قصيدته
« كشف الغمة فى مدح سيد الأمة » ومطلعها :
يا رائد البرق يَمِ ذَاةَ الْعِلْمِ
واخُذْ الْغَمَامَ إِلَى حَيِّ بَذَى سَلَمِ

(١) عارضه فى الشعر أى باراه وأتى بمثل ما أتى به (لسان العرب -

مادة عَارَضَ) .

الإسراء والمعراج في الأدب السواحيلي :

وكما نجد في الأدب العربي تلك الوفرة من الإنتاج الأدبي التي تتناول الإسراء والمعراج نثراً وشعراً ، فإننا نجد ما لا يقل عن ذلك النتاج الأدبي في الأدب السواحيلي .

وإن المطلع على الأدب السواحيلي ليدعشه هذا الكم الهائل من القصائد التي تتناول مدح رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وتسجل غزواته - صلى الله عليه وسلم - .

ولعل الإسراء والمعراج من أهم المناسبات التي حظيت باهتمام الشعراء السواحيلين فكتبوا فيها العديد من القصائد ، وتفاخروا في إلقيائها في الاحتفالات الشعبية والدينية .

ومن هذه القصائد التي خصّصت للإسراء والمعراج بالذكر ووظفت كل أبياتها لهذا الغرض . قصيدة (محمد كيجوما) وتقع في (٦٦) ستمائة وستين بيتاً ، وقصيدة (يوسف أولينجا) التي تتكون من (٥٣٧) خمسمائة وسبعة وثلاثين بيتاً .

أما قصيدة (محمد جامبيني) فقد اكتملت في (٣٠٠) ثلاثمائة بيت .

وتأتى أقصر هذه القصائد في النهاية (لحي الدين البروى) وهي أكثرها تركيزاً على الأحداث دون إطالة ، وتقع في (١١٣) مائة وثلاثة عشر بيتاً . يقدمها الشاعر في وزن (Ukawafi) وهو من الأشكال القديمة للشعر السواحيلي ويتكون البيت من أربعة أسطر ، ويشتمل السطر على

فيقول :

قصي بربك لا تضننى
فالبخل ممقوت لدى الكرماء
قصي حديث رسولنا خير الملا
قصي علينا أطيب الأنباء

وعلى مدى ثمانية عشر بيتاً يستمر الاستعطاف من الشاعر حتى ترق ليلة الإسراء بعد طول دلال .

فيقول :

رقّت ولبت وانحنت طرباً معي
قد أمطرتنى سحرها ودوائى

ثم تنساب أبيات القصيدة في رقة وعدوبة وجلال في مثل قوله :
ساروا إلى الأقصى يُنارُ بركهم
كالشمس فوق القبة الزرقاء
قطعوا الفيافي والقفار كطرفة
للمعين أو كإشارة الإيماء

وقوله :

دخل النبی البيت بدرا ساطعا
فأعاره نورا يراه الثّنائى

وكذلك في قوله :

وإذا بموسى بينهم مهلل
ومحمد كالزهرة الفيحاء

خمسة عشر مقطوعاً وهو وزن شائع ، وأكثر استخدامه في الشعر الديني .

وفيها يبدأ الشاعر - كما هو معتاد في القصائد الدينية - بحمد الله والثناء عليه والصلاة والسلام على رسوله الكريم وآله وأصحابه .

ثم يقول في البيت الرابع :

عندما حان الوقت لتجلى ربنا

لجاء النبي ، نزل جبريل

وكان النبي نائماً ، فجاءه وأيقظه :

استيقظ ولا تنم ، فالمولي يطلبك سريعاً

ويستعرض الشاعر المراحل التي تضمنتها رحلة الإسراء والمعراج في أسلوب سهل ميسور ، يبعد عن الصنعة اللفظية - التي قد تخرج المعنى عن الصحة طلباً لرونق اللفظ - مستعيناً باللفظ السهل الجزل واستخدام بعض المحسنات الجمالية والوزن الدقيق والقافية المتقنة ليجذب سامعه ويشد انتباهه كما في البيت السادس والثلاثين :

ثم ذهبوا^(٢) ورأوا جميع الأنبياء

فحيوه بالسلام الجميل

ثم وصلوا إلى البيت العظيم ، ودخلوا

بيت المقدس ، البيت المعظم

و البيت التاسع والثلاثين :

قال جبريل : تقدم فأنت الإمام

الأنبياء خلفك ، تقدم للأمام

السعادة لك ، والشرف والتعظيم

فأنت الشفيح المختار ، لكل الطيبين الأخيار

وبعد ، فذاك بعض ما في هذه القصيدة ، وقد تحاشينا إثبات أبيات لا توحى للوهلة الأولى بمراد التكريم الذي يريده الشاعر فبدا لفظها على غير ما يتوقعه الأسلوب العربي .

وما سقنا إلا نموذجاً من نماذج عديدة للشعر السواحلي المليء بالقصائد الدينية التي إن دلت على شيء فإنما تدل على روح إسلامية عالية ونفوس ورعة تقية .

(٢) الأصل أن يكون الفعل مسنداً إلى المثنى : سيدنا محمد - صلى

الله عليه وسلم - وسيدنا جبريل - عليه الصلاة والسلام - ، لكن

ضمير المثنى نادر في غير العربية حيث يستخدم الجمع ليدل على

المثنى أيضاً .

يتوقعه الأسلوب العربي .

فَأَسْأَلُكَ عَنْ الزَّكَاةِ كَيْفَ تَقُولُ

الفتاوى

تجيب عنها لجنة الفتوى بالأزهر الشريف

إعداد الأستاذ/ عبد المنعم قوده

السؤال :
حق الزوج أن يأخذها أم هي من حق أهلها ؟
ع.م.ب - إسنا

الجواب :

للزوج النصف فرضاً لعدم وجود الفرع
الوارث ، والباقي للأم السدس إن كان لها اخوة
وللأب الباقي ، وإن لم يكن لها أم فللأب النصف
الباقي كله ، وإن لم يكن لها أب ولها أم ولها اخوة
فللأم السدس ، والباقي للاخوة تعصياً للذكر
ضعف الأنثى ، وإن لم يكن لها أب ولا أم فالباقي
وهو النصف يكون للاخوة للذكر ضعف
الأنثى .
والله أعلم .

السؤال :

ما حكم تسوية أحد القبور بالأرض وبناء
مسجد عليه دون الإشارة إلى اسم صاحبه ؟
أفيدونا أفادكم الله .

و . ع . ع

جدي لها ثلاثة بنين وبنات ، والتركة ٨
ثمانية قراريط أرض زراعية كتبت هذه الأرض
للبنين فقط بعقد بيع مسجل في الشهر
العقارى ، وهذه الأرض أخذها أخ للبنين
بالإيجار القانوني . فهل من حق البنين التصرف
في هذه الأرض ، وهل لباقي الاخوة الحق في
هذه الأرض أم لا ؟

عبد بن محمد الجوايدى
إسنا - الجوايدة

الجواب :

فما دام العقد مسجلاً فلا كلام لأحد في
هذا .

السؤال :

إذا توفت الزوجة ولم يكن لها ولد أو بنت
وتركت عفش حجرة نوم قائمة باسمها فهل من

الجواب :

مارج من نار ، وأصل الملائكة من نور ، كما ثبت في صحيح مسلم : « خلقت الملائكة من نور وخلق الجنان من مارج من نار ، وخلق آدم مما وصف لكم » ونبه - سبحانه وتعالى - ههنا على أنه من الجن أى على أنه خلق من نار . كما قال : ﴿ أنا خير منه خلقتنى من نار وخلقته من طين ﴾ قال الحسن البصرى : « ما كان إبليس من الملائكة طرفة عين قط ، ولأنه أصل الجن . كما أن آدم - عليه السلام - أصل البشر . رواه ابن جرير بإسناد صحيح عنه . والله أعلم .

السؤال :

ما حكم الشرع في صندوق التكافل الاجتماعى الخاص بنقابة التجارين ؟
أولاً : تم تخفيض مبلغ التكافل بنسبة ٥٥٪ نتيجة انخفاض معدل العائد على الاستثمار وذلك بعد مضى عام واحد من إنشاء الصندوق ، مع وعد بإعادة النظر كل خمس سنوات كما هو موضح على الوجه الأول من صورة الصك المرفق بهذا الخطاب .
ثانياً : يبدو أن النقابة لا تستثمر هذه الأموال في عمل ما ، وذلك بدليل أن القائمين على الصندوق قاموا بتخفيض مبلغ التكافل عندما انخفض سعر الفائدة ؟

خالد محمود عبده شبرا الخيمة

الجواب :

التكافل الاجتماعى نوع من التعاون الذى يقوم على التسامح - فهو جائز شرعاً ؛ أما التعامل فى المال الذى يجمع ويدخر للمشاركين فى التعاون - فالمستول عن كيفية التعامل فيه هو المشرف عليه لا على أعضاء التكافل - والله أعلم .

المنصوص عليه شرعاً ان الجبانة إذا بطل الدفن فيها بالاستغناء عنها بأرض أخرى أو بأى سبب آخر ، فإن كان لا يزال بها عظام فهي على ما هي عليه ، لبقاء المنفعة التى من أجلها وقفت ، إذ لا يجوز نبشها شرعاً فى هذه الحالة .

وإن اندثرت بحيث لم يبق بها عظام أو لم يدفن فيها أو فى بعضها ، ولا يرجى أن يعود الدفن فيها فى وقت من الأوقات فإنه يجوز لولى الأمر أن يتصرف فيها بما فيه المصلحة العامة للمسلمين . ومن ثم يقاس على هذا القبر المنوه عنه بالسؤال إذا كان لا يزال به عظام للميت فهو على ما عليه ولا يجوز نبش القبر شرعاً فى هذه الحالة .

أما إذا اندثر بحيث لم يبق به عظام ولم يدفن فيه أحد بعد ذلك فإنه على رأى الإمام محمد بن الحسن والذى روى به العمل فى هذا الشأن فإنه يجوز لولى الأمر أن يتصرف فى هذه المقبرة بما فيه المصلحة العامة للمسلمين والتى منها بناء المسجد .

السؤال :

هل إبليس كان من الملائكة أم أنه شيطان منذ بداية خلقه ؟

أفيدونا أفادكم الله

سعيد على البرقانى

الجواب :

يقول الله - تبارك وتعالى - : ﴿ وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس كان من الجن ففسق عن أمر ربه ... ﴾ الآية ٥٠ من سورة الكهف . فقلوه - تعالى - : ﴿ إلا إبليس كان من الجن ﴾ أى خانه أصله ، فإنه خلق من



الشيخ عبد الرحمن تاج

رحمه الله

فضيلة الإمام الأكبر عبد الرحمن تاج

في مجوته العلمية

(١٨٩٦ - ١٩٧٥ م)

للأستاذ الدكتور / محمد رجب البيومي

٢

قرأ الدكتور عبد الرحمن تاج كتب التراث قراءة الفاحص المتأمل ، لذلك ندور بحوثه العلمية على مناقشة كثير من آراء السابقين مناقشة النظر للنظر ، وليس ذلك عن ادعاء متطاول ، بل عن ثقة بما يعلم ويقرر . ونحن نحب أن يكثر فينا من يناقشون الآراء المتوارثة عن دراية فاحصة ، وعن ثقة بالغة لها ما يؤكد لها ، من طول النظر ، وسعة الاطلاع واستقلال الفهم ، أما الثقة التي لا تعتمد على الاطلاع وبعد النظر ، فأهون بها ، إذ لا تنتج غير الهباء .

وقد لحظت أن الدكتور فيما يعالج من مسائل الفقه والتفسير يميل إلى تأييد ما قرره الفاقهون من الأسلاف ، أما في مسائل اللغة والأدب والنحو فهو ذو صيال واثب ، إذ يخطيء الأئمة من أعلام هذه الفنون في قوة لا تعرف التراجع ! قد ناقش نفرأ من أعلام المعاصرين منهم الأستاذ الإمام محمد عبده ، والأستاذ الفقيه عبد الوهاب خلاف ، والعلامة المجدد الشيخ محمود شلتوت ، ويطول البحث لو تتبعنا مناقشته هؤلاء الكبار ولكني أكفي بمثلين موجزين لمناقشته للأستاذ الإمام ، وإن كنت أجدي بعد المراجعة الدقيقة لآراء الشيخ عبد الرحمن أميل إلى ما قرر الأستاذ الإمام ، ولا عليه ، ولا على .

يقول (١) الإمام محمد عبده في شرح الطير الأبايل بسورة الفيل ؛ ببعض التصرف :

(١) تفسير جزء عم للأستاذ الإمام - سورة الفيل .

هل يمكن أن يحمل لفظ الطير على البعوض والذباب ؟ وأن يكون المراد بحجارة السجيل ما يعلق بأرجل ذلك البعوض أو الذباب من المواد المسمومة ، التي تشتمل على جراثيم الأمراض الفتاكة ، ثم تكون ملامسة أرجل البعوض أو الذباب لجسم الإنسان هي المراد بالرمى بالحجارة !! لا نظنّ أحداً من أئمة التفسير يُجيز مثل هذه الاحتمالات ، لا من طريق الحقيقة ولا من طريق المجاز ... إلى أن قال : إن حادثة مرض الجدري أو الحصبة وفشوه في الجيش لم تتفق عليه الروايات .

وإذا لم أكن ممن يجوز أن يتصدّر للفصل في خلاف بين إمامين كبيرين فإنّنى أتساءل فحسب : لماذا لا يمكن حمل لفظ الطير على البعوض أو الذباب ؟ ولماذا لا تحمّل هذه الطيور الصغيرة ثراباً مسموماً يصل إلى الجسم عن طريق المسام فيأتى عليه ؟ وإذا كان أئمة التفسير من السابقين لم يهتدوا إلى مثل ما اهتدى إليه الإمام ، فماذا عليه إذا تحدث بما فتح الله عليه به دون أن يخطيء أحداً من سابقيه ؟ وأن يقول في مبدأ تفسيره « يجوز » بمعنى أنه لا يجزم بتخطئة تفسير سابق ؟!

على أن الاحتياط الدقيق في قبول هذا رأى قد عبّر عنه الأستاذ عباس محمود العقاد حين قال (٣) قد تكون محاولات التوفيق مأمونة معقولة كقول

« وفي اليوم التالى فشافى جند الجيش داء الجدري والحصبة ، قال عكرمة : وهو أول جدري ظهر ببلاد العرب ، وقد فعل الوباء بأجسامهم ما يندر وقوع مثله ، فكان لحمهم يتناثر ويتساقط فذعر الجيش وصاحبه ، وولوا هارين ، وقد بينت لنا هذه السورة الكريمة أن ذلك الجدري أو تلك الحصبة نشأت من حجارة يابسة سقطت على أفراد الجيش بواسطة فرّق

عظيمة من الطير ، مما يرسله الله مع الريح ، فيجوز لك أن تعتقد أن هذا الطير من جنس البعوض أو الذباب الذى يحمل جراثيم بعض الأمراض ، وأن تكون هذه الحجارة من الطين المسموم اليابس ، الذى تحمله الرياح فيعلق بأرجل الحيوانات فإذا اتصل بجسد دخل في مسامه ، فأثار فيه تلك القروح التى تنتهى بإفساد الجسم وتساقط لحمه ، وإن كثيراً من هذه الطيور الضعيفة يُعد من أعظم

جنود الله في إهلاك من يريد إهلاكه من البشر ، وأن هذا الحيوان الصغير الذى يسمونه الآن بالميكروب لا يخرج عنها ، وهو فرّق وجماعات لا يحصى عددها إلا بارئها ، ولا يتوقف ظهور أثر قدرة الله - تعالى - في قهر الباغين على أن يكون الطير في ضخامة رعوس الجبال ، فله جند من كل شيء » .

أما الأستاذ عبد الرحمن تاج فيقول (٢) : لكن

(٢) مجلة الرسالة - العدد ٧٤٧ - ٢٧/١٠/١٩٤٧ م .

(٢) الشيخ عبد الرحمن تاج وبحوث قرآنية لغوية ص ٨٠ وما بعدها .



الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده - رحمه الله - في تفسير الطير الأبايل بجرائم الأمراض التي تسمى بالميكروبات ، فالميكروبات موجودة لا شك

فيها ، والإصابة بها محققة لذلك في مُشاهدات مجرّبة ، لا تقبل الجدل ، فإذا قال المفسر كما قال الأستاذ الإمام : إن هزيمة أصحاب الفيل كانت من فعل هذه الجرائم ، فذلك قولٌ مأمونٌ على سبيل الجواز والترجيح ، لا على سبيل الجزم والتوكيد ، لأنّ الحفريات التاريخية قد تكشف لنا غداً عن حجارة من سجيل ، أصيب بها أصحاب الفيل فجعلتهم كعصف مأكول .

٢ - ذهب الأستاذ الإمام في تفسير سورة القدر إلى أنّ هذه الليلة المباركة قد امتازت بالسمو والشرف والرّفعة ؛ لأن القرآن قد نزل فيها ، ولولا ذلك لكانت مثل غيرها من الليالي ، وهو في هذا المنحى قد تابع نقرأ من سابقه ، ولكنّ الأستاذ عبد الرحمن تاج ألحّ في إبطال هذا الاتجاه ، ليثبت أنّ لهذه الليلة شرفها وقدرها قبل أن يُشرق نور القرآن بها ، وأنها لهذا الشرف قد اختيرت من بين الليالي لينزل فيها كتاب الله ، فهي معروفة بمكانتها قبل أن تُختار لنزول القرآن ؛ هذه ناحية ، أما الناحية الأخرى فقد ذهب الإمام إلى أنّها سُميت ليلة القدر من التقدير ، لأن الله قد ابتداءً فيها تقدير دينه ، وتحديد الخطّة لنبية في دعوة الناس إلى ما ينقذهم مما كانوا فيه « ولم يرتضِ لشيخ عبد الرحمن هذا القول وقال في تفنيده :

وغريبٌ جداً أن يُحمل التقدير على ذلك المعنى الذي لا يخرج عمّا يتعلّق بالوحي والرسالة وتحديد أحكام الشريعة ! وكأنّي بالدكتور قد ظنّ أنّ ما يتعلّق بالوحي والرسالة وتحديد أحكام الشريعة شيء أقلّ مما تتسع له ليلة القدر ؟ وهل كانت أعمال رسول الله جميعها خارجة عن نطاق الوحي والرسالة وتحديد أحكام الشريعة ! أى شيء أكبر من الوحي والرسالة ! وعلى أى ركيزة قام الإسلام بغير الوحي ؟ لقد كتب الدكتور أربع عشرة صحيفة من مجلة الأزهر^(٣) ليسط الرأي المخالف وما كانت المسألة من الغموض بحيث تستدعى هذا الإسهاب ، ولا أنكر أنّه ألمّ للمأما شافياً بما توجّه لبسطه ، ولكن الأمر من الوضوح بحيث لا يستدعى الإطناب .

فإذا تركنا ما نقدّه من آراء الشيخ إلى ما نجده ونرتضيه ، فإننا نجد فنونا مبتكرة متعددة من الآراء الدقيقة والبحوث العميقة ، أحسن الأستاذ إبداعها على نحو شاف مستوعب ، والاستيعاب الشافى من أوضح مزاياه فهو يكتب المقال ، وكأنه يشرح درساً للطلاب ، إذ يتدّى غالباً بتحديد مناطه ، وتلخيص عناصره ، ثم يوالى الحديث عنها عُصراً عُصراً في قوة استشهاد ، وبراعة استدلال ، وقد يشعّر القارئ ببعض التكرار ، ولكنه يعذر الكاتب في نهجه المدرسى إذ يحاول أن يُقنع كلّ قارئ بما يُبديه من رأى ، فإذا توهم غموض عبارة ، أعاد معناها على وجه أيسر

(٣) مجلة الأزهر شوال ١٣٧٢ هـ .

وأوضح ، حتّى يتيقّن من الامتلاء والارتواء ، وهذا منحنى أعهدّه في كثير من الدارسين .

كتب الشيخ بحثاً ضافياً عن السجع وتناسب الفواصل ، وما يكون من ذلك في القرآن الكريم ، وقد ارتضى وجهة من ثبت وجود السجع في القرآن ، وأيدها بما بسط من أدلة شافية ، وأنا أعجب كيف صارت هذه القضية مع وضوحها السافر مجالاً لتشعب الجدل ، وانشقاق الأفكار ، إذ أنّ من يتعرض لها بالحديث يتبع التسلسل التاريخي لأقوال المخالفين ، ويردّ عليها ، ثم يجيء من يزيد القول ومن يقوم بالردّ عليه فتتراكم أحمال ثقيلة بعضها فوق بعض ، والأمر بالنظرة الواعية لا يتحمل كلّ هذا العناء ! وأنا قد درّست هذه القضية في بعض ما كتبت^(٤) ، ولكنني أفدت الجديد فيما كتبه الشيخ حين تساءل : بماذا نفسر موقف الذي ينكر إنكاراً شديداً أن يكون في القرآن سجع أو تناسب فواصل ؟ ثم أجابه بأن الانتصار إلى مذهب الأشاعرة هو الذي دَعَا الأعلام من أنصار هذا المذهب مثل « الباقلاني » وسواه إلى التمسك بهذا الإنكار ، قال الأستاذ تاج - رحمه الله :^(٥) « إنّ في جو مسألة السجع مسألة أخرى هي مسألة خلق القرآن ، وما جرى فيها من الخلاف القديم الذي كان شُوماً على فريق من الناس ، وفتنة لآخرين ، وليس في هذا الذي نقوله شيء من المبالغة ، فهذا بعض ما يقولونه في

تلك الكلمات » هل يجوز استعمال السجع في القرآن ؟ خلاف ! والجمهور على المنع ، لأنّ أصله من سجع الطير فشرف القرآن عن أن يُستعار لشيء منه لفظ أصله مهمل ، ولأجل تشريفه من مشاركة غيره الكلام الحادث في وصفه بذلك ، ولأنّ القرآن من صفاته - تعالى - فلا يجوز وصفه بصفة لم يرد الإذن بها ، يقول الشيخ : وهذه كلماتهم بنصّها ليست في حاجة إلى شرح وتعليق ، غير أنّا نقول إنها لم تسعد بالانتصار والغلبة حتى في أصل موطنها ، وهو موضوع خلق القرآن .

هذا ما أضافه الرجل مما لا يعرفه نفر من الدارسين ، وقد أصاب مقطع الصواب حين قرر^(٦) أن سجع القرآن وتناسب فواصله مبرأ من التكلف والعسر ، ومبرأ من أن يكون مقصوداً لذاته بحيث يكون الاهتمام به ، أعظم من الاهتمام بالمعنى ، ولذلك لا يُسارُ إليه في القرآن من طريق إرادة معنى بعيد الاحتمال ، أو معنى يكون غيره أقرب وأولى بالمقام ، ومحال أن تُستخدم في سبيله ألفاظ جوفاء ، أو ملتوية لا تستقيم في دلالاتها على المعنى المراد .

ومن الفصول الطريفة ذات الصلة الوثيقة بكتاب الله ما نشره الشيخ تحت عنوان (اللؤلؤ والمرجان ومن أيّ البحار يستخرجان) تفسيراً

(٦) عبدالرحمن تاج بحوث لغوية وقرآنية ص ١١٦ للأستاذ أبي بكر عبدالرازق .

(٤) البيان القرآني للدكتور محمد رجب البيومي ص ١٥١ وما بعدها .

(٥) عبد الرحمن تاج ، بحوث لغوية وقرآنية ص ١١٥ للأستاذ أبي بكر عبد الرزاق .

لقول الله - عز وجل - :

مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ (١٩) بَيْنَهُمَا بَرْحٌ لَّا يَتَّصِيَانِ (٢٠) فَيَأْتِيءُ الْآءَ رِيًّا كَمَا فُكِّدَ بَابُ (٢١) يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّوْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ (٢٢) فَيَأْتِيءُ الْآءَ رِيًّا كَمَا تَكْذَّبَانِ (٢٣)

ومناطُ هذا البحث الطريف يدورُ حولَ مرجع الضمير في قوله - تعالى - : « منها » إذ الظاهر الواضح أنه يعود إلى البحرين معا ، وقد اتفق أهل الاختصاص من علماء الطبيعة والأحياء ، ومعهم المفسرون على أن المرجان لا يكون إلا في البحر الملح ، أما اللؤلؤ فقد قالوا قديماً إنه لا يُستخرج إلا من الملح أيضاً ، فاضطروا إلى تأويل الآية بما يفيد أن المراد بالخروج منهما هو الخروج من أحدهما ، وهو استعمالٌ سائغٌ في اللغة ، وقد قال الشيخ - رحمه الله - إنه تأويلٌ بعيدٌ كما لا يخفى ، ولا ينبغي أن تحمل عليه الآية الكريمة ، وأبعد منه ما قيل : من أن مياة البحار جميعها سواء كانت ملحة أو عذبة فهي من ماء السماء وهو ماء عذب فيمكن أن يكون اللؤلؤ مستخرجاً من هذه العذوبة ! وقفى الشيخ بتأويل ثالث لم يحز قبوله أيضاً ، ثم جهر الشيخ بالجديد الطريف حين قال تعقيباً على ما تقدم (٨) : لا يجب أن نقف عندما وقف عنده المفسرون ، بل نرجع لأهل الذكر من ذوى الاختصاص ، وقد قرروا اليوم في صراحة كاشفة أن اللؤلؤ كما يُستخرجُ من الماء الملح في البحار والمحيطات ، يستخرجُ أيضاً من الأنهار ، إذ

تُعيشُ قوافله في مجارى الأنهار الجبلية في المناطق المعتدلة من نصف الكرة الشمالى ، وتشتهر بذلك اسكتلندة وويلز وأيرلندة وسكسونيا وبوهيميا ولا بلاند وكندا وجهات كثيرة في الولايات المتحدة ، وأيضاً في جهاتٍ من الصين واليابان ، وهكذا يصل العلم أخيراً إلى الحقيقة ، ويقرر العلماء في تلك الشئون الكونية قضايا خلصت لهم بالبحث والتفتيش والتحليل والملاحظة ، وهى قضايا قال فيها القرآن كلمته قبل ذلك بقرون وقرون « وفي البحث إفاضة وإشباع لا يُغنى عنهما هذا الإيجاز .

أما المجهود الرائع الذى استغرق وقتاً حافلاً من حياته المباركة قبل خمس سنواتٍ من رحيله ، فهو ما خص به حروف الزيادة ، التى أكد النحاة وقوعها في كتاب الله الكريم ، إذ رأى الدكتور أن كثيراً مما قيل عن زيادة هذه الحروف موضعٌ نظيرٌ جادٌ قد يعصف به ، إذ توسع النحاة ومعهم المفسرون في هذا الباب توسعاً لا مبرر له إذ استسهلوا القول بالزيادة عن النظر في أسرار التركيب الأسلوبى للآية ! والدكتور لا يمنع أن يرد في القرآن شيءٌ مما عُهد في اللغة زيادته للتوكيد أو غيره ، ولكنه يمنع أن نستسهل القول بالزيادة دون فحص ، وقد أكد أنه يتمتع القول - في أى آية قرآنية - بأن كلمة ما زيدت لمجرد تحقيق التناسب بين الفواصل أو رعوس الآية فهذا لغو يتنزه عنه القول المعتاد لدى البلغاء فضلاً عن القول المعجز في كتاب الله ، كما أن القائلين بالزيادة

(٧) سورة الرحمن ١٩ - ٢٣ .

(٨) البحوث والمحاضرات للدورة الثالثة والثلاثين سنة ١٩٦٧ م ص ٩٨ .

لا يعنون أنّ نقصها لا يخلّ بتمام المعنى ، فهي ليست مهملة على نية السقوط ، بل لا بد لها من نكتة بلاغية .

وفي هذا النطاق كتب الشيخ بحوثاً، دسمة حول « لا التي قيل : إنها زائدة وليست كذلك » وكذلك حول دعوى الزيادة في (ما) و (إذ) (وإذا) والواو ، والفاء ، (ثم) وهي بحوث شاقّة مضمّنة استوجبت منازلة الفحول من أعلام النحو واللغة والتفسير ، كما استلزمت حصر الآراء المتضاربة ، ومحاولة الترجيح بينها ، بل استلزمت مناقشة مفسّر واحد في رأيين متعارضين ساقهما سهواً في نصّ واحد ! ولا نستطيع أن نلخص زبدة لما قيل في كلمة واحدة ، لأن تلخيص الحقائق النحويّة والبلاغية مما يتعذر ، فليس المجال مجالاً لإسهاب يُوجز ويكتنّز ، ولكنه مجال علمي شاقّ وضعت ألفاظه وضعاً دقيقاً يخلّ بها أن يغيب منها حرف واحد ، ولكنّي يقف القارئ على دقائق فصل واحد أكتفى بذكر رموس العناصر الخاصة بباب (لا) التي قيل إنها زائدة وليست كذلك « حيث بُدِئَ البحث بمقدمة دقيقة تُفصح عن تحرير المقصود من الزيادة ، وبلى ذلك فصول عن « لا التي ذُكرت في الجملة الواحدة مرتين ، مع الفصل بينهما ، ومناقشة الزمخشري والفخر الرازي والطبري فيما قالوه مشفوعةً بترجيح رأي جديد ، ثم فصل عن (لا) الواقعة مع أن المصدرية بعد فعل (منع) ومناقشة الطبري وابن يعيش والطبرسي

والزمخشري والفخر الرازي على النسق السابق وقد طال هذا الفصل حتى شمل بضع صفحات من مجلة مجمع اللغة العربية ذات القطع الكبير ، فإذا انتهى الدارس من هذا الفصل قصد إلى البحث فيما قيل عن (لا الزائدة للتوكيد) جارياً على سنته في المناقشة والترجيح ومساجلة الأئمة من المفسرين ، ثم ينتقل إلى (لا الواقعة بعد أن المصدرية المسبوبة بلام التعليل) فيفيض بالمساجلة كديده ويختم القول بالقسم الخامس الخاص بما ذكرت فيه (أداة النفي (لا) مرتين جاءت ثانيتهما مع ثاني الأمرين في مجال التسوية) وهو أفسح الفصول مدى في تعقب الآراء ، وهذا مثل واحد ، لباب واحد يشمل ما قيل عن لا الزائدة وحدها وقد توالى الأبواب الأخرى عن حروف الزيادة على هذا النسق المشيع المستفيض ، وفي مجال التعقيب بمؤتمر المجمع ، حظى البحث بالتقدير المنصف ، ودعا المتحدثون فضيلة الدكتور تاج إلى مواصلة البحث في حروف الزيادة جميعها على هذا الطراز الشامل المستوعب ، وقال الدكتور إبراهيم مدكور^(٩) : إن الشيخ قدّم لنا ما يجب أن ندرسه على مهل لأن فيه من الاستيعاب والعمق ما يستأهل معاودة النظر إليه إذ يضيف سنداً جديداً إلى مصادر التفسير ، ويفتح باباً هاماً فيه .

وبملاحظة آثار الدكتور تاج العلمية نلمس أنه لا يكتب غير الجديد ، إذ لا بد من إضافة علمية تشع فيما يقول ، وقد كان أثناء مشيخته للأزهر يخطب في المناسبات الدينية كاهجرة والمولد وما

(٩) الشيخ عبد الرحمن تاج وبحوث قرآنية ولغوية ص ١٥٢ للأستاذ أبي بكر عبد الرازق .



أبدعوه على قلته يستعاد ويستجد .

وقد أخبرني بعض من تلقوا دروس التشريع بكلية الحقوق جامعة عين شمس على الدكتور عبد الرحمن تاج أنه كان يؤلف كل عام كتاباً يجمع محاضراته المنهجية ، ويفرقه على هيئة (ملازم) يتلقاها الطلاب أثناء العام تبعاً دون أن تجلد في سفر مستقل ، فليت الذين يجمعون هذه المذكرات يقدمونها للنشر ، حرصاً على ما تنفرد به من مسائل في قضايا الشفعة والبيع والموارث والطلاق ، وقد أشار الأستاذ على الخفيف إلى هذه البحوث المخطوطة في كلمته الجمعية ، إشارة من يضعها موضع التقدير ، فهل سترى النور من جديد ؟

ينحو منحاهما ، وتلك المناسبات المتكررة في محافلها الخطابية لا تتسع لدقائق البحث المبتكر ، ولكن الرجل كان يضمن كلماته هذه معاني جديدة ، وآراء قشبية مما يصور اهتمامه بالقول الجاد ، وأصحاب هذا الاتجاه لا تكثر مؤلفاتهم العلمية ، لأنهم يحاسبون أنفسهم على ما يدونونه من معارف ، فإذا لم يجد ما يستحق أن يضاف من المبتكر الطريف ، آثروا السكوت دون أن يسودوا صحائف مشتهرة تجمع المعارف المتداولة ، وحبذا لو سادت هذه النظرة بين من يتصدون للتأليف العلمي ، فلخير للكاتب أن يصدر كتاباً واحداً يحمل طابعه الخاص من أن يصدر عشرين كتاباً تنقل المسلمات المشتهرة دون إضافة ، ولأصحاب المؤلفات القليلة من الأئمة وزنهم الراجح لأن ما

طلعة مبدية

للأستاذ / عبد الحفيظ محمد عبد الحليم

حذار من الشرك الأصغر

قال الإمام علي - رضي الله عنه - : « يعطى العبد على نيته ما لا يعطى على عمله ؛ لأن النية لا رياء فيها » .

وقال عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - لمن رآه يطأ طيء رقبته خشوعاً : يا صاحب الرقبة ارفع رقبتك ، ليس الخشوع في الرقاب ، وإنما الخشوع في القلب .

ورأى أبو أمامة رجلاً يركب في المسجد في سجوده فقال : « أنت تفعل ذلك لو كان هذا في بيتك » .

وقال إبراهيم بن أدهم : ما صدق الله - تعالى - من أراد أن يشتم .

«يَا لَيْتَهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ»

مرض أحد النحويين ، فزاره أحد أقاربه من الأعراب ؛ فسأله عما يشكو منه ؟

فقال النحوي : حمى جاسية ، نارها حامية ، منها الأعضاء واهية ، والعظام بالية .

«القضاة ثلاثة»

دعا الخليفة سيدنا عثمان - رضي الله عنه - عبد الله بن عمر وطلب إليه أن يشغل منصب القضاء ، فاعتذر وألح عليه الخليفة - رضوان الله عليه - فتأبر على اعتذاره ؛ وهنا سأله سيدنا عثمان - رضي الله عنه - أتعصيني ؟؟

فأجاب ابن عمر - رضي الله عنه - : كلا ؛ ولكن بلغني أن القضاة ثلاثة :

قاض يقضى به هو في النار .

وقاض يقضى به هو في النار .

وقاض يجتهد ويصيب فهو كفاف ؛ لا وزر ، ولا أجر .

وإني لسألك بالله أن تعفيني .

وأعفاه سيدنا عثمان بعد أن أخذ عليه العهد ألا يخبر بهذا أحداً ، وذلك لعلم سيدنا عثمان بمكانة ابن عمر في أفئدة الناس ؛ وإنه ليخشى إذا عرف الأتقياء الصالحون عزوفه عن القضاء أن يتابعوه وينهجوا نهجه ، وعندئذ لا يجد الخليفة تقياً يعمل قاضياً .

مَا بَقِيَ مِنْ لَذَاتِ الدُّنْيَا

قال ابن المنكدر :

ما بقى من لذات الدنيا إلا ثلاث :
قيام الليل ، ولقاء الإخوان ، وصلاة
الجماعة .

حَتَّى نَفُوزَ

قال يحيى بن معاذ : من أقر الله بإساءته جاد الله
عليه بمغفرته .

ومن لم يَمَنَّ عَلَى الله بطاعته أوصله إلى جنته .
ومن أخلص لله في دعوته مَنَّ الله عليه بإجابته .

الأعرجى... والأدب

قال أعرجى لابنه : يا بني ، الأدب دعامة أيد
الله بها الأبواب ، وحلية زين الله بها عواطل
الأحساب ؛ والعاقل لا يستغنى - وإن صحت
غريزته - عن الأدب المخرج زهرته ، كما
لا تستغنى الأرض - وإن عذبت - عن الماء المخرج
ثمرتها .

دُعَاءُ

اللهم إني أعوذ بك من وسواس الصدر ،
وشتات الأمر ، وفتنة القبر ، وأعوذ بك من شر
ما يلج في الليل ، وشر ما يلج في النهار ، وشر
ما تهب به الريح ، وشر بوائق الدهر .

فقال له الأعرجى :

لا شفاك الله بعافية ، يا ليتها كانت القاضية .

حقيقة

أُمْتُ مطامعى فأرحتُ نفسى
فإن النفسَ ما طمعت تهون
وأحييتُ القنوعَ وكان ميتاً
ففى إحيائه عرضى مصون

لماذا الاستغفر؟

حج أعرجى فكان لا يستغفر والناس
يستغفرون ، فقل له فى ذلك ؛ فقال : كما أن
تركى الاستغفار مع ما أعلم من عفو الله ورحمته
ضعف ، كذلك استغفارى مع ما أعلم من
إصرارى لئوم .

حَقًّا

قالوا : جاليس العلماء ، فإنك إن أصبت
حمدوك ، وإن أخطأت علموك ، وإن جهلت لم
يعنفوك ، ولا تجالس الجهلاء ، فإنك إن أصبت لم
يحمدوك ، وإن أخطأت لم يعلموك ، وإن جهلت
عنفوك وإن شهدوا لك لم ينفعوك .

الصَّبْدِيُّ يُعْرِفُ عِنْدَ الصَّيِّقِ

قيل لبعض الفضلاء كم لك من صديق ؟
قال : لا أعلم لأن الدنيا مقبلة على والأموال
موفورة لدى .. ولكن أعرف ذلك عند زوالها .

روائع الماضي بمجلة الأزهر

من

والدوافع للمجتمع

٢ / أحمد طه السنوسى

مسألة تشرد

إعداد وتقديم الأستاذ/ عبدالفتاح حسين الزيات

في المجتمع آفات ثلاث هي الجهل والفقر والمرض ، ويعتبر التشرد الابن الشرعى لهذه الآفات الثلاث . وعنه تتولد آفات لا حصر لها لا تقل خطراً عنها والأمة الإسلامية - شأن كل أمة - تريد أن ترتقى بأبنائها مراقى النجاح والفلاح والنفع العام . غير أن الأمر قد يخرج من يدها أحياناً لقصور في الإمكانيات أو ضعف في الموارد ، فيتحرف بعض أبنائها عن الحادة ، ويتشردون فالتشرد أسهل السبل التى لا تكلف التشرد شيئاً ، وفي التشرد إظهار الدولة بمظهر منحط ولكن الإسلام عاجل هذه المشكلة كما تبين من كلمة فضيلة الاستاذ

والسبب الأول لوجود التشرد ، هو انتشار الفقر ، بما يلحقه من انخفاض المستوى المعيشى ؛ لأن قلة الدخول تضطر بعض الناس إلى سلوك طريق التشرد ، ويتعلق بذلك ضعف الانتاج ، وتفاوت الثروات ، إذ من مقتضى ذلك أن تقل وسائل التعيش ، ولا تتلاءم مع الزيادة في السكان ، وتقتصر أماكن العمل على فئات قليلة من الأفراد ، فتحل البطالة بين الفئات الأخرى ،

لكل مجتمع أدواؤه ومشكلاته ، والتشرد داء من أدواء المجتمع ، ومشكلة من مشكلاته ، ولا يحدث هذا الداء في مجتمع ما اعتباطاً دون سبب ، إنما يأتي نتيجة لمجموعة من الدواعى والعلل ، كلها ترجع لاعتبار واحد ، ليس يعدو اضمحلال الأحوال الاقتصادية ؛ إذ المجتمع كتلة متجانسة متساندة ، فإن اختل وضع من أوضاعه أثر ذلك في سائر أوضاعه .



والمجتمع عادة لا يخلو من عجز لا يستطيعون العيش ولا الكسب ، لنقص في أعضائهم الجسمية ، أو لانهدام في قواهم البدنية أو العقلية ، وهؤلاء إذا لم توجد لهم سبل العيش والتنظيم ، يصيرون عنصراً حيوياً من عناصر التشرد ، ومن هذا يتبين أن مشكلة التشرد تنتشعب إلى شعبتين : أولاً مشكلة تشرد الأحداث ، وثانياً مشكلة تشرد البالغين ، ونعني بذلك من يتعدون الخامسة عشرة من أعمارهم ، ويدخل فيهم صحاح الأجسام وناقصوها كما يدخل ضمنهم العجزة والضعفاء .

أما عن تشرد الأحداث ، فله مظاهر وحالات متعددة ، منها أن يوجد الحدث متسولاً سواء في الطريق أمام المحال العامة ، ومن التسول أن يعرض سلعاً تافهة يتظاهر بالتجارة فيها ، ومنه كذلك أن يقوم بالعباب بملوانية يحاول بها استدرا عطف الناس في الطرقات والمقاهي ، ومن مظاهر تشرد الحدث أن يمارس جمع أعقاب لفائف التبغ والأوراق والخشارة المهملة في الطرقات ، أو أن يقوم بالأعمال المتصلة بالفسق والدعارة أو القمار أو القيام بخدمة القائمين بهذه الأعمال ، وكذلك يعد من الأحداث المشردين الصغير الذي يعرف بسوء السلوك ويكون مارقاً من سلطة أبيه أو وليه أو وصيه أو أمه . ويدخل كذلك ضمنهم من لا يكون له محل مستقر من الصغار ، أو من يعتاد منهم على المبيت في الطرقات ، أو من لا يكون له وسيلة مشروعة يتعيش منها ، أما المشردون البالغون ، فهم أولئك الذين ليست لهم وسائل مشروعة يتعيشون منها ، فلا ينطبق وصف التشرد

والنتيجة الطبيعية للبطالة تشرد العاطلين ؛ إذ العاطل لا يجد أمامه إلا أحد سبيلين : إما أن يتبع سبيل الجريمة ليحصل على قوته وقوت من يعوله ، وإما أن يشرد في دروب المجتمع هو ومن يتبعه من الأطفال .

وكذلك انتشار الجهل يؤدي - كنتيجة منطقية - للتشرد ، وذلك أن الجهل وانتشاره يشجع بعض الأفراد على استغلاله في الآخرين من الجهال ؛ وذلك باحتراف الشعوذة بطرقها المختلفة ، وباتباع التسول في أنحاء البلاد .

ولا تقتصر أسباب التشرد على الفقر والبطالة والجهل ، بل الواقع أن انخفاض المستوى الخلقي له أكبر الدخل في خلق نوع يعتبر من أهم أنواع التشرد ، ونقصد به تشرد الأحداث ؛ وذلك أن من شأن الانحطاط الخلقي نشوء مرض آخر من أمراض المجتمع ، هو مرض (الدعارة) ، وهذا المرض أهم ممول للتشرد ، ويتبين هذا من الإشارة إلى ما يترتب على الدعارة من الاتصال الجنسي بين الغاوين والفساق ، وينشأ من ذلك مجموعة من الثمرات البشرية غير الشرعية التي يكتب عليها القدر أن تكون تلك المشكلة الحالة التي تهدم كيان الأوضاع الاجتماعية ، ونقصد بها مشكلة تشرد الأحداث .

ولا شك أن العقيدة والدين يتعلقان تعلقاً مباشراً بالحالة الخلقية ، إذ الوازع الديني هو « المنظم » الطبيعي والأساسي لنشاط الأفراد الاجتماعي ، ومن مقتضى وجوده وتأصله في نفوسهم رفع المستوى الخلقي الذي يؤدي بدوره إلى القضاء على التشرد باعتباره مرضاً اجتماعياً خطيراً .

على من كان من ذوى الحرف والصناعات المعروفة ولا يجدد في يوم من الأيام له عملاً .

والوسائل غير المشروعة للعيش كثيرة ومتنوعة :

منها أعمال وألعاب القمار التافهة ، ومنها الشعوذة ، ومنها العرافة ، ومنها التسول والشحاذة ، ولا يخفى انطباق كل هذه الوسائل على ما يلقاه الفرد في الطرقات والمخلات العامة من تسول المتسولين متظاهرين بأداء الخدمات للغير ، أو بعرض الألعاب المختلفة ، أو بيع الأشياء التافهة ، وما يلقاه من اكتناه الغيب بضرب الرمال ، وقراءة الأكف ، واستطلاع النجم ، وفتح الكتب ، وقلب أوراق اللعب ، وكشف الأثر (الأطر) !

ويتبين خطر التشرد وضرره في وجهتين : أحدهما معنوية ، والأخرى مادية ، أما الوجهة المعنوية فتتلخص في أن المجتمع يحكم على أحواله من رقى أو انحطاط بما يكون في أنحائه من متشردين أو خلوه منهم ، وأن المجتمع الذى يهمل أمر هؤلاء المتشردين إنما هو مجتمع مضطرب ، وأن وجود أمثال هؤلاء فيه يعطى صورة سليمة عن حالته المالية والاقتصادية ، إذ لو كان في مجبوحة من العيش لندر فيه هؤلاء ، كما أن وجودهم يعنى انخفاض المستوى العلمى والثقافى ، كما تلخص في أن هؤلاء المتشردين من البشر ، وهم كذلك مواطنون في المجتمع ، لهم حقوقهم التى يجدر أن ينالوها كما ينالها سواهم من أفرادهم ، كما يلاحظ أن وجود تلك الطائفة من الأفراد المتشردين أضحى من الأمور التى يشتمر منها المواطنون ، لأنهم قذى

في عين الدولة ، ووصمة في جبين الميادين والطرقات والمخلات العامة ، تلك الوصمة التى لا ترتضيها دولة ناهضة ترغب أن تعطى للأجانب إذا نزحوا أو وفدوا إليها صورة طيبة عن نهضتها وكرامة أبنائها ورفعة مجتمعتها وعدالة التنظيم الاجتماعى الذى تدير عليه باعتبارها أمة متحضرة ، إلى غير ذلك من الاعتبارات المعنوية . أما الوجهة المادية ، فيلاحظ بشأنها أن المجتمع مجموعة معينة من الأفراد ، يعيشون سوياً في إقليمه ، على أساس من تقسيم العمل والتعاون فيما بينهم ، وأن دخلهم وعيشهم منوط بما يقومون به من أعمال وخدمات ، فإذا تخلف واحد منهم عن العمل وظل باقياً بين ظهرانيهم ، فإنما يعنى ذلك أن يعيش عائلة على تلك المجموعة التى تحيا وإياه ، ومن شأن ذلك أن ثمرات الإنتاج والعمل تعود أو توزع على المشتغلين وغير المشتغلين ، ومعنى ذلك انخفاض المستوى المعيشى ، نظراً لقلّة طاقة العمل وكثرة الأفراد الذين يوزع عليهم الدخل الناتج من هذه الطاقة ، كما أن تسليم تهيئة العيش لهؤلاء المتشردين العالة - وهم قادرون على العمل - يدعو إلى التكاسل من جانب القائمين بالعمل والإنتاج ، لأنه يستوى في نظرهم أن يعملوا وألا يعملوا ، وهذا الكلام لا ينطبق إلا بالنسبة لتلك الفئة من المتشردين التى تستطيع القيام بالعمل والمساهمة فيه مع سواها من الفئات ، ولا ينطبق إذا وضعنا في الاعتبار طبقة العجزة مثلاً ، أو طبقة النساء الضعيفات أو ذوى العاهات التى تعوق عن الكد والعمل ، ويظهر كل ذلك في صورة واضحة ، إذا ذكرنا أن القضاء على مشكلة التشرد بتجنيد المتشردين القادرين في المساهمة في الأعمال



وذوى العاهات ، بل إن ناقصى الأعضاء اهتمت بمشكلاتهم البلاد الراقية ، وأوجدت لهم من الأعمال ومن صنوف الراحة ما يهيج لهم حياة سعيدة ، وما يجعلهم مصدر خير وفائدة لا مصدر شقاء وضرر للمجتمع . مثال تهيئة الأعمال :

ما نسمعه ونقرأه من قيام كفيفى البصر بأعمال يدوية منتجة يأتونها في حذق ومهارة بعد تمرين وتوجيه . ومثال تهيئة الراحة :

وما نسمعه ونقرأه من نضوج المبتكرات والمخترعات إلى الحد الذى تستطيع أن تقدم لنا فيه طرقا وآلات لتقويم فاقدى السمع والنطق المعلومات والتعبيرات ، وأخرى لتعليم العميان القراءة والكتابة ومعرفة الأوقات بوساطة ساعات ابتكرت خصيصا لهم ، إلى غير ذلك من الآلات والمبتكرات !

ويتلخص علاج مشكلة التشرد والقضاء عليها - فى نظرنا - فى القضاء على الأسباب التى أوجدتها وساعدت على نشرها ، وعلى هذا يكون العلاج عن طريق إصلاح الأوضاع الاقتصادية فى المجتمع ، وهذا الإصلاح يؤدى إلى رفع مستوى العيش ، ومن شأن هذا الأخير رفع المستوى الخلقى والتربوى ، ولابد للوصول إلى كل ذلك من الاهتمام بالدين والعقيدة ، وغرسها فى نفوس النشء والاهتمام بها فى المدارس والمعاهد والمصانع ، فضلا عن مكافحة الدعارة والفسق ، وإيجاد الوسائل الكفيلة بالتطويع بالبطالة ، والعمل على زيادة الإنتاج ، وهذا الأخير يؤدى إلى القضاء على الفقر والجهل ، وهما من الأسباب الرئيسية لتفاقم مشكلة التشرد فى مختلف المجتمعات !

والخدمات فى المجتمع من شأنه أن يزيد الإنتاج ، ويؤدى ذلك إلى تحقيق الرفاهية الاقتصادية للأفراد أو رفع مستوى معيشتهم ، ومن شأن هذا - فضلا عن سعادة كل أفراد المجتمع وتحقيق العدالة الاجتماعية بينهم - أن يرفع الدولة إلى الذروة التى تليق بالكرامة ، والنهضة التى يرضاها التطور والمدنية الحديثة .

كما أنه يلاحظ أن انتشار المشردين فى أرجاء البلاد ، يشجع على انتشار الأوبئة والأمراض العامة ، لأن المشردين سواء أكانوا صغاراً أو كباراً نساء أم رجالاً هم مرتع خصب لتفشى الأمراض ، لما يحوط حالتهم من انحطاط ووهن فى القوى الجسمية والذهنية ، بما يترتب على ذلك من إهمال القواعد الصحية ، أو مراعاة الصحة البدنية ، ولا شك أن الإنتاج القومى يتوقف على صحة أبدان القائمين بالعمل ، ومن شأن القضاء على التشرد المحافظة على هذه الصحة لمنع عدوى الأمراض التى ينشرها المشردون - من الانتشار .

ولقد حاول المسلمون هنا وهناك علاج مشكلة التشرد بوسائل شتى . منها فرض النظام الخاص بالإجراءات التقويمية بالنسبة للمشردين الأحداث ، ومنها إنشاء الملاجئ فى أنحاء البلاد لضم المشردين والمعوزين . على أننا نرى أن هذه الإجراءات التقويمية لم تكف ولن تكفى لحل مشكلة تشرد الأحداث ، كما أن إنشاء الملاجئ لا يعدو فى نظرنا إلا أن يكون علاجاً لصنف خاص من فئات المشردين ، ونقصد به العجزة

به الغنى

شعر ٢٠ / محمد عبد الرحمن صان الدين

وإني لعرق المسلمين سليل^(١)
نشأت ، ووعى للأمور كليل
من العلم والعرفان بان السيل
وهل تجحد النور المبين عقول ؟
ولا نخله دقت عليها طبول
على صدقها قد قام فيها دليل
وللوحى ظل فى العقول ظليل
به يرتوى فى الظامئين غليل
وكلُّ بعيد عن هداه ضليل
وليس له فى العالمين مثيل
لدين له الطبع السليم يميل
ففيه إلى عز الحياة سبيل
وزجر بحزم ليس عنه بديل
بظل فروع قد نمتها أصول
أنتهم من الرحمن فيها شمول
وما عابها إلا غبى جهول

تغنيت بالإسلام حين عرفتـه
على ملـة الإسلام بين عشيرتي
فلما نما عقلى وزادت حصيتى
فهمت به جبا تلك مهجتى
ولكن دين الله ليس توارثا
بل الدين آيات تجلّى جلالها
ألا إنه الوحى الذى مدّ ظله
أجل إنه النبوع فاض غيره
وكلُّ إلى سلساله العذب ظامىء
لقد خطّ للدينا نظام حياتها
ودين على الإنصاف قام بناؤه
رأيت به الإنسان يسمو ويرتقى
يسوس بنى الدنيا برفق ورحمة
نظام وتشريع ، وضبط بحكمة
وحسب بنى الإنسان أن شريعة
فما صد عن ينوعها غير جاحد

شريداً بصحراء الحياة يجول
فرارا ، كأن العيش غول تغول
ففيه من القيظ الممضٍ مقيـل
أحس بعز النفس فيه ذليل
فما كل من يطلى الجبين جميل
ولا كل من أبدى الجلال جليل
وليس من الإسلام إلا نبيل

فقل للذى يحيا بغير عقيدة
كثيـا من الأهوال يقتل نفسه
تعال إلى الإسلام تظفر بواحدة
إذا مدّ فى هذى الحياة رواقه
ولا تنظر الإسلام فى أدعيائه
وما كل منسوب إليه بصادق
ولكن خلّق المرء عنوان دينه

ليلة الإسراء

شعره د/ محمد عبد المنعم خفاجي

ليلة أى ليلة هى بالنور وبالعطر ذكرها علوى
كل ساعاتها عظيم جليل وعظيم صباحها والعشى
وقف الدهر خاشعاً فى حماها وهدى الأرض نورها الأهدى
رحلة حفها الضياء وصارت فى الليالى - بهاؤها أبدى
واصفافها رب السماء وجبريل هو الحادى والبراق المطى
رحلة جندها الملائك والله اجتباها وسرّ فيها النبى
والنيون خشح والسماء ازيّنت والصحراء ماء ورى
سدره المنتهى مداها وكل الكون بالحمد والثناء دوى
ولصوب السماء طار وجبريل على ركبته الأمين القوى
يا رسول الإله شرعك بالهدى وبالحق والخلود حرى
يا نبى السماء دينك للحب وللعدل والإخاء سمي

سبحان من أسرى به

للشاعر / رشاد محمد يوسف

يحدو خطاه ملائكة أطهار
خطراً تسببه له الأسفار
فالقلب نبض كيانه استقرار
لركابه العقبات والأخطار
أمن وظلمة ليله أنوار
فالله جل جلاله الفهار
تسمو بها الحلجات والأفكار
والييد والفלות والأغوار
قد فجرت والنبت والأنهار
متألقات والمدى السدوار
وعنت له الأقذار والأسرار
عند اللقاء الروضة المعطار
هي خير ما جادت به الأقذار
يطغى عليها الحب والإكبار
أبناء آدم إخوة أبرار
لقدومه الأبواب والأستار
ويحيطه التكريم والإيثار
والضيف يغمر قلبه استبشار
كلا ولا زغت به الأبصار
كلا ولا جمحت به الأفكار
فالقول فصل والحديث منار
زيف ولا لغو لديه يثار
علما به تتواتر الأخبار
أوهامهم وتبدد الإنكار ؟
تسرى وتبحر في المدى الأقدار
هل يدركون الكون كيف يدار
بالنور مهجته وطاب جوار

سار البراق تحفه الأنوار
يسرى على اسم الله لا متخوفاً
كلا ولا اهتز الفؤاد للحظة
لله أنت مسافر قد ذللت
لله أنت مسافر وعثاؤه
ألقى على الرحمن كل عنائه
يتأمل الملكوت في إطلالة
هذي السموات العوالى والفضا
هذي الرواسي والينابيع التي
والليل في حلل الضياء نجومه
سبحان من خلق الوجود بحكمة
والقدس محراب الصلاة كأنها
المرسلون وهم حداة مسيرة
يستقبلون محمداً وقلوبهم
صلى بهم فتعانقت أرواحهم
حتى إذا شاء الكريم فتحت
يرق على اسم الله تأنس روحه
يدنو فتمتلئ الجوانح باهدى
والله ما كذب الفؤاد ولا طغى
والله ما ضل الرسول ولا غوى
والله ما نطق الرسول عن الهوى
أوحى إليه الله ما أوحى فلا
ورأى من الآيات ما يسع السورى
ماذا يقول المنكرون وقد خبت
ورأوا على متن الفضاء سفائنا
هل يدركون مصيرهم ومسيرهم
سبحان من أسرى به فتشبهت

الآن يرحمني الله

شعر/ محمدى حسين الشافعى

أَتَرْنَحُ كَالطَّيْرِ جَرِيحاً .. مَكْلُومَ الْقَسْبِ
أُفْأَسَى زَفَرَاتِ حَرَى .. كَالذَّنْبِ الصَّبِّ
وَالصَّمْتُ يَصِيحُ بِأَعْمَاقِي .. يَحْتَرِقُ الدَّرْبُ
.. وَأَكَادُ أَمَزَقُ .. إِلَّا أَنْ يَرْحَمَنِي الرَّبُّ

الضِّيقُ يَكَادُ يُمَزَّقُنِي أَشْنَعُ تَمْزِيْقُ
.. أَظْلَمَتِ الدُّنْيَا فِي وَجْهِي مِنْ قَرِطِ الضِّيقِ
مَا عُدْتُ أَرَى فِي دُنْيَايَ الْمُغْتَمَةَ بِرَيْقِ
أَمْسَيْتُ كَأَنِّي فِي لُجْجِ الْأَمْوَاجِ غَرِيقِ

نَادَانِي صَوْتُ : لَا تَيْئَسْ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ
« وَلِرَبِّكَ فَاصْبِرْ » .. وَتَضَرَّعْ فِي كُلِّ صَلَاةٍ
مَا زِلْتُ صَغِيرًا لَا تُدْرِي مَدْلُومٌ (الْآه)
.. لِلْكَوْنِ إِلَهَ .. فَتَذَكَّرْ : لِلْكَوْنِ إِلَهَ ..

نَادَيْتُ .. وَقَلْبِي مُنْفَطِرٌ .. أَلْتَمِسُ الْعِزَّ
يَا رَبَّ الْعِزَّةِ سُبْحَانَكَ .. أَلْهَمْنِي الصَّبْرَ
... فَأَتَانِي الْفَرَجُ مِنَ الْمَوَلَى بِطُلُوعِ الْفَجْرِ
وَعَرَجْتُ مِنَ الْبُخْتِ بِطُلَا .. أَتَقَاضِي الْأَجْرَ ..

تحية للأزهر

لفضيلة الشيخ / صالح محمد سيد علي (*)

قلت فيها :

قل لمن بالأسفار يطوى الرحابا
وإذا رحل للرياض ورودا
واغتم في « مصر العروبة » علما
كعبة المجد في ثراها وأضحى الـ
أنبا في تربها لقد ذبت حُببا
سجل التاريخ المجيد علاها
تجلى درها وتكشف في أطـ
وبدت بالسخا تُمَد سناها
هذه دورة الأئمة والوعـ
ديننا منبع السلام وحصن الـ
إنما العز وحدة الصف والإسـ
فلنحافظ على سماحه والـ
واقبلوا هذه القوافي لكم من
صغتها كي أشارك الحفل شكرا
وإلينا أتت رعاية شيخ الـ
شيد العلم مجد الفهم حتى
نحن في ظله نباهى ونفد م
بل ونفدى أمانة الله حتى

حط « بالأزهر الشريف » الركبا
فرد النيل عذبه المستطابا
فهوى بالعلم فاقت الأترابا
مجد من برجها يباهى السحابا
وعلى حبها رضيت العتابا
وطوت في تاريخها الأحقابا
سوارها ما يحير الألبابا
طبق السهل نوره والشعابا
ساظ تسقى الرواد شهدا مذابا
أمن يحمى الحجا ويفدى الرقابا
سلام يأبى في هديه الأحزابا
مدين رفق لا يقبل الإرهابا
وفد كينا يرجو بها انتسابا
فاعذروني إن جاء مدحى اقتضابا
جامع الأزهر الشريف احتسابا
قد تسمّى به فعز وطابا
يه فداء لا يعتريه اضطرابا
تورث المجد شيبا والشبابا

(*) الشاعر خطيب وإمام مسجد الرياض بمدينة (لامو كينيا) وعضو الدورة السابعة والعشرين للأئمة والوعاظ التي تنظمها الأمانة العامة للجنة العليا للدعوة الإسلامية بالأزهر الشريف في الفترة من ١١/١١/١٩٩٤م إلى ٣١/١/١٩٩٥م .



العلوم الكونية

الحسين بن سينا

ومآثره في العلوم الكونية

بقلم د. د. أحمد فؤاد باشا^(*)

نبذة عن حياة ابن سينا :

هو : أبو علي الحسين بن عبدالله بن سينا ، ويلقب بألقاب عديدة لنبوغه في كثير من فروع المعرفة ، لكن لقب « الشيخ الرئيس » أصبح علماً عليه لا ينصرف إلى سواه ، ويُعرف عند الأفرنج باسم « أفيسينا » Avicenna . ولد ابن سينا في قرية « خرميشن » من ضياع « بخارى » سنة ٣٧١ هـ / ٩٨٠ م ، وتوفي في « همدان » في يوم الجمعة الأولى من شهر رمضان سنة ٤٢٨ هـ / ١٠٣٧ م . وكان ابن سينا يحب الحياة عريضة قصيرة ولا يحبها ضيقة طويلة ، فأقبل على طلب العلم بحماس منقطع النظير ، وتعمق في مختلف مجالات المعرفة ، واشتهر بين أقرانه وتلاميذه بسرعة الفهم وقوة الذاكرة وكثرة الإنتاج العلمي ، فصنّف من المؤلفات والرسائل ما جعله من أشهر العلماء على مر العصور . ولقد ترجمت بعض هذه المؤلفات إلى اللاتينية وسائر اللغات الأجنبية مثل : الانجليزية والفرنسية والألمانية والروسية والعبرية وغيرها ، وبقيت لعدة قرون المرجع الأول والرئيسي لدراسي الفلسفة والطب في جامعات الغرب .

(*) أستاذ الفيزياء . بكلية العلوم جامعة القاهرة .

منهجه العلمى :

يتضح من دراسة المؤلفات العلمية العديدة التى خلفها علماء الحضارة الإسلامية أن المنهج التجريبي فى أدق تفاصيله المعروفة لنا حالياً كان هو أسلوب البحث عن الحقيقة فى مجالات العلوم الكونية ، وكان ابن سينا الطبيب الفيلسوف يرى أن التجربة علم له أصول وفروع ، ويجب على الطبيب أن يلم بها قبل أن يشرع فى تشخيص المرض وعلاجه ، بحيث تكون ممارسة الطب وفق أسلوب منطقي ، وكان لهذا الاتجاه العلمى التجريبي أثره البالغ فى محاربة الشعوذة والتنجيم ومكافحة تجار الطب الذين كانوا يدعون معرفة المرض ، والتنبؤ بمستقبل المريض بمجرد النظر إلى بوله ، ويستعينون على ذلك بإرسال الجواسيس لاستكشاف أخبار مرضاهم البسطاء والتقاط أسرارهم ، حتى إذا ما جاء هؤلاء المرضى إليهم أسروا لهم بما عرفوه مدعين أن البول فضاح الأسرار ، لذلك حذر ابن سينا تلاميذه من المبالغة فى أمر استعراض البول ، وأكد على أهمية اتباع المنهج التجريبي والتريث قبل استخلاص النتائج فيقول : « علينا ألا نثق بنتائج تحليل البول إلا إذا توافرت الشروط التالية : أن يكون البول أول بول من المريض ، - أى بول الصباح - ، على ألا يكون المريض قد شرب ماء بكثرة أو أكل ما يمكنه تلوين بوله « كالزعران » . كذلك يجب على المريض ألا يقوم بحركات خاصة أو يتبع نظاماً على غير عاداته كالتأخر فى النهوض أو الإمعان فى التعب ، لأن مثل هذا يؤثر كثيراً فى تركيب البول ، كما أن القىء والدوخة يؤثران على

تركيبه .. إذن فالنتائج التى نصل إليها من تحليلنا للبول تعتمد على لونه وكتافته ورائحته ، ورغوته ومدى صفائه أو تعكره .

ومن الطبيعى أن لا يقتصر استخدام المنهج التجريبي على علم دون آخر ، فقد احتكم ابن سينا إلى هذا المنهج فى مختلف الميادين المتعلقة بالعلوم الكونية ، حيث ألف كتاباً فى « إبطال النجوم » ، وأقام الحجة على بطلان دعاوى المشتغلين بالصنعة التى تحول المعادن الخسيسة كالرصاص إلى معادن نفيسة كالذهب والفضة ، فذكر فى كتابه « الشفاء » أن أصحاب الصنعة ليس فى أيديهم أن يقلبوا الأنواع قلباً حقيقياً ، لأن جواهرها تكون محفوظة ، وإنما تغلب عليها كيميائيات مستفاداة بحيث يغلط فى أمرها ، وقد يصل هذا التغير حداً من الإلتقان بحيث يظن معه أن المعدن قد تحول بالفعل وبجوهره إلى غيره . ويوضح ابن سينا أن ما يبدو لنا بعد الصبغ أنه ذهب أو فضة ليس فى الحقيقة ذهباً أو فضة ولكنه شديد الشبه بالذهب والفضة فى احمرار لونه أو بياضه ، وما الصفات التى يقال عنها إنها إذا أضيفت أو حذفت تحولت الأشياء إلى بعضها البعض ، إلا صفات محسوسة عرضية ، وليست فواصل حقيقية تميز نوعاً من نوع .

وأكد ابن سينا منهجه التجريبي فى البحث العلمى باستخدام الأجهزة والأدوات التى تيسر القياس الدقيق ، مثل : آلة الرصد ، وأدوات العمليات الكيميائية كالتقطير والترشيح والتصفيد وغيرها ، وأشار فى مؤلفاته إلى عدد كبير من المركبات الكيميائية التى تم تحضيرها من أصول نباتية أو حيوانية أو معدنية .

طابعه الإيمانى :

أهم مؤلفاته :

مؤلفات ابن سينا كثيرة ومتنوعة^(١)، وهى بصفة عامة تمتاز بالدقة والتعمق والسلاسة وحسن الترتيب، وتتناول قضايا المنطق والفلسفة والرياضيات، والإلهيات والطب والموسيقى والفيزياء، والفلك وعلوم الأرض، والنبات والحيوان والمعادن وغيرها، ويعتبر كتاب « القانون » فى الطب وملخصه « أرجوزة فى الطب » أشهر مؤلفات ابن سينا على الإطلاق . وقد أحصيت كلمات « القانون » فبلغت مليون كلمة، بينما صيغت « الأرجوزة » فى ١٣٢٩ بيتاً .

ويعتبر كتاب « القانون » لابن سينا نموذجاً رائداً فى فن التأليف الطبى من ناحية التبويب وجودة العرض ومنطقية الترتيب، وذلك بالمقارنة مع الكتب الطبية الحديثة، فالكتاب يقع فى خمسة أجزاء تتناول علوم التشريح ووظائف الأعضاء وطبائع الأمراض والصحة والعلاج، وينقسم كل جزء إلى أبواب، أسماها ابن سينا فنوناً، والفنون مقسمة إلى مقالات أو تعاليم، والتعاليم مقسمة إلى فصول .

ولقد عرض ابن سينا نفسه مضمون منهجه العلمى فى مقدمة الكتاب بقوله : « رأيت أن أتكلم أولاً فى الأمور العامة الكلية فى كلا قسمى الطب، أعنى القسم النظرى والقسم العملى، ثم

من فضل الله على عبقرى الحضارة الإسلامية أن هيا له بيئة طيبة للتربية الدينية السليمة، فحفظ « القرآن الكريم »، وأتقن اللغة العربية وهو فى العاشرة من عمره، وكتب أكثر مؤلفاته باللغة العربية، وتعمق فى علوم الشريعة والحكمة، وكان يقول متعبداً : « وكلما كنت أتخير فى مسألة أو لم أكن أظفر بالحد الأوسط فى قياس، ترددت إلى الجامع، وصليت وابتهلت إلى مبدع الكل حتى فتح لى المغلق، وتيسر المتعسر .. وكنت أرجع بالليل إلى دارى وأضع السراج بين يدى أشتغل بالقراءة والكتابة .. ومتى أخذنى أدنى نوم أحلم بتلك المسألة بعينها، حتى إن كثيراً من المسائل اتضح لى وجوها فى المنام » .

ويذكر أن ابن سينا اتجه فى أواخر حياته إلى قراءة « القرآن الكريم » وتفسيره، فكان يختمه مرة كل ثلاثة أيام، وتحلى عن الدنيا وحطامها، فباع جميع ممتلكاته وتصدق بها على الفقراء والمساكين، وتفرغ لعبادة ربه إلى أن وافاه الأجل المحتوم .

وحديثنا عن الطابع الإيمانى لدى ابن سينا يؤكد ما تميز به المنهج العلمى الإسلامى من نضج وعقلانية فى الجمع بين مختلف الملكات الإدراكية التى منحها الله للإنسان ليفيد منها فى تحصيل العلم النافع .

سماها « كتاب الإنصاف » وكانت تقع فى عشرين مجلداً وتضم ثمانية وعشرين ألف مسألة من المسائل الفلسفية، ولم يبق منها إلا نصف قليلة (راجع أسانيد المقال) .

(١) أحصى المؤرخون مائتين وثلاثة وعشرين كتاباً لابن سينا توجد فى ست وخمسين مكتبة باستانبول، بالإضافة إلى العديد من الشروح والترجمات لهذه الكتب، كذلك يذكر المؤرخون أسماء عدد من مؤلفات ابن سينا المفقودة، منها : الموسوعة الضخمة التى

« الأنكلستوما » وسماها « الدودة المستديرة » ، وتحدث عن أعراض المرض الذى تسببه فى الفصل الخامس الخاص بالديدان المعوية من كتابه « القانون » .

وقد أخذ جميع المؤلفين فى علم الطفيليات بهذا التصحيح فى المؤلفات الحديثة ، كما أخذت به مؤسسة « روكفلر » الأمريكية التى تعنى بجمع كل ما يكتب عن هذا المرض الذى أعاد « دوبينى » اكتشافه بايطاليا عام ١٨٣٨ م ، أى بعد ابن سينا بنحو ثمانمائة عام .

وكذلك أولى ابن سينا أهمية خاصة لطب الأمراض العصبية وأثر الوهم والعوامل النفسية فى إحداث الأمراض العضوية ، ودرس النبض وحالاته دراسة وافية ، وقال : « علينا أن نعلم أن أحسن العلاجات وأنجعها هى العلاجات التى تقوم على تقوية قوى المريض النفسانية والروحية ، وتشجيعه ليحسن مكافحة المرض ، وتجميل محيطه وأسماعه بما عذب من الموسيقى ، وجمعه بالناس الذين يحبهم » ، وقد أكدت الدراسات الحديثة لنشاط الخلايا العصبية بواسطة التخطيط الكهربائى للمخ انفعال هذه الخلايا مع سماع النغم .

وفى مجال الفيزياء حدد ابن سينا عناصر الحركة وأنواعها ، وفرق فى كتاب « الشفاء » بين الحركة الطبيعية والحركة القسرية فقال : « .. وكل جسم متحرك فحركته إما من سبب من خارج وتسمى حركة قسرية ، وإما من سبب من نفس الجسم ، إذ الجسم لا يتحرك بذاته ، وذلك السبب إذا كان محركاً على جهة واحدة على سبيل التسخير فيسمى طبيعة » .

بعد ذلك أتكلم فى كليات أحكام قوى الأدوية المفردة ثم جزئياتها ، ثم بعد ذلك فى الأمراض الواقعة بعضو عضو : ابتدىء أولاً بتشرح ذلك العضو ومنفعته ، ثم إذا فرغت من ذلك ابتدأت فى أكثر المواضع بالدلالة على كيفية حفظ صحته ، ثم دلت بالقول المطلق على كليات أمراضه وأسبابها ، وطرق الاستدلال عليها وطرق معالجتها .. فإذا فرغت من هذه الأمور أقبلت على الأمراض الجزئية ودلت أولاً فى أكثرها أيضاً على الحكم الكلى فى حده وأسبابه ودلائله ، ثم خلصت إلى الأحكام الجزئية ، ثم أعطيت القانون الكلى للمعالجة ، ثم نزلت إلى المعالجات الجزئية .

واشتهر كتاب القانون فى أوربا شهرة عظيمة ، حيث ترجم إلى اللاتينية كاملاً ، وطبعت أجزاء من هذه الترجمة عدة مرات قبل القرن السادس عشر ، وترجم الكتاب أيضاً إلى العبرية ، ولا تزال طبقات كثيرة منه تظهر فى الشرق والغرب .

من مآثره فى العلوم الكونية :

حَظَى مجال الطب والصيدلة بالعديد من الاكتشافات التى تمت على يد الشيخ الرئيس ابن سينا ، حيث يعزى إليه ، على سبيل المثال لا الحصر : اكتشاف داء « الفيلاريا » المعروف باسم « مرض الفيل » ، ومرض الجمرة الخبيثة المسببة للحمى الفارسية ، كما فرق بين الأمراض المتشابهة فى أعراضها ، مثل الالتهاب الرئوى والبللورى ، والمغص المعوى والكلوى ، وحصى الكلى والمثانة .

وأظهرت الدراسات الحديثة فى تاريخ علم الطب أن ابن سينا كان أول من اكتشف طفيلية

نصفين ومضيئاً في القسمة هكذا فلا بد أن نمضي إلى غير نهاية ، وهو مستحيل ، أو لا بد أن نصل إلى جزء لا يتجزأ وهو كذلك مستحيل ، وكل تصور محال فهو باطل بلا جدال .

وقد ظهر أن عبقرى حضارة الإسلام كان على حق لأننا توصلنا في عصرنا إلى أن أجزاء المادة تنتهي إلى جزء صغير يتجزأ ولكنه يتقلب إلى حركة إشعاع لا يحددها الجسم الذي كانت فيه .

ولابن سينا آراء أخرى متقدمة في مختلف الظواهر الكونية مثل : الضوء والشفق وقوس الألوان والهالة الشمسية ، والزلازل والبراكين وغيرها .

ولقد شهد بفضلله كثير من مؤرخي العلم المنصفين أمثال « ماكس مايرهوف » و « دى بور » و « سيجريد هونكه » و « جورج سارتون » وغيرهم .

وما أحوج الناشئة من أبناء أمتنا الإسلامية إلى معرفة هذه الجوانب المضيئة من حياة أسلافهم الذين شيّدوا واحدة من أطول الحضارات التي عرفها التاريخ البشرى ، حتى يشعروا بحجم المسؤولية الملقاه على عاتقهم في النهوض بأمتهم من مستنقع التخلف الذي تسربت فيه زمناً طويلاً ، والحق بركب الحضارة المعاصرة وترشيدها مسيرتها لما فيه خير البشر أجمعين .

وعن مقاومة الوسط الذي يتحرك فيه الجسم يقول ابن سينا في طبيعيات كتابه « الشفاء » : « فإنك ستعلم أن مقاومة المنفوذ فيه هي المبطل للقوة المحركة » . وبالنسبة لقانون « القصور الذاتي » المنسوب لاسحق نيوتن في القرن السابع عشر الميلادي ؛ فقد سبق ابن سينا إلى القول بفكرته لتفسير مدافعة الجسم عن استمراره في الحركة المنتظمة ، وذلك في « الإشارات والتنبيهات » حيث ذكر ما نصه : « إنك لتعلم أن الجسم إذا خلى وطباعه ولم يعرض له من خارج تأثير غريب ، لم يكن له بد من موضع معين وشكل معين ، فإذا في طباعه مبدأ استيجاب (الثبات في) ذلك » . ويقول أيضاً : « الجسم له في حال تحركه ميل (أى مدافعة) يتحرك به ، ويحس به الممانع ولن يتمكن من المنع إلا فيما يضعف ذلك فيه ، وقد يكون من طباعه ، وقد يحدث فيه من تأثير غيره فيبطل المنبعث عن طباعه إلى أن يزول فيعود انبعائه » .

ويقول في موضع آخر من طبيعيات « الشفاء » ، المقالة الرابعة : « ... وليست المعاوقة للجسم بما هو جسم ، بل بمعنى فيه يطلب البقاء على حاله من المكان أو الوضع » (٢) .. وأثبت ابن سينا أن التصور المعروف عن المادة حتى عصره ضلال لاشك فيه ، فقال : « إننا لو قسمنا جسماً إلى نصفين ، ثم قسمنا كل نصف إلى

(٢) يمكن الوقوف على أهمية هذه النصوص عندما نقارنها بقانون الحركة الأول المنسوب لاسحق نيوتن ونصه : « كل جسم يظل على حالته من السكون أو الحركة المنتظمة في خط مستقيم ما لم تؤثر عليه قوة خارجية تغير من حالته » .

أسباب تحريم نقل وزراعة الأعضاء الآدمية

دكتور / صفوت حسن لطفى
أستاذ التخدير بطب القاهرة

عرض وتعليق الأستاذ/

أحمد عبد الهادي الأبيض*

يقع الكتاب في (٧٢) صفحة من القطع الوسط ١٧٨×٢٤ سم برقم الإيداع ٩٢/٧٧٦٦٢
في المقدمة يتحدث المؤلف عن قضية نقل وزراعة الأعضاء الآدمية وأسباب تحريم ذلك . لما
يترتب عليها من خطورة لتعلقها بالجسد الإنساني الذي خصه الله سبحانه وتعالى بالتكريم حيا
وميتا ، وبيان مخالفة مثل هذه العمليات لظاهر الشرع ، ومبادئ الدين الإسلامي الحنيف ،
علاوة على مخالفتها للحقائق الطبية ، وآداب المهنة وتعارضها مع المبادئ الخلقية والعرف الحار
بين الناس . وبيان خطورة هذه العملية سواء على الإنسان المنقولة إليه هذه الأعضاء ، أو المنقولة
منه .. الخ .

في الفصل الأول : يتحدث المؤلف الطبيب
عن مكونات الإنسان من جسم وروح ، وقلب ،
وأن أعضاء الإنسان من سمع وبصر وغيرهما
تتساوى مع جميع البشر في كل موقع وزمان .
والروح : هبة من الله لجسم الإنسان .
ومثلها الباحث بالحرارة في داخل الجسم بحيث إذا

* أخصائي أول إعلام ديني بإدارة إحياء التراث بمجمع البحوث الإسلامية بالأزهر .

كَثِيرٍ مِّنْ خَلْقِنَا تَقْضِيًّا ﴿٧٠﴾ (الإسراء الآية ٧٠)
والله نهى عباده عن ذلك بقوله : ﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ
إِلَى التَّهْلُكَةِ﴾ (البقرة الآية ١٩٥) ، ونهى الرسول
ﷺ - أيضا عن ذلك بقوله ﷺ : « إن الله
أنزل الداء والدواء وجعل لكل داء دواء تتداووا
ولا تتداووا بحرام .

ثانيا : تحريم نهب الأعضاء من المريض الذى يكون
فى حالة غيبوبة عميقة أو توقف المخ عن العمل
وهو ما يسمى بالموت (الإكلينيكي) أو موت
المخ وذلك على الرغم من الغيبوبة العميقة إلا أنه
ما زال حيا بدليل أن الروح ما زالت تبعث
الحرارة فى جسم ذلك الإنسان ، وإن الذى يقوم
بهذا العمل يكون عقابه عقاب القاتل الحقيقى من
وجهة نظر الإسلام والقانون الجنائى .

ثالثا : تحريم أخذ الأعضاء من المحكوم عليهم
بالإعدام . وصورته أن يقوم الطبيب بنقل قلب
المحكوم عليهم بالإعدام قبل موتهم المحقق ومفارقة
أرواحهم لأجسادهم ؛ وهذا مخالف للقانون
الجنائى « ٤٧٣ ، ٤٧٤ » علاوة على مخالفته
للائحة السجون مخالفة جسيمة ، والتى تنص
على : (أن يقوم طبيب السجن مع الطبيب
المندوب من النائب العام بحس نبض المحكوم عليه
بالإعدام لمعرفة المدة التى استمر فيها النبض
ملموسا بعد الشنق ثم تترك الجثة معلقة لمدة ثلاثين
دقيقة بعد وقوف حركة النبض ، ثم تنقل إلى
المشرحة للغسل والتجهيز مع عدم تشریح الجثة إلا
إذا طلبت النيابة العامة ذلك) .

رابعا : تحريم أخذ الأعضاء من الجسد بعد الوفاة
إلى أجساد الاحياء لأن ذلك يعتبر من المثلة التى

مات الإنسان برد جسمه وأصبح لا حرارة فيه .
والقلب : هو تلك المضغة الصغيرة .
وصلاحها يكون بتقوى الله سبحانه وتعالى
وفسادها فى البعد عن تقواه .. ﴿أَلَا يَذْكُرُ اللَّهُ
تَظْمِينَ الْقُلُوبِ﴾ - الرعد آية ٢٨ .

وأود الباحث كثيرا من الآيات القرآنية التى
تؤيد بحثه ، وأن الإنسان ليس ملك لنفسه ، بل ملك
لخالقه ، وما دام لا يملك نفسه فلا يجوز له أن
يتصرف فى جسده أو أعضائه بما لا يرضى خالقه
سواء كان ذلك فى حالة حياته أو وصبة تنفذ بعد
مماته .

الفصل الثانى : يوضح الباحث أن الإنسان
لا يملك من جسده شيئا مطلقا حيا أو ميتا وإنما هو
ملك خالص لله - تعالى - ، ولا يجوز له أن
يتصرف فيه حيا وميتا ؛ لأنه بذلك يكون قد خان
الأمانة التى استأمنه الله عليها وهى جسده قال
- تعالى - : ﴿فَسَبِّحْ لِلَّذِى بِيَدِهِ مَلَكُوتُ
كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ يس . الآية ٨٣ . وقال
- تعالى - : ﴿لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
وَمَنْ فِيهِنَّ﴾ المائدة الآية ١٢٠

ثم بين فى هذا الفصل بعض الحقائق والجوانب
الشرعية والطبية التى تتعلق بموضوع نقل الأعضاء
الأدمية ، وهى .

أولا : تحريم نقل الأعضاء المأخوذة من الأحياء :
أكد الأئمة الأربعة وجمهور الفقهاء ذلك
التحريم مصداقا لقوله - تعالى - :

﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ
فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى



الإلتهاب الرئوى المتقدم الذى يحدث بعد زرع الكلى .

● تزايد الأورام السرطانية فى أعضاء الجسم المختلفة فى حالات ما بعد زراعة الأعضاء بأكثر من مائة ضعف عن الحالات العادية لأسباب غير معروفة .

● والعديد من المضاعفات الأخرى بالقلب والغدد الصماء والجلد وغيرها .. الخ .

فى الفصل الرابع والأخير : ركز الباحث فى هذا الفصل على النقاط التالية :

أولا : فى محاولة زرع الأعضاء يقوم بعض الأطباء بإخفاء المخاطر والمضاعفات التى تنشأ عن عمليات زرع الأعضاء عن مرضاهم حتى يتصور بعض هؤلاء المرضى أن زرع عضو لهم هو نهاية متاعهم ، وبداية لعودة الحياة الطبيعية لهم . بينما يكون هذا بداية المتاعب للمريض لأن بعض الأجسام ترفض قبول العضو المزروع وإذا قبله الجسم فإن الأدوية التى تعطى للجسم لمنع رفضه لذلك العضو المزروع تسبب كثيرا من المخاطر الصحية للمريض - وقد تقدم شئ منها - وبالنسبة لمن أخذ منه العضو يصيبه كثيرا من الأمراض نتيجة ضعف جسمه وتعرضه للأمراض لقلّة المناعة عنده .

ثانيا : الحاجة إلى توجيه اهتمام الدوائر العلمية والطبية لتحديد سبل الوقاية والعلاج للفشل الكلوى والكبدى نظرا لازديادهما وغيرهما من الأمراض ؛ إذ يجب توجيه النظر إلى مسببات تلك الأمراض وهى :

جرمها الرسول - ﷺ - بقوله : « إياكم والمثلة » وكان صلوات الله عليه وسلامه يأمر المسلمين فى غزواته بسرعة دفن القتلى من المسلمين والكفار على السواء لحرمه الميت ؛ ولأن الجسد ملك لله تعالى .

أما من يقول : إن نقل الأعضاء يمثّل فى عمله نقل الدم ، فإن الدم يعوضه الجسد ويتجدد ، والعضو ليس كذلك . وليس الحال فى العضو كذلك

الفصل الثالث : وفيه يتحدث المؤلف عن المفاسد والفتن والمآسى المرتبطة بنقل الأعضاء الآدمية والترتبة عليها :

من ذلك ظهور سوق قذرة لتلك الأعضاء للتجارة فيها بالبيع والشراء ، هذا إذا كانت بين الفقراء والأغنياء ، أو بين ناس لا تربطهم ببعضهم رابطة قرابة .

أما بين الأقرباء فيترتب عليها إضافة مريض جديد إلى الأسرة فضلا عن انتشار عدم الثقة فى الأطباء المعالجين ، وبخاصة عندما تنتشر إشاعات حول بعض الأطباء مما يؤدى إلى حوادث كثيرة لا يعلم مداها إلا الله - سبحانه - علاوة على انتشار كثير من الأمراض التى تصيب المجتمع من جراء هذه العملية . وقد ذكر المؤلف عديدا من هذه الأمراض ص ٣٦ ، ٣٧ ، فمنها :

● مضاعفة جراحة الأوعية الدموية فى عمليتى انتزاع العضو - أولا - ثم زراعته فى جسم المريض الثانى .

● الإلتهابات فى الأعضاء المختلفة .. ومنها

(١) إلقاء المخلفات الصناعية ومخلفات الصرف الصحي وغيرها في نهر النيل .

(٢) رش ثمار الفاكهة كالخوخ والعنب والتفاح وغيرها بالهرمونات التي تصل إلى جسم الإنسان فتحدث به الضرر .

(٣) استخدام مكسبات الطعم واللون التي ينشأ عنها الأمراض .

(٤) استخدام المواد الحافظة كالتي تحفظ الألبان والجبن التي يترتب عليها ضرر بالجسم .

(٥) انتشار النفايات الكيماوية والصناعية والمشعة التي يجرى تلويث المياه بها في مصر .

(٦) الإفراط في استخدام الأدوية الضارة وبخاصة المضادات الحيوية . لما يترتب على ذلك من ضرر للجسم .

(٧) عدم التوعية المستمرة بهذه الأمراض وغيرها وعدم العمل على الاكتشاف المبكر لها حتى يمكن علاجها .

ثالثا : اختلاف علماء الدين حول حكم نقل الأعضاء .

أورد الباحث آراء بعض علماء الدين الذين يؤيدون ويجيزون .. نقل هذه الأعضاء من جسم الإنسان إلى إنسان آخر وهؤلاء قلة ورأيهم لا يعتمد على دليل قطعي بالحوار وآراء هذا الفريق يناقض بعضهما بعضا وذكر أيضا آراء الجمهور من علماء الدين الذين يمنعون نقل الأعضاء ويعتبرونه حراما وقد أورد لهم الأدلة القطعية .. عكس رأى الآخرين .

الفصل الخامس : في هذا الفصل أورد وثائق بآراء بعض علماء الدين القائلين بجواز نقل الأعضاء ، والرد عليها مع اثبات المؤلف للوثائق المبينة لهذا التناقض من الاجازة تارة والمنع أخرى .

كذلك أورد أيضا آراء المانعين وذكر أدلتهم التي تتسم بالقوة والرجحان اللذان يحفظان المجتمع ويقويان بنيانه ، والذي أميل إليه ما ذهب فريق المانعين ، ومعهم المؤلف الذي قدم حقائق طبية بحتة لما يترتب عليه نقل الأعضاء .

والله ولى التوفيق

البنسلين وعلاقت

بالحُمى الروماتيزمية

للدكتور/ جهّان أحمد مصطفى (*)

٢

تطرقنا في المقال السابق ، إلى الحديث عن الوقاية الشائية ، من مرض الحمى الروماتيزمية . وتحديثنا عن حساسية البنسلين المستخدم في هذه الوقاية ، ونستأنف الحديث - في هذا العدد - عن حساسية البنسلين .

أعراضها :

معينة منه ، خاصة في الجزء الداخلي من الفخذ :
Inner aspect of the thigh وفي الأعضاء التناسلية : Genital Region .

يشعر المريض في البداية بتوقع حدوث خطر شديد وشيك : Impending Doom ، مع زيادة في سرعة نبضات القلب : Tachycardia ، وفي معظم الحالات قد يظهر طفح جلدي Skin Rash ، وقد يكون مصحوباً بـ (هرش)^(١) : Itching ، في جميع أجزاء الجسم ، أو في أجزاء

وفي الحالات الشديدة ، قد يحدث تورم بالحنجرة laryngeal Oedema ، مؤدياً إلى الاختناق ، وحشرجة الصوت ، وقد يحدث أيضاً ضيق في الشعب الهوائية Brochospasm مما يؤدي

(*) ماجستير في طب الأطفال .

(١) يفيد هذا اللفظ في عامة مصر استخدام الإنسان إحدى يديه أو كليهما في خلك جزء من جسده . ومنه المثل : « ما حك جلدك مثل ظفرك » .

ويعد هذا الاستفسار غاية في الأهمية نظراً لقلة الاختبارات التشخيصية الموجودة .
أو :

٢ - القيام بعمل اختبار حساسية الجلد للبنسلين : Penicillin Allergic Skin Test ويتم هذا عن طريق حقن ٣ مفاعلات Reagents في الجلد Intradermal في الجزء الداخلي من أحد الذراعين بكمية ضئيلة تتراوح بين (٠,٢ - ٠,١ سم^٣) ، وهذه المفاعلات تشمل :

(١) البنسلين طويل المدى غير المطور .

(٢) المكون الأساسي (الجزء الأعظم) للبنسلين طويل المدى .

(٣) المكون غير الأساسي (الجزء الأصغر) للبنسلين طويل المدى .

ويتم حقن مُفاعِلين للضبط Control في الجزء الداخلي من الذراع الآخر هما :

(١) الهستامين (كضابط موجب) Positive Control .

(٢) محلول ملح (كضابط سالب) Negative Control .

وذلك حتى لا يحدث خطأ في ... ص
إمكانية حدوث حساسية البنسلين .

وتتم قراءة اختبار حساسية البنسلين بعد حوالي عشرين دقيقة من الحقن ، ويُعدُّ الاختبار موجباً (أى مشيراً لإمكانية حدوث تفاعلات حساسية بعد الحقن بالبنسلين طويل المدى) عندما يحدث

إلى صعوبة في التنفس Respiratory distress ، كذلك يحدث أيضاً احتقان بالأنف Nasal congestion أو تورُّم بالغشاء المخاطي المبطن للأمعاء Gastrointestinal swelling ، مؤدياً لحدوث إسهال Diarrhea وآلام بالبطن : Abdominal Cramps .

وفي بعض الأحيان يحدث اتساع بالأوعية الدموية Vasodilatation مؤدياً للإصابة بالصداع Headache وهبوط في الضغط الدموى Hypotension وإغماء Syncope .

ونظراً لأن الإصابة بتفاعلات الحساسية قد تتكرر - بعد اختفاء الأعراض - في خلال (٨-٢٤) ساعة بعد تعاطي العقار ، يلزم حَجَز المريض بالمستشفى لمدة ٢٤ ساعة ، مع وضعه تحت الملاحظة الدقيقة إذا أُصيب بحساسية البنسلين .

● كَيْفِيَتَا تَشْخِصِ إِمْكَانِيَةِ حَدُوثِ حَسَاسِيَةِ البنسلين :

قبل حقن المريض بالبنسلين لابد من التأكد من عدم إمكانية حدوث حساسية من العقار بعد حقنه وذلك عن طريق :

١ - الاستفسار عن حدوث تفاعلات حساسية سابقة بعد تعاطي هذا العقار ، وذلك بسؤال المريض عن حدوث أعراض تفاعلات الحساسية هذه في خلال الثلاثة أيام الأولى بعد الحقن بالعقار .



الجلد - وذلك عن طريق وضع نقطة من المفاعلات الثلاثة على الجلد ، ثم يتم ونحز أو نحدش الجلد في مكان نقطة العقار . وهذه الطريقة أقل حساسية من طريقة حقن المفاعلات في الجلد ، ولكنها أقل خطورة منها في تسبب حدوث تفاعلات حساسية .

ويتم اللجوء إلى هذه الطريقة الأخيرة (قبل طريقة الحقن) ، إذا كان المريض يعاني من حدوث تفاعلات حساسية شديدة سابقة ، بعد الحقن بالبنسلين طويل المدى ، لتجنب حدوث تفاعلات حساسية شديدة ، بعد إجراء اختبار حساسية البنسلين بواسطة الحقن الجلدي ، وإذا كان الاختبار سالباً يتم إجراء الاختبار بواسطة الحقن الجلدي .

٣ - قياس نسبة الأجسام المضادة «هـ» الخاصة بالبنسلين : Penicilloyl Specific ige في المصل . والاختبار المستخدم حالياً يعد ذا أهمية محدودة ، ولهذا يعد - في الوقت الحاضر - أفضل وسيلة حساسة ، فعالة ، سهلة ، لتشخيص إمكانية حدوث تفاعلات حساسية للبنسلين ، وذلك بالجمع بينها ، وبين الاستفسار ، عن سابقة حدوث تفاعلات حساسية ، في خلال الثلاثة أيام الأولى بعد الحقن بالعقار .

وإلى مقالنا التالي حيث نختم هذه الحلقات بالحديث عن مرض الحمى الروماتزمية ، بإلقاء الضوء على علاج حساسية البنسلين ، وعلاج مرض الحمى الروماتزمية معاً .

إحمرار Erythema ، يخطط بمكان الحقن بمساحة لا تقل عن ١ - ٢ سم (ملليمتر) (طولاً وعرضاً) ، ويعد الاختبار سالباً (أى مشيراً لعدم إمكانية حدوث حساسية بعد الحقن بالبنسلين) إذا لم يحدث إحمرار حول مكان الحقن .

ومن الجدير بالذكر أن اختبار حساسية الجلد للبنسلين طويل المدى يستطيع تشخيص إمكانية حدوث حساسية للعقار في خلال عشرين دقيقة بسهولة ؛ إذ هو ذو حساسية عالية ، ولكنه قد يحمل خطر حدوث تفاعلات حساسية - بسيطة أو شديدة - نتيجة لحقن واحد أو أكثر ، من المفاعلات الثلاثة في الجلد .

من المؤسف أن اختبار الحساسية في (مصر) يتم بحقن مفاعل واحد فقط في الجلد ، وهو البنسلين الخام غير مُطوّر كعنصر وحيد لإجراء اختبار الحساسية ، نظراً لعدم توافر المفاعلين الآخرين ، مما يقلل كثيراً من حساسية وأهمية اختبار حساسية البنسلين ، كوسيلة لتشخيص إمكانية حدوث تفاعلات حساسية بعد الحقن بالبنسلين طويل المدى .

طريقة اختبار أخرى :

من الجدير بالذكر أيضاً ، وجود طريقة أخرى للقيام باختبار حساسية البنسلين - غير الحقن في

«وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ...»

في العلم والتقنية



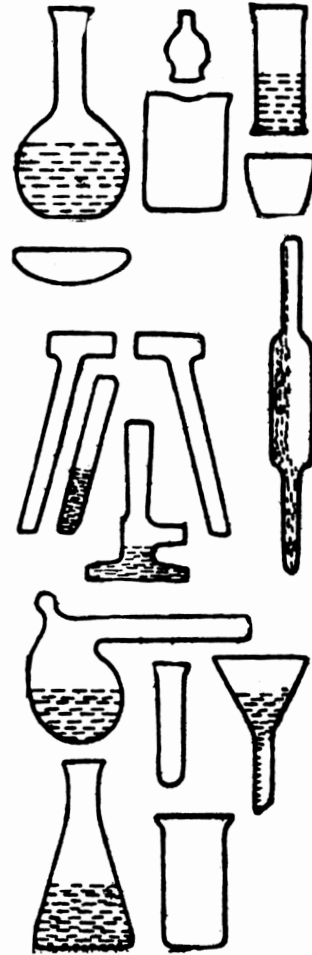
إعداد د/ نجوى السيد أحمد

سيارة تعمل بالطاقة الشمسية

قامت إحدى شركات الطاقة الكهربائية في ولاية «تكساس» بتطوير سيارة شمسية ذات مقعدين يمكنها أن تستخدم الخلايا الشمسية وتسير بسرعة ٦٠ كيلومتراً في الساعة ، أما إذا استخدمت معها محركات من الطاقة الكهربائية والتي يتحكم فيها كمبيوتر فيمكنها أن تسير بسرعة ١٢٠ كيلومتراً في الساعة ، وهذه السرعة تجعل السيارة ضمن السيارات المسرعة في العالم .

مدفع لإطفاء الحريق

تم إنتاج مدفع يتم استخدامه لإطفاء النار في أماكن الحرائق الكبيرة ، ويحمل المدفع فوق سيارة الإطفاء ويمكن توجيهه نحو مركز النيران بسهولة وبدون أى توقع للخطأ ، ويتميز المدفع بأنه يتحكم في سرعة وصول مادة الإطفاء إلى الحريق كما أنه يحمى رجال الإطفاء من التعرض للنيران ، ويعطى مجالا أكبر لرؤية واضحة لموقع الحريق خلال مكافحة النيران .



(*) باحة بالمركز القومي للبحوث .

تليفون للرأس

اخترع خبراء الاتصالات في « السويد » تليفوناً جديداً يربح اليدين خلال المحادثات التليفونية ، ولا يسبب أية أضرار للجسد ، وهو عبارة عن سماعة تعلق بالقرب من الأذن ومتصلة بزر كبير مزود بمفتاح تحكم إلكتروني لرفع أو خفض الصوت القادم عبر السماعة إلى جانب ميكرفون صغير لنقل الكلام إلى الطرف الآخر .

آلة حديثة لقطع الخزف

تم تصنيع أحدث آلة لقطع الخزف بسرعة كبيرة وبدقة متناهية ، والآلة مزودة بشوكة الخدش ذات الحافة المدببة المصنوعة من « التنجستون » ، حيث يتم خدش القطعة الخزفية المراد تشكيلها ثم تفصل بسهولة .

الليزر لتحسين إنتاجية الحبوب

أعلنت أكاديمية العلوم السوفيتية أن إنتاجية القمح والشوفان يمكن زيادتها - إلى حد كبير - بعد تعريض التقاوى إلى نبضات من أشعة الليزر ، حيث يتم تعريض تقاوى الحبوب لأشعة الليزر الزرقاء الناتجة من « الهيليوم » و « الكاديوم » لمدة ساعتين ثم تعرض التقاوى لأشعة الليزر الحمراء الناتجة من « الهيليوم » و « النيون » لمدة ساعتين ، وهذه الطريقة يمكن الحصول على إنتاجية أكبر للقمح بجانب احتواء حبوبه على نسبة عالية من البروتين .

الهندسة الوراثية لإيقاف نمو الخلايا السرطانية

أعلن فريق من العلماء الاستراليين أنهم تمكنوا بعد تجارب استمرت عدة سنوات من وقف نمو الخلايا السرطانية بواسطة وقف عمل الجينات المسببة للمرض ، وذكر أحد الأساتذة بالجامعة القومية الاسترالية أن إحدى عمليات الهندسة الوراثية التي طورها فريقه أوقفت بدرجة كبيرة الورم الليفى فى المعمل حتى أن الخلايا السرطانية عادت إلى حالتها الطبيعية الحميدة ، وقد استخدم الفريق البحثى مورثاً (جيناً) يشبه « الجين » المسبب للأورام ودعموه بمادة كيميائية حيوية لتنشيطه فأدى ذلك إلى حدوث معركة جينات تمكن خلالها من الجين المسبب للسرطان وحوله إلى جين خامل .

الحيوانات الصّدفية لرصد تلوث المياه

ابتكرت « هولندا » جهازاً جديداً لقياس التلوث فى المياه يعتمد على استخدام الحيوانات الصّدفية المعروفة « ببلح البحر » فى رصد التلوث . والجهاز الجديد يتألف من ثمانية من هذه الحيوانات الصدفية مزودة بآلة « إلكترونية » تقيس مقدار انفراج صدفات « حيوان » البحر عن بعضها ، وعندما تظل ست من أصل الثمانى صدفات مقفلة لمدة خمس دقائق ينطلق جرس إنذار منبهاً إلى أن تغييرا قد حدث فى الماء ، ويعتمد الابتكار الجديد على طبيعة حيوان « بلح البحر » وحيث يترك صدفتيه منفرجتين لدخول الماء وخروجه ولكنه بمجرد أن يشعر بتغير فى البيئة مثل التلوث يقوم بإغلاقهما .

تربة جديدة تقاوم الآفات

اكتشف العلماء في مجال الزراعة باستراليا نوعاً جديداً من التربة أطلق عليها اسم « الطين الأحمر المعقم » يحمي جذور النبات من الآفات ويساعدها على النمو ، مما يجعله وسيلة المستقبل للسيطرة على الآفات والأمراض التي تهاجم النباتات ، ذكر العلماء أن هذا الطين يتم إنتاجه عن طريق تحرك المورثات « الجينات » فتتكون مادة بيولوجية قادرة على إبادة الحشرات التي يتعرض لها النبات ويعطيه مقاومة طبيعية ومستمرة .

أحدث جرار زراعى صغير

صمم الاتحاد الصناعى بـ « ليننجراد » جراراً صغيراً يمكنه تنفيذ ٩٠ عملية مختلفة في مجال الزراعة والمرافق العامة مثل : حش الحشائش والأعشاب ونشر الخشب وتنفيذ أعمال التحميل والتفريغ وتسوية الطرق ونقل المشحونات . والجرار سهل القيادة ؛ لأن جميع عجلاته موجهة تدور إلى اليسار واليمين فيتحرك بدون دوران وله ٨ سرعات ، وتبلغ أقصى سرعة له ٢٥ كم في الساعة ، وتتيح وحدة تغيير الاتجاه الخاصة به فرصة الانتقال مباشرة من الأمام إلى الخلف مهما كانت سرعته ، كما أنه يوفر الراحة للسائق ، وتحتوى « كَبِينَتُهُ » على ثلاثة .

دواء جديد لعلاج الصدفية

حصلت إحدى الشركات الأمريكية للمستحضرات الطبية على موافقة إدارة الأغذية والأدوية الأمريكية بالبدء في إجراء تجارب إكلينيكية على استخدام دواء جديد مضعى لعلاج داء « الصدفية » الجلدى عن الإنسان الذى يتميز بظهور بقع حمراء وقشور على الجلد . وقالت الشركة : إن هذه هى المرة الأولى التى يصل فيها دواء إلى المرحلة التجريبية من النوع الذى ينتج بالاستعانة بأساليب متطورة باستخدام الكمبيوتر .

برامج «كمبيوتر» لاكتشاف الحلل الذى يحدث في الآلات

تمكنّت إحدى الشركات البريطانية من إنتاج برامج كمبيوتر يمكنها اكتشاف الأخطاء والعيوب في الآلات الضخمة والأجهزة التى تعمل بمحركات توربينية أو غازية وتجنب الكوارث الناتجة عن هذه الأخطاء ، تقوم البرامج على فكرة إيجاد التشخيص الهندسى وتدوينها في برنامج «كمبيوتر» شخصى حيث يتم تركيب أدوات الاستشعار الالكترونية في الجهاز أو الماكينة وتوصل «بالكمبيوتر» ، وتم تطوير البرنامج لتقييم المعلومات الناتجة عن هذا التوصيل ؛ وبذلك يتم توفير تكاليف الإصلاح الباهظة لهذه الآلات .



اللغة والنقد والأدب

عبد الرحمن بن خلدون

حياته وآثاره ومظاهر عبقرية

بمقدم
الدكتور علي عبد الواحد وافي

عرض وتقديم

عبد السلام إبراهيم ناصف

تعرض المجلة في هذا العدد لكتاب الأستاذ الدكتور علي عبد الواحد وافي « أستاذ علم الاجتماع » بالجامعة المصرية ، وأحد عُلمه - رحمه الله - .
والكتاب بعنوان : (عبد الرحمن بن خلدون) - حياته ، وآثاره ، ومظاهر عبقرية ، ويقع في ثلثائة وثمانية وعشرين صفحة من القطع المتوسط ، ويحتوى على باين .
الأول منه على أربعة فصول يتحدث فيه المؤلف عن حياة ابن خلدون بدءاً من مولده ونشأته وتلمذته وتحصيله العلمى ، ثم عرج إلى مرحلة الوظائف الديوانية والسياسية ، فمرحلة التفرع للتأليف ، وأخيراً مرحلة التدريس والقضاء .
وفي الباب الثانى ويشتمل على تسعة فصول ، يوضح فيها آثار ابن خلدون ، ومظاهر عظمه وخصص الفصل الأول فيه لتقرير أن ابن خلدون منشئ « علم الاجتماع » وبقية الفصول لإظهار عبقرية في العلوم والمعارف الأخرى

ومجدر بنا - ابتداء - أن نتعرف على المؤلف فهو الأستاذ الدكتور علي عبد الواحد وافي أحد رواد « علم الاجتماع » فى مصر وأحد أعلامه .
الذى ولد فى ٣ من مارس ١٩٠١ « بأم درمان بالسودان » ، حيث كان والده يعمل بها - ثم التحق

بالمعاهد الأزهرية عقب عودته - ثم بكلية دار العلوم وتخرج فيها عام ١٩٢٥ . وكان أول الناجحين بها فأوفدته وزارة المعارف إلى « جامعة السوربون » التى حصل منها على درجة « الليسانس فى الفلسفة » ثم حصل على درجة الدكتوراه فى

«علم الاجتماع» في مايو ١٩٣١ - بعدها عين مدرسا لعلم النفس والتربية والاجتماع في «كلية دار العلوم» وكلّيات الآداب - وأنشأ بها قسم الاجتماع - وله فيه مؤلفات فاقت الخمسة والأربعين مؤلفا ، ولقد انضم لمجمع اللغة العربية في مايو ١٩٨٤ .

وظل يعمل في خدمة العلم - حتى وافته المنية في أواخر عام ١٩٩٠ - رحمه الله - رحمة واسعة .

مهد المؤلف للكتاب بمقدمة قصيرة تنحصر في رغبة المؤلف في كشف عبقرية ابن خلدون التي أرسّت (قواعد علم الاجتماع) أو (السيسولوجيا Sociology) وفيما خلفه من آثار في كل ميادين المعرفة والعلوم - برغم ما تعرض له من فتن ومكاييد ومؤامرات طوال حياته المضطربة ، ورغم انشغاله بالعديد من الوظائف السياسية والديوانية والقضائية ، فقد خلف تراثاً في كل ميادين المعرفة لا يجاريه فيه أحد قبله ولا بعده - فقد كان فريداً في عبقريته .

ولنمض إلى الكتاب حيث الباب الأول الذي يتحدث فيه : عن حياة ابن خلدون ، وفيه الفصول الأربعة التي أشرنا إليها .

وفي الفصل الأول يتحدث عن مرحلة المولد والنشأة والتلمذة والتحصيل العلمي .

التعريف به : هو أبو زيد ولي الدين عبدالرحمن بن خلدون المالكي الحضرمي من أصل عربي عاشت أسرته بالأندلس - ثم نزحت منها إلى تونس بعد اضطراب أحوالها .

مولده : ولد ابن خلدون بـ (تونس) العاصمة في غرة رمضان عام (٧٣٣) سبعمائة وثلاثة وثلاثين للهجرة النبوية ، والذي وافق يوم السابع والعشرين من مايو عام اثنين وثلاثين وثلثائة وألف للميلاد (١٣٣٢ م) ، ولا زالت الدار التي ولد بها قائمة حتى الآن تشغلها مدرسة الإدارة العليا بتونس .

نشأته : نشأ ابن خلدون في بيئة دينية اهتمت بتحفيظه القرآن الكريم وتجويده بأحد مساجد تونس القديمة الذي لا يزال قائماً بها ، ويعرف بمسجد «القبّة» - وكان أبوه - رحمه الله - هو مُدرّسه الأول إلى جانب العديد من العلماء والمشايخ الذين نزحوا من الأندلس إلى تونس واستقروا بها - وقد درس على أيديهم العلوم العربية والشرعية ، والفلسفية والطبيعية والرياضية وتعمق في دراسة أمهات كتب : التفسير والسنة والفقه المالكي ، والتاريخ والأدب والشعر ، وغيره من فنون العرب وعلومهم في سن لا يجاوز العشرين من عمره - حتى نكبت تونس - مع بقية بلاد المشرق والمغرب - بمرض الطاعون الجارف عام ٧٤٩ هـ فهجّرها علماءؤها ومشايخها - مما أدى إلى انقطاعه عن الدرس والتحصيل .

وفي الفصل الثاني الذي يتحدث عن مرحلة الوظائف الديوانية والسياسية في المغرب والأندلس (٧٥١ - ٧٧٦ هـ) (١٣٥١ - ١٣٧٤) نعلم أن ابن خلدون اتجه إلى العمل بعد انصرافه عن التعليم - فتبوأ العديد من وظائف المغرب أدناه

سنة كيلومترات إلى الجنوب الغربى من مدينة «فراندا» الحالية Frenda بدولة الجزائر ، فاستقر بها مع أسرته زهاء أربعة أعوام ألف فيها كتابه الشهير «العبر» وقدم لهذا المؤلف بحث عام فى شئون الاجتماع الإنسانى وقوانينه - وهو الذى اشتهر فيما بعد باسم (مقدمة ابن خلدون) - وكان يشتمل على خطبة الكتاب (مقدمة) فى سبع صفحات ، ومقدمة فى فضل علم التاريخ فى ثلاثين صفحة ؛ وستة أبواب فى شئون العمران فى ستائة وخمسين صفحة .

كان ابن خلدون يود أن يقتصر بحثه على تاريخ المغرب - لكنه عاد ووسع نطاقه ليشمل تاريخ جميع الأمم الشهيرة - ولذا أطلق عليه اسم «العبر» ، وديوان المبتدأ والخبر فى أيام العرب والعجم والبربر ، ومن عاصرهم من ذوى السلطان الأكبر .

استغرق إعداد الكتاب نحو أربع سنوات (٧٧٦ هـ - ٧٧٩ هـ) ولما كانت القلعة شحيحة المراجع فقد انتقل منها إلى تونس (٧٨٠ هـ) حيث عكف على البحث والتأليف والتدريس لكثرة المخطوطات والمؤلفات والكتب ، وحيث يكثر العلماء والمشايخ المهاجرون من الأندلس بالإضافة إلى راحته النفسية ؛ إذ هى موطنه ومسقط رأسه - وفيها نقح كتابه الشهير ثم أهده لسلطانها اعترافاً منه بفضلها وفضل تونس - وطلب منه السماح له بأداء فريضة الحج عن طريق مصر فوافقه وأعانه عليها وأبحر إلى الإسكندرية عام ٧٨٤ هـ وقوبل بترحاب وتعظيم ، ولم يمكث بها كثيراً ولم يجهز

وأوسطه وأقصاه ؛ غير أنه كان يحلم بمناصب أعلى فيتوق لوظيفة «الحجابه» التى تماثل وظيفة رئيس الوزراء .

وتلك النزعة جعلت البعض يلومه ، وعندما لم يُشبع المغرب طموحاته ورغباته ، وضاق عليه بالمناصب الرفيعة هاجر منه إلى الأندلس موطن أسرته ونزل «بغرناطة» التى كان بينه وبين حاكمها ووزيره علاقة وطيدة وصداقة متينة فاستخدماه سفيراً لهما ، وقرىبا من مجلسهما ،

لأكثر من ثلاثين شهراً غادر الأندلس بعدها إلى «بنجاية» فى المغرب الأوسط حيث مُنحَ (وظيفة الحجابه) التى كان يحلم بها - إلا أن عدم الاستقرار السياسى الذى غير الحكومات وبدل الدول أجبره على الزواج إلى «بسكرة» على مشارف صحراء «الجزائر» الكبرى فلجأ إلى المطالعة والبحث من جديد بعيداً عن مهاترات السياسة والدسائس والمؤامرات - لكن الحنين إلى الجاه والسلطان فى الوظائف جعله يهاجر عام ٧٧٦ هـ إلى الأندلس مرة أخرى - فنزل «بغرناطة» ولم يجد ضالته المنشودة فغادرها فى نفس العام وعاد من حيث أتى .

وفى الفصل الثالث : مرحلة التفرغ للتأليف ٧٧٦ - ٧٨٤ هـ ١٣٧٤ - ١٣٨٢ م .. نتبين أن ابن خلدون نزل «بتلمسان» حيث كان أخوه فى خدمة أميرها - وقد رغب فى القراءة والتحصيل والتفرغ للتأليف ، واستطاع أن يهرب بأسرته إلى قلعة بنى سلامة فى مقاطعة «وهران» وتبعد نحو



نفسه للحج وإنما اتجه إلى القاهرة حيث المعرفة والعلم والثقافة وحيث «الأزهر» فاتخذ من أرواقته مدرسة يلتقى فيها بتلاميذه ومريديه - وتصدر حلقة الدرس ، وكان يدرس الحديث والفقه المالكي إلى جانب تدريس نظرياته الاجتماعية التي لاقت قبولا وصل مداه إلى السلطان « برقوق » الذى عينه فى منصب تدريس الفقه المالكي بمدرسة القمحية عام ٧٨٩ هـ .

وفى عام ستة وثمانين وسبعمائة للهجرة خلع عليه السلطان لقب « ولى الدين » وأولاه منصب (قاضى قضاة المالكية فى مصر) .

توخى ابن خلدون فى أحكامه العدالة وعدم المحاباة والمساواة بين الجميع ؛ مما أثار حفيظة الحاقدين الذين وشّوا به عند السلطان فما لبث أن عَزَلَهُ فى العام التالى ، وعندما عزم على أداء فريضة الحج عام ٧٨٩ هـ ووقفه الله إلى أدائها ، عاد فى العام التالى إلى القاهرة ؛ حيث عين فى منصب كرسي الحديث بمدرسة « ضرغتمش » بجوار

جامع ابن طولون ، ثم ولى إلى جانبه وظيفة (شيخ خانقاه) ببيرس « تكية ببيرس » وفى عام ٨٠١ هـ عين فى منصب (قاضى قضاة المالكية) للمرة الثانية - وقد تمكن من زيارة (بيت المقدس) والأماكن المقدسة بها خلال شغله لهذا المنصب الذى عزل منه عام ٨٠٣ هـ وكان الوضع السياسى المتقلب يؤثر على استقراره بهذا المنصب - فكان يعزل منه بعد تعيينه فيه - إلا أنه كان مع تلاميذه ومريديه لا ينقطع عنهم ولا عن حلقة التدريس والبحث والتأليف حتى وافته المنية .

وفاته : توفى ابن خلدون فى السادس والعشرين من رمضان عام ٨٠٨ هـ الذى يوافق ١٦ مارس ١٤٠٦ م - كان يعيش فى حى (بين القصرين) وحى الروضة بالمنيل .

مدفنه : دفن ابن خلدون فى مقابر الصوفيين خارج باب النصر فى اتجاه الريدانية « العباسية » ولا يعرف موقع قبره بهذه المنطقة على وجه اليقين .



الأزهر والمرافضة والأدب

مرافضة آفرون.. نابغون

للاستاذ / أحمد مصطفى حافظ



الشيخ : زين المرصفي
الشيخ : أحمد شرف الدين المرصفي
الشيخ : محمد أبو سليمان المرصفي
الشيخ : محمد عبد الوهاب المرصفي
الشيخ : محمد أنور المرصفي

مازال في جعبة قرية (مرصفي) الكثير من الأعلام من نجباء أبنائها ، وهم ، كما يقول الأستاذ محمد عبد الغنى حسن ، في التأليف العربى ، ليسوا أبناء أسرة واحدة ، كما قد يخطر على البال لأول وهلة ، ولكنهم أبناء قرية واحدة .. وقد لا يكون بينهم من القرابة أكثر مما يكون بين أهل القرية الواحدة ، ولكن هذه النسبة تضمهم جميعا في الفضل ، إلى سلك واحد ، وهم يرجعون ذلك إلى مئات من السنين ، منذ قام للأزهر جدار للتعليم الدينى في مصر^(١) .

وقد قام الأستاذ محمد عبد الجواد - وهو يعد كتابه عن الشيخ حسين المرصفي - بزيارة قرية (مرصفي) ، واتصل بكثير من علمائها ومتعلميها ، وقد صحح نسبة كتاب (القول المراد من بانث سعاد » الذى نسبته (سر كيس) في معجمه ص (١٧٣٧) إلى الأستاذ محمد حسن نائل المرصفي ، والحقيقة أنه من تصنيف (السيد محمد حسن قدوسة المرصفي) - خريج دار العلوم سنة ١٨٩٤ - الذى كان مدرسا بالمدرسة السعيدية وقد قال الشيخ محمد عبد الوهاب حلاوة في تقريظه :

شرحت - وشرحك القول المراد فبان الشعر عن : (بانث سعاد ..)

(١) انظر كتابه أعلام من الشرق والغرب ، ص ٧٠

ويقول الشيخ التفتازاني بعدد الأهرام الصادر في فبراير سنة ١٩٣١م - في حديث الصيام - عن أستاذه الشيخ سيد بن علي المرصفي : « هذه القرية الكبيرة ، الواقعة إلى جوار (بنها) أخرجت لمصر - وللعلم والعربية - منذ أجيال ، عشرات من حملة ألوية الأدب والفضل .. فمن يذكر المرحوم الشيخ زين المرصفي ، يذكر مفخرة من مفاخر الجيل الماضي ، ومن يذكر الشيخ حسين المرصفي ، يذكر النبوغ والعبقرية .. وكذلك أهل (مرصفي) ، من المشتغلين بطلب العلم أو بخدمته ، يتقنون كل ما يعرضون له بالدرس^(٢) .

١ - والشيخ زين المرصفي الذي تحدث عنه التفتازاني ، ترجم له أحمد تيمور باشا في كتابه : (تراجم أعيان القرن الثالث عشر) ، وكان يجيد الفرنسية ، التي تعلمها حين ذهب مع الأمير حسين كامل - تلميذه - إلى (فرنسا) ، كما اتفق ذلك من قبل لرعاية الطهطاوي حينما ذهب إليها إماماً للبعثة التي أوفدها محمد علي إلى فرنسا ، وقد جاء زين المرصفي إلى القاهرة مع أبيه الشيخ أحمد ، أيام عباس الأول ، ليتولى الأب وظيفة في دائرة هذا الخديوي ، فحفظ القرآن والمتون ، وطلب العلم بالأزهر ، حتى صار علماً من الأعلام ، وله مع الشيخ جمال الدين الأفغاني مواقف مشرفة . وقد اختير عضواً بالمجلس العالي بنظارة المعارف ، مع الشيوخ : حسين المرصفي ، ومحمد عبده ، وحسونة النواوي ، وذلك بمقتضى الأمر العالي الصادر في ٢٨ من مارس سنة ١٨٨١م وكان له أخ أديب وشاعر ، هو : عثمان المرصفي ، وللشيخ زين المرصفي من المؤلفات :

١ - منظومة من ٣٣ بيتاً ، في آداب البحث .

٢ - التحفة الحسينية في القواعد النحوية (نظم) وضعها وهو بباريس سنة ١٨٧٥م ويقول في آخرها :

واقطُف ثمار النحو من هذا ، وفسى جحج الدجى استغفرُ لزَيْن المرصفي^(٣)

٢ - ومن نوابغ (مرصفي) فضيلة الشيخ أحمد شرف الدين المرصفي : كان مدرساً بالأزهر ، وانتدب محاضراً بدار العلوم ، في التفسير والحديث ، ويُقال إن الزعيم (سعد زغلول) كان من تلاميذه النجباء^(٤) .

٣ - ومنهم أيضاً الشيخ محمد أبو سليمان المرصفي : تلقى العلم بالأزهر ، الذي تخرج عليه جمع من العلماء ، فمن تلاميذه : العلامة الشيخ محمد نجيب مفتي الديار المصرية ، والشيخ محمد البنا السبكي ، والشيخ مؤمن الشبلنجي ، مؤرخ عصره ، صاحب كتاب (نور الأبصار في مناقب بيت النبي المختار)^(٥) .

(٢) انظر كتاب (الشيخ الحسين بن أحمد المرصفي) للأستاذ محمد عبد الجواد طادار المعارف سنة ١٩٥٢ ص ٢٠ .

(٣) المصدر السابق ص ١٢٦ .

(٤) المصدر السابق ص ١٢٨ .

(٥) المصدر السابق .

ويقول الأستاذ محمد عبد الجواد ، الذى شاهد أهل قرية (مرصفى) عن كتب : « يظهر أن ظاهرة حفظ القرآن الكريم ، لا تزال سائدة في (مرصفى) ، فترى الفلاح في حقله ، لا ينفك عن تلاوة القرآن ، وهو يسوق الساقية ، أو يشتغل بضفر الخوص وجذله » (٦) .
« والقرية - كما ذكر صاحب الخطط - تمتلئ بالمساجد ، وتكتظ بالجماعات الصوفية ، ويكثر فيها الأولياء الصالحون » .

ويذكر على مبارك في الخطط (جـ ١٢ ص ٤٠) عن قرية (مرصفى) أن لأهلها اعتناءً زائداً بتعليم أولادهم القراءة والكتابة ، فيعلمونهم في المكتب ، ثم يلحق كثير منهم بالأزهر .
ويتحدث الأستاذ محمد عبد الجواد عن أعلام قرية (مرصفى) في القرن العشرين ، فيذكر منهم الشيخ محمد عبد الوهاب حلاوة المرصفى ، وكان الشيخ محمد هذا من العلماء الأفاضل ، فقيهاً ومحدثاً ، وشاعراً .. حفظ القرآن والمتون وهو ابن عشر سنين ، وألحقه والده بالأزهر ، وأشرف عليه ابن عمه : الشيخ الحسين المرصفى ، وتلقى عنه ، وعن مشايخه ، ومن مؤلفات هذا العالم الجليل :
(١) كتاب الشمائل النبوية .

(ب) نصرة الدين في الرد على المبشرين .
(جـ) تخميس همزية البوصيرى ، التى يستلها بقوله :
كيف ترقى رقيك الأنبياء يا سماء ما طاولتها سماء وكان تخميسه فنياً رائعاً ، وقد قرظه الشيخ حمزة فتح الله .

(د) تشظير البردة ، وله قصائد أخرى رائعة في مدح الرسول ﷺ .
٥ - وآخر من تحدث عنهم الأستاذ محمد عبد الجواد - السيد محمد أنور المرصفى ، نجل محمد حسن نائل المرصفى ، الذى تحدثنا عنه في العدد الماضى من الأزهر .

وقد ولى : محمد أنور المرصفى إصدار المجلات التى كان يصدرها والده ، بعد وفاته .
ويذكر الأستاذ عبد الجواد ، في ختام كتابه عن الشيخ حسين المرصفى ، مرجعاً حياً بالقرية ، هو الشيخ الصياد حواش المرصفى ، مأذون قرية مرصفى ، إذ يعتبر بحق قاموساً تاريخياً لأهل مرصفى ، وعلمائها خاصة ، وأعيانها عامة ، يقول : وقد لازمى في رحلتى إلى مرصفى يوماً وليلة ، فعلمت عن القرية ما لم يعلمه كثير من أهلها (٧) .

ونختم الحديث عن المرافضة والأدب والأزهر ، ونحن نتمنى أن يقوم الكرام الكاتبون ، في شتى أنحاء القرى والمدن ، بالكتابة عن أساطينهم في شتى العلوم والمعارف والآداب ، لتظفر المكتبة العربية بموسوعة عن أعلام مصر ، الذين نعتز بهم ، ونحرص على السير على منوالهم ، لاتقليداً حرفياً لهم ، ولكن للاحتذاء بهمهم العلياء ، والانتفاع بتراثهم الباقى على مر الزمن .

بين المجلد والقارىء

إعداد وتقييم د/ محمد عبد الحكيم مجذ

الأخلاق المحمدية وآثارها في التربية

تعتبر مدحة الكبير المتعال لسيدنا رسول الله ﷺ بقوله : « وإنك لعلى خلق عظيم » سورة (ن/ ٤) ، شهادة عظمى له ﷺ بالخلق الرفيع ، فهذا الجانب فيه ﷺ كالحيط الممتد الذى كلما أرجعت فيه البصر لم تجد له نهاية ، وكم كان « هرقل » امبراطور الروم فظناً عندما سأل « أباسفيان » عن رسول الله ﷺ أمام نفر من قومه : هل كنتم تتهمونه بالكذب قبل أن يقول ما قال ؟ فقال أبو سفيان : لا ، فعلق هرقل قائلاً : « إنه لم يكن ليذر الكذب على الناس ويكذب على الله » وهكذا .

شهد الأنعام بفضله حتى العدا والفضل ما شهدت به الأعداء
حول أثر الأخلاق المحمدية في التربية والتوجيه كتب الشيخ / مصطفى فتح الباب ، أحد أئمة المساجد في بنى مزار بالنيابا :

للمؤمنين ، وإعظام الجار وتكريمه ، والسمو عن صغائر النفس الإنسانية كالحقد والشحناء والتماذى فى الباطل .

كان - عليه الصلاة والسلام - أئموذجاً فريداً فى كل أقواله وأفعاله ، فقد سئلت أم المؤمنين عائشة - رضى الله عنها - عن خلق رسول الله فقالت : كان خلقه القرآن يرضى برضاه ويسخط

ربى النبى - عليه الصلاة والسلام - صحابته على أن قوام الإسلام « حسن الخلق » فهو الحارس الأمين ، والسياسج المتين ، الداعى إلى الصدق فى القول ، والوفاء بالوعد ، والإخلاص فى العمل ، وأداء الواجب ، ومساعدة الضعيف ، والاعتماد على النفس ، والمثابرة على العمل ، والمحافظة على الوقت ، ومراعاة العدالة فى أمورهم ، وطاعة الله ورسوله ، والأخوة

بسخطه^(١) ولم تبالغ السيدة عائشة - رضى الله عنها - لأن القرآن لم يذكر آية قيمة من القيم الأخلاقية إلا وكان لها مكانها الثابت في شخصية الرسول - عليه الصلاة والسلام -

يحفظ جاره ويكرم ضيفه ، لا يمضى له وقت في غير عمل لله .

يُحب التفاؤل ويكره التشاؤم ، وكان أرحم الناس وأشدهم إكراماً لأصحابه ، متواضعاً جَمَّ التواضع ، يعود المريض ، ويحب المساكين ، ويبالسهم ويشهد جنازتهم ، ولا يحقر فقيراً لفقره ، ولا يميز على أحد من أصحابه ، فضرب لهم أروع الأمثلة العملية في أفعاله وأقواله حتى أحبه أكثر من أولادهم وأزواجهم ، بل أكثر من أنفسهم فجزاه الله - تعالى - خيراً ما جازى به نبياً عن أمته ورسولاً عن قومه ، ولقد انعكست هذه التربية النبوية العملية على أصحابه - رضوان الله عليهم - بما لا يتسع المقام لذكره .

ووصفه ابن أوى هالة بقوله: « كان دائم البشر ، سهل الخلق ، لين الجانب ، ليس بفظ ولا غليظ ، ولا صخاب ولا فحاش ولا عياب ولا مداح^(٢) » ، وكان ﷺ أصدق الناس لهجة ، وأوفاهم ذمة ، وألينهم عريكة ، وأكرمهم عشرة ، وأشدَّ خياء من العذراء في خدرها ، خافض الطرف ، أكثر نظره التفكير ، ولا يجزى بالسيفة السيئة ولكن يعفو ويصفح ، وكان ﷺ

العين حق

اختلفت الأقوال - بين مؤيد ومعارض - في تأثير ضرر عين العائن للمعيون ، وكذلك الضرر الذى يقع على المحسود من الحاسد ، وهذه محاولة طيبة من الأستاذ / محمد نجيب لطفى - من الفيوم - العدو - لإثبات أثر العائن والحاسد وتأيدته بالأحاديث النبوية الصحيحة :

١ - عن عائشة أم المؤمنين - رضى الله عنها - أن النبى ﷺ قال : « استعينوا بالله من العين فإن العين حق » رواه ابن ماجة ، الحديث برقم (٣٥٠٨) .

ولو لم يكن للعين ضرر من العائن للمعيون لما أمر النبى ﷺ أمته أن تستعين بالله من العين ولما أكد أن العين حق .

لن أتعرض في هذه العجالة لأقوال أهل العلم من المحدثين والفقهاء الذين يؤيدون أثر العين والحسد فى المعيون والمحسود ، إنما أكتفى بقول الله - تبارك وتعالى - على لسان سيدنا يعقوب : « وَقَالَ يَبْنَئِي لَأَتَدَخُلُوْا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ وَادْخُلُوْا مِنْ اَبْوَابٍ مُّتَفَرِّقَةٍ » (يوسف / ٦٧) ، وبقوله - تعالى - : « وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ اِذَا حَسَدَ » (الفلق / ٥) . ومن الأحاديث النبوية اكتفى بما يلى :



عين العائن في المعيون ، لكن ينبغي العلم بأن إصابة المعيون كشفائه ، كل بتقدير الله - تعالى .. فأما أن تكون العين ذات أثر ذاتي .. فلا .

قال - تعالى : « وَمَا هُمْ بِضَاكِرِينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ » (البقرة / ١٠٢) فإنه لا يقع في ملك الله - تعالى - إلا ما يريده .

٢ - عن أنى هريرة - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله ﷺ : « العين حق » . الحديث متفق عليه . رواه البخارى (٢٠٣ / ١٠) ومسلم في السلام « باب الطب » ، وهذا الحديث - أيضا - دليل على تأثير عين العائن في المعيون . ولو لم يصح عن النبي ﷺ سوى هذا الحديث بهذا اللفظ البليغ المعبر لكان كافياً للإيمان بتأثير

لا يطلب تطبيق المذاهب الهدامة في مجتمع إسلامي إلا من كان قاصراً في معرفة الإسلام ، أو هارباً من المسؤولية التي يلقيها الإسلام على كاهله في طلب الاستقامة ، وأداء الأمانة وتحقيق العدل ، والمساواة بين الناس . من أجل هذا لا يمل دعاة الباطل من مهاجمة الإسلام ، ورميه بالجمود تارة ، وباتهام رموزه وعلمائه تارة أخرى ، حول هذا المعنى كتب الأستاذ / أحمد محمود الطباخ المدرس الأزهرى « بالبحيرة » :

إنهم ينتهزون واقعنا الذى نعيشه في تلك المرحلة العصبية الراهنة ثم يمزجون الأمور ويخلطون المفاهيم وينشرون الظلام باسم النور والجهل باسم العلم ، والكفر باسم الإسلام هؤلاء .. أما يكفهم ما تعانيه الأمة من ويلات وعلل وأدواء ؟ أما يرون أعداء الإسلام من خارجه لم يتركوا فرصة لمستزيد من داخله ؟ لقد ابتلى الإسلام بتيارات هدامة وقوى باغية ، وجهل من بعض أبنائه يدفعهم إلى تصرف غير مسئول . نسأل الله - عز وجل - معرفة سليمة بدينه الذى تكفل بحفظ كتابه الكريم .

تنوير

تقسيم

من الهدى النبوى فى الشرب

وأسهم الطالب / داود الطيب خليفة - معهد
أبو تشت الأزهرى بقنا - بهذه الفوائد فى مجال
الطب النبوى .

أخرج الإمام أحمد فى مسند ٣٣٨/١ عن ابن
عباس أن النبى ﷺ سئل : أى الشرب
أطيب ؟ قال : الحلو البارد .

كذلك قالت السيدة عائشة - رضى الله عنها :
كان أحب الشرب إلى رسول الله ﷺ : الحلو
البارد .

وكان من هديه ﷺ الشرب قاعداً ، وصح
عنه أنه نهى عن الشرب قائماً ، وذكر ابن قيم
الجوزية فى كتاب « الطب النبوى » بعض آفات
الشرب قائماً ، منها : أنه لا يحصل به الرى التام
ولا يستقر فى المعدة حتى يستفيد منه الكبد على
الوجه الأكمل .

من إبداعات القراء صرخة الأقصى

فاضت شجونى حين حلّ الموعد
يا مسجداً أسرى إليه محمد
كم من سنين وقد مضت يا أمتى
والمسجد الأقصى بنا يستجد
لكننى رغم العداوة كلها
فى ساحتى طفل شجاع ساجد

نجاح عبد القادر سرور
مدرس ثانوى بكوم حمادة / بحيرة

(*) نرحب بالشاعر الصاعد صديقاً للمجلة وفى انتظار
إبداعات أخرى .

ردود وتعليقات

- القارئ / أشرف صفوت أمين محمد -
بتجارة القاهرة فرع بنى سويف :
فى كلمتكم « خطبة النساء » تناولتم كثيراً من
السلبيات التى تعوق إتمام الزواج فى مجتمعنا وتفتح
الباب لغوائل الشهوة ، كنقض العهود والمغالات فى
المهور ، والحقيقة أنها مشكلة تواجه مجتمعاتنا
وتحتاج من الآباء فهماً مستوعباً لأبعادها حتى
يمكنهم تذليل عقباتها .
- القارئ / عاطف عبد المنعم عصر - منيا
القمح شرقية :
ما أثرته من نقاط تتناقض مع البديهيات المسلم
بها والمعلومة من الدين بالضرورة ، ولا تحتاج
التحويل إلى لجنة الفتوى .
- القارئ / محمود محمد أحمد أبو الدهب
- بكلية التربية - جامعة الأزهر :
مرحباً بك صديقاً دائماً وفى انتظار أفكاركم ،



بتخريج الأحاديث النبوية كاهتمامكم ببيان موقع الآيات القرآنية .

● القارىء/ السيد فخر الدين حسنين -
الحاصل على إجازة التدريس - جامعة الأزهر :
كلمتكم « معنى آية من كتاب الله » كلمة
جيدة ولكن نرجو الاهتمام بالإسناد العلمى فى
الفكرة والآية والحديث ، وفى انتظار
اسهاماتكم .

● القارىء/ عاشور محمد محمود أحمد - نجع
حمادى - قنا :

نشكركم على تحيتكم الرقيقة ويمكنكم الاتصال
بأى مكتبة إسلامية كبرى فى المركز أو المحافظة
بشأن أسماء الكتب المطلوبة وأسعارها ، ونرجو
المعذرة فيما طلبت لأنه خارج عن حدود تخصص
المجلة .

● القارىء/ السيد على على عمر - بلقاس -
دقهلية :

نأسف .. فليس لدينا قسم لمبيعات المجلة بعد
نفادها من الأسواق ، كما أنها فى الغالب يتم توزيعها
دون مرتجعات .. رجاء المعذرة .

● الشاعر/ سمير عبد الله محمد حسنين
- المدرس الثانوى بالأزهر :

مرحباً بكم صديقاً دائماً للمجلة ورجاء
إرسال المزيد من نتاجكم الشعرى .

● وبمشيئة الله - تعالى - سيوالى الباب
اهتمامه بالرسائل التى تلقاها ويتلقاها
تباعاً .

مع الاهتمام بالإسناد العلمى وتخرج الأحاديث .

● القارىء/ ش . ع . ١ - أبو حماد -
شرقية :

● القارىء/ شريف صلاح مجاور خليفة -
جامعة الاسكندرية :

أحلنا رسائلكم إلى جهة الاختصاص .

● القارىء/ أبو الخير سيد عبد اللطيف مرسى
- إهناسيا الخضراء - بنى سويف :

تلقينا كلمتكم عن « حرمة استحلال أموال
الناس » .. ونرجو أن يتسع المجال لنشرها .

● القارئة/ سحر يحيى عبد الحميد - كلية
أصول الدين - أسيوط :

محاولتك الشعرية طيبة من ناحية التعبير ،
وتحتاج إلى بذل المزيد من الجهد فى دراسة أوزان
الشعر وبحوره .

● القارىء/ عماد إسماعيل عبد الجيد - طب
الأزهر - بأسىوط :

نرحب بكم صديقاً للمجلة وفى انتظار
مشاركاتكم ، والعمل على إصدار صحيفة أخرى
تعضد رسالة « مجلة الأزهر » قيد البحث وأما عن
الحديث الذى أشرت إليه فسوف نعود إلى تحقيق
مكانته من الصحة فى مراجعه ، إلى جانب دراسة
أخرى ستقدم فى القضية فى أعداد قريبة .. مع
خالص التقدير .

● القارىء/ عماد عبد العظيم - الفيوم -
قرية الأعلام :

مرحباً بكم وبرسائلكم ، ونرجو الاهتمام

مكتب الإمام الأكبر

إعداد الأستاذين / عمر البستاني / مصطفى عبد المجيد

الإمام الأكبر يلتقى وسفير «الولايات المتحدة الأمريكية» بالقاهرة

وقد أجاب فضيلة الإمام الأكبر عن تلك الاستفسارات بأن : الإسلام يحترم حقوق الأفراد والشعوب في الحرية والاستقلال وتحرير الأرض المغتصبة مؤكداً على أن الإسلام لا يقر أية عمليات إرهابية من أى طرف من الأطراف ، وأنه يدين أية محاولة لعرقلة السلام وعدم استتباب الأمن .

وحول موضوع الختان (الخفاض للبنات) قال فضيلته : بأن الختان مقرر في الإسلام حيث أوضحت السنة النبوية المطهرة ، وأن الأزهر قد أعلن موقف الإسلام من تلك القضية ، وأن الخطأ في التطبيق لا يعيب القاعدة المقررة في هذا الشأن . كذلك أشار فضيلته إلى أن ما فعلته محطة « CNN » من إذاعتها وعرضها لفيلم تُجرى خلاله عملية « ختان » وتزامن هذا مع انعقاد « المؤتمر الدولي للسكان والتنمية » في القاهرة ما هو إلا استفزاز لمشاعر المسلمين ، وسخرية من شعب مصر ، وهو عمل مصطنع من هذه المحطة خاصة وأن مصر تقدمت إلى المؤتمر بورقة بما تراه في هذا الموضوع مؤكداً على أن هذا الصنيع الذي أقدمت عليه تلك القناة التلفزيونية يعد أمراً لا يجوز في ممارسة العمل الإعلامي .

استقبل فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق - شيخ الأزهر - بمكتب فضيلته السيد / إدوارد بوكر « سفير الولايات المتحدة الأمريكية في القاهرة » ، وقد استوضح السيد السفير من فضيلة الإمام الأكبر خلال اللقاء حكم الإسلام في تأثير الإرهاب والتطرف على قضية السلام في الشرق الأوسط ، وحقوق الإنسان إزاء موضوع الختان مشيراً إلى ما أثارته محطة « CNN » بإذاعتها لفيلم عن هذا الموضوع .

الإمام الأكبر يستقبل

الأمير بندر آل سعود

استقبل فضيلة الإمام الأكبر سمو الأمير بندر آل سعود سفير « المملكة العربية السعودية » في « واشنطن » ومدير جائزة الملك فيصل يرافقه الدكتور العثيمين الأمين العام للجائزة حيث تم خلال اللقاء بحث فكرة إقامة ندوة بالقاهرة في رحاب الأزهر الشريف ، يتم خلالها لقاء الفائزين بجوائز جائزة الملك فيصل في خدمة الإسلام ، وفي الدراسات الإسلامية ، والأدب العربي . وقد اتفق على الإجراءات التي تتبع نحو تحقيق هذه الفكرة .

خطة جديدة للتوعية الدينية بالمحافظات

والداخلية ، والشباب والرياضة والشئون الاجتماعية .

طالب فضيلة الإمام الأكبر خلال الاجتماع كافة الوزارات والمؤسسات والهيئات المعنية في الدولة بمساندة خطة التوعية الدينية الشاملة باعتبارها خطة قومية لنشر الفكر الدينى المستنير فى شتى أنحاء البلاد .

كذلك طالب فضيلته القائمين على تنفيذ الخطة بضرورة الالتحام بال جماهير ومناقشة القضايا المثارة على الساحة مشيراً فى هذا الصدد إلى أن مصر مستهدفة بما لها من ثقل فى العالم الإسلامى بأزهرها ، وعلمائها .

ثم طالب فضيلته العلماء برصد محاولات خلخلة الصفوف وإثارة الفتنة مؤكداً على ضرورة مواجهة ذلك بالحجة المؤصلة من القرآن الكريم والسنة النبوية المشرفة بعيداً عن الخطب والمحاضرات التقليدية حتى تأتى الخطة بالنتائج المرجوة .

وسوف تتحرك قوافل التوعية الدينية والفكرية التى تضم صفوة كبيرة من العلماء فى كافة التخصصات لإجراء حوارات مفتوحة مع الشباب فى المدارس ، والجامعات ، والشركات ، والمصانع ، والأندية ، ومراكز الشباب والسجون فى مختلف المحافظات على مستوى الجمهورية .

شهد الاجتماع فضيلة الشيخ سيد سعود - وكيل الأزهر - ، وفضيلة رئيس الإدارة المركزية لمكتب شيخ الأزهر ولفيف من قيادات الدعوة بالأزهر الشريف ، ووزارة الأوقاف .

تقرر أن يبدأ خلال الشهر الحالى تنفيذ خطة جديدة للتوعية الدينية بجميع المحافظات من خلال عقد الندوات الدينية والفكرية بالمدارس والجامعات والتجمعات الشبابية .

جاء ذلك فى الاجتماع الموسع الذى عقد بقاعة الاجتماعات - بالأزهر الشريف - برياسة فضيلة الإمام الأكبر - شيخ الأزهر - ، وحضور السادة : وزراء التعليم والأوقاف والإدارة المحلية والسيد الأستاذ رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والإدارة وممثلو وزارات قطاع الأعمال

الإمام الأكبر يلتقى والسيد

وزير خارجية « جزر القمر »

استقبل فضيلة الإمام الأكبر السيد الوزير / السيد محمد سقاف وزير خارجية « جزر القمر » وذلك بمكتب فضيلته .

تناول اللقاء بحث أوجه التعاون بين الأزهر الشريف وجمهورية « جزر القمر » فى المجالين : الدينى والتعليمى ، ومدى إسهام الأزهر فى عملية تعريب « جزر القمر » بعد انضمامها لجامعة الدول العربية لإحلال اللغة العربية تدريجياً محل اللغة الفرنسية فى شتى المجالات .

وقد أعرب فضيلة الإمام الأكبر فى ختام اللقاء عن سعادته للقاء السيد الوزير ، ووعد ببحث ودراسة كافة الأمور التى تم طرحها خلال اللقاء بمعرفة الجهات المعنية فى الأزهر الشريف تمهيداً لدعم سبل التعاون بين الأزهر ، وجمهورية « جزر القمر » فى مجالى التعليم والدعوة .

للأمرام الفكري: يتفقد أحوال المتضررين

من السيول بصعيد مصر

السادة المحافظون حيث قاموا بالشرح للآثار التي خلفتها السيول وجهود الدولة والمجتمع لمواجهتها . وقد أكد فضيلة الإمام الأكبر في جميع اللقاءات على ضرورة قيام القادرين بمد يد العون والمساهمة إلى جانب جهود الدولة التي لم تدخر جهداً في مواجهة آثار تلك الكارثة ، وعلى ضرورة بدء العمل في كافة المواقع مشيراً إلى أن اليسر لابد أن يأتي دائماً بعد العسر كما أوضح ذلك القرآن الكريم .

وطالب فضيلته الكافة بالتعاون على بناء الدور التي تهدمت وإصلاح المزارع التي أهلكت ، وأشار إلى أن أمتنا - شأنها دائماً - أن تكون مع الحوادث أكثر تضامناً ومع الضرر أكثر نفعاً وألمح فضيلته في هذا الصدد إلى أن هذه المحنة يجب أن تدعونا إلى أن نذكر ونتذكر ما وقع من أخطاء في حياتنا أو في صلاتنا بالله - سبحانه وتعالى - مؤكداً على ضرورة أن نراجع أعمالنا وأقوالنا . استغرقت زيارة الوفد للمحافظات التي أصابها السيول ثلاثة أيام في ختامها قام الوفد بزيارة لمدينة الأقصر ، وهناك تم عقد لقاء ديني مع علماء الدعوة شهده السيد رئيس المجلس الأعلى لمدينة الأقصر .

قام فضيلة الإمام الأكبر على رأس وفد على مستوى عال ضم فضيلة الدكتور محمد على محبوب وزير الأوقاف ، وفضيلة الشيخ سيد سعود وكيل الأزهر ، وفضيلة الشيخ محمد يوسف رئيس الإدارة المركزية لمكتب شيخ الأزهر ، وفضيلة الشيخ محمد بشير رئيس قطاع المعاهد الأزهرية ولقيف من علماء الأزهر والأوقاف ، وعدد من أساتذة الطب البشري بجامعة الأزهر بزيارة لمحافظات : المنيا وأسيوط وسوهاج وقنا ، ومدينة الأقصر للوقوف - على الطبيعة - على الآثار التي خلفتها السيول التي تعرضت لها محافظات الصعيد خلال شهر نوفمبر الماضي .

وقد بدأ الوفد جولته بزيارة معسكرات الإيواء العاجل التي أقامتها وزارة الدفاع بتلك المحافظات حيث قام فضيلة الإمام الأكبر ، وفضيلة وزير الأوقاف بتسليم الأسر المتضررة بكل محافظة الإعانات اللازمة التي خصصت لهذا الغرض ، وقد بلغت تلك الإعانات نحواً من مليون جنيه بواقع خمسمائة جنيه لكل أسرة متضررة بتلك المحافظات .

كذلك عقد الوفد عدة لقاءات مع القيادات الدينية والشعبية والتنفيذية بالمحافظات ؛ شهدها

الإمام الأكبر يشهد الحفل الختامي

لتدريب : « الأئمة والوعاظ » الوافدين

وقد ألقى فضيلة الإمام الأكبر كلمة بهذه المناسبة : دعا فيها الأئمة والدعاة من الدارسين أن يكونوا قدوة حسنة في أقوالهم وأفعالهم وأن يستفيدوا من العلم الذي نهلوا منه ، مؤكداً على أنه لا خير في علم لا عمل به ، كما أوصى فضيلته بأن يعملوا لله جاهدين في نشر رسالة الإسلام ، وأن يكونوا دائماً على صلة فيما بينهم وألا تنقطع صلتهم ببعضهم بمجرد عودتهم إلى أوطانهم .

ثم قام فضيلة الإمام الأكبر بتوزيع الشهادات على الأئمة المشاركين في الدورة ، كما أهدى فضيلة الإمام الأكبر لكل دارس « مكتبة إسلامية » تحوى العديد من أمهات الكتب والمراجع .

شارك في الدورة أكثر من أربعين داعية يمثلون دول : سيرلانكا ، والكامبيرون ، ونيجيريا ، وساحل العاج ، وروسيا ورواندا ، وأستراليا .

حضر الحفل السيد مساعد وزير الخارجية للشئون الثقافية والدينية ، وفضيلة الشيخ محمد يوسف عفيفي الأمين العام للجنة العليا للدعوة ورئيس الإدارة المركزية ، ومدير مكتب - شيخ الأزهر - وفضيلة الشيخ المشرف على مدينة البعوث ، وسفراء الدول المشاركة في الدورة .

شهد فضيلة الإمام الأكبر الحفل الختامي للدورة التدريبية السادسة والعشرين « للأئمة والوعاظ » الوافدين من العالم الإسلامي ليكونوا قادرين على مواجهة التيارات الفكرية والتصدي لحملات التشكيك ضد الإسلام .

علماء الأزهر الشريف يشاركون في تطوير التعليم العام

عقد فضيلة الإمام الأكبر اجتماعاً موسعاً حضره السادة جمع من علماء الأزهر والجامعة الذين وقع عليهم الاختيار للمشاركة في أعمال لجان تطوير مناهج التعليم بوزارة التربية .

وقد تدارس فضيلته معهم المهمة الموكلة إليهم في تلك اللجان مؤكداً على ضرورة الاهتمام بمناهج « التربية الدينية » و« اللغة العربية » من خلال

مزاعاة الأصول التربوية وحضور الشخصية الإسلامية والعربية في المناهج التي تقرر تطويرها .

حضر الاجتماع فضيلة الشيخ سيد سعود - وكيل الأزهر الشريف - ، وفضيلة رئيس قطاع المعاهد الأزهرية ، وفضيلة رئيس الإدارة المركزية - لمكتب شيخ الأزهر - .

الإمام الأكبر يلتقى وقيادات

التعليم بالأزهر الشريف

يقوم بها مديرو المناطق وموجهو العموم بصفة منتظمة .

حضر الاجتماع فضيلة الشيخ وكيل الأزهر وفضيلة رئيس قطاع المعاهد الأزهرية ، وفضيلة الأمين العام للمجلس الأعلى للأزهر ، وفضيلة رئيس الإدارة المركزية لمكتب - شيخ الأزهر - والسادة وكلاء الوزارة لقطاع المعاهد .

عقد فضيلة الإمام الأكبر اجتماعاً موسعاً حضره مديرو المناطق الأزهرية والإدارات ومستشارو المواد المختلفة ؛ تم خلاله استعراض ومناقشة كل ما يتعلق بأمور التعليم بالمعاهد الأزهرية والوقوف على المعوقات التى تعترض مسيرتها .

كان من بين الموضوعات التى تمت مناقشتها ما تم تنفيذه من القرارات التى اتخذت فى الاجتماع السابق - خاصة - ما يتعلق منها بموضوع الأبنية التعليمية التى اسندت إلى « شركات المقاولات » والوقوف على مدى انجاز تلك الشركات أو تقاعسها .

كذلك تمت مناقشة ضرورة مشاركة مجالس الآباء بالمناطق الأزهرية وقيامها بدور فعال فى حل المشكلات التى تواجه الطلاب بالمعاهد الأزهرية .

كما تمت مناقشة الخطة الشاملة لمتابعة الدراسة بالمعاهد الأزهرية التى أعدها قطاع المعاهد ويتم تنفيذها بمعرفة المناطق التعليمية الأزهرية للوقوف على مدى التزام المعاهد وانضباط العملية التعليمية طوال العام الدراسى ، حيث تقرر فى هذا الصدد أن يخطر قطاع المعاهد بنتائج الزيارات الميدانية التى

الإمام الأكبر يستقبل

« سفير أندونيسيا » فى القاهرة

استقبل فضيلة الإمام الأكبر السيد (بورى مونا) سفير أندونيسيا بالقاهرة .

تم خلال اللقاء بحث دعم سبل التعاون بين الأزهر وأندونيسيا حيث عرض السيد السفير موضوع المنح الدراسية ، ومعادلة الشهادات الدراسية للمدارس الإسلامية فى أندونيسيا .

وقد وعد فضيلة الإمام الأكبر ببحث الموضوع بعد موافاة الأزهر بأسماء الطلاب وشهاداتهم وعرضها على لجنة المعادلات بالأزهر الشريف .

وفى نهاية اللقاء نقل السيد السفير لفضيلة الإمام الأكبر - شيخ الأزهر - تحيات بلاده حكومة وشعباً ، وشكره وتقديره على ما يقدمه الأزهر الشريف للعالم الإسلامى .

على هامش أعمال المجلس الإسلامي العالمي

للدعوة والإغاثة

إعداد الأستاذين / عمر البستويي • مصطفى عبد المجيد

عقدت « الهيئة التأسيسية للمجلس الإسلامي العالمي للدعوة والإغاثة » اجتماعها السادس بالقاهرة بتاريخ ٩ - ١٠ نوفمبر ١٩٩٤ برعاية السيد / الرئيس محمد حسني مبارك ، وبرئاسة فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق - شيخ الأزهر - ورئيس المجلس ، وشهدها الأستاذ الدكتور محمد علي محبوب وزير الأوقاف نائباً عن الأستاذ الدكتور عاطف صدق رئيس مجلس الوزراء ، والأستاذ الدكتور عصمت عبد المجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية ، والأستاذ الدكتور وزير الأوقاف والشئون الإسلامية بالأردن ، ونائب الأستاذ الدكتور حامد الغابدي أمين عام منظمة المؤتمر الإسلامي .

حضر الاجتماع وفود ثمان وأربعين منظمة وهيئة دولية إسلامية وخيرية ونحو عشرين ومائة هيئة ومنظمة دولية ، وقد بلغ عدد الجاهزين نحو ثلاثمائة مشارك يمثلون تلك المنظمات .

التي يكتمل بها هذا المجلس تسعى في الأرض للخير دائماً ونسأل الله - سبحانه وتعالى - أن يزيدها قوة وترابطاً .

إن مهمة المجلس الأولى هي التنسيق في عمل الدعوة والإغاثة وسائر مصالح المسلمين الاجتماعية ويشترك المجلس في أنشطة الهيئات الدولية جميعاً . تلك التي تسعى لصالح الإنسانية وتعمل على جمع الكلمة ، وعلى وحدة الصف حتى يقف العالم الإسلامي شامخاً متضامناً متكاملًا ؛ هذا ما يسعى إليه هذا المجلس ويود أن يكون تنسيقه عملاً

بدأت الجلسة الافتتاحية بآيات الذكر الحكيم وقد ترأس فضيلة الإمام الأكبر - شيخ الأزهر - ورئيس المجلس الجلسة حيث ألقى فضيلته كلمة جاء فيها : أرحب بحضراتكم جميعاً في هذا اليوم المبارك الذي نفتتح فيه أعمال « الهيئة التأسيسية للمجلس الإسلامي العالمي للدعوة والإغاثة » في دورتها السادسة ، هذا المجلس الذي كان أملاً فأصبح واقعاً يجتمع تحت لوائه أكثر من أربعين هيئة ووزارة تعمل في سبيل الخير والتنوير للعقول ، ونشر الدعوة الإسلامية ، هذه الهيئات

الرئيس محمد حسنى مبارك فى ضحايا الكوارث الطبيعية الأخيرة حيث أعلن سيادته عن تضامن المنظمات الإسلامية الإغاثية مع الضحايا والمتضررين ، ومد يد المساعدة الممكنة لهم .
وفى ختام الجلسة ألقى الأستاذ الدكتور محمد على محجوب وزير الأوقاف كلمة الأستاذ الدكتور عاطف صدقي - رئيس مجلس الوزراء - التى وجهها سيادته للحاضرين ورحب فيها بضيوف مصر التى تؤيد كل عمل إسلامى مخلص يعلى مبادئ الإسلام والتسامح والحب والسلام ، ويحفظ حقوق الإنسان فى الأمن والحرية والكرامة ، وأشاد سيادته بدور المجلس فى مجالات الدعوة إلى الإسلام بالحكمة والموعظة الحسنة ، وتقديم المساعدات الإنسانية إلى المتضررين والمحتاجين متمنياً للمجلس والاجتماع كل النجاح والتوفيق .

أعمال الهيئة

ثم واصلت « الهيئة التأسيسية للمجلس » اجتماعاتها التى استغرقت على مدى يومين أربع جلسات ، ناقشت فيها بيان الأمانة العامة وتقارير السادة رؤساء اللجان المتخصصة حيث استعرضت عدداً من القضايا الإسلامية المطروحة على الساحة ، وجهود المجلس فى مجالات الاتصالات الخارجية والندوات الدولية والمشروعات الإسلامية المشتركة ، وبعض المشروعات المالية والإدارية ، منها مناقشة : إعادة انتخاب الأستاذ / كامل الشريف أميناً عاماً للمجلس للمرة الثالثة ولفترة جديدة .

وعاملاً مهماً فى إنجاح هذه المهمة ، مهمة التنسيق حتى تصل إلى الأهداف التى نرتجىها إن شاء الله .
كذلك ألقى السيد المشير / عبد الرحمن سوار الذهب كلمة أوضح فيها سيادته أهداف المجلس . والدور الذى يقوم به فى مجالات تبليغ الدعوة الإسلامية ، ونشر قيمها الإنسانية فى العالم ، وطالب سيادته بتدعيم المجلس بكل الوسائل حتى يستطيع القيام بالدور الهام المنوط به .

ثم ألقى بعد ذلك السيد السفير / الهادى حنيتش كلمة الأستاذ الدكتور حامد الغايد « أمين عام منظمة المؤتمر الإسلامى » التى أكد فيها على نضامن المنظمة وتعاونها مع المجلس فى سبيل خدمة مصالح الأمة الإسلامية .

ثم ألقى الأستاذ كامل الشريف « الأمين العام للمجلس الإسلامى العالمى للدعوة والإغاثة » بيان الأمانة العامة الذى رحب فيه بالحاضرين فى القاهرة ، بلد - الأزهر الشريف - والحضارة العربية الإسلامية ، وأعرب سيادته عن شكره وشكر المنظمات الإسلامية الأعضاء بالمجلس لحكومة مصر الرشيدة برياسة الرئيس محمد حسنى مبارك للدعم الكبير الذى تقدمه مصر لكل القضايا الإسلامية ، ولاسيما احتضانها للمجلس كمنظمة دولية مما أكسبه مكانة عالية ، وأعانه على السير فى سبيل تحقيق أهدافه ، كما قدم سيادته الشكر للأزهر الشريف ، ولفضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر ، وإلى وزارة الأوقاف لما يجده المجلس من تدعيم ورعاية .

وفى ختام كلمته قدم سيادته تعازيه وتعازى المنظمات الإسلامية العالمية فى أنحاء العالم إلى السيد



بيان بالإنجازات

هذا وقد استمعت الهيئة التأسيسية إلى بيان الأمانة العامة للمجلس الذى تناول ما تم انجازه فى عدد من الدول الإسلامية فى مجال الإغاثة بأنواعها المختلفة من إغاثة عينية : كالغذاء والكساء والدواء والإيواء والخدمات الإنسانية : ككفالة الأيتام والأرامل والمهاجرين ، والخدمات الثقافية والتعليمية : كبناء المساجد والمراكز الإسلامية والمدارس والخدمات الأساسية : كالطرق والمياه والمنازل واستصلاح الأراضى الزراعية ومراكز التأهيل .

عدوان صهيونى على الحرم الإبراهيمى

كذلك استمعت الهيئة إلى تقرير المؤتمر العام لبيت المقدس « بشأن » الإجراءات العدوانية التى ارتكبتها السلطات الإسرائيلية بالاستيلاء على جزء من الحرم الإبراهيمى فى الخليل ، وتحويله إلى كنيس يهودى ، كما استمعت الهيئة إلى بيان « الأمانة العامة » فى هذا الشأن وناقشت باهتمام بالغ أبعاد وأخطار هذه الجريمة وأصدرت بيانا فى هذا الشأن طالبت فيه حكومات الدول الإسلامية باتخاذ الإجراءات الكفيلة بدفع هذا العدوان ورد الحق إلى نصابه ، والحفاظ على وحدة الحرم الإبراهيمى الشريف مسجداً لا يجوز تجزئته أو سلب أى جزء منه باعتباره وقفا على المسلمين لأداء الصلاة ، وطلب العلم .

كما ناشد البيان « جامعة الدول العربية » « ومنظمة المؤتمر الإسلامى ، « ومنظمة الأمم المتحدة » إدانة هذا العدوان الذى يستفز مشاعر المسلمين ، وأن تتخذ الإجراءات العملية الكفيلة

بإيقاف هذا العدوان ، وفقا للصلاحيات المقررة فى موائيقها ، كما ناشد البيان الشعوب والهيئات والمنظمات الإسلامية دعم الشعب الفلسطينى بكل وسائل الدعم الممكنة للوقوف فى وجه هذا العدوان الصهيونى الصارخ ، وأشار البيان إلى أن المسلمين كانوا - وما يزالون عبر العصور - يحافظون على المقدسات الدينية لغير المسلمين ويكفلون حرية ممارسة الشعائر الدينية للجميع إيماناً منهم بتعاليم الإسلام الحنيف ، وأنهم يتوقعون من الدول الغربية أن تقف بحزم ضد الاعتداءات الإسرائيلية المتكررة على المقدسات الإسلامية والنصرانية فى فلسطين حرصاً على الحق وتأكيذاً لاحترام الأديان السماوية ومقدساتها .

المنح الدراسية ومشكلات الوافدين

كذلك ناقشت « الهيئة التأسيسية » المقترحات التى تقدمت بها « لجنة التعليم والدعوة » بشأن المنح الدراسية ومشكلات الوافدين فى الجامعات المصرية ، وما يتعلق بها من : مسكن وإعاشة وعلاج ، كذلك مشكلات الخريجين وتأهيلهم وتوفير المال اللازم لعودتهم إلى بلادهم بعد التخرج ووسائل الاتصال بهم بعد التخرج حيث قررت الهيئة الموافقة على مقترحات اللجنة ودعوة المنظمات المعنية بالمنح الدراسية إلى لقاء لمتابعة هذه التوصيات ووضع الخطوات لتنفيذها .

كذلك قررت « الهيئة التأسيسية » إحالة المشروعات الأخرى المقدمة من اللجان المتخصصة إلى المنظمات الأعضاء لدراستها ، والنظر فى تمويلها أو التعاون مع المنظمات فى تنفيذها وإخطار الأمانة العامة بما يتم .

ومؤتمر العالم الإسلامي « بكراتشي » « والأمانة العامة » لوضع خطة عقد المؤتمر .

وقد أصدر المجلس بياناً بشأن « القدس » ناشدت فيه « الهيئة التأسيسية » الدول الإسلامية والعربية أن تنسق جهودها مع المنظمات الدولية لإيقاف الإجراءات الإسرائيلية وتأكيد الحقوق العربية الإسلامية في القدس ، وأكد البيان أنه على إسرائيل أن تدرك أن العرب والمسلمين في مشارق الأرض ومغاربها يتعلقون « بالقدس » قبله المسلمين الأولى وحرهم الثالث ، ومسرى رسولهم الكريم ﷺ ، وأحد العواصم التاريخية ومركز الحضارة الإسلامية عبر عصور متعددة .

قرارات الهيئة التأسيسية

هذا وقد أصدرت « الهيئة التأسيسية » العديد من القرارات والتوصيات وكان أهمها :

● دعم وتكثيف المشاريع الصحية والتعليمية والإغاثية في فلسطين المحتلة .

● دعم وتمويل مشروع « بناء كلية الدعوة والعلوم الإسلامية » (بام الفحم) .

● دعم وتمويل مشروع « كلية القدس المفتوحة » .

● دعم « مدرسة النهضة الإسلامية » في مدينة القدس

● الإشادة بجهود مكتب التنسيق الإسلامي في (زعرب) و (بيشاور) وغيرها من المكاتب وبالدور التنسيقى القائم بين المنظمات المشاركة فيها وبتوجيهاته الإيجابية في التعاون مع المنظمات الدولية الإنسانية العاملة في البوسنة والهرسك .

وعهدت إلى الأمانة العامة تقديم كل مشروع على حدة مرفقا به الدراسة المتوفرة عنه ثم إرساله إلى المنظمات المعنية .

الحملة ضد المسلمين في فرنسا

كذلك استعرضت « الهيئة التأسيسية » أبعاد الحملة الإعلامية في فرنسا ضد المسلمين الفرنسيين وما تبع ذلك من إجراءات إدارية ، وخاصة ما يتصل بقضية « الحجاب » حيث دعت الهيئة التأسيسية الحكومة الفرنسية إلى مراجعة هذه الإجراءات على ضوء تاريخها العريق في الحرية الشخصية وحقوق الإنسان ، وطالبت الهيئة الحكومة الإسلامية ، والمنظمات الشعبية بذل المساعي لدى الحكومات الفرنسية من أجل احترام حقوق الإنسان وحياته الأساسية .

مؤتمر من أجل القدس

وبشأن عقد مؤتمر خاص « بالقدس » اطلعت الهيئة التأسيسية على بيان الأمانة العامة في هذا الشأن وإلى تقرير السيد الأمين العام وإلى مداخلات الأعضاء والمشاركين في الاجتماع ، وانتهت إلى إصدار عدة توصيات كان من أهمها : التأكيد على ضرورة عقد هذا المؤتمر لبحث ما تتعرض له من أخطار التهويد والحفريات وتغيير البنية الأساسية ، وعزلها بغرس المستوطنات حولها ، ولوضع « القدس » في مكانها الأثقة في ضمير واهتمامات الشعوب الإسلامية على أن يتم عقد المؤتمر قبل مؤتمر القمة الإسلامية في « كراتشي » في العاشر من ديسمبر ١٩٩٤ ، وعهدت الهيئة إلى المؤتمر العام « لبيت المقدس »

هذا وقد وافقت « الهيئة التأسيسية » بالإجماع على تجديد انتخاب السيد الاستاذ كامل الشريف أميناً عاماً « للمجلس الإسلامى العالمى للدعوة والإغاثة » للمرة الثالثة ولفترة جديدة .

برقية ورسالة إلى السيد الرئيس

وقد بعثت « الهيئة التأسيسية » فى ختام أعمالها بريقة شكر وتقدير للسيد الرئيس محمد حسنى مبارك على جهود مصر الكريمة فى رعاية المجلس منذ إنشائه وتبرعها بالأرض اللازمة لبناء مقر المجلس ، ومنحه الحصانات والامتيازات كممنظمة دولية تعمل فى القاهرة مما أكسبه المكانة العالمية المرموقة .

كما بعثت برسالة أخرى لسيادته أعربت فيها عن مشاعر الحزن والأسى لما أصاب الشعب المصرى الكريم من جراء الكوارث الطبيعية التى ألمت به ، والإعلان عن تعاطف وتضامن الهيئات والمنظمات الأعضاء بالمجلس مع المتضررين والمضايين وأسر الشهداء ، معربة عن استعدادها لتقديم المساعدات الإنسانية الممكنة استجابة لواجبات الأخوة والتضامن مع الشعب المصرى الشقيق .

برقية لسمو الأمير محمد الفيصل

كما بعثت الهيئة التأسيسية « بريقة شكر لسمو الأمير محمد الفيصل آل سعود على تبرعه السخى لإقامة المرحلة الأولى من مقر المجلس بالحى العاشر « بمدينة نصر » بالقاهرة .

وفى ختام المؤتمر أدى السادة الحضور صلاة الجمعة فى الجامع الأزهر الشريف بحضور فضيلة الإمام الأكبر - شيخ الأزهر الشريف - والأستاذ الدكتور محمد على محبوب وزير الأوقاف .

● حث المنظمات الأعضاء على تدعيم نشاطات مكاتب التنسيق الإسلامية لأداء رسالتها الإنسانية .

● التأكيد على ضرورة استمرار تقديم الإغاثة الإنسانية العاجلة إلى المهجرين الأفغان « والطاجيك » من خلال مكتب التنسيق الإسلامى فى « بيشاور » وخاصة مع قدوم الشتاء وتعرض هؤلاء المهجرين إلى ظروف قاسية .

● التأكيد على ضرورة متابعة (قضية كشمير) وتمكين الشعب الكشميرى من ممارسة حقه فى تقرير مصيره بالوسائل التى أقرتها الأمم المتحدة ، ودعوة الهند إلى الانصياع لقرارات الأمم المتحدة تجنباً للفتن الطائفية ، وحفاظاً على علاقاتهما الطيبة العريقة بالعالم الإسلامى .

● الإشادة بدور الأزهر الشريف ولجنة مسلمى إفريقيا فى ميدان توفير احتياجات « نيجيريا » من الإغاثة العاجلة للمساعدة فى إعادة ما دمرته الحرب الأهلية هناك .

● أعربت الهيئة عن اهتمامها بتأكيد الهوية العربية الإسلامية فى (إرتريا) والإشادة باستعداد الأزهر لتوفير المدرسين والمعلمين إلى المدارس الإسلامية فى إرتريا .

● أعربت الهيئة عن تمسكها بوحدة الأراضى السودانية ورفضها لكل الدعاوى والمؤامرات الرامية إلى تقسيم السودان ، وفصل الجنوب السودانى عن الشمال ، ودعت الشعب السودانى إلى إحباط مؤامرات التقسيم والانفصال بتمسكه بوحدة القومية ووحدة ترابه الوطنى .

أنباء وآراء

٢ / محمد محمد عتر يس إبراهيم

من القدس بعث الكاتب نيجل سيفي (Spivey) إلى الملحق الأسبوعي لصحيفة « فاينانشال تايمز » الشهيرة رسالة بعنوان : « رحلة إلى قلب الصهيونية » جاء فيها من الأنباء الهامة ما يشعر بأننا في غفلة ، وما يدعونا إلى مراجعة النفس .

(١) قال الكاتب إنه سافر إلى الجزء الشمالي من صحراء النقب مدعواً لإلقاء محاضرة في جامعة بن جوريون بمدينة بير شيبا^(٢) . وكانت التعليمات الصادرة إليه ألا يرتدى سترة ولا رباط عنق ، ويكتفى بالقميص احتراماً لشخصية ابن جوريون^(٣) الزعيم الإسرائيلي الذي كانت الجدية ديدنه (كما يقول الكاتب) والذي نبذ السترة ورباط العنق فلا يكونا عائقين عن التشمير عن ساعد الجلد . وهكذا صيغ ابن جوريون رائد بناء هذه المدينة بصيغته الشخصية .

البقالة تحمل إرشادات الاستعمال مكتوبة بالحروف الروسية ؛ ورغم هذا السيل المستديم من اليهود الروس المتدفقين على إسرائيل ، فليست هناك دلائل واضحة على وجود بطالة رغم الاستمرار في استخدام العمالة العربية الرخيصة في الأعمال اليدوية .

(٤) يجري تعليم اللغة العربية وفق أسلوب فني مكثف ناجح نجاحاً جلياً .

(٢) هذه المدينة أنموذج للأهداف الصهيونية : سكان جدد يصلون إليها كل أسبوع بانتظام ، والعمل يجري تبعاً لذلك في إقامة مساكن جديدة ومدارس جديدة وطرق جديدة ، والجامعة متخصصة في البحث عن كيفية استخراج المياه ، وفي « بير شيبا الصحراء تتراجع أمام الزراعة » .

(٣) اليهود الروس يتدفقون على إسرائيل بأعداد ضخمة إلى حد أن علب اللين في محال

(٥) مع أن اليهود مشهورون بالخشونة وذلاقة اللسان وحدته ، إلا أن الشقاق بينهم ضئيل إلى أدنى حد !

(٦) أخذوا الكاتب إلى إحدى المزارع الجماعية (كيبوتسيم ، وحدتها كيبوتس) . « لقد تعلمت من قبل كيف أتعرف على أعضاء هذه المزارع ، أعرفهم بسيماهم : الجديدة والصرامة اللذين يولدهما نظام الحياة في الكيبوتسيم » .

(٧) كثير من هؤلاء الذين تربوا في هذه المزارع (أو المستوطنات) الجماعية يواصلون الطريق إلى المناصب العليا في إسرائيل . وكثير من أعضاء مجلس الوزراء الإسرائيليين مظهرهم يعطى الإحساس بأنهم أشخاص يعرفون كيف يحرثون الحقل ، والسبب في ذلك أن الكثيرين منهم قضوا حقيقة سنوات الشباب في حراثة الأرض وزرع الصحراء .

(٨) منذ عام ١٩٦٧ ، وبعد احتلال الضفة الغربية ، لم يعد مطابقاً للحال وصف هذه المزارع الجماعية (أو بالأحرى : (المعسكرات) بأنها مستوطنات حدود (أى تقع على حدود الدولة) ، لكن العاملين داخلها يعيشون بعقلية المحارب (المتخندق) في معسكر تحوطه المدرعات . وهم يتبادلون جميعاً نوبات الحراسة على امتداد ساعات اليوم . وكل مدرسة يلاصقها مخبأ تحت الأرض مبنى بالخرسانة المسلحة .

أثارت هذه الأنباء الأشجان والفكر . في اجتماع استضاف رئيس وزراء إسرائيل كان بعض مرافقيه يرتدون « الطاقية » ، ولما سئلوا عن سبب ارتدائها قالوا إنها لباس أعضاء الحزب الديني في إسرائيل لا يخلعونه أبداً . فالطاقية وكذا القميص الذي اكتفى به ابن جوريون ؛ باتا رمزاً لمعنى معين يمثل الهوية ويحقق لها البروز ، ويبحث على الاحترام . فالزنى ليس مجرد شكل وحسب ، كما يروج سيئو النوايا ، وإنما هو جزء جوهري من المضمون .

وما بالنا لا نبداً بأنفسنا ؟ ترى هل يضيق البعض بنقد الذات ؟

إلى صحراء النقب يصل إسرائيليون جدد كل يوم ، والحقول تزحف على الصحراء التي تراجع وتنحسر . أما نحن ففي سياق محموم إلى تدمير الرقعة الخصيبة التي ساقها الله لنا من هضاب البحيرات والحبشة عبر النيل العظيم وعبر آلاف السنين . زرعناها أعمدة خرسانية وامتدت مباني المدن والقرى من جميع الجهات ليتصل بعضها ببعض ملتبة ومدمرة كيلو مترات من الحقول الخضراء كانت تنتج لنا الطعام !

وجامعة ابن جوريون في صحراء النقب متخصصة في البحث عن استخراج المياه . أما نهر النيل وفروعه وقنواته فألقينا فيها العوادم والنفايات السامة المتخلفة عن المصانع ومجاري الصرف الصحي ، وأصبحت خطراً محدقاً بصحة النبات والحيوان والإنسان - أنخرب بيوتنا . بأيدينا ؟ سبل اليهود الروس ينهر - الآن - كل يوم -

كناطح صخرة يوماً ليونها
فما وهنت وأوهى قرنه الوغل

واليهود رغم أنهم مشهورون بالخشونة وحدة
اللسان ، إلا أن الشقاق بينهم ضئيل إلى أدنى
حد . قبل إنشاء دولتهم كان الشقاق بينهم قد بلغ
مداه ، لكنهم رفضوا أن يسيل دم يهودى بيد
يهودى آخر ، وأقاموا على هذا المبدأ لا يجيدون
عنه . ولا عيب أن نتعلم من أعدائنا - غير أننا
لسنا بحاجة لأن نتعلم من يهود ؟ فعندنا كتاب الله
وسنة نبينا الكريم :

﴿ فَإِنْ نَزَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَذُودُوا إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ
تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا ﴾

سورة النساء : ٥٩

وقوله - صلى الله عليه وسلم - : « كل
المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه »

ألم يأن لنا أن يعذر بعضنا بعضاً فيما اختلفنا
فيه ؟ هل نتعلم أن يصبر بعضنا على بعض عندما
تختلف في الرأي ؟ وهل نتعلم كيف نتعايش
ويطبق بعضنا بعضاً .

الإسرائيليون يتسمون بالجدية ، وهمهم
منصرف إلى تحقيق طموحات قومية كبيرة . وعلى
الجانب الآخر نجد أنفسنا منغمسين في اهتمامات
صغيرة .

على إسرائيل ، تلك البقعة الصغيرة المساحة ،
المحدودة الموارد - أنى لها أن تستوعب كل تلك
الملايين ؟ أما برج أهلها عاكفين على حلم إسرائيل
الكبرى الممتدة من الفرات إلى النيل ؟ وهل
السوق الشرق أوسطية ، التى تعنى فتح أسواق
المشرق العربى والمغرب العربى للاستثمارات
الإسرائيلية وللمنتجات الإسرائيلية ، جزء من
برنامج استيعاب ملايين الإسرائيليين ؟ أما الناس في
المساحات الشاسعة من الأراضي الغربية من حول
إسرائيل فضائقون ذرعاً بمواليدهم لا يريدون لهم
أن يأتوا إلى الدنيا ، وضائقون ذرعاً بشبابهم
ويأبون عليهم أن يتزوجوا وأن ينجبوا .

البرامج مكثفة لتعليم اللغة العبرية لكل
إسرائيلي . إسرائيل تبعث من غابر الزمان لغة
اندثرت ، تفرضها على نفسها لغة رسمية :

لا تخاطب ولا تكأثب بغيرها . لقد رأى جارنا
اللدود أن أصوله ، أى لغته ودينه ، إذا فرضهما
على نفسه فإنهما سيمكثانه من أن يفرض نفسه على
من حوله ؛ هذا في الوقت الذى تخرج فيه على

صفوفنا طغمة العلمانيين وفلول الشيوعيين ، تروج
للكتابة بالعامية ، إسهاماً إجرامياً من جانبهم في
العمل على تفريق الأمة العربية وضرب وحدتها
- ذلك أن العربية الفصحى توحد بين الدول
العربية ؛ أما اللهجات المحلية فيها فمختلفة
لا يفهمها إلا أبناءها المتحدثون في دولتهم .

ويغنى هؤلاء الكيد للقرآن الكريم بالكيد
للغة .



- بتهاونكم وغفلتكم - في إلقاء أنفسكم بأيديكم إلى التهلكة ، ومن ذلك ترك الغزو ، والتقصير في إعداد الجنود والقادة ، وإهمال التحصين والتهاون في الإنفاق .

بالأمس القريب وجه الرئيس مبارك في خطاب له حديثاً إلى منتدى عملية السلام مع يهود ، فقال إن ثمانين بالمائة من قوات الجيش الإسرائيلي ترابط في صحراء النقب على حدود سيناء ، فرئيس البلاد على علم بحقائق الأمور ، وبنه أبناء الوطن إليها . هل نفرق في حب الدنيا ، ونحن نلهث في صفوف طويلة للحصول على « الآيس كريم » المستورد من أمريكا ، وبنى أبراجاً تبلغ مساحة الشقة فيها مئات الأمتار وثمان الواحدة ملايين من الدولارات (الأهرام الاقتصادي ، ٣ أكتوبر ١٩٩٤) ؟ وهل نهذر الوقت والاهتمام والجهد فيما لا طائل من ورائه في زمان وعالم لا مكان فيهما لمستتر أو لاه - ألا فيلحذر الغافل أن يؤخذ غلي غرة !

الإسرائيليون يتبادلون نوبات الحراسة على امتداد ساعات اليوم . ما هذا الرباط^(١) الذي تعيشه يهود ؟ وكأنما نأ إلى علمهم قوله تعالى : ﴿ وَلَا تَلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ ﴾

سورة البقرة : ١٩٥

قال الزمخشري في « الكشاف » : روى أن رجلاً من المهاجرين حمل على صف العدو فصاح به الناس : ألقى بيده إلى الـ لكة . فقال أبو أيوب الأنصاري : نحن أعلم بهذه الآية ، وإنما نزلت فينا ، صححنا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فنصرناه وشهدنا معه المشاهد وآثرناه على أهاليها وأموالنا وأولادنا ، فلما فشا الإسلام وكثر أهله ووضعت الحرب أوزارها ، رجعنا إلى أهاليها وأولادنا وأموالنا نصلحها ونقيم فيها ، فكانت التهلكة الإقامة في أهل والمال وترك الجهاد . جاء في « التفسير الوسيط » لجمع البحوث الإسلامية بالأزهر : الآية تحذير للمسلمين من التقصير في الإعداد للقاء الأعداء ، حتى لا يصيبهم بغتة مكروه يهلكون فيه . والمعنى : ولا تسبوا

(١) رابط مُربطة ورباطاً : لازم الضر وموضع الخافة .
والمربطة : الجماعة من الناس والخيطة تلزم الضر مما يلي العدو .
والضر : الموضع يخاف منه هجوم العدو .

Le Sens Global de la Surate Al Fatiha

par Islam Abdel Raouf
Rania Nabil El Moghazy

Allah, dont Les Noms sont sacrés, nous a enseigné comment il faut Le louer, Le glorifier et Lui rendre l'hommage dont Il est digne. Il a dit ce qui a comme signification:

Oh Mes serviteurs, si vous voulez M'exprimer votre gratitude et Me rendre hommage, alors dite: Louanges à Allah Seigneur des deux mondes. Remerciez-Moi pour Mes bienfaits et Mes faveurs envers vous; Je suis Allah Le Majestueux, Le Glorieux, Le Maître, L'Unique Créateur, Seigneur des humains, des dinnes et des anges, Seigneur des cieux et des deux mondes.

Je suis Le Miséricordieux, Plein de Miséricorde, dont La Clémence englobe toute chose, et dont La Grâce s'est répandue sur toutes les créatures.

Qu'Allah, Seigneur des deux mondes, - exclusivement digne d'adoration -, Soit honoré et remercié, en raison des bienfaits accordés à Ses serviteurs: en les créant, en leur assurant la subsistance et la perfection des sens, en guidant les créatures vers la joie en ce monde et dans celui de l'Au-delà.

Allah est en effet Le Maître dont nul ne peut atteindre La Souveraineté; Il est celui qui reforme les affaires de Ses serviteurs, grâce à un système établi dans cet Univers, entièrement profitable au monde des humains, des plantes et des animaux: Un soleil sans lequel il n'y aurait ni vie ni mort, une nourriture apportant la subsistance aux humains, des eaux assurant la vie des plantes et des animaux.

Il est Le Maître de la rémunération et du jugement, disposant du Jour Dernier tel un propriétaire disposant de ses biens; Il dit: «Que votre culte Me soit voué exclusivement; et dites: Oh pour Toi notre Seigneur nous nous humilions, nous nous soumettons, nous nous apaisons, nous nous recueillons, nous Te vouons exclusivement le culte.

De Toi notre Seigneur nous implorons l'assistance pour T'obéir et pour être agréée par Toi, car Tu es Le Seul digne de tout honneur et toute glorification. Nul autre que Toi ne possède la pouvoir de nous venir en aide.»

Oh Allah, affermis notre cœur dans l'Islam, Ta religion véridique, avec laquelle Tu as envoyé Tes Prophètes et Tes Messagers, ainsi que le dernier des Prophètes.

Affermis notre foi, et fais que nous suivions la voie des élus, celle des Prophètes, des justes, des martyrs, des saints, quelle belle compagnie!

Oh Allah, fais que nous ne soyons pas parmi les désorientés qui se sont écartés de la bonne voie, ceux qui ne suivent pas la voie droite, ni parmi ceux qui se sont égarés de Ta juste Jurisprudence, ceux qui ont renié Tes Signes, Tes Messagers et Tes Prophètes, ils ont donc mérité Ta malédiction et Ta colère jusqu'au Jour Dernier.



Soumission sont dûes à Allah - qu'il soit exalté - Il est celui qui soulage les peines , Il est le maître des âmes, Il les dirige et apaise en cas de préoccupation et de peine .

Quand tous les échappatoires sont bloquées devant le Musulman , il fait ses ablutions , demande la protection d'Allah contre Satan et se dirige vers lui en disant : " Allahou Akbar " , Alors Satan s'éloigne de lui et la miséricorde d'Allah arrive à son aide, car il est près de ses bienfaiteurs .

La prière est l'un des fruits de la nuit du voyage nocturne et l'Ascension du Prophète Mohammad (b.s) dont il faut se rappeler en nous soumettent encore plus à Allah , Le Créateur , Le Bienfaiteur , Possesseur de l'immense grâce et cela en lisant le Coran qui nous guide à suivre la voie droite du Prophète (b.s) et à nous soumettre aux ordres d'Allah .

C'est grâce à cela que la nation Islamique assure son unité pour être comme le corps lorsque l'un de ses organes se plaint tout le reste du corps est en fièvre et en éveil .

La Bénédiction et le salut sont dûs à notre maître Mohammad et le dernier des Prophètes et des Messagers .

Note :

- (1) " Il l'a vu " il s'agit de Gibril .
- (2) Une Rak'a : unité de prière composée de deux gèneflexions et de deux prosternations .

la rapidité d'un éclair et qui a été découvert actuellement] .

Ce voyage est un des signes d'Allah dont tous les actes sont parfaits . Le Coran nous explique dans la Sourate , " La Famille de ' Imran , 81 " , comment tous les messages d'Allah se confirment mutuellement, et comment les premiers ont aplanis le chemin à ceux, qui vont les suivre . Selon les hadiths de la Sunna concernant ce voyage , le Prophète (b.s) a présidé à une prière de deux Rak'as (2) avec les autres prophètes dans la Mosquée de Jérusalem .

Cette Imamat confié au Prophète Mohammad (b.s) était une preuve concrète de l'adhésion des autres prophètes à l'Islam qui était le dernier mot d'Allah envoyé aux humains , après tous les autres messagers qui ont préparé les humains à le recevoir .

Le voyage nocturne (Al Israa) et l' Ascension (Al Mi'rag) constituent un événement miraculeux , qui a eu lieu à peu près vers la moitié du Message de Mohammad qui a duré 23 ans . Ce voyage agit comme un remède qui a dissipé les maux précédents , et l' élément qui a aidé à la consolidation du Message dans l'avenir .

Le Prophète (b.s) a vu quelques- uns des miracles divins dans les royaumes des cieux et de la terre , ce qui l'a aidé à affronter les complots des incroyants en minimisant leur force . Le résultat de ce voyage dont Mohammad (b.s) a été témoin , est que la prière a été décrétée dans le plus haut des cieux et sur le point cumulant de l'Arbre Lotus de l'Aboutissement .

A cet égard le Prophète a dit : " Ce qui m'est le plus cher c'est la prière " . Ainsi lorsqu'il était préoccupé , il avait recours à la Prière , et disait : " Belal , apaise nos âmes par la prière " . La vraie dévotion et la



les écritures des arabes .

C'est ainsi que l' état de siège imposé aux musulmans prit fin . Au fil des jours , divers incidents se succédèrent jusqu' à ce que l'évènement grandisse du voyage nocturne et l'ascension du prophète eurent lui . En fait , Allah , par miséricorde à l'égard de Son Prophète , a voulu qu' il soit témoin de certains de Ses Signes .

L'axension du Prophète a été en effet soulignée par le Coran dans la surate de Al Najm (L'étoile) : (Il l'a vu ⁽¹⁾ en verité , une autre fois à coté de l'Arbrelotus de l'Aboutissement auprès duquel se trouve Le Jardin de la Demeure ; au moment où l'Arbrelotus était enveloppé par ce qui le couvrait ... Il a vu les plus grands Signes de son Seigneur) [V.13 a 18] .

De tels verset affirment en effet la véracité de cet évènement : le Prophète (b.s.) , corps et ame , a bel et bien fait ce voyage au cours duquel les limites séparant les forces spirituelles des forces physiques commençaient a se dissiper . Tout ce qu' on considère comme possible dans le monde spirituel n'est pas impossible dans les mondes matériels . A notre époque , grâce aux découvertes de la science moderne concernant les mystères de l'existence , la nature de la matière , est devenue aussi mystérieuse que celle de l'âme . Nul autre qu' Allah , Souverain de la terre et des cieux , ne connaît l'étendue de l'une ni de l'autre .

Nous les musulmans nous croyons au voyage nocturne du Prophète Mohammad (b.s.) de la Mosquée Sacrée de la Mecque a la Mosquée très éloignée de Jérusalem , voyage durant lequel il fut emporté sur le dos d' "Al Boraq" [le mot Boraq est dérivé du mot "éclair", c'est à dire la charge électrique utilisée dans ce voyage , cela veut dire que le Prophète (b.s.) a voyagé grâce à un moyen de transport qui avance avec

société tous ceux qui s'étaient convertis à l'Islam ; il était interdit de leur acheter ou de leur vendre , ou de contracter des mariages avec eux .

Un document à cet égard , affirmant leur convention , fut suspendu à l'intérieur de la ka'ba .

En vue de mettre en application un tel traité, ces impitoyables arrogants voulurent imposer leurs croyances a leurs compatriotes, obligeant ainsi le Prophète (b.s.) et ses alliés à chercher refuge auprès de la tribu de Banou Hashem .

Tous les membres de la tribu de Abdel Motalib, qu'ils soient musulmans ou non , prirent leur parti , à l'exception de abou Lahab qui, s'opposant à la tribu de Banou Hachem , se joignit au Qoraichites .

Quoiqu'ils souffraient du manque des moyens de subsistance , les musulmans assiégés , aspiraient au soutien qu'Allah a promis à ceux dont la foi est sincère et font preuve d'endurance .

En effet, la ferme foi en Allah et dans le message de Mohammad remplissant le coeur des musulmans assiégés , les incitait à supporter une telle épreuve avec patience durant trois ans . Ils tenaient meme, en dépit de leur souffrance , à convertir les pèlerins à l'Islam en leur transmettant le message de Mohammad (b.s) .

Ainsi, leurs efforts furent couronnés de succès : les alliés de l'Islam devinrent de plus en plus nombreux alors que les puissants , s'opposant les uns aux autres , connurent des dissidences . Les uns, s'interrogeant sur la justesse de leur jugement revinrent sur leur engagement . Un Qoraichite alla meme jusqu' à déchirer le document du traité que les termites avaient entièrement rongé , à l'exception des mots " Au nom d'Allah notre Seigneur " , employés souvent comme prélude dans



En Commemoration du Voyage nocturne et de l'Ascension du Prophète Mohammad

**Par : Rania Nabil el Moghazi
Eslam abdel Raouf Mohammad**

Le voyage nocturne de la Mecque jusqu'à Jerusalem fait par le Prophète (B.S) , puis l'ascension du Prophète (b.s) au septième ciel constituent un évènement marquant dans l'histoire de son message .

Le coran a en effet souligné cet évènement grandiose dans le verset 1 de la surate AL ISRAÂ :

(Gloire à celui qui a fait voyager de nuit Son seriteur de la Mosquée Sacrée (la Ka' ba) a la Mosquée très éloignée à Jerusalem dont nous awons béni l'enceinte, afin de lui montrer certains de Nos Signes)

Cet évènement a en fait eu lieu alors que les grands et les puissants de la Mecque avaient cherché à resserrer l'étau autour des musulmans , en voyant l'Islam prendre plus de vigueur et sa réputation dépasser les frontières de la Mecque .

Les Qoraichites , se rendant compte que les persécutions perpétrées et les souffrances qu'ils faisaient endurer aux disciples de Mohammad n'avaient - pas réussi à affaiblir la foi des musulmans , ni à arrêter l'extension de l'Islam , eurent recours à un moyen plus efficace : un traité , dont les clauses etaient signées par leurs chefs , bannisait de la

REVUE AL AZHAR

Vol. 67 Part VII

Rajab 1415 Hijrah, December 1994,

Section Française

Comité de Rédaction :

**Dr. Rokaya GABR, Professeur au Département de Langue Française et de Traduction
M. Mohammad OMAR Traducteur en chef au Centre de Recherches Islamiques**

In a preliminary introduction to giving alms, the researcher makes sure that in every society there are two kinds of people: the able and the unable, the fortunate and the unfortunate. The highly productive and the unproductive and so on, All these should have the right to enjoy the fruits for their own work. However, the society should not forget the rights of the poor and those in need because they are the responsibility of the entire community. They have a right in the wealth of the rich. The researcher reiterates the word right not a charity

وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَعْلُومٌ ﴿١١﴾ لِلسَّائِلِ وَالْمَحْرُورِ ﴿١٢﴾

24. And those in whose wealth is recognized right
25. for the (needy) who asks and him who is prevented
(for some reason from asking).

From this verse, it is concluded that it is not within the power of the wealthy to deny the poor "Zakat" which means purity and increasing. This implies that "Zakat" or alms giving is to purify the wealth from illegal gains. If however, after alms giving is collected from the wealthy, it was found that the needs of the poor has been fulfilled, it then becomes mandatory on the those wealthy people to pay more in the form of charity or benevolence until the requirements of the poor are completely satisfied. Charity is a matter entirely left to the intention of the believers, whereas, "Zakat" is a matter imposed on the state.

the researcher ends by saying that the poor may not be able to appeal to the authorities for help. This is clearly seen in many Muslim and modern societies where social benefits go unclaimed by the needy and the deserving. The Muslim is made to feel responsible for the poor whom he knows. It is a well known fact in Islamic tradition that : He whoever goes to bed on a full stomach while his neighbour goes hungry , is not a Muslim ."

Islam in foreign media

Part III

by: Magdi A. Bashire

The researcher, in these few lines offers an exiting image of economic freedom in Islam, a product of economic justice. Islam's instance on this kind of freedom stems from the fact that every individual is responsible for the results of his behaviour. Therefore it lays emphasis on the right to property and ownership, a matter inherent in the teachings of the prophet Islam, however, has restricted the means of gaining wealth. A good wealth could be formed either by hard work or by using and risking one's capital in legitimate means of trading. The absence of these legal means would make gains illegal except, of course, if acquiring the fortune by inheritance or being a gift.

The need for risking one's wealth should never be achieved by the monopoly of essential commodities. It is equally unacceptable and illegal to make vast and tremendous profits by exploiting innocent people. This is clear in the prohibition of salesmen from the town selling their products at higher price than that of the market to nomads or villagers outside the city relying basically on the ignorance of those buyers. The profit made from such transactions is illegal. When one gathers a lot of wealth through acceptable means, this wealth is not to be his property but, rather, as the researcher explains, he is a trustee of this wealth whose the real owner is 'Allah' the Almighty with this concept, one can use, enjoy or spend money but not to waste or destroy it. Ownership, however is considered in Islam to be ultimately that of the community and therefore, the interests of society have to be protected against and from the greediness of powerful individuals.



than those that are revolting and disgusting. And by so doing, they would have substituted the real actual words for ones that are ambiguous and indirect, since the former are quite offensive being loathsome. This technique is known in English as Euphemism, that is using pleasant wording.

The draft or the recommendations presented by the secretariat of the conference to the delegations to be admitted, stipulate the permission of great offenses and vile deeds.

But the draft used the word Homosexuality in place of both the two words Sodomy and Lesbianism, Extramarital Sex instead of Adultery and the term Premarital Sex in place of Fornication. Thus the secretariat of the conference used words that do not carry any shadow of revolting connotations found in such words as Lesbianism, Sodomy and Adultery.

This deceitful, sly and wily methods used in the wording with the intention of propagating foul goods that is in itself corrupting, led to a waste of time. A whole week or even nine days from the period of the conference has been spent in discussing one paragraph only : paragraph 25, chapter 8. This paragraph stipulated that abortion should not be encouraged as a means of family control, rather governments should deal with abortion and regard it as one of the most important matters concerned with health. The representative of the Vatican city state went through a vicious fight in order that the wording of this paragraph should not carry any interpretation that could be taken as a stipulation of the right to abortion.

As for development, which is the second part of the title of the conference, hardly any time was left for its discussion and was given nothing out of the sum of the 17 billion dollars allocated by the document of the conference to the program of Reproductive Health in the world, that is the programs of birth control and contraceptives.

In the field of wording and ambiguity, the secretariat of the conference coined a new term which is "Single-parent-family" and asked for its recognition. Of course it is taken for granted that a family cannot have a child without the existence of both parents : the father and the mother. However, pregnancy nowadays in the west, is mostly fornication after illegal sexual intercourse and promiscuity became very common. A woman could now get pregnant by an illegal father whose identity, place of residence and country are unknown. When she gives birth, the child is named after his mother and legally carries her name, and that's how the family becomes a single-parent-family.

The blaze of sex, with all its abnormalities and perverseness, has overwhelmed the people of the west and it started now to harvest their lives. It also seems that the west is fully intended on dragging with it those that are fascinated by its materialistic civilization, dragging them into the swarthiness of the stinking swamp.

ON THE ENGLISH WORDING OF TERMS

MENTIONED AT THE ICPD HELD IN CAIRO

Written by Mohamed M. Atris Ibrahim

Translated by : Dr. Laila Abdel Razik

Some Islamic countries had reservations concerning some of the words that were used in the text dealing with the world program mentioned in the documents of the conference concerning the stabilization of the population increase after the year 2000. This is a very complicated program and highly costing. The document has allotted a sum of 17 billion dollars for the program of reproductive health in the world in the year 2000 to be increased to 21.7 billion in the year 2015.

A lot of arguments have been raised about what is meant by reproductive and sexual health. Some Islamic countries are of the opinion that the new meaning has many connotations related to pornography and licentiousness, which made them refuse that term. Commenting on this point, the financial representative of the London Times, Mark Nicholson said : "Most of the negotiations that took place in the conference concentrated on how to get rid of the bad connotations while, at the same time, using the international definition as set by the western specialists in health affairs; this definition being important for a completely new field, the field of health care." Consequently, we find the transference of interest from the concentration on reproduction to a broader notion that includes mother's health and woman's rights together with the recognition of both the pleasure and rapture necessary for their sexual life.

The Vatican city state, together with some other stern Catholic countries have protested against using the expression of Reproductive Health with the aim of getting rid of what could be taken as an acknowledgment of abortion.

This wording and others that will be mentioned later, entail ambiguity and equivocation. It could be said that this is done intentionally. For perhaps those heading the secretariat of the conference aimed at using words that bear pleasant connotations



Only believers could accept and comprehend the Prophet's (MPBUH).

Holy Journey, up held by Allah the great, to watch the seven skys. In the first sky, he saw Adam (PBUH), the second, Jesus and John (PBUTH), the third, Joseph (PBUH); the fourth, Idris (PBUH); the fifth, Harun (PBUH); the six, Moses (PBUH); the seventh and last sky, Ibrahim (PBUH), "the father of all prophets". Moreover, Prophet Muhammad was able to watch many scenes of doomsday and the conditions of people designated to Heavens and those designated to Hell. The most important incident, on that night, was the assigning of the five prayer to every muslims.

On one hand, disbelievers would say that it is impossible for such a story to have happened. On the other hand, believers find it logical and could have easily happened. Believing doesn't involve hearts only, but involves minds together with hearts. Hearts of believers say that Allah can do anything at anytime, regardless of how and why he does it. Innate and pure intellects confirm this fact, too. For it is a false assumption to believe that the sense of man is the measure of things. This would be a subjective way of viewing reality, while the modern scientific view is merely objective. To clarify; if we can perceive what happened to prophet Muhammad (MPBUH), with our narrow individual materialistic measures, we are hence using a false mirror which receives rays in an irregular manner, distorting and discolouring the true vision of reality. What happened is something beyond our sensual perceptions and the laws ruling nature on earth. However, since science says that "velocity - speed — is directly proportional to power", therefore, Allah the Most Powerful can easily let overwhelming actions happen in no time.

If we are talking about "Allah", we are talking about the Eternal and the Most Great Creator of the Universe Who manipulates laws of nature according to His own will. His manipulation of laws of nature is limitless, and since he is the Sole Creator Who has no partner, therefore, no contradictions may occur. Thus, Prophet Muhammad's (MPBUH) "Journey by night and his bodily ascension" is a phenomena that deserves investigation. It could lead us to construct higher correlations among the various scientific methods of measuring the validity of any phenomena which may happen in our universe. At the end, science will be a firmly consolidating asset to Faith.

In the name of Allah, Most Gracious, Most Merciful.

"Glory to (Allah) Who did take His servant for a Journey by Night from the Sacred Mosque to the Farthest Mosque, Whose precincts We did bless—in order that We might show him some of Our signs for He is the one Who Heareth and Seeth (all things)." * Sura XVII Bani Isra-il, or Al Israa'." Verse number 1.

* The Holy Quran — An Interpretation of A. Yusuf Ali English translated version.

A JOURNEY BY NIGHT

(Al Israa' & Al Mi'raj)

Presented by : Wiaam Kamal Gabr

One day, Abu Jahl — one of Prophet Muhammad's Uncles - passed by the messenger of Allah (MPBUH) while he was sitting in the mosque and asked him cunningly if he had learned something new last night. Prophet Muhammad (NPBUH) answered positively that Allah the Great had taken him on a journey by night to the "Farthest Mosque".

Abu Jahl unbelievably said : "But how come you are among us at this moment ?!"

When Abu Jahl announced that to the rest of the tribe; some believed and others accused the Prophet (MPBUH) of lying. The disbelievers couldn't comprehend that prophet Muhammad (MPBUH) could have gone on a journey from Mecca to Palestine and return the same night. This is quite a long journey, that even a caravan would take at least two months to complete. In fact, they denied the great Divine Poetency and Allah support to his messenger, who did not travel all this journey on the back of a camel but rather on the back of a unique Mystic courser accompanied by Angle Gabriel (PUH).

It wasn't a fakery but a true story with more than one indicator to ascertain it's authenticity. For example; Prophet Muhammad (MPBUH) sold them about a camel that ran away from the caravan in a specific place in the desert.

Moreover; the messenger (MPBUH) told them about Quraish's merchant caravan that was preceded by a grey camel with two different blazes in forehead.

The Prophet's truthfulness was then proved after the disbelievers sent their men to find out, and confirmed despite this confirmation of what he said. The Prophet's (MPBUH) truthfulness, the disbelievers couldn't understand how Muhammad (MPBUH) was able to spend only one night going to the "Farthest Mosque" and returning to Mecca, let alone comprehending the ascension journey, Mi'raj which also occurred in the same night.

AL AZHAR MAGAZINE

ENGLISH SECTION

Vol. 67 Part VII

Rajab 1415 Hijrah,

EDITOR : Dr. TRANDIL HUSSEIN EL RAKHAWY. PHD

CONTENTS

- 1.A journey by night (Al'Israa & Al Mi'raj)
By : Wiaam Kamal Gabr.
2. On the Wording of Terms Mentioned at the ICPD Held in Cairo
by : Dr. Laila Abdel Razik.
3. Islam in Foreign Media
by : Magdi Basheer.

"Nothing would be of greater benefit to Muslims and to Humanity than educated and committed Muslims who are conscious of and faithful to the high ideals of Islam".

الفهرس

الموضوع	الصفحة
● الافتتاحية (اسرع العقوبة)	
● لفضيلة الدكتور على أحمد الخطيب	٨٦٥
● مع الإمام الأكبر	
- فى ذكرى الإسراء والمعراج	٨٦٨
- فتوى فى حكم القصر فى الصلاة الرباعية	٨٧٢
- كلمة فضيلته فى مؤتمر جراحة العظام ..	٨٧٥
- بيان من الأزهر لإغاثة المنكوبين	٨٧٧
● مع سورة المجادلة	
● للأستاذ الدكتور عبد الجليل شلبى	٨٧٨
● القرآن أعلى مستويات الفصحى	
● أ/ جمال عبد العزيز أحمد	٨٨٢
● قيس من أنوار النبوة	
(المسألة لاتحل إلا لأحد ثلاثة)	
● لفضيلة الشيخ على حامد عبد الرحيم	٨٩٢
● النسخ فى الشريعة الإسلامية	
● أ.د محمد سعاد جلال	٨٩٤
● عمل المرأة	
● د. زينب صالح الأشوح	٩٠١
● الإسراء والمعراج	
«من المعجزة إلى العلم الحديث»	
● لفضيلة الشيخ/ عبد المنصف محمود	٩٠٨
● الجن وماله فى الإنس	
● لفضيلة الشيخ/ عطية صقر	٩١٢
● مؤسسات فى خدمة الإسلام	
● لفضيلة الشيخ/ زكريا أحمد نور	٩٢٠
● موريتانيا .. بلد المنارة والرباط	
● تقديم الفاعن بن محمد ولد الشيبانى	٩٢٤
● الإسراء والمعراج فى الأدب	
● للأستاذ/ عادل رفاعى خفاجة	٩٣٥
● الفتاوى	
● إعداد الأستاذ/ عبد المنعم فودة	٩٣٩
● من أعلام الأزهر	
(الشيخ عبد الرحمن تاج)	
● أ.د. محمد رجب البيومى	٩٤١
● طرائف ومواقف	
● للأستاذ/ عبد الحفيظ محمد عبد الحليم	٩٤٨
● من روائع الماضى	
(أ/ أحمد طه السنوسى)	
● للأستاذ/ عبد الفتاح حسين الزيات	٩٥٠
● الشعر والشعراء	
● به أتغنى	٩٥٤
● ليلة الإسراء	٩٥٥
● سبحان من أسرى به	٩٥٦
● إلا أن يرحمنى الله	٩٥٧
● تحية للأزهر	٩٥٨
● العلوم الكونية	
● الحسين بن سينا	
● أ.د. أحمد فؤاد باشا	٩٦٠
● أسباب تحريم نقل وزراعة الأعضاء	
● عرض وتعليق أ/ أحمد عبد الهادى الأبيض	٩٦٥
● البنسلىن وعلاقته بالحمى الروماتيزمية	
● د. جيهان أحمد مصطفى	٩٦٩
● الجديد فى العلم والتقنية	
● إعداد د. نجوى السيد أحمد	٩٧٢
● اللغة والأدب والنقد	
● عبد الرحمن بن خلدون	
● عرض الأستاذ/ عبد السلام ناصف	٩٧٦
● الأزهر والمرافقة والأدب	
● للأستاذ/ أحمد مصطفى حافظ	٩٨٠
● بين المجلة والقارىء	
● إعداد وتقديم/ د. محمد عبد الحكيم محمد ..	٩٨٣
● أنباء مكتب الإمام الأكبر	
● إعداد الأستاذ/ مصطفى عبد المجيد	٩٨٨
● على هامش أعمال	
● المجلس الإسلامى العالمى	
● للأستاذ/ عمر البسطويسى	٩٩٣
● أنباء وآراء	
● للأستاذ/ محمد محمد عترىس	٩٩٨
● القسم الفرنسى	١٠٠٨
● القسم الإنجليزى	١٠١٥



الشهرية

مجلة شهرية جامعة

تأسست عام ١٣٤٩ هـ - ١٩٣١ م

و صدر العدد الأول في المحرم ١٣٤٩ هـ

تصدر عن

مجمع البحوث الإسلامية

في مطلع كل شهر عربي

نيس التحرير

دكتور / علي أحمد الخطيب

مدير التحرير

على صانع عبد الرحيم

سكرتير التحرير

عادل فاعى خفاجة

المراسلات / باسم مدير التحرير .. اذاعة الأزهر
بالقاهرة

ت ٩٠٥٤٧٣ - ١٦٣٨٥٩٩

الاستشارات / قسم الاستشارات بالأهرام

سابع الملاء - القاهرة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على
سيدنا محمد رحمة العالمين ، وعلى آله وصحبه
وتابعيه إلى يوم الدين



من ساداتنا التابعين الأوائل محمد بن كعب
ابن سليم بن أسد القرظي ، رأى جمعاً من
أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم -
وسمع منهم وروى عنهم .

تميز - رحمه الله - تعالى - بأكثر من ميزة ،
حسبنا منها هنا ثنتان :

دراسته في القرآن الكريم دراسة واعية
ذات مقدرة على الجمع والإحاطة والشمول ، ثم
طرحه تلك الدراسة في كلمات جامعة تستمد صدقها
من كتاب الله - تعالى - تحسبها إذ تقرؤها - أنها
من أيسر السهل لكنها - بحق - السهل الممتنع ،
إلا على من أنعم الله - سبحانه - عليه من أمثال
محمد بن كعب القرظي الذي قال عنه ابن
سعد - صاحب الطبقات : كان ثقة علماً كثير
الحديث ورعاً .

شعبان ١٤١٥ هـ - يناير ١٩٩٥ م - الجزء الثامن - السنة السابعة والستون

الثانية : حصيلته - في الحديث الشريف .

ونحن - بصدد دراسته في كتاب الله - تعالى - نقول - نقلاً عن ابن حجر^(١) :

« جاء عن النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - من طرق - أنه قال - عليه الصلاة والسلام :
« يخرج من أحد الكاهنين رجل يدرس القرآن دراسة لا يدرسها أحدٌ يكون بعده » .

قال ربيعة : فكنا نقول : هو محمد بن كعب .

والكاهنان الواردان في الحديث هما : قريظة والنضير .

من روائع ابن كعب ونظراته في الكتاب العزيز قوله :

« ثَلَاثٌ مَنْ كُنْ فِيهِ كُنْ عَلَيْهِ : الْبُغْيُ وَالْمَكْرُ وَالنُّكْتُ ، قَالَ - تعالى - :

﴿ إِنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ ﴾ ﴿ وَلَا يَحْقِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ ﴾ ﴿ فَمَنْ نَكْتَلْ فَأَتِمَّا
يَنْكُتْ عَلَى نَفْسِهِ ﴾^(٢)

أسندها النسفي - رحمه الله - تعالى - مع الآية الأولى في موقعها من سورة يونس إلى محمد بن
كعب ، وذكرها ابن قتيبة في (عيون الأخبار) غير مسندة ١١١/١ .

ونشط ابن قتيبة - رحمه الله فجمع - في نسقها - ضرورياً من الحكم ، فقال :

« وقرأت في كتاب للهند : لا ظفر مع بغى ، ولا صحة مع نهم ، ولا ثناء مع كبر ،
ولا صداقة مع حب^(٣) ، ولا شرف مع سوء أدب ، ولا برّ مع شح ، ولا اجتناب محرم مع
حرص ، ولا محبة مع زهو ، ولا ولاية حكم مع عدم فقه ، ولا عذر مع إصرار ، ولا سلامة مع
ريبة ، ولا راحة قلب مع حسد ، ولا سؤدد مع انتقام ، ولا رياسة مع غرارة وعُجب ،
ولا صواب مع ترك المشاورة ، ولا ثبات مُلك مع تهاون وجهالة وزراء » .

وليس عسيراً رَدُّ ما نقل ابن قتيبة إلى الثلاث من كتاب الله - عز وجل - فإن البغى - وحده -
كفيل بجمع معظمها من كبر ولؤم وشح وسوء أدب وولوغ في الحرمات وزهو وجهل ... إلخ .
نسأل الله - تعالى - غفراناً ورشداً .

د. علي أحمد الخطيب

(١) التهذيب : ٩ / ٤٢١ .

(٢) الآيات على الترتيب : يونس ٢٣ ، فاطر ٤٣ ، الفتح ١٠ .

(٣) الحب : العاش المخادع .



مع

الاعمال الصالحة

جاء الحق على جسد الحق

شيخ الأزهر

ليلة

النصف من شعبان

بقلم فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر

وفي الحديث الذى رواه أبو داود والنسائي عن
أم سلمة - رضى الله عنها - قالت :

لم يكن النبى - صلى الله عليه وسلم - يصوم من
السنة شهرا تاما إلا شعبان كان يصله برمضان .
وفي هذا دليل على ما كان لشهر شعبان في الإسلام
من مكانة خاصة بين الشهور فهو شهر النفحات
والفيوضات والبركات .

وفي الحديث الذى رواه النسائي عن أسامة بن
زيد - رضى الله عنهما - قال :

قلت يا رسول الله لم أرك تصوم من شهر من
الشهور ما تصوم من شعبان قال : ﴿ ذاك شهر
يغفل الناس عنه بين رجب ورمضان وهو شهر
ترفع فيه الأعمال إلى رب العالمين وأحب أن
يرفع عملى وأنا صائم ﴾ .

في الحديث الذى رواه البخارى ومسلم وأبو
داود :

عن عائشة رضى الله عنها قالت :

كان الرسول - صلى الله عليه وسلم - يصوم حتى
نقول لا يفطر ، ويفطر حتى نقول لا يصوم .
وما رأيت رسول الله - صلى الله عليه وسلم -
استكمل صيام شهر قط إلا شهر رمضان ، وما
رأيت في شهر أكثر صياما منه في شعبان .

وفي رواية لأبي داود قالت :

كان أحب الشهور إلى رسول الله - صلى الله
عليه وسلم - أن يصومه شعبان ثم يصله
برمضان .



يشهد أنه صلى مع رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وأنه توجه نحو الكعبة ، فتحرف القوم حتى توجعوا نحو الكعبة .
وفي الصحيحين عن عبد الله بن عمر - رضى الله عنهما - قال :

« بينا الناس بقاء في صلاة الصبح إذ جاءهم آت فقال إن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قد أنزل عليه الليلة قرآن وقد أمر أن يستقبل الكعبة ، فاستقبلوها وكانت وجوههم إلى الشام ، فاستداروا إلى الكعبة » .

وفي رواية للنسائي عن سعيد بن المولى ، أن أول صلاة صليت إلى الكعبة كانت : (صلاة الظهر) .

وقد ضبط أهل الحديث والسير أن الأمر بتحويل القبلة من بيت المقدس إلى المسجد الحرام كان في شعبان من السنة الثانية للهجرة .
وقد امتن الله على المسلمين باختياره المسجد الحرام قبله لكل مصل ، فقال تعالى :

﴿ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوْا وُجُوهَكُمْ سَطْرَهُ ﴾ ..

البقرة - ١٤٤

ومن مكارم هذا الشهر المبارك ما روى عن ليلة النصف منه ، وما كان يخصها المصطفى - صلى الله عليه وسلم - بعبادة متميزة تبياناً لفضائلها .
ففى الحديث الذى رواه الطبرانى وابن حبان فى صحيحه عن معاذ بن جبل - رضى الله عنه - عن النبى - صلى الله عليه وسلم - قال :

« يَطْلُعُ اللهُ عَلَى جَمِيعِ خَلْقِهِ لَيْلَةَ النِّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ فَيَغْفِرُ لْجَمِيعِ خَلْقِهِ إِلَّا لِمُشْرِكٍ أَوْ مُشَاحِنٍ » ..

قال الشوكانى : ولعل الحكمة فى صوم شهر شعبان أنه يتعقبه شهر رمضان ، وصومه مفترض فكان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يكثر من الصوم فى شعبان قدر ما يصوم فى شهرين من غيره لما يفوته من التطوع الذى يعتاده بسبب صوم رمضان .

ومن الأحداث العظيمة التى وقعت فى هذا الشهر المبارك تحويل القبلة فى الصلاة من بيت المقدس إلى الكعبة المشرفة .

ففى الصحيحين عن البراء بن عازب - رضى الله عنه - قال :

كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - صلى نحو بيت المقدس ستة عشر أو سبعة عشر شهرا ، وكان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يحب أن يوجه إلى الكعبة ، فأنزل الله :

﴿ قَدْ زَرَى نَقْلُكَ وَجْهَكَ فِي السَّمَاءِ ﴾

البقرة - ١٤٤

فتوجه نحو الكعبة ، وقال السفهاء من الناس وهم اليهود :

﴿ مَا وَلَّهُمْ عَنْ قِبَلِهِمُ الَّذِي كَانُوا عَلَيْهِمْ قُلْ لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ يَدْرِى مَنْ يَشَاءُ إِنَّ هِمْلَكُمْ مُسْتَقِيمٌ ﴾ ..

فصلى مع النبى - صلى الله عليه وسلم - رجل ثم خرج بعد ما صلى ، فمر على قوم من الأنصار فى صلاة العصر يصلون نحو بيت المقدس فقال وهو

هذه الأحاديث وغيرها تُعَلِّي من شأن ليلة النصف من شعبان ، وتعظم ذلك اليوم وتدعو المسلمين إلى الإقدام على طاعة الله فيها وصوم يومها ؛ طلبا لرحمة الله ومغفرته واستزادة من مرضاته ، واستقبالا لخيره الذي لا ينقطع عمن تاب إليه وأتاب ، فإنه سبحانه يوفى الطائعين الصابرين الصائمين أجرهم بغير حساب ، وخير ما يُعبد به في هذه الليلة المباركة الصلاة وتلاوة القرآن والدعاء بما يقتضيه الله به في هذه الليلة المباركة على المسلم في خشوعه وعبادته ، وخير الدعاء ما علمنا الله إياه في القرآن ، وما ورد عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فلنحرص على إحياء هذه الليلة بالطاعة والصلاة ، وتلاوة القرآن ، والاستغفار ، والتسبيح ، والتلهيل ، والتكبير ، وسائر أنواع الذكر ، وعلى صوم يومها كما أثار عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - . هذا ولم يؤثر عنه - عليه الصلاة والسلام - دعاء خاص في هذه الليلة .

ولعل الأولى التأدب بأدب القرآن ، والتزام ما جاء فيه من أدعية جرت بها آياته ، وما أثر عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من جوامع الدعاء إذ بها تنزل الرحمت ، وتقضى الحاجات ، وتنغلق أبواب الشرور والآفات ، ومن أدب الدعاء : الإخلاص ، والإقبال على الله ، فادعوا الله مخلصين له الدين ، وأقبلوا على الله - لا سيما - في مواسم الخير والبر يكن الله معكم بالحفظ والرعاية والتوفيق .

شيخ الأزهر

(جاد الحق على جاد الحق)

وفي رواية الإمام أحمد عن عبد الله بن عمرو - رضى الله عنهما - أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال :

« يَطْلُعُ اللهُ عِزَّ وَجَلِّ إِلَى خَلْقِهِ لَيْلَةَ النِّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ فَيَغْفِرُ لِعِبَادِهِ إِلَّا اثْنَيْنِ : مُشَاحِنٌ أَوْ قَاتِلٌ نَفْسٍ » ..

وعن عائشة رضى الله عنها قالت :

« قام رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من الليل فصلى فأطال السجود حتى ظننت أنه قبض ، فلما رأيت ذلك قمت حتى حركت إبهامه فتحرك فرجعت ، فسمعتة يقول في سجوده : أعوذ بعفوك من عقابك ، وأعوذ برضاك من سخطك ، وأعوذ بك منك إليك ، لا أحصى ثناء عليك ، أنت كما أثنيت على نفسك » .

فلما رفع رأسه من السجود وفرغ من صلاته قال : يا عائشة ، أو يا حميراء : أظننت أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قد خاس بك ! قلت : لا والله يا رسول الله ، ولكنني ظننت أنك قبضت لطول سجودك ، فقال : أتدريين أى ليلة هذه ؟ قلت : الله ورسوله أعلم . قال : « هذه ليلة النصف من شعبان ، إن الله عز وجل يطلع على عباده في ليلة النصف من شعبان فيغفر للمستغفرين ويرحم المسترحمين ويؤخر أهل الحقد كما هم » .. رواه البيهقي وقال إنه مرسل جيد . ومعنى (خاس بك) أى غدر ، وكأنه صلى الله عليه وسلم يقول لها : « أظننت أنني قد غدرت بك وذهبت إلى إحدى نسائي في ليلتك ! ..

فتوى للإمام الأكبر

فيما إذا كان عدم الإنجاب بحجة فسخ الزواج

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد
رسول الله .

وبعد :

فقد ورد إلى مكتب فضيلة الإمام الأكبر
شيخ الأزهر خطاب من السيد / أحمد .م. ١ -
قال المستفتى :

بتاريخ ٢٢ / ١٠ / ١٩٩٢ تم عقد قراني على
آنسة ، على مؤخر صداق قدره ألفا جنيه مصري ،
وتم تحرير قائمة منقولات زوجية بمبلغ وقدره ثمانية
آلاف جنيه . وتم الدخول وعاشرتها معاشرة
الأزواج مدة تزيد على العام ونصف العام ،
وكانت طيلة هذه الفترة تخبرني باستمرار بنزول دم
الحيض عليها وكان والداها يؤكدان ذلك بإخباري
بأنها مرهقة من الحيض كلما قمنا بزيارتهما .

و ذات يوم فوجئت بها تصارحني القول بأنها
مريضة بمرض خلقى وهي قد ولدت به وهو عبارة
عن ضمور بالرحم ، ووجود مبيض واحد فقط
وتكيس بالمبيض الآخر ، مما نتج عنه عدم نزول دم
الحيض عليها مطلقا طيلة حياتها ، وبالتالي انقطاع
الأمل بتاتا في الإنجاب لعدم حدوث حمل ، وهذا
ثابت بتقارير قدمتها لي بتاريخ سابقة على زواجنا

بأكثر من سبع سنوات ، ومن هون المفاجئة لم
أصدق ما سمعت فقمتم بعرضها على صفوة
الأطباء المختصين بأمراض النساء فأكدوا لي بعد
التحاليل والمناظير باستحالة الحمل والإنجاب .
لذلك نلتمس من سيادتكم إصدار فتواكم طبقا
للرأي الراجح من الجمهور وشرح الأدلة الثابتة له
في الأسئلة الآتية :

- ١ - هل هذا العقد به غرر وتدليس وغش ؟ وهل
يجوز فسخ العقد لذلك ؟ .
- ٢ - هل هذا العقد لازم أم غير لازم لتخلف خيار
العيب ؟

وهل ما بالزوجة من عيب يجيز فسخ العقد مع
العلم أن ما بها لا يمنع الاستمتاع ولكنه يتعدى إلى
عدم الإنجاب وهو الهدف الأول من الزواج ،
وخصوصا أن الإنجاب من الأصول الشرعية التي
حافظت عليها الشريعة الإسلامية ؟
وهل احتمال الغرر والتدليس والغش والعيب يعطى
الحق للزوج في ردّ هذه الزوجة ؟ مع الرجوع على
وليها الذي غرّر بالزوج بالمهر ؟

- ٤ - وما هو حق الزوجة فيما دون بقائمة
المنقولات مع العلم أن الزوج تكفل بها كلها إلا

— صلى الله عليه وسلم : « انظر إليها فإنه أحرى أن يؤدم بينكما »^(١) أى يصلح الزواج بذلك وتكون به الألفة والوفاق وتحصين النفس إعفافها .

عنى فقهاء الإسلام ببيان معنى الزواج ، ففى المذاهب الأربعة اختلفت عباراتهم فى تحديد معنى النكاح ، ولكنها كلها ترجع إلى معنى واحد : « وهو أن عقد النكاح وضعه الشرع ليرتب عليه ارتفاع الزوج ببضع الزوجة وسائر بدنها ، من حيث التلذذ »^(٢) .

فأثر عقد الزواج حل استمتاع كل من الزوج والزوجة بالآخر الاستمتاع الطبيعى الذى تدعو إليه الفطرة ، وليس أثره ملك الزوجة ذاتها ، ولا ملك منفعتها .

ذكر الفقهاء من شروط انعقاد الزواج أنه يشترط فى المعقود عليها أن تكون محلا لعقد الزواج ومحلية المعقود عليها عقد الزواج أن تكون أنثى محققة الأنوثة فلا ينعقد الزواج بالخنثى المشكل وهو الذى لا يستبين أمره ، فلا هو رجل حتى يلحق بالرجال ولا أنثى فيلحق بالنساء ، فلو أجرى عقد الزواج على خنثى مشكل كان عقدا باطلا من أساسه لعدم تحقق شروط الانعقاد وهو محلية المعقود عليها للزواج .

كما يشترط فى المعقود عليها ألا تكون محرمة على العاقد تحريما قطعيا لا شبهة فيه ، فإذا كانت محرمة عليه كان زواجه بها باطلا ، لعدم المحلية الأصلية أيضا وذلك مثل المرأة التى هى للرجل كأمه وبنته

أدوات المطبخ الخفيفة ، وهو عبارة عن أثاث لثلاث حجرات وصالة والأدوات الكهربائية ؟
٥ — وماهى الحقوق المالية التى تستحقها هذه الزوجة من نفقات ؟

وتفضلوا بقبول وافر الاحترام .

(أحمد م. ا)

(والجواب)

أولا :

المبادئ :

شرع الله سبحانه وتعالى الزواج سكنا للزوجين ، ومودة ورحمة بينهما قال تعالى :

﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحِيمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾^(١)

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : تنكح المرأة لأربع : لماها ولحسبها ولجمaha ولدينها فاطفر بذات الدين تربت يداك^(٢)

فينبغى أن يكون أهم ما يقصده الرجل عند تخيره الزوجة ، أن يتخير ذات الدين والخلق ، فإن اجتمع مع الدين جمال أو مال أو حسب كان ذلك خيرا وأهنا ، وشأن الدين أن يدفع الافتتان بالجمال والمال والحسب .

ندبت الشريعة الإسلامية إلى أن يرى الخاطب وجه مخطوبته وكفيها لتصح رغبته فيها ويطمئن إلى التزوج بها من غرر أو تدليس يجعله يندم أو يعدل عن خطبتها قبل إتمام الزواج بها ، فقد روى عن المغيرة بن شعبه أنه خطب امرأة فقال له النبى

(١) الآية ٢١ من سورة الروم .

(٢) صحيح البخارى كتاب النكاح .

(٣) كتاب أحكام الأحوال الشخصية للدكتور / عبد الرحمن تاج

(٤) الفقه على المذاهب الأربعة الجزء الرابع ص ٢ قسم الأحوال الشخصية .

وأخته وعمته وخالته ومثل المرأة المتزوجة بزواج آخر وكذلك من أساسه^(٥)

جاء في الفقه الإسلامي ، من شروط الزواج أن تكون المرأة المعقود عليها محلا للعقد بالمعنى الخاص وهو ما يسمى بالحليلة الفرعية ، وهذه الحليلة غير تلك الحليلة الأصلية التي جعلت شرطا في الانعقاد ، فإذا لم تتحقق هذه الحليلة الفرعية كان العقد فاسدا ، وذلك بأن تكون المرأة المراد العقد عليها من المحرمات على الرجل بدليل ظني ، أو كان تحريمها مما يخفى ويشبه أمره . وذلك كزوج المعتدة من طلاق بائن وتزوج أخت المطلقة التي لا تزال في العدة ، وكالجمع بين امرأتين كلتاهما محرم للأخرى كالعمة وبنت أخيها . فالزواج في هذه الحالات فاسد لعدم الحليلة الخاصة ، ولا يحل فيه الدخول بالمرأة ، ويجب التفريق جبرا إن لم يتفرقا اختيارا^(٦)

أما الفقه الحنفي فيقرر أنه لا خيار للزوج بسبب عيوب الزوجة مطلقا ، فلا يفسخ بها الزواج ، لأنها غير مانعة من حصول المقصود من الزواج ثم هي عيوب قد ينفع فيها العلاج ، فيزول به المانع ، هذا إلى أن الزوج يستطيع فراق زوجته بالطلاق ، فلا حاجة إلى الفسخ^(٨) .

اتفق فقهاء الإسلام على أن عقم المرأة وعدم انجابها ليس عيبا فيها يمنع الزوج من حصوله على حقه في الاستمتاع ببضعها أو التلذذ بجميع بدنها ، لذلك فليس للزوج خيار فسخ عقد زواج زوجته التي لا تنجب لأن الإنجاب وعدمه مرده إلى إرادة الله القائل في كتابه الحكيم :

﴿لِلَّهِ مُلْكُ

السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ يَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنثًا وَيَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ الذَّكَورَ ۖ أَوْ يُزَوِّجُهُمْ ذَكَرًا وَانْثًا وَيَجْعَلُ لِمَنْ يَشَاءُ عَاقِبًا إِنَّهُ عَلِيمٌ قَدِيرٌ ۝﴾^(٩) .

ثانيا :

على ما تقدم من مبادئ نجيب على أسئلة السائل بما يلي :

أ - ليس بعقد زواج السيد / أحمد . م . ا . والسيدة التي تزوجها غرر وتدليس وغش لأن كلا الزوجين مكلف بالبحث عن الآخر لتحقيق رغبتهما باختيار كامل ، وما ذكره الزوج من عدم إنجاب زوجته لعدم حيضها لا يعد من العيوب التي تجيز للزوج فسخ العقد ، ولأن الزوج لم

قال فقهاء المذاهب الثلاثة المالكية والشافعية والحنابلة : أن للزوج خيار فسخ الزواج إذا كان بالزوجة عيب من العيوب الآتية : « البرص - الجذام - الجنون - الرتق - القرن » لأن تلك العيوب مانعة من استيفاء المنافع التي من أجلها شرع الزواج إما حسا كما في « الرتق والقرن » وأما طبعا كما في الجذام والبرص والجنون ، ومعنى الرتق انسداد مدخل الذكر من الفرج فلا يمكن من الجماع سواء كان الانسداد بغدة لحم أو بعظم ، والقرن شيء يبرز في الفرج - كقرن الشاة^(٧) ، أو معناه غدة تمتع المخالطة .

(٧) الجزء الرابع من فقه المذاهب الأربعة ص ١٨٣ .

(٨) أحكام الأحوال الشخصية ص ٣٥١ ، ٣٥٢ .

(٩) الآيات ٤٩ ، ٥٠ من سورة الشورى .

(٥) أحكام الأحوال الشخصية للمرحوم الدكتور عبد الرحمن تاج

ص ٣٤ ، ٣٥ .

(٦) المرجع السابق ص ٥٤ .

والزوجة سلمت نفسها محتسبة لحقه ولم تمنع نفسها عنه فهي مستحقة للنفقة - بأنواعها وفقا للعرف - اعتبارا بحال الزوج يسرا وعسرا لقول الله - تعالى :

﴿ أَتَكُونُونَ مِنْ حَيْثُ سَكَتُ مِنْكُمْ وَجِدْتُمْ ﴾ (١٠)

وقوله :

﴿ لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنْفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَاءً أَتَمَّهَا سَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا ﴾ (١١)

وقال النبي - صلى الله عليه وسلم - كما رواه أبو داود :

﴿ أَطْعَمُوهُمْ مِمَّا تَأْكُلُونَ وَاكْسَوْهُمْ مِمَّا تَكْتَسُونَ وَلَا تَضْرِبُوهُمْ وَلَا تَقْبَحُوهُمْ ﴾ (١٢)

هذا هو ما يجري عليه قضاء الأحوال الشخصية في مصر بنص المادة ٢٨٠ من المرسوم بقانون رقم ٧٨ لسنة ١٩٣١ بلائحة ترتيب المحاكم الشرعية .

هذا إذا كان الحال كما ذكر بالسؤال والله سبحانه وتعالى أعلم .

٢٣ جادى الآخرة ١٤١٥ هـ

٢٧ نوفمبر ١٩٩٤ م

شيخ الأزهر الشريف

(جاد الحق على جاد الحق)

يذكر في سؤاله أنه سأل الزوجة أو أهلها قبل العقد عن حالة الحيض أو الإنجاب فأجيب بخلاف ما ظهر له بعد العقد ، لهذا فلا يفسخ عقد الزواج المسئول عنه ، لا اختيارا ولا جبرا لأن الزوج يملك طلاق زوجته ولا يوجد وجه شرعى للفسخ في هذه الواقعة .

ب - هذا العقد لازم لاستكمال شرط انعقاده وشرط صحته المبينين فيما سبق ، وليس هناك عيب يبيح خيار الفسخ للزوج حيث اعترف باستمتاعه بزوجته ، وحصوله على المقصود من الزواج بها ، وعدم الحيض والإنجاب لا يعتبران عيبا كما سبق بيانه .

- ليس في الزوجة المسئول عنها عيب (من العيوب المبينة فيما سبق) أو غش أو تدليس يعطى الحق للزوج في رد زوجته ، والرجوع على ولدها بالمهر ، بل مهر الزوجة وجب بالعقد وتأكد بدخول الزوج واستمتاعه بها وتمكينها إياه من نفسها كما قرر الزوج في سؤاله ، واعترف به مما يؤكد به أن الدخول الشرعى بها تحقق بينهما في الماضي .

د - ما يوجد في بيت الزوجية من أثاث ونقولات هو على ما اتفق عليه الزوجان ، وما أقر به الزوج خاصا بالزوجة فهو لها ، ومن حقها دون منازع . ه - طالما أن الزوجية قائمة بين الزوجين ،

(١٠) من الآية ٦ من سورة الطلاق .

(١١) الآية رقم ٧ من سورة الطلاق .

(١٢) أحكام الأحوال الشخصية ص ٢١٦ .



كلمة

فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر

في

مؤتمر كلية الطب السادس

لجامعة الأزهر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله .

السيد الأستاذ الدكتور على عبد الفتاح وزير الصحة .

السيد الأستاذ الدكتور نقيب الأطباء السيد الأستاذ الدكتور عميد كلية الطب .

السادة الحضور السلام عليكم ..

أرحب بكم جميعا وأشكر السيد الدكتور وزير الصحة على تشريفه وحضوره وكلمته ولعل عنوان المؤتمر يدعونا إلى أن ندأوى ما يجرى في مجتمعنا من الدخول في حوارات ومناوشات دون التثبت من أصل الموضوع سواء أكان تحديد الطبيب للمرض أو الكشف عن المكان الذى به المرض وتحديدده ، هو تماما أصل القضية المعروضة في الاجتماعات الأخرى للحوار أو النزاع وبكل أسف ساد مجتمعنا الآن حوارات ومهاترات دون التثبت من القضية التى تناقش ، ويتبقى أن نعود إلى أصولنا وإلى أن نترك المجالات دائما لأهل العلم يتحدثون في فروعهم التى تخصصوا فيها وأن لا تكون القضايا العلمية مثار جدل على المستوى العام لمن يدرك ومن لا يدرك ، بل إني أوصى المتخصصين بأن

لا يتحدثوا في قضية من القضايا قبل أن يعدوا موضوعها وأن يعرفوا جوهره وأطرافه ومحاذيره حتى لا يضل الناس بما يقرءون أو يسمعون .

إن في مجتمعنا الآن مهارات كثيرة في وسائل الأعلام ومقترحات متضاربة تشكك الناس في معلوماتهم الأولية في سائر القضايا .

نحن الآن في حاجة إلى ترتيب أوضاعنا الاجتماعية والصحية والإنسانية ، وكل هذا يدعو أهل العلم في كل فرع أن يدرسوا وأن يعرضوا على الناس ما تثبتوا من صحته وفائدته ، وأن يكف هؤلاء الذين يتحدثون بغير علم عما يقولون أو ما يعدون له حتى تستقر أفهام الناس على ما ينفعهم وحتى لا نشكك الناس في دينهم أو في عقائدهم وفي عاداتهم المستقرة .

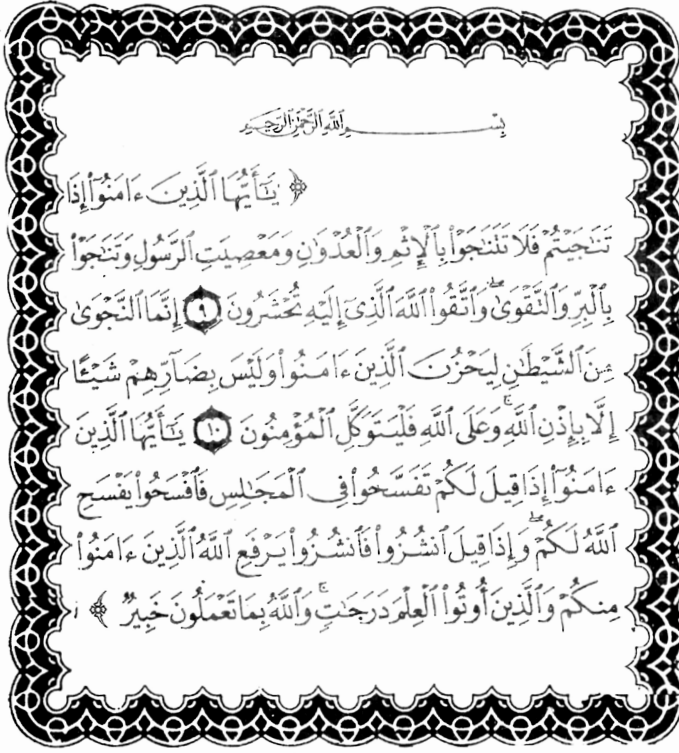
أمر آخر : ينبغي أن ننظر إلى الوارد إلينا بخذر سواء كان عادات أو تقاليد ، وأن تكون لنا سماتنا التي نعرف بها ، فما رأينا أحدا يتخلى عن عاداته أو أخلاقياته التي اكتسبها سواء في دينه أو تراثه وينحون نحو الآخر لمجرد التقليد ، وإلا فما أشبهنا بالغرباب الذي حاول أن يقلد العصفور فلم يعد غرابا ولم يصير عصفورا .

نحن الآن في تقليدنا لما يفد إلينا تماما أشبه بالغراب في قفزاته ، فليس بغراب ولم يتحول إلى عصفور كما أراد .

نحن في حاجة أن نخدر من تفجير قضايا في مجتمعنا لنشغل الناس بها ونشغل عن إصلاح أنفسنا وإصلاح بلدنا في كل مساراتها التي تحتاج إلى توافق وتكاتف وإلى التواصل بالحق وبالعدل في سبيل أن نصلح أنفسنا .

أيها السادة أرحب بكم في هذا اليوم الطيب وأوصيكم أهل الاختصاص بأن تقبلوا على موضوعكم بخدية ، وأن تعلنوا على الناس ثمرات بحوثكم ليطمئنوا إلى أن هذه المؤتمرات التي تعقد هنا في هذه الكلية ليست مجرد مظهر وإنما هي للبحث وللحقيقة ولإفادة الناس .
مرة أخرى أرحب بكم ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

شيخ الأزهر الشريف
(جاد الحق على جاد الحق)



مع

سورة

المجادلة

للأستاذ الدكتور
عبد الجليل شلبي

نَدَّدَت الآية السابقة بتناجى اليهود والمنافقين ،
ورغم أنهم نُهوا عن النجوى ظلوا يتناجون بالإثم
والعدوان ومعصية الرسول ، وهنا تأمر الآية
المؤمنين أنهم إذا تناجوا - في أندبتهم أو في
أنفسهم - ألا يتناجوا بالإثم والعدوان ومعصية
الرسول وأن يكون تناجيتهم بالبر والتقوى ، فهي
أمر لهم ألا يكونوا على شاكلة اليهود والمنافقين في
تناجيتهم ، ولا يستدعى هذا أن يكون المؤمنون قد
فعلوا ذلك ، فهذا كما قال الله - تعالى - : يأياها
الذين آمنوا لا تكونوا كالذين آذوا موسى . وهم
لم يؤذوا نبيهم - صلى الله عليه وسلم - كما آذى

هم عليه من الآثام إلى ما هو فضل وذو مثوبة من الله .

وقول الله - تعالى ﴿ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴾ يذكر بالثوبة والعقاب في الدار الآخرة ؛ لأن الرجوع إليه وحده ، إذ تقديم الجار والمجرور يفيد الاختصاص .

إِنَّمَا النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ .

تعريف النجوى بالألف واللام يفيد أنها النجوى المعهودة السابقة في الكلام هذه النجوى المتلبسة بالإثم والعدوان ومعصية الرسول إنما تأتي من الشيطان فهو الذى يوسوس بها ، وجدير بالمؤمنين ألا يُصْغُوا لوساوسه ، وإذا جرينا على أن الخطاب للمنافقين فهذا تنبيه لهم أنهم منقادون للشيطان الذى لا يأمر إلا بالسوء ، فهى تشديد لتحذيرهم من الوقوع في هذه النجوى الآتمة ، والشيطان يفعل ذلك ليُحْزِنَ المؤمنين ، وقد كان المسلمون يؤسفهم أن يروا هؤلاء المنافقين يتغامزون عليهم ، والشيطان يريد أن يدخل الحزن عليهم ، وقرئت الآية ﴿ لِيُحْزِنَ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ - فالاسم الموصول إذن فاعل ، أى لنبعث الحزن في نفوسهم ، وليس الشيطان إذ يوحى بهذه النجوى بضار المؤمنين شيئاً من الأشياء أو شيئاً من الضرر - فالكلمة تحتمل أن تكون مفعولاً به أو مفعولاً مطلقاً ، (إلا بإذن الله) ، أى إلا بإرادته ومشيئته . والأولى أن يكون الاستثناء منقطعاً ، فيكون المعنى : لكن الضرر بمشيئة الله - تعالى - وإرادته ، وعلى كونه استثناء متصلاً ، يكون المعنى : لا يمسهم الشيطان بشئ من الضرر إلا بمشيئة الله ، فهو - سبحانه - هو الذى يضر

اليهود موسى ولكن هذا نهى لهم عن أى إيذاء ، وقريب منه - يأبى الذين آمنوا لا يتبعوا خطوات الشيطان . فالؤمنون لا يتبعون خطوات الشيطان ولكن هذا تحذير من اتباعه ، فالخطاب في الآية للمؤمنين الخالص ، وفيه تلميح بأفعال غير المؤمنين من المنافقين واليهود ، ومن حذا حذوهم .

وجرى الإمام الزمخشري على أن الخطاب للمنافقين الذين أظهروا الإيمان بألسنتهم ولم تؤمن قلوبهم ، وتسميتهم مؤمنين جرى على ما ادعوه وتظاهروا به من الإيمان . فهذا نهى صريح لهم بعد بيان ما كانوا عليه وما هم عليه من السوء .

والإثم هو : المخالفة والمعصية الخاصة بهم ، والعدوان : ما يتعلق بغيرهم والعدوان إثم أيضاً ولكنه نوع منه يعنى الاعتداء على الآخرين ، أما معصية الرسول فهى تعنى ما كانوا يديرونه ويتواصون به من مخالفة رسول الله ﷺ سواء في ذلك اعتراضهم على ما يقول ، وما يتلو من القرآن ، أو يأمر به أصحابه - وقد بينا فيما سبق معنى النجوى ، ويقال تناجى القوم وانتجوا ..

﴿ وَتَنَجَّوْا بِالْبِرِّ وَالتَّقْوَى ﴾ .

والبر هو : الخير الجامع لأنواع الخير ، فكل ما كان فيه خير للناس فهو بر ، والتقوى هى : طاعة المأمورات واجتناب المنهيات ، لأن طاعة الله وقاية من الوقوع في السوء .

فهذا إرشاد لما ينبغى أن يتناجوا به بعد النهى عن التناجى بالإثم والعدوان ، واتقوا الله في كل ما تأتون وما تذررون ، فهذا على أى حال إرشاد لما ينبغى أن يكون به التناجى سواء كان الخطاب للمؤمنين الخالص أو كان للمنافقين ليرجعوا عما



وينفع وهو الذى يقضى بالموت وبالغلبة ، وكان المنافقون يتناجون بقتلى المسلمين يوم أحد .

﴿ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴾

أى إذا كان الأمر كذلك من أن الله وحده بيده النفع والضرر ، ولا يملك الشيطان من أمر الناس شيئاً ، فليكن ركون المسلمين واعتمادهم على الله وحده ، ولا يبالون بنجوى أعدائهم ، فالآية إزالة وإذهاب لحزن المسلمين من هذا التناجى .

ولا ينبغي أن يخطر بالبال أن التناجى مباح للمؤمنين حيث يكون خالياً من الإثم والعدوان ومعصية الرسول ، فقد يكون مجرد التناجى والتسار بين اثنين أمام ثالث لهما أو أكثر ، فإن ذلك يؤذى من يكون معهما ، وقد جاء فى الحديث : « إذا كنتم ثلاثة فلا يتناج اثنان دون الآخر حتى تختلطوا بالناس ؛ من أجل أن ذلك يحزنه » .

قال الشيخ الألوسى : « ومثل التناجى فى ذلك أن يتكلم اثنان بحضور ثالث بلغة لا يفهمها الثالث » .. وهذا واضح لأنهما تكلما أمامه فى شئ يريدان إخفاءه عنه ، وهذا يحزنه غالباً ، أما إذا كان جمع من الناس فلا بأس أن ينفرد اثنان بنجوى فى شئ يخصهما .

بينت هذه الآية آداب المحادثة ، فناسب بعدها أن تذكر آداب المجالسة .

فقال الله - جل وعلا -

﴿ يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ

ءَامَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِى الْمَجَالِسِ فَأَتَسَّحُوا يَفْسَحِ
اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا
مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ﴾

فهذا بيان لما ينشئ المحبة والتواد ، بعد ذكر ما ينشئ التباغض وضيق النفس والفسح بمعنى : الترحى والتوسعة ، يقال أفسح أى : تسح أو وسع ، وهو فى فسحة من العمر أو الأمر أى فى متسع ، والمعنى إذا قال لكم قاتل ، أى كان وضعه أو مكانته توسعوا فى مجلسكم فاستجيبوا له ، ووسعوا المكان ولا تضاموا فيه ، وقرئ تفاسحوا كما قرئ فى المجلس ، والمراد : مجالس رسول الله ﷺ وجواب الشرط « يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ » أى يوسع لكم فى رحمته وفى نعمه عليكم ، وجاء التعبير هكذا : مشاكلة للشرط ، وهذا دارج مألوف فى الكلام كما فى الحديث : « من بنى لله مسجداً بنى الله له بيتاً فى الجنة ، ومن يسرى على معسر يسر الله عليه فى الدنيا والآخرة » .

نزلت هذه الآية فى مجالس الذكر ، وقد كانوا إذا رأوا شخصاً مقبلاً ضنوا بمجالستهم عند رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فأمرهم الله - تعالى - أن يفسح بعضهم لبعض .

وقال مقاتل : أنزلت هذه الآية يوم الجمعة ، وقد كان رسول الله ﷺ جالساً فى الصفة وفى المكان ضيق ، فجاء نفر من أهل بدر - وكان ﷺ يكرم أهل بدر - فلم يجدوا لهم مكاناً ، فوقفوا حيال رسول الله ﷺ ، فقالوا : السلام عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته ، فرد النبى عليهم السلام ، ثم سلموا على القوم ، ووقفوا مترقبين أن يوسع لهم ، وعرف النبى ﷺ ما يحملهم على القيام ولكن لم يفسح لهم أحد ، وشق ذلك على النبى فقال لمن حوله من غير البدرين : قم يا فلان وقم يا فلان ، ولم يزل يقيم واحداً بعد الآخر حتى أقام بعدد البدرين الواقفين ، فشق ذلك على الذين

أقيموا ، وقال المنافقون : ألسنم تزعمون أن صاحبكم يعدل بين الناس ، والله ما رأيناه قد عدل على هؤلاء ، قوم أخذوا مجالسهم وأحبوا القرب من نبهم ، فأقامهم وأجلس من أبطأ عنه ، فأنزلت الآية في اليوم نفسه — يوم الجمعة .

وقيل : كان الصحابة يتشاحون في مجالس القتال إذا اصطفوا للحرب فلا يوسع بعضهم لبعض رغبة في الشهادة فنزلت هذه الآية . ولا يشكل على هذا الأحاديث الأخرى التي تنهى عن إقامة الرجل غيره ليجلس هو في مكانه . ومنها حديث ابن عمر : « لا يقيم الرجل الرجل من مجلسه فيجلس فيه ، ولكن تفسحوا وتوسعوا » — وأيضاً حديث جابر : « لا يقيمن أحدكم أخاه يوم الجمعة ، ولكن ليقل : افسحوا » وجاء الحديث نفسه عن أبي هريرة : « لا يقيم الرجل الرجل من مجلسه ثم يجلس فيه ، ولكن افسحوا يفسح الله لكم » .

ليس في شيء من ذلك كله إشكال ومخالفة ، لأن الموقف السابق خاص بأهل بدر ، وقاس عليهم بعض الفقهاء كل ذى فضل وكل من له سبب يدعو إلى القيام له ، ومن هنا جاء اختلاف الفقهاء ، فمنهم من رخص في ذلك مستنداً إلى ما حدث من رسول الله ﷺ عندما استدعى سعد ابن معاذ حاكماً في بنى قريظة ، فلما رآه قادماً قال للمسلمين : « قوموا إلى سيدكم » ، فهذا كان لحكمه ، فقاسوا على ذلك القيام للحاكم أيأ كان ، ثم لكل ذى جاه ومنصب .

ومن الفقهاء من منع ذلك محتجاً بحديث : « من أحب أن يتمثل له الناس قياماً فليتبوأ مقعده

من النار » . وبعض أورد تفصيلاً فقال : يجوز القيام عند القدوم من السفر ، وللحاكم خصوصاً في محل ولايته ، ولا يتخذ ذلك عادة وديداً ، فتلك عادة العجم .

ويبدو أن هذا الرأي أولى بالاعتبار ، فلا ينبغي لكبير القوم أن يجلس في طرف المجلس أو مؤخرته بينما الغوغاء ومن لا شأن لهم في القوم يتبأون الصدارة . ومكان الجلوس غير القيام ، وقد كان الصحابة لا يقومون إذا جاء رسول الله ﷺ لما يعلمونه من كراهته القيام .

وكان الصحابة يجلسون منه على مراتبهم . فأبو بكر كان يجلس عن يمينه وعمر عن يساره ، وعثمان وعلى بين يديه لأنهما كانا من كتاب الوحي . وكان علي بن أبي طالب يقول : « ليلنى منكم أولو الأرحام والنهى ثم الذين يلونهم » أى ثم الذين يلونهم ، وهذا ليعقلوا عنه ما يقوله ، وقد كان أبى بن كعب سيد القراء إذا جاء يوم الجمعة فوجد الصف الأول قد اكتمل أقام شخصاً من الأعمار وجلس مكانه محتجاً بهذا الحديث . واختلفت آراء الفقهاء أيضاً في قوله — تعالى — :

﴿ وَإِذَا قِيلَ انشُزُوا فَانْشُزُوا ﴾

فالذين قالوا : إن المجالس التى أمروا أن يتفسحوا فيها هى مجالس الحرب قالوا : إن معنى انشزوا انهضوا للمقاتل .

وقال قتادة : معناه إذا دعيت إلى خير فأجيبوا . وقال مقاتل : معناه إذا دعيت إلى الصلاة فارتفعوا إليها .

وقال عبد الرحمن بن زيد : كانوا إذا كانوا عند

النبي ﷺ في بيته وأرادوا الانصراف أحب كل واحد منهم أن يكون آخر المنصرفين ، فيدعوهم ذلك إلى الإبطاء ، وقد يشق ذلك على رسول الله ﷺ لما يريد من أموره ، فأمرُوا أن ينصرفوا إذا قيل لهم ذلك .

والأكثرون - على أى حال - على أن المجالس مطلقة ، وأن معنى انشزوا : قوموا ، والكلمة من النشر وهو ما ارتفع من الأرض ، ومن يقوم من مكانه يرفع جسمه ، وناسب لذلك أن يأتى بعدها :

﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾

وعطف الذين أوتوا العلم على الذين آمنوا من عطف العام على الخاص ؛ لأن الذين أوتوا العلم من المؤمنين ، وعطف العام على الخاص يؤذن بأفضلية المعطوف على ما قبله ، وخصت الآية أهل العلم بالذكر ، لما للعلم من أثر في نفوس أصحابه ولما للعلماء من آثار في توجيه الناس وإرشادهم إلى

طريق الخير .

قال الألوسي : « واستدل غير واحد بالآية على تقديم العالم ولو باهلياً (من قبيلة باهلة) شاباً على الجاهل ولو هاشمياً شيخاً ، ثم إن الآية تفيد أن الله - سبحانه - يرفع العالم على غيره يوم القيامة ، لأن الرفعة يوم القيامة هي الجديرة بالاعتبار ، والآية ذكرت أن الله يرفعه درجات ، وليس درجة واحدة ، ولذا ينبغي أن يكون محله في الدنيا رفيعاً ، وأن يولى صدر المجلس ، وأن يتنحى له الجاهل عن مجلسه ، وهذا أيضاً يوجب على العالم أن يرعى مكانة نفسه سواء في مجالسه أو معاملاته وسلوكياته ، لينال الرفعة من الله - تعالى - في الدار الآخرة .
وذلت الآية بقوله - تعالى - :

﴿وَاللَّهُ يَمُنُّ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرٌ﴾

تخويفاً للمخاطبين ، وزجراً لهم عن مخالفة ما أرشدوا إليه ؛ لأن الله - سبحانه - ذو خبرة وعلم بأعمالهم .



النص القرآني هو الفيصل

٥٠٩ / محمد رجب البيومي

﴿ فَمَكَتْ غَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطْتُ بِمَا لَمْ نَحْطُ بِهِءُ وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَإٍ بَنَاتٍ يَمِينٍ ﴾

سُورَةُ النَّازِعَاتِ

نقرأ بعض الدراسات التاريخية التي تمت إلى كتاب الله ، إذ تحدث القرآن عن فحواها ، بما يجب أن يكون منطقاً فصلاً لا جدال فيه ، فلا نجد ما يدل على أن الباحث قد بذل جهده في إيضاح الحقيقة على وجهها الذي جاء به القرآن الكريم بل تراه وهو المسلم العربي يذكر عدة روايات تخالف ما جاء في الذكر الحكيم ، ويترك المسألة دون حسم ، بل يترك القارئ غير البصير في حيرة مما يقرأ لا يدري إلى أي منحى يتجه ، إذا لم يكن لديه من الحصانة الإسلامية ما يرد عنه الأوهام المتخيلة ، وأنت تحار في تعليل ذلك النهج المريب ، إذ لو صح أن يُسلك من قوم يضطغنون على الإسلام فإن اضطغانهم عليه يفضح ما يقومون به من تدليس ، أما أن نكتب البحوث التاريخية ذات الاتصال الأكيد بنصوص القرآن ، ثم نبتز النتائج بترأ ، أو نلوى المقدمات ليأ ، لندع القارئ في مهيب الرعب ، فهذا ما ينكره أسلوب البحث النزهي ؛ لأن حقائق القرآن ثابتة أكيدة ، وما عرفنا في كتاب الله نصاً واحداً يجانب الصواب الواضح ؛ حتى نتهرب عامدين من ترجيح النص الكريم ، وإبطال ما عده ، لاسيما إذا كان لدينا الدليل الحاسم من الآثار الشاهدة المنقوشة على الجدران ، والتي لم تستطع الدهور المتطاولة أن تطمس حقائقها المتخفة مع ما ينطق به كتاب الله ، نقول هذا لمن يترددون في التصديق من غير المسلمين ، أما الباحث المسلم فلا مجال لديه للانتظار حتى نعثر على أثر قديم ؛ لأنه يعلم يقيناً أن كتاب الله لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكم حميد .

مثل كاشف

نعلم جميعاً أن سبأ مملكة يمنية من بلاد العرب السعيدة ، وأن ملكها قد زارت سليمان - عليه السلام - وقد حكى القرآن الكريم في سورة النمل حديث هذه الزيارة وما انتهت إليه من إسلام الملكة بعد اقتناع ، إذ تسلسلت الأحداث مبتدئة بغيبة الهدهد عن موضعه ، حين تفقد سليمان - على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام - الطير فلم يجده ، فسأل عنه متوعداً ، ولكن الغائب قد جاء بخبر جديد عن سبأ ، إذ رأى الهدهد امرأة تملك الناس ، وقد أوتيت من كل شيء حظاً ، ولكنها كقومها يعبدون الشمس من دون الله ، وهذا ما شغل سليمان فبعث إليها بكتابه يدعوها إلى مملكته مسلمة طائعة ، ولم تكن بلقيس ذات استبداد وتغرد ، فجمعت قومها ؛ لتقول لهم : ما كنت قاطعة أمراً حتى تشهدون ، وطبعي أن يبدوا استعدادهم للدفاع ، ولكن الملكة الحازمة أثرت. السلام فأرسلت بهدية ثمينة إلى الملك الحكيم ، ظانة أنها بهديتها ، تمنع الشقاق . ولكن سليمان كان يصر على أن ينقذ سبأ من الشرك ، فحذر وتوعد بجنود لا قبل للقوم بها ، فأذعنت لمشيئة الملك ، وحضرت إليه لترى وتسمع ما أقنعها بضلالها فقالت : ربّ إني ظلمت نفسي وأسلمت مع سليمان لله رب العالمين ، هذا بعض ما أشار إليه القرآن من حديث بلقيس ، وقد أكدت الآثار السبئية حقائق بما سنشير إليه بعد ، وما أظن باحثاً صادق النظر ، يرى الأثر الشاهد ، ثم يلجأ إلى الإنكار ، فإذا كان الباحث مسلماً ، وألم بالقصة في كتاب الله ، وما بسطه المؤرخون في الكتب الثابتة ، وتأكد مما سجلته النقوش منذ عشرات

القرون ، فليس له أن يترك الأمر دون ترجيح . ولكننا نرى الباحث يذكر الرواية الإسلامية ، ويصفها بالرواية العربية ليقربها بأسطورة تزعم أن الملكة حبشية جاءت من إفريقيا إلى أورشليم ؛ لتزور سليمان ، وموجز هذه الأسطورة التي سردها الباحث سرد التاريخ الواقعي الذي لم يزخره الخيال الواهم ، أن ملكة إثيوبيا كانت ذات حظ باهر من الجمال ، وأنها سمعت من البحارة الذين يترددون على أورشليم بحكمة سليمان وعظمة سلطانه ، وكان لها من ثرائها الطائل وإبلها القوية وسفنها الواسعة التي تكون أسطولاً بحرياً ضخماً ما حَبَّبَ إليها أن تزور سليمان ، حاشدة مايهر من الخيول والبغال والإبل محملة بغرائب الهدايا ونفائس الأعلاق ، وقد رحب بها سليمان أبلغ ترحيب ، وأفرد لها جناحاً خاصاً في قصره ، وجعل يكثر من زياراتها متحدثاً بما أنعم الله عليه من السلطان ؛ إذ عرف منطق الطير وملك أمر الريح ، وسخر الجن والشياطين لبناء هيكله ، ثم تزوجها وأنجبت منه ولداً أسمته : (منيليك) ومعناه (ابن الحكيم) وقد شب في كنف والده فتعلم منه الحكمة حتى إذا اشتد عوده رجع إلى الحبشة ؛ ليكون ملكاً بعد وفاة أمه ، ومن نسله جاءت الأسرة الحاكمة في الحبشة التي كان آخر ملوكها الامبراطور هيلا سلاسي ، وقد جاء في نص الدستور الإثيوبي - لعهد - أنه من سلالة سليمان الحكيم ابن داود ، من سبط يهوذا ، وهو الأسد القاهر المختار من الرب ، ملك ملوك إثيوبيا !

هذه خلاصة مركزة لما ذكره الباحث ، عقب الرواية الأولى ، وقد ترك الأمر دون تعقيب !!

البعد عن الحقائق الثابتة في تاريخ سليمان وبلقيس ، وما قامت به الملكة المسلمة من رحلة استكشافية انتقلت بها من الكفر إلى الإيمان ، وقد كان انتقالها من سبأ لآمن الحبشة حيث يمتد الطريق في الجزيرة العربية بين صنعاء وأورشليم ، دون أن توجد العوائق التي أشار إليها ابن خلدون في حديثه عن المتابعة ، وأين حديث المتابعة من حديث بلقيس ! فهذا الضباب الذي يثيره الباحث حول التاريخ اليمنى ، لا يعصف بالحقائق التي تسطع في نور الشمس واضحة سافرة ، وإذا كان التاريخ في عصره القديم قد تعرض للتزويد ، فليس جميعه ملفقاً أوحته القصص الخيالية ، ولكن منه ما يستعصى على الهدم ، وما يخضع للشك والتهوين .

ليسوا وحدهم

على أن العرب ليسوا وحدهم الذين دونوا تاريخ اليمن القديم ، فنحن نعلم أن المؤرخ اليوناني (استرابون) قد كتب فصلاً رائعاً عن مدن العرب ، وهو من أوائل من أسماوا بلاد اليمن بالبلاد السعيدة ، ذاكراً ما حفلت به قديماً من الرفاهية والازدهار الحضارى ، حتى إن اليمنيين كانوا يحرقون الأعواد الفؤاحة في الوقود ذات الرائحة الجذابة بدلاً من الأعشاب ، كما أن (بطليموس) المؤرخ الجغرافى قد خصّ هذه الربوع بتفصيل شافٍ لما أجمله « استرابون » ، وتوالى المحدثون من الرحالة الأوروبيين كى يكتشفوا الآثار في مأرب ، ومنهم من نقل كثيراً من الألواح والأحجار لتجد مكانها في المتاحف الأثرية شاهدة بالحضارة

فهل كان يظن أن الأسطورة الملفقة ، تقف مع النص القرآنى في مستوى واحد ، وإذا جاز لمن كتبوا سير ملوك الحبشة أن يتدعوا من الأوهام ما يشاءون أيجوز لنا أن ننظر إلى النص القرآنى وكأنه تأليف بشرى يخطيء ويصيب !

ضباب كثيف

على أن ما ملأ به الباحث كتابه من شكوك متكررة في أكثر ما بأيدينا من تاريخ اليمن ، يلقي ضباباً كثيفاً يغمر الحقائق الثابتة ، فمن الجائز أن تكون المصادر العربية لم تستوف هذا التاريخ في عصوره البعيدة ، شأن أكثر التواريخ في العالم القديم ، ومن الجائز أن يكون فيما كتب عن هذا التاريخ البعيد تضارب يقذف بالحيرة الشديدة في نفس من لم يألّف هذا التضارب المتكرر في الروايات المتناقضة ، ومن الجائز أن يصح قول ابن خلدون في مقدمة الجزء الأول من تاريخه أن : من الأخبار الواهية ما ينقله المؤرخون عن أخبار المتابعة إذ كانوا يغزون بلاد البربر بإفريقيا ، وأنهم امتدوا بالغزو إلى أقصى بلاد الصين ، ودوّخوا بلاد الروم ، لأن وقوع اليمن بين بحر الهند من الجنوب ، وبحر فارس من الشرق وبحر السويس من الغرب ، مما يبعد أن تنتقل الجيوش إلى إفريقيا وأقصى آسيا دون أن تحتل ما ترحف عليه من الممالك ، ولم ينقل أحد من مؤرخى هذه البلاد أن المتابعة قد عبروا بها فضلاً عن أن يملكوها ! أقول : من الجائز أن يكون ما ذكره ابن خلدون (١) ، وأكده الأستاذ « نيكلسون » فيما بعد صحيحاً لا لبس فيه ، ولكن ذلك كله بعيد كل

(١) الجزء الأول من المقدمة ص ١٢ .



في القفار ؛ لتظل زاخرة وراء السدود ، وقد أقيمت على هيئة أبواب ثلاثة بعضها فوق بعض ، فيفتح الباب الأعلى عند ارتفاع المد ، ثم يفتح الباب التالي عند توسطه ، فإذا انخفض المستوى فتح الباب الثالث ، فاستمرت المياه بهذا الترتيب على مدى العام ، حتى تسقط الأمطار في العام التالي فتكرر الدورة دون انقطاع ، هذه السدود لها آثارها الباقية إلى اليوم ، وقد أخذت لها المصورات المتعددة لتحديث تاريخها الغابر ، ولولا ما أحدثه السد من ازدهار حيوى ما كانت سبأ في ماضيها الغابر ذات حداثق ومروج تصديقا لقول الله - عز وجل - :

﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُّؤَامِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَأَشْكُرُوا لِلَّهِ بَلَدٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غَفُورٌ﴾

والجنتان هما الضفتان المتقابلتان على ضفاف السد الممتد ، فكل ناحية تعتبر جنة قائمة بذاتها ، تؤتى أكلها كل حين بإذن ربها ، ثم مضت بلقيس ، وتقلب الأيام بالسد فلم يقو على الصدع المتوالى بقوة المياه الزاخرة ، ولو وجد من أرباب الحكم والعلم من رأبوا الصدوع قبل أن تنهار لدام لهذه البلاد عمرانها الزاهر ، ولكن ساكنيها قد أعرضوا عن الحق ، وأهملوا الرعاية الحافظة فجاءهم سيل العرم ليشردهم في البلاد النائية ولعل المناسبة واضحة جلية بين هذه الآيات المبتدئة بقول الله - عز وجل - :

السبئية ، وقد تحدث (أرنود) سنة ١٨٤٣ وهاليفي (١٨٦٠) (وجلازر) سنة ١٨٨٠ عن آثار بلقيس ، وعن الأودية العظيمة التي قام حولها سد مأرب ليحفظ المياه ، إذ رأوا آثار السرور سموا موقعه ، ووصفوا ما غمره من الأتربة بعد تقادم العهد ، وفي متحف (ترمى) بروما كثير من آثار السبئيين ، وقد أفردت كتب أوربية تتحدث عن آثار سبأ ، حيث يضيف التالي لسابقه جديدا مما يتمخض عنه الكشف العلمى ، إلى أن ظهرت جريدة الأهرام بتاريخ ١٤/١٠/١٩٨٣ معلنة الكشف الجديد عن معبد بلقيس ، ناقلة صورتين للمعبد والسد وذلك تحت عنوان جهير يقول (آثار سبأ تتأكد بالدليل المادى كما وردت في القرآن الكريم) وقد أكدت هذه الآثار رحلة بلقيس إلى بيت المقدس ، وعبادة السبئيين للشمس قبل أن يتبدوا لعبادة الله ، فماذا عسى أن يقول من يتجاهلون الحقائق ، وقد أيدت بالدليل ، وإذا كان أباطرة الحبشة يجدون في انتسابهم إلى بلقيس وسليمان الحكيم ، ما يثبت عراقتهم الأصيلة في حكم أثيوبيا ، فيؤكدون أسطورة لاتنهض على أساس ما ، أفما يكون من حق المؤرخ أن يكشف الرغوة عن الصريح .

سد مأرب

يرجح كثير من المؤرخين والمفسرين معا أن بلقيس هى التى أشارت ببناء سد مأرب ، إذ عمدت إلى الجبال المنفرجة ذات الشعب ، فأقامت السدود الحائلة دون تدفق المياه وضياها

﴿ لقد كان لسبأ في مسكنهم أية جنتان عن يمين وشمال ﴾ (٣)

وبين ما سبقها من حديث سليمان - عليه السلام - إذ قال الله عز وجل :
﴿ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحُ غَدُوهُ هَاشِرٌ وَوَاخِهَا شَهْرٌ
وَأَسْلَنَّا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ ﴾ (٤)

إلى قوله - عز وجل - :

﴿ فَلَمَّا خَرَّ تَبَنَّى الْجِنُّ
أَن لَّوْكَأُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ ﴾ (٥)
لأن سبأ المزدهرة العامرة في عهد بلقيس كانت
ثمرة من ثمار نبي الله سليمان ، حيث أنقذهم من
عبادة الشمس وهداهم إلى الإسلام ، فاستطاعت

الملكة المؤمنة أن تؤدي دورها العمراني واثقة من فضل الله ورعايته ، فلما تحدثت الآيات السابقة عن سلطان سليمان ، توالى الحديث القرآني عن سبأ التي سعدت بالإيمان على يده ، فازدهرت وأينعت ، ثم حادت عن السبيل بعد أمد ما فلاقت سوء المصير ، وهذا ما ينطق به قول الله :

﴿ فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ
جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِ أَكْمَلٍ خَمْطٍ وَأَثْلٍ وَشَيْءٍ مِّن سِدْرٍ قَلِيلٍ
﴿ ١١ ﴾ ذَلِكَ جَزَاءُ سَئِئَاتِهِم بِمَا كَفَرُوا وَهَلْ يُجْزَى إِلَّا الْكَفُورُ ﴾ (٦)

ولسنا بعد هذا كله في حاجة إلى أن نقول إن حديث الملكة الحبشية من أساطير الأولين .

• إلى أخى د. محمد رجب البيومي

ما كتبه حق ، فذلك هو المنهج لمن أراد البحث عن الحق ، فإن كتاب الله - سبحانه - فصل ليس بالهزل ، وما دونه هؤلاء الذين تنكبوا هذا الطريق لم يفد البحث في شيء ، ولم يرجع إليه باحث ويطمئن إليه . بقيت (بلقيس) يا أخى الكريم . وكم نود أن نعلم عن خبر تقوم به حجة أن اسم الملكة الوارد في الكتاب العزيز هو (بلقيس) .

• الخطيب •

(٣) سبأ : ١٥ .

(٤) سبأ : ١٢ .

(٥) سبأ : ١٤ .

(٦) سبأ : ١٦ ، ١٧ .



مَنْ جَمَعَ السُّفَهَاءَ؟

للشيخ/ السيد عبدالمقصود عسكري

لما استجاب الله لحبيه محمد ﷺ وحول له القبلة من المسجد الأقصى الذي بارك الله حوله إلى البيت الحرام الذي جعله الله مثابة للناس وأمنا ، ونزل قول/ الله - تعالى :

﴿ قَدْ رَأَى ثَقَلَبٌ وَجْهَكَ فِي السَّمَاءِ . فَلَنُؤَيِّسَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَفْلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴾ (١)

لما حدث ذلك هاج اليهود وماجوا ، وتقولوا على رسول الله ﷺ الأقاويل ، وأشاعوا عن دينه الأكاذيب والأباطيل ، وعملوا على تشكيك المسلمين في دينهم باختراع الشبهات ونشر الترهات

وفي هؤلاء الأعداء الذين اختلفت مشاربهم وتعددت منطلقاتهم واتحدوا في بغض الإسلام وكراهية رسول الله ﷺ جاء قول الله - تعالى :

﴿ سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَّاهُمْ عَنْ قِبْلَتِهِمُ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا قُلْ لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ (٢)

قبل المراد بالسفهاء هنا : مشركو العرب وقيل : أحبار اليهود ، وقيل : المنافقون . والواقع أن الآية عامة في هؤلاء كلهم .

وأخذ مشركو العرب موقفا مشابها لكنهم على كل حال كانوا أقل لؤما ، وأدنى خبثا ومكرا . ومال المنافقون بطبيعتهم إلى الفريق المعادي للإسلام وانحازوا إليهم ، وإن كان ذلك قد تم بطريقتهم الخاصة التي عبر عنها القرآن الكريم في قول الله - تعالى :

﴿ وَإِذْ يَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمَنَّا وَإِذَا خَلَا إِلَى شِطْرَيْنِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِؤُونَ ﴾ (٣)

(١) البقرة : ١٤٤ .

(٢) البقرة : ١٤٤ .

(٣) البقرة : ١٤٢ .

جاء قول الله - تعالى :

﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالإِنسِ لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا أُولَئِكَ كَالْأَشْعَثِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُولَئِكَ هُمُ الْفَافِلُونَ﴾ (٥)

ونستطيع أن نقول : إن المنافقين الذين يظهرون الإيمان ويطنون الكفر ويعيشون مع المؤمنين بأجسامهم وظواهرهم ، وفي الوقت نفسه يوالون الكافرين ويحبونهم ويظنون أن هذا التصرف دليل على الحنكة والذكاء .

نستطيع أن نقول : إنهم حمقى وسفهاء لأنهم آثروا العاجلة على الآجلة وفضلوا الفانية على الباقية وأوردوا أنفسهم موارد الهلاك واختاروا مصيراً بائساً تعساً عبر عنه القرآن الكريم في قول الله - تبارك وتعالى :

﴿إِنَّ الْكَافِرِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ وَلَنْ يَجِدَ لَهُمْ نَصِيراً﴾ (٦)

وهم في الحقيقة ليسوا أهل حنكة وذكاء لأنهم مكشوفون مفضوحون من الله - سبحانه - ومن عباده المؤمنين .

﴿يُخَذِّعُونَ اللَّهَ وَلِذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ﴾ (٧)

ومن عجب أن هؤلاء المنافقين يزعمون أنهم أعقل الناس وأحكم الناس وأخبر الناس بما ينفع وبما يضر .

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾ (٨)
 ﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِن لَّا يَشْعُرُونَ﴾ (٩) وَإِذَا قِيلَ

ذلك لأن السفاهة : خفة وسخافة رأى ناتجة عن نقصان العقل ؛ أو هي : الحمق والجهل .
 والسفيه هو : الجاهل الضعيف الرأى القليل المعرفة بمواضع المصالح والمضار ، وهو الذي يضر نفسه من حيث يظن أنه ينفعها .
 يقول الله - تعالى :

﴿وَلَا تَتَّبِعُوا السَّفَهَاءَ آمُولَكُمْ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَمًا وَارْزُقُوهُمْ فِيهَا وَاكْسُوهُمْ وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَعْرُوفًا﴾ (١٠) وَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا بَلَغُوا النِّكَاحَ فَإِنْ آنَسْتُمْ مِنْهُمْ رُشْدًا فَادْفَعُوا إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ﴾ (١١)

يقول الإمام ابن كثير : (ينهى - سبحانه - وتعالى - عن تمكين السفهاء من التصرف في الأموال ، ومن هنا يؤخذ حكم الحجر على السفهاء ، وهم أقسام : فتارة يكون الحجر للصغر ، فإن الصغير مسلوب العبارة ، وتارة يكون الحجر للجنون ، وتارة لسوء التصرف لنقص العقل أو الدين ، وتارة للفلس وهو ما إذا أحاطت الديون برجل وضاق ماله عن وفائها فإذا سأل الغرماء الحاكم الحجر عليه حجر عليه) .

وعلى هذا نقول : إن أولئك الذين أعرضوا عن سلوك طريق الحق واتبعوا الباطل سفهاء فاقدوا العقل وإن كانوا - في نظر الناس - من كبار المفكرين وعلية القوم لأنهم لم ينتفعوا بعقولهم ، ولم يتبصروا في الأمور ولم يدركوا العواقب ، فكانوا ممن ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا ، ولو كانوا من الراشدين لجدوا في طلب ما ينفعهم والهرب مما يضرهم ، وفي هؤلاء

(٦) النساء : ١٤٥ .

(٧) البقرة : ٩ .

(٤) النساء : ٥ - ٦ .

(٥) الأعراف : ١٧٩ .



الملأ الذين كفروا من قومه ﴿إنا لنريك﴾ في سفاهة وإنا لنظنك من الكاذبين ، فإرد عليهم بالحكمة والصواب قائلًا :

﴿يَقُولُوا﴾

لَيْسَ بِي سَفَاهَةٌ وَلَكِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٧﴾
أُتِيَكُم بِرِسَالَتِي بَيِّنَةٍ وَأَنَا لَكَ نَاصِحٌ أَمِينٌ ﴿٨﴾ (٩)

إذا فهنا هذا أدركنا أن مشركي العرب سفهاء لأنهم يعرفون أن محمداً ﷺ صادق ومع هذا كذبوه جحوداً وحاربوه عناداً وأخرجوه من بلده عدواناً عليه وعلى الحق الذي جاء به ، وليس هذا تصرف العقلاء الحكماء الراشدين . يقول الله - تعالى :

﴿قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَحْزَنُكَ الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ لَا يَكَذِبُونَ﴾
وَلَكِنَّ الظَّالِمِينَ بَيَّاتَاتِ اللَّهُ يَحْجِدُونَ ﴿١٠﴾ .

وكذلك. فإن أحبار اليهود سفهاء ؛ لأنهم يعرفون محمداً حق المعرفة ويمجدون صفته مكتوبة عندهم في التوراة والإنجيل ، ومع هذا يكذبونه عامدين متعمدين يدفعهم إلى ذلك الحقد والحسد والضغينة ؛ يقول الله - تعالى :

﴿يَتَّبِعُوا آسْرًا وَيَدْعُوكُمْ إِلَى الْكُفْرِ وَهُمْ كَوَّارُونَ﴾
اللَّهُ يَنْزِلُ إِلَهُ مِنْ فَضْلِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ
فَبَاءُوا بِغَضَبٍ عَلَى غَضَبٍ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴿١١﴾

لَهُمْ ءَامِنُوا كَمَا ءَامَنَ النَّاسُ قَالُوا اتَّوَيْنَا كَمَا ءَامَنَ السُّفَهَاءُ
أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِن لَّا يَعْلَمُونَ ﴿٨﴾ .

والمناقفون اليوم يسرون على درب أسلافهم يزعمون أنهم وحدهم دعاة الإصلاح وحداة الركب على طريق الفلاح مع أنهم يتخبطون في الظلمات ، وكل تصرفاتهم فساد وإفساد ، وضلال وإضلال .

ولقد بلغ بهم الكبر والغرور إلى أن رفضوا الإيمان بمحمد ﷺ كما آمن به أصحابه الأطهار الأبرار - وفي الإيمان عز الدنيا والآخرة - ولم يكتفوا برفض الدخول فيما دخل فيه المؤمنون من الخير والفلاح وإنما رموا المؤمنين بالسفاهة والجهل ، وعند هذا الحد فإن الله - تبارك وتعالى - لم يكلف عباده المؤمنين عناء الرد على هؤلاء وإنما تصدى - سبحانه - للرد عليهم قائلًا .

« ألا إنهم هم السفهاء ولكن لا يعلمون »
حصر الله السفاهة فيهم وأكد ذلك بعدة مؤكدات ونبه أنهم تمام جهلهم وحمقهم لا يعلمون بحالهم في الضلالة والجهل .

وتطبيقاً للمثل العربي المشهور : (رمتني بدائها وانسلت) ؛ فإن أقواما من الكافرين اتهموا بالسفاهة أئمة الهدى من الأنبياء والمرسلين ، وهاهو القرآن الكريم يحكي لنا ما قاله الكافرون من قبيلة عاد لنبيهم هود - عليه السلام - « قال

(٨) البقرة : ١١ - ١٣ .

(٩) الأعراف .

(١٠) الأنعام : ٣٣ .

(١١) البقرة : ٩٠ .

﴿ فَتَرَى الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يُسْرِعُونَ فِيهِمْ يَقُولُونَ نَخْشَى أَنْ تُصِيبَنَا دَائِرَةٌ فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرٍ مِنْ عِنْدِهِ فَيُصْبِحُوا عَلَى مَا أَسْرُوا فِي أَنْفُسِهِمْ تَدِيمَةً ﴾ (١٣)

ومن الواجب على جماعة المؤمنين أن يكونوا دائما على حذر من كيد السفهاء ومكرهم وألا يأمنوا لهم أبداً .

والقرآن الكريم حافل بشرح أساليبهم وطرائقهم في الكيد والتآمر ، وفي قصة تحويل القبلة من بيت المقدس إلى البيت الحرام دروس كثيرة شرحتها الآيات في (سورة البقرة) يذكرنا بها (شهر شعبان) ، ونحن من جانبنا نذكر أنفسنا ونذكر الناس بهذه الحقائق تنفيذاً لقول الله - تعالى :

﴿ وَذَكَرْ فَإِنَّ الدَّكْرَى نَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١٤)

ونسأل الله أن يجعلنا منهم وألا يؤاخذنا بما فعل السفهاء منا إنه أكرم مستول وأعظم مأمول .

وهذا يعنى أن تكذيبهم لرسول الله ﷺ وعداوتهم له ولدعوته ليس بسبب الجهل وعدم المعرفة فهم في الواقع أعرف الناس به وهم يعلمون تمام العلم أنه نبي حقا . والله - تعالى - يقول :

﴿ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ وَإِنَّ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ لَيَكْفُرْنَ بِهِمْ وَيَعْلَمُونَ ﴾ (١٢) .

وكفى بذلك حمقا وسفها ولهذا فهم أحق الناس بوصف السفهاء ولا يخفى على عاقل لبيب أن من سارع في رضا السفهاء وطلب ودهم واستجلاب محبتهم كان سفيا مثلهم ، وهذا شأن المنافقين الذين في قلوبهم مرض فزادهم الله مرضا ولهم عذاب أليم بما كانوا يكذبون .

يقول الله - سبحانه - شارحا حال أولئك المنافقين السفهاء الذين يوالون أعداء الله :

(١٢) البقرة : ١٤٦ .

(١٣) المائدة : ٥٢ .

(١٤) الذاريات : ٥٥ .



من
تراث
علمائنا

النسخ في الشريعة الإسلامية

الرد على منكري النسخ

- ٢ -

بقلم د. محمد سعيد جلال

١ - اهتم المسلمون بالرد على منكري النسخ اهتماماً كبيراً ، كما يظهر ذلك في كتب الأصول عامة ولم يكن مبعث اهتمامهم مخالفة أبي مسلم لكافتهم ، لأن الرد على إنكار مبدأ النسخ كان سابقاً على حياة أبي مسلم ، ولأن أبا مسلم لم يعتبر هو الشخصية الخطيرة ، في إنكار النسخ عند المسلمين .

بل قد أشير إليه بسبب طابع الانفرادية الذي حمله رأيه عن إنكار النسخ ، بعد ما استقر الأمر في القرن الأول والثاني والثالث عند علماء المسلمين ، على جواز النسخ ووقوعه في الشريعة والقرآن .

وإنما اهتم المسلمون بمناقشة فكرة النسخ والرد على منكريه ، بسبب عمل اليهود ؛ لأنهم من أول أمر الإسلام أظهروا طعنهم على النبي - ﷺ - من أجل النسخ ، واعتبروا ظاهرة وجود النسخ دليلاً على بشرية القرآن .

كما حصل مثل هذا الطعن من قريش على النبي - ﷺ - فيما روى ابن عباس أيضاً ، على أن الطعن من القرشيين لم يكن هو الذي يستفز المسلمين باستمرار ، فالمفروض أن مثل هذه المطاعن التي كانت تصدر عن فريش انقطع صداها بظهور الإسلام وانتصاره في الجزيرة العربية كلها .

مسلم المذكور ، معناه عدم الاعتداد بمثل هذا المخالف ، ويصرح بأنه لا يعتبر مسلماً حقيقياً ، فمن ثم لم ينخدش به الإجماع ، وإن كان ممن انتحل الإسلام .

نعم نحن نرى أن هذا القول تغليظ شديد على من ينكر النسخ ، إذا لم يعرف أساس فكرته بالضبط ، ولكن دلالة لا تخفى على استقرار فكرة النسخ في الشريعة عند المسلمين .

والشبهة الأساسية التي يتعلق بها اليهود في منع القول بإمكان النسخ هي أن النسخ من قبيل البداء ، والبداء على الله محال فما هو البداء ؟

٣ - البداء : في أصل اللغة : الظهور بعد الخفاء .. يقال بدا سور المدينة بعد أن كان خافياً ، ومنه قوله - تعالى - : « وبدا لهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون » أى ظهر لهم من عاقبة أمرهم في الآخرة ما كان خافياً عليهم في الدنيا . قالوا : إن الأمر بالشيء يدل على حسن المأمور به ، والنهي عن الشيء يدل على قبح المنهى عنه .

فإذا أمرنا الله بشيء كان ذلك الشيء المأمور به حسناً وصالحاً ، فإذا عاد ونهانا عنه بذاته بعد ذلك ، كان ذلك النهي دليلاً على أن ذلك الفعل الذى كان قد أمرنا به في الماضي لم يكن حسناً ولا صالحاً ، وإنما كان قبيحاً ، وفاسداً ، وأن قبحه وفساده كان خافياً على الله في أول الأمر حين أمر بفعله ، ثم بدال له من بعد ظهور قبحه وفساده فعمد إلى النهي عنه : فهذا هو البداء وهو يستلزم إدخال النقص على علم الله ووصفه بالجهل بعواقب الأمور ، فما أدى إليه من النسخ يكون باطلاً وممنوعاً .

٤ - وقد كان الجواب عن هذه الشبهة حاضراً

ولكن الأمر ذا البال في هذه القضية ، إنما كان هو طعن اليهود المستمر على الإسلام من جهة مسألة النسخ هذه .

ولذلك ، رأينا اسم اليهود وحدهم هو الاسم الظاهر المعتمد في معرض المناقشات الإسلامية في هذه المسألة .

٢ - تفصيل بعد إجمال :

تتعرف الفرق المسيحية كلها بجواز النسخ^(١) ، والمسلمون أجمع يقولون بجواز النسخ وصحته ، وافترقت اليهود من هذا الرأي ثلاث طوائف : طائفة منعت إمكان النسخ عقلاً وسمعا ، وطائفة جوزت إمكانه عقلاً ومنعت وقوعه سمعاً ، وطائفة ثالثة سوغت إمكانه عقلاً واعترفت بوقوعه سمعاً ، على مثل ما يقوله عامة المسلمين . ويقول كتاب الأصول : وهذه الطائفة وتسمى العيسوية تؤمن بصحة نبوة سيدنا محمد ﷺ ، لكن ترى أنه مبعوث إلى العرب خاصة .

ويضاف إلى جماعة القائلين بمنع النسخ إن أمكن اسم أى مسلم الأصفهاني من بين المسلمين ، فإنه لا يجوز النسخ في شريعة واحدة ، ويمنع وقوع النسخ في القرآن .

وقد عتينا بالنص على استبعاد اسم أى مسلم من نطاق الخلافات في هذا الموضوع ؛ لأن علماء المسلمين لا يعتدون بخلافه بينهم ، ويصرح الإمام « البرذوى » بقوله : النسخ في أحكام الشرع جائز صحيح عند المسلمين أجمع ، ويعلق على هذه العبارة شارحه بما يفيد أن نص الإمام على أن نسبة القول بإجازة النسخ وصحته إلى المسلمين أجمع ، مع وجود من أنكر النسخ منهم . كأبى

(١) هذه كانت وجهة النظر القديمة - أما في هذا العصر فالمسيحيون ينكرون النسخ



مكانا يحمل العلماء على تعديل رأيهم أو بعض رأيهم ، أو حتى على محاولة التوفيق بينهم وبينه في أمر يلتقون عنده ، وإنه لبعيد جدا - من أجل ذلك - أن تفترض أنه قد كان لأبي مسلم فلسفة صحيحة ، أو حجج مقبولة غابت عنا . وأقصى ما نجد في الباب ، أنهم ذكروا حجة في الجانب الذي يتجه إليه . وهي قوله - تعالى - في وصف القرآن الكريم : « لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه » .

قالوا عنه في تقرير هذه الحجة : إن النسخ إبطال لحكم القرآن ، والقرآن منزّه عن الإبطال فلا نسخ له ، والسنة كالقرآن في وجوب التنزه عن الإبطال لعدم القائل بالفصل بينهما ، فلا نسخ فيها أيضا .

وليس الأمر كما قال صاحب هذا القول - فمعنى الآية أن هذا الكتاب العزيز منزّه عن وقوع الخطأ فيه من جميع أقطاره ، وعامة جوانبه في أحكامه ، وأخباره وبلاغته فلا يتناوله الخطأ من وجه .

والنسخ ليس من قبيل الخطأ ، ولا من قبيل الإبطال لأحكام القرآن وهي قائمة على تقريرها وعملها ، وإنما هو من قبيل البيان لأحكامه ، والإعلام بانتهاء مدة بعضها لتحل محلها أحكام غيرها - كما قلنا ذلك - في أثناء البحث مرارا ، وكذلك شأن السنة فلم يسند إذن لأبي مسلم في الاستدلال على مذهبه شيء يمكن النظر إليه .

لا نجد في الاستدلال على إنكار النسخ من الحجج غير ما ذكرنا إلا بعض تفريعات ومحاورات لفظية أعرضنا عن ذكرها .

ميسورا عند علماء المسلمين : ذلك أن لخصوصية الزمان أثرا في حسن الأشياء وقبحها بالنسبة للمكلفين : فقد يكون الشيء حسناً بالنسبة للمكلف في زمان وصالحا له ، فيأمره الله به ، ثم يكون نفس الشيء في زمان آخر بالنسبة للمكلف شرا وفسادا فينبه الله عنه ، وقد يكون من أوضح الأمثلة على ذلك في تصرفات الناس اليوم : الرياضة البدنية ، مثل : الكرة والمصارعة وحمل الأثقال ، فإن هذه الأنواع من الرياضة قد تكون حسنة وصالحة في زمان الفتوة والشباب ، فيأمر بها الأمر ، ثم تكون مزاولة بعضها عند تقدم السن وضعف القلب ، هلاكا محققا فينبه عنها ، وليس بين أمره ونهيه سبيل إلى إنكار العقول ، فكيف إذا صدر مثل ذلك من الحكيم الخبير ؟ .

فقد ظهر لكم أن الشبهة التي تعلق بها اليهود في إنكار النسخ ، وقد يتعلق بها غيرهم ليست شيئا يصح التعلق به .

٥ - وأما أبو مسلم فالحق أن فلسفته وأدلته لم تنقل إلينا ، وإنما نقل إلينا جانب من تطبيقات مذهبه فقط ، وليس من المحتمل في نظرنا أنه قد كان لهذا الرجل في إنكار النسخ فلسفة مقبولة ، ولا أدلة صحيحة ، لأن استقرار رأى الأمة على وقوع النسخ في القرون الثلاثة الأولى ، ثم متابعة العلماء على هذا الرأى في القرون من بعد ذلك ، يجعل من الصعب إمكان وجود أدلة أو فلسفة تصور واقع الشريعة على غير ما أدركه علماء الأمة قاطبة ، ولا سيما بعد أن ظهر من مخالفة أبي مسلم لهم ما من شأنه أن ينهبهم على احتال الخطأ ، ويثيرهم إلى طلب الحقيقة ، ومع ذلك فإن خلاف أبي مسلم لم يجد من واقع الشريعة ، في أمر النسخ

وذلك ما ينبغي أن يلفت أنظارنا إذا وجدنا في الناس اليوم أو بالأمس قلة ، من يصر على القول بإنكار النسخ في الشريعة . فقيم ، ولم يكون هذا الإصرار الشديد .. ؟ لا ندرى .

أدلة النسخ

بعد ذلك نتجه إلى بيان أدلة القائلين بإثبات النسخ .

١ - أثبتوا جوازه بالعقل ، وبنص القرآن على وقوعه ، وباستخراج مواد وقوعه في القرآن فعلا فهذه ثلاثة أدلة :

(١) دلالة العقل على النسخ :

لا يمنع العقل من إمكان وقوع النسخ ؛ لأنه ممكن لذاته إذ لا يترتب على افتراض حصوله محال فكان جائزا .

وبهذا تثبت الخطوة الأولى في إثبات الإمكان العقلي ، وبطل زعم اليهود بامتناع النسخ عقلا ، إذ ليس بين ما هو ممكن عقلا ، وما هو محال عقلا إلا انتفاء ترتب المحال على ما تفترض وقوعه في حيز الوجود فعلا من الأشياء التي تدعى إمكانها .

وهذا الأسلوب في الاستدلال مما لا يشيع معرفته عند مثقفي العصر ، حيث يشتبه على أذهانهم كثيرا الفرق الدقيق بين نوعين من المستحيل فلزم أن نفرغ بعض الضوء من نور الله على المسألة لتزداد وضوحا ، وليتقرر بمنهجها صحة الاستدلال في نفوس السائلين في مواضع كثيرة .

والأمور التي ينكرها العقل تنقسم إلى قسمين بحسب السبب الداعي لهذا الإنكار :

أمر ينكرها العقل لأنه لم يألّف وقوعها ، أو لم يألّف نفيها في تاريخ تجاربه الطويلة ومشاهداته

المتسلسلة وانطباعاته الذهنية المعتادة ، فهذه الأمور قد يسميها في حال الوقوع أو في حال النفي بالمستحيلات ، فالذهن لم يألّف مثلا أن ينقلب المحيط ذهبا ، ولا أن يتحول الجبل زيتقا ، ولا أن ينشق القمر فلقين ، فيسمى ذلك كله إذا عرض عليه مستحيلا مع أنه ممكن في ذاته ويحتمل حصوله ، وإن كان العقل قبل التأمل والنظر - يكاد يرفض احتمال حصوله لشدة غرابته ، وبعده عن مألوفه .

ويقرب هذا المعنى أننا لو سألنا العقل البشري من قبل مائة عام : عن عجائب الراديو والتليفزيون والعقل الالكتروني لحكم بأن ذلك مستحيل ، وإنما كان يستمد الحكم بالاستحالة على هذه العجائب من تصوراته العادية ، ومألوفاته السابقة ، مع أنه قد ثبت الآن - بعد انكشاف قوانين كونية جديدة - أن هذه - المستحيلات في بادئ نظر العقل قبل مائة سنة مثلا - إنما هي ممكنات في ذاتها تمثل واقع حياتنا الراهنة ، فمثل هذه الأمور الممكنة في ذاتها المستبعدة بحكم ما جرت به العادات ، وألف العقل من سير الأحداث الكونية الريبية ، يسميه علماؤنا - رضى الله عنهم - مستحيلا عاديا .

وأمر أخرى يحكم العقل باستحالتها لذاتها على الإطلاق كاستحالة الجمع بين المتناقضين بالشروط المعتبرة لذلك ، وكاستحالة إله آخر مع الله ، فكل من هذين المثلين يسمى مستحيلا عقليا ، وهو المستحيل الحقيقي في استعمال البرهان ، والفرق بين النوعين مما يطلق عليهما اسم المستحيل ، أن المستحيل العقلي غير قابل للوجود

من حيث ذاته ، فلا يكون ممكنا من هذه الناحية .

والضابط المميز لكل منهما أن المستحيل العادى إذا فرضت وجوده لم يترتب على فرض وجوده محال ثان ؛ فلو فرضنا أن الجبل قد انقلب زئبقا ، وأن المحيط قد تحول ذهباً ، فلن يترتب على تحقق هذا الفرض في الوجود محال . بعكس ما لو افترضنا أن للبارى شريكا فإن هذا الفرض - إن تحقق - يستلزم محالا ثانيا يترتب على تحققه وهو انعدام العالم ، ذلك الموجود أماننا حسا وعيانا .

بهذا الإيضاح اليسير المستطرد ، أمكننا أن نلاحظ ما يحكم العقل باستحالته وما لا يحكم العقل باستحالته من الأشياء . وأمكننا أن نلاحظ أن استبعاد فكرة النسخ على الشريعة أو استغرابها ، أمر ليس من شأنه أن يؤدي إلى إنكار وقوعه ، وقد دلت نصوص الشريعة ، وواقع هذه النصوص على ثبوت النسخ فعلا :

ورد من آيات القرآن في إثبات النسخ آيتان هما أظهر الآيات دلالة على الموضوع ، وقد استدلل بهما عامة العلماء أولهما -

قوله - تعالى - :

﴿ مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا ﴾
المراد بالآية هنا الآية القرآنية ، وإلى ذلك ذهب عامة المفسرين ، وعلماء الأصول والمراد بالنسخ : الإزالة أو التبديل .

والمراد بلفظ « ننسها » في أقرب التفاسير أحد معنيين : إما ذهابهما عن الذكر ، وإما تركها على موضعها .

ويكون بيان الآية على المعنى الأول كما ذهب إليه الحسن والأصم وأكثر المتكلمين : ما ننسخ

من آية وأنتم تقرعونها أو ننسها - أى نذهب بها عن أذهانكم مما كنتم تتداولون قراءته فيما بينكم ، نأت بخير منها أو مثلها .

ويكون بيان الآية على المعنى الثانى حين نفسر النسخ بالتبديل ، والإنشاء بالترك ؛ ما نبذل من آية على وجه من وجوه التبديل ، أو نقرها في مكانها نأت ، بخير منها أو مثلها .

والمراد بالخير على الوجهين في الآية - على ما نختار - هو ما كان أكثر مصلحة للمكلف ، سواء أكان أخف أو أثقل من الأحكام ؛ لأن الله يصرف المكلف في أنواع التكليف ، على حسب ما يرى له من المصلحة ، لا بحسب هوى المكلف وداعية نفسه .

وبيان الآية على هذا الوجه المستقيم - كما ذهب إليه جمهور المفسرين والأصوليين - حجة تامة في إثبات النسخ جوازا ووقوعا .

لكن الشيخ محمد عبده أخذ ببعض كلام محمى الدين بن عربى المتصوف الاتحادى المشهور ، وأورد تشكيكا على مفاد الآية .. قال : إن المراد بالآية في هذا الموضع إنما هو « المعجزة » ، وهو أولا قول بعيد عن المعنى المتبادر للفظ الآية حتى قال بعضهم : إن الآية حين تذكر في القرآن يراد بها عرفا الآية القرآنية . وأبين من ذلك أن سبب النزول الذى نزل عليه الآية قاض بعدم ترجيح معنى للآية غير مدلول الآية القرآنية .

ذلك أن سبب نزول الآية كما نص علماء التفسير هو طعن اليهود على النبى ﷺ في أمر النسخ .. قالوا : (ألا ترون إلى محمد يأمر أصحابه بأمر ثم ينههم عنه ، ويأمرهم بخلافه ،

ويقول اليوم قولاً يرجع عنه ؟ فنزلت الآية (إذن فقد كان موضوعها يمثل حالة واقعة .

والآية إذا وردت على سبب من أسباب النزول لا يجوز اطراح سبب نزولها في فهم معناها كما أنه لا يجوز رفض سبب النزول بغير حجة ظاهرة ، لأن الأصل في أسباب النزول وغيرها مما ينقله لنا أهل العلم الموثوق بهم ، الصحة والقبول حتى يقوم دليل على رفضها ، ولو جاز لنا أن نرفض رواية من هذه الروايات التي ينقلها أهل العلم بالشهوى ومخالفة المزاج ، لرفضنا كثيراً من النقول الدينية المعتبرة .

وأما الآية الثانية فهي أقطع نص يكون في الدلالة على غرض ، قال الله - تعالى :

﴿ وَإِذَا بَدَّلْنَا آيَةً مَكَانَ آيَةٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُزِيلُ قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مُفْتَرٍ لَّكُنْ أَكْثَرُ هُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾
﴿ قُلْ نَزَّلَهُ رُوحُ الْقُدُسِ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ لِيُثَبِّتَ الَّذِينَ آمَنُوا وَهُدًى وَبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ ﴾
سُورَةُ النِّعَالِ

وسبب نزول الآية ما روى عن ابن عباس ، - رضى الله عنهما - قال : كان إذا نزلت آية فيها شدة ، ثم نزلت آية فيها لين ، تقول كفار قريش : والله ما محمد إلا يسخر بأصحابه : اليوم يأمر بأمر وغدا ينهى عنه ، وأنه لا يقول هذه الأشياء إلا من عند نفسه ، فأنزل الله قوله - تعالى :

﴿ وَإِذَا بَدَّلْنَا آيَةً مَكَانَ آيَةٍ ﴾

ويلاحظ أن ذلك كان في مكة ، وأن وقائع النسخ قد بدأت في مكة أيضاً كما نبه على ذلك الإمام الشاطبي .

التبديل معناه : رفع الشيء مع وضع غيره محله ، وتبديل الآية رفعها ووضع غيرها مكانها وهو النسخ ، ويستحيل أن يكون معنى « الآية » في هذا الموضع غير الآية القرآنية من قبل سبعة أوجه :

أولاً : سبب النزول كما قدمنا .

ثانياً : التبادر الهاجم على النفس الذي لا ينكره من نفسه كل عالم باللغة .

ثالثاً : دلالة قوله حكاية عنهم : « إنما أنت مفتر » . فإن الظاهر من نعت الافتراء أنه لا يكون متعلقاً إلا بما هو من جنس الكلام ، ولا يعقل أن يكون الافتراء متعلقاً بالآيات إذا فسرت الآية بالمعجزة . ويساعدنا على ذلك الاستعمال المستمر في القرآن ، وفي كلام العرب ، كقوله :

﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِباً ﴾

رابعاً : قوله - تعالى :

﴿ قُلْ نَزَّلَهُ رُوحُ الْقُدُسِ ﴾

فإن المعروف عن روح القدس أو الروح المقدس وهو جبريل ، أنه كان ينزل بالآيات القرآنية ، بدلالة نص القرآن في موضع آخر :

﴿ نَزَّلَ بِذَلِكَ رُوحٌ

الْأَيِّنُ ﴿١٧٣﴾ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنْذِرِينَ ﴿١٧٤﴾ بِلسان عربي مبين ﴿١٧٥﴾

خامساً : دلالة الآية اللاحقة لهذه الآية مباشرة

وهي : « ولقد نعلم أنهم يقولون إنما يعلمه بشر ، لسان الذي يلحدون إليه أعجمي » . فإن هذا السياق يدل على وحدة الموضوع ، وأن طعن قريش على النبي إنما كان يتناول مادة القرآن من حيث مصدره ومن حيث أغراضه .



وعبارة الإمام الشاطبي قال : « إن الأحكام إذا ثبتت على المكلف فادعاء النسخ فيها لا يكون إلا بأمر محقق لأن ثبوتها على المكلف أولاً محقق ، ورفعها بعد العلم بثبوتها لا يكون إلا بمعلوم محقق ، ولذلك أجمع المحققون على أن خبر الواحد لا ينسخ القرآن ولا الخبر المتواتر » .
ونريد أن نفهم الأمر المحقق من كلام الشاطبي ما المراد به .

أهو اليقين على الإطلاق ، أم هو الظن الراجح الذى اعتبرته الأمة مناطاً للأحكام التكليفية العملية ؟ لا سبيل إلى أن نفهم الأمر المحقق من كلام الشاطبي على أنه اليقين وحده ؛ لأن مجال النسخ إنما هو الأحكام الشرعية العملية ، وهذه لا يتعين ثبوتها باليقين ؛ لأنها تثبت بالنص العام غير المخصص عند الشافعية ، وبالنص العام المخصص عند الحنفية ، وتثبت بخبر الواحد ، وبالقياص وبالإجماع السكوتي عند الحنفية ، وكل هذه الطرق التى ذكرناها طرق ظنية لا تثبت بها الأحكام إلا ظناً وعليها تدور عامة أحكام الفقه .
وقد يثبت الحكم الشرعى العملى باليقين ، إذا دل على إثباته دليل قطعى لا شبهة فيه لا من جهة الدلالة ولا من جهة الثبوت ، كالقرآن والسنة المتواترة ، ومثل هذا النوع من الأحكام الفقهية بالنسبة إلى مجموعة الأحكام الفقهية الثابتة براجح الظن قليل جداً ، وإذن فلا سبيل لأن يدعى للشاطبي ولا لغيره من أحد من العلماء ، أن الحكم الشرعى العملى لا يثبت على المكلف حين يثبت عليه إلا بدليل يقينى ، فلا يرفعه بعد ثبوته إلا يقين مثله .

فلا محل لدلالة « الآية » . على غير الآية الكلامية فى هذا السياق .
سادساً : ومن ناحية أخرى فلا يساعدنا الواقع التاريخي على أن النبى - صلى الله عليه وسلم - كان يأتي بالآيات بمعنى المعجزات ، ثم يبدلها فيرفع معجزة ويحل محلها معجزة أخرى ؛ بل كانت سنة القرآن أن يغلق فى وجوه السائلين باب الاستجابة لتنزيل الآيات الكونية ، وقد ثبت هذا المعنى فى مختلف سور القرآن قريباً من عشر مرات بأساليب مختلفة .

سابعاً : وأيضاً فإن المعجزة إذا وقعت فلا يمكن رفعها ولا تبديلها ، ومجيء آية أخرى ، أو معجزة أخرى لا يكون تبديلاً لها ، بل يكون إضافة إليها ، أما الآية الكلامية فظاهر أن ترفع من موضعها ويحل غيرها محلها .
وحسبنا هذه المعانى التى بينها من وجوه دلالة الآية على النسخ ، وأطيننا فيها لكى نقطع عن طريقها كل تكلف شاذ ، وكل تأويل باطل .
(ج) وأما بيان مواد الآيات المنسوخة فعلاً ، فقد عقدنا له فصلاً مستقلاً سيأتيك قريباً .

العلاقة بين الناسخ والمنسوخ فى الإثبات :

١ - يتردد فى كلام بعض العلماء كابن حزم والإمام الشاطبي أن الناسخ لا يكون إلا بيقين ، أو لا يكون إلا بأمر محقق فرمما يتعلق بعض من يحاولون إنكار النسخ بمثل هذه الأقوال ، ويزعمون أن النسخ لا يكون إلا بدليل قطعى ، ثم يشككون بعد ذلك فى كل الدلالات الخطابية الناسخة على إفادة النسخ لأحكام الخطابات المقابلة لها .

(١) ج ١ ص ١١٩ - الإحكام .

وعندئذ نرى أن يكون المراد بالأمر « المحقق »
في كلام الشاطبي الدليل المعتبر في اصطلاح أهل
الفن يقينا كان أم ظناً ، لا خصوص اليقين .

٢ - والتحقيق في هذه المسألة أن الحكم
التكليفى إذا ثبت باليقين الذى لا شبهة فيه
- كالنص القرآنى والسنة المتواترة ، اللذين
لا شبهة في دلالة ألفاظهما على الأحكام ، امتنع
نسخه إلا بيقين من طبقته لأن بناء النسخ على
ثبوت صحة المعارضة بين كل من الناسخ
والمنسوخ ، فلا بد أن يقعا في رتبة واحدة من
مراتب الثبوت .

وإذا كان الحكم المنسوخ من قبيل ما هو ثابت
بالظن فلا يشترط في الخطاب الناسخ له أن يكون
قطعياً ، بل يصح أن يكون قطعياً ، كما يصح أن
يكون ظنياً في مثل درجته ؛ لأن مبنى النسخ - كما
نقول لإمكان صحة قيام المعارضة بين النصين .
ومعقولية المعارضة صحيحة بين نصين كل
منهما ظنى .

ويؤيد هذا المعنى من كلام الشاطبي نفسه
الفقرة الأخيرة من النص الذى قدمناه آنفاً : « وقد
أجمع المحققون على أن خبر الواحد لا ينسخ القرآن
ولا السنة المتواترة » . فلماذا اقتصر إجماع
المحققين على ذلك فقط ؟ إن السبب واضح فيما
قدمناه - من أن مبنى النسخ على صحة المعارضة
عقلاً بين الدليلين المتقابلين ، وخبر الواحد - كما
هو معلوم - دليل ظنى عند عامة العلماء ،
فلا يدخل في طوقه أن يعدو على ما هو أشد منه
ثبوتاً فيكسره ، فإذا وجدت المعارضة بين قطعى
وظنى بطل الظنى في نفسه وسلم القطعى عن
المعارضة .

(١) ج ٤ ص ١٠٧ - الإحكام .

٣ - وأما اليقين الذى ورد في كلام ابن حزم
حيث قال : « لا يحل لمن يؤمن بالله واليوم الآخر
أن يقول في شيء من القرآن هو منسوخ
إلا بيقين »^(١) فلا يصعب علينا أمره .

- إن بعض اليقين عند ابن حزم هو ظن عند عامة
علماء الأمة : ذلك أن ابن حزم ، والحسين بن
على الكرابسى ، والحارث بن أسد المحاسبى ،
 وغيرهم ، يرون أن موجب خبر الواحد ، إفادة
العلم والعمل : فاليقين الذى يعنيه ابن حزم في
باب النسخ ، ليس هو موجب النص المتواتر
فقط ، ولكنه موجب خبر الواحد أيضاً على غير
ما عهدنا في ثقافتنا الفقهية التى جرى عليها
العمل ، ويثبت ذلك على ابن حزم أنه قال في
الفصل الذى عقده لأدوات النسخ : « وسواء
عندنا السنة المنقولة بالتواتر والسنة المنقولة بأخبار
الآحاد ، كل ذلك ينسخ بعضه بعضاً ، وينسخ
الآيات من القرآن وينسخه الآيات من
القرآن »^(٢) .

فقد رأيت مبلغ اليقين الذى يشترطه ابن حزم
في إفادة النسخ .

وأظن أن هذه النكتة خفيت على بعض الكتاتيب
في الأصول فكانوا يعرضون فكرة إمكان قدرة
خبر الواحد على إيقاع النسخ موضع الاستغراب
من قائله ، ولكن حين نفهم مذهبهم على الوجه
الذى أسفرنا عنه ، وهو أن خبر الواحد عند
هؤلاء يفيد اليقين يزيل وجه الغرابة .

ويبقى النزاع مع أصحاب هذا المذهب ،
لا في كون خبر الواحد ناسخاً أو غير ناسخ ،
ولكن في أنه هل يفيد اليقين أو لا يفيد اليقين ؟

حديث حول

للأستاذ/

أحمد عبد الفتاح

عبد المعطى

العرض على كتاب الله

قرأت مقال (رد من مؤلفي كتاب تطبيق الشريعة الإسلامية بين الحقيقة وشعارات الفتنة) في مجلة الأزهر^(١) . فوجدت حديثاً منسوباً إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - لفظه : « إنكم ستختلفون من بعدى فما جاءكم عنى فاعرضوه على كتاب الله فما وافقه فهو منى وما خالفه فليس عنى » .

● والحق أن هذا الحديث موضوع ، وكل حديث يدور في هذا المعنى فهو باطل بشهادة علماء هذا الفن .

● قال البيهقي في (معرفة السنن والآثار ج ١/ ٢٣) : أخبرنا أبو عبد الله الحافظ وأبو سعيد ابن أبي عمرو في كتاب السير ، قالوا : أخبرنا أبو العباس ، قال : أخبرنا الربيع ، قال : أخبرنا الشافعي ، قال : قال أبو يوسف : حدثنا خالد بن أبي كريمة ، عن أبي جعفر عن رسول - الله صلى الله عليه وسلم - : أنه دعا اليهود فسألهم فحدثوه حتى كذبوا على عيسى - عليه السلام - فصعد النبي صلى الله عليه وسلم المنبر فخطب الناس ، فقال :

« إن الحديث سَيُفْشَوُ عَنِّي ، فما أتاكم عنِّي يوافق القرآن فهو عنى ، وما أتاكم عنى يخالف القرآن فليس عنى » .

● قال البيهقي : قال الشيخ أحمد : هذه الرواية منقطعة كما قال الشافعي في الرسالة وكأنه أراد بالمجهول حديث خالد بن أبي كريمة ولم يعرف من حاله ما ثبت به خبره .

● قلت : ولهذا الخبر المنكر لفظ آخر : ما جاءكم عنى فاعرضوه على كتاب الله ، فما وافقه فأنا قلته ، وما خالفه فلم أقله .

قال السيد أحمد صقر في (دلائل النبوة ١/ ٥٥) : حديث موضوع : أورده العقيلي في ترجمة أشعث بن براز من روايته .

وقال : إسناده لا يصح وللأشعث هذا غير حديث منكر . وذكر السخاوى أنه (حديث منكر جداً) وأن ابن حجر قال : إنه جاء من طرق لا تخلو من مقال ، وذكر العجلوني أن الصغاني قال : إن الحديث موضوع .

وفي عون المعبود عن يحيى بن معين : أن هذا حديث وضعته الزنادقة .

وقال أيضاً في (معرفة السنن والآثار ٢٣/١) : والخبر أورده ابن الجوزي في الموضوعات ٢٥٨/١ وقال : لا أصل له .

قلت : نقل السيوطي في مفتاح الجنة ص (١٥) عن البيهقي في حديث أبي جعفر مرفوعاً « إن الحديث سيفشوا عني ... » .

● قال البيهقي : رواه خالد بن أبي كريمة جعفر عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وخالد مجهول ، وأبو جعفر ليس بصحابي . فالحديث منقطع .

وهكذا قال الشافعي (الرسالة/ ص ٢٢٥) . ما روى هذا أحد يثبت حديثه في شيء ، صغير ولا كبير ، وإنما هي رواية منقطعة عن رجل مجهول ، ونحن لا نقبل مثل هذه الرواية في شيء . قال الشيخ عبد المتعال محمد الجبيري في (المشتهر من الحديث ٧١) : ومن رواة هذا الحديث ، من بعض طرقه ، الحسين بن عبد الله ، قال فيه ابن حزم : « الحسين بن عبد الله ساقط ، متهم بالزندقة » .

وقال البيهقي : والحديث الذي روى في عرض الحديث على القرآن باطل لا يصح ، وهو ينعكس على نفسه بالبطلان ، فليس في القرآن دلالة على عرض الحديث على القرآن .

إنه يفيد ضرورة عرض السنة على الكتاب فقد ذكر أئمة الحديث أنه موضوع وضعته الزنادقة . قال عبد الرحمن بن مهدي : « الزنادقة والخوارج وضعوا ذلك الحديث ، وهذه الألفاظ لا تصح عنه - صلى الله عليه وسلم - عند أهل العلم بصحيح النقل من سقيمه ، وقد عارض هذا الحديث قوم من أهل العلم وقالوا نعرض هذا الحديث على كتاب الله قبل كل شيء ، ونعتمد على ذلك ، قالوا فلما عرضناه على كتاب الله وجدناه مخالفاً لكتاب الله ، لأننا لم نجد في كتاب الله أنه لا يقبل من حديث - رسول الله صلى الله عليه وسلم - إلا ما وافق كتاب الله ، بل وجدنا كتاب الله يطلق التأمي به والأمر بطاعته ويحذر المخالفة عن أمره » .

(جامع بيان العلم وفضله ١٩٠/٢)

قال الدكتور/ محمد محمد أبو شهبة (دفاع عن السنة ١٨) « أما الحديث الذي يرويه القائلون بعدم استقلال السنة بالتشريع ... فقد بين أئمة الحديث وصيافته أنه « موضوع » مختلف على النبي - صلى الله عليه وسلم - وضعته الزنادقة كي يصلوا إلى غرضهم الدنيء من إهمال الأحاديث أ هـ .

وأخيراً : فليقت الله كل من نصّب نفسه كاتباً في محراب العلم وليعلم حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم :

« من كذب على فليتبوأ مقعده من النار » رواه البخاري ج ٣/رقم ١٢٩١ - ٣٤٦١ - ٦١٩٧ ، ومسلم ج ٤/ ص ٢٢٩٨ ، وأبو داود كتاب العلم باب ٤ ، وابن ماجه في مقدمة السنن ، والدارمي في المقدمة ٢٥ - ٢٦ ورواه أحمد في المسند ج ١/ ص ١١٣ - ج ٤/ ٢٢٥/١٥٠ - (منهجية الإسلام في نقل الحديث والأخبار) د : الطاهر محمد الدرديري .

قبس من أنوار النبوة

الإسلام ينهى عن تتبع العورات

لفضيلة الشيخ / على حامد عبد الرحيم

- ١ - أخرج الشيخان عن أبي هريرة - رضى الله عنه - أن رسول الله ﷺ - قال : « من اطلع في بيت قوم من غير إذنهم فقد حل لهم أن يفتقروا عينه » .
- ٢ - وروى البخارى عن ابن عباس - رضى الله عنهما - عن النبى - ﷺ - « من استمع إلى حديث قوم وهم له كارهون ، صب في أذنه الآنك » (الرصاص المذاب) .
- ٣ - وعن معاوية - رضى الله عنه - قال : سمعت رسول الله - ﷺ - يقول : « إنك إن اتبعت عورات الناس أفسدتهم أو كدت تفسدهم » . (رواه أبو داود) .

المذاب في أذنه حتى لا يرى ولا يسمع ، فضلاً عن العذاب الذى ينتظره من الله فى الدنيا بالفضيحة ولو فى جوف بيته ، وفى الآخرة بعذاب النار وبئس القرار . ولنتدبر ، قول الله عز وجل -

﴿ إِنَّمَا الَّذِينَ

يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الذِّكْرِ أَمْثَلُهُمْ عَذَابَ آلِمٍ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ ١٦٧

سُورَةُ النِّجْمِ

وقوله - تعالى - : ﴿ يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنُهُمْ

وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ ١٦٨

سُورَةُ النَّازِعَاتِ

إن الإسلام سياج منيع يقى الإنسان من كل جوانبه ، ويحوطه بالعناية والرعاية من كل ما يؤذيه .. وهو عندما يحرم عليه أمراً من الأمور فهو كذلك يحرمه على غيره حتى لا يؤذى غيره ولا يؤذيه الغير .

وإن نظرة فى الأحاديث التى بين أيدينا تظهر فى جلاء ووضوح أن الله - عز وجل - ينفى الإيمان الكامل عن كل من يتتبع عورات المسلمين ويؤذيهم بلسانه ، أو بإشاعة الفاحشة عنهم ، كما تعطيهم الحق فى فقه عينه ، ووضع الرصاص



صعد النبي - ﷺ - المنبر ونادى بصوت رفيع « يا معشر من أسلم بلسانه ولم يفيض الإيمان إلى قلبه لا تؤذوا المسلمين ، ولا تعيروهم ولا تتبعوا عوراتهم ، فإن من تتبع عورة أخيه المسلم تتبع الله عورته ، ومن تتبع الله عورته يفضحه ولو في جوف رحله » [أخرجه الترمذى] .

إن للمسلم حرمان تجب رعايتها ، ويحرم انتهاكها .

لقد نظر عبد الله بن عمر - رضي الله عنهما - إلى الكعبة واستحضر في ذهنه تكريم الله - تعالى - وتعظيمه لمكانتها حيث وضعها الله في الأرض لعبادته وتقديسه ، ولهذا قال :

﴿ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ ﴾ فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَّقَامُ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَى سَبِيلٍ ﴿

(آل عمران : ٩٦ - ٩٧) .

﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا وَاتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى ﴾ .

(البقرة / ٢٥) .

حين استحضر عبد الله بن عمر تلك الحرمات التي أحاط الله بها الكعبة . فقفز إلى ذهنه صورة أخرى هي صورة الكيان الكامل لتكريم الشخصية الإسلامية فقال : فيما أخرجه الترمذى - في حال نظره إلى الكعبة « ما أعظمك ! وما أعظم حرمتك ! والمؤمن أعظم حرمة عند الله منك » .

إن كل المسلم على المسلم حرام : دمه وعرضه وماله ، ولكن والأسى يفتت الأكباد - نرى كثيراً ممن ينتسبون إلى الإسلام لأهمهم إلا التجسس على المسلمين وتتبع عوراتهم ، وإشاعة الشائعات عنهم ، والخوض في أعراضهم ، والعجيب أن هؤلاء الذين يعينهم التجسس على عورات الناس هم أنفسهم لم يبرعوا من العورات ، وليتهم يشتغلون بعوراتهم وغيوبهم عن عورات الناس وغيوبهم ، لو فعلوا ذلك لأراحوا واستراحوا . ولقد جاء في مأثور القول : « طوبى لمن شغله عيبه عن غيوب الناس » . ولمن تجد مسلماً نظيفاً طاهر القلب والعرض ، إلا وهو مشغول بغيوبه عن غيوب الناس .

إن شأن المسلم أن يتعد عن صفات النفاق فهي أشنع ما يوصف به العباد فإذا اختلف ما وقر في القلب عما ينطق به اللسان فقد شامت الصورة الإيمانية وقبح منظرها . بل إن هذا من أمارات الطرد من حظيرة الإيمان ، والبعد عن راية الإسلام .

وإن المسلم مأمور بالحفاظ على أخيه المسلم ، وعلى كل ما يتعلق به من أمور الدنيا والآخرة ، فهذا شأن الأخوة الإسلامية ، وتلك هي مبادئ الدين القويم ؛ لتظل الأخلاق الإسلامية ، ولتبقى راية الفضيلة ترفرف في سماء المجتمع كله ، فلا يجترىء إنسان على الجهر بالمعصية .

روى عن عمر بن عبد العزيز - رضي الله عنه - أنه دخل عليه رجل فذكر عنده وشاية وذما في آخر ، فقال له عمر : إن شئت حققنا هذا

منهم ، حين يستمعون لهذا الصنف الرخيص من
الفساق الذين يحبون أن تشيع الفاحشة والفوضى
بين المؤمنين . والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات
بغير ما اكتسبوا . فيضربون على أيديهم ليظهروا
الاجتماع منهم .

وليت أولئك الذين يريدون أن يشفوا غل
صدورهم ، وحقد قلوبهم بإشاعة الشائعات ،
ليتهم يعلمون أن هذه صفات تتنافى مع الإيمان ،
والمؤمن ليس بفاحش ، ولا طعان ولا سباب ولا
نمام . ولا مغتاب . وبحسب امرئ من الشر أن
يحقر أخاه المؤمن .

الأمر الذى تقوله فيه ؛ فنظرنا فيما نسبته إليه .
فإن كنت كاذباً فأنت من أهل هذه الآية :

﴿ يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا
أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِمِجْهَلَةٍ فَتُصْحِرُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَارًا مِّنَ
(الحجرات ٦).

وإن كنت صادقاً فأنت ﴿ هَمَزَ مَسَامٍ
بَيِّنَةٍ ﴾ (ن ١١).

وإن شئت عفونا عنك . فقال الرجل : العفو
يا أمير المؤمنين ولا أعود إلى ذلك أبداً .

فليت المسلمين يلتزمون هذا الهدى
الإسلامى - وبخاصة - الذين يلون أمور الناس



تصويب

وقع خطأ مطبعى فى قصيدة تحية الأزهر للشيخ صالح محمد سيد على فى البيت قبل الأخير

وصحته :

نحن فى ظله نباهى ونفدى — — — — — ه فداء لا نعرف الإرتيابا

آداب الاستئذان وكرامة الإنسان

بقلم الشيخ / محمد حافظ سليمان

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا
وَتُسَلِّمُوا عَلَىٰ أَهْلِهَا ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿١٧﴾ فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا
فِيهَا أَحَدًا فَلَا تَدْخُلُوهَا حَتَّىٰ يُؤْذَنَ لَكُمْ وَإِنْ قِيلَ لَكُمْ ازْجِعُوا فَازْجِعُوا هُوَ
أَزْكَىٰ لَكُمْ وَاللَّهُ يَمُنَّ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلَيْهِ ﴿١٨﴾ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَدْخُلُوا بُيُوتًا
غَيْرَ مَسْكُونَةٍ فِيهَا مَتَعٌ لَّكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا تَكْتُمُونَ ﴿١٩﴾﴾
سُورَةُ النُّورِ

نحن ذوو قرى ؛ لكن شريعة القرآن جاءت لسيادة
الناس على مساكنهم تحفظ أمنهم وعزهم. وتحمي
استقلالهم واستقرارهم : فلا تفتحم البيوت
بفوضى الاختلاط الذى يصنعه الأزدلون !!!
ذكروا أن سبب نزول هذه الآيات : أن امرأة
شكت إلى النبي ﷺ أنها تكون فى بيتها على حالة
لا تحب أن يراها فيها أحد لا والد ولا ولد فياتها
أت فيدخل ، فماذا تصنع مع مثل هذا ،
فنزلت تلکم الآيات الحاسمات البينات التى لا تقبل
تبديلاً ولا تعديلاً ولا تعطيلاً ولا تأويلًا يصنعه
الشاردون من الهدى ودين الحق ، وراحوا يقلدون
أقواماً نسوا الله فأنساهم أنفسهم أولئك هم
الفاسقون :

إن الله الذى خلق النفوس فسواها ، وألهمها
فجورها وتقواها هو الذى يعلم ظاهرها وخبائرها
وسرها ونجواها ، وهو الله الذى يريد للمسلمين
أن يكون خلقهم مستقيماً ، وسلوكهم قويمًا ،
امثالاً لأمر الرحمن ، وحفظاً لكرامة الإنسان .

وبعداً عن معصية الله الذى أنزل القرآن لسعادة
البشر ، وبمراعاة آداب الاستئذان تحفظ للبيوت
حرياتهما وتضامن حرمتها ؛ لأن للناس فى بيوتهم
شئونها خاصة بهم لا يشاركون فيها ضيف تبدل
حسه فهانت عليه نفسه ، فجاءت تلکم الآيات
البينات لکی تقول : لا تدخلوا بيوت الناس بغير
إذنهم ولو كنتم قد اعتدتم هذا من قبل ، وتقولون

فهل نسمى الهمجية مدنية ؟ والدعارة حضارة ؟ والإباحية حرية ؟... كبرت كلمة تخرج من أفواههم إن يقولون إلا كذبا : والله يقول :

﴿ وَتَكْفُرُوا بِالْحَقِّ وَأَنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ (١٢)

(الآية ٤٢ من سورة البقرة) .

فماذا يصنع الشراح في قول فصل وماهو بالهزل - يقول للمسلمين :

﴿ وَإِنْ قِيلَ لَكُمْ ارجِعُوا فَارجِعُوا هُنا ذِكْرُكُمْ ﴾

فقد يكون البيت في حالة - لا تسمح بزيارة أحد ولاضيافته - قد يدركها أهل الذوق السليم والخلق الكريم استنتاجاً من قول الخلاق العليم ﴿ وَإِنْ قِيلَ لَكُمْ ارجِعُوا فَارجِعُوا ﴾ لأن الله يحذر من فقدان الإحساس وعدم مراعاة شعور الناس ، وهذا مايمتته من رزقهم الله حب الحيلة والعفة ، وهم الذين يعرفون من دينهم وقطرتهم السليمة أن الله العليم الخبير قد حرم على المؤمنين والمؤمنات التسيب والاستهتار ، ففرض عليهم أن يستأذنوا قبل دخول بيوت الناس بقوله :

﴿ يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ

ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ غَيْرِ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَىٰ أَهْلِهَا ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ في سورة النور التي وصفها الله بقوله :

﴿ سُورَةُ أَنْزَلْنَاهَا وَفَرَضْنَاهَا وَأَنْزَلْنَا فِيهَا آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ لَّعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾

الاستئذان حق شرعي

وفي الإسلام الحنيف تثبيت لحقوق الإنسان

الأدبية والمادية ، وبمراعاة الأخلاق الدينية تسمو النفوس وتتيقظ الضمائر وتستتير البصائر ويقف كل إنسان عند حده وبهذا يستتب الأمن والسلم ، وتسود المودة بين المسلمين ، ويتعاون المؤمنون على البر والتقوى لا على الإثم والعدوان ، وويل لمن غلبته نفسه بهواها .

﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ﴾ (١) ﴿ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ﴾ (٢) ﴿ سُورَةُ الشُّحْرِ ﴾

لذلك أمر الله المسلمين بالاستقامة والاعتدال في كل شيء :

﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ ﴾

(آية ٩٠ من سورة النحل)

ولكن فريقاً يستهتر بذلك ويستهين بآيات الله ويتخذها هزواً ، ويقول : إن الاستئذان لا يؤمر به الأقارب وأولوا الأرحام ، إنما جاءت هذه الأوامر لزمان غير زماننا ، ولكن هذا سفه وجهالة ، وهذا ما يتنافى مع عزة الرجال وعفتهم ، وشهامتهم ومروءتهم ونخوتهم وفطرتهم ، وتقاليد المسلمين وشريعتهم : ورد أن رجلاً جاء إلى النبي ﷺ وقال له : « أأستأذن على أمي ؟ قال نعم : قال : ليس لها خادم غیری ، أأستأذن عليها كلما دخلت ؟ قال : أحب أن تراها عريانة ؟ قال : لا قال : فاستأذن عليها » . وبذا يحفظ للبيت جلاله واحترامه ، فكان تشريع الاستئذان رحمة بالإنسان حيث وضع الإسلام للزيارة حدوداً ، ورسم لها قيوداً ، ومنع الاختلاط المريب الذي يثير الظنون والشكوك ، وللشيطان في هذا المجال الأعيب وأساليب تغري بالإثم ، وتحض على الفتنة والوقعة الشر والدسيسة (إن الشيطان للإنسان عدو مبين) .



بصوت منكر ليفتح له الباب بسرعة : وأدوات الإعلام معروفة لمن شاء أن يُعلم بالزيارة والقُدوم قبل الدخول وطلب الإذن بذلك : وطلب الإذن واضح بين بوسائله المعهودة المعتادة .

ولقد كان تشريع الاستئذان نوراً يضيء الطريق لحماية القيم الإنسانية والأسيرة الإسلامية من كل ريبة تثير الشك ؛ ولهذا كان هذا التشريع خيراً لكم فلتتذكروا هذه الخيرية ولتتدبروها ولتحرص عليها أشد الحرص ففيها ضمان العزة والعفة وحسن السمعة ﴿ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ ﴾ من عزة كاذبة إذ كان بعضهم يقول : في انتظار الإذن ذلة ومهانة لمن ينتظر الموافقة على صدور الإذن ، وكذبوا وجهلوا أن الإسلام الذي يمنعكم من دخول بيوت غيركم بغير إذن هو الإسلام الذي يمنع غيركم من دخول بيوتكم إلا أن يؤذن لهم ، لأن الخطاب لجميع المؤمنين ذكراناً وإناثاً : ﴿ يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ... ﴾ ولا يدرك الخير في الاستئذان إلا المتقون ولا يجحده إلا المجرمون الذين هيمن الهوى عليهم فاتبعوا أهواءهم ، وانقادوا وراء شياطينهم الذين زينوا لهم سوء عملهم فأروه حسناً

﴿ بَلِ اتَّبَعَ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَهْوَاءَهُمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ فَمَنْ يَهْدِي مَنْ أَضَلَّ اللَّهُ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَّاصِرِينَ ﴾ فَأَقِفْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفاً فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَوِيمُ وَلَكِنْ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ ٢٥ ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أفضل الزيارة :

وقد يدخل البيت بدون إذن أحد الأقارب ويطيل المكث فيشق هذا على أصحاب البيت ولو

وليس أعز على الأحرار من صيانة الأعراض وسلامة الأنساب وطهارة السيرة ونظافة السمعة ؛ لذلك كان الإسلام حريصاً أشد الحرص على وجوب الاستئذان قبل دخول المساكن الأخرى ؛ صوناً للشرف وافتقاراً للشبهات وتجنباً للزلات والهفوات ؛ ليعيش الناس حياة منزلية نقية ، نظيفة آتية ، عزيزة عفيفة : فلا ضرر على الأسرة ولا خطر ولا يقال : إن للأهل مناعة تعصم من الخطيئات (ولصديق الأسرة) ثقة وأمانات لاتكون معها شبهات ، ولكن الله يقول :

﴿ فَإِنْ لَّمْ تَجِدُوا فِيهَا أَحَدًا فَلَا تَدْخُلُوهَا حَتَّى يُوْذَنَ لَكُمْ ﴾ .. بعد قوله - عز وجل - في سورة النور : ﴿ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا ﴾ وَتَسَلِّمُوا عَلَى أَهْلِهَا ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ .

وبهذه الأوامر والنواهي يلتزم المؤمن بالتوجيهات ويعمل بالعظات البالغات لكيلا تجدد الرذيلة إلى أصحاب النفوس الهزيلة سبيلاً يبرر لها فوضى الاختلاط وإباحة اقتحام البيوت ذات الحرمات :

« وما معنى حتى تستأنسوا ؟ ».

قال علماؤنا : أى حتى تطلبوا الأئس بالإذن لكم بالدخول : وبالأئس نزول الوحشة وتبدل بها طمأنينة وأماناً فالأئس ضد الوحشة ، والوحشة يحس بها من يدخل بيت غيره بدون إذن ، وعلى الزائر أن يتلمس الأئس والرغبة ، وهل هو مقبول في زيارته ؟ أم غير مرغوب فيه ؟ أم أنهم لا يريدونه ؟ أم سيقابلونه بالبشر والبشاشة والشعور الكريم والترحاب الجميل ؟ وعلى الزائر أن يقرع الباب بهدوء ورقة أو يمس « الجرس » الخارجى كذلك : فلا إزعاج يقلق ولا ينادى

وانطمست بصائرهم وعميت أبصارهم عن رؤية الحق غلبت عليهم شقوتهم فلا مروءة ولا إحساس ولا ذوق تراعى به مشاعر الناس في الآداب العامة ومنها آداب الزيارة كما في القرآن الكريم وسنة الرسول الأمين ﷺ .

« بيوت غير مسكونة »

ولاحرج في دخول الأماكن العامة بغير إذن لأنها ليست مسكونة وإنما جعلت لمصالح الناس ومنافعهم التجارية «بيعاً وشراءً» أو الصناعية أو الزراعية التي تفتح للناس دائماً لاستقبال الجماهير أصحاب المنفعة كالأسواق العامة، وأماكن الإيواء (الفنادق) والحمامات وعيادات الأطباء ودور الاستشفاء، إلا عندما يتخذ الإنسان فيها وضعه داخل بيته، والمتزهات العامة والمطاعم التجارية وكالمقاهي و«النوادي» إلى غير ذلك من الأماكن العامة «لا الخاصة» والله يقول :

﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ مَسْكُونَةٍ فِيهَا مَتَاعٌ لَكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا تَكْتُمُونَ﴾^(١)

قالوا : سبب نزول هذه الآية أن أبا بكر - رضي الله عنه - لما نزلت الآية التي سبقتها قال : يا رسول الله ، فكيف بتجار قريش الذين يختلفون من مكة والمدينة وبيت المقدس والشام ولهم بيوت معلومة على الطريق فكيف يستأذنون ويسلمون وليس فيها سكان فنزلت تلك الآية : وقوله : ﴿فيها متاع لكم﴾ صفة للبيوت ، فإن فيها متاعاً لكم أو مستأنف كتعليل لنفي الجناح عن تلکم البيوت التي لم يفرض الإذن لدخولها : وهذا للمصالح العام ، فلا حرج في الدين ولكنه اليسر في التشريع ، واحتتمت الآية بقوله - جل جلاله -

كان هذا من الأصهار أو أولى الأرحام الذين لا يؤمنون بالاستئذان المفروض عليهم ، ولكنهم يقولون : إنما جعل الاستئذان من أجل النظر كما ورد هذا فلا نظر يصدر منا والمراد بالنظر المعلم بالاطلاع على ما يكرهه أهل البيت من الزائر ، ألا ترى أن الأعمى مفروض عليه الاستئذان فقد يدرك بحسه وحده ما لا يخطر على بال المبصر وقد يكون في البيت أشياء لاتباح له معرفتها لأنها خاصة بأهله فيجب احترام شعور الناس ويجب العمل بالقرآن كله ففيه السعادة في الدنيا والآخرة .

ثم رأيت ما يكتب في الصحف من حوادث وقضايا أخلاقية ، وفيها من المخازي ، والمآسي ما فيها؟ يسببها الخروج عن حدود شريعة الله واتباع خطوات الشيطان عدو الإنسان من أجل هذا يقول الله جل جلاله : ﴿وَاللَّهُ يَمَّا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ﴾ تعقياً وتحذيراً من تقليد الذين انقادوا وراء شهواتهم من غير قيود فلا وازع يربهم ولارادع يصددهم عن غيهم وبغيهم وسوف يلقون غيا . وإنه ليحزننا أن يتردد إنسان على بيت غيره في غيبة صاحب الدار ويتظاهر بصدافته ومودته ثم لا يلبث أن يظهر خبث طويته وسوء نيته ودناءة نفسه وخسته ، وقد يسبب تطفله وتسفله دماره وبواره ، وويل لمن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى وأضل سبيلا .

﴿وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ وَلِيٍّ يُنْصِرُهُ وَرَى الظَّالِمِينَ لَمَّا رَأَوْا الْعَذَابَ يَقُولُونَ هَلْ لَنَا مَرَدٌّ مِنْ سَبِيلِ اللَّهِ؟﴾^(٢)

سورة النور

إن الله لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء ، ولكن الذين فسدت ضمائرهم



القواعد القرآنية الخالدة ليستأذن الأطفال بتوجيه من ذويهم وأهلهم على ضوء هذه التوجيهات الإسلامية التي تتمشى مع الفطرة الإنسانية النظيفة ، فهل رأيت كنظام الإسلام نظاماً دقيقاً رقيقاً يصون العفة والكرامة لبيوت الناس .

﴿ وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ فَاتَّبِعُوهُ وَاتَّقُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ ﴿١٥٩﴾
سُورَةُ الْأَنْعَامِ

درس تأديب وتأنيب

يقول الله - تعالى - في سورة الأحزاب :

﴿ يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَن يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ غَيْرَ نَبْظِيرٍ إِنَّهُ وَلَكِنْ إِذَا دُعِيتُمْ فَادْخُلُوا إِذَا طُعِمْتُمْ فَاثْبِتُوا وَلَا مُسْتَفْسِدِينَ لِلْحَدِيثِ إِنَّ ذَلِكُمْ كَانَ يُؤْذَى النَّبِيِّ فَيَسْتَحْيِي مِنْكُمْ وَاللَّهُ لَا يَسْتَحْيِي مِنَ الْحَقِّ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَسْأَلُوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ ذَلِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤْذُوا رَسُولَ اللَّهِ وَلَا أَنْ تُنْكِرُوا آوْجَهُ مِنْ بَعْدِهِ أَبَدًا إِنَّ ذَلِكُمْ كَانَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمًا ﴾ ﴿٥٢﴾

سُورَةُ الْأَنْعَامِ

هذا درس تربوي وتأديب إلهي وتوجيه قرآني أنزله الله على رسوله الكريم لتهديب المشاعر وتنمية الإحساس في قلوب الناس وإعطاء العزة حقها فلا قيمة لإنسان بغير كرامة يكون بها إنساناً في صورته ، ملكاً كريماً في سيرته .

تكون نفسه عالية وأخلاقه سامية ، ليكون قوياً في غير عنف ، ليناً في غير ضعف ، يمشي سوياً على صراط مستقيم ، والله يقول :

﴿ أَفَنْ يَّعْشَى مُكْبِرًا عَلَى وَجْهِهِ هَٰذَا مَنْ يَّعْشَى سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ (الآية ٢٢ سورة الملك)

﴿ والله يعلم ماتبدون وما تكتُمون ﴾ لأن الأعمال بالنيات والله لا تخفى عليه خافية ، يعلم خائنة الأعين وما تخفى الصدور ، وهو يعلم التحركات السيئة ذات المقاصد الخبيثة ، وإن كان ظاهرها حسناً ولكن الله عليم بذات الصدور .

استئذان الأطفال

﴿ يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لِيَسْتَفْذِنَكُمْ الَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا الْحُلُمَ مِنْكُمْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ مِنْ قَبْلِ صَلَاةِ الْفَجْرِ وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِنَ الظَّهْرِ وَمِنْ بَعْدِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ لَكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْدَهُنَّ طَوَفُوتٌ عَلَيْكُمْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ كَذٰلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ الْآيَاتِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ ﴿٥٨﴾
وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلُمَ فَلْيَسْتَفْذِنُوا كَمَا اسْتَفْذَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذٰلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ ءَايَاتِهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٥٩﴾

وهذا نوع من التأديب المثالي لأطفال المسلمين جاء في هاتين الآيتين الكريمتين الهادفتين إلى السمو والاحتشام في أوقات حرجة وحساسة سمّاها القرآن ﴿ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ لَكُمْ﴾ وفي هذه الأوقات يلجأ الناس إلى طلب الاستجمام والراحة وتخفيف الملابس وقت الظهيرة وفي وقت الإيواء إلى حجرات النوم ، فلا ينبغي أن يطلع فيها أحد على أحد ولو كان طفلاً لم يبلغ الحلم : وهذه الأوقات هي :

- ١ - من قبل صلاة الفجر .
- ٢ - وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة .
- ٣ - ومن بعد صلاة العشاء .

فلا يُحِبُّ فيها الوالدان دخول أطفالهما عليهما أو أطفال غيرهما ، ويجب أن تقوم التربية على هذه

والمؤمن يكون ممن يحسبهم الجاهل أغنياء من التعفف يصبون النفس ويحملها على ما يزينها وذلك لأن الإنسان إنسان بشهامته وهيمته ومروءته وعفته لا بهيئته وطول قامته، إنسان بإيمانه السليم وسلوكه المستقيم، إنسان برجاجة عقله وطهارة نفسه، ورحم الله القائل :

ياخادم الجسم كم تسعى لخدمته
أطلب الربح مما فيه خسران
أقبل على النفس واستكمل فضائلها
فأنت بالنفس لا بالجسم إنسان
واستكمال فضائل النفس أزكى وأطهر من دنس الدناءة والنقل والردالة والتطفل والتسفل :
والنفس كالطفل إن تهمله شب على

حب الرضاع وإن تطفمه ينفطم
وقد كان ناس يدخلون بيوت النبي ﷺ بدون إذن، فعلمهم القرآن آداب الاستئذان ونهاهم عن ترقب أوقات طهي الطعام أو إعداده فإذا دعوا إلى الدخول فليدخلوا : فإذا طعموا فليتشربوا ولا يمشون يؤذون النبي ﷺ فأقنذ الله رسوله بقرآن يتلى يرشد الضالين ويوقظ الغافلين وليتعرف الناس في كل زمان ومكان آداب الزيارة ويقدرُوا لها المناسبات ويختاروا لها الأوقات فإذا طعموا فليتشربوا في الأرض الواسعة : ويتركوا البيوت لأصحابها وكذلك كانوا إذا سمعوا الحديث استسلموا واستكانوا واستقروا وأقاموا : فكان ذلك يؤذى النبي ﷺ فيستحى منهم ويتحامل على نفسه مستعينا عليهم بالصبر الجميل فخفف الله - تعالى - على نبيه أمرهم وأوقفهم عند حدهم .

قِسْوة الإيذاء النفسى

ولاريب أن الإيذاء النفسى أشد قسوة من أذى

الأبدان على الإنسان ، والله قد حرم كل أنواع الأذى ومنها إيلام الناس فى مساكنهم بالمضايقات المريعة كأن يقلب الزائر الثقيل عينيه ذات اليمين وذات الشمال ليختلس نظرة حقيرة دنيئة ، ومنها أن يمد يده إلى شىء ما . كالكتب مثلاً ، وقد يطلب إعارته كتاباً فإذا أخذه لم يرده وقد يدعى فقده ، ومنها أن يسأل عن أشياء إن تبد له تسوءه ، وعليه أن يجلس جلسة مؤدبة لا التواء فيها ولا كبرياء وألا يرهق صاحب المسكن بمطالب كثيرة يضيق بها ذرعاً ، ومنها أن ينطق بالكلم الطيب فلا يكون فظاً (جلفاً) غليظ القلب .

ومن الأمور المؤلمة أن يذهب زائر بصحبة أطفاله الصغار ويتكرر منه هذا الحاجة فى نفسه وقد يذهب فى وقت لا تحمد فيه الزيارة !! وهذا مما يؤلم صاحب البيت : ومن الأمور المؤذية أن يأوى مريض «بمرض معد» إلى بيت غيره كضيف يفرض نفسه ومرضه على غيره ليؤلم الناس فى مستقرهم ومكان أمنهم وراحة باهم ، ولا يقبل مثل هذه البلايا المؤذية !! و«المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده» والله - تبارك وتعالى - حرم إيذاء الناس :

﴿ وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ
بِغَيْرِ مَا اكْتَسَبُوا فَقَدْ احْتَمَلُوا بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُّبِينًا ٥٥ ﴾

وعلى المؤمنين أن يغضوا من أبصارهم وعلى المؤمنات أن يغضضن من أبصارهن أينما حلوا وأئى وجدوا ، والله يقول :

﴿ إِنَّمَا كَانَ قَوْلَ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ
أَنْ يَقُولُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ٥٦ ﴾

سورة النور

وماله في الناس

الزّار



لنفسه الزّار / عطية صقر



- ١ — كلمة الزار ليست عربية الأصل ، وإنما أصلها «كوشيني» وهي عبادة وثنية في أثيوبيا ، أخذها الأحباش من أفريقيا السوداء عند «البوري» ولذلك يسمى الزار «زار دي بوري» .
- ٢ — هذه العادة قديمة ظهرت قبل الإسلام وكان أصلها في أفريقيا ثم انتشرت في غيرها ، وقيل : كانت في فارس وعبرت النيل حتى وصلت أفريقيا .
- ٣ — يقول المستشرق الفرنسي «مكسيم» إن الزار دخل مصر من الحبشة سنة ١٨٧٠ م ثم انتقل إلى أفريقيا الوسطى وأمريكا الجنوبية والوسطى ، ويقول البعض : إن الزار لم يوصف في كتاب «وصف مصر» الذي صدر سنة ١٨٣٠ م بعد حملة نابليون .
- ٤ — ترجع هذه العادة إلى ، عدة أسباب :
(أ) فقد تكون لعقائد دينية ، تتسلط فيها الأرواح الشريرة على الإنسان .
(ب) وقد تكون بسبب طاقات مكبوتة ، ولدتها ظروف ضاغطة تسبب ألما نفسيا وعصيا ينفس عنه بالزار .

الكاتب عضو مجمع البحوث الإسلامية ، ورئيس لجنة الفتوى بالأزهر .

(ج) وقد تكون بسبب إجهاد عقل يحتاج الى الراحة والإنطلاق بعمل هذه الطقوس .

(د) وقد تكون بسبب مس الجن .

(هـ) وقد تكون بسبب الوهم حين يشعر بعض الجهلة على مريضة بأنها مجسوسة ولا يشفيها إلا الزار .

٥ - طقوس الزار هي :

(أ) الموسيقى العنيفة بالضرب على الرق ، وقد يستمر ذلك عدة أيام .

(ب) الحركات الهيستيرية ورقص المريض مع مشاركة الأصدقاء للتخفيف من محنته بعد

الرقص ..

(ج) إحضار ديك وبخور وذبح خروف وشرب المريض لدمه والارتقاء على الأرض .

٦ - تعالج الطاقات المكبوتة علاجا نفسيا وهذا العلاج معروف ومايزال يمارس ، وأهل «سارسينا» موطن موسوليتي بإيطاليا يتبعون طريقة تشبه الزار داخل كنيسة «سان فيتشو» حيث يضع القسيس طوقا من حديد حول عنق المريض ويستجوبه وهو في حالة عدم سيطرة على جسمه ثم يطلب القسيس على أصوات المزامر - من العفريت أن يترك المريض في سلام فيشفى من المرض «أخبار من روما نشرتها آخر ساعة في ١٢/٨/١٩٥٨ م وله في أمريكا معاهد تطبق العلاج علميا . والعلاج النفسي الصحيح يخلق الثقة والأمل في نفس المريض ويقوى شخصيته ومع اعتقاد أن المرض من عند الله لا بد من الصبر والرضا والتوجه إلى الله بالطاعة والدعاء ليكشف الكرب .

والإجهاد العقلي يحتاج إلى الراحة والترويح والحديث صريح في أن لله حقا وللبدن حقا والواجب أن يعطى كل ذي حق حقه ، والدين ينهى عن الغلو حتى في الطاعات إذا ترتب عليها ضرر « فإن المنبت لا أرضا قطع ولا ظهرا أبقى » والنصوص كثيرة في يسر الإسلام ومراعاة الوسع في التكليف .

وأما الوهم فيجب التخلص منه ويجب الاعتماد على الحقائق في كل الأمور . ومس الجن علاجه مذكور في بحث الجن : يقول ابن تيمية في كتابه «إيضاح الدلالة ص ١٤٦» : الناس في مس الجن أصناف ثلاثة : قوم يكذبون بدخول الجن في الإنس وقوم يدفعون ذلك بالعزائم المذمومة ، فهؤلاء يكذبون الموجود وهو هؤلاء يعصون ، بل يكفرون بالمعبود ، والأمة الوسط تصدق بالحق الموجود ، وتؤمن بالإله المعبود وعبادته وذكره وأسمائه وكلامه ، فتدفع شياطين الإنس والجن .

٧ - وحكم الدين في المظاهر التي يقوم عليها الزار الآن : أن الموسيقى في حد ذاتها قد تكون مؤثرة على الأعصاب ، فلا يحكم عليها إلا بالعوارض التي تصحبها واستعملها أطباء الغرب في الصرع البدني والعصبي وفي ذلك إنباء للمريض بالشفاء .



أما الرقص الجماعى أو المختلط فهو حرام ، وكذلك الذبح باسم الجان يعتبر ميتة محرمة كما أن شرب الدم حرام ، واحتياال القائمين بذلك على الكسب والتغريب حرام .
ولزيادة المعلومات يمكن الرجوع الى :

- ١ — مقال فى مجلة نهضة أفريقيا للكاتب «ريتبه خورى» عدد ٩ فى يوليو ١٩٥١ م .
- ٢ — رسالة للسيدة هدى بدران كعلاج بطريقة بدائية .
- ٣ — رسالة ماجستير عن الزار للسيدة فاطمة المصرى .
- ٤ — كتاب عن الزار للمستشرق الألمانى «باول كاله» زار مصر سنة ١٩٠٣ م وعمل راعيا للكنيسة الألمانية .

تحضير الأرواح

هو تحضير للقرين ، وفيه بحث فى الجزء الثانى من كتاب «بيان للناس من الأزهر الشريف» ص ٣٣٢ .

السحر

مذكور فى الجزء الثانى من كتاب «بيان للناس من الأزهر الشريف» ص ١٤٥ ويزاد عليه ما يأتى : تحدث ابن القيم «زاد المعاد ج ٣ ص ١٠٤» عن علاج السحر وهو يتمثل فى أمرين : أولهما : استخراج المادة التى عمل بها السحر ، كما صح أن النبى ﷺ سأل ربه سبحانه فيما سحره به اليهود فدلّه عليه واستخرجه من بئر ، فكان فى مشط ومشاطة وجف طلعة ذكر ، فلما استخرجه ذهب ما به حتى كأنما نشط من عقال . فهذا من أبلغ ما يعالج به المطبوع أى المسحور .
ثانيهما : معالجة المكان الذى أثر فيه السحر كالحجامة عند دوار الرأس ، وقد لجأ إليها النبى ﷺ قبل أن يعرف أنه مسحور فلما عرف استخراج السحر من البئر كما ذكر .

ثم قال ابن القيم : ومن أنفع علاجات السحر الأدوية الإلهية بل هى أدويته النافعة بالذات فإنه من تأثيرات الأرواح الخبيثة السفلية ، ودفع تأثيرها يكون بما يعارضها ويقاومها من الأذكار والآيات والدعوات التى تبطل فعلها وتأثيرها ، وكلما كانت أقوى وأشد كانت أبلغ فى النشرة ، وذلك بمنزلة التقاء جيشين مع كل واحد منهما عدته وسلاحه ، فأيهما غلب الآخر قهره وكان الحكم له ، فالقلب إذا كان ممتلئا من الله مغمورا بذكره ، وله من التوجهات والدعوات والأذكار والتعوذات ورّد لا يخل به يطابق فيه قلبه لسانه كان هذا من أعظم الأسباب التى تمنع إصابة السحر له ومن أعظم العلاجات له بعدما يصيبه .

وعند السحرة ان سحرهم إنما يتم تأثيره في القلوب الضعيفة المنفعلة والنفوس الشهوانية التي هي معلقة بالسفليات ، ولهذا غالباً ما يؤثر في النساء والصبيان والجهال وأهل البوادي ومن ضعف حظه من الدين والتوكل والتوحيد ، ومن لا نصيب له من الأوراد الإلهية والدعوات والتعوذات النبوية . وبالجملة فسلطان تأثيره في القلوب الضعيفة المنفعلة التي يكون ميلها إلى السفليات قالوا : والمسحور هو الذي يعين على نفسه ، فإن من كان قلبه متعلقاً بشيء كان كثير الالتفات إليه ، فيتسلط على قلبه بما فيه من الميل والالتفات ، والأرواح الخبيثة إنما تتسلط على أرواح تلقاها مستعدة لتسلطها عليها بميلها إلى ما يناسب تلك الأرواح الخبيثة وبفراغها من القوة الإلهية وعدم أخذها للعدة التي تحاربها بها ففجدها فارغة لا عدة معها وفيها ميل إلى ما يناسبها ، فتسلط عليها ويتمكن تأثيرها فيها بالسحر وغيره والله أعلم .

الحسد بالعين

الحسد بالعين حقيقة ملموسة وموجودة من قديم الزمان ، وإن عجز بعض الناس عن تفسيرها تفسيراً علمياً ، وقد صح عن النبي ﷺ أنه قال « العين حق ، ولو كان شيء سابق القدر لسبقته العين » رواه مسلم - وقد اتخذ النبي ﷺ لها إجراءً وقائياً وإجراءً علاجياً ، فقد ورد عن أبي سعيد أن النبي ﷺ كان يتعوذ من الجان وعين الإنسان ، كما روى الترمذي وصححه أن أسماء بنت عميس قالت : يارسول الله إن بني جعفر تصيبهم العين أفأسترقى لهم ؟ فقال : « نعم ولو كان شيء يسبق القضاء لسبقته العين » .

وجاء في مسند أبي داود عن عائشة قالت : كان يؤمر العائن — أي الحاسد — فيتوضأ ، ثم يغتسل منه المعين — أي المحسود — وروى مالك أن عامر بن ربيعة رأى سهل بن حنيف يغتسل فقال : والله ما رأيت كالיום ولا جلد مخبأة قال : فلبط سهل ، فأتى رسول الله ﷺ عامراً وتغيظ عليه وقال « علام يقتل أحدكم أخاه ألا بركت ، اغتسل له ، فغسل عامر وجهه ويده ومرفقيه وركبتيه وأطراف رجله داخله إزاره في قدح ، ثم صب عليه فراح مع الناس .

وقد ذكر ابن القيم في كتابه « زاد المعاد ج ٣ ص ١٦ » عدة أحاديث في هذا الموضوع وعلق عليها بقوله : أبطلت طائفة ممن قل نصيبهم من السمع والعقل أمر العين وقالوا : إنما ذلك أوهام لا حقيقة لها ، وهؤلاء من أجهل الناس بالسمع والعقل ومن أغلظهم حججاً وأكثفهم طباعاً وأبعدهم معرفة عن الأرواح والنفوس وصفاتها وأفعالها وتأثيراتها ، وعقلاء الأمم على اختلاف مللهم ونحلهم لا تدفع أمر العين ولا تنكره ، وإن اختلفوا في سببه ووجهة تأثير العين .

ثم ذكر ابن القيم وجهات نظر مختلفة وتفسيرات متعددة لكيفية الإصابة بالعين ، منها قوله : إن العائن إذا تكيف نفسه بالكيفية الرديئة انبعثت من عينه قوة سمية تتصل بالعين فيتضرر ، قالوا : ولا يستنكر هذا ، كما لا يستنكر انبعثت قوة سمية من الأنف تتصل بالإنسان فيهلك ، وهذا أمر قد اشتهر

عن نوع من الأفاعى أنها إذا وقع بصرها على الإنسان هلك فكذلك العائن . ثم قال : وهو يلتقى مع قول النبي ﷺ في الأبر وذى الطفيتين من الحيات أنهما يلتمسان البصر ويسقطان الحبل ويؤمن ابن القيم بذلك حتى قال : إن نفس العائن لا يتوقف تأثيرها على الرؤية بل قد يكون أعمى فيوصف له شيء فتؤثر نفسه فيه وإن لم يره . وذكر علاج الإصابة بالعين مستوحى من الأحاديث النبوية مع أدعية واردة تفيد في هذا الموضوع أفاض في بيان تأثير العلاج النبوى بالاعتسال بالماء الذى اغتسل به العائن بما لا يدع مجالاً للشك في أهميته .

هذا ، والأبحاث النفسية الحديثة لا تنكر أثر العين ، بل أثر القوى الأخرى ، وهى تثبت صدق الرسول ﷺ في قوله ، وأثر الاستعاذة والتحصين في تقوية الروح لتدفع خطر العين .

ومما جاء في كلام ابن القيم في المرجع المذكور أن النبي ﷺ قال « إن العين لتدخل الرجل القبر والجمل القدر » كما ذكره جابر : وأن تأثير الأرواح في الأجسام معروف ، ومنه أنك ترى الوجه كيف يخمر حمرة شديدة إذا نظر إليه من يحتشمه ويستحي منه ، ويصفر صفرة شديدة عند نظر من يخافه إليه ، وقد شاهد الناس من يسقم من النظر وتضعف قواه ، وهذا كله بتأثير الأرواح ، ولشدة ارتباطها بالعين ينسب الفعل إليها ، وليست هى الفاعلة وإنما التأثير للروح ، والأرواح مختلفة في طبائعها وقواها وكميَّاتها وخواصها ، وذكر لدفع أذى عين الحاسد تعوذات كثيرة ، منها : قراءة المعوذتين وفاتحة الكتاب وآية الكرسي ، والتعوذات النبوية التى منها : « أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق ، ومنها : أعوذ بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة ومن كل عين لامة . وذكر أن من الاحتراز من الحسد ستر محاسن من يخاف عليه العين بما يرداها عنه ، كما ذكر البغوى في كتاب شرح السنة أن عثمان - رضى الله عنه - رأى صبيا مليحا فقال : دَسَمُوا نونته لثلا تصيبه العين ، ومعنى دَسَمُوا نونته : أى سودوا النقرة التى فى ذقن الصبى الصغير ثم ذكر أن العائن إذا كان يخشى ضرر عينه على المعين ؛ يدفع شرها بقوله : اللهم بارك عليه ، كما قال النبي ﷺ لعامر بن ربيعة « ألا بركت » أى قلت : اللهم بارك عليه . وكذلك قول العائن : ما شاء الله لا قوة إلا بالله ، وهى من الأشياء التى تدفع شر العين ، أو تدفعه رقية جبريل للنبي ﷺ كما رواها مسلم فى صحيحه عندما قال : « باسم الله أرقيك من كل داء يؤذيك ، ومن كل نفس أو عين حاسد ، الله يشفيك باسم الله أرقيك » .

إن ما أثر عن النبي ﷺ بشأن الحسد بالعين والوقاية منه وعلاجه جدير بأن يحرص عليه الناس ، ولا يلجأوا إلى الأساليب الأخرى التى قد تدفع إليها عقيدة باطلة مأثورة عن الجاهلية من التمام والخرزات والودع وما إليها ، ففى المشروع غنى وكفاية عن الباطل الذى يروج له من لا يتورعون عن الحرام .

المسيح المنتظر عند اليهود

د/ محمد حسن عبد الخالق

يؤمن اليهود بمجيء (المسيح) المنتظر ، ، وهذه الدعوى بظهور المسيح ، لم تكن معروفة قبل كتب التوراة ، وتفسيراتها «كالْمَشْنَأ» و«الْجَمَارَا» و«التلمود» وغيره ، كما أن هذه التسمية تعود إلى تلك الشعائر الدينية التي وردت في التوراة المتداولة في سفرى « التكوين والخروج » وما يليهما من أسفار العهد القديم .

وتدل دراسة المقارنة بين الأديان على أن شيوع الإيمان بالخلاص ، وظهور المسيح «المخلص» في زمن مقبل لم يكن أمراً جديداً على اليهود ، وكلما تعاظمت الحزن زاد الأمل في الخلاص .

إلى الأرض لتطهيرها من الفساد ، وحتى الجحوس كانوا يؤمنون بظهور « رسول » كل ألف عام ، يُبعث في جسد إنسان .

الحياة اللغوية للكلمة :

وقد بدأت كلمة « مسيح » وبالعبرية « ماشِيَّح » حياتها اللغوية بمدلول ماضى عادى ،

وكلمة « المخلص » أو « المنقذ » أو « جوثيل » بالعبرية تعنى ذلك الفارس الذى يصل في الوقت المناسب ليخلص اليهود من آلامهم .

وإذا رجعنا إلى التاريخ القديم للشعوب ، وجدنا الفكرة قد استعارها اليهود من سبقهم ، فقد كان « البابليون » يؤمنون بعودة « مردخ »

(*) الكاتب يعمل بمجمع البحوث الإسلامية .

وتأتى فكرة الخلاص أو المسيح مقترنة بفكرة تجديد العهد - أو العهد الجديد ولكننا لانجد بين أسفار التوراة الموجودة بين أيدي اليهود مايشعر بفكره انتظار المسيح المخلص ، ولكن اليهود تأولوا ذلك كما سوف يتبين القارئ من المقال . وإذا نظرنا إلى ماورد فيها نجده لايدل على شيء . وجملة القول أنهم صاغوا أفكارهم هذه وصولاً لغايات كانوا يحملون بها ويريدون تحقيقها .

وبعد هذه المقدمة الموجزة عن المسيح المنتظر والبناء الفكرى المعقد الذى ارتبط بهذا الأمل وأصبح عالماً مليئاً بالحكايات والأساطير وأشهرها ما يراه اليهود فى المسيح وهو شخصية النبى (إلياس) والذى يسميه اليهود « إيليا التشبى » أو « إياهو النبى » وأخبار معجزات هذا النبى فى العهد القديم كثيرة .

وأذكر إحدى قصص « إياهو » : فقد وجد الفساد قد تفشى فى فلسطين ، فقام ينادى بالاصلاح ، ثم تأتى قصته مع امرأة أرملة تعيش هى وابنها فى (صرفه) وهى إحدى قرى الشمال التى تسيطر عليها « صيدا » ويمرض ابن الأرملة ويموت .. وتمضى أحداث القصة فيأخذه إيليا ويصعد إلى السطح ويطلب من الرب إعادة الحياة إلى الولد ، فتعود إليه الحياة .. كذا ورد فى القصة .

ونحن نعلم أن تلك إحدى معجزات الرسول « عيسى » - عليه السلام - وهو ما كان يحى ويميت بإرادته بل بإذن الله وقدرته للتدليل على نبوءته فحسب ، واعتقد اليهود أن « إياهو » سياتى مبشراً بمجىء المسيح ، وقال بعضهم : إن المسيح هو ابن الأرملة الذى أعاده « إياهو »

فالفعل « مسح » كان يستعمل لمبايعة الملوك ، إذ يأتى الكاهن الأكبر الذى يقوم بطقوس التتويج ويضع فى كفه قليلاً من الزيت الذى يعتبرونه (مقدساً) فيمسح به مقدم رأس الملك ثم يضع التاج ، إذا فهذه التسمية تعود إلى الشعائر التى وردت فى التوراة . فالمسح بهذا الزيت شعيرة من شعائر التقديس والتكريم .

كذلك ورد فى الإصحاح السادس عشر من سفر الأيام : « لاتمسوا مسحاتى ، ولاتؤذوا أنبيائى » وكان مسح الملوك بهذا الزيت أول شعائر التتويج والمبايعة عند اليهود ، وبعدها أطلقت كلمة « مسيح » مجازاً على كل مختار ومنذور ثم أصبحت بعد ذلك تعنى (المختار) أو (المنذور) للهداية والصلاح .

وطوال سنى النفى الطويلة حاول اليهود أن يحققوا الفكرة الصهيونية بثلاث طرق أو بالمعنى الأدق على ثلاث مراحل وصولاً لأهدافهم وتحقيقاً لغاياتها وهى :

١ - المسيحية .

٢ - العمل السياسى .

٣ - احتلال فلسطين .

وتاريخ اليهود ملىء بالعديد من المحاولات المريعة التى كانت الغاية منها أولاً وأخيراً تحقيق الهدف الصهيونى .

وقد عاش اليهود فكراً وروحياً داخل مجموعة النصوص الدينية التى لديهم وبعد تعرضهم للسبى البابلى ، ثم التشيت فى الأرض على أيدي الرومان اتخذ تفكيرهم فى الغيبات اتجاهين محددين هما :

١ - نهاية العالم .

٢ - الخلاص على يد المسيح المنتظر .

وهذا هو رأى اليهود فى المسيح - عليه السلام .

وهكذا داعب « الحلم المسيحانى » خيال اليهود منذ السبى البابلى وحتى الآن . وقد تباقت الأجيال هذه الفكرة ، كل يزيد إليها حسب هواه أو حسب متطلبات الجيل الذى عاش فيه حتى أصبحت فكرة الخلاص ومجيئ المسيح المخلص هى نبوة الغد والشرعة الكاملة لدى اليهود كما أصبحت من بين الأسس الثلاثة عشر التى حددها موسى بن ميمون - حججهم فى الدين - وجعلها ركن من أركان الديانة اليهودية . وهى : « أنا أؤمن بإيماناً كاملاً بمجيئ المسيح ، ومهما تأخر فإننى أنتظره كل يوم » .

وبالطبع مهما انتظره « ابن ميمون » وغيره من أتباعه ومن حملة دعوته آلاف السنين إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها ؛ لن تتحقق نبوءته هذه لأنها وهم ونسج خيال ، وما أكثر الواهين والعابثين وأصحاب الخرافات المقبولة وغير المقبولة لدى اليهود .

وقد كثر أدعياء المسيحية لدى اليهود على مر العصور واكتشف أمرهم جميعاً ، فمنهم من قتل ومنهم من هرب .

كما يعتمد أدباء اليهود فى معظم كتاباتهم إلى إبراز مفهوم عالم « القبالة » - أى التصرف اليهودى - والرؤى وكلها تدور حول نقطة واحدة هى مجيئ المسيح المخلص ، وكلما زادت الآلام أصبح مجيئ المسيح وشيكاً .

﴿ تِلْكَ آيَاتُهُمْ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾

سُورَةُ النِّعَمِ

للحياة ، ومنهم من قال : إن إلياهو وابن الأرملة شئ واحد .

ونراهم جميعاً يؤمنون بأنه سيأتى ، بل إنه ينزل على فترات إلى الدنيا ليطمئن على أنه مازال هناك يهود يقيمون الشعائر الدينية .

والسؤال الذى يطرح نفسه هو :

لماذا لم يؤمن اليهود بالمسيح عيسى بن مريم - عليه السلام - عند قيامه بدعوته فيما بينهم .

والإجابة باختصار أن هناك مواصفات خاصة وشروطاً معينة للمسيح المنتظر عند اليهود ، وعندهم أن النبى « أشعيا » فى سفره - الإصحاح الحادى عشر - وصف المسيح بقوله :

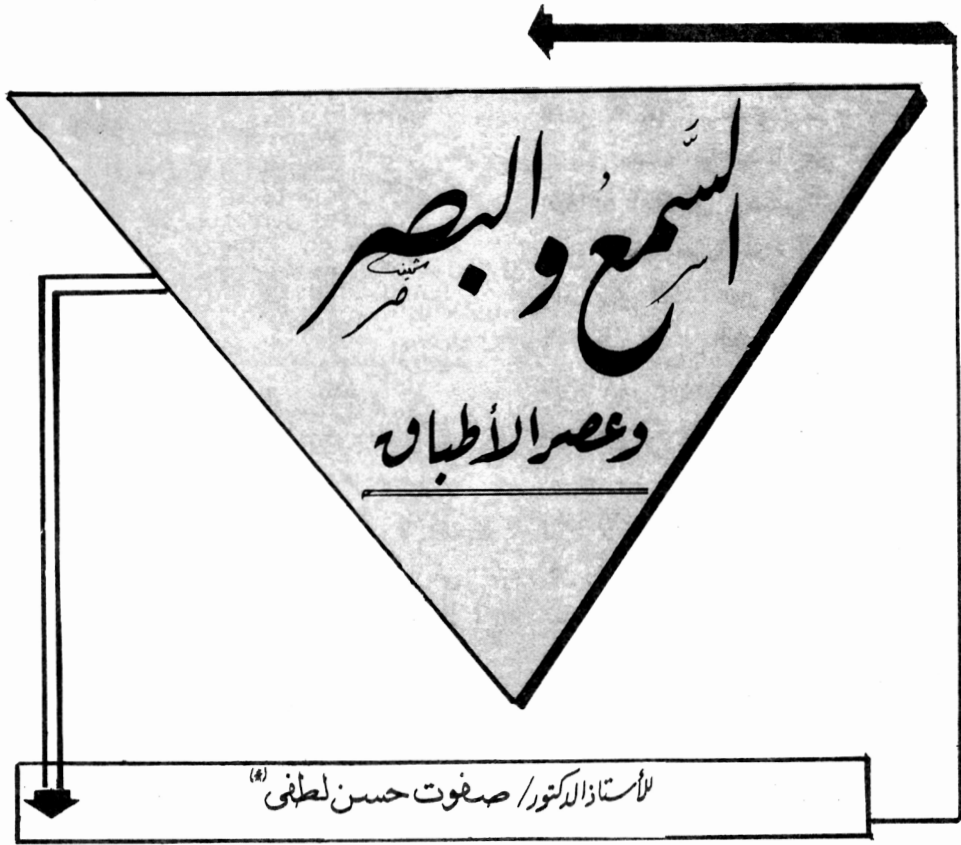
« ويخرج فرع من جذر « يَسْتى » يقضى بالعدل للمساكين . فيسكن الذئب مع الحمل ، ويربض الثمر مع الجدى والعجل ، وشبل الأسد مع دابة العلف .. إلخ؟؟ »

ويقول اليهود إنه لم يتحقق شئ من هذا على عهد عيسى بن ريم - عليه السلام - فالذئب مازال يأكل الحمل .. إلخ ، فلم يؤمنوا بعيسى - على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام - لما هو محفور فى قلوبهم نحو مسيح هم ينتظرونه بمواصفات وأوصاف خاصة عندهم ؟

ولم يكتفوا بهذا بل حرفوا اسم المسيح - على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام - من (يسوع) التى تنطق بالعبرية « يشوع » بمعنى المخلص وأسموه باسم آخر « مردول » فعليهم لعنة الله .

وقالوا عنه - فى غير لياقة :

« عرفنا عنه القليل وكنا نتمنى ألا نعرف عنه شيئاً ، ولم يكن بالنسبة لنا أمير السلام ، بل كل المأسى التى حدثت لنا كانت ترتكب باسمه » .



إن المولى - عز وجل - إذا أحل أمراً فلا بد أن يكون في أدائه وإتيانه ثمرة طيبة تعود على صاحبها بالخير في حياته الدنيا قبل أن ينعم بثواب الله وجنته في الآخرة .

وإذا حرم الله - تعالى - أمراً فإن ارتكاب هذا الأمر المحرم لابد أن يكون له أثره الخبيث الذى يجلب على صاحبه أشد الأضرار في حياته الدنيا قبل أن يلحقه عذاب الله في الآخرة .
وفى قوله - تعالى - : ﴿ وَيَحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتُ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ ﴾ (الأعراف : ١٥٧) يتبين لنا أن كل ما أحله الله للمسلم هو من الطيبات التى تصلح بها حياته في الدنيا ، وأن كل ما حرمه الله هو من الخبائث التى تفسد حياة مرتكبها لتصبح نقمة عليه في حياته الدنيا

وإذا تناولنا أثر بعض المحرمات على الإنسان فسنذكر أن التردى في إتيان المحرمات والمعاصي يحدث أخطر الآثار وأسوأها على صفاته وعلى جسده وعلى تفكيره وبصيرته .

() الأستاذ الدكتور صفوت حسن لطفى - أستاذ التخدير بطب القاهرة .

خطر النظر إلى ما حرم الله :

وستتوقف أمام أمر المولى - عز وجل - بالمحافظة على جارحتى السمع والبصر والابتعاد بهما عن المحرمات لتبين أثر المخالفة المعصية لأمر الله - تعالى - في هذا الشأن .. فالمولى - عز وجل - يأمر المؤمنين والمؤمنات بغض البصر يقول تعالى :

﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لِمَا إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ لِّمَا يَصْنَعُونَ﴾ (٢٠)

سُورَةُ النُّورَةِ

في هذه الآية يأمر المولى - عز وجل - المؤمنين بتجنب النظر إلى المحرمات كما بين - سبحانه وتعالى - في قوله : (ذلك أزكى لهم) أن من يطع هذا الأمر ينعم بثمره الطاعة في حياته الدنيا حيث تتركى نفسه بغضه لبصره . أما من يسلك سبيل المخالفة فإن ضررها لا يقتصر أثره على صفة البصر - وحدها - وإنما يمتد إلى ما أودعه الله فيه من صفات الفطرة كلها ليصيبها بأسوأ الأضرار .

كذلك لا يقتصر هذا الأثر على زمن ارتكاب هذه المخالفة ولكنه يمتد عضوياً ونفسياً إذا ما استمر في هذه المعصية .. إلى زمن أبعد ؛ إذ أن إطالة النظر إلى المحرمات تؤدي إلى آثار عضوية ضارة على الكثير من أجهزة الجسم حيث تؤدي إلى التأثيرات وردود الأفعال الانعكاسية العصبية الضارة وإلى احتقان بعض الأجهزة والغدد خاصة (غدة البروستاتا) بما ينتهى إلى بعض الرغبات الجائعة التى قد تدفع إلى الوقوع فى الفاحشة أو ممارسة العادات المردولة التى نهى الشرع عنها .

كذلك تؤدي إلى ضعف التركيز العقلى وضعف القدرة على التمييز الواعى فى مجالات العمل والتحصيل العلمى وغيرها .

كما تصيب صاحبها بالمرض النفسى فيزداد تلهفا على النظر إلى المزيد من المحرمات ولا تشبع عيناه المريضة من الوقوع فى هذا المنكر ، بل يتحول إلى إنسان أسير لأهواء نفسه وشهواتها لا يبحث إلا عن النظر إلى الفواحش ولا يرى غيرها فيما حوله ، ويصبح اهتمامه موجهاً إليها دون غيرها كما يوجه همته وإرادته إلى البحث عن المزيد منها .. فإذا مضى فى هذا السلوك واستمره ، فإنه يصاب بغشاوة على بصره تعميه عن رؤية الحق ، وعن اتباع سبيل الطاعة وعن سلوك طريق الهداية .

حظر التفكير فى المحرمات :

ومن الجدير بالذكر فى هذا الموضع أن التفكير وإطلاق العنان للخيال تفكيراً فى الفواحش وانتهاك المحرمات حتى ولو كان الإنسان داخل غرفته المغلقة لا يرى أحداً بعينه ولا ينظر إلى صورة بذاتها ، يؤدي إلى نفس النتائج الضارة نفسياً ، ودينياً ، وجسدياً ، إذ أن هذا التفكير ينتهى به حتى ولو كان مغمض العينين إلى نفس الأثر الذى يحدثه النظر إلى الفواحش .

مراتب فى غرض البصر :

وتشير الآية الكريمة أيضاً إلى مراتب أخرى من غرض البصر .. فالمسلم الذى يسلك طريق الطاعة ويرتقى فى تقواه - الله تعالى - يجب عليه أن يلتزم بغض بصره عن عيوب الآخرين ونقائصهم .. وألا ينظر كذلك إلى ما فى أيدي غيره من النعم أو الأفضال التى وهبها الله لهم .

ولقد نبى المولى - عز وجل - الإنسان المسلم أن يمتد بصره إلى أى فضل أو نعمة أنعم الله بها على غيره - جاء ذلك - فى قوله - تعالى - : ﴿ وَلَا تَمْدَنَّ عَيْنَيْكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَاهُ ۚ زُجَّاجًا مِّنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ ۚ وَرِزْقُ رَبِّكَ حَيْرٌ وَأَبْقَى ۝ ﴾ ^(١٧٩) ^{سُورَةُ الْأَنْعَامِ}

لقد جاءت آيات القرآن لتأمر المسلم بأن يتجنب كل سبيل يودى به إلى الوقوع فى الفواحش حيث يقول - تعالى - : ﴿ وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ۝ ﴾ (البقرة - ١٦٨) . إذ أن السبيل إلى اتباع الشيطان إنما يكون باتباع خطواته فى تكذب صراط الله المستقيم واقتراف المعاصي والفواحش خطوة بعد خطوة حتى يصبح هو ذاته شيطانا يدعو غيره إلى الفواحش والموبقات .. ومن هنا كان ضرورياً أن يتعد المسلم عن كل سبيل يودى إلى المعصية والفاحشة ، وعن النزول فى أى منزل فيه خروج عن طاعة الله واتباع للشيطان .

لقد بينت الآيات القرآنية أن المسلم مسئول أمام - الله تعالى - عن المحافظة على (صفات فطرته) التى فطره الله عليها ، وأن ارتكاب السيئات يصيب النفس بالعلل والأمراض حتى إذا ما تتابعت وتكاثرت خرجت هذه النفس عن الفطرة السليمة وتحولت إلى المعصية .

قال تعالى :

﴿ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ نَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَوَاءً مِّنْهُمْ وَمَنَّا هُمْ سَاءً مَا يَحْكُمُونَ ۝ ﴾ ^(١٨٠) ^{سُورَةُ الْأَنْعَامِ} ^{الجزئية}

ومن هنا كان الأساس أن يبقى الإنسان نفسه من الوقوع فى هذه المخالفات مصداقاً لقوله -

تعالى - : ﴿ وَلَا تَقْرُبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطُرَ ۝ ﴾ ^(١٨١) ^{سُورَةُ الْأَنْعَامِ} : ١٥١ .

وإذا كان المسلم مطالباً بأن يحافظ على بصره فلا تبصر عيناه إلا ما فيه طاعة الله - تعالى - فإنه مطالب أيضاً بأن يحافظ على سمعه فلا تسمع أذناه إلا قول الحق : وإنما ينطلق ذلك من مسئوليته عنهما : ﴿ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَٰئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا ۝ ﴾ (الإسراء : ٣٦) . إذ أن دوام الاستماع إلى الطاعة يودى إلى تأثر الصفات الإنسانية بذلك المسلك إلى أن يتحول المسلم إلى مؤمن طائع يسارع فى كل أموره إلى طاعة المولى - عز وجل - حتى يكون لسان حاله فى حياته كلها هو قول الله - تعالى - : ﴿ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ ۝ ﴾ ^(١٨٢) ^{سُورَةُ الْأَنْعَامِ}

كما أن مداومة الاستماع إلى المخالفات والمعاصي تؤدى بالإنسان إلى الابتعاد عن الطاعة والتعود على المخالفة والمعصية .. حتى تكون حياته كلها هى قول الله - تعالى - : ﴿ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا ۝ ﴾ وينتهى به أمره أن يصير من الفريق القائل : (سمعنا وعصينا) .

كذلك فإن المسلم إذا استمرراً الاستماع والنظر إلى المحرمات فإنه يفقد بصرية المؤمن الذى ينبغى أن يأمن الناس بوائقه ، فإذا هو لا يبصر الحق ولا يسمع ويتدنى بذلك إلى منزلة دون منزلة الأنعام ، يصرفه سمعه وبصره إلى الفواحش . قال - تعالى - :

﴿ وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا ۚ أُولَٰئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ ۝ ﴾ (الأعراف : ١٧٩)

وهذه حقائق تكتسب أهميتها بالنظر إلى ما ظهر في العصر الحديث من المستحدثات والمخترعات في مجال وسائل الإعلام المرئية والمسموعة التي تدخل كل بيت وتصل إلى كل إنسان داخل جدران منزله وتنقل إرسالها عبر آلاف الكيلو مترات عن طريق الأقمار الصناعية وغيرها .. إذ أن بعض ما تنقله هذه الوسائل يمثل أشد المخاطر على جوارح الإنسان وخاصة « السمع والبصر » بما فيها من فحش وعرى .. وإذا كانت هذه المخترعات تحمل الكثير من المنافع للإنسان ويمكن توجيهها لخير الفرد والمجتمع في كافة جوانب الحياة فإن نفس هذه الوسائل يمكن أن تكون وبالآ، ودماراً، وخراباً على الأفراد والمجتمعات .

ويكفي في هذا الصدد أن سوء الاستخدام قد وصل إلى أعظم منجزات العصر العلمية وأكثرها فائدة للبشرة كالكومبيوتر ، والفيديو وغيرها حيث امتدت الأيدي العابثة لتجعل منها وسيلة لعرض الصور الفاحشة بما يمثل أشد الأخطار على أبنائنا منذ نعومة أظافرهم ، وكان ينبغي استخدام المخترع العلمي استخداماً يعود بالخير على الإنسان من مثل نشر العلوم والمعارف ، لا لنشر المعاصي والمخالفات ، وهدم القيم الدينية التي جاء بها رسل الله الكرام .

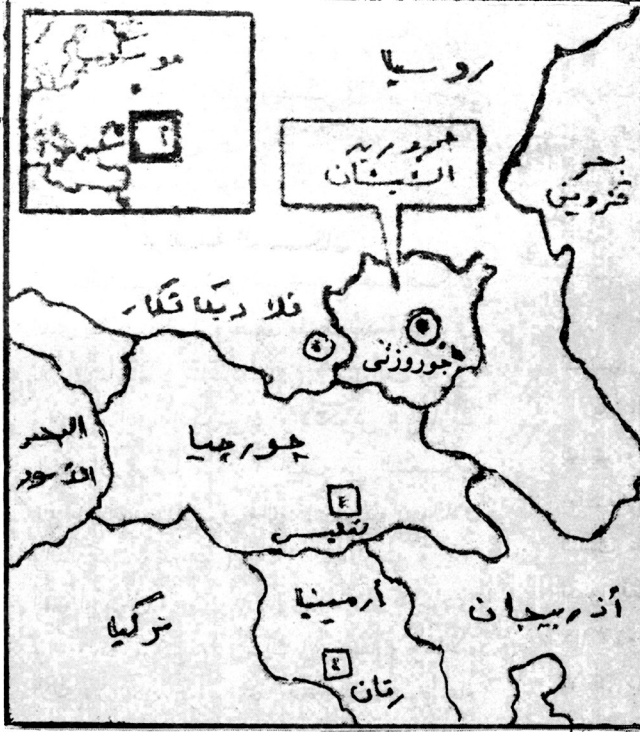
وفي ضوء ما أوردناه من حقائق يتضح لنا أن المسلم لا بد أن يدرك مدى مسؤوليته الشخصية أمام المولى - عز وجل - في تعامله مع المخترعات العلمية الحديثة ، وذلك في ضوء قوله - تعالى - : ﴿ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا ﴾ (الإسراء : ٣٦) ..

حيث تبين لنا الآية الكريمة عظم مسؤولية المسلم في اختياره لما يسمع ، أو يرى ، وفي تجنبه لكل ما يتعارض منها مع طاعة الله .. ومن الطبيعي أن هذه المسؤولية تقتضى ضرورة مجاهدة المسلم لنفسه على الدوام والاستمرار في طاعته - سبحانه وتعالى - حتى لا يقع في هذه المعاصي ولا يتبع خطوات الشيطان .. كما تقتضى هذه المسؤولية أن يحسن المسلم رعاية أهله ، وتربية أبنائه وتوجيههم إلى السلوك السوى نحو كل ما يسمعون أو يرون بحكم مسؤوليته عن رعيته مصداقاً للحديث الشريف : « كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته »^(١).

وأن يمثل لهم الأسوة الحسنة ، والقُدوة الطيبة إذ أن سلوكه سينعكس حتماً على أهل بيته مصداقاً للحديث الشريف « عفوا تعف نساؤكم »^(٢).

(١) رواه البخارى .

(٢) الكامل لابن عدى .



معلومات

أساسية

نظم المسألة الشاشانية

الخريطة عن أهرام عدد يوم ١٩ / ١٢ / ١٩٩٤

بقلم الدكتور / محمد حرب

تقع جمهورية الشاشان في الشمال الشرق من القوقاز ، وتبلغ مساحتها ١٣.٣٠٠ كم^٢ . وعدد سكانها - حسب إحصاء ديسمبر ١٩٩١ م - ١.٤٥٠.٠٠٠ نسمة . والبلاد المجاورة لها والمحيط بها هي : داغستان في الشمال ، وفي الشرق ، وجمهورية الانجوش ، وأوسيتيا الشمالية في الغرب ، وجورجيا في الجنوب .

كان الشاشان يعيشون في : (جمهورية الشاشان - إنكوش) ذات الاستقلال الذاتي ، وهي جمهورية كانت تابعة لروسيا الاتحادية منذ عام ١٩٥٧م إلا أن الشاشان بعد انهيار الاتحاد السوفيتي أسسوا جمهورية الشاشات Nohqi Respublika . وإن لم تعترف أى دولة حتى الآن باستقلال هذه الجمهورية .

وأشهر مدن جمهورية الشاشان : كروزني (العاصمة) وكوديرميس ، ومالكوبيك وأركون .

الكاتب : رئيس المركز المصرى للدراسات العثمانية وبحوث العالم التركي والبلقان .

وأشهر أنهار بلاد الشاشان : نهر تراك ، وهو ينبع من بلاد القوقاز ويصب في نهر الخزر (قزوين) ويتفرع من تراك هذا فروع هامة هي : صونجا ، وأركون ، وآصا .

نوعية السكان

هناك مليون شاشاني من مجموع عدد السكان الذي يقارب المليون ونصف مليون تسمة كما أن في بلاد الشاشان (شاشانستان) ٣٠٠ ألف روسي و ١٠٠ ألف إنكوشي ، والأنكوش : أقارب الشاشان عرقياً ، و ٢٠ ألف من الشعوب الداغستانية (القاموق والنوكاي والآوار واللاق والداركون وغيرهم) و ١٤ ألف أرمني و ١٢ ألف أوكراني و ٥٠٠٠ تباري و ٥٠٠٠ يهودي و ٤٠٠٠ تركي من أتراك الأخسقا ، وهؤلاء الآخرون كان الروس قد هجروهم عنوة عام ١٩٨٨م من آسيا الوسطى .

وينتمي الشاشان في تقاليدهم الوطنية إلى الآوار والقاموق والشعوب المجاورة لهم ، واللغة الرسمية في الجمهورية الشاشانية هي اللغة الشاشانية .

يعيش الشاشان في بلادهم ، ولكن منهم مهاجرون موزعون على البلاد المجاورة لهم مثل : جمهورية الأنكوش ، وفي داغستان والبلاد المجاورة الأخرى مثل : تركيا وسوريا والأردن وقازاقستان وبعض البلدان الأوروبية .

نفسى ستالين ، شعب الشاشان في عام ١٩٤٤ م - نفاهم إلى قازاقستان لكن بعضهم أخذ في العودة إلى بلاده اعتباراً من عام ١٩٨٨ م

الدين

ليست لدينا معلومات كافية عن الديانة التي

كانت بين الشاشان قبل إسلامهم وإن كانت بعض حفريات تقول : إن النصرانية كانت هناك خاصة عقب النشاط المكثف الذي قام به ملك جورجيا (داود) الذي مات عام ١٨٢٥م ، و (الملكة تمارا) لنشر النصرانية بين الشاشان لكن هذا الشعب لم يتحمس لاعتناق هذه الديانة حتى تعارفوا على الإسلام في القرنين الثامن والتاسع الميلاديين أثناء الغزوات العربية في هذه الأقاليم . بدأ الشاشان في دخول الإسلام ببطء لكن بثبات وصلابة ، وواصلوا اعتناقهم الإسلام خاصة في عهد (خانية آتون أوردا) في القرنين الثالث عشر والرابع عشر الميلاديين ، حقيقة أن تيمور قضي على هذه الدولة بين عامي ١٣٩١ - ١٣٩٥م لكنه أراد أن يغرس علم الإسلام هناك إلا أن سلوكه الذي اتسم بالشدة أحدث آثاراً سلبية على الشاشان ، وبعد انسحاب تيمور من هناك أخذ انتشار الإسلام يسرى مرة أخرى في شاشانستان بتأثير مسلمي (خانية آتون أوردا) ومسلمي (آذربيجان) ووصل إلى نهايته في القرن الثامن عشر ، وفي أواسط ذلك القرن أخذ الإسلام ينتشر بين (الأنكوش) أقارب الشاشان فأصبح الإسلام هو الدين السائد في منطقتي الشاشان والأنكوش .

هذا وقد أريد للإسلام الاحتجاب عن الحياة العامة في هذه المنطقة من القوقاز بعد عام ١٨٥٩م وهو عام الاستيلاء الروسي على كل بلاد القوقاز التي يشكل الشاشان جزءاً مهماً منها واستمرت هذه السياسة حتى القرن العشرين .

الإسلام والشاشان

الشاشان سُنيون يتبعون المذهب الحنفي .

ويلاحظ أنه كان في بلاد الشاشان في عام ١٨٣٧م (٣١٠) جامعاً مفتوحاً للعبادة ، وقد وصل هذا العدد عام ١٩٧٨م في أثناء الحكم الشيوعي إلى النصف يعني إلى (١٥٥) جامعاً . إلا أن هذا العدد الأخير أخذ في الصعود مرة أخرى في عهد جورباتشوف .

أعلن الشاشان استقلالهم عن دولة روسيا الاتحادية ، وبالتالي أعلنوا دستور الجمهورية الشاشانية ، ونصوا فيه على أن الأديان منفصلة عن أعمال الدولة ، ومقابل ذلك تمتع جميع الفاعليات وكل الأنشطة الدينية بدعم الدولة وتأييدها ، وبالتالي أعلن تأسيس « معهد الدولة للدراسات الإسلامية » في العاصمة كروزني ، ودعمت الحكومة المركز الثقافي الإسلامي في العاصمة . واحتراماً للأقليات الدينية الموجودة في جمهورية الشاشان أعلنت الدولة إعادة فتح كنيسة كروزني والمعبد اليهودي فيها وذلك بعد أن فتحت الدولة كل الجوامع التي أغلقها الروس .

الاقتصاد

يشكل البترول الدعامة الكبرى للاقتصاد الشاشاني ، البترول في كل مكان بشاشانستان ، كما أن عمليات استخراج وتكرير البترول ومصانعه تتكثف على الأغلب في المنطقة الواقعة بين كروزني وكوديرميس وبحوار مالكوبيك ، أما أكبر مصانع تكرير البترول فتقع في العاصمة .

إن الشاشان يصدرون البترول ومنتجاته إلى البلاد الأخرى ، وتصل خطوط أنابيب البترول من هناك إلى (محج قلعة) في داغستان على شاطئ بحر قروين وإلى (توابه) على ساحل البحر الأسود ، وإلى حوض الفحم في دونيتس .

وقد انتشرت الصوفية بطريقتيها : النقشبندية والقادرية خاصة بعد الاحتلال الروسي لبلاد الشاشان ، والحق أن كان لهاتين الطريقتين دور هام لأقصى حدود الأهمية في الجهاد ضد الروس . قامت روسيا بعد قضائها على جمهورية شمال القوقاز عام ١٩٢٤م فضمت الشاشان إدارياً إلى دولة روسيا الاتحادية ، ونكاية بالشاشان ، ولقطع روابطها بالعالم الإسلامي عامة والعالم التركي خاصة ؛ قامت السلطات في موسكو بإلغاء استخدام الحروف العربية في كتابة اللغة الشاشانية . ويفسر هذا الإجراء على أنه كان يستهدف بالدرجة الأولى الحد من نفوذ الرعماء الدينيين الذين كانوا في حركة مقاومة قوية ومستمرة ضد الاستعمار الروسي .

غير الروس حروف اللغة الشاشانية من الحروف العربية إلى الحروف اللاتينية في ذلك الوقت .

والواقع أن الروس قد اتبعوا سياسة مضادة للإسلام خاصة في نهاية العقد الثاني من القرن العشرين ، وجاءت أعوام ١٩٣٧ - ١٩٣٩م لتشهد إجراءات قمعية روسية ضد الإسلام والمدافعين عن الإسلام راح ضحيتها آلاف مؤلفة من الشاشان بعد عمليات واسعة من الإعدام الجماعي رمياً بالرصاص .

وقد أرادت السلطات الروسية الحد من الصحوة الإسلامية الدائمة لدى الشاشان بنشر السياسة الإلحادية واسعة النطاق بين هذا الشعب ، استمرت هذه السياسة حتى إصلاحات جورباتشوف الأخيرة .

استقلالهم في الفترة التي أخضع المغول فيها (مناطق الاستبس) في القوقاز الشمالي ، وسيطرتهم مدة قرنين كاملين .

بدأ الروس في اتباع سياسة منظمة في النصف الأول من القرن الخامس عشر الميلادي لاحتلال القوقاز الشمالي ، وأخذوا في توطين الكازاك الروسى على امتداد نهر تراك .

ولما تصور بطرس الأول قبصر روسيا المشهور أنه أخضع بلاد الشاشان؛ ثار شعبها ضد المحتلين الروسى ، وقوات الاحتلال الروسية ، وكانت هذه الثورة في ٧ من يوليو ١٧٣٢م وهى أول الحروب الشاشانية الروسية ، وألحق الشاشان بالقوات الروسية - تحت قيادة الجنرال الروسى الشهير كوه - هزيمة نكراء .

أخذ الشاشان يحاربون الروس معلنين الجهاد ضدهم وتمكنوا بالفعل من هزيمة القوات الروسية مراراً وتكراراً تحت قيادة شخصيات شاشانية اتسمت بالبطولة والفداء مثل : (بيبولا طاي مييف) والشيخ منصور .

عندما انسحب الشاشان إلى المناطق الجبلية تاركين الأرض الزراعية للتمكن من مقاومة القوات الروسية ، وزع الروس أراضي الشاشان الخصبة على الكازاك الروسى ، فواجهوا بمقاومة بارزة قام بها حمزة بك (غزوات) والشيخ شامل ، وهما من خلفاء الإمام الغازى محمد الذى توفى عام ١٨٣٢م ، وتوفى حمزة غزوات بك عام ١٨٣٤م . وتوفى الشيخ شامل عام ١٨٧١م .

وجهاد الشيخ شامل ومعاركه ضد الروس طوال (٣٥) عاماً مشهورة في التاريخ خاصة التاريخ الروسى ؛ لأن الروس عانوا منه كثيراً عندما

إن مصانع إنتاج الماكينات والأجهزة الضرورية لصناعات البترول والصناعات البتروكيمياوية تحتل مكاناً واضحاً حول العاصمة الشاشانية . وبجانب البترول وصناعاته هناك صناعات شاشانية مؤثرة في الاقتصاد الشاشانى مثل : الصناعات الغذائية ، وقطع الأخشاب ، والأجهزة الموسيقية ، ويشكل الفحم والغاز الطبيعى أهم الثروات الطبيعية لدى الشاشان بعد البترول .

أما الزراعة فهى على الأكثر في حوض نهر تراك وتحتل زراعة الفواكه والدخان أهمية واضحة بين الإنتاج الزراعى المختلف ، كما أن الإنتاج الحيوانى في الشاشان يتطور بشكل واضح .

التاريخ

الشاشان أهل حضارات قديمة عريقة تشهد لهم بعلو كعبهم بين حضارات أُم العالم القديم . بدأ الإسلام ينتشر في ربوع البلاد وفي داغستان المجاورة بعد استقرار الحاكمية الإسلامية فيهما منذ الغزوات التي قام بها (مروان بن محمد) وإلى الأمويين في (أرمينيا) أثناء الغزوات العربية الحزيرية بين عامى ٧٣٦ - ٧٣٨م ، على بلاد الشاشان ، ومروان بن محمد هذا هو الذى أصبح بعد ذلك الخليفة الأموى مروان الثانى .

وفي القرن الثامن الميلادى تعرضت بلاد الشاشان لاعتداء المغول ، وانتصر الشاشان على المغول وإن اضطروا للانسحاب إلى الجبال بين عامى ١٢٣٨ - ١٢٤٠م ، ولم يستطع (تيمور) أثناء حكمه لهذه البلاد أن يسيطر على المناطق الجبلية التى اتخذها الشاشان مناطق جديدة ووطناً جديداً ، ونجح الشاشان في الحفاظ على

ورداً على هذا قامت الشعوب المسلمة ومن بينها الشاشان في الاتحاد في حركة جهادية ضخمة ، وقضوا على كل مراكز السلطة العسكرية التي أقامها الجنرال دانكين ، وأسس المجاهدون مرات أخرى جمهورية داغستان المستقلة .

في هذه الأثناء كانت القوات البلشفية الشيوعية قد خانت المسلمين وتصلت السلطة الشيوعية الجديدة من وعودها للمسلمين فاجتاحت القوات الروسية الشيوعية أراضي داغستان الحرة واحتلوها عام ١٩٢٠ م . واتبعت روسيا سياسة (جمهورية ذات استقلال ذاتي لكل مجموعة عرقية) فقسم الروس داغستان إلى جمهوريات قومية صغيرة مفككة ذات استقلال ذاتي حتى تحول دون اتحاد مسلمي القوقاز مرة أخرى ، واتحاد مسلمي القوقاز هو الحلم المفزع الذي تخشاه روسيا الاتحادية حتى يومنا هذا .

أصبحت داغستان بالتالي جمهورية ذات استقلال ذاتي تابعة لروسيا الاتحادية الاشتراكية ، وأصبح الأنكوش كذلك ، وكذلك صار الشاشان والأوستينيون (من أوسيتيا) ثم وحد الروس كلاً من الشاشان والأنكوش في جمهورية ذات استقلال ذاتي باسم جمهورية الشاشان والأنكوش الاشتراكية السوفيتية ذات الاستقلال الذاتي وذلك عام ١٩٣٩ م .

وبموجب سياسة ستالين تجاه المسلمين أثناء الحرب العالمية الثانية قررت الحكومة الروسية الحاكمة للاتحاد السوفيتي وقتها عام ١٩٤٣ م إعدام ٥٠٠,٠٠٠ نسمة (نصف مليون) من

كانت لديهم أحدث أجهزة العصر والقوة العددية الكثيفة ، ولم تكن قوات الشيخ شامل تملك إلا أسلحة تقليدية قديمة ، وفي عدد قليل لا يمكن مقارنته بعدد القوات الروسية ، والجدير بالذكر أن حركة الشيخ شامل الجهادية لم تلق دعماً ولا تأييداً من العالم الإسلامي .

وبرغم إحكام السيطرة الروسية الاستعمارية على المنطقة في حوالى عام ١٨٦٠م وانطلاق هجرات واسعة من الشاشان إلى سوريا وفلسطين وتركيا ؛ فإن حركات جهاد واسعة ومنظمة قامت ضد القوات الروسية في البلاد مثل : حركة الزعيم الشاشاني (باي صونقور) وحركة الزعيم الشاشاني (أومادوييف) ثم حركة (آطايي آطاييف) ثم حركة (دادة زالماييف) . أما أكبر حركات الجهاد الشاشانية ضد الروس في تلك الفترة فهي حركة للزعيم الشاشاني (على بك حاجي) الذي قضى الروس على حركته وأعدموه في العاصمة كروزي في عام ١٨٧٨ م .

لم يهدأ الشاشان - وهم أمة لم تعرف الهدوء أمام أى خطر استعماري - في أثناء الحكم الشيوعي عادت حركات الجهاد ضد روسيا قوية ، وأسست شعوب شمال القوقاز جمهورية ضمت الشاشان فيما ضمت ، وكانوا برياسة (الشيخ أوزون حاجي) عام ١٩١٧م وأعلنت هذه الجمهورية استقلالها في ١١ من مايو عام ١٩١٨م باسم دولة القوقاز ، وبعد عام واحد اجتاحتها الجنرال دانكين واحتل أراضيها وأسس هناك نظاماً عسكرياً صارماً وبذلك أحيا هذا الجنرال ، المؤسسات الديكتاتورية العسكرية التي سادت في العهد القيصرى .

المسلمين لكنها ولظروف سياسية خففت القرار وحولته إلى تهجير إجباري ، يعنى النفي ، فنفت السلطة السوفيتية شعب الشاشان إلى منطقتي آسيا الوسطى وقازاقستان .

كان السبب الرئيسى فى هذا النفي رغبة ستالين فى الاستيلاء على منطقتي قارص وأردخان ، وحرمان تركيا منهما ، وخوفه من قيام شعوب القوقاز المسلمة بالاتحاد فيما بينها مرة أخرى لمنصرة مسلمى تركيا ، وبالتالي مقاومة الحكومة الشيوعية ومنعها من قرارها .

فسخ الروس بالقوة الإجبارية اتحاد الشاشان والأنكوش وحلوا جمهورية الشاشان - الأنكوش ذات الاستقلال الذاتى وكان ذلك عام ١٩٤٤ وقسموا أراضيها بين أوسيتيا الشمالية ، وداغستان ثم أعاد الروس وحدة هذه الجمهورية يعنى الشاشان - أنكوش مرة أخرى فى ٩ من يناير ١٩٥٧ م .

يلاحظ أن الشاشان المهجرين قد أخذوا بعد ذلك التاريخ فى العودة إلى أوطانهم .

وفى ٢٧ أكتوبر عام ١٩٩١ م ومع موجة تحرر الشعوب المسلمة من الاتحاد السوفيتى بعد انهيار

هذا الاتحاد أجرى الشاشان انتخابات برلمانية وانتخابات رئاسة الجمهورية وحصل جاهار داودايف (جوهر بن داود) على نسبة ٨٥٪ من الأصوات وكان هذا الزعيم الوطنى وقتها رئيساً لمجلس إدارة المؤتمر الوطنى للشعب الشاشانى .

ثم إعلان استقلال جمهورية الشاشان فى أول نوفمبر عام ١٩٩١ م ، ولم تقبل موسكو هذا الاستقلال ولم تعترف به كما لم تعترف به أية دولة إسلامية ولا غير إسلامية .

وفى ٧ من نوفمبر ١٩٩١ م أعلنت الحكومة الروسية حالة الطوارئ ، وأرسلت قوات روسية إلى دولة الشاشان لكنها اضطرت للتراجع عن موقعها .

ورجح الأنكوش فى ٣٠ من نوفمبر عام ١٩٩١ م البقاء تابعين لروسيا ، إلا أنه بعد قرار الرئيس الروسى يلتسين استخدام كل الوسائل للقضاء على استقلال الشاشان فى ديسمبر عام ١٩٩٤ م أعلن الأنكوش وقوفهم مع أبناء عموماتهم الشاشان فى حريهم ضد روسيا ، وكذلك أعلنت داغستان^(١) .

(١) اعتمد هذا المقال على دراسة قام بها ياموهانوف سليمان سلطانوفتش بعنوان : ٦ شاشانستان * والمعلومات التى أوردتها دائرة ميدان لاروس التركية - الفرنسية .

فَأَسْأَلُكَ مِنَ الْفُتُوَى كُنْتَ لَا تَعْلَمُهَا

الفتاوى

تجيب عنها لجنة الفتوى بالأزهر الشريف

إعداد الأستاذ/ عبد المنعم فودة

يجوز للمسلم أن يشارك في تشييع جنازة غير المسلم والمشي خلفه ودخول الكنيسة مع المعزين لكن لا يشهد تغسيله .



والإمام الذي قام لركعة خامسة سهوا إذا استمر على سهوه فصلاته صحيحة ويسجد للسَّهْو بعد انتهاء الصلاة .
أما المأمومون فمن وثق منهم بأن هذه خامسة وجب عليه الانتظار جالسا حتى يأتي الإمام بالتشهد ويسلم معه أما إذا كانوا في شك من هذه الركعة هل هي رابعة أو خامسة فإنهم يتبعونه .

ورد إلى مجلة الأزهر السؤالان :

١ - ما حكم الإسلام في مشاركة المسلم في جنازة غير المسلم ؟ في الغسل والمشي خلفه ودخوله الكنائس ؟ .

٢ - دخلت مع الإمام في صلاة العصر ، وكان يصلي الركعة الثانية وسهى على الإمام وقام للركعة الخامسة سهوا - ما حكم متابعتي له في الخامسة علما بأنها تكون الركعة الرابعة لى .

طارق محمد أحمد

مجمع البحوث الإسلامية

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله أما بعد فنجيب بأنه :

وعدم إثارة الشهوة فلا مانع من أن يراها ابن أختها وهي على هذه الحال . هذا وبالله التوفيق .

سؤال من السيد / ح.م.ج - بنها :

- بعض الجرائد بل كلها يذكر فيها لفظ الجلالة أو بعض آيات القرآن الكريم ومعظم الناس يستخدمون هذه الجرائد في تغليف بعض الأشياء أو وضعها كمفارش أو يأكل عليها أو أية صورة تعرضها للإهانة وفي النهاية ترمى هذه الأوراق في القمامة أو تستخدم في دورات المياه .. الخ .. - فما هي الوسيلة المثل التي تحفظ تعرضها للاستهزاء بكلام الله - عز وجل - أو صفاته الجليلة من التدنيس حتى لا يعاقبنا الله على جهلنا ؟ .

أفيدونا أفادكم الله ..

الجواب :

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين .. وبعد ..

فنفيد بأنه لا يجوز للمسلم أن يستعمل ورقة فيها اسم من أسماء الله أو آية من القرآن ، أو الحديث النبوي ، أو القدسي على وجه ينبيء عن الإهانة وعدم التعظيم لذلك ، وعلى المسلم إذا أراد استعمال هذه الأوراق أن ينزع منها ما فيه ذلك ، ويقوم بحرقه أو بدفنه في مكان طاهر ، والله تعالى أعلم ، وبه الهداية .. ومنه التوفيق ...

وأنت أيها السائل إذا تأكدت أن هذه هي الركعة الخامسة فإن الواجب عليك أن تبقى جالساً ولا تتابع الإمام فإذا سلم من صلاته قمت أنت لأداء الركعة التي فاتتك ولا يجزئك أن تقوم معه في الخامسة لتكمل صلاتك أربعاً فإن كنت فعلت ذلك فأعد الصلاة والله يهديك سواء السبيل .

سؤال من السيد / م.ع - حلوان :

- هل يجوز لامرأة متزوجة بلغت من العمر خمسين عاماً أن تتمدد على الفراش بملابسها العادية بدون غطاء (ملءة - بطانية - لحاف) أمام ابن شقيقتها البالغ من العمر عشرين عاماً ؟ .

- إذا كانت الاجابة بالنفي ، هل للزوج أن يمنعها من ذلك ؟ .

- إذا رفضت الامتثال لأمر الزوج فما الوسائل التي عليه أن يتبعها وفقاً للشرع حيال رفضها ؟ .
أفيدونا أفادكم الله ..

الجواب :

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين .

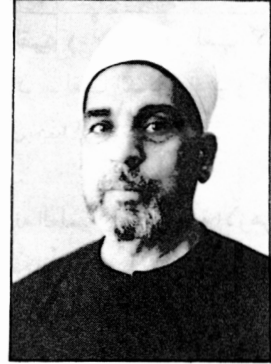
أما بعد ..

فنفيد بأنه ما دامت الخالة لابسة ثياباً لا تشف ولا تصف وتستر عورتها وفي وضع تؤمن فيه الفتنة

من أئمة الأزهر

فضيلة الدكتور

عبد العزيز عيسى



وزير شؤون الأزهر .. وفقيه الأزهر ... والعروبة ... والإسلام

بقلم المستشار / سيف النصر عبد العزيز المجالي (*)

من حق أستاذنا المرحوم الشيخ/ عبد العزيز محمد عيسى - علينا - وقد انتقل إلى جوار ربه الكريم - أن نتحدث عنه وعن ذكرياتنا المجيدة معه في خلال عملنا الوظيفي وأيام كنا نتلقى العلم على يديه في كلية الشريعة الغراء بالأزهر الشريف .
مسيرة حياته طالباً :

وقبل أن نتحدث عن تأثير البيئة فيه - البيئة العائلية والبيئة الأزهرية - يجدر بنا أن نسير على خطى المترجمين للعظماء من الخالدين - فنذكر أنه ولد في ٨ أغسطس عام ١٩٠٨ - وليس في عام ١٩٠٩ - كما تحدث عنه بعض الصحفيين .

معرفة رواياته وأحكامه وترتيل وتجويد آياته ..
ويبدو - أنه كان لوالده - أملاً معقوداً عليه
مرتقباً فيه فما أن رزقه الله - تعالى - به حتى
تعهد به العناية ، وشمله بالرعاية ودعا الله -
تعالى - له أن يجعله قرة عين لوالديه - في الدنيا
والآخرة ، وأن يؤدي من بعده رسالته وينشر

وقد رزق به والده المرحوم - محمد عيسى -
الذي كان يقيم بمدينة (شبراخيت) من أعمال
(محافظة البحيرة) ، كان والده عالماً من علماء
الأزهر الأفاضل وواحداً من علماء (علم
القراءات) المعروفين في عهده ، ومن حفظة القرآن
الكريم ومخفطيه القائمين على تحفيظه وأدائه ، وعلى

(*) الكاتب مدير عام ومستشار بالأزهر الشريف سابقاً .

شهادة التخصّص بلقب (علامة) وهو لقب كان يعادل في ذلك الزمان - لقب الدكتوراه - وكان كعادته أول فرقة في هذا التخصّص الذي حصل عليه عام ١٩٣٥ م .

وقد سبقته شهرته العلمية إلى (مشيخة الأزهر) أثناء طلبه للعلم - فكافأته بتعيينه مدرساً في معهد القاهرة الثانوى فور تخرجه من الأزهر الشريف . وكأنى الآن أشعر بفرحة (والديه) واعتباطهما به وبما أحرزه من نجاح دراسى وتوفيق وظيفى منقطع النظير في زمن كانت لا تنال الوظيفة والشهادة فيه إلا بخراط القتاد .

ولكن النية الخالصة لله - تعالى - والأمل الصادق في قلب والديه والدعاء الذى لا ينقطع رجاؤه في الله - تعالى - أن يجعل من ولدهما داعية لدينه حامياً له - غيوراً عليه - قد جعل الله يقبل منهما الدعاء ويستجيب الرجا، ويعقد لواء الأزهر ودعوته على رأس - ولدهما الشيخ (عبد العزيز عيسى) كما تمنيا لأنفسهما في هذه الحياة .

مسيرة حياته موظفاً :

هذه سطور مشرقة من حياته الدراسية تكشف لنا عن مسيرة حياته طالباً .

أما مسيرة حياته موظفاً - فهى العظمة في النفس والهمة في الدرس ، والحرص على أداء الواجب - ورعاية مصلحة الطلاب والاهتمام بشئونهم .

أعرف عنه - طيب الله ثراه - وقد كنت وثيق الصلة به شديد المودة له - أنه كان حديباً على طلابه عطوفاً عليهم يعمل لصالحهم ، وقد ظل يؤدي عمله في معهد القاهرة الثانوى منذ بدء

دعوته ويقوم لله في الأسرة . بما يقوم به والده - من تعليم للقراءات ، وتجويد وتخفيف للقرآن الكريم .

ولذلك - ما إن بلغ الصبى سنّ التلقين - حتى أخذه والده - يلقنه حفظ صغار السور - وكان الصبى مباركاً . تظهر عليه بركة دعاء والديه - فلاحظ عليه - والده - أنه يحفظ بسرعة ، ويتقبل بنهم - كل ما يتلقنه من السور - فطمحت نفس والده أن لا يقتصر به على دراسة علم القراءات على يديه ، وحفزته مواهب النبوغ المبكر التى لاحظها على نجله - أن يجعل منه عالماً شمولياً من علماء الأزهر الكبار فاستخار الله - تعالى - وسأله تحقيق الأمل .. وما ذلك على الله بعزيز - وبدأ في تحفيظ نجله بعض المتون التى كان شائعاً حفظها في ذلك الزمان بين من يتأهل للالتحاق بالأزهر والدراسة فيه .

وما إن بلغت سنه العاشرة من عمره أو مايقاربها - حتى بادر والده بإلحاقه بمشيخة علماء الإسكندرية (معهد الأسكندرية الدينى) في أوائل العشرينيات من هذا القرن .

وقد تابع الدراسة في هذا المعهد وفي معهد القاهرة . حتى حصل على الشهادة الثانوية الأزهرية ، وبعد خمس سنوات قضائها في هذين المعهدين العريقين بنجاح متتابع وتفوق رائع . التحق بالقسم العالى بالأزهر وحصل منه على (العالية النظامية) بعد أربع سنوات دراسية - كان فيها أول الناجحين - وفور حصوله على هذه الشهادة عام ١٩٣١/١٩٣٢م - التحق بقسم (التخصّص) وتخصّص لمدة ثلاث سنوات (في البلاغة والأدب والتربية وعلم النفس) ونال عقبها



والارتفاع بمستوى طلابه - فعينه وكيلاً عاماً لإدارة المعاهد الأزهرية - في ١٥ مارس سنة ١٩٦٦ صدر القرار الوزاري بندبه لهذه الوظيفة - ثم صدر القرار الجمهوري في ١٩٦٨/٣/٧ بتعيينه فيها .

سطوع شخصيته الإدارية :

ومن خلال هذه الوظيفة وما شغله من وظائف فنية وإدارية سابقة - سطعت - أمام علماء الأزهر (الشخصية الإدارية) فصدر في ١٩٦٩/٥/٢٤ - القرار الجمهوري رقم ٨٠٧ بتعيينه (مديراً عاماً للمعاهد الأزهرية بدرجة وكيل وزارة) مع ندبه أميناً عاماً للمجلس الأعلى للأزهر .

وبعد فترة من صدور هذا القرار - صدر قرار وزاري بتعيين فضيلته (عضواً بمجمع البحوث الإسلامية) كما تم صدور القرار الجمهوري في ١٢ أغسطس سنة ١٩٧٢ بتعيينه (وكيلاً للأزهر) .

البيئة العائلية وتأثيرها في فضيلته :

ومن خصائص حفظ القرآن الكريم .. أنه يعطى صاحبه صفاء في النفس ، ونقاء في القلب ، وقوة في العزم ، وشدة في الحزم ، ومضاء في الإدارة ، وجراًة في القرار ، وتصميماً على إنفاذه ، وهدوءاً وورانة ووقاراً وسكينة ، وحباً للخير ، وإشاعة له ، واستقامة على طريق الإسلام ، وغيرة على شريعته ، وانتصاراً للحق ، وصبراً على شدائده ، وعدم الخوف أو التهرب من وقوعها ، واحتمال الأذى ، مهما تصاعدت أو علت درجاته في سبيل الذود عنه والانتصار لشرع الله ورسوله .

تعيينه - مدة تبلغ نحواً من اثني عشر عاماً - كان يدرس فيها اللغة العربية والعلوم الشرعية - حتى اختير لتدريس (الفقه) في كلية الشريعة الإسلامية سنة ١٩٤٣ وفي سنة ١٩٥٠ - أضيف إلى عمله بكلية الشريعة عمل آخر هو الإشراف على طلبة البعث الإسلامية الوافدين إلى الأزهر - من مختلف أقطار دول العروبة والإسلام .

وكان كثير من هؤلاء الطلاب لا يعرفون اللغة العربية - فاعتنى بهم عناية بالغة . حتى أنطقهم إياها ونظم لهم سائر شئونهم الأخرى في روح إسلامية حانية ، وهمة عربية عالية .

كان الإمام الأكبر الشيخ محمود شلتوت - رحمه الله - يشغل في وقت من أوقات حياته - منصب (المراقب العام) للبحوث والثقافة الإسلامية - فعين الأزهر أستاذنا المرحوم الشيخ (عبد العزيز عيسى) أميناً مساعداً له - ثم عاد فعينه مفتشاً للعلوم الدينية والعربية بالمعاهد الأزهرية . وكانت هذه الوظيفة - ذات شأن وأهمية بين الوظائف الأزهرية في عهد الإمام الأكبر أستاذنا الشيخ (عبد المجيد سليم) شيخ الإسلام وشيخ الأزهر - رحمه الله .

وقد انتدب من درجات التفتيش ووظائفه التي تنقل فيها على اختلاف أنواعها ومستوياتها .. شيخاً لمعهد القاهرة الثانوى ثم شيخاً لمعهد البعث الإسلامية - ثم صدر قرار الأزهر بتعيينه مديراً عاماً للتعليم الإعداى - ثم من هذا المنصب مديراً عاماً لتفتيش العلوم الدينية والعربية .. وقد أحسَّ الأزهر بتوخى (الشيخ) للحق وتخريه للعدل ، وعلمه الدائب للصالح العام ورقى الأزهر

وهذه الخصائص هي خصائص أستاذنا المرحوم الشيخ (عبد العزيز عيسى) التي غرسها فيه (القرآن الكريم).

وقد علمنا من قبل أن والده - رحمه الله - في أصله البعيد من (فاس) ببلاد المغرب قد رحلت أسرته إلى مصر مع أولئك الذين نزحت أصولهم إليها منذ زمان بعيد - فهو إذن من أصل عربي وربما كانت أصول أسرته من الأشراف ، ولا يستبعد أن تكون في أعراقهم دماء من البيت النبوي الشريف - لما نلمسه في صفات الشيخ (عبد العزيز عيسى) من خصائص من شأنها أن لا تجرى إلا في دماء الأحرار الأطهار ، وأيضاً لما رأيناه من حرص - والده - حين أراد تزويجه أن يختار لابنه زوجة من أسرة تجرى في دمها عراقة الأنساب ، وتحمل في نسبها - أصالة العروبة - فاختار لنجله الشيخ (عبد العزيز عيسى) بيتاً كريماً وزوجه حسية - تشاركه في مسيرة حياته ، ودفعه إلى الطموح وحب المعالي وشجعه على الاستمرار في أداء رسالة الإسلام ، وإعلاء كلمة الأزهر وشخصيته بين الأنام .. فكان اختيار والده موفق حين بنى لولده من أسرة (بنى الأحمر) من أمراء الأندلس وتفاعلت الدماء العريقة مع الخصائص الوثيقة من كتاب الله وسنة رسوله وأظهرت عظمة الشيخ (عبد العزيز عيسى) وأعانت على بروز شخصيته إماماً مسلماً وفقهاً عالماً وإدارياً حازماً ووزيراً لشئون الأزهر - يفخر به الأزهريون ويحمد سيرته المسلمون .

البيئة الأزهرية وتأثيرها في فضيلته :

وكما أن من خصائص القرآن الكريم ... أنه

يخلق في المؤمن صفات الكمال ، وأخلاق الرجال - فكذلك يصنع بأبنائه ويغرس فيهم محاسن الشرف - كما ينفي عنهم مساوئ الترف . فهم حفظة حديث رسول الله ﷺ إلى جانب أنهم حفظة كتابه الكريم ، وهم قراء الأدب العربي - شعره ونثره - كما هم رواة حديث الرسول - عليه الصلاة والسلام وأدبه - ولولا كتاب الله الكريم وشرح علماء الإسلام له - ما زدهر الأدب العربي ولولا الكتاب العزيز والحديث النبوي الشريف ما ظهرت علوم الإسلام .

لهذا رأينا الأزهر الشريف يتوافد على الالتحاق به من مشارق الأرض ومغاربها كثير من أبناء الإسلام والعروبة لينهلوا من معينه ، ويتزودوا من زاده لكل ما يشبعهم أدباً ويحييهم تديناً . بين هاتين البيئتين بين بيئة عائلية ، وبيئة أزهرية نشأ المرحوم أستاذنا الشيخ (عبد العزيز محمد عيسى) فوجد نفسه بين بيئة عائلية صقلت صفات رجولته ، وصنعت بتحفيظه القرآن الكريم - معالي همته ومكونات شخصيته ومقومات مروءته ، وبين بيئة أزهرية - سلحت بكل قدراتها العلمية فزودته بمعارفها العربية ، وكونته بعلومها الدينية حتى تخرج مع بداية نهضة الأزهر وتطوره الحديث - فتي قوياً وعالماً جليلاً لم تمض عليه شهور قليلة . إلا وذاعت بين الأزهر شهرته وعرفت بين أساتذته وطلابه مكانته ..

هذا هو فضيلة أستاذنا الجليل المرحوم الشيخ (عبد العزيز محمد عيسى) وزير شئون الأزهر السابق في حلقة من حلقات حياته .
ويا لله التوفيق ...

تصيدة للدكتور سعد ظلام

ما هز وجداني .. وهـد بنائي
ومشى بأحزائي كمشى السـداء
واغتلت في شجاعة الصرحاء
إلا على سقم .. وطول عناء

لما نعت إلى في الأنبياء
ودها بهول خطوبه أحزائي
وأراك في كفن من الأضواء
فيها وداعك للوجود النائي
كل الحياة دوائها والسـداء
بحر العلوم ودورها السـلاء
في نعشك المنصور بالسـلاء

ولسواء حب .. بل أعز لواء
وسماء أمجاد وركن إباء
لأئمة في الرأي والإفـاء
سراً من الأسرار والإيحـاء
في البحث والتقيب والإعطاء
شأن .. وكان قبادة العلماء
في الكون بين ضراوة .. وعناء
أفضى الصباح به إلى الأضواء
نقش الربيع بدوحة عطراء

سفر العزيز على شمس إباء
سفر الحجيج إلى ذرا البطحاء
نوحى .. وجرحى وانتكاسة دائي

حملت إلى فواجع الأنبياء
خطف الردى سفرأ ونجماً ثاقباً
ياموت أنت قتلتي في نعيه
سممت أجوائى .. فلا أحيا بها

شيخى فديتك أى سهم غالى
بعداً ليومك .. إنه قد هدنى
قد كنت حتى عند نعيك شامخاً
تنهل من خلف الغلائل نظيرة
وكان نظرتك الشهيدة لخصت
حلموك نعشاً ماج في أكفانه
وقلوبنا اللففى .. تودع أمة

قد كنت يا عبد العزيز منارة
في أزهر العلماء كت مجنحا
قد كنت أستاذاً .. وكنت معلماً
أستاذ أجيال .. وعى في صدره
قد كنت من جيل وفي رائد
جيل من العلماء كان لشأنه
جيل من العلماء أدى دوره
عانى .. ولكن من خلال عنايه
نقشوا مهابتهم بوجه زمانهم

أبدا يسافر في الزمان زمانهم
أبدا تسافر في الحياة حياتهم
في دوحهم فرحى وفي آثارهم

من ذلك الجيل العظيم وفضله
ليس المصيبة فقد فُقد نابيه
انى أجمل أئمتى .. وأحبهم
وأحب فاكهة الشيوخ وعطهرهم
وأشم في خطواتهم إشراقى
والناس منهم من يمر على الدنى
ميت أتاها .. ثم مر بظلمها
لم يدر ما الدنيا ولا إيقاعها
لا تشعر الدنيا ولم يشعر به
والبعض يثرى أو يثير حياتها
فهم الحياة وغاص في أعماقها
فأثارها في كل ندة خاطر
ماجت به شطآنها ورياضها
تلقاه في أبنائها ودروها
فإذا مضى تلقاه في إيقاعها
قد كنت يا عبد العزيز رسالة
من لى بمثلك حجة ورحابة
يدعى فينضو علمه وبيانه
ويحى إذا المحراب حنَّ لشيخه
وتلعثت أيماننا وظروفنا
سنقول أين ؟ وأين مقتلته النهى
ياراحلا لسنا البقيع .. وطهره
معراجك الأسنى إليه رسالة
علمتنا فقه الأبناء وروحه
لم تغن من جاه الوزير ووشيه
بل كنت « كالصديق » ألطف معشرا
لا يقرب الدانى وضاعة وجهكم
فعدلت بينهم .. ومن يعدل إذا
نم في جوار الله أكرم منزل

« عبد العزيز » السائر الأصداء
أدهى المصائب كان في النبغاء
وأرى عليهم عزى وسمانى
وتوهج العزيمات والأسماء
ونبوغ شعبى واحتشاد ذكائى
وكأنه نبأ من الأنبياء
من غير ما أثمر .. ولا ضوضاء
ما دوره في عالم الأحياء
إلا الردى ودقات الإحصاء
بالرأى والتوجيه والإحياء
ووعى رسالتها بكل ثراء
أذكى من الإبراق والإشذاء
والمهرجان وبوحة الإعطاء
والقاع والساحات والأجواء
في شكلها في روحها المعطاء
وإثارة للمهجة الصماء
وتتبنا في الرأى والإفشاء
متدفقا كالسيل عذب الماء
والقبلتان .. وخالد الأبناء
وتعثرت في القول والإفشاء
والأين إفلاس بغير عطاء
متدثرا بالفضل والآلاء
أديتها بنالمة الشرفاء
ومعاني الأفعال والأسماء
أو تجذبك مفاتن الإغراء
ونزاهة « الفاروق » في الخلفاء
أو جاهكم قبل القصى النأى
لم يعدل العلماء في الأبناء
ياقمة العلماء والفقهاء



★ د. عبد الوهاب عزام ★
رحمه الله تعالى



فضيلة الدكتور



للأستاذ / أحمد مصطفى حافظ

أحد أساطين الأدب العربي الحديث ، وقد أتيت لي معرفة قَدَّرَ هذا الرجل ، لأول مرة ، منذ أكثر من خمسة وأربعين عاما ، حينما أُتيح نشر أول مقال لي بمجلة (الرسالة) ، بعدها الصادر في الثلاثين من مايو سنة ١٩٤٩ م ، فقد استوفيتني في صدر هذا العدد من الرسالة ، المقال الافتتاحي بها ، وكان بعنوان : (أمم حائرة) للدكتور عبد الوهاب عزام - وهذا المقال هو الخامس من سلسلة مقالات له بهذا العنوان في (الرسالة) وفيه يقول : « لا أجد فضل الكتابة على الحضارة ، ونعمتها على البشر ، ولكني آخذ على الناس هذا الغلو في إعظامها ، والغلو في احتقار ما سواها من الوسائل ولا أنكر أن الوسائل الأخرى ، في أكثر الأحيان ، راجعة إليها ، مستمدة منها - لا أنكر هذا ، وأعوذ بالله أن أكون من الجاهلين - ولكن أدعو إلى أن يسجل الناس معارفهم ، ثم يتفهموها ، بكل وسيلة ، من إلقاء أو إلهام ، أو إسماع .. إلى أن نَعَمَّ الكتابة كل فرد ، وكم في تاريخ العلم من نافع ضرير لم يقرأ ؟! » .

وقد أضفت - فيما بيني وبين نفسي - لقول الدكتور عزام : « وكم في تاريخ الأدب من عبقرى ، كالرفعي - الذي كُتِبَتْ عنه بالعدد ذاته من الرسالة - لم يستمع إلى أفاض الأساتذة الجامعيين ، أو كبار المتخصصين المتحدين في فنون الأدب .. » .

وارزذت تأثراً واقتناعاً بما أورده الدكتور عزام ، بعد ذلك ، بالمقال ذاته ، مستطرداً في حديثه عن دور العلم : « .. وأنتهينا ، فراعنا أن شفقة الآباء ، وبرّ الأبناء - وكانا عماد ما بين التلميذ وأستاذه - قد ضلّا في هذه الضوضاء (يعني دعاوى الحرية والانطلاق) وأمحيا في هذا الشقاء ..

وإذا آلات كآلات (الميكنة) ، تدور لا عقل لها ولا قلب ، ولا سمع ولا بصر .. فنقول : - رحم الله زماننا ، كان سرور التلميذ وفخره ، بأن يكلمه أستاذه ، وأن يكب على يد أستاذه يقبلها ، في المدرسة وغير المدرسة » .

وزاد إعجائى بالدكتور عبد الوهاب عزام ، وحرصى على التلمذة على أدبه ، والأخذ عن سمو توجهه .. حينما نشر الحلقة السادسة من مقالات : (أم حائرة) في الرسالة ، في العدد الأسبوعي التالى ، وتحدث فيه هذه المرة عن (الأسرة) ، وخاصة حينما انتهيت إلى قوله : « إني أرى الأم تُخدع عن سلطانها في البيت ، وتنزل عن عرشها في الأسرة ، فيقال لها : - دعى البيت إلى السوق ، واهجرى الأولاد إلى المصنع ، واثركى تدبير الأسرة ، إلى تدبير الشئون العامة .. » . ويزيد القول إيضاحاً ، في الحلقة السابعة من (أم حائرة) ، حينما يتحدث عن (المرأة في هذا العصر) ، ويقدم الحجة الدامغة ، والدليل القاطع ، على ما نال المرأة الأوربية من مهانة - وهى التى قلدتها المرأة الشرقية تقليداً أعمى في كل شيء - فيقول معللاً مرث به :

« إنما أخرج المرأة الأوربية من معقلها ، وأنزها من عرشها : هذه الوحشية المدمرة ، التى قتل الرجال (ولعله كان يعنى الحرب العالمية الثانية ، التى واكبت زمن تحرير المقال) ، فحرمت المرأة عائلتها ، فخرجت تسعى لنفسها ، وتكدح لقوتها - ولو لحيرت - ما اختارت هذا الشقاء .. وما على وجه الأرض امرأة تؤثر السوق والمصنع ، على سكينه البيت ، ونعيم الأسرة .. » .

إن هذه ضرورات أدّى إليها تعاسة الإنسان وشقاوته - والضرورة تقدر بقدرها - وينبغى السعى لدفعها ، وألا نقرب لها ، ونضع لسلطانها ، ونجعلها قانوناً تسير عليه المعيشة .

ثم يتوجه الدكتور عزام - رحمه الله - بما يؤلم ويُفجّم ، قائلاً عن المرأة الشرقية :

« جعلتموها وسيلة إلى كل كسب ، وشركاً لكل صيد .. وجلبتم بها المشتريين إلى متاجركم ، ونشتم صورها في آلاف الأشكال ، للترويج لبضائعكم ، وجذب القراء إلى صحفكم .. وأخذتموها إلى سواحل البحار ، وإلى مسابح الملاهى ، فعرّيتُموها ولهوئُم بها ليلاً ونهاراً ، وسرا وجهاراً ، وكذبم على أنفسكم وعلى الحقائق ، فقلتم : حرّزناها وأسعدناها ، وليس للمرأة ، في هذا كله تحرير ، ولا لها من السعادة نصيب .. إنها مُسخرة مُسيّرة بأهواء الرجال ، وأشراك عبّاد المال .. » .

وكان من أثر ذلك ، أن - كتّبت (الزيات) في العدد ٨٤ من (الرسالة) الصادر في ١٥ من أغسطس سنة ١٩٤٩ م - ، في افتتاحية العدد ، (أخى عزام !) :

« قرأت فصولك الأربعة عشرة^(١) ، التى كتبتها لقراء الرسالة ، بقلم المؤمن الصادق ، والمصلح الحكيم ، والخير المجرب ، والكاتب المبين .. عن هذه الحيرة الاجتماعية التى عرّقت

(١) لم تجمع هذه المقالات بعد في كتاب ، وكذلك مقالاته عن : (أخلاق القرآن) .

الأمم ، وهذا القلق النفسى الذى أشقى الأفراد ووصفت لها طبابا واحدا ، هو : هُدى الله .. فلم تدع فضلة يناقشها أديب ، ولا علة يعالجها طبيب » .

وما سُقناه من حديث ، حتى الآن ، هو فى تقديرنا المدخل المناسب للحديث عن هذه الشخصية المؤمنة الفذة ، التى وضعت نصب عينها دائما ، رسالة سامية ، فحواها وسبيلها : الإسلام وفضائله وسمو غاياته وتعاليمه ، ثم العمل على إعلاء شأن العرب والعروبة ، وقد أوضح ذلك القصد النبيل ، فى تقدمته لكتابه : (الأوابد) بقوله : « إنها مقالات ومنظومات ، تقصد إلى ما أقصد إليه فى كل كتيبى ، من رفيع الأسلوب الأدبى فى اللغة العربية ، وتيسيره ، وإغلاء المستوى الروحى والخلقى ، والاعتزاز بأنفسنا ، والاعتداد بتاريخنا .. » .

حياته ونشأته :

ولد فى بلدة (الشوبك) الغربى ، بمركز العياط فى محافظة الجيزة ، فى الأول من أغسطس سنة ١٨٩٤ م ، وحفظ القرآن الكريم فى مكتب القرية ، ثم التحق بالأزهر ، وانتقل بعد ذلك إلى إتمام تعليمه بمدرسة القضاء الشرعى ، وعُيّن مدرّسا بها بعد تخرجه فيها ، لأنه كان (الأول) على الخريجين .. ولم يقف طموحه عند هذا الحد ، بل سارع إلى الالتحاق بالجامعة الأهلية ، ونال منها شهادة (الليسانس) فى الآداب والفلسفة سنة ١٩٢٣ م ، واختير بعد ذلك للعمل بالسفارة المصرية فى لندن ، فاهتبل الفرصة لإزواء ظمئه إلى العلم والمعرفة ، فالتحق بمدرسة اللغات الشرقية بجامعة لندن ، وحصل منها على درجة (الماجستير) فى اللغات الشرقية ، وكان موضوع الرسالة : (التصوف فى رأى فريد العطار) .

وعند عودته إلى أرض الوطن ، قام بالتدريس فى كلية الآداب بجامعة القاهرة ، بعد حصوله على درجة الدكتوراه التى كان موضوعها : (شاهنامة الفردوسى) ، واستمر فى عمله بالكلية المذكورة ، حتى أصبح عميدا لها ، ورئيسا لقسم اللغات الشرقية سنة ١٩٤٦ م ، وانتدب خلال تلك الفترة مرتين ، للتدريس فى (جامعة بغداد) .

ثم عمل وزيرا مفوضا لمصر ، فى المملكة العربية السعودية سنة ١٩٤٧ م ثم سفيرا لمصر فى باكستان سنة ١٩٥٠ م ، وعاد مرة أخرى إلى السعودية ، ليعمل سفيرا لمصر بها ، وفى تلك الأثناء ، تم اختياره لتأسيس وإدارة الجامعة فى الرياض ، وظل بها حتى نهاية عمره .

وقد شغل الدكتور عبد الوهاب عزام ، خلال سنوات عمره المثمر ، العديد من المراكز الرفيعة ، فكان عضوا بالمجلس الأعلى لدار الكتب سنة ١٩٤٤ م ، كما كان عضوا بالجمعية اللغوية سنة ١٩٤٦ م ، وعضوا بالجمع العلمية فى العراق وإيران وسورية ، وحصل على وسام الأرز الوطنى من لبنان سنة ١٩٤٧ م ، ومنحته جامعة (دكا) بالباكستان الدكتوراه الفخرية سنة ١٩٥٢ م ، كما مثل جامعة

القاهرة في العديد من المؤتمرات الثقافية ، كمؤتمر العيد الألفى للفردوسى سنة ١٩٣٤ م ، ومؤتمر المنبى ببغداد سنة ١٩٣٦ م ، ومؤتمر أبى العلاء المعرى بسوريا سنة ١٩٤٤ م ، ورأس مؤتمر الندوة العالمية للإسلاميات في (جامعة البنجاب) بـ (لاهور) سنة ١٩٥٧ م - وكان ممثلا في الوقت نفسه ، بهذه الندوة ، لجامعة القاهرة والرياض معا .. ثم أخذ إنتاجه الخصب يتدفق ، في العربية والفارسية والتركية ، كما يقول الدكتور محمد مهدي علام^(٢) وهو في كل ذلك كما يقول الأستاذ « أنور الجندى »^(٣) :

« رقيق هادى ، في روحه الحسرة على الأجداد التى انطوت وغابت ، وفي بيانه الأمل في المستقبل الذى يكاد يتألق ويشرق » إلى أن يقول :

« وفقائه عند المسجد الأقصى ، وعند جامع دمشق ، وعند قبر المأمون ، وعند مثنوى الغزالي ، وفي تاج محل .. كلها شاهدة على ذلك الحب الأكيد لأجداد العرب ، وتراث الإسلام ، وروح الشرق . . . وكللماته المتنوعة في الاجتماع والتاريخ والسياسة ، كلها خلصات ذهن مُرتَّب ، ونفس عالمة ، وقلب مضى .. وقد أثمر ذلك كله روعة في الأسلوب والتعبير .. ففى وصف رحلاته ، يقول : « أتاحت لى الأسفار رؤية كثير من البلاد التى قرأت عنها ، ومكنتنى من التوسع في دُرُس اللغات (أى : الفرنسية والانجليزية والفارسية ، والتركية والأردية) ، والآداب التى عرّفْتُها من قبل .. وقد حرصت على أن أرى كل الآثار التاريخية في البلاد الإسلامية ، والعربية ، ولا سيما ما ذكر في القرآن الكريم ، والسيرة والتاريخ الإسلامى ، وكتب الأدب . . »

وكم يأسرنا ببلاغة التعبير وصدقه وعمقه ، حينما يذكر مشاعره أثناء طوافه مع الحجيج ، بقوله تحت عنوان : (في الحجاز) :

« كم قلب محزون حمل إلى هذا الجناح شكواه ، وفؤاد معذب يث هذه الساحة نجواه .
وكم أثم خط في هذا الفناء الأزار ليمحقها بالتوبة والاستغفار .
كم نفس مظلومة ترفع ظلاماتها .
وكم مكلموم جاء بنجاحاته ، وأرسل آهاته وأناته .

كل ضارع على هذا الباب .. ووراء هؤلاء من المشرق والمغرب ، قلوب توجهت شطر البيت ، كما تتوجّه الإبر إلى القطب ، وتنزع إليه ، نزوغ الغريب إلى ولده وداره .. » ، إلى أن يقول بوجد مذهب :

« أترى الدعوات تهفو على الكعبة مع هذا النسيم ، والصلوات تنزل عليها في هذا الضوء ، وأسراب الآمال طارت في المغرب والصين ، لتطوف مع الطائفين .. ؟ »

ما أروع هذا مشهدا : صلاة ودعاء ، وطواف وبكاء ، يسيل بها الإصباح والإمساء .. مَنْ لى بخُلوة في هذا الزحام ، والوحدة في هذه الكثرة ، والسكون في هذا العباب ، والفرار في هذا المحشر .. مَنْ لى بأن أقف على الساحل من هذا البحر ، لأرى وأسمع » .

(٢) انظر كتاب (المتجمعون في تحسين عاما) - إصدار مجمع اللغة العربية ط ١٩٨٦ م ص ١٨٧ .

(٣) انظر كتابه (الكتاب المعاصرون - أعضاء على حياتهم) ص ١٥٣ - ١٥٤ .



ويبلغ الدكتور عزام الذروة ، حينما يصوّر (الحياة) بقوله :
« إن الحياة تضيق على الإنسان ، إذا حُدّها بجسمه الضئيل ، فهي محدودة اللذات مُبيلة ، ضيقة المجال مُسْتعْمَة ، لا تفي لذاتها بآلامها ، ولا سعادتها بشقائها .. فإذا عرف الإنسان نفسه ، ووَصَلها بالعالم غير المحدود ، ثم بالله رب الوجود .. وجد فيها أملا وعملا ، ونجاحا ورُقيا دائما .. وعُرُوجا دائما .. ورأى أنه الكون ، وأنه لا يُحد ولا ينتهى ، فتَهون عنده الآلام ، بل تضيق في الآمال العظيمة ، وتمحى في الحياة الروحية ، التى تسمو على صغائر الدنيا . »



ويُجمل تلميذه الدكتور يحيى الخشاب وصف سماته وقوة شخصيته ، وتواضعه ، بقوله : « ما رأيت عالما فيه السماحة والتواضع ، وإجلال العلم ، كما رأيته .. »
وأشهد أنى ما جلست مجلس علماء فيه (الأستاذ) ، إلا وكان أميلهم إلى الصمت ، وأحرصهم على السمع ، وأقلهم شوقا إلى الكلام .. ومع ذلك ، فكان هو الذى ترنو إليه الأنظار ، وتوجه إليه الأسئلة ؛ وكان كلامه هو المُرتجى ، وحديثه هو المنشود . « إلى أن يقول : « قل أن نقرأ للأستاذ بحثا ، أو كتابا ، لا يكون مدار الحديث فيه : الإسلام ، أو العربية .. »^(٤) .

معاركه الأدبية :

إختلاف الرأى لا يُفسد للود قضية ، بين الدكتور عبدالوهاب عزام والدكتور أحمد أمين ، فى مسائل هامة ، تعرّض لها الدكتور أحمد أمين فى (الرسالة) أولا ، وفى (الثقافة) ثانيا ، ورأى فيها عزام ما يدعو إلى النقاش الجاد ، فيما ذهب إليه أحمد أمين من الدعوة إلى اصطناع لغة عربية ، خالية من الإعراب ، ومن الألفاظ الضخمة ، ومستعملة للكلمات العامة ، ذات الأصل العربى ، لتكون لغة الجمهور ..

قال عزام - فى تفسير هذه الدعوى : « إني أرُدُّ هذا الرأى من وجهتين : -
الأولى : أنه يجعل للأمة لغتين حقا ، ويبقى هذا الفرق البين بين الخاصة والعامة ، ويُلزم الأديب أن يكتب مرة للعامة ، ومرة للخاصة .. إلخ » .

وثانيتها : (إهمال الإعراب) ، فقال عزام بصدده : « وأنا أزعّم أن العامى يستوى عنده أن تكتب له ألفاظا معربة ، أو غير معربة ، طالما كان اللفظ معروفاً عنده ... »^(٥) .

وكذلك إختلاف وجهة نظره ، قبل هذه المعركة ، مع الدكتور أحمد أمين ، أيضا ، بسبب رأى أحمد أمين فى مقالاته التى تحمل عنوان : (جنائية الشعر الجاهلى ، على الأدب العربى) .. يقول الدكتور عزام :

(٤) أنظر عدد مجلة كلية الآداب - جامعة القاهرة - المجلد التاسع عشر ج ١ ط ١٩٦٠ م .
(٥) أنظر كتاب الدكتور محمد رجب البيومى بعنوان : (النهضة الإسلامية) فى سير أعلامها المعاصرين ط ١٩٨٠ ج ٢ ص ٢٦٤ - ٢٦٥ .

« وما يحضرنى الآن ، أنه . (أى الدكتور أحمد أمين) ، كتب مقالات عن الأدب الجاهلى ، فى مجلة الرسالة . فخالفته بمقالات فى المجلة نفسها ، وقلت لنفسى : - ولعلى قلت له أيضا - سأجعل هذه المقالات مثلاً للجدال الخالص من الشوائب ، الذى لا يقصد إلا الحق ، ولا يخس المخالف حقه ، ولا يحيد قيد شعرة ، عن أدب المناظرة .

وهناك معركة أدبية أخرى مشهورة ، بين الدكتور عزام ، وعبدالعزیز فهمى (باشا) حينما تقدم الأخير باقتراحه الخاص باستعمال الحروف اللاتينية مكان الحروف العربية إلى المجمع اللغوى ، والنبرى له الدكتور عزام ، يذحض رأيه ويرد دعواه ، لأن عزاماً كان يعرف ما لا يعرفه عبدالعزیز فهمى ، فيما كان من أمر التراث الإسلامى فى بلاد الترك - كما يقول الدكتور يحيى الخشاب - بعد أن ألغى مصطفى كمال الحروف العربية ، واستبدل بها الحرف اللاتينى . وانتهت هذه المعركة ، إلى انتصار الدكتور عزام على عبدالعزیز فهمى ، وانتهت فكرة الحرف اللاتينى ، وتنبه الناس لما يمكن أن تحدثه من تأثير سلبى ، على لغة القرآن الكريم ، والحضارة العربية والإسلامية .

مؤلفاته :

نُورِد فيما يلى ثَبَتاً بأسماء كتبه ، فى حقلى : التأليف والترجمة ، بل وفى ميدان النشر أيضا .
فمن مؤلفاته :

- ١ - الأوابد (وهو مجموعة مقالات ومنظومات) .
- ٢ - التصوف وفريد الدين العطار .
- ٣ - الشوارد .
- ٤ - مهد العرب .
- ٥ - النفحات .
- ٦ - المعتمد بن عباد .
- ٧ - اللمعات .
- ٨ - نواح مجيدة من الثقافة الإسلامية .
- ٩ - ذكرى أبى الطيب بعد ألف عام .
- ١٠ - محمد إقبال (حياته وشعره) .
- ١١ - مدخل الشهامة العربية للبندارى .
- ١٢ - الأدب الفارسى « بالاشتراك مع الدكتور يحيى الخشاب » .
- ١٣ - رحلات عبد الوهاب عزام .

مترجماته :

- ١ - ديوان الأسرار والرموز (عن الدكتور محمد إقبال) .
- ٢ - فصول من المتنوى (عن الفارسية لجلال الدين الرومى) .
- ٣ - جهاز مقالة وعروض (عن الفارسية) بالاشتراك مع الدكتور يحيى الخشاب .
- ٤ - اتحاد المسلمين (عن التركية / لجلال نورى) .
- ٥ - بيام مشرق (عن الفارسية / للدكتور محمد إقبال) .
- ٦ - ضرب الكلیم (عن الفارسية / للدكتور محمد إقبال) .
- ٧ - مقتطفات كثيرة ترجمها شعرا ونثرا ، عن الشعر الفارسى والتركى ، ونشرت بمجلة (الرسالة) وغيرها - وهى بحاجة لمن يقوم بجمعها وإصدارها بين دفتى كتاب أو أكثر .

ومما قام بتحقيقه ونشره :

- ١ - ديوان المتنبى .
- ٢ - مجالس السلطان الغورى .
- ٣ - كلية ودمنة .
- ٤ - رسائل صاحب بن عباد (بالاشتراك مع الدكتور شوقى ضيف) .
- ٥ - الورقة لمحمد بن الجراح (بالاشتراك مع الأستاذ عبد الستار قرأج) .



شعره :

كان الدكتور عبدالوهاب عزام - رحمه الله - صاحب الصناعتين والصياغتين : النثرية والشعرية ، ونقتصر فى هذا المقام على تقديم بعض نماذج من شاعريته المحلقة ، بعد أن طال بنا نَفَس القول .. وهى تدور فى إطار إسلامى بحت ، كقوله عن أبطال الإسلام الأوائل :

سلاحُهُمْ عزيمة الجهاد
وقوتهم ما سلبوا الأعادى
يُصابرون الأَكْبَدَ الصوادى
ويأْكُلون الجوع .. فى البوادى
قد يئسوا يأسا من الإمداد
إلا ثبات القلب والجلاد
ونصرة الرحمن للعباد

وقوله في ديوانه : (الثاني) :

أخسب البدر ساطعاً .. نبع ماء
فأزجى لديه . تطهير ذنبى
وأراه من الأشعة فيضا
أعنى - لديه تنوير قلبى

وقوله :

لا يُبالى الأحرار في هذه الأثر ض حُدود البقاع والأوطان
ومن الناس من يُحرر حتى لا ترى نفسه حُدود الزمان
وبعد :

في ختام هذا البحث ، لا يسعني إلا أن أقول عن (عزام) ، ما قاله هو نفسه عن (الرافعي) ،
حين انتقل الأخير إلى الرفيق الأعلى : « إني لأعترف للقارىء بأني - في غير تزيّد ولا تصنّع - أجد في
نفسى وقلمى تيبيا ، للكتابة عن (الرافعي) ، وأرى جوانبه تتسع وتتسع ، حتى يضيق المجال ..
ولقد حاولت أن أنظم ، فكنت كلما أخذت القلم ، تذكرت هذه الأبيات من منظومتي
« اللمعات » ، فقلت : - إنها تُمثل الرجل الحرّ الذي كان :

حبذا الصوت ، فمن هذا البشير ؟ ومن الهاتف بالقلب الكبير ؟
لاح كالفرة في هذا السواد بصراً كالجمرة في هذا الرماد
إنه ليصدق من يجيب كل سؤال في هذه الأبيات ، بهذا الاسم الكبير : « مصطفى صادق
الرافعي » .. ونحن نُضيف : و « عبد الوهاب عزام » - أيضا - .

وغداة رحيل الدكتور عزام .. قال عنه الأستاذ محمد أبو زهرة :

« عرفت المرحوم الدكتور عبد الوهاب عزام منذ أكثر من أربعين سنة ، كان في السنين العالية في
مدرسة القضاء الشرعي ، وكنت في السنين الأولى ، فعرفت شخصا مستقيما عف اللسان ، يغار على
الإسلام والمسلمين ، ويحب أن يجتمع المسلمون ، وإني لأذكر أنه في السنة النهائية بمدرسة القضاء
الشرعي اتجه إلى تعلم التركية ، ليتخذ من طريق تعلمها وسيلة للعمل على جمع المسلمين » .
وقال الدكتور منصور فهمي :

« نذكر للدكتور عزام كل الفضائل التي تصل بخدماته للإسلام والعروبة ، وأستطيع أن أتحدث
عن كثير من فضائله وحسناته في المجمع اللغوي ، وفي خدماته للغة ، وأستطيع كذلك - كرميل له -
أن أذكر الكثير من فضائله ، كحُرب يربى بالمثل العالي في أخلاقه وودده لأصدقائه ، وصدقه في العمل
وضميره المرفف الحساس » .

كما قال الأستاذ صبرى عابدين :

« قبل أسبوعين التقيت بالمرحوم الدكتور عبدالوهاب عزام ، في مسجده الذى بناه قرب داره ، فقد كان - رحمه الله - يفيض حيوية ونشاطا كما كان يفيض بالموعظة على من حوله . وقد عرفته - رحمه الله - قبل خمس وعشرين سنة - وكان برا تقيا - جاء إلى بيت المقدس عام ١٩٤٣ دارسا ليكتب عن المسجد الأقصى بحثا علمية ، بالتدقيق والمشاهدة ، كعادته ، واجتمعنا به في المسجد الأقصى ، وكما كان خاشعا في صلاته ، وأخذ يطوف أرجاء المسجد الأقصى ، ليدرس آثاره ، ويقيد ملاحظاته ، حتى عاد إلى مصر ، وكتب سلسلة من المقالات عن المسجد الأقصى ، جمعها في كتاب ... ولم تشغله وظائفه في الجامعة عن القيام بواجب أسمى ، وهو أن يكون مؤديا لواجبه الإسلامى ، وواجبه العربى . وقد أقام - رحمه الله - في القاهرة (جمعية الأخوة الإسلامية) وكان يجمع فيها أبناء الشعوب الإسلامية القادمين لطلب العلم في الأزهر ، أو في غيره من الجامعات ، وكان موجهها لهم توجيهها سديدا ... » (٦) .

وهذا قليل من كثير ، من المناقب التى تروى عنه - رحمه الله رحمة واسعة - .

(٦) أنظر عدد مجلة (لواء الإسلام) الصادر فى شعبان ١٣٧٨ هـ ص ٧٤٥ وما بعدها .

طرائف ومواقف

للأستاذ / عبد الحفيظ محمد عبد الحليم

«نفس كريمة»

إذا نالك الدهر بالحوادث
فكن رابط الجأش صعب الشكيمة
ولا تنه النفس عند الخطوب
إذا كان عندك للنفس قيمة
فوالله ما لقي الشامتون
بأحسن من صبر نفس كريمة

«بَابُ الْعَمَلِ»

قال معروف الكرخي: إذا أراد الله بعبد خيرا
فتح له باب العمل، وإذا أراد بعبد شرا فتح له باب
الجدل وأغلق عنه باب العمل..

صفة مالك بن أنس رضي الله عنه

قيل في مالك بن أنس رأس المالكية - رضي الله
عنه - :
يأتي الجواب فما يراجع هية
والسائلون نواكس الأذقان
هذي التقى، وعز سلطان التقى
فهو المطاع وليس ذا سلطان

وألزمهم كلمة التقوى

كلمة التقوى : قيل : هي
« لا إله إلا الله » ، روى مرفوعا من حديث
أبي بن كعب عن النبي - صلى الله عليه وسلم
- وهو قول الإمام علي وابن عمرو وابن عباس
وعمر بن ميمون ، ومجاهد وقتادة وعكرمة
والضحاك ، وبعض من صحابة رسول الله - صلى
الله عليه وسلم - .
وقاله : عطاء الخراساني وزاد « محمد رسول
الله » .
وعن علي وابن عمر - أيضا - هي : « لا إله إلا
الله والله أكبر » .
وقال عطاء بن أبي رباح ومجاهد - أيضا - :
« لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله
الحمد وهو عل كل شيء قدير » .
وقال الزهري : « بسم الله الرحمن الرحيم » يعني
أن المشركين لم يُقرؤوا بهذه الكلمة ، فخص الله بها
المؤمنين .
وكلمة « التقوى » هي التي يتقوى بها من
الشرك .
وعن مجاهد - أيضا - أن كلمة « التقوى » هي
الإخلاص .

«زن الكلام قبل النطق به»

اشتهر أحد الأمراء بالنجابة والفطنة والذكاء منذ نعومة أظفاره ، ولما بلغ السابعة من عمره رآه رجل كبير السن .

فقال له : إن من كان هذا ذكأؤه في صغره ، يصير بليداً أحمق في كبره .

فأجابه الأمير على الفور : إِذْنُ كُنْتُ أَذْكَى الناس في صغرك .

فأسكته ، وخجل الرجل من كلامه وانصرف

«قَاسِطُ عَادِلٍ»

روى عن سعيد بن جبير - رحمه الله - أن الحجاج بن يوسف الثقفي - قال لسعيد حين أراد قتله :

ما تقول في ؟ قال سعيد : قاسط عادل . فقال القوم : ما أحسن ما قال ، حسبوا أنه يصفه بالقسط والعدل .

فقال الحجاج : يا جهلة ، إنه سمانى ظالماً مشركاً ، وتلا لهم قوله - تعالى - :

﴿ وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا ﴾ .

وقوله - عز شأنه - :

﴿ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يُعَذِّبُونَ ﴾ .

دَعَاءٌ

« اللهم صَبِّ عَلَى الْخَيْرِ صَبًّا ،

وَلَا تَنْزِعْ عَنِّي صَالِحَ مَا أُعْطِيتَنِي

أَبَدًا ، وَلَا تَجْعَلْ مَعِيشَتِي كَدًّا ،

وَجْعَلْ لِي فِي الْأَرْضِ جَدًّا » .

من توجيهات سيدنا عمر إلى الولاة

عن عمر بن مجاشع أن سيدنا عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - كتب إلى أبى موسى الأشعرى - رضى الله عنه - يقول له : ... فإن للناس نفرة عن سلطانهم ، فأعوذ بالله أن تدركنى وإياك عمياء مجهولة ، وضغائن محمولة ، وأهواء متبعة ، ودنيا مؤثرة ، أقم الحدود ولو ساعة من نهار ، وإذا عرض لك أمران : أحدهما لله ، والآخر للدنيا فأثر نصيبك من الآخرة على نصيبك من الدنيا ، فإن الدنيا تنفد والآخرة تبقى .

وعد مرضى المسلمين ، وأشهد جنازتهم ، وافتح بابك ، وياشر أمورهم بنفسك ، فإنما أنت رجل منهم غير أن الله جعلك أثقلهم حملاً .

وقد بلغ أمير المؤمنين أنه قد فشا لك ولأهل بيتك هيئة في لباسك ومطعمك ومركبك ، ليس للمسلمين مثلها ، فأياك يا عبدالله أن تكون بمنزلة البهيمة التي مرت بواد خصيب ، فلم يكن لها همة إلا السمن ، وإنما حنفتها في السمن .

وأعلم أن للعامل مرداً إلى الله ، فإذا زاغ زاغت رعيته ، وإن أشقى الناس من شقيت به رعيته ، والسلام ..



سئل واعظ وهو يخاطب عن مسألة .

فقال : لا أدري !! .

فقيل له : ليس المبرر موضع جهل .

فقال : إنما علوت بقدر علمي ، ولو علوت

بقدر جهلي . لبلغت السماء .



من روائع
الماضي بمجلة الأزهر

للأستاذ محب الدين الخطيب

إعداد وتقديم الأستاذ/ عبدالفتاح حسين الزيات

ليس هناك علم بدون تعلم ، وليس ثمة تعلم بدون معلم ، والتعليم رسالة وأمانة يضطلع بها كل من هياه الله لذلك .
النايه من المعلمين هو الشخص الذى يعتقد فى نفسه أن المعلم إذا أعطى وبذل ووفى واستوفى فذلكم هو المعلم الربانى . أما المعلم الآلة فهو : الذى تنعدم فيه روح العطاء ، فيجعل التعليم وسيلة لا غاية ، واضعاً نصب عينيه هم الدنيا وزخرفها ، فيلقى الكلام إلقاء ويرسله إرسالاً بدون إدراك ، أو إحساس ، فهو بالجماد أشبه فتتفصم عرى الترابط بينه وبين ما يؤديه وتصبح العلاقة بينه وبين تلاميذه علاقة شوهاء ذات آصرة بترء ، ويصدق عليه قول العرب : « شنشنة ولا أرى طحنا » .
قال الأستاذ - رحمه الله - :

من رسالات الله ، يتوسلون بها إلى مرضاة الله .
وإذا كان فيهم من أجهد نفسه فى طلب العلم من نعومة أظفاره فى مختلف مراحل التعليم إلى أن صار معلماً ، ولم يبلغ بعد أن يكون من حملة رسالة الله إلى أبناء الجيل الناشئ فى معاهد التعليم ، فإن الناس لا ينكرون عليه أنه معلم ، ولكنهم لا يعترفون له - ولا هو يعترف لنفسه - بأنه أحد الذين أثنى عليهم الشاعر ، لاضطلاعهم برسالة التعليم .

المعلمون الذين ستقع أنظارهم على هذه الكلمة يعدون بالآلآت إن لم يعدوا بالألوف ، وما منهم إلا من يحفظ كلمة الشاعر :

قم للمعلم وفه التبجيلا
كاد المعلم أن يكون رسولا

وهم يحفظون هذه الكلمة على أنها ثناء عليهم بأنهم - مع قيامهم بمهمة التعليم - يحملون رسالة

وإعداده لمستقبل الأمة والوطن جيلاً تافهاً ، أو
جيلاً خيراً نافعاً .

كان اسم المصنع القائم على إعداد الأجيال
الماضية « وزارة المعارف » ، لأن المطلوب من
المعلم : مضمي كان حشر ألفاظ من المعارف في
أفخاخ التلاميذ والطلبة ليجتازوا بها الامتحان
السنوي ، ثم يحصلوا بعد ذلك على شهادة
يتوصلون بها إلى وظيفة في دواوين الحكومة ،
فكان يكفي لذلك أن يكون المعلم آلة تحفيظ
يؤدي عمله من لسانه إلى آذان المتعلمين .

هذه هي الطريقة التي اختطها (دانلوب)
(لوزارة المعارف) ، وسارت عليها (وزارة
المعارف) في النصف الماضي من هذا القرن ، أما
الآن أي في السنة الدراسية الجديدة ، فقد تحولت
(وزارة المعارف) إلى شيء آخر ، إلى « وزارة
التربية والتعليم » إشعاراً للمعلم بأن عمله الفردي
السابق أصبح الآن عملاً مزدوجاً : كان معلماً
فصار معلماً ومربياً ، كان موظفاً مكلفاً بإعداد
موظفين ، فصار أباً مكلفاً بإعداد رجال عاملين
خيرين نافعين ، كانت مهمته تنتهي بين لسانه
وآذان تلاميذه ، فازدوجت الآن هذه المهمة ،
وصار مكلفاً بأن ينشئ صلة جديدة بين قلبه
وقلوب أبناء كأبنائه ائتمنه الوطن عليهم ليكون
منهم خير أمة أخرجت للناس ، لا ليركهم هملاً
يتعرضون بأهوائهم لحبائل الشيطان فيكونوا شر
أمة أخرجت للناس .

لقد تحول المعلم عندنا - للمرة الأولى - من
آلة أو اسطوانة تردد مناهج (وزارة المعارف) ،

المعلمون فريقان : معلم آلي يؤدي عمله من
لسانه إلى آذان المتعلمين ، ومعلم صاحب رسالة
في التعليم يؤدي عمله من قلبه إلى قلوب
المتعلمين ، وكلا الفريقين يؤدي عمله ، ويذل في
سبيله من جهد ووقت مثل الذي يبذله صاحبه ،
غير أن أحدهما آلة ، والآخر مؤمن برسالة .

الأول : تافه يعيش على هامش الحياة ، والآخـر
خالد يؤدي لله واجبه في تكوين الجيل وإعداده
للحياة .

الأول اسطوانة تتحرك وهي لا تشعر بما
تتحرك له ، والآخـر أب حكيم رحيـم يعتبر تلاميذه
أمانة الله بين يديه كأولاده الذين اختصه الله بهم
وائتمنه عليهم .

إن الأمة الإسلامية كلها - ومصر في جملتها -
تجتاز الآن طوراً من أطوار تاريخها ، وهي منه على
مفترق الطرق ، والتطور لا يتناول الذين شبوا عن
الطوق ودخلوا في سن الرجولة أو الكهولة أو
الشيخوخة ، بل يتناول رواد معاهد العلم من
البراعم التي في سن الطفولة إلى المراهقين الذين
يملئون المدارس الثانوية ، فالشباب الذين يتلقون
التعليم الجامعي ، هؤلاء هم المعرضون الآن لحادث
التطور ، وهؤلاء هم الواقفون على مفترق
الطرق ، وهؤلاء هم الذين سيكون منهم - في
عشرات السنين الآتية - أئمة أخرجت
للناس ، أو خير أمة أخرجت للناس . وفي يد
المعلم : المعلم الذي يجهل رسالته أو يتجاهلها ،
والمعلم الذي يعلم رسالته ويؤمن بها ، في يد هذا
الفريق من المعلمين أو ذاك ، تكوين الجيل الآتي ،

أيها المعلمون :

أنتم الذين تروون للناس قول الشاعر : « الأمم الأخلاق » وقد مل الناس رواية هذه الكلمة بالألسن ، وباتوا في حاجة إلى أن يروها معمولا بها في سيرتنا وتصرفاتنا وتعاملنا فيما بيننا ؛ لنكون قدوة لهم ، ولتكون لهم أسوة بنا ، فإن لسان الحال أبلغ وأصدق وأجدى وأسرع تأثيراً من لسان المقال ، وإذا كانت الأمم الأخلاق ، فما منزلتنا الآن من هذه الأخلاق ؟ وهل من سبيل إلى الارتفاع بمنزلتنا إلا على أيديكم ؟ وإذا كان التغنى بقول شوق : « إنما الأمم الأخلاق » لم ننتفع به من طريق الكلام ، فهلا ترون أن الألوان قد آن لنجرب طريق القدوة والأسوة ؟ وإذا كنتم يائسين من جدوى القدوة والأسوة في جيل أنا وأمثالي من الذين شبوا عن الطوق ، فهلا نبدأ بتجربة القدوة والأسوة مع هذه البراعم المتفتحة للحياة على مقاعد مدارسكم ومعاهدكم ؟

إن الزمان استدار ، والبضاعة التي كانت ترضى (وزارة المعارف) فيما مضى ، لن تكفى بها (وزارة التربية والتعليم) فيما سيأتي ، وقد أصبحت الأمة في حاجة إلى جيل منها جديد يحب الله ، ويؤثر رضاه ، ويتقى مساخطه . ويختار الحق والخير ، ويقتدى في ذلك بالمثل العليا في سيرة الأخيار من أهل الحق ، وما أكثرهم في سلف هذه الأمة الغنية بالأخلاق في جاهليتها ، فضلاً عن عصور الإسلام التي قدمت للإنسانية من قادة الحق والخير من لا تضارعها فيهم أم الأرض مجتمعة ، فاستمدوا من هذا الماضي الغنى بالفضائل لإعاده

إلى مرب يرى في نفسه أنه سفير (وزارة التربية والتعليم) ، إلى فلذات أكباد الأمة الذين يمثلون مقاعد معاهد التربية والتعليم ، ليجعل منهم لبنات قوية سليمة في بنیان الجيل الحبيب في المستقبل القريب .

لقد صار المعلم مربياً ومعلماً من قلبه وصميم روحه ومنتهى عزمته ، بعد أن كان معلماً من لسانه وذاكرته ، وهذا الفرق الجوهرى بين المعلم (الدنلوى) والمعلم (الاستقلالى) هو الذى يجب أن يجعله المعلم نصب عينيه فى داخل مدرسته. وخارجها .

لقد أصبح المعلم مسئولاً عن تربية العقل فى أبناء الأمة الذين ائتمنته الأمة عليهم ، والعقل هو المصباح للنفس البشرية يقوم على توجيهها إلى الحق والخير فى طريق الحياة ، فكلما كانت عناية المعلم بتربية عقل التلميذ أحكم وأقوم ، كان للأمة من هذا التلميذ الرجل المستنير المهذب الذى تعتز به الأمة ، ويرتفع مستواها ويستقيم سيرها نحو العلى ، فيكون لها فى التاريخ دور أعز وأفضل وأعلى .

والمعلم مسئول عن تربية الخلق فى أبناء الأمة الذين ائتمنته الأمة عليهم ، ليكون الجيل الآتى من الأمة - فى عشرات السنين التالية - من أهل الصدق ، والتعاون على الخير ، والصبر فى الشدائد ، ومن أهل القصد والرفق والاعتدال ، والدأب فى العمل والمثابرة عليه والتجويد له ، وإيثار الآجلة بنصيبيها من السعى والجهد ، مع إعطاء العاجلة حقها من ذلك .

هذه هي رسالة المعلم ، والذي يؤمن بها
لا يحتاج إلى مناهج تدله عليها ، ولا إلى دليل يأخذ
بيده إليها كالدليل الذي يستعين به الكفيف إذا
سلك طريقه .

هي رسالة يعرفها كل معلم ، ثم يتفاوتون في
العمل بها ، بقدر تفاوتهم في الإيمان بها ، والفرق
بين الفريقين هو أن يميز المعلم طريقه في التعليم :
فهل هو موظف في (وزارة المعارف الدنلوبية) ،
أم هو سفير (وزارة التربية والتعليم) ، المتعاون
معها على تكوين الجيل الجديد بتربية عقله وخلقه
ونفسه ، وتزويده بالعلم النافع للنهوض بمستوى
الأمة الاجتماعى إلى ما يرضى الله وتعم به في
الأوطان الإسلامية رسالة الحق والخير .

إن رسالة المعلم هي رسالة الدليل للأمة الحائرة
وهى على مفترق الطرق ، فانظروا إلى أى طريق
أنتم ذاهبون بها .

المستقبل إعداداً صالحاً تتصل أحراره بأولاه ،
فنستأنف سيرتنا الطيبة في التاريخ .

عرفوا الأحفاد بفضائل الأجداد .

إبعثوا في الحاضر مآثر الماضى .

إربطوا قافلة الغد بقافلة الأمس لتواصل طريقها
إلى السعادة .

إن معلم الناس الخير ﷺ : « كان يستعيز بالله
من علم لا ينفع » فعلموا تلاميذكم ما ينفعهم في
تنمية عقولهم ، وتربية أخلاقهم ، والنهوض
بمستوى حياتهم ، حتى يكونوا أمة صالحة تحترمها
الأمم ، وحتى يكونوا أمة صدق ، ودأب ،
وتجويد . وابتكار لكل ما ينفع الناس ويقضى
حاجاتهم ويرفع مستواهم بين الأمم .



أغنية نبع محمد

الشعر
إعداد الأستاذ
رشاد يوسف

— صلى الله عليه وسلم —

د/ محمد كمال الدين إمام

لولاك لما ارتفعت فينا مئذنة أو كبر مسجد
لولاك لما نطقت فينا لغة الإيمان ولم نسجد
لولاك لما عرف الإنسان الدرب إلى الله الأرحم
ولظل يسبح للأوثان ويؤمن بالحجر الجلمد

• • •

لكن في قلبى أغنية تتفجر من نبع « محمد »
نتساءل كيف يضل الناس حيارى قد فقدوا المرشد
ما بال القوم كأنهم ذابوا في الفكر المستورد
وضياؤك فينا مثل الشمس بقاء بل منها أخلد

• • •

ويقول القلب نعوذ نعوذ ونبدأ من باب المسجد
فبرغم عدو شاء لنا الأغلال وشیطان عرید
وبرغم المحنة علمنا ما فيها روعة ما نفقد
مازلنا نبصر فوق الدرب خطانا من خلف « محمد »

• • •

يا قومى فى دمناء التيه أشواق النور ولن تخمد
كبرنا باسم الله الفرد فكان النصر على موعد



تنوير وتضليل

شعر ٢٠ / مُحَمَّد عَبْد الرَّحْمَنِ صَبَّاح الدِّين

أَيُّهَا التَّارِيخُ هَلْ كُلُّ الْوَدَى تَرْوِيهِ كَانَا ؟
أَمْ تَرَى الْإِنْسَانَ فِيمَا خَطَّ فِي الْأَوْرَاقِ مَا نَا
فِيكَ تَرْوِيهِ وَزِيْفٌ مِنْهُمَا الْمُرْتَادُ عَانَا
فِيكَ أَوْهَامٌ وَخُلُطٌ فَوْقَ نُورِ الْعَقْلِ رَانَا
كَمْ طَرَحْتَ الْوَدَى أَرْضَا وَالْحَصَى أَعْلَيْتَ شَانَا



فِي بَطْنِ الْكَتَبِ وَالْأَسْفَارِ كَمْ تَاهَتْ عَقُولُ
مَا لَهَا عِنْدَ السُّرَى فِي لَيْلِهَا الدَّاجِي دَلِيلُ
ذَاكَ نَبْعَ مَازِهِ زُلْفَى، وَهَذَا سَلْسِيْلُ
قَدْ وَخَّأَهَا حَاطِبٌ بِاللَّيْلِ أَفْقَاقُ يَجُولُ
بَعْضُ مَا فِيهَا غُضَاءٌ أَوْ دَخِيلٌ أَوْ جَلِيلُ



كَمْ كَلَامٍ مِنْ هَوَاةِ الْقَوْلِ مَجْجُوكِ النَّسِيْجِ
يَقْرَعُ الْأَسْمَاعَ فِي صَبْحٍ وَلَيْلٍ بِالْعَجِيْجِ
مَا بِهِ شَيْءٌ مِنَ الْمُضْمُونِ لِلْفَكْرِ النَّصِيْجِ
إِنَّهُ فِي كَفَّةِ الْمِيزَانِ ضَرْبٌ مِنْ نَتِيْجِ^(١)
إِنَّمَا يَهْرَى الْعُقُولُ الْقَوْلُ رَفَافُ الْأَرْجِ



إِنْ مِنْ يَرْتَادُ فِي التَّجْوَالِ أَدْعَالُ الرِّقْمِ
يَنْبَغِي أَنْ يَمْسَكَ الْمَصْبَاحُ مَصْبَاحُ الْعُلُومِ
وَالْمَوَازِينُ الَّتِي قَامَتْ عَلَى النِّهَجِ الْقَوُومِ
أَوْ فَإِنَّ الْمَرءَ يَحْيَا فِي غِيَابَاتِ الْوَهْمِ
لَيْسَ كُلُّ الْقَوْلِ فِي الْأَسْفَارِ مِنْ وَحْيِ الْحَكِيمِ^(٢)

(١) نتيج : صباح وضوءاء .
(٢) نتيج : صباح وضوءاء .

شاهد زور!!!

شعر/ السيد الصديق حافظ

« تحسون عاما قضاهما يعظ الناس ، وفي لحظة صارت الأعوام ركماً أمام تجربة وجد فيها الحق يطالبه بأن يؤدي الشهادة على أخيه .. فكان للمجرمين ظهيرا ! » .

سُقُوطُكَ قِسَّةٌ تُوذِي الشُّعُورَا ! أَتَحْلِفُ كَاذِباً وَقُولُ زُورَا ؟ !
وَتَأْمُرُنَا بِمَعْرُوفٍ وَتَأْتِي مِنْ الْأَفْعَالِ مَنكَوَرَا حَقِيرَا ؟ !
كَأَنَّكَ لَمْ تَعُدْ تَرْجُو حِسَابَا وَلَا بِنَاءَ هُنَاكَ وَلَا نَشُورَا ؟ !
أَتَنْصُرُ بَاغِيَا فَظَا غَشُومَا وَتَرْضَى أَنْ تَكُونَ لَهُ ظَهِيرَا ؟ !
وَتُخَذِّلُ حَقَّ مَظْلُومٍ بَرِيءٍ وَتُصْبِحُ أَثْتَ لِلْبَاغِي نَصِيرَا ؟ !



كُتِمَتْ شَهَادَةٌ وَغُمِطَتْ حَقًّا لِتَرْضَى عُصْبَةً فَقَدُوا الضَّمِيرَا !
وَمَنْ كَتَمَ الشَّهَادَةَ جَرَّ خِزْيَا وَمَنْ حَايَ أَقَى حُوبَا كَبِيرَا !
أَتَخْشَى النَّاسَ ؟ .. وَيْلَكَ ! كَتَّ أَوَّلِي بِأَنْ تَخْشَى الْعَذَابَ الْمُسْتَطِيرَا !
إِذَا وَقَفَ الْخَلَائِقُ يَوْمَ حَشَرٍ وَقَارَفَ شَاهِدُ الزُّورِ السَّعِيرَا !



لَقَدْ وَجَدَ الْبَغَاةَ لَدَيْكَ رِذْءَا لِأَزْدَنَّهُمْ وَأَسْوَنَّهُمْ بَصِيرَا !
بَدِينِكَ تَشْتَرِي ذُبَابَا ضَلَالٍ كَأَنَّكَ لَنْ تَمُوتَ وَلَنْ تُحْوَرَا !
خَلَائِقُ لَوْ تَمَثَّلُهُنَّ قَبْرِ لَتَفَرَّ مِنْهُ مَنْ سَكَنُوا الْقُبُورَا !

يا ملهم

الشعر

يا ملهم الشعر ما للشعر ينحرف
عما ألفناه والأسماع تنصرف
وراح يخط في رمز وتعمية
خبط القبي الذي في رأسه خرف
يا ليت شعري هل غامث معالمتها
فلم نعد لعيون الشعر نكشف ؟
أم المبانى احتوتها بطن شاعرها
وما تخلف عنها راح يرتجف ؟
أم أن أفها منا ضلّت مسارتها
وضاع في ظلمات المَهْمِه الهدف ؟
ماذا أقول وقد أجفَلْتُ منصرفاً
عن ساحة الشعر ، والمهموم يعتكف ؟
ولست مُشائماً مما يجذُّ له
فالفن يزهو إذا أربأه اختلفوا
وآية الدهر خطٌ ثم مُرتحل
يطوى النهار ويطوى بعده السدف
حتى وقفت بنج سلسل صدحت
أطيأه من هيام وهي ترتشف
يشكو لي العشق .. أحيث من سلاسته
مكامن الشعر عندي فانبرت تقف
تشدو بلحن طروب شدني شغفا
بل كاد شوقاً إليه الكون ينعطف
فاعجب لشاعرنا إذ طاب منبعه
كأنه من مساق الخلد يُقَرَف
ما أروغ الشعر إن غُثَّ بلابله
وأروغ الشعر ما غُثي به السلف

د. عبدالفتاح

عمود عمرو

شعيب^(٥)

(٥) وكيل معهد الفاروق الأزهرى بمدينة نصر

العلوم
الكونية

من آيات الله في الكون

المذنبات

والشهب

والنيازك

بقلم د. أحمد فؤاد باشا

تابع الناس في جميع أنحاء العالم خلال شهر يوليو الماضي أنباء سقوط شظايا المذنب « شوميكر - ليفي » على كوكب المشتري ، وسجلت المراصد الفلكية آثار ارتطام هذه الشظايا التي تفوق في شدتها قوة انفجار جميع الأسلحة النووية الموجودة في « تراسانات » العالم في وقت واحد عدة مرات ، وذكر بعض العلماء آنذاك أن كوكب المشتري أنقذ الأرض عندما سحب بقوة جاذبيته الجبارة هذا المذنب واجتذبه إليه بعيدا عن الأرض ، فكان هذا من لطف الله بعباده .

وسوف نعرض في هذا المقال - إن شاء الله - لسرد بعض ما توصل إليه العلم من حقائق تتعلق بالمذنبات والنيازك والشهب كأجرام سماوية طائرة في الفضاء الكوني .

بدائع الكون الفسيح : للدكتور محمد فهمي والدكتور محمد سليمان - أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا عام ١٩٩٢



أولاً : المذنبات :

تعود تسمية « المذنبات » Comets إلى الإغريق ومعناها النجوم ذات الشعور الغازية الطويلة ، وهو وصف عام لما تراه العين المجردة عندما تلمح مذنباً لامعاً يظهر في السماء بين وقت وآخر متنقلاً بين كواكب المجموعة الشمسية . ويعتقد العلماء أن نشأة المذنبات تعود إلى بداية نشوء المجموعة الشمسية ، وهي عبارة عن كرات ضخمة من الصخر والثلج ، وتقضي أكثر الوقت في الفضاء العميق فيما وراء الكواكب حيث لانحس بها إلا عندما تندفع واحدة منها مقتربة من مجال رؤيتنا في مسار حلقي متجه للشمس وملتف من ورائها عائداً مرة أخرى إلى أعماق الفضاء . أما من حيث درجة لمعان المذنب فإنها تزداد كلما ازداد المذنب قرباً من الشمس وتقل عندما يبعد عنها ويعود إلى « منازل » الباردة خلف الكواكب بعد أن يكون قد قطع في رحلة الغهاب والإياب مسافة تزيد على شهر ضوئى (أى تزيد على المسافة التى يقطها الضوء في شهر كامل ، علماً بأن سرعة الضوء تقدر بنحو ثلاثمائة ألف كيلو متر فى الثانية) . ويتجمد رأس المذنب تجمداً شديداً وهو بعيد من الشمس حيث تصل درجة الحرارة السائدة فى أعماق الفضاء إلى ٢٧٠ درجة مئوية تحت الصفر ، وعندما تقترب المذنبات من الشمس فإن حرارتها تبخر الثلج ، وينبجس الغاز والغبار فيعكسان ضوء الشمس ويبدو المذنب لنا على الأرض كرأس لامع ، وتقوم الرياح الشمسية والإشعاع بدفع جسيمات غبار دقيقة جداً من رأس المذنب ، كما يندفع منه غاز متأين ، مما يشكل ذيلًا طويلًا يشير دائماً إلى

الاتجاه البعيد عن الشمس . وهذا الذيل يمكن أن يمتد لمسافات هائلة تبلغ طول المسافة بين الشمس والأرض .

ويطلق الثلج الذائب قطع الحجارة وتكون النتيجة أن يتحول المذنب فى النهاية إلى كرة ضخمة من الصخر يزيد وزنها على ألف مليون طن . ورغم ما يبدو من ضخامة هذا الوزن فإنه يعد صغيراً جداً إذا قيس بوزن الأرض وغيرها من الأجرام السماوية .

وتختلف المذنبات فيما بينها ، فمنها ما هو طويل الذيل ضخم الرأس ، ومنها ما هو عكس ذلك ، ومنها ما هو متعدد الرؤوس أو الأنوية . ويحدث أن تمر بعض المذنبات بالقرب من الكواكب الكبرى ، أى المشتري وزحل ، فتتجذب إليها وتتحطم قطع صغيرة منها لتنفصل بعيداً مخلفة ذيلًا وراء الكتلة الرئيسية . والحلقات الجميلة المحيطة بكوكب زحل هى فيما يحتمل قطع من مذنبات خامدة ، وكذلك الحلقات المحيطة بالمشتري ، التى لم تعرف إلا بعد وصول سفينة الفضاء « فويجير » إلى هناك ، وفى يناير ١٩٨٦ م وصلت « فويجير » إلى « أورانوس » وكشفت لنا عن وجود حلقات هناك .

وهكذا فإن شظايا المذنبات موجودة فى كل مكان لكنها - فى حدود ما نعلم - لا تثير الاضطراب قط فى حركات الكواكب أو حتى أقمارها . أما الأمر الخطير حقاً فهو الضربة المباشرة . ذلك أن المذنبات تتحرك بسرعة عدة أميال فى الثانية ، وهو ما ينطبق أيضاً على كوكب مثل الأرض ، ومن ثم فإن اصطدام مذنب مباشرة بالأرض - إذا ما حدث - لن يكون أمراً هيناً .

الكوني وإطلاق المراسد الفضائية العملاقة يتوقع العلماء معرفة المزيد عن حياة المذنبات التي هي جزء من حياة الكون بآثره .

ثانياً : النيازك والشهب :

تضم المجموعة الشمسية أعداداً كبيرة من أجسام صغيرة لا يمكن رؤيتها بالعين المجردة ، تدور فرادى أو في جماعات خلال مدارات حول الشمس . وتتراوح أقطار هذه الأجسام بين عدة أمتار وجزء من عشرة أجزاء من المليمتر ، وتسمى « نيازك » Meteorites . ونحن نشعر بالنيزك فقط عندما يسقط داخل الغلاف الجوى للأرض ، حيث يتسبب الاحتكاك مع جزيئات الهواء في تسخين الجسم الساقط حتى يصل إلى درجة التوهج ويشاهد على هيئة « شهاب » Meteor . إن هذا يحدث كل ليلة ، في كل وقت وفي كل مكان على سطح الأرض ، وكثيراً ما نلاحظ في الليالي الصافية أجساماً شديدة اللمعان باهية الضياء ، تندفع في السماء في خط واضح بين النجوم المختلفة ثم تختفي سريعاً ، وما هي إلا أجسام كونية اندفعت نحو الأرض بفعل جاذبيتها ، ولكن سرعاتها الكبيرة واحتكاكها المستمر بطبقات الغلاف الجوى ترفع من درجة حرارتها بسرعة تؤدي إلى تبخر المواد التي تتكون منها ، وبالتالي لا تسقط إلى الأرض .

وقد يتبخر النيزك جزئياً ليترك وراءه سحابة رمادية لامعة تختفي بعد فترة ، ويتحطم الجزء الباقي متحولاً إلى فتات يأخذ وقتاً طويلاً حتى يسقط على الأرض كغبار مخصَّب للتربة ، أو يعمل في الجو كأنوية تتكاثف عليها قطرات المطر فتساعد على هطوله .

وعلى أية حال ، فإن المذنبات من الظواهر الفلكية القليلة الحدوث والتي تحتاج في دراستها إلى إمكانات متقدمة وعصور مديدة للتعرف على تاريخها وأنواعها وتكوينها ونشأتها . ولعل في قصة المذنب « هالي » Halley's Comet - وهو أحد المذنبات الشهيرة - ما يوضح مدى الجهد الهائل الذي يبذله العلماء في تفسير هذه الظاهرة الفلكية المثيرة . ففي عام ١٦٨٢ ، اكتشف عالم الفلك البريطاني « إدموند هالي » Edmond Halley المذنب الذي سمي فيما بعد باسمه ، واستطاع أن يحدد مداراته ومواعيد اقترابه من كوكب الأرض بفواصل زمنية ثابت تقريباً يقدر بنحو ٧٦ عاماً . ومن ثم توقع « إدموند هالي » أن يعود هذا المذنب بعد أن يكمل دورته في سنة ١٧٥٨ م ، ولكن موت « هالي » عام ١٧٤٢ م لم يمهله لكي يرصد المذنب عند عودته في مواعيد ، واضطلع ثلاثة من الفلكيين الفرنسيين بالمهمة من بعده ، وتابعوا مسار المذنب بمزيد من الدقة وحددوا شهر يناير من عام ١٧٥٩ م موعداً لرصده . وقد شاركت مراسد العالم المختلفة في رصد ودراسة هذا المذنب أثناء زيارته للأرض سنة ١٨٣٥ م وسنة ١٩١٠ م وسنة ١٩٨٦ م . كذلك أمكن التوغل في أعماق التاريخ وتحديد مواعيد الزيارات السابقة أعوام ٤٥١ م و ٧٦٠ م و ١٣٧٨ م .

وإن أكثر ما يثير شغف العلماء في دراسة المذنبات هي حركتها المدارية ، وكذلك التركيب الكيميائي والتغير في درجة اللمعان والتغير في طول الذيل وحجم الرأس ، والظواهر المختلفة المصاحبة لكل هذه التغيرات . ومع تقدم أبحاث الفضاء

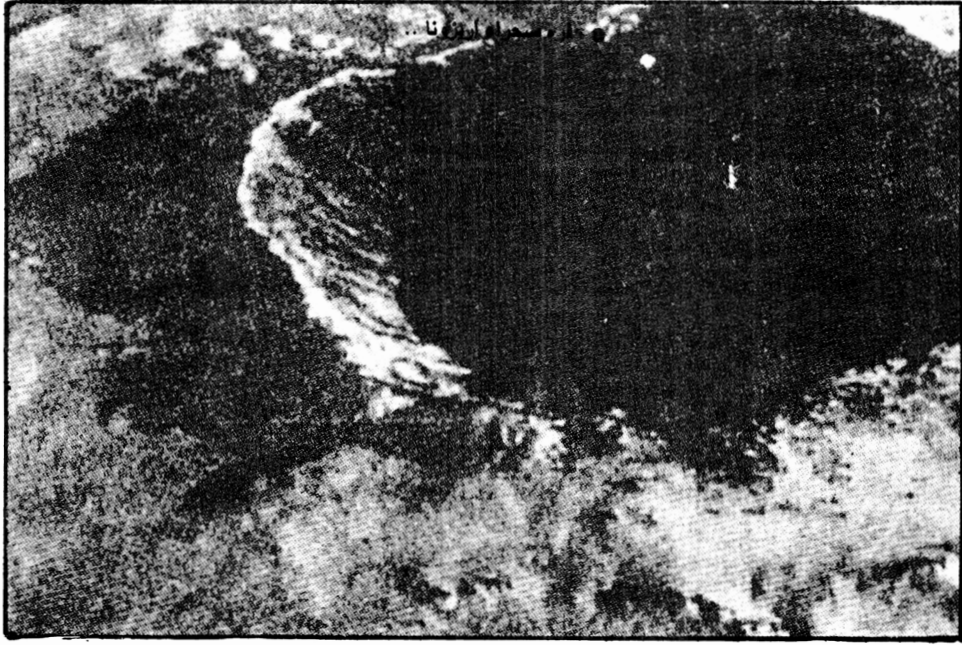
وحين تكون النيازك كبيرة الحجم فإن الساقط منها يرتطم بالأرض بعنف ، ويصاحب ذلك انفجار وضوضاء وشظايا ودمار يتوقف على حجم الساقط ، وتترك هذه الحوادث بصماتها على سطح الأرض على هيئة حفر عميقة بداخلها كتل معدنية سوداء ، ثبت أنها تتكون في الأغلب من الحديد والنيكل ، وهما آخر العناصر المتبقية بعد تبخر العناصر الأخرى . ذلك هو النيزك الحديدي الذي استطاع أن يقاوم صدمة الارتطام وقوة الاحتكاك بالغلاف الجوي للأرض .

وقد تتشكل النيازك من الحجر وعندئذ فإنها تميل إلى التفتت عند دخولها الغلاف الجوي للأرض . وإذا حدث الانفجار عند ارتفاعات عالية فإن الوابل قد يصبح هائلاً . فخلال عام ١٨٦٨ م تهاوت في بولندا مائة ألف قطعة حجرية في وابل واحد ، أما في سنة ١٩١٢ م فتهاوى في « هولبروك » بأريزونا وابل من عشرة آلاف قطعة . كما يهبط الكثير من الغبار ، وقد يظهر كمسحوق أسود إذا سقط على أرض خلاء مغطاة بالثلج . وأكبر النيازك الحجرية المعروفة هي تلك التي تهاوت في وابل من مائة قطعة فوق « كانساس » عام ١٩٤٨ م ، وتضمنت قطعة حجرية وزنها طن واحد . وثمة نيازك ضخمة أخرى مسجلة بما فيها نيزك وزنه يزيد على نصف طن في « لونغ أيلاند »

بنيويورك ، وآخر وزنه ثلث طن في فنلندا ، وآخر من وزن مماثل في تشيكوسلوفاكيا^(١) . والشهب ، فذكر « ابن سينا » في موسوعته « الشفاء » أن النيازك نوعان : نوع حجري ونوع حديدي ، وقد أثبت العلم الحديث أن النوع الحجري شبيه بقشرة الأرض ، وهو أكثر أنواع النيازك شيوعاً حيث يحدث بنسبة ٩٣,٥ ٪ ، أما النيازك الحديدية فتحدث بنسبة وكان علماء الحضارة الإسلامية أول من حاولوا تقديم تفسير علمي لظاهرة النيازك ٥ ٪ ، وهناك نوعان نادران من النيازك الحديدية الحجرية والنيازك الزجاجية يحدثان بنسبة ١,٥ ٪ فقط ، ويعتقد بنشأة النيازك عموماً كحطام للكويكبات حينما تتصادم .

ويقدر عدد الشهب التي يمكن أن يشاهدها من يرقب السماء كلها في نفس الوقت بنحو ٢٥ شهاب كل ساعة في المتوسط . أما إجمالاً ما يدخل الغلاف الجوي الأرضي كل يوم فيقدر بنحو مائة مليون نيزك ، أغلبها صغير الحجم ، ولا تشاهد الشهب موزعة توزيعاً منتظماً على صفحة السماء ، وإنما ترى كما لو كانت تنتشر من مركز معين ، وذلك لدخول تيار من النيازك جو الأرض أثناء دورانه حول الشمس . وتقدر كتلة ما يصل إلى الأرض يومياً بعشرات الأطنان من البقايا الساقطة من النيازك مختلفة الحجم ، وإذا وزعت

(١) فرانك كلوز ، « النهاية . الكوارث الكونية وأثرها في مسار الكون » ، ترجمة : د. مصطفى إبراهيم فهمي ومراجعة : عبد السلام رضوان ، عالم المعرفة ، الكويت ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م .



ومساحتها حوالى ٣٥٠ فداناً ويقدر وزن النيزك بأكثر من عشرين ألف طن ، كما يقدر عمر هذا الحدث بحوالى خمسين ألف عام . ومن النيازك التى شوهدت وهى تهوى إلى الأرض حديثاً ذلك الذى سقط فى البحر عام ١٨٦٦م وكان وزن $\frac{1}{4}$ طن فقط . كما أن هناك عشرات من الفجوات الأخرى الأرضية التى اكتشفت فى أماكن متفرقة من العالم ، تم تحديدها من خلال المسح الجوى بالطائرات والأقمار الصناعية .

فسبحان الذى جعل الغلاف الجوى للأرض سقفاً حافظاً للأحياء يعمل على تفتيت النيازك الكبيرة فيخفف من أثرها التدميرى ، وينفعنا بها كذاذ ترى مخصب للتربة الزراعية ، أو كتوبات تكاثف تساعد على تكون الأمطار .

بالتساوى على سطح الأرض تنتج زيادة تبلغ ٠,٧ إلى ٧ كيلو جرامات لكل كيلو متر مربع كل يوم .

ومما يهون من كوارث النيازك ويخفف من دمارها أنها تفقد الكثير من سرعتها نتيجة احتكاكها بالهواء فى أثناء اندفاعها نحو الأرض ، إذ تبلغ سرعة النيزك فى الفضاء أحياناً ما يقرب من ٧٠ كيلو متراً فى الثانية الواحدة ، وإذا وصلت قرب الأرض تصل سرعتها إلى بضعة كيلو مترات فقط فى الثانية . ومن فضل الله على عباده أن معظم النيازك الكبيرة التى سقطت على الأرض عبر التاريخ لا تصيب البشر إلا نادراً ، ومن أشهر النيازك ذلك الذى سقط فى صحراء الأريزونا بالولايات المتحدة الأمريكية ، حيث خلف حفرة قطرها حوالى ١٢٦٠ متراً وعمقها ٢٠٠ متر



الحاسوب

وَالْعُلُومُ الشَّرْعِيَّةُ

المزايا والمنافع

بقلم: نبيل صلاح العبري^(١)

الحمد لله الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم
والصلاة والسلام على معلم الناس الخير وعالم ومتعلم

وبعد ..

في مقالنا السابق^(١) عرضنا لبعض المفاهيم الأساسية في تقنية المعلومات تضمنت تعريفاً بالحاسوب (الكمبيوتر) وتطوره التاريخي ومجالات استخدامه ، ثم بيان مفهوم نظام الحاسوب بشقيه : المادى والذهنى^(٢) ، وفي هذا المقال نعود إلى أحد الأسئلة التي طرحناها في مقدمة المقال السابق .

ما المزايا والمنافع الناجمة عن اعتماد أنظمة (مُحَوَّسَة) في خدمة العلوم الشرعية ؟

* مدرس مساعد بكلية التجارة - جامعة الاسكندرية

(١) نشر في العدد الصادر في جمادى الآخرة ١٤١٥ هـ

- نوفمبر ١٩٩٤ م .

(٢) يمكنك - إن شئت - أن تراجع ذلك المقال حتى يتيسر متابعة المادة العلمية في المقال الذي بين يديك .

مزايا الحاسوب

الشخصي Personal Cpmputer يبضعة وحدات MIPS بينا تتجاوز سرعة الحاسوب الفائق Super Computer ٢٥٠ وحدة (MIPS) أى يمكنه إنجاز أكثر من ٢٥٠ مليون عملية فى ثانية واحدة .

ويقدر زمن رد الفعل للعناصر^(٢) بالنسبة للدماغ البشرى بحوالى جزء من مائة من الثانية ، بينا يقدر هذا الزمن بالنسبة للحواسيب التقليدية الصغيرة بحوالى جزء من عشرة مليون من الثانية ، أى أن أحد هذه الحواسيب أسرع بمائة ألف مرة من الدماغ البشرى .

والسؤال هنا : لماذا يكون الحاسوب أسرع من الدماغ البشرى بهذا المعدل الهائل ؟

يفسر أحد الكتاب ذلك^(٣) بأن الإشارات والأوامر فى الدماغ البشرى عبارة عن تيار كهربائى يمر من خلال ممرات مائية مألحة (الخلايا

يتمتع الحاسوب بالعديد من المزايا التى تؤهله ليكون فى صدر أبرز التطورات الحديثة فى تقنيات القرن العشرين الميلادى ، ومن أهم هذه المزايا مايلى :

أولا : السرعة الفائقة :

يعمل الحاسوب بسرعة عالية جدا ، وهذه السرعة هى أول ما يتبادر إلى الذهن عندما يقال لك : إن عملا ما تم إنجازه بواسطة الحاسوب .

كان الحاسوب المسمى (إنياك ENIAC)^(٣) يؤدى فى يوم واحد عمليات حسابية يتطلب إتمامها حوالى ثلثمائة يوم من العمل البشرى . كان ذلك إنجازا عظيما فى منتصف الأربعينات ، أما اليوم فإن سرعة الحاسوب تقاس بعدد ملايين العمليات التى يؤديها فى الثانية الواحدة Million Instructions Per Second (MIPS) وتقدر سرعة الحاسوب

(٢) زمن رد الفعل للعناصر هو الزمن الذى ينقضى بين تلقى إشارة معينة والاستجابة لها ، مثال ذلك : عندما تلقى صدفا لك فى الطريق ترى العين صورة شخص فترسل إشارة إلى المخ يبحث فى الذاكرة حتى يتعرف على صورة هذا الشخص بوصفه صديق ، فيرسل الإشارات اللازمة للوجه حتى يتسم وليلد كى تصافح وما إلى ذلك ، والزمن الذى ينقضى بين تلقى المخ إشارة معينة والاستجابة لها بإشارة أخرى يطلق عليه زمن رد الفعل للعناصر .
(٥) سامى محمد جعرون ، العقل البشرى والآلى بين النزوات والتنظيم ، مجلة الكمبيوتر ، العدد ٧ ، المجلد ٢ ، يناير ، فبراير ١٩٨٣ ، ص ١٣ - ١٦ .

(٣) أول حاسوب تم تصميمه وبناءه كمشروع حرى سرى فى الفترة ١٩٤٢ - ١٩٤٦ فى جامعة بنسلفانيا بأمرىكا لصالح الجيش الأمريكى بغرض حساب جداول قذائف المدفعية ، ويذكر أن الحاسوب إنياك كان وزنه ثلاثين طنا واحتل مساحة ١٥٠٠ قدم مربع فى حين أن نفس قدرة الحوسبة Computing يمكن أن تتيحها اليوم رقاقة Chip تشبه طابع البريد وتقاس مساحتها ببضعة أجزاء من المائة من البوصة المربعة . ولزيد من التفاصيل انظر :

(٥) د. محمد السعيد خشبة ، مقدمة فى الحاسبات الإلكترونية ١٩٨٨ ، ص ١٦ .
Szymanski, R. A., et al., INTRODUCTION TO COMPUTERS AND INFORMATION SYSTEMS, MERRILL Pub. Co., 1988 P. 142.

العصبية الحية) ، أما إشارات الحاسوب فإنها تمر من خلال موصلات نحاسية وأجسام من سبائك معدنية صلبة مقاومتها لمرور التيار الكهربى ضعيفة جدا ، وبالتالي تكون سرعة نقل الإشارات أعلى كثيراً .

ثانياً : الدقة التامة :

يعانى الإنسان فى أحيان كثيرة من تشتت أفكاره ؛ بسبب وجود البعد العاطفى والانفعالى ضمن مكونات شخصيته ، هذا فى حين أن الحاسوب فى جوهره عبارة عن ملايين الدوائر والمكونات الإلكترونية المتناهية فى الصغر ، والدائرة الإلكترونية إما أن تكون مفتوحة أو مغلقة^(٦) ولهذا يمكن القول : إن نسبة الخطأ فى العمليات الداخلية للحاسوب تؤول إلى الصفر . ولكن هل معنى هذا أن الحاسوب لا يخطئ ؟ قولنا « العمليات الداخلية » لا ينفى وجود مصادر أخرى للأخطاء ، فإن استخدام الحاسوب فى أى غرض يتطلب على الأعمال التالية :

□ إعداد البيانات الرقمية والنصية وكافة المعطيات التى تتعلق بالمهمة المطلوبة .

□ تصميم وإعداد البرنامج أو مجموعة البرامج اللازمة لإنجاز المهمة المطلوبة .

□ تغذية الحاسوب - من خلال وحدة الإدخال - بكافة المعطيات والبرامج .

□ تنفيذ البرامج واستخراج النتائج والتقارير .
والتأمل فى هذه الخطوات يلاحظ على الفور أنها تعتمد على الجهد البشرى المتمثل فى مصممي النظم و (المبرمجين) ومدخلى البيانات ، وهكذا فلا مفر من الأخطاء البشرية الناجمة عن السأم والمؤثرات العاطفية والنفسية . هذا عن أخطاء السهو والنسيان .

أما الأخطاء المتعمدة فهى واردة بلا شك ولا معنى لتجاهلها^(٧) ولكن للإنصاف نقول : إنه تم تطوير آليات للعمل تجعل الأخطاء بنوعها عند حدها الأدنى .

وحتى مع استبعاد العمليات التى تنطوى على تدخل مباشر من الإنسان فى أداء الحاسوب لا يمكن القول : إن عمليات الحاسوب الداخلية تخلو من الأخطاء بنسبة ١٠٠٪ . ولإيضاح هذا المعنى نفترض أن المطلوب حساب الجذر التربيعى للعدد (٩) فباستخدام الحاسوب وبرنامج مناسب نتوقع الناتج ٣ . ولكن افترض أن الناتج الفعلى هو ٣,٠٠٠٠٠١ فهل هذا الناتج صواب أم خطأ ؟ الحكم على هذا الناتج يتوقف على درجة الدقة المطلوبة : فإذا كانت درجة الدقة المقبولة هى رقم عشري واحد أو رقمين إلى ستة أرقام عشرية تكون هذه النتيجة مقبولة وصحيحة تماماً ، بينما إذا كانت درجة الدقة المطلوبة سبعة أرقام عشرية أو درجة دقة مطلقة تكون هذه النتيجة خطأ^(٨) .

(٦) اعتذر للقارئ المتخصص عن هذا التبسيط الذى قد يصل إلى التسهيل ولكن غرضى إلا يفقد القارئ العام المتابعة .

(٧) الجرائم المتعلقة بالحاسوب وتقنية المعلومات وجوانبها القانونية والشرعية موضوع جدير بدراسة مستقلة نعد القارئ بالمساهمة فيها قريباً بإذن الله .

(٨) هذا المثال لتقريب الفكرة فقط إذ أن الخطأ الحسابى لدى الحاسوب لا يقع فى الرقم السابع بين العلامة العشرية وإنما قد يكون الرقم الألف أو الرقم المليون بين العلامة العشرية على حسب كفاءة ودقة التقنية المستخدمة ، ومن جهة أخرى فالمقياس الحقيقى للدقة يكون فى عمليات معقدة أو غير منتبهة مثل حساب النسبة التقريبية لـ ط و اللوغاريتمات .

تشغل (أربع وحدات بايت) في ذاكرة الحاسوب ، وجملة « جاء زيد » تحتاج إلى سبع وحدات بايت (بما في ذلك المسافة بين الكلمتين) ، ولكن الباييت وحدة صغيرة ولذلك تم اشتقاق وحدات أخرى أكبر لتعبر عن السعات الكبيرة^(٩) مثل الكيلو بايت Kilo Byte الذى يساوى تقريبا ألف بايت والميجا بايت Mega Byte الذى يساوى تقريبا مليون بايت والجيجا بايت Giga Byte الذى يساوى تقريبا بليون (ألف مليون) بايت^(١٠) .

ومع التطور الكبير في صناعة مكونات الحاسوب غدت وحدات التخزين أصغر حجما وأكبر سعة ، وتوجد أنواع متعددة من وحدات التخزين الخارجية أكثرها - شيوعا - القرص المرن Floppy Disk ذو القطر ٥,٢٥ بوصة بسعة (١,٢ ميجا بايت) والآخر ذو القطر (٣,٥ بوصة بسعة ١,٤٤ ميجا بايت) والقرص الصلب Hard Disk بقطر ٣,٥ بوصة ولكن بسعة تتراوح بين (١٧٠ ميجا بايت) و (٣٤٠ ميجا بايت) و (٥٤٠ ميجا بايت إلى ١,٢ جيجا بايت) إلى أكثر من هذا^(١١) وحيث يمكنك دائما

وعلى هذا فقولنا : إن نسبة الخطأ في العمليات الداخلية للحاسوب تؤول إلى الصفر أدق من القول بأن نسبة الخطأ تساوى صفرا ، فدرجة الدقة التى يمنحها لنا الحاسوب هى دقة نسبية وليست الدقة المطلقة المستحيلة ، فالكمال لله وحده .

ثالثاً : الحفظ والاسترجاع :

يوفر الحاسوب قدرة تكاد تكون غير محدودة في مجال حفظ واسترجاع المعلومات . ويحتوى نظام الحاسوب على ذاكرة أولية يطلق عليها ذاكرة Memory وذاكرة ثانوية (يطلق عليها وحدة التخزين الخارجية External storage unit . وتستخدم (الذاكرة الأولية) أساسا أثناء المعالجة الفعلية للبيانات ، بينما تستخدم (الذاكرة الثانوية) لحفظ البيانات والمعلومات والبرامج بصفة دائمة على نحو يمكن من استعادتها عند الحاجة .

تقاس سعة الذاكرة في نظام الحاسوب بوحدة (البايت Byte) . وينظر البايت أحد حروف الهجاء في لغتنا البشرية ، فمثلا : كلمة « محمد »

صفحة فقط ، ولذلك حاولت قياس سعة قرص الحاسوب بعدد الصفحات ، حيث قمت بالكتابة على الحاسوب وحفظ المادة المكتوبة على قرص فارغ واستمرت في الكتابة حتى امتلأ القرص تماما وبقسمة سعة القرص بالكيلو بايت على عدد الصفحات وجدت أن كل صفحة (فولسكاب) تحتاج إلى ٢ كيلو بايت على القرص وعلى هذا فالقرص الذى سعته (١,٤٤ ميجا بايت) يستوعب ٧٢٠ صفحة والقرص ذو (٥٤٠ ميجا بايت) يمكنه أن يحمل ٢٧٠ ألف صفحة أى ما يعادل ٥٤٠ مجلداً كل منها ٥٠٠ صفحة (فولسكاب) والقرص (١,٢ جيجا بايت) يمكنه استيعاب ١٢٠٠ مجلداً ، وهكذا يمكنك وضع عدة مكتبات كاملة على قرص واحد ، فسبحان من علم الإنسان .

(٩) السعات جمع سعة ، يناظر هذا أنه عند قياس المسافات القصيرة يمكن استخدام وحدة المتر ، ولكن لقياس المسافة بين مدينتين يكون الأنسب هو استخدام وحدة الكيلو متر .

(١٠) إن شئت الدقة فإن ١ كيلو بايت = ١٠٢٤ بايت و ١ ميجا بايت = ١٠٢٤ كيلو بايت و ١ جيجا بايت = ١٠٢٤ ميجا بايت .

(١١) في بداية تعامل مع الحاسوب منذ عشر سنين لم استوعب فكرة الكيلو بايت والميجا بايت حيث إن المؤلف هو قياس حجم المعلومات بعدد الصفحات التى تحمل المعلومات فمثلا نقول : أن هذا الكتاب يحتوى على مائتى صفحة فهو يحمل قدرأ من المعلومات أكبر بمقدار الضعف - كذا - من كتاب آخر يحتوى على مائة



هو سعى واجتهاد في طلب العلم وتقوى وورع لا مزيد عليهما ، وبهذا سبقوا والله المستعان .

وهكذا فقدرة المخ البشرى العادى على حفظ المعلومات ، وتذكرها محدودة من الوجهة العملية بل إن بعض الأبحاث تقرر أن الإنسان الذى يعيش ستين عاما يعمل بنسبة لا تزيد عن ٥٪ من كافة المعلومات التى اكتسبها طوال حياته من البيت والأقران والمدرسة والجامعة والخبرات العملية ، أما الباقي فيذهب فى طي النسيان .

واليوم تلوح فرصة جديدة لتعويض النقص فى ذاكرتك حيث يمكنك أن تصطحب حاسوبا دفتريا Notebook Computer - صغيرا بحجم الكتيب - ذا ذاكرة ثابتة تستوعب نصوص الكتاب العزيز ومدونات الحديث النبوى الشريف إلى جانب أقوال العلماء واجتهاداتهم فى كافة فروع العلوم الشرعية ، فكيف السبيل إلى ذلك ؟ وما الضوابط والمحاذير التى يتعين أخذها فى الاعتبار لكى يتحقق هذا الأمل الذى يراود الفقهاء والمفتين والمشتغلين بالعلوم الشرعية بوجه عام ؟ نأمل أن يكون هذا موضوع مقالنا القادم بإذن الله .

والحمد لله أولا وآخرا .

اقتناء المزيد من الأقراص ووضع المعلومات عليها ، لا نجد حرجا فى القول - بدون تحفظ كبير - إن قدرة الحاسوب على حفظ المعلومات تكاد تكون غير محدودة فى إطار شروط وضوابط معينة . ومن حيث سرعة استرجاع المعلومات نجد أن زمن الوصول Access Time للمعلومة فى الذاكرة الأولية تقدر ببضعة أجزاء من مائة ألف من الثانية^(١٢) ، وفى الذاكرة الثانوية (القرص الصلب) لا تتجاوز بضعة أجزاء من ألف من الثانية^(١٣) .

أما الدماغ البشرى ، فيقول بعض علماء الأعصاب^(١٤) : إن قدرته النظرية على حفظ المعلومات تتجاوز (١٥ تريليون^(١٥) بايت) (حرف) ولكن لم يحدثنا التاريخ عن أى أحد استطاع أن يوظف هذه القدرة الهائلة على حفظ المعلومات ، باستثناء كبار علماء السلف وخاصة فى مجال حفظ الحديث النبوى الشريف وتمييز الرجال ، فالإمام أحمد بن حنبل - رحمه الله - كان يحفظ مليون حديث (سندا ومتنا بطبيعة الحال)^(١٦) علما بأن عدد خلايا المخ لدى هؤلاء الأعلام هو نفسه لدى كل واحد منا ولكن هذا فضل الله أولا وآخرا يؤتبه من يشاء من عباده ، ثم

(١٥) لكى تكتب هذا الرقم اكتب الرقم ١٥ وإلى يمينه ضع ثمانية عشر صفرا .

(١٦) قال أبو زرعة لعبد الله ولد الإمام أحمد : « كان أبوك يحفظ ألف ألف حديث » ، فقال له عبد الله : « وما يدريك » ، قال : « ذاكرته فأخذت عليه الأبواب » ، انظر ترجمة الإمام أحمد فى مقدمة كتاب الزهد طبعة دار الكتب العلمية ، بيروت .

(١٢) يتراوح زمن الوصول بين ٦٠ و ٧٠ نانو ثانية Nano Second (النانو ثانية - جزء من مليون من الثانية) .

(١٣) يتراوح زمن الوصول بين ٩ و ١١ ميلي ثانية Milli Second (الميلي ثانية - جزء من ألف من الثانية) .

(١٤) انظر : سامى محمد جعرون ، مرجع سابق ، ص ١٤ .

الحمى الروماتيزمية

البنسلين وعلاقت

للدكتورة /جهان أحمد مصطفى (*)

٣

تطرقنا في المقال السابق إلى الحديث عن أعراض ووسائل تشخيص حساسية البنسلين ، ونغتم حديثنا عن مرض الحمى الروماتيزمية ، بإلقاء الضوء على كيفية التغلب على حدوث حساسية البنسلين وعلاج هذه الحساسية - إذا حدثت - ثم نثبع هذا بالحديث عن علاج مرض الحمى الروماتيزمية ..

● كيفية منع حدوث حساسية البنسلين :

(حقن الأدرينالين Adrenaline) في الجلد ، حيث يؤدي إلى تقليل إفراز (المواد الكيميائية الواسطة Mediators) - التي تؤدي إلى حدوث الحساسية - من الخلايا الشبيعية ، ويقوم (الأدرينالين) أيضا بالمحافظة على الضغط الدموى مانعاً لحدوث هبوطه .

يتم هذا عن طريق تقليل حساسية المريض للعقار desensitization بإعطاء المريض جرعات صغيرة متضاعفة من العقار (كل ١٥ دقيقة) حتى تصل للجرعة المعالجة ، ويعطى البنسلين عن طريق الفم ، أو بواسطة الحقن (في العضل أو في الوريد) .

ويتم أيضاً حقن المريض (بمضادات الهستامين) ، مثل (السيميتدين cimetidine) ، وعندما يكون هناك تورم بالحنجرة ، وضيق في الشعب الهوائية ، فإنه يتم إستنشاق الأدرينالين والحقن الوريدي (بالمينوفلين) ، وفي الحالات الشديدة ، قد يتم تركيب أنبوبة في القصبة الهوائية :

ونظراً لإمكانية حدوث تفاعلات حساسية شديدة ، يجب أن يتم هذا في وحدات الرعاية المركزة :

intensive care units

● علاج حساسية البنسلين :

Tracheal intubation ، أو عمل فتحة بها

يجب أن يتم هذا العلاج بسرعة شديدة ، عن طريق

(*) ماجستير في طب الأطفال .



Tracheostomy .

ومن الجدير بالذكر أنه بالرغم من أن الكورتيزون لا يؤثر في الحال ، إلا أنه يُستخدم لمنع حدوث تفاعلات حساسية متكررة .

● علاج مرض الحمى الروماتزمية :

Treatment of Acute rheumatic Fever

يهدف علاج مرض الحمى الروماتزمية إلى تحقيق :

١ - علاج البكتريا المكورة السبحية حالة الدم المسببة للمرض .

٢ - علاج الأعراض الإكلينيكية للمرض .

٣ - علاج مضاعفات المرض : (هبوط القلب) .

١ - علاج البكتريا المكورة السبحية حالة الدم :

ينبغي أن يبدأ علاج هذه البكتريا بعد تشخيص المرض مباشرة سواء تم عزل هذه البكتريا من المريض أم لا ؛ لأن المرض يحدث بعد غزو جسد الطفل بالبكتريا - بفترة زمنية ، تتراوح ما بين أسبوعين إلى ثلاثة أسابيع .

ويتم علاج هذه البكتريا - كما سبق وذكرنا - بالمضادات الحيوية ، مثل البنسلين ، أو المضادات الحيوية الأخرى - إذا كان المريض يعاني من حدوث تفاعلات حساسية ضد البنسلين - مثل : (الإريثروميسين أو الريفامبين أو الكلنداميسين وغيرها) لمدة ١٠ أيام متتالية ، عن طريق الفم . وأيضاً يمكن علاج هذه البكتريا عن طريق حقن المريض - مرة واحدة في العضل - بالبنسلين طويل المدى .

ومن الجدير بالذكر أن بعض الأطباء يفضلون علاج المرضى بالبنسلين عن طريق الفم - وليس

باستخدام البنسلين طويل المدى - لأنه قد يؤدي إلى زيادة نسبة سرعة الترسيب التي يُعتمد عليها في الحكم على مدى فاعلية الأدوية المضادة للالتهاب ، التي يعالج بها المريض .

٢ - علاج الأعراض الإكلينيكية للمرض :

(أ) - علاج الالتهاب المفصلي الشقل :

ويتم هذا بواسطة الأسبرين ، عن طريق الفم ، ويؤدي هذا إلى اختفاء هذا العرض سريعاً - في خلال (١٢ - ٢٤ ساعة) ولهذا : إذا تم علاج المريض - قبل التشخيص الأكيد للمرض - بالأسبرين فقط يؤدي هذا إلى منع حدوث الالتهاب المفصلي بصورته المميزة للمرض - (بشكل متنقل) - مؤدياً إلى عدم تشخيص المرض .. ولهذا يجب تأجيل استخدام الأسبرين ، إلى أن يتم تشخيص المرض . ولهذا - أيضاً - إذا كان المريض يعاني من حدوث التهاب مفصلي مؤلم ، ولم يتم التأكد من تشخيص الحمى الروماتزمية بعد ، يمكن استخدام جرعات ضئيلة من الكوديين Codeine أو الأدوية المشابهة له ، وهذا العقار لا يتعارض مع حدوث المرض ، بصورته المعروفة ، وبالتالي مع إمكانية تشخيصه . ومن الجدير بالذكر ، أنه من النادر جداً أن يستخدم (الكورتيزون) في علاج هذا العرض .

(ب) - علاج التهاب القلب :

ويتم هذا عن طريق العلاج بـ (الكورتيزون) لمدة أسبوعين إلى ثلاثة أسابيع (والبعض ينصح بإعطائه لمدة شهر كامل) ويمكننا الحكم على مدى استجابة المريض للعلاج (إكلينيكيًا) بـ (سرعة

وب (الهالوبيريدول Haloperidol) في الحالات الشديدة .

ومن الجدير بالذكر أن العقد تحت الجلدية ، والطفح الجلدي ، ليس لهما علاج محدد .

٣ - علاج هبوط القلب :
ويتلخص في الآتي :

(أ) . راحة تامة بالفراش (حتى تصل سرعة الترسيب إلى معدلها الطبيعي مع تحسُّن المريض) ، ولكن يجب ألا تطول مدة الراحة ، لمنع حدوث مضاعفة راحة الفراش الطويلة ، مثل حدوث قرح الفراش Bed sores .

(ب) غذاء بدون ملح .

(ج) . وبالعقارات الآتية :

- مدرات البول Diuretics .

- الأدوية المساعدة على زيادة قوة انقباض عضلة القلب مثل الديجيتاليس Digitalis وغيره .
- مُوسِّعات شرايين أو أوردة الجسم ، أو

الاثنين معاً : Vasodilators .

- موسعات الشعب الهوائية مثل

الأمينوفيلين : Aminophylline .

ومن الجدير بالذكر أنه في الحالات الشديدة - عندما لا يستطيع الكورتيزون والأدوية الأخرى المستخدمة في علاج هبوط القلب التحكم في المرض - فإن علاج المرض يتم بالتدخل الجراحي لاستبدال أحد الصمامات التالفة أو بإصلاحها .

وسوف نتحدث في مقالنا القادمة بإذن الله تعالى عن بعض أمراض الطفولة الأخرى مثل أمراض الدم وغيرها التي قد تصيب فلذات أكبادنا .

النبض ، وفحص القلب) ومعملياً عن طريق قياس سرعة الترسيب ، والبروتين التفاعلي : س) ويتم وقف العلاج بالعقار تدريجياً ، على مدى أسبوعين ، بتقليل الجرعة (الأسبرين) عند بداية تقليل جرعة (الكورتيزون) ويستمر العلاج (بالأسبرين) لمدة أسبوعين آخرين ، بعد وقف (الكورتيزون) .

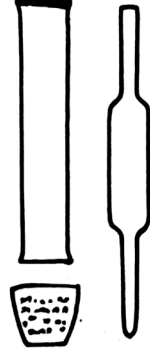
ومن الجدير بالذكر أنه بالرغم من أن (الكورتيزون) يستخدم لفترة قصيرة ، إلا أن أعراضه الجانبية قد تحدث مثل ارتفاع ضغط الدم ، وارتفاع نسبة (الجلوكوز) في الدم . ويمكن تقليل هذه المضاعفات ، باستخدام (الكورتيزون) بطريقة (العلاج يوماً بعد يوم) Alternate day Therapy وهذه الطريقة تعنى العلاج بالعقار يوماً ، مع عدم استخدامه في اليوم الذي يليه ، وهكذا .. ولكن من سوء الحظ أنه لم تُجر دراسات كافية ، لمقارنة فاعلية العقار ، إذا استخدم بهذه الطريقة .

ومن الجدير بالذكر أيضاً أنه لا يوجد دليل مؤكد على أن (الأسبرين - أو - الكورتيزون) يمكنهما منع حدوث إصابة القلب الدائمة ، بعد حدوث إصابة القلب الأولية .

(ج) علاج الكوريا :

يجب أن يعالج المريض في جو هادئ مع توفير الراحة النفسية له ، ومن الجدير بالذكر أن (الفينوباربیتال Phenobarbital) و (الكوربرومازين Chorpromazine) اللذين كانا يستخدمان في الوقت الماضي قد تم استبدال (الديازپام Diazepam) بهما في الحالات البسيطة ،

في العلم والتقنية

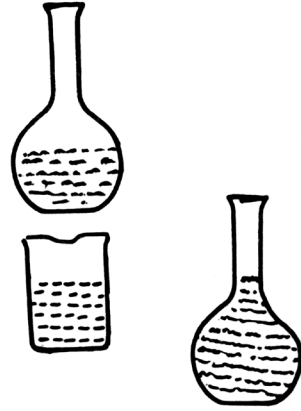


إعداد: د. نجوى السيد أحمد

«ميكروسكوب»

جديد للأبحاث الطبية

استطاعت شركة استرالية إنتاج «ميكروسكوب» جديد يعمل بأشعة الليزر، ويتميز بسهولة نقله وإمكانية تشغيله. و«الميكروسكوب» الجديد يساعد الباحثين والأطباء على تحقيق طفرة في الأبحاث الخاصة بالأورام السرطانية والعظام والأعصاب.



حزام للنيازك على حافة

المجموعة الشمسية

أعلن اثنان من علماء الفلك الأمريكيين أنهما عثرا على أدلة تشير إلى وجود حزام من الأجسام الفضائية يقع على الحافة القصوى للمجموعة الشمسية ويمكن أن يكون مصدرا لأنواع معينة من النيازك حيث رصدوا جسمين يشبهان النيازك فيما وراء مدار كوكب «نبتون» وأكد العالمان أن هذا يمثل أول رصد لأجرام سماوية في حزام للنيازك قصيرة العمر.



مادة سائلة لحماية

إطارات السيارات

تم طرح إنتاج جديد في الأسواق العالمية عبارة عن مادة سائلة متعادلة كيميائياً توضع على الوجه الداخلى لإطار السيارة وتكفى عبوة واحدة منها لأربعة إطارات وتبقى في الإطار على الدوام بصورة سائلة دون إلتصاق على الوجه الداخلى للإطار وأثناء الدوران يكون طبقة واقية فعالة على الإطار الداخلى وإذا حدث ثقب أثناء السير يندفع السائل إلى مكان الثقب ويغلقه في الحال وبصورة دائمة ، ويستطيع الفرد تعبئته بنفسه أو في محطة الوقود .

جهاز آلى لاكتشاف

الخلل في أنابيب البترول

تمكن معهد البحوث الغازية في « شيكاغو » من تطوير جهاز آلى يستطيع أن يمر خلال أنابيب البترول بحثاً عن الأجزاء المتصدعة والصدئة والتي يتسرب منها البترول وينقل المعلومات من خلال « كابل » من الألياف الضوئية .

استحداث عقاقير

باستخدام الحواسيب

تم اكتشاف معظم العقاقير المتداولة حالياً إما بالملاحظة العرضية أو بالمسح المنهجي لأعداد كبيرة من المواد النباتية والحيوانية والمعدنية الطبيعية والصناعية .

والآن تستخدم الحواسيب لاستحداث عقاقير جديدة حسب الطلب على أساس المعلومات المفصلة للبنية الكيميائية . وقد نجح هذا الاتجاه

الجديد في إنتاج علاج لمرضى الصدفية ويجرى اختبار علاجات أخرى لالتهاب المفاصل والسرطان ونقص المناعة المكتسبة . وتشير الدلائل إلى أن أسلوب التصميم على أساس البنية سوف يقدم إسهاماً جوهرياً في تصنيع العقاقير .

رقائق الماس الصناعى تدخل

عالم « الالكترونيات »

الماس هو الحالة الأكثر استقراراً من أنماط الكربون ، ويحضر صناعياً من الجرافيت تحت ضغوط عالية تقارب ٦٠٠٠٠ جو ودرجات حرارة تفوق ١٥٠٠° م . وقد نجح العلماء حديثاً في تطوير أغشية رقيقة من الماس يتراوح سمكها بين المليمتر وما لا يتجاوز بضعة مئات من الذرات وتصلح هذه الرقائق كأساس لتطوير جيل جديد من الأجهزة الالكترونية تفوق نظائرها المصنوعة من السليكون وتحمل درجات حرارة تبلغ ٧٠٠ درجة مئوية .

التبريد باستخدام

الطاقة الصوتية

بعد أن تأكد دور مركبات الكلوروفلور كربون في حدوث ما يسمى بثقب « الأوزون » اتجه العلماء حديثاً إلى البحث عن بدائل تستخدم في عملية التبريد . ومن أحدث الانجازات التي ظهرت في هذا المجال البرادات (التلاجات)

الصوتية Acoustic Refrigerators

للاستخدام في الأغراض المنزلية ، وكان قد سبق تصميمها بنجاح على المركبة الفضائية الأمريكية لتخفيض حرارة معدات إلكترونية صغيرة الحجم نحو مائة درجة .

خوذة للرؤية من خلال

الضباب والظلام

تم ابتكار خوذة جديدة لحماية طيارى الطائرات المروحية الذين يطرون في أجواء تنعدم فيها الرؤية ، وهى مزودة بآلة تصوير تعمل بالأشعة دون الحمراء وجهاز لعرض الصور البصرية مكبرة ، ويستطيع الطيارون الذين يرتدون هذه الخوذة العالية التكنولوجيا الرؤية من خلال السحاب والظلام .

طريقة جديدة لطبع الرسومات

على الملابس الجلدية

نجحت شركة فرنسية متخصصة في مجال التحاليل والأبحاث الخاصة بصناعة الجلود في ابتكار أسلوب جديد لطبع الرسومات على الملابس الجلدية بواسطة شريط كيميائى رقيق جداً ومطاطى أسود اللون أو عديم اللون يوضع فوق الورق على المصنوعات الجلدية ويُسحب بسرعة خمسة أمتار في الدقيقة تحت ضغط ودرجة حرارة مناسبة ، فينتقل رسم الشريط إلى الجلد ، وتتميز هذه الطريقة بالبساطة والسرعة وعدم الاضرار بالبيئة ؛ لأنها لا تحتوى على مواد كيميائية ولا تنبعث منها أى غازات .

غواصة للبحث عن الآثار

في أعماق البحار

توصل العلماء في معمل أبحاث الهندسة البحرية بالولايات المتحدة الأمريكية إلى تصميم جهاز آلى

« روبوت » - على هيئة غواصة متديرة -

يستطيع الغوص إلى أعماق الأماكن في قيعان المحيطات ويتحمل ضغوط الماء الهائلة في الأعماق البعيدة ، ومبرمج بحيث يستطيع العمل بدون الحاجة إلى توجيه العلماء الذين يتابعون عمله من فوق ظهر سفينة الأبحاث ، وبواسطته سيتمكن الباحثون من الوصول إلى آثار المدن التى دمرتها الزلازل والبراكين ، وغطتها منذ آلاف السنين مياه البحار ، وإلى السفن الغارقة منذ زمن طويل ، وسوف يساعد ذلك على تفهم أكثر لكثير من الوقائع التاريخية التى لاتزال غامضة حتى الآن .

« ترانزستور »

من مواد موصلية

من المعروف أن المواد تنقسم من حيث توصيلها للكهربية إلى مواد عازلة ومواد جيدة التوصيل ومواد شبه موصلة ، وكانت الأخيرة هى الأساس في صناعة « الترانزستور » خلال العقود الأخيرة . وقد قامت حديثا شركة يابانية للالكترونيات بإنتاج أول « ترانزستور » متطور من مواد موصلة . وتقدر سرعة « الترانزستور » الجديد بمقدار عشرة أضعاف شبه الموصل ، ويستهلك أقل من ١ ٪ من الطاقة الكهربائية . ويتميز بقدرته الفائقة على التحكم في توجيه الصواريخ ، وخدمة المواصلات والميكروويف وأجهزة المزج الكهربائى المغناطيسى لرصد المصادر الطبيعية وأنظمة مسح البيئة .

الآثار العبرية في اللغة السواحيلية

بقلم الأستاذ / عادل خفاجة

لا نكون مبالغين إذا قلنا : إنه - باستثناء اللغة الأوردية - لم تتأثر لغة بغيرها مثلما تأثرت اللغة السواحيلية بالعربية ؛ فالآثار العبرية يتضح بجلاء في اللغة السواحيلية ؛ وما ذلك إلا لأن الحوار لم ينقطع بين اللغتين العربية والسواحيلية ، مثلما لم تنقطع الوشائج الحضارية والعلاقات التجارية بين أهلها .
ولعل في تناول هذا الموضوع ما يرفع اللثام عن علاقة العرب بإخوانهم في شرق إفريقيا التي لم تنفصم يوما عراها ، وتزداد قوة يوما بعد يوم .

لمحة تاريخية لمنطقة شرق إفريقيا :

البرتغالي ، وبترسوم خطواته ؛ فبدأوا برحلات استكشافية ثم تلا ذلك تأسيس « الجمعية الألمانية للاستعمار » التي أسسها الدكتور « كارل بيترز » Carl Peters في نوفمبر ١٨٨٤ م .

* لقد كان للبرتغاليين وجود في المنطقة تبع رحلة فاسكو دى جاما ، ويذكر المؤرخون أن البرتغاليين لم يجدوا إلا الكراهية الشديدة من أهل الساحل الإفريقي ، لم يستطع إنكارها بعض الكتاب البرتغاليين - أنفسهم - مثل : « دوارت بربوسا » .

* أعلنت إيطاليا في الخامس عشر من نوفمبر ١٨٨٩ حمايتها على الساحل الشرق من الحدود الشمالية لـ (قسمايو) حتى نهاية (سلطنة أوبيا) .

* كذلك كان للألمان وجود حققوه بانتهاج المنهج



- أما بريطانيا فقد شمل نفوذها زنجبار وكينيا وأوغندا والساحل الصومالي ، ويكفى أن نقول : إن منطقة شرق إفريقيا التي تضم تنزانيا وأوغندا وكينيا بالإضافة إلى رواندا وبوروندي كان يطلق عليها جميعا اسم (شرق إفريقيا البريطانية) .

* كان للعرب وجود سبق هؤلاء جميعاً أشار إليه أحد الرحالة اليونانيين في كتابه : « الرحلة الدائرية : Periplus » الذي صدر في القرن الأول الميلادي^(١) .

وقد أشاد بالوجود العربى فى الساحل الشرقى لإفريقيا ، كما أشاد بكثرة السفن العربية فى المحيط الهندى ، وبقدرة العرب على العيش مع الأفارقة دون حساسية ، حيث وجدهم يتزاجون مع الأفارقة ويعرفون لغاتهم ويتاجرون معهم ولا يجد الخلاف سيلاً بينهم وبين أهل الساحل^(٢) .

ولعلنا نرى « صراع اللغات » - الذى يطلقه علماء اللغة على ما يحدث بين لغتين فرضت الحروب والاستعمار وجودهما معا - قد أدى إلى دخول بعض المفردات فى السواحيلية من كل من : البرتغالية والإنجليزية والألمانية والإيطالية بالإضافة إلى الفارسية والهندية « لا تتعدى نسبتها - فى هذه اللغات مجتمعة - ٦٪ من مفردات اللغة السواحيلية »^(٣) .

فى حين نرى حواراً - بدلاً من ذلك الصراع - قد تم بين اللغة العربية واللغة السواحيلية . كان نتيجة هذا الكم الهائل من المفردات العربية التى بين دفتى المعجم السواحلى ، « والتي تصل إلى ٢٢,٠٩ ٪ »^(٤) . ولم يكن هذا الأثر للغة العربية - الذى يعادل أضعاف الأثر الذى تركته اللغات الأجنبية الأخرى - إلا وليد هذا الاتصال السلمى الهادئ للعرب بإخوانهم الأفارقة على الساحل الشرقى للقارة .

فنرى الألفاظ العربية تسرى فى المجالات المختلفة التالية :

١ - مجال شئون المنزل والحياة العائلية :

الأماكن مثل : سقف sakafu (*)

غرفة (ghorofa)

الأشخاص مثل : عم (ami)

بنت (benti)

صديق (sadiki)

الأدوات مثل : صحن (sahani)

٢ - الحياة الاجتماعية :

أدب (adabu)

أهل (ahali)

هدية (zawadi)

بركة (baraka)

(٣) ، (٤) د / سيد حامد حريز : المؤثرات العربية فى الثقافة السواحيلية .

(٣) مع التطور التاريخى للفظ أصبحت تطلق على « الدور العلوى » .

(١) سينسر ترمنجهام الإسلام فى شرق إفريقيا ، ترجمة عاطف النواوى ص ١٨ .

(٢) د . رأفت غنيمى الشيخ : إفريقيا فى التاريخ المعاصر ص ٢٩٩ .

٣ - مجال الإدارة :

(zaka) الزكاة
(toba) التوبة
(rehema) الرحمة
(al fajir) الفجر
(ausubuhi) الصبح
(adhuhuri) الظهر

(liwali) الوالى
(sherea) قوانين
(taifa) أمة
(siasa) سياسة
(umma)

٤ - المجال التجارى :

ولعل هذه الوفرة في المفردات العربية بين مفردات اللغة السواحيلية تعتبر منطقية إذا علمنا أن اللغة العربية ارتبطت بالسواحيلية منذ نشأتها الأولى - التى تشير بعض الوثائق إلى أن احتمال ظهورها يرجع للقرن الثالث عشر^(٥) .

(bei) بيع
(faida) فائدة
(hasara) خسارة
(rehani) رهن
(rahisi) رخيص
(ghali) غال

نشأة اللغة السواحيلية :

هناك عدة آراء حول نشأة اللغة السواحيلية أهمها :

٥ - الأعداد :

(أ) أنها مزيج من لغات عدة من أصل بانتوى*، تطورت فأصبحت اللغة المشتركة التى تيسر الاتصالات والمعاملات التجارية بين الأفارقة وبعضهم البعض . وبينهم وبين العرب .
(ب) نشأت اللغة السواحيلية نتيجة لاختلاط وتفاعل اللغة العربية بإحدى لغات (البانتو)^(٦) .
(ج) نشأت نتيجة لاختلاط وتفاعل اللغة العربية بعدة لهجات من لغة البانتو^(٧) .

(sita) ستة
(saba) سبعة
(tisa) تسعة
بالإضافة إلى العقود ابتداء من
(ishrini) عشرين
حتى مائة (mia)

٦ - مجال الدين :

(د) استعمل العرب - الذين هاجروا من الجنوب والخليج العربى إلى شرق إفريقيا - لغة السكان المحليين وغزوها بكلمات وعبارات عربية ، ونتج عن ذلك اللغة السواحيلية^(٨) .

وهو المجال الذى استأثر بالنصيب الأوفر ؛ فيضم مجموعة من المفردات التى تتناول كل شئون الدين مثل :

5. A.H. Prins : The Swahili Speaking Peoples of Zinzibar and the East African Coast, P. 25.

(٦) د/ سيد حامد حريز : المؤثرات العربية في الثقافة السواحيلية ص ٨٦ .

(*) نسبة إلى قبائل البانتو .. ولغتهم تمثل أصل للغات الأفريقية .

(٧) ، (٨) المرجع السابق : ص ٨٧ .

أن المنصر (يوليوس ريشتر (Julius Richter)

يتخاطب مؤتمر المستعمرات الألمانية المنعقد عام ١٩٠٥ ، فيذكر المؤتمرين بأن الإسلام ينتشر حيثما انتشرت اللغات المرتبطة به ، ويدعو إلى الحد من انتشار هذه اللغات بتحريم استعمال اللغة السواحيلية في دواوين الحكومة . وفي عام ١٩٠٧ أى بعد مضي عامين من هذه الدعوة ، نجد أن الإدارة الألمانية في شرق إفريقيا تجعل استعمال الكتابة العربية في الدوائر الرسمية والوثائق الحكومية أمراً يخرمه القانون^(٩) .

وقد أوضح إحصاء أجراه مستر ولسن ونشرته جريدة « الفلق » الصادرة في زنجبار في عدد ٣ من رجب ١٣٥٨ هـ الموافق ١٩ من أغسطس ١٩٣٩ م أن :

- خمسة وخمسين شخصا من بين كل مائة في جزيرة زنجبار يكتبون بالحروف العربية :
- وشخصا واحدا يكتب بالحروف اللاتينية .
- وسبعة أشخاص يكتبون بكل من الحروف العربية واللاتينية .
- وسبعة وثلاثين شخصا أمياً^(١٠) .

ولعل نظرة إلى هذه الإحصائية ، وإلى ما آل إليه الوضع في أيامنا هذه ، تحثنا على بذل الجهود لاستنقاذ البقية الباقية من الأثر العربي في السواحيلية ، وبخاصة أن جهود المنصرين تتجه الآن إلى التبرص بالمفردات العربية في تلك اللغة وهم بصدد إسقاط كل الأصول العربية بحجة الوصول إلى لغة سواحيلية بانتوية خالصة .

هذه الآراء تلتقى جميعها وتجمع على أن تطور اللغة السواحيلية كان مواكبا ومتزامنا مع اتصال العرب بأهل الساحل الشرقي لإفريقيا .

وأيا كانت النظريات حول نشأة اللغة السواحيلية فإن الرأي الصائب أنها (بانتوية) الأصل .

والدارس للغة السواحيلية يمكنه أن يلاحظ مدى حفاظها على السمات البانتوية ، فعلى الرغم من الكم الهائل من المفردات العربية ، إلا أنها طوعت كل تلك المفردات وفقاً لقواعد وأصول النحو البانتوي حتى تتناسق وتتناسب مع اللسان السواحيلي .

أثر العربية على النظام الصوتي :

لم يقتصر أثر العربية على المفردات المقترضة فقط ، بل تعداه إلى النظام الصوتي ؛ فعرفت السواحيلية عدداً من الصوامت غير الموجودة في اللغة البانتوية الأم مثل : الثاء والذال والضاد والظاء والغين .

وإن كانت هذه الأصوات في طريقها للانقراض بعد توقف استخدام الحروف العربية ، واستبدال الحروف اللاتينية بها . وذلك إثر حملة محاربة الأثر العربي والإسلامي في شرق إفريقيا . وبخاصة من قبل المنصرين « فعلى سبيل المثال : نجد

(٩) (١٠) المرجع السابق ص ٩٧ .

(٩) د/ سيد حامد حريز : المرجع السابق ص ٩٥ .
نقلا عن :



بقلم الشاعر محمد عبد الوهاب

حفل الأدب العربى فى العصر الجاهلى ، وصدر الإسلام ، وكذلك فى العصر الأموى ، والعباسى والمملوكى والعثمانى ، بنخبة ممتازة من الشاعرات المجيدات ؛ إلا أن العصر الحديث أنجب عدداً من الشاعرات ، يفوق عدد مثلهن فى العصور السابقة جمعاء ، ومنهن رائدات يتميزن بالإبداع والتفوق ، بعد ما شهده الأدب العربى من تطور وارتقاء ، بفضل انتشار التعليم ، ونهضة الفنون والآداب بصفة عامة .. وفى طليعتهن ، الشاعرات : جليلة رضا وفدوى طوقان ، ونازك الملائكة ، وغيرهن من الشاعرات النابغ ، ومن ثم نحاول فى مقال اليوم أن نبرز عطاء واحدة منهن تقلدت وسام الشعر بدرجة الاستحقاق الأولى .. وفى الحقيقة ، فجليلة رضا فى ديوانها : (العودة إلى الحارة) تقدمت الكثير من الشعراء ، حساً وشعوراً ، وصقلاً وتعبيراً .

وصاحبة (العودة إلى الحارة) قد سبق لها إصدار عدة دواوين أخرى منها :
 اللحن الباكي و (اللحن الثائر) و (الأجنحة البيضاء) هذا بخلاف ما نشرته فى مجال الدراسات الأدبية فى مجلات : الأزهر والجديد وغيرهما ، وكذلك كتبها : (وقف مع الشعر والشعراء) الذى صدر فى جزأين منذ سنوات ، طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب ، وكذلك قصتها الطويلة (شجرة الجميز) طبعة المجلس الأعلى للثقافة وغيرها .



وقد كُتِل نتاج شاعرتنا الكبيرة الأدبي بكتابات متعددة عنه ، بأقلام الأساتذة مصطفى عبد اللطيف السحرق وأحمد مصطفى حافظ وكال النجمي والدكتور عبد المنعم خفاجي والدكتور محمد رجب البيومي ، وغيرهم ، واعدت عنها رسالة ماجستير للباحث أحمد محمد أمين الصواف . وإذا أردنا تحديد نوعية نتاجها الشعرى سنجدّه أقرب إلى الرومانسية ، التي تشبع فيها العاطفة الجياشة ، وندلل على ذلك باختيار نموذج يؤيد ما ذهبنا إليه ، ففي قولها في (نجوى الوطن) ، بعد العدوان الثلاثي على مصر في سنة ١٩٥٦ م . تقول :

وطنى غفرت لك التغلغل في دمي	والنار - نار هواك - بي لم ترحم
وعفوت عما قد بعثت من الأسى	في مهجتي ، يوم اعتداء المجرم
قد كان إحساساً ندياً ناعماً	ونشيد أطفال ، ودرس معلم
حتى إذا شاهدت محتك التي	عانيتها ، بعزيمة لم تهزم
أجث - ويا للهول - نارك في دمي	وكأنها همّ بجوف جهنم

كما أن محتها بانبأ الوحيد الذي ذهل في مرحلة الطفولة ، وظل تحت العلاج بشتى المستشفيات النفسية ، إلى أن لقي حتفه أثناء سيره مع شقيقته بالطريق العام ، وهو في سن الثلاثين تقريباً .. قد ترك ذلك أثره البعيد والعميق في شخصية شاعرتنا ، حتى قالت تناجيه :

بني جعلتني أهوى بقائى	فعشت لفصنك الغضّ الغرير
وجرعتى الزمان ككوس همّ	وضنّ علىّ بالعيش القريير
ولكنى سقيتك ماء قلبى	وجذت عليك بالحبّ الوفير
وكان الشوك في الدنيا نصيبى	وكان لك الزهور مع العيير
أخاف على خطاك حصاة أرض	وقد أعلو الهضاب مع الصخور
وما للموج يلطمنى ، فأرضى	وأخشى فيك لمسات الحرير
وأجزع إذ أراك مرضت يوماً	فيحوينى ظلام من قبور

وتصور الفجيرة في قصيدة أخرى ، فيما يأتي به وحيدها من حركات غريبة ، بقولها :

ولدى الوحيد غلامٌ تضحك في الفراش وتبتسم؟
ولن تشير ؟ وما أمامك ها هنا غير الظلم
نمّ هادنا .. ألقفتى .. متحرّكا .. دغنى أنم
عذبت أمك يا فتى .. عذبتى .. حتى العدم

ورغم ذلك ، نراها تفتى إلى حظيرة الإيمان والصبر على قضاء الله - تعالى - فتقول في قصيدة أخرى :

وعرفت الدين في دربي أساساً للبقاء
غير أن البعض ظنوه عزاء البسطاء
كيف نحيّا دون إيمان بمن أحيا الوجود
وكذا الإيمان تسليم بأحكام القضاء

وتبلغ الذروة في اختلاجه إيمانية أخرى ، تقول فيها :

أجل هو الله ، أهواه وأهواه	أنى أسير ، فإن القلب مأواه
عانقت فيه رغباً جاوزت أملى	لا المجد يملغها قدراً ولا الجاه
هيمات للقلب أن يخشاك بارئه	وأن يئن وأن يفضى بشكواه
من أين ينفذ سهم في جوانحه	وهو الملىء بنور الله مولاه
الشمس تسطع في جنبه ضاحكة	والعطر يقطر مسكاً من زواياه
اليوم يا قلب لا أنوار ترهبنى	ولا رياح ولا بحر وأمواه
إني على شاطئ الإيمان آمنة	معى المنجى ، معى الحامى ، معى الله

وتقول شاعرتنا الكبيرة من فيض حبها لرسول الله ﷺ ، في ميلاده الشريف :

إني اتخذتك واحدة في ظلها	أستاف عطر الدين من معنكا
وبرغم ما أصبو إليه من التقى	أنا لست يا خير الأنام (ملاكاً) (١)
يا مؤئل المهموم يوم بلائه	كن لى شفيعا ، في رحاب سماكا

ونرى الشاعرة في ديوانها الأخير ، (العودة إلى المحارة) ، الذى نالت به جائزة الدولة للشعر عام ١٩٨٢ م . تبلغ قمة الإبداع ، بعد الدربة على نظم الشعر والاستجابة لهوائفه ودواعيه لمدة تناهز نصف قرن من الزمان ، تؤجتها بعضويتها لاتحاد الكتاب ولجنة الشعر بكل من المجلس الأعلى للثقافة ، والمجالس القومية المتخصصة ، ونعطى مثلاً لما نذهب إليه ، بقصيدتها الرمزية ، ذات النزعة الإنسانية : (مأساة عصفورة) التى تقول فيها على لسان العصفورة بعد أن حطم الحطاب عشها :

مساء الخير يا أختى ، مساء الخير يا جاره
وقفت هنا على الشباك أستجديك مناره

(١) لم ترد كلمة (ملاك) في العربية بمعنى (ملك)



فهل ترضين أن تصغى بلا ضيق .. إلى ألى
وترتاحين آونةً من الأوراق والقلم
وتستمعين في عطفٍ إلى شكواى يا جاره
ثم تصف لنا تفاصيل هذه المأساة ، بقولها :
لقد غادرتُ أبنائى لأغلو الأفق مسروره
فرغم أمومتى إنى - كما تدرين - عصفوره
أجل حلقْتُ في الآفاق صاعدةً ومنحدره
وحين رجعتُ بعد العصر لم أعثرُ على الشجرة
فأين أريخُ أجنحتى ؟ وأين أنام يا جاره ؟
وتشرح حقيقة ما حدث ، فتقول :

وحين رجعت يا ويحى ولم أعثر على بيتى
رأيت على الثرى شبحاً تمدد في دجى الصمت
فكيف وكيف يا أختى - وأنت أمامها دهرًا -
سمحت لساعد الحطاب أن يغتالها قهراً
ويذبح . كائنا حيًا أوى الأحياء يا جاره
وتجتر العصفورة المسكينة ذكرياتها الماضية مع أفراحها في دفء العش ، تماماً كما كانت الشاعرة
مع وحيدها قبل موته الفجائى فتقول :

لقد كانت لأبنائى مع الأحلام أرجوحه
وكل وعودها كانت لهم بالأمس ممنوحة
وكانت بالثياب الخضر تحميمهم من العين
وتعقد ندوة بالليل بين الغصن والغصن
فيستمعون للأسرار (منسجمين) .. يا جاره
وتختتم العصفورة شكواها ، أو نحوها الآسية ، بقولها بلسان الشاعرة :

أجيبى .. هل أعيد اليوم إشعال الهوى الخابى
وأرفع رأسى المنكوس فوق رفات أحبابى
وأنسى قسوة الماضى وأصنع لى «غدا» مزهر
وأبنى هاهنا عشًا على شباكك الأخضر
أجيبى إننى خيرى أريد الحل .. يا جاره
وهكذا ، بمفردات لغوية بسيطة - وإن كانت عميقة المغزى - استطاعت جلييلة رضا أن تقدم
لنا أحاسيسها ومشاعرها في هذه اللوحة الفنية الحية ، التى تموج بالحياة والروعة .

وللحق ، فقد شعرت وأنا أتصفح ديوان (العودة إلى المحارة) أنني أمام شاعرة كبيرة حقاً ، استكملت أدواتها التعبيرية ، فحملتني معها في رحلة جميلة مع المشاعر الدافقة ، والمعاني الآسرة ، والكلمات المُنتقاة بعناية فائقة ، مما جعلني أعترف بأنها شاعرة تقدمت الكثير من الشاعرات والشعراء : حسناً وشعوراً ، وصقلاً وتعبيراً .

ومع ذلك أرى من حق شاعرتنا الكبيرة أن أعطى النقد حقّه ، وأن أُبين بعض الهنات البسيطة من حيث إن الكمال المطلق لله – جلّ وعلا – وإن كان ذلك لا يقلل مطلقاً من قدرِ الشاعرة جليّة رضا .

تقول شاعرتنا في قصيدة (جاء الخريف) :

كأنك لم تعد تشكو على الدنيا من الناس

ونرى أن الشكوى لا تكون (على) فهي (من) أو (إلى) ، أما القصيدة ذاتها فهي مليئة بالصور الحية النابضة ، وتصور مرحلة هامة من مراحل العمر ، ألا وهي مرحلة الكهولة ، فتُظهر لنا الشاعرة مدى جزعها وحزنها لدخولها تلك المرحلة ، أو لدخول تلك المرحلة إليها ، فهي لا ترحب بها مطلقاً ، وإنما ترفضها من داخلها .

وفي قصيدة (عيد الربيع) تصف لنا الشاعرة الربيع الذي يطالعنا في مصر دائماً بريح الخماسين وما يصاحبها من تقلّب للجو ومن غبار ورياح هوج . ونصل إلى قصيدة (الزيارة الرهيبة) التي تبدو وكأنها سرد لكابوس حقيقي عرض لها فتناولته الشاعرة تناولاً فنياً ، أما قصيدتي : (عصفورة وعملق) و(الرواى الحاملة) فهما من تداعيات الخاطر ونرى أنهما تفتقران إلى الجوهر المثالي لمكون الشعر .

وفي قصيدة (الضيف الدائم) نرى الشاعرة وقد تلاعبت بأعصابنا أمام لغز ضيفها الدائم ، ولم تكشف لنا عن هويته إلا في آخر كلمات القصيدة ، اذا اتضح لنا أنها تعنى : (القلق) . وفي قصيدة (إغضاء) تحدث الشاعرة ذاتها – التي تعتز بها أيما اعتزاز – وتطلب منها أن تتسامح وأن تلين مع من تحب ، وهم : الأبناء .

وفي قصيدة (الشاعرة) تؤكد لنا الشاعرة بأن المرأة دائماً هي المرأة ، والمرأة الشاعرة هي أقدر من غيرها من النساء على التعبير عن مكنون فؤادها ، فهي تبدأ القصيدة بقولها : (انتهينا).. وعظمة كلمة (انتهينا) انها أنت في البداية ، فكيف نبدأ بالنهاية ؟! والكلمة تعبير رائع عن الحسرة والألم ، وتقول الشاعرة – إثر هذه الكلمة : صدمت كل حلّى في الصوان .

إذ أنها أهملت حلّيها بعد من كانت ترتديها لأجله ، ألا وهو زوجها – وتحتفظ إلى جانب ذلك ببعض بقايا ذلك الحبيب الغائب ، مثل الخطابات والصورة والروب الأزرق الممزق ثم المنديل ،

وتصور الشاعرة تلك الأشياء البالية بأنها : (أشلاء عمرها) بعد أن تحوّلت إلى ضحايا ، وقد كانت كائنات حيّة في تصوّرها المبدع ..

ونصل إلى قصيدة (الحلم المنتصر) فنجدها قصيدة ذات جرس عال ، مثل الكثير من القصائد الوطنية الحماسية التي توصف بأنها تقريرية ومباشرة .

وفي قصيدة (الأصل والصورة) ، تصور لنا شاعرتنا الكبيرة أنها بينما تصاحبها الأحران والدموع طوال اليوم إلا أنها في الليل ، وحينما تشرع في النوم تتذكّر حبيبها - (زوجها الغائب) -

وفي قصيدة (مأساة عصفورة) لاحظنا فيها خطأ لغويا في قول الشاعرة :

لقد غادرت أبنائي لأعلو الأفق مسرورة

نرى أنه يتعين نصب كلمة (لأعلو) المسبوقة بلام التعليل ، ولم تنصبها الشاعرة حتى لا تخلّ بالوزن ، وهذا خطأ ، لا تقبله الضرورات الشعرية ، ولا تُجيزه ، أما في قصيدة (العابر والحمار) فتقول شاعرتنا الكبيرة عن الحمار :

حين ولّى الصبر عنه وانقضى	ورأى دنياه سبّا وملامه
حين لم يقدر على الآمه	واستقرّت فوق عينه غمامه
نام فوق الأرض يغى مأمنا	حاضنا في الموت أضواء السلامة
خطم القيد الذي كم غلّه	وغدا حرّاطليقاً كالحمامه

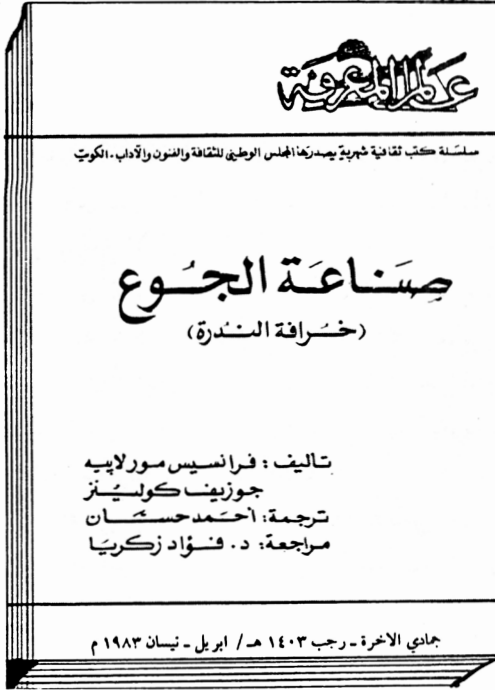
لقد قدمت لنا الشاعرة من خلال أبيات هذه القصيدة صورة وجدانية مؤثرة للحمار الذي أنقذته يد الموت من العذاب الذي كان يلقيه من سائقه ، ثم نرى روح الإيمان الكامنة في وجدان الشاعرة ، وهي تشرق في قولها :

أيها القاتل - هذا المفتدى - لك رب سوف يصليكَ انتقامه
أما في قصيدة (إلى ولدى) فإننا نرى لوعة الأم التي مُنيّت بفقد ولدها ، تتجلّى في قول الشاعرة :

ما أقسى أن يصمت قلبي	ويضنّ عليك بأنغامه
لا بُحلاً .. لكن يا ولدى	خوفاً من لوعة الآمه
هل أنظم شعرا في حبك	وهواك النبع لأشعاري
لا أقوى .. سأظل أوجّل	حتى تتراخى أوتاري

وفي ختام هذا المقال ، يطيب لي أن أحيي الشاعرة الكبيرة جليّة رضا على ما قدمته لنا من زاد شعري وفكري متميز يشكل لبنة طيّبة في صرح الحب والخير والجمال ، في عالم متطاحن طغت عليه الماديات .

والله ولي التوفيق



عرض وتحليل الأستاذ مصطفى دسوقي كسبة *

الكتاب الذى بين أيدينا يتناول بالبحث والدراسة مشكلة تئرق كل إنسان يعيش فى المعمورة سواء من حيث كمية ما يقدم له من طعام أم نوعيته . وبالرغم من أن هذا الكتاب ألف وترجم إلى العربية فى بداية العقد الثامن من القرن العشرين إلا أن السياسات والأساليب التى تعرض لها الكتاب بالتحليل والنقد منذ بداية العهد الاستعمارى لدول العالم الثالث - ومنها بلدان العالم الإسلامى - مازالت سارية حتى الآن سواء فى مجال إنتاج الطعام أم توزيعه . ومن ثم كانت أهمية دراسة وتحليل هذا الكتاب لما يمثل من قيمة علمية تثرى فكر أبناء العالم الثالث بصفة عامة ، وأبناء العالم الإسلامى بصفة خاصة فى مجال عمارة الأرض ، فضلا عن الاستفادة من خبرات وتجارب الأمم الأخرى فى إيجاد الحلول لمشكلة الطعام . يقع الكتاب فى (٤٧٧) صفحة من الحجم المتوسط ، وقسمه المؤلفان إلى تسعة أبواب : شملت تسعة وعشرين فصلا .

° رئيس قسم الاستشارات بمركز الاقتصاد الإسلامى - جامعة الأزهر



يستهل المؤلفان الكتاب بمقولتين .

المقولة الأولى :

« يقال لنا : إننا في سباق حياة أو موت ، بين الأعداد المتزايدة من البشر ، وكميات الطعام المحدودة ، إننا في سباق ولا بد أن يخسر البعض . والرسالة الضمنية هي : لن يكون كل فرد قادراً على الحصول على مايكفيه من طعام ، ... ونظراً لأن هناك بالفعل الكثير من الجوعى في العالم ، قد يعتقد الكثير أن من البديهي ألا يكون لدينا الآن غذاء يكفي الجميع .. وأنه لا طريق للإفلات من الندرة إلا بأن نجعل أطفالنا يدفعون الثمن ، ويقال لنا : إننا يجب أن نتعلم أخلاقاً جديدة هي أخلاق العقل المجرد لا بد أن نتعلم كيف ندع الناس يموتون من أجل البقاء النهائي للجنس البشري »^(١)

المقولة الثانية :

« الغذاء أولاً يبدو لنا أنه الاختبار الأول لنظام اقتصادى واجتماعى عادل وفعال . فقد استند أمن أى شعب من الشعوب — تاريخياً — على تلبية احتياجاته الأساسية من الغذاء ، فلا بد لكل بلد أن يعبئ موارده الغذائية ليسد حاجاته أولاً ، عندها فقط يمكن للتبادل التجارى أن يفيد في زيادة الاختيارات بدلاً من أن يحرّم الناس مكاسب الموارد التي تخصهم عن حق »^(٢)

ويخلص المؤلفان من دراستهما وقراءتهما ورحلاتهما إلى أنهما وجدوا أن : « مفاهيم الندرة ، والذنب ، والخوف تقوم على أساس الخرافات »^(٣) .

ويطالبان بكشف حقيقة ما يهدد الأمن الغذائى في كل من بلدان العالم المتقدم ، وبلدان العالم الثالث ، ومن وجهة نظرهما أن القوى التي تخرج الناس من عملية الإنتاج في أفريقيا ، وآسيا ، وأمريكا اللاتينية ، وفي نفس الوقت تخرجهم من عملية الاستهلاك هي نفس القوى التي حولت النظام الغذائى إلى واحد من أكثر القطاعات الغذائية خضوعاً للسيطرة المحكمة وأن حفنة متناقصة من مستثمرى الأرض والشركات الغذائية تسيطر على جزء يتزايد أكثر فأكثر من غذائنا .

ويؤكد المؤلفات على أننا نتعرض لتصنيع متزايد وغير ضرورى ونتعرض لمواد كيميائية خطيرة ولتغذية أقل ولأسعار مرتفعة باستمرار ينتج عنها جوع البعض وسوء تغذية الكثير .

وبمحاربة القوى التي تحكم قبضتها على اقتصادتنا الغذائية ، فإننا نحارب بذلك بعض القوى التي تصنع الجوع .

وفي محاولتنا لدراسة موضوعية لهذا الكتاب ينبغي أن نستخلص نتائج بحتة أولاً بأول ففى :

الفصل الأول :

والمعنون بشرّ أكثر مما يجب ، وأرض أقل مما يجب !!

يرفض المؤلفان أن يكون تشخيص الجوع نتيجة لندرة الغذاء ويريان ذلك لوما للطبيعة على مشكلات من صنع البشر ذلك أن هذا الجوع يوجد في مواجهة الوفرة وهنا تكمن الإهانة ويقدم المؤلفان طريقتين يمكن بهما إثبات أن ندرة الأرض

(١) انظر الكتاب : ص ١٠ — ١٢ بتصرف

(٢) انظر الكتاب : ص ١٤

(٣) انظر الكتاب : ص ١٤

إهمال المحاصيل الغذائية ، وهكذا حين تخضع طاقة الأرض الإنتاجية لقلة الاستخدام وحين يستنزف إنتاجها بصورة متزايدة بما لا يخدم المحاصيل الغذائية فإنه لا يمكن اعتبار الندرة سببا للجوع ويعنى ذلك كله أن الندرة وهم .

كذلك يتساءل المؤلفان : هل صحيح أن أكثر البلدان كثافة سكانية هي أكثر البلدان جوعا ؟

أوضح المؤلفان في ردهما على هذا السؤال أن الدراسات في كل أنحاء العالم لا تبين مثل هذا النسق فبعض الدول شديدة الكثافة السكانية ينال سكانها تغذية مناسبة ، ومن ناحية أخرى بعض الدول التي بها عدد قليل نسبيا من السكان يصاب معظم الناس بسوء التغذية ، أى لا توجد علاقة ظاهرية بين كمية الأرض المتاحة لكل فرد وبين مدى انتشار الجوع .

هذا وقد أفرد المؤلفان دراسة مفصلة « لبنجلاديش » باعتبارها النموذج المثلى لبلد طغى تعداده السكاني ببساطة على موارده لإنتاج الغذاء ، خلاصا فيها إلى أن « بنجلاديش » غنية بما يكفى من الأراضى الخصبة والماء والقوة العاملة والغاز الطبيعي للأسمدة لا تصبح مكتفية بذاتها غذائيا فقط بل لتصبح كذلك مصدرا لتصدير الغذاء ، حتى مع حجم سكانها السريع التزايد . إذن ما المشكلة ؟

كانت إجابتها : أن التفاوت في السيطرة على موارد البلاد الإنتاجية يعوق إمكاناتها الغذائية .

وفي الفصل الثانى : هل البشر عقبة أم مورد ؟

بعكس هذا السؤال معتقدات شائعة عديدة

والغذاء ليست هى السبب الحقيقى للجوع .
الأولى : توضيح أنه لا توجد ندرة فى الأرض ولا فى الغذاء .

والثانية : هى شرح ما يسبب الجوع فعلا .
ويثبتان أن الموارد موجودة لكنها تعاني دائما من قلة الاستخدام أو من سوء الاستخدام مما يخلق الجوع للكثير والتخمة للقلة .

ولقياس الإمكانية التي لم تستغل يبين المؤلفان أنه لا يزرع الآن — أى وقت تأليف الكتاب — سوى ٤٤ ٪ من الأراضى الصالحة للزراعة فى العالم ، وفى كل من أفريقيا وأمريكا اللاتينية لا يزرع سوى أقل من ٢٠ ٪ من الأراضى التي يمكن زراعتها .

بالإضافة إلى أنه لا يوجد سبب فيزيائى يحول دون أن يفوق إنتاج القدان فى معظم البلدان النامية الإنتاج فى الدول الصناعية وفى العديد من البلدان النامية يمكن للأرض التي تقدم الآن محصولا واحداً فى السنة أن تقدم محصولين أو أكثر .

والعقبات أمام تحرير هذه الطاقة الإنتاجية ليست فى معظم الحالات فيزيائية بل اجتماعية فحيثما كان هناك سيطرة غير عادلة وغير ديمقراطية على الموارد الإنتاجية فإن تطورها يعاق .

هذا عن قلة الاستخدام .

وماذا عن سوء الاستخدام ؟

يرى المؤلفان أن الموارد الزراعية تتجه إلى خدمة أولئك الذين يمكنهم أن يدفعوا — أى الطبقات العليا المحلية والأسواق الخارجية — ثمننا مرتفعاً ومن ثم تسع المحاصيل الترفيفية بينما يجرى



وجد المؤلفان أنها خرافات :

الخرافة الأولى : الزراعة في البلدان المتخلفة متأخرة لأن في الريف بشراً أكثر مما يلزم للعمل بصورة منتجة .

الخرافة الثانية : لما كانت الزراعة لا تستطيع استيعاب أى بشر أكثر ، فإن الفائض من المناطق الريفية لابد أن يذهب إلى المدن حيث لابد من خلق وظائف جديدة لهم في الصناعة .

الخرافة الثالثة : النمو السكاني عبء هائل على اقتصاديات العالم الثالث حيث إنه يعنى ضرورة خلق وظائف جديدة بينا ما يتراوح بين ١٥ ٪ — ٣٠ ٪ من السكان هم بلا عمل فعلا وكثير ممن يسمون عاملين يعانون في الحقيقة من البطالة المقنعة .. والنتيجة هي أعداد متزايدة من الهامشيين شبه الجائعين يعيشون خارج الاقتصاد .
ورداً على الخرافة الأولى ، أورد المؤلفان أدلة لدحض هذه الخرافة تمثلت في (اليابان وتايوان) كلاهما ناجح زراعياً وبكل منهما من العمال الزراعيين لكل فدان أكثر من ضعف ما في الفلبين والهند ، وقيمة إنتاج الفدان في اليابان سبعة أمثال قيمته في الفلبين وعشرة أمثال قيمته في الهند ، كما أن الصين استطاعت زيادة الإنتاج بصورة مربحة بعد أن ضاعفت كمية العمل المبذول في الفدان ثلاث أو أربع مرات ، فمن الواضح أن التعداد الكبير للسكان الريفيين بعيد تماماً عن كونه العائق الذى يعتقد دائماً أنهم يمثلونه .

وبشأن الخرافة الثانية تلك التى كانت عاملاً في إهمال الزراعة وتنشيط الصناعة من جانب مخططي التنمية في الخمسينات والستينات حيث ساهمت الشركات الأجنبية في مضاعفة أزمة الوظائف

المزمنة باستخدامها (تقنيات) توفير العمل المأخوذ من بلدان تكاليف العمل فيها عالية ويرى المؤلفان : أن حل مشكلة البطالة بخلق الوظائف في مناطق مدنية مركزية هي جهود في غير موضعها ، ولقد نجحت الصين في تقليل نسبة قوتها العاملة المتفرغة لوظائف زراعية وتحقق ذلك بتطوير المصانع والورش الصغيرة في أرجاء الريف لصناعة الأدوات الزراعية والسلع الاستهلاكية الأساسية ، كذلك يمثل السكان الريفيون غير الزراعيين احتياطياً كبيراً من قوة العمل للزراعة متاحة لمواجهة اختناقات العمل في الزراعة في قمة الموسم وهى الحجة الشائعة في عديد من البلدان للميكنة التى تبذل الموارد القليلة وتحرم الناس من وظائف لا يوجد غيرها .

وبشأن الخرافة الثالثة يستشهد المؤلفان بقولهما : إن القوى الاستعمارية اختزلت نظم الزراعة الشديدة التنوع إلى زراعة المحصول الواحد أو الاثنين ومن ثم تحدت فرص العمل بدورة محصول أو محصولي التصدير ، كما أن ما يحدث اليوم في معظم البلدان المتخلفة يجعل الناس يبدون هامشيين .

فالزراعة التى كانت مصدر حياة الملايين من الزراعيين الذين يطعمون أنفسهم ، أصبحت أساس ربح الماويلين التجاريين ذو النفوذ وهؤلاء الماويلون الزراعيون الجدد يستخدمون أرباحهم لزيادة ممتلكاتهم من الأراضي على حساب المزارع الصغيرة والمعدمين ، وكذلك لميكنة الإنتاج على حساب وظائف العمال .

ومع استمرار هذه العملية فالنتيجة هي المزيد من البطالة ، ومن ثم يأتي استنتاج أن هناك بشراً أكثر مما يجب .

ففى عالم تعتمد فيه قوى كبرى تبنى سياسات من شأنها التحكم فى الكمية المعروضة من المواد الغذائية عن طريق الاحتكار ، وتخفيض المساحة المزروعة من الأراضى وبالتالى إحداث فجوة بين الكمية المطلوبة والكمية المعروضة بما يؤدى إلى ارتفاع الأسعار ليس بسبب الندرة وإنما بسبب السياسات ذات الأهداف السياسية .

وفى الفصل السادس : الغذاء فى مقابل ترويج السموم .

فقد تبين من الدراسات أن الأغلبية الساحقة من أنواع الحشرات لا تحدث أبداً ضرراً كافياً يبرر تكلفة المعالجة بالمبيدات الحشرية ، وتظل أعداد الحشرات أدنى من مستويات الضرر الاقتصادى بفعل الطفيليات والحشرات آكلة الحشرات ، لكن حين يقتل مبيد حشرى بعض هذه الطفيليات والحشرات آكلة الحشرات ، فإن العديد من الحشرات العادية العديمة الأهمية يكون بإمكانها أن تتكاثر بطريقة أسرع ، فضلاً عن أنه كلما زادت فعالية مبيد حشرى فى قتل الأفراد الحساسة زادت سرعة تطور الأفراد المقاومة .

وبدلاً من أن تعمل منظمة الأغذية والزراعة (فاو) على تطوير وتعميم البدائل المناسبة أو حتى المعلومات حول الاستخدام الملائم للمبيدات أخذت تصبح شريكا فى الترويج للشركات الكيماوية التى همها الأول والأخير تحقيق أكبر قدر من الربح .

يتبع

وفى الفصل الثالث : حديث عن تحديد النسل وتحديد الثروة .

وهنا يقول المؤلفان : « إننا نقف بحزم ضد برامج « تنظيم الأسرة » التى تزعم تخفيف مشكلة الجوع لأنها تحمل رسالة أن الفقراء هم الملامون على جوعهم ، مخفية الجذور الاقتصادية والسياسية الحقيقية لمعاناتهم ... إلا أن الخطأ هو تحويل مشكلة السكان — وهى عرض — إلى سبب للجوع »^(٤) .

وفى الفصل الرابع : ضغط السكان على البيئة .

يوضح المؤلفان فى هذا الفصل أن مشكلة تآكل التربة خطيرة فعلاً لكن تآكل التربة يحدث غالباً بسبب احتكار قلة للأرض الخصبة مجبرين أغلبية الزراع على الإفراط فى استخدام تربة معرضة للخطر ، وأكثر من ذلك فإن افقار التربة ينتج ليس عن جهد لتلبية احتياجات الغذاء الأساسية لسكان يتزايدون بل ينتج بصورة متزايدة من ضغط الزراعة الدائمة لمحاصيل التصدير الترفهية وغير الغذائية فوق مساحات ضخمة مع إغفال الأساليب التقليدية التى كانت تحفظ التربة من قبل .

وفى الفصل الخامس : رعب الأسعار :

فى هذا الفصل يدحض المؤلفان النظرية القائلة ب (أننا ندخل عصر الندرة المحتومة لأن أعدادنا قد تخطت حداً مفترضاً) هى نظرية لا يمكن إثباتها .

عبد الرحمن بن خلدون

حياته وآثاره ومظاهر عبقرية

بمقدم
الدكتور علي عبد الواحد وافي

- ٢ -

عرض وتقديم
عبد السلام إبراهيم ناصف

الباب الثاني

آثار ابن خلدون ومظاهر عظمته

ينقسم الباب الثاني من كتاب « عبد الرحمن بن خلدون » لمؤلفه الأستاذ الدكتور علي عبد الواحد وافي - رحمهما الله - إلى تسعة فصول توضح عبقرية ابن خلدون ومظاهر عظمته وما خلفه من آثار في الفكر الإنساني على النحو التالي :

- ١ - أنه المنشئ الأول لعلم الاجتماع .
- ٢ - أنه أمام ومجدد في علم التاريخ والأوتوبوجرافيا وفي أسلوب الكتابة العربية .
- ٣ - أنه أمام ومجدد في بحوث التربية والتعليم وعلم النفس التربوي والتعليمي .
- ٤ - أنه راسخ القدم في علوم الحديث والفقه المالكي .

الفصل الأول

ابن خلدون هو المنشئ الأول لعلم الاجتماع .
فقد اجتوت مقدمته - لكتابه الحجة « العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ، ومن عاصرهم من ذوى السلطان الأكبر » - على ستة بحوث رئيسية تهتم بـ :

في ألوان البشر وأخلاقهم وطرق معيشتهم وفي الرؤيا وحقيقة النبوة والكهانة ويقع في تسعين صفحة .
(ب) بحث في العمران البدوي والأهم الوحشية والقبائل من حيث نشأتها وبعض شئونها الاجتماعية ونظم الحكم والسياسة بها في نحو أربعين صفحة .
(ج) بحث في الدول العامة والملك والخلافة والمراتب السلطانية ويعرض لنظم الحكم وشئون

(١) دراسة العمران البشرى وأثر البيئة الجغرافية

أحد قبله بالكشف عن هذه القوانين ، فكل من سبقوه كانوا لا يهتمون إلا بوصف الظواهر كما فعل (ابن حزم) في كتابه (الملل) أو الدعوة والترغيب في تثبيت المبادئ والمثل والمعتقدات في نفوس الناس كما جاء في كتاب (إحياء العلوم) (للغزالي) أو ما ينبغي أن تكون عليه هذه الظواهر كما جاء بكتاب (آراء أهل المدينة الفاضلة) (للفارابي) أو كتاب (الجمهورية) (لأفلاطون) وكتاب (الأخلاق) لـ (أرسطو) .

ولذا فقد درس هذه الظواهر الاجتماعية دراسة وضعية مركزاً على أن التطور هو سنة الحياة الاجتماعية وقد تمثل منهجه في البحث عن جمع المعلومات لموضوع البحث من مشاهداته ومن قراءاته في بطون التاريخ ، ثم يجرى عليها عمليات عقلية لكشف ما يحكم هذه الظواهر الاجتماعية من قوانين أو قواعد جبرية هي ما يعرف بعلم « الاجتماع » أو (السوسيولوجيا) sociology sociologie) وهي كلمة مؤلفة من كلمتين (societas) بمعنى (الجماعة) وكلمة (logos) بمعنى (البحث أو المقال) ، وهذا المنهج هو المتبع في دراسة علم الاجتماع حتى اليوم . وإنما دعاه إلى إنشاء هذا العلم الجديد حرصه على تخليص البحوث التاريخية من الأخبار الكاذبة ، وتجنب المشكوك فيه والكاذب بما يلاحظه مما يقع من شؤون الاجتماع الإنساني وحوادثه .

فقد كان يهدف أن تكون دراسته وسيلة لتصحيح الأخبار التاريخية ومن ثم جاءت قوانينه وأفكاره مستمدة من ملاحظاته لظواهر الأمم التي شاهدها ، أو درس تاريخها دون أن يتأثر بفكر مسبق أو رأى مبيت ومن ثم كان منهجه أدنى إلى

السياسة بها ، ويقع في نحو مائتي صفحة .

(د) بحث في البلدان والأمصار وسائر العمران ويعرض لنشأة المدن ومواطن التجمع وما تمتاز به من مختلف الوجوه العمرانية والاجتماعية والاقتصادية واللغوية ويقع في نحو أربعين صفحة .

(هـ) بحث في المعاش ووجوهه من الكسب والصنائع وما يعرض لمختلف فروع العلوم والفنون والآداب ونظم التربية والتعليم في نحو مائتين وعشرين صفحة .



الظواهر الاجتماعية عند ابن خلدون :

phono menes sociaux

تعتبر الظواهر الاجتماعية محور مقدمة ابن خلدون - وقد أطلق عليها (واقعات العمران البشرى) أو (أحوال المجتمع الإنساني) وهي التي تعرف بأنها : القواعد والاتجاهات التي يتخذها أفراد مجتمع ما أساساً لتنظيم شؤونهم وتنسيق العلاقات بينهم كالنظم العائلية والسياسية والاقتصادية والقضائية والحلقية والدينية واللغوية والتربوية والجمالية ، ونظم البنية الاجتماعية .

وهي عبارة عن قواعد وقوالب للتفكير والعمل وهي إما استاتيكية (مستقرة) أو ديناميكية (متغيرة) ولقد درسها ابن خلدون في حالتي الاستقرار (الاستاتيكية) والتغير (الديناميكية) ومزج بينهما بهدف البحث عن القوانين التي تخضع لها في نشأتها وتطورها أى التي تربط الأسباب بالمسببات والمقدمات بالنتائج - كما هو الحال في العلوم الطبيعية والرياضية .

وما هو جدير بالذكر أنه لم يفتن أحد قبل ابن خلدون إلى ما يعرف بجبرية حدوث الظواهر الاجتماعية وخضوعها لقوانين ثابتة مطردة - ولم يُعَن



المنهج العلمي الحديث .

ولقد شهد له الكثير من علماء الاجتماع الحديث بأنه هو منشء علم الاجتماع .

وفي الفصل الثالث : ابن خلدون إمام ومجدد في علم التاريخ :

إن أهم أثر - في رأى المؤلف - لابن خلدون هو كتابه الكبير في التاريخ الذى سماه (كتاب العسير) والذى تشغل البحوث التاريخية مجلدات ستة منه :

أوقف المجلد الثانى على أخبار العرب وأجياهم ودولهم منذ بدء الخليقة حتى عهده - بما فى ذلك من عاصرهم من الأمم المشاهير كالفرس والقبط وبنى إسرائيل والروم والترك والفرنجية وقد بدأه بالحديث عن أصل الخليقة وأنساب الأمم المختلفة معتمداً على الروايات المنقولة عن العهد القديم والاسرائيليات وعما كتبه المؤرخ اليونانى « هيرودوت » ثم انتقل إلى الحديث عن تاريخ العرب فى الجاهلية واليهود واليونان والفرس ناقلاً معظم رواياته عن « ابن العميد » ثم دراسة الأمم الإسلامية حيث تحدث عن ظهور الإسلام وحياة الرسول - عليه الصلاة والسلام - وعصر الخلفاء الراشدين وعصر بنى أمية وعصر بنى العباس وتاريخ الفاطميين فى مصر والمغرب وتاريخ الأندلس وتاريخ الترك والسلاجقة والحروب الصليبية دولة المماليك فى مصر . وقد راجع ابن خلدون مؤلفاته بعد هجرته إلى مصر ونقحها وزاد عليها وأضاف إليها حقائق جديدة .

وكتابه الثالث وقفه على تاريخ البربر فى شمال إفريقيا وتبدو أصالة ابن خلدون فى بحوث التاريخ فى أوجه عديدة يحملها - المؤلف - فيما يلى :

١ - تحقيق الوقائع واستبعاد المختلق والمشكوك

فيه .

٢ - الاعتماد على البحوث التاريخية الدقيقة التى استمدتها من مشاهداته وقراءاته الخاصة ، أو من مصادر موثوق بها .

٣ - الدقة فى التسجيل خاصة فى تاريخ البربر الذى اعتمد فيه ابن خلدون على المشاهدة الشخصية أثناء اتصاله بالقبائل وتنقله بين دول المغرب .

٤ - التوبيع والتقسيم الدقيق فى المؤلفات حيث قسمها إلى كتب ثم إلى فصول - ومتابعة تاريخ كل دولة على حدة مع مراعاة الوصل والتداخل بين الدول .

ويمتاز ابن خلدون ببراعة التنظيم والربط وحسن السبك فى التأليف التاريخى مع الوضوح والدقة فى التوبيع وعمل الفهارس ، مما جعل المؤرخ الانجليزى (روبرت فليست) يشهد له : بأنه « منقطع النظر فى كل زمان ومكان » .



وفي الفصل الرابع : ابن خلدون إمام ومجدد فى فن الأوتو - بيوجرافيا - Auto Biographic أى ترجمة المؤلف لنفسه :

يعتبر ابن خلدون مجلياً فى هذا الفن من بين مؤرخى العرب والمسلمين بما كتبه عن تاريخ حياته فى كتابه « التعريف بابن خلدون ورحلته غرباً وشرقاً » فهو أول بحث مستفيض ملئ بالتفاصيل الدقيقة عن حياته بما فيها من أحداث واعتراقات مدعماً بالوثائق والخطب والرسائل والتقارير والقصائد واقتراحات مجالس التدريس ومقتطفات من بعض الدروس كما يشتمل على تراجم قيمة لكثير من رجالات السياسة والأدب والعلم فى عصره . وقد أدخل عليها تعديلات وتنقيحات وزيادات

وأسرار الحروف ، ووسع في تاريخ التربية والتعليم مع توضيحه ما ينبغي أن تسير عليه التربية في مختلف مراحل التعليم - مع عرض للنفس البشرية وطرق إدراكها للحسيات والمعنويات ومظاهرها الإدراكية والوجدانية والنزوعية والتصرفات السلوكية وطبيعة الفكر الإنساني وطريقة اكتساب المعلومات الحديثة التي تعتمد عليها بحوث علم النفس التربوي .

كما نادى بتدريس القرآن الكريم للأطفال قبل غيره من العلوم لما له من أهمية في تقويم لسان الطفل ، وبث الأخلاق والمثل العليا في نفسه قبل غيرها وهو الذي نادى بعدم الشدة عليهم في التعليم وعدم الاستبداد في تأديبهم .

وجاء الفصل السابع : رسوخ قدم ابن خلدون في علم الحديث :

إن ابن خلدون كثير الإطلاع في كل كتب الحديث قاطبة - وكان متمكنا كل التمكن من علوم مصطلح الحديث ورجالاته وأسانيده - فقد درس على علماء أجلاء كبار - وقد أجزى في موطأ مالك وصحيح البخاري ومسلم وسنن أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه ومقدمة ابن الصلاح في الحديث .

وقد كتب في مقدمته فصلا كاملا عن علوم الحديث يدل على عظيم تمكنه من هذه العلوم بمختلف فروعها وواسع إطلاعه على ما ألفت فيها - ولقد عين أستاذا للحديث في أرق المدارس العالية بمصر ، ووضع ترجمة دقيقة للإمام مالك بن أنس رضي الله عنه .

وفي الفصل الثامن : رسوخ قدم ابن خلدون في الفقه المالكي :
نتبين أن شهرة ابن خلدون في علم الفقه المالكي

وأخبار جديدة واستبدل بعنوانه القديم عنوانا آخر سماه : (التعريف بابن خلدون مؤلف الكتاب ورحلته غربا وشرقا) وتحفظ (تركيا) بنسختين منه في مكتبة (أيا صوفيا) و (أحمد الثالث) باسطنبول .

أما الفصل الخامس : ابن خلدون إمام ومجدد في أسلوب الكتابة العربية :
فإن المؤلف يعد ابن خلدون من كبار أئمة الأدب وأعلام البيان العربى ، ومن أبرز المجتدين في أسلوب الكتابة العربية ، فقد سلك أسلوبا جديدا يتميز بالسهولة واليسر والوضوح والتعبير الدقيق عن الحقائق وقوة التدليل وترابط الفكرة وحسن الأداء والتناسق وتخير المفردات والتراكيب العربية السليمة والتخلص من قيود السجع والأزدواج والمحسنات البديعية التي كانت تكيل النثر ، فقد أهتم بالمعنى دون تزويق اللفظ والإطناب في الوصف وكثرة التشبيهات والاستعارات .

ولقد تأثرت بأسلوبه أقلام الكتاب والمؤلفين حتى سيطر على جميع مناحى الكتابة وبفضله عاد للكتابة العربية رصانتها وصفائرها وسلاستها وانطلاقها - كما أنه اشتق كثيرا من المفردات والعبارات في معان علمية جديدة لكنها ، تمت إلى معانيها الأصلية في علم البيان .

وفي الفصل السادس : ابن خلدون إمام ومجدد في بحوث التربية والتعليم وفي علم النفس التربوي والتعليمي :

يبين المؤلف أن لابن خلدون في مسائل التربية والتعليم وتاريخها وفي علم النفس التربوي والتعليمي بحوثا قيمة أصيلة تضعه في مصاف كبار الأئمة المجتدين فقد اهتم بدراسة مواد الخط العربى والكتابة

في الأسباب التي دعت كل منهما إلى إنشاء هذا العلم ، وموضوع الدراسة عند كل منهما ، وأغراضها ومنهجها ، وأقسامها ، والنتائج التي انتهى إليها كل منهما وهي مقارنة علمية تخصصية تعفى القارئ من سبر أغوارها .

كما أننا نعتبر أن المآخذ التي أخذت على ابن خلدون في الفصل الثاني بسيطة يمكن تدارك آثارها وعدم تأثيرها في دقة هذا العمل المحكم والجهد الحارق إذ أنه ما كان لينشئه مبرءاً من كل عيب .. فإن الكمال لله وحده - وحسبه أنه أقام علماً جديداً على دعائم قوية ورسم منهجه في صورة واضحة حيث عرض لكل مسائله بالدراسة الدقيقة وقدم نماذج رائعة لما ينبغي أن يكون عليه البحث الصحيح فجاءت دراسته في كثير من تفاصيلها كاملة أو أقرب ما تكون إلى الكمال وفي هذا يقول بنفسه في ختام مقدمته « لقد استوفينا من مسائله ما حسبناه كفاء له ولعل من يأتي من بعدنا ممن يؤيده الله بفكر صحيح وعلم متين أن يفوض في مسائله على أكثر ما كتبناه فليس على مستبطل الفن استقصاء مسائله ، وإنما عليه تعيين موضوع العلم وتنويع فصوله ، وما يتكلم فيه ، والمتأخرون يلحقون المسائل من بعده شيئاً فشيئاً إلى أن يكمل » .

ونحن لا نملك إلا أن نسلم بأنه كان نسيجاً فريداً في عالم العبقريات فقد أتى بجميع ما أتى به ووصل إلى ما وصل إليه من شأو رفيع في عالم المعرفة مع اضطراب حياته وكثرة كوارثها وعدم إلمامه بأية لغة أجنبية تتيح له الاحتكاك بثقافة أخرى - غير العربية .

فذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم .

أوسع من شهرته في علوم الحديث فقد وجه أكبر قسط من جهده للفقه - ودرس مختصر ابن الحاجب وما عليه من شروح وكتاب التهذيب ومختصر (المدونة) و (العتبية) و (الأسدية) وغيرها ولقد أفرد فصلين في مقدمته الرائعة لعلوم الفقه والفرائض وقد تبوأ منصب أستاذ الفقه المالكي في أرق المدارس العالية بمصر - كما أنه اعتلى منصب قاضي قضاة المالكية بها ست مرات .

وفي الفصل التاسع : ابن خلدون وفروع العلوم الأخرى :

نتبين حفظ ابن خلدون للقرآن الكريم في صباه وتجويده فقد درس (الشاطبية) في القراءات و (العقيلة) في رسم المصحف - وخصص هذين الفرعين فصلين في مقدمته . كما خصص باباً للتفسير وتعرض لبعض التفاسير وعلق عليها بما يوضح مدى اهتمامه ومعرفته بهذا الفرع .

وخصص لعلم الكلام (التوحيد) فصلين طويلين في مقدمته تحدث قيماً عن نشأة هذا العلم وتطوره وأهم مسائله خاصة ما يتعلق بالإيمان وصفات الله - تعالى - والمؤلفات فيه ، ونقاط الخلاف بين مذاهبه وطوائفه ، مما يوضح بجلاء سعة اطلاعه في هذا الميدان ، ولقد اختط ابن خلدون مخطوطاً بيده ولمّا يبلغ التاسعة عشرة من عمره وهو (الباب المحصل) وهي النسخة الفريدة المحفوظة بمكتبة (الاسكوريال) بأسبانيا .

كما أن له مؤلفات في التصوف وأصول الفقه والأدب العربي إلى جانب أنه كان شاعراً ولمما بعلمو الفلسفة والمنطق والعلوم الطبيعية والرياضية . وبعد ..

فقد عقد المؤلف مقارنة بين كل من (ابن خلدون) و (أوجست كونت) في الفصل الأول

بين المجلة والقارىء

إعداد وتقديم / محمد عبد الحكيم مجذ

مسئولية الإنسان عن الشكر

الحمد لله على نعمة الإسلام وكفى بها نعمة ، وليس هناك عبارات يمكن أن توفىها ولا أن توفى نعم الله - تعالى - علينا حقها من الحمد والثناء ، ولكن الله - تعالى - علمنا حمده وشكره ؛ وأحب لنا أن نكون من عباده الشاكرين ليديم علينا فضله ويزيدنا من نعمه .
حول خلق الشكر وأهميته كتب لنا الأستاذ / نجاح عبد القادر سرور - المدرس الثانوى بكوم حمادة - محافظة البحيرة :

يَهْدِي مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْفُلْكَ لِتَجْرِيَ فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْأَنْهَارَ ﴿٣٢﴾ وَسَخَّرَ لَكُمُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَائِبِينَ وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ ﴿٣٣﴾ وَءَاتَيْنَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تَحْصُوهَا ﴿٣٤﴾ إبراهيم/ ٣٢-٣٤

وقد أثنى الله - تعالى - على عباده الشاكرين ، فهذا نوح - عليه السلام - ؛ يقول عنه رب العزة :

﴿ إِنَّكَ كَانَتْ عَبْدًا شَاكِرًا ﴾ الإسراء/ ٣

وهذا خليله إبراهيم - عليه السلام - ؛ يقول عنه - عز وجل : ﴿ شَاكِرًا لِنِعْمَةِ اللَّهِ ﴾ النحل/ ١٢١

الشكر قرين الذكر .. يقول - سبحانه - مخاطباً عباده المؤمنين :

﴿ فَادْكُرُوا فِى آذَانِكُمْ وَأَشْكُرُوا لى وَلَا تَكْفُرُوا ۝ ﴾ البقرة/ ١٥٢

فالمؤمن ذاكر لله ؛ شاكر لله .. يشكره - سبحانه - لا لشيء إلا لأنه عبد لله .. وهذا شرف ما بعده شرف .. ولا لشيء إلا أنه - سبحانه - خالقنا وموجدنا وربنا ، ويشكره - سبحانه - لأنه رازقنا وواهبنا نعماً لا تحصى ، منها أنه :

﴿ اللَّهُ الَّذِى خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ



الله قد غفر لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر ؟ ..
يقول - صلى الله عليه وسلم : ﴿ أَفَلَا أَكُونُ
عَبْدًا شَكُورًا ؟ ﴾ رواه البخارى
إننا سنسأل عن كل نعمة .. فهل شكرنا الله
تعالى على نعمه التى لا تحصى ؟؟ . إننا لو شكرنا
الله تعالى لزدانا من فضله ، وإن جحدنا فليس
هناك إلا العذاب .

﴿ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ
عَذَابِي لَشَدِيدٌ ﴾ ابراهيم/٧

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وهذا سليمان - عليه السلام - يقول
عنه الله - تعالى : ﴿ وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ
نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَىَّ وَعَلَىَّ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا
تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ ﴾ ﴿١١﴾
سُورَةُ النِّسَاءِ
وأمر سيدنا محمد - صلى الله عليه وسلم - أن
يحدث بنعمة ربه عليه :

﴿ وَأَمَّا نِعْمَةُ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴾ الضحى/١١
وها هو - صلى الله عليه وسلم - يسجد لله
تعالى ليلة ويطيل السجود حتى تتورم قدماه وحين
تساله السيدة عائشة : - رضى الله عنها - أليس

صفة الرحمة

الرحمة سمة جميلة من سمات الأخيار وصفة يتحل بها عباد الله الأبرار ، وهى رقة فى القلب
تعين على إسداء المعروف وإغاثة الملهوف ومعاونة المحتاج ، والرحمة لها جوانب كثيرة وشعب
متعددة تغطي حياة الإنسان إذا ما تمثلها فى جميع أحواله . ورسولنا - صلى الله عليه وسلم - أُنْفَت
حوله القلوب وهفت إليه النفوس لوضوح هذا الجانب فى شخصه - صلى الله عليه وسلم - فقد
كان ذا حنان وعطف وبر وإحسان ، والله سبحانه يقول فيه « وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ »
الأنبياء / ١٠٧ . حول هذا المعنى كتب لنا القارىء/ محمد حسين يوسف على - معهد إسنا :

من شقى « وعن جرير بن عبد الله - رضى الله
عنه - قال - قال النبی - صلى الله عليه وسلم -
« من لا یرحم لا یرحم » وليست الرحمة قاصرة
على الولد أو الأهل والأحبة بل هى عامة تشمل
كل شئ حتى الحيوانات ولقد بین لنا النبی - صلى
الله عليه وسلم - جزاء المرأة التى دخلت النار فى
هرة حبستها ، وجزاء الرجل الذى غفر الله له
بسقيا كلب فإذا كان هذا هو جزاء من رحم
الحيوان أو أساء إليه ، فكيف بجزاء من رحم
الإنسان أو أساء إليه . اللهم اجعلنا من عبادك
الرحماء یا أرحم الراحمين .

روى أبو داوود عن عبد الله بن عمرو بن
العاص عن النبی - صلى الله عليه وسلم -
« الراحمون یرحمهم الرحمن ، ارحموا من فى
الأرض یرحمکم من فى السماء » .

وما أعظم أن نبدا أى عمل نعمله « بسم الله
الرحمن الرحيم » ، حتى نتمثلها ونخلق بها فى
معاملاتنا مع خلق الله - تعالى - فتكون أهلاً لرحمته
- عز وجل - فى الدنيا والآخرة ، روى الترمذى
عن أنس بن مالك - رضى الله عنه قال - قال رسول
الله - صلى الله عليه وسلم - « لا تنزع الرحمة إلا

نعم الحاكم... ونعم الرجل

بأقلام القراء

وكفافاً وزهداً وعفافاً وبراً وزهادة وكفاءة .
وهو : أبو بكر الصديق بن أبي قحافة عثمان بن
عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة ،
ولقبه : عبد الله كما يقول ابن هشام : في سيرته ،
وقد نزل فيه قرآن يتلى :

« ثَابِتٌ أَتَيْنَاهُ إِذْ هُمَا فِي الْفَكَاكِ إِذْ
يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّكَ اللَّهُ مَعَنَا »
(التوبة / ٤٠)

رمضان إبراهيم الأقرع
اخناوى - طنطا

نسب إلى سيدنا عبد الله بن عباس - رضى الله
عنهما - أنه وصف الخليفة الراشد سيدنا أبا بكر
الصديق - رضى الله عنه - بقوله : « رحم الله
أبا بكر كان والله للقرآن تالياً ، وعن الميل نائياً ،
وعن الفحشاء ساهياً ، وعن المنكر ناهياً ، وبدينه
عارفاً ، ومن الله خائفاً ، وبالليل قائماً ، وبالنهار
صائماً ، ومن ديناه سالماً ، وعلى عدل البرية
عازماً ، وبالمعروف آمراً ، وإليه صائراً ، وفي
الأحوال شاكراً ، والله في الرواح والغدو ذاكراً ،
ولنفسه بالمصالح قاهراً ، فاق أصحابه ورعاً

الكلمة الطيبة

وضرب لها مثلاً ، والكلمة الخبيثة وضرب لها
مثلاً ، فقال : أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً
كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ (٢٥)
تُؤْتِي أُكْلَهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ
لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ (٢٦) وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ
كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ
(إبراهيم / ٢٤) .

عماد الدين عبد المنعم
دار طباعة النقد

الكلمة ثمرة ، إما أن تكون ناضجة ، لها ريح
طيب ، أو عطية ريحها خبيث ، وعندما ينطق
الإنسان باللفظ فعليه أن يتخير الألفاظ الطيبة التي
تثمر الخير والبر والمودة بينه وبين من يخاطبه ،
ولا ينزل لسانه باللفظ السيئ الذي يولد الحقد
والكراهية بين الناس ، وعليه أن يكون حذراً ،
فلا يحدث مخاطبه إلا بما يجب أن يحدثه به ، وبذلك
يتم التآلف بين الناس والمجتمعات .
وقد أشار القرآن الكريم إلى الكلمة الطيبة



قرأت لك

في كتاب
العقد الفريد
لابن عبد ربه :
قال الخليل بن
أحمد : الرجال
أربعة : رجل

يدري ولا يدري أنه يدري فذلك الناسي
فذكروه ، ورجل لا يدري ويدري أنه لا يدري
فذلك الجاهل فعلموه ، ورجل لا يدري ولا
يدري أنه لا يدري فذلك الأحقق فارفضوه .

وفي (البيان والبيان) للجاحظ :
قال دغفل بن حنظلة : إن للعلم أربعاً : آفة

ونكداء وإضاعة واستجاعة ، فأقته النسيان ونكدؤه
الكذب وإضاعته وضعة في غير موضعه
واستجاعته أنك لا تشيع منه .

وفي كتاب إحياء علوم الدين للغزالي :
قال ابن مسعود - رضى الله عنه - الكبائر
أربعة في القلب : الشرك بالله ، وإلصاف على
المعصية ، والقنوط من رحمته ، والأمن من
مكره ، وأربعة في اللسان : شهادة الزور ،
وقذف المحصنة ، واليمين الباطل ، والسحر .

محمد ابراهيم الدمرداش
مجلس مدينة بركة السبع - منوفية

رسالة جامعية

« الإلتجاء الدينى في شعر مدرسة الديوان »

نوقشت بكلية اللغة العربية بالقازيق - جامعة
الأزهر - بشهر ربيع الآخر ١٤١٥ هـ رسالة
(الماجستير) المقدمة من الباحث / أحمد مصطفى
عبد الحميد ، عن الإلتجاء الدينى في شعر مدرسة
الديوان ، تلك المدرسة التى تضم « العقاد
والملازنى وعبد الرحمن شكرى » تناول البحث
الجوانب الدينية والاجتماعية في حياة
هؤلاء الشعراء .

تكونت لجنة المناقشة من الأساتذة :
الدكتور / حسن أحمد الكبير .. مشرفاً
الدكتور / ابراهيم محمد عوضين .. عضواً
الدكتور / عبدالغفور الأسود .. عضواً
توصلت الدراسة إلى نتائج علمية عدة .
قرر الباحث أن اللجنة منحه درجة
« الماجستير » في اللغة العربية « الأدب والنقد »
بتقدير جيد جداً^(١) .

(١) ترجمو المجلد من الباحث تزويد مكتبها بنسخة من الرسالة تكون
مرجماً للباحثين .

هلم... إلى البوسنة

من إبداعات القراء

بمناسبة البيان الذى أصدره مؤتمر الرباط لصالح

البوسنة والمهرسك وإنقاذها من براثن الصرب

، نظم الشاعر / مصطفى محمود مصطفى - من كفر ربيع - منوفية - هذه الأبيات

إخواننا فى (بوسنة) فى محنة

هيا هناك ، لنجدة الإخوان

لم لم تهبوا كلكم من أجلهم ؟

لم لم تشعروا ثورة البركان ؟

لم لم تعيروا سمكم لندائهم

وصراخهم ذوى بكل مكان ؟

ما لى أرائنا قد غفلنا عنهم

هل ، ياترى سقطوا من الحسبان ؟

أم فت أعضاءنا فاحب الحية

وعشقنا للهو كالصبيان ؟

إن النقاعس ، لا يلىق بمسلم

ورث الحمية من ذرا عدنان

قم يا (صلاح الدين) أنقذ إخوة

فى (بوسنة) من قبضة العدوان

بل أين (خالد) كى يصول بسيفه

ويجذل الأعداء فى الميدان

يا مسلمون : تماسكوا فى وحدة

فبقاؤكم بتماك النبيان

ردود وتعليقات

● القارىء/ فخر الدين حسنين - كلية الشريعة - جامعة الأزهر

نود الأهتمام بالاسناد العلمى فيما كتبت ، مع بيان موقع الآية القرآنية ومصدر الحديث النبوى

لأهمية ذلك فى مجلة « الأزهر » .

● القارىء/ أمين عبد القادر السيد - دمنهور/بحيرة .

● القارىء/مهدي منصور على - الدلنجات/بحيرة .

● القارىء/عبد الله سقاو مراد — كلية التربية — بقنا .

● القارئة/سارة سمير محمد — بدون عنوان .

تلقينا رسائلكم بتقدير بالغ ، ونرى أنه لا شكر على قيام « مجلة الأزهر » بواجبها إزاء تصحيح المفاهيم الخاطئة والتصدى للباطل أولاً بأول .

● القارىء/شحاتة أحمد أبو بكر — بنى سويف — بيا .

ليس من شك في أهمية جهود العلماء والمفكرين في مجتمعاتنا العربية والإسلامية من أجل مقاومة الآثار الضارة للثقافات الأجنبية الغازية وحماية شخصيتنا الإسلامية والحضارية ، بل وتوجيهها الوجهة الصحيحة التي تؤكد ذاتيتنا وتحافظ على هويتنا وتحشد طاقاتنا للتنمية ، ولعل هذا السبيل المهادف هو أفضل سبل المواجهة .

● القارىء/هاني مهني عبد العليم طه — إدكو — بحيرة :

لا ننصح شبابنا بقراءة أى كتاب سماوى ؛ سوى كتاب الله الذى لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ، ذلك أن الله تعالى تكفل بحفظ « القرآن الكريم » دون غيره « إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون » الحجر / ٩ ولا عجب من إساءة الأدب في العهد القديم المتداول مع نبي الله (لوط) وغيره من الأنبياء — عليهم السلام — فقد أساء اليهود الأدب مع خالقهم ، وقالوا « يد الله مغلوله غلت أيديهم ولعنوا بما قالوا » المائدة/ ٦٤ .

● القارىء/الشيخ عبد العزيز فرج إسماعيل — زهراء عين شمس بالقاهرة :

مرحبا بكم صديقا لمجلة الأزهر ولكم كل تقدير على هذه المتابعة البناءة .

● القاهرة/عاطف كريم عبد الله — بولاق الدكرور/جيزة :

● القارىء/إبراهيم محمد على — كلية الحقوق/جامعة القاهرة :

● القارىء/عبد العال فؤاد أحمد — روض الفرج/القاهرة :

يكنكم الحضور إلى مكتب المجلة بالجامع الأزهر — بالدراسة — لتسلم الهدية الناقصة لديكم .

● القارىء/ياسر محمد حافظ عبد الجواد — كلية الزراعة بكفر الشيخ :

تلقينا كلمتكم عن التحليل العلمى والفوائد العلاجية الكثيرة لنبات « البصل » وأثره كمضاد حيوى قوى للعديد من الأمراض ، ولا شك أنه من الخير هذا الاهتمام العالمى به من جانب شركات الأدوية .

● القارىء/فؤاد السيد شعيب — المدرس بمعهد لقانة الثانوى الأزهرى :

كلمتكم عن « دعاة الباطل » وتساؤلكم أين هم من أخلاق الإسلام ؟ ذكرنى بالحديث النبوى الذى رواه الترمذى وأحمد : « إن من أحبكم إلى وأقربكم منى مجلساً يوم القيامة أحاسنكم أخلاقاً ، وإن أبغضكم إلى وأبعدكم منى مجلساً يوم القيامة : الثرثارون والمتشدقون والمتفهبون » قالوا يا رسول الله قد علمنا الثرثارون والمتشدقون فما المتفهبون ؟ قال المتكبرون

على هامش مؤتمر القمة للدول الإسلامية

المنعقد بالدار البيضاء المغرب

في الفترة من ١٣ - ١٥/١٢/١٩٩٤م

إعداد الأستاذ
عمر البطريني

وقد ألقى الرئيس محمد حسنى مبارك في تلك الجلسة كلمة جامعة عن كل الأزمات التي تواجه الأمة الإسلامية وأبرزت الكلمة دور مصر الرائد في دائرتها الإسلامية ، وقيامها بمبادرات لتقديم حلول عملية وممكنة للتغلب على هذه الأزمات . وقد ركز الرئيس مبارك في خطابه على النقاط الرئيسية التالية :

● الدعوة إلى صياغة موقف موحد للدول الإسلامية في مواجهة الحملات الباغية والظالمة التي يتعرض لها الإسلام حتى لا يكون دور هذه الدول سلبياً ومقصوراً على تلقى ما يصدر عن غيرها من النظم والقواعد المستحدثة .

● التحذير من التدايعيات في وضع الدول الإسلامية وتعرضها لمأس مروعة منها: حرب الإبادة العرقية في البوسنة والهرسك ، مشيراً إلى أن العالم الإسلامى يمر اليوم بمنعطف تاريخي

شارك الرئيس محمد حسنى مبارك في أعمال القمة الإسلامية السابعة التي عقدت بالدار البيضاء بحضور رؤساء دول وحكومات ووفود أكثر من خمسين دولة في منظمة المؤتمر الإسلامى .

وقد ناقشت القمة قضايا العالم الإسلامى الراهنة - مساء الثلاثاء الموافق ١٠ من رجب ١٤١٥ هـ الموافق ١٣/١٢/١٩٩٤ - بالجلسة الافتتاحية التي ترأسها الملك الحسن الثانى عاهل المغرب الذى وجه كلمة إلى المؤتمر أشار فيها إلى أهمية وخطورة المرحلة التي تنعقد فيها القمة موضحاً أن مليار مسلم من مختلف قارات العالم يتطلعون إلى تلك اللحظة التاريخية والنتائج الإيجابية التي يمكن أن تصدر عن هذه القمة .

وقد طالب العاهل المغربى في ختام كلمته بإنشاء هيئة عليا تنبثق عن المؤتمر الإسلامى تتولى مهمة التعريف بأحكام الإسلام لتجنب الخلط والالتباس في الدين الحنيف .

الإسلامية إلى إدارة العلاقات بينها وبين دول العالم الأخرى على أسس سليمة .

وأشار الرئيس في ختام خطابه الجامع أمام المؤتمر إلى أن القمة الإسلامية تنعقد هذه المرة في ظل ظروف حساسة للغاية ومهمة ، تقتضى توحيد الصف ونبذ الخلافات .

— ولقد برز اتجاه مصر لتحقيق ذلك الهدف بدءاً من الاجتماعات التحضيرية لوزراء خارجية الدول الإسلامية الأعضاء في منظمة المؤتمر الإسلامي دعماً لاستمرار مسيرة العمل الإسلامي لمواجهة التحديات التي تعترض طريقها .

وكان مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية قد أنهى أعماله التحضيرية للقمة الإسلامية في ساعة مبكرة من صباح الثلاثاء ١٣/١٢/١٩٩٤ حيث دعا المؤتمر في بيانه الختامي الدول الأعضاء إلى مواصلة الدعم لمنظمة التحرير الفلسطينية ودعم مواقفها في المفاوضات القادمة من أجل نقل جميع السلطات الوطنية الفلسطينية بما فيها القدس الشريف إليها .

وأشار البيان إلى أن نجاح عملية السلام تتوقف على استنادها لقرارات الشرعية الدولية والالتزام بتطبيقها .

وأكد المؤتمر في بيانه الختامي أن القدس الشريف جزء لا يتجزأ من الأراضي الفلسطينية كعاصمة لدولة فلسطين ، وأدان المؤتمر بشدة قرار المحكمة العليا في إسرائيل بإعلان المسجد الأقصى المبارك جزء من دولة إسرائيل ، ودعا المؤتمر الدول الأعضاء إلى التزام بتغطية ميزانية كل من صندوق القدس ووقفيتها ، وأن تبادر الدول بتسديد مساهمتها فيه .

ومن هنا فإنه يتعرض لاختبار بالغ الدقة والصعوبة .

ودعا سيادته في هذا الصدد إلى إلقاء نظرة موضوعية فاحصة على أحوال المسلمين من أجل التوصل إلى صياغة رؤية أفضل لمستقبل العمل الإسلامي .

● المطالبة بنبذ الخلافات بين الدول الإسلامية بعضها البعض ، والعمل على حماية الفكر الإسلامي من الأباطيل وتصحيح صورة الإسلام لدى غير المسلمين ، وإقامة العلاقات بين الدول الإسلامية والدول الأخرى على أسس سليمة تقوم على احترام حقوق المسلمين ومشاعرهم .

وقد طرح الرئيس في خطابه أمام المؤتمر برنامجاً شاملاً لمواجهة أوجه الضعف بحيث تتغلب الأمة على تلك العثرات التي تعترض مسيرتها ، ويقوم هذا البرنامج على أربعة عناصر أساسية وهي :

أولاً : التزام الجميع وبدون استثناء بكل ما نملك من قوة وبأس للحفاظ على عناصر القوة الذاتية لجميع المجتمعات الإسلامية وأن يسعى الجميع إلى تحقيق هذه القوة الذاتية لجميع المجتمعات الإسلامية على امتدادها بدءاً به .

ثانياً : يتعين على الجميع بذل الجهد الصادق والحيث لحماية الفكر الإسلامي من الأباطيل والخرافات وتصحيح صورة الإسلام لدى غير المسلمين وتنقيتها من الشوائب التي علقت بها بفعل الجهل والتعصب .

ثالثاً : أهمية التزام الأقطار الإسلامية بالتعامل فيما بينها بالحسنى والحق ، فلا بغى ولا عدوان ولا سعى للسيطرة وإقامة مناطق للنفوذ .

رابعاً : التأكيد على ضرورة أن تسعى الدول

يتحقق السلام الشامل والعاقل فى منطقة الشرق الأوسط .

– وأيد البيان الجهود التى تبذلها السلطة الفلسطينية برئاسة الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات لاستعادة الأراضى الفلسطينية وفى مقدمتها القدس .

– كما أيد البيان رؤية الجامعة العربية لحل مشكلة « لوكرى » وأهم البيان بقضية التضامن مع ليبيا فى دفاعها المشروع عن استقلالها وسيادتها على أراضيها .

وقد أعلن الرئيس مبارك فى تصريحات صحفية لسيادته عقب انتهاء المؤتمر أن القمة الإسلامية سادها شعور عام بالتضامن ضد الهجمة على الإسلام ومحاولة تشويه صورته .

وقال أن القمة اهتمت أيضاً بقضية البوسنة والهرسك وسياسة التفرقة ضد المسلمين والتى تتبعها بعض القوى الكبرى فضلاً عن الاحساس العام بانعدام العدالة وبالظلم الفادح وسياسة الوجهين فى هذه القضية .

وأوضح سيادته أن جميع الدول أدانت الإرهاب المباشر وغير المباشر مؤكداً التزام جميع الدول الإسلامية بعدم مساندة أى حركة تتستر « باسم الدين لتساعد على الإرهاب » ، وقال سيادته إن كل الدول اعتنقت وجهة النظر القائلة بأن الارهاب والطرف يؤثران سلباً على الاستقرار ويعرقلان جهود التنمية فى الدول الإسلامية .

وأكد المؤتمر التزامه بحماية سيادة جمهورية البوسنة والهرسك وسلامة أراضيها واستقلالها السياسى وأدان استمرار العدوان الصربى على أهلها ورفض الصرب لخطة السلام الخماسية .

كما دعا البيان إلى نشر مراقبين دوليين على الحدود بين كل من البوسنة والهرسك من جهة وصربيا والجبل الأسود من جهة أخرى والاعتراف بالحدود المعترف بها دولياً للجمهورية البوسنة والهرسك وكرواتيا وتعليق تنفيذ قرار مجلس الأمن رقم ٩٤٣ لسنة ١٩٩٤ وتطبيق العقوبات المفروضة على صربيا والجبل الأسود .

وعلى مدى ثلاثة أيام ناقشت القمة الإسلامية القرارات والتوصيات المرفوعة لها من مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية فى شأن القضايا الإسلامية المختلفة المطروحة على الساحة حالياً ، تجاه قضايا البوسنة والهرسك والقدس والجولان وقضية لوكرى .

وقرر المؤتمر فى ختام أعماله بالاجماع انضمام جمهورية البوسنة والهرسك بصفة مراقب إلى منظمة المؤتمر الإسلامى .

– كما أكد البيان الختامى على ضرورة إقرار السلام الشامل والعاقل فى الشرق الأوسط وطالب إسرائيل بالانسحاب الكامل من جميع الأراضى العربية المحتلة الفلسطينية ومرفعات الجولان السورية وجنوب لبنان . ودعا البيان إلى أهمية تحقيق تقدم على المسارين السورى واللبنانى حتى

أنباء / مكتب الإمام الأكبر

إعداد الأستاذين / عمر البستوي . مصطفى عبد المجيد

تكرم فضيلة الإمام الأكبر في احتفالٍ ثقافى كبيرٍ بمحاضرة الدهلية

كذلك وصف فضيلته موقف الدول الغربية من تلك القضية بأنه لا يزال متراحياً في ردع الصرب .

شهد حفل تكريم فضيلة الإمام الأكبر : السيد اللواء إبراهيم حسن الشيخ محافظ الدهلية وفضيلة الشيخ سيد سعود وكيل الأزهر وفضيلة الأستاذ الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الأزهر والأستاذ الدكتور أحمد عمر هاشم نائب رئيس جامعة الأزهر وفضيلة رئيس الإدارة المركزية لمكتب شيخ الأزهر وفضيلة رئيس قطاع المعاهد الأزهرية وفضيلة الأمين العام للمجلس الأعلى للأزهر وفضيلة الأستاذ المدير العام للعلاقات العامة بالأزهر وفضيلة مدير عام الوعظ بالأزهر ولفيف من علماء الأزهر ووزارة الأوقاف والقيادات الشعبية والتنفيذية بالمحافظة .

وسوف تقدم المجلة في عددها القادم - إن شاء الله تعالى - تغطية كاملة لمهرجان تكريم فضيلة الإمام الأكبر ومتابعة لافتتاح فضيلته للمشروعات التعليمية الجديدة بالمحافظة .

كرمت محافظة الدهلية فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر باعتباره شخصية المحافظة الفكرية والثقافية لهذا العام ، وذلك خلال الاحتفال الكبير الذى شهدته العلماء وقادة الفكر والسياسة من أبناء محافظة الدهلية ، وقد قام فضيلته على مدى ثلاثة أيام بافتتاح العديد من المشروعات التعليمية من معاهد ومدارس وكليات جامعية تابعة لوزارة التربية والتعليم والأزهر الشريف .

وقد أكد فضيلة الإمام الأكبر في كلمة ألقاها في احتفال التكريم أن موقف مصر من الدفاع عن قضية البوسنة والهرسك موقف مشرف حيث تقوم مصر بدورها حيال هذه القضية في كافة المحافل الدولية بالمطالبة باسترداد المسلمين لحقوقهم وطالب فضيلته الأمة الإسلامية بتوحيد صفوفها تجاه تلك القضية وغيرها من القضايا التى تواجه الأمة الإسلامية .

وأشار فضيلته إلى موقف الأمم المتحدة من تلك القضية ووصفه بأنه موقف سلبى ومتخاذل ،

الإمام الأكبر يشهد حفل افتتاح الدورة

التدريبية للأئمة والدعاة الوافدين

شهد فضيلة الإمام الأكبر حفل افتتاح الدورة التدريبية السابعة والعشرين للأئمة والدعاة الوافدين من العالم الإسلامى .

تأتى هذه الدورة ضمن الدورات التدريبية التى ينظمها الأزهر الشريف لأئمة ودعاة العالم الإسلامى لرفع مستواهم الثقافى وإعدادهم ليكونوا قادرين على مواجهة التيارات الفكرية والتصدى لحملات التشكيك ضد الإسلام .

وقد ألقى فضيلة الإمام الأكبر كلمة بهذه المناسبة حذر فيها من العصبية المذهبية باعتبارها دعوة للفرقة بين الأمة الإسلامية مؤكداً على أن الإسلام لا يقر هذه العصبية مشيراً إلى وحدة المصادر الإسلامية .

كذلك أوضح فضيلته أن الإسلام يدعو للسلام مع الله والأسرة والمجتمع .

يشترك فى هذه الدورة (٢٧) داعية يمثلون (١١) دولة هى أمريكا - اوزبكستان - الصين - ألبانيا - الكاميرون - اثيوبيا - كينيا - الكونغو - بلجيكا - نيبال - نيجيريا .

شهد حفل الافتتاح السيد السفير مساعد وزير الخارجية للشئون الثقافية والسادة سفراء الدول المشاركة فى الدورة ولقيف من قيادات الدعوة بالأزهر الشريف .

إعلان مواعيد امتحانات المعاهد الأزهرية

وافق فضيلة الإمام الأكبر على بدء امتحانات الشهادات الأزهرية لدورها الأول يوم السبت

الموافق ١٠ يونيو ١٩٩٥ على أن يكون امتحان الدور الثانى يوم السبت الموافق ١٩ أغسطس ١٩٩٥ ، وذلك للشهادات الأربع (الإعدادية والثانوية والمعلمين وعالية القراءات) أما الشهادة الابتدائية فقد تحدد للدور الأول يوم السبت الموافق ٣ يونيو ١٩٩٥ والدور الثانى السبت الموافق ٥ أغسطس ١٩٩٥ .

كما وافق فضيلته على بدء امتحانات النقل بمختلف المراحل بالمعاهد الأزهرية على النحو التالى :

المعاهد الابتدائية « الدور الأول » الاثنين الموافق ١٥ مايو ١٩٩٥ . « الدور الثانى »

السبت ١٥ يوليو ١٩٩٥ م .

المعاهد الثانوية والقراءات والمعلمين « الدور الأول » السبت ٢٠ مايو ١٩٩٥ م .

« الدور الثانى » السبت ٢٩ يوليو ١٩٩٥ م

مع أطيب التمنيات لجميع الطلاب بالتوفيق والنجاح .

الإمام الأكبر يستقبل سفير السنغال بالقاهرة

استقبل فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر السيد محمد شمس الدين سفير جمهورية السنغال بالقاهرة ورئيس السلك الدبلوماسى الإفريقى بالقاهرة ، حيث نقل لفضيلته تحيات الرئيس السنغالى عبده ضيوف وتحيات وتقدير بلاده حكومة وشعباً لمواقف الأزهر المشرقة وتعاونو المثمر دائماً مع الشعب السنغالى المسلم ، وقد جدد السيد السفير الدعوة لفضيلة الإمام الأكبر لزيارة السنغال ، حيث وعد فضيلته بتبليتها فى أقرب فرصة ممكنة .

يستقبل سفير كندا بالقاهرة

استقبل فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر بمكتب فضيلته السيد/ (مايكل بل) سفير كندا بالقاهرة الذى تولى منصبه الجديد سفيراً لبلاده فى جمهورية مصر وقد تناول اللقاء دور الأزهر الشريف فى العالم الإسلامى باعتباره أكبر هيئة علمية دينية معروفة عالمياً ، كما استوضح الضيف عن مساعدة الأزهر للأقليات الإسلامية فى الدول المختلفة ، حيث أوضح فضيلة الإمام الأكبر مدى استجابة الأزهر لاحتياجات الأقليات ودعمها على مستوى العالم ، وقد أبدى السيد السفير إعجابه الشديد وتقديره الكامل لهذا الدور العظيم الذى يقوم به الأزهر وعلماءه لخدمة الإسلام والمسلمين ، وخاصة فى إيجاد الحلول والفتاوى الدينية للقضايا المعاصرة .

الإمام الأكبر ووزير الصحة يفتتحان

المؤتمر الثانى للعظام والإصابات

افتتح فضيلة الإمام الأكبر والدكتور على عبد الفتاح وزير الصحة المؤتمر الدولى الثانى للعظام والإصابات بكلية الطب جامعة الأزهر ، والذى عقد تحت رعاية الرئيس / محمد حسنى مبارك . وقد وجه فضيلة الإمام الأكبر كلمة للمؤتمر أوضح فيها أن منهج الإسلام نحو الحفاظ على سلامة الإنسان جسدياً ونفسياً ، جعله للوقاية أهمية بالغة ولم يغفل الوسائل العلاجية .

من ناحية أخرى أشاد الأستاذ الدكتور على عبد الفتاح وزير الصحة بالمستوى العلمى والعالمى الذى وصل إليه أطباء العظام المصريين الذين سجل البعض منهم مخترعات علمية بأسمائهم ، تضيف إلى سجلات التفوق المصرى الكثير .

إنشاء وضم معاهد أزهرية جديدة

وافق فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر على ضم تسعة عشر معهداً بمختلف محافظات الجمهورية إلى الأزهر الشريف وتشمل مراحل التعليم المختلفة الابتدائية والإعدادية والثانوية .

كذلك انتهت الإدارة الهندسية بالأزهر من إعداد الرسومات الهندسية لسبعة معاهد أزهرية يقوم الأزهر بإنشائها على نفقته الخاصة بمحافظات الفيوم والمنوفية والجيزة والدقهلية وبني سويف والمنيا والإسماعيلية .

الإمام الأكبر يرأس اجتماع مجلس الآباء والمعلمين بالأزهر

ترأس فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر اجتماع مجلس الآباء والمعلمين الذى عقد بقاعة الاجتماعات بالأزهر صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٣/١٢/١٩٩٤ حيث تم خلال الاجتماع الموافقة على خطة المجلس فيما يتعلق بالنشاطات والخدمات الطلابية حتى نهاية العام المالى الحالى .

كذلك أوصى المجلس بالتخفيف عن كاهل أولياء الأمور والطلاب ، والاهتمام بالمستوى العلمى للطلاب ، ورفع كفاءة المعلمين دعماً للمكانة التى تليق بالأزهر الشريف .

وقد أعطى فضيلة الإمام الأكبر توجيهاته للمسؤولين عن وضع أسئلة الامتحانات بأن تكون فى مستوى الطالب المتوسط وأن تكون بعيدة عن الغموض والتعقيد .

**الإمام الأكبر يشارك في اجتماعات
المجلس الأعلى العالمي للمساجد**

شارك فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر في اجتماعات الدورة السادسة عشرة للمجلس العالمي للمساجد بمكة المكرمة ، حيث ناقش المجلس عدة قضايا هامة في مقدمتها : قضايا القدس ، والمسجد الأقصى ، والحرم الإبراهيمي ، وأوضاع المسلمين في البوسنة والهرسك ، وأفغانستان ، والصومال ، وكشمير ، والفلبين ، وتايلاند ، وبورما ، والهند .

كذلك ناقش المجلس بعض القضايا الخاصة بالنحل المنحرفة كالقاديانية والبهاية ، وبعض القضايا التي تهم المسلمين مثل : مناهج التربية ووسائل الإعلام في الدول الإسلامية ، ودور المسجد في توحيد كلمة المسلمين .

وقد شهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز الجلسة الافتتاحية لأعمال المجلس ، وقد أكد فضيلة الإمام الأكبر في تلك الجلسة أن رسالة المسجد هي عصب الدعوة الإسلامية مشيراً إلى أن صلاح هذه الأمة لن يكون إلا من خلال المسجد ؛ فهو القادر على جمع كلمة المسلمين وتضميد جراحهم وتوحيد كلمتهم وهويتهم موضحاً أن علو الأمة بعلو مساجدها كما كانت في سيرتها الأولى .

أشار فضيلته إلى أن قضايا الأمة كثرت وتكاثرت وأن أعداء الأمة كثير يناهضونها بكل الطرق مؤكداً على ضرورة أن ترتقى منابر الأمة لتقودها إلى حل مشاكلها .

الإمام الأكبر يستقبل

رئيس مجلس الشورى السعودى

استقبل فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر سماحة الشيخ محمد بن جبر رئيس مجلس الشورى السعودى والوفد المرافق لسماحته .

تم خلال اللقاء بحث عدد من القضايا الإسلامية ومهام الأزهر وهيئاته المختلفة في الماضي والحاضر .

شهد اللقاء السيد أسعد أبو النصر سفير المملكة العربية السعودية في القاهرة والأستاذ الدكتور مفيد شهاب رئيس لجنة الشؤون العربية والخارجية بمجلس الشورى ورئيس جامعة القاهرة .

مجمع البحوث الإسلامية

يناشد الفلسطينيين الوحدة

ناشدت لجنة القدس والجهاد والأقليات الإسلامية بمجمع البحوث الإسلامية الفصائل الوطنية الفلسطينية في غزة أن يوحدوا صفوفهم ويجمعوا كلمتهم على الهدف الواحد .

ووصفت الخلافات التي وقعت بينهم - وراح ضحيتها قتلى وجرحى - بأنها معول هدم لقضيتهم من الداخل وفتنة بعيدة المدى وخيمة الأثر .

وطالبت اللجنة - في بيان أصدرته عقب الأحداث الأخيرة المؤسفة التي وقعت في قطاع غزة بين الفلسطينيين - ذوى الحمية الإسلامية والعربية أن تكون عيونهم على هذه الفصائل تجمع شملها وتبصرها بأن المؤامرات ضد قضيتهم لاتزال مستمرة وتتطلب التماسك والوحدة بعيداً عن الخلافات .

أبناء العالم الإسلامي

إعداد الأستاذ / محمد بن عبد الحميد بشير

البحيرة

طلبت لجنة التوعية الدينية بمحافظة البحيرة من محافظات جمهورية مصر العربية بإرسال المقترحات المقدمة من موجهي التربية الدينية الإسلامية بمدرييات التربية والتعليم بالمحافظة ، لتطوير منهج التربية الإسلامية في مراحل التعليم المختلفة إلى وزارة التعليم ، وذلك لدراستها وإمكانية الأخذ بها .

من أخبار المسابقات

بدأت يوم الأحد ٢٢ رجب ١٤١٥ هـ المسابقة العلمية والثقافية لشباب الجامعات - التي تنظمها كلية الطب بجامعة الأزهر - في مركز الشيخ صالح كامل بمدينة نصر .

صرح بذلك الدكتور زكريا شيحة عميد طب الأزهر والمشرّف على المسابقة التي تشتمل على التنافس بين الطلاب المتفوقين في تجويد وحفظ القرآن الكريم ، والمعلومات العامة ، ومجالات الحائظ .

هذا وقد شارك في حفل الافتتاح رئيس جامعة الأزهر ورئيسا جامعتي القاهرة وعين شمس ولقيف من الأساتذة والطلاب .

جامعة الأزهر

صرح الدكتور عبد الفتاح الشيخ رئيس جامعة الأزهر أنه قد تم توقيع العديد من الاتفاقيات ، لإنشاء مراكز إسلامية وكليات جامعية لتدريس الدين الإسلامي بالجمهوريات الإسلامية بروسيا ، بالإضافة إلى تنظيم قوافل التوعية الدينية والدعوة لمساعدة المسلمين في تلك البلاد .

هذا وقد قدمت الجامعة خلال العام الحالي ٣٥٠ منحة دراسية لطلاب من أذربيجان وكازاخستان وغيرهما من الجمهوريات الإسلامية في آسيا الوسطى .

كازاخستان

أكد رئيس كازاخستان : أن حكومته استطاعت خلال السنوات الماضية إنشاء العديد من المدارس الإسلامية ، وزيادة عدد المساجد والتوسع في عقد الندوات واللقاءات في مدن وقرى الجمهورية ترسيخا للعقيدة الإسلامية ومكافحة للتيارات الشيوعية المتخلفة عن العهود البائدة التي لا تزال تحاول التغلغل في تلك الجمهوريات الإسلامية الوليدة .

عن صحيفة المدينة السعودية

الإسلام في أفريقيا

عقدت الجمعية الأفريقية بالقاهرة ندوة بعنوان « الإسلام في أفريقيا » وذلك في ختام دورتها الثقافية الخامسة عشرة .

حضر الندوة : لفييف من المتخصصين في الدراسات الإسلامية والأفريقية ، حيث ناقشوا مشاكل المسلمين في إفريقيا والحلول المقترحة في حدود الموارد المتاحة .

سرايفو

قال الرئيس البوسنى على عزت بيحوفيتش : إن وقف إطلاق النار الذى يسرى مفعوله ظهر يوم السبت الحادى والعشرين من رجب ١٤١٥ هـ قد يمثل الخطوة الأولى نحو استتباب الأمن وأن الجانب البوسنى سيلتزم بذلك الاتفاق التزاما كليا . هذا وقد وافقت الحكومة البوسنية على وقف إطلاق النار فى مختلف أنحاء الجمهورية اعتبارا من ظهر السبت وكانت قيادة حرب البوسنة قد أعلنت موافقتها على نفس الاتفاقية يوم الجمعة .

يقول مراسل هيئة الإذاعة البريطانية إن الوثيقة الجديدة للمفاوضات خلت من شرط المفاوضات المستقبلية على أساس خطة مجموعة الانصال الدولية ، وهو ما يعد تنازلا من حكومة البوسنة نتيجة مفاوضات القوى الكبرى المستمرة فى تطبيق الاتفاقيات كما تم إسقاط بند تبادل أسرى الحرب .

جروزي

أفادت الأنباء أن القوات الروسية اقتربت من العاصمة الشيشانية (جروزي) . وقد دار معظم القتال حول بلدة (أرجون) الواقعة على مسافة حوالى ١٥ كم إلى الشرق من عاصمة جمهورية الشيشان المسلمة ، التى أعلنت استقلالها من جانب واحد عام ١٩٩١ م ، وذلك تحت قيادة الرئيس المسلم جوهر داوود .

ويتزايد القلق الدولى من جراء التدخل العسكرى الروسى ؛ وذلك لازدياد الخسائر بين الأرواح فى المدينتين ، الناشئ عن القصف العشوائى البربرى العنيف .

وأبرزت الصحف البريطانية المناورات السياسية فى موسكو مؤكدة أن القيادة العليا للجيش الروسى منقسمة على نفسها وذلك بسبب تدخل الجنرالات فى السياسة ، وبعض الاستقلالات التى قُدمت احتجاجا على الغزو الروسى غير المبرر .

وأكدت الصحف : استمرار التحدى الشيشانى القوى الذى تسانده معظم شعوب القوقاز فى حرب عصابات تتخذ من الجبال مستقراً لها .



l'homme de la foule ignorant et sans scrupule, prêt à suivre n'importe quel harangueur... Ô Kumail! La science a plus de valeur que la richesse! C'est la science qui monte la garde pour te protéger, tandis que c'est toi qui montes la garde pour protéger ta richesse! La richesse diminue quand on la dépense, tandis que la science croît quand on la dépense".

On rapporte également de lui ces propos: "accorder beaucoup d'importance au monde d'ici bas, malgré tout ce que l'on voit, c'est de l'ignorance! N'agir que partiellement en faveur du bien, alors que la rétribution est certaine, c'est de la négligence! De même, placer sa confiance en quelqu'un sans l'avoir mis à l'épreuve auparavant, c'est de la faiblesse!".

L'éloquence de l'Imam Ali - qu'Allah soit satisfait de lui - ne se limitait pas à la prose. Chi'bi a rapporté que Abou Bakr et Omar - qu'Allah soit satisfait d'eux - savaient tous les deux composer des poèmes, mais que Ali était encore meilleur poète.

Voici quelques vers d'un poème attribué à l'Imam Ali

"Certes, les actes nobles sont des vertus morales purifiées;
La religion en est la première, et la sagesse la deuxième

La science en est la troisième, et l'indulgence la quatrième.

La générosité en est la cinquième et l'obligeance la sixième

La bonté la septième et la patience la huitième

La reconnaissance la neuvième et la douceur les parachève

Et mon âme sait bien que pour atteindre la sagesse, je dois lui désobéir".

Il a dit aussi: "L'orphelin n'est pas celui qui n'a point de père, le vrai orphelin est celui qui n'a ni science, ni éducation".

Ali, était un homme que les biens de ce monde n'intéressaient pas. Quelqu'un qui s'était aperçu que le calife portait des vêtements raccomodés lui en fit la remarque pour qu'il les change, mais Ali lui répondit: "C'est un vêtement qui pousse à réfléchir et qui incite le cœur au recueillement et à la piété". Omar Ibn Abd Al Aziz a dit: "Ali Ibn Abou Taleb était l'homme le plus ascète de ce monde".

En effet Ali était un homme exceptionnel. Ainsi il a émis des avis qui font autorité en droit, en morale, en littérature et en politique... Sa capacité en matière juridique était telle que le calife Omar Ibn Al Khattab avait recours à lui dans les affaires litigieuses et difficiles. On rapporte que le calife Omar dit un jour: "Si Ali n'avait pas été là, Omar aurait couru à sa perte". On raconte aussi, qu'aucun des compagnons du Prophète - (b.s) n'aimait qu'on le questionne excepté Ali, qui disait: "Interrogez - moi". Ali a transmis 586 Hadiths du Prophète (b.s). Quand on lui demanda comment il parvenait à retenir un si grand nombre de Hadiths, il répondit: "J'ai pris l'habitude de questionner le messager d'Allah, et il me répondait; quand je me taisais c'était le messager d'Allah qui m'interpellait et prenait l'initiative de m'apprendre quelque chose". Le savoir de Ali est devenu aussi légendaire que la personne. Combien l'imagination populaire n'a-t-elle pas rapporté d'histoires extraordinaires... Mais cette imagination populaire ne peut ignorer la réalité de sa science, sa modestie et son ascétisme.

Qu'Allah bénisse le calife Ali Ibn Abou Talib, et qu'il le comble de ses bienfaits, qu'il honore sa face et qu'il soit satisfait de lui pour tout le bien et toute la science qu'il apporta à la communauté

Ali Ibn Abou Talib
Qu'Allah soit satisfait de lui
et qu'il honore sa
face.

par Hoda Hussein Chaâraoui

L'éloquence de Ali

Le calife Ali Ibn Abou Talib - qu'Allah soit satisfait de lui et qu'il honore sa face - était réputé pour son éloquence, sa science et sa sagesse. Ali était de ceux qui avaient appris par cœur tout le Coran et ainsi que la façon de le réciter comme le Prophète (b.s.). En décrivant la connaissance qu'il avait du livre d'Allah, il a dit: "Il n'y a pas un seul verset dont je ne connaisse la raison pour laquelle il a été révélé, la cause et le lieu de sa révélation. En vérité, mon seigneur m'a donné un cœur qui mémorise bien les choses, et une langue qui s'exprime facilement". Parmi les paroles du quatrième calife qu'Allah soit satisfait de lui on a rapporté ce qui suit: "Sachez que ce Coran est le meilleur des conseillers: il vous conseillera sans jamais vous léser et il vous guidera sans jamais vous égarer. Il est l'interlocuteur qui ne ment jamais. Quiconque s'assied en sa compagnie en sort guidé vers le bon chemin".

Il a dit aussi: "Le destin dépend des jours: un jour pour toi, un jour contre toi! Alors, quand il est en ta faveur, ne sois pas trop fier et sois modeste, et quand il est contre toi, sois patient".

Kumâil Ibn Ziyad, son disciple, a raconté que l'Imam Ali, l'avait pris par la main pour aller visiter les morts dans le cimetière et qu'ils s'étaient ensuite retirés dans un coin isolé du désert, l'Imam avait alors respiré profondément, puis lui dit: "Kumâil Ibn Ziyad!, Les cœurs sont comme des réceptacles et les meilleurs d'entre eux sont ceux qui sont les plus conscients, les plus éveillés! Alors sois bien attentif à ce que je vais te dire. Il y a trois sortes d'hommes: le savant qui est guidé par Allah, et tout proche de Lui; celui qui cherche à acquérir la science pour se préserver de l'égarement, puis



cela : Il vous rassemblera le Jour de la Résurrection où que vous soyez et nul ne lui échappera. Allah détient toute chose y compris le pouvoir de donner la vie et la mort, de ressusciter et de ramener à la vie.

149- Où que tu sois, tourne ta face en direction de la Mosquée Sacrée, que tu sois dans ton lieu de séjour, au cours d'un voyage ou en quittant ta demeure. Ceci est la Vérité conforme à la sagesse d'Allah qui est compâtissant à ton égard. Veille à exécuter cela, toi et ton peuple; car Allah vous rétribuera de la meilleure des façons. Allah est omniscient et aucune de vos actions n'échappe à Son savoir.

150- Conforme - toi à l'ordre d'Allah, au sujet de la Qibla et veille à l'exécuter toi et ton peuple. Tourne ta face du côté de la Mosquée Sacrée, quel que soit le lieu par lequel tu pars durant tes voyages. Où que vous soyez dans tous les coins de la terre, que vous soyez résidents ou voyageurs, tournez - vous vers cette Qibla, pour couper court à tous les arguments par lesquels les opposants vous critiquent si vous ne respectez pas cet ordre de changer votre orientation. Les juifs diront : *"Comment Mohammad prie-t-il ; en se tournant vers le Temple de Jérusalem, alors que le prophète décrit par nos Livres devrait changer son orientation vers la Ka'ba?"* De leur côté, les polythéistes arabes diront : *"Comment prétend - il appartenir à la race d'Abraham, tout en ne respectant pas sa Qibla ?"* Toutefois, les injustes qui sont loin de la Vérité ne cesserront : urs discussions ni leur égarement, mais diront : *"Il ne s'est tourné vers la Ka'ba que par penchant pour la religion de son peuple et par amour pour son pays."*

Ne leur prêtez aucune attention car leurs objections ne vous causent aucun tort. Mais craignez-moi et ne désobéissez pas à mes ordres. Nous avons voulu par cet ordre parfaire nos bienfaits envers vous et pour que cette Qibla vers laquelle Nous vous avons dirigés soit plus aptes pour vous affermir dans le Droit Chemin.

151- Votre orientation vers la Mosquée Sacrée a eu lieu au moyen d'un messenger choisi parmi vous et envoyé par Nous pour vous réciter des signes (versets) qui vous apprennent que Nous avons parachevé nos bienfaits pour vous, tout comme Nous avons parachevé pour vous ce bienfait-le Coran- Il purifie pratiquement vos âmes des souillures du polythéisme, des défauts de caractère et de coutumes et il s'adresse à vous d'une manière scientifique grâce au savoir contenu dans le Coran et aux sciences utiles et il vous enseigne ce que vous ignoriez. Vous viviez avant cela dans l'obscurantisme des ignorants et l'égarement des aveugles.

C'est ainsi que le Coran confirme que le changement d'orientation vers la Ka'ba dans la prière des musulmans était une révélation d'Allah.

De plus, c'est là que se trouve le sanctuaire d'Abraham, c'est donc une Qibla universelle bien qu'elle diffère de la Qibla des juifs. Voilà donc que Nous t'accordons ce que tu as demandé : dans ta prière tourne-toi vers la Mosquée Sacrée et vous les croyants, également, où que vous soyez faites de même. Quant aux gens du Livre qui désapprouvent que vous abandonniez la Qibla du Temple de Jérusalem, ils savent par leurs Livres que vous êtes les gens de la Ka'ba et ils savent également qu'Allah a voulu spécifier pour chaque religion une orientation qui lui est propre. C'est là la Vérité de la part de votre Seigneur. Pourtant ils veulent vous séduire et vous faire douter de votre religion. Allah ne les perd pas de vue et il les châtiara pour leurs actions.

145- Ce désaveu des gens du Livre n'est pas dû à un doute qu'un argument peut dissiper, mais c'est un refus par obstination et orgueil. Ô Messager, si même tu leur apportais tous les arguments formels que ta Qibla est la vraie, ils n'adopteront pas ta Qibla. Si les juifs parmi eux espèrent que tu reviendras à leur Qibla et s'ils disent que c'est là la condition de leur conversion à l'Islam, ils seront bien déçus : tu n'adopteront point leur Qibla. D'ailleurs, les gens du Livre eux-mêmes tiennent chacun à sa Qibla : ni les chrétiens adoptent la Qibla ... (des juifs), ni les juifs adoptent celle des chrétiens, et chaque parti est convaincu que l'autre a tort. Conforme-toi à ta Qibla et ne suis pas leurs désirs; celui qui se conforme à leurs désirs après avoir su qu'ils sont dans l'erreur et que ce que tu suis est la Vérité, sera considéré comme un injuste, profondément ancré dans l'injustice.

146- Les gens du Livre savent bien que le changement d'orientation de la Qibla est vrai et ils reconnaissent que tu es bien le prophète mentionné dans leurs Livres et, parmi ce qui est dit de toi c'est que ce prophète prie en se dirigeant vers la Ka'ba. Ils connaissent ta prophétie et ta Qibla aussi clairement qu'ils connaissent leurs propres enfants. Toutefois, certains d'entre eux, cachent cette vérité qu'ils connaissent pour suivre leurs passions et par fanatisme erroné pour leur race afin de conserver leur puissance; c'est pourquoi ils essaient de vous égarer.

147- La Vérité c'est ce qui t'es venu de la part d'Allah - le Très - Haut - et non ce que disent les gens du Livre pour vous égarer. Ayez la certitude de cela et ne soyez point parmi les sceptiques et les hésitants. La question de la Qibla fait partie de cette Vérité, adoptez-la sans vous soucier des opposants.

148- Cette Qibla vers laquelle Nous t'avons orienté est ta Qibla et celle de ta communauté; ainsi chaque communauté a une Qibla vers laquelle elle s'oriente dans ses prières selon sa religion précédente, et il n'y a là aucune préférence; mais la préférence sera en fonction de l'obéissance et des actes pieux : empressez-vous donc de faire le bien et surpassez-vous dans ce domaine. Allah vous jugera sur

Le changement d'orientation de la Qibla

par Dr Rokeya GABR

Voici ce qu'on trouve dans le Coran , d'après les versets 142 à 151 de la Sourate "Al Baqara " (La Vache) au sujet du changement d'orientation de la "Qibla".

142 - Les simples d'esprit, parmi les juifs, les polythéistes et les hypocrites, que leurs passions ont égarés en les empêchant de penser et de réfléchir, critiqueront les croyants parce qu'ils ont changé l'orientation de leurs prières (Al Qibla) du Temple de Jérusalem vers lequel ils se dirigeaient en priant, à une autre Qibla qui est la Ka'ba. Dis-leur, ô Prophète, que toutes les directions appartiennent à Allah et qu'aucune n'est préférable à l'autre et que c'est Allah qui choisit l'orientation qu'Il veut pour être une Qibla pour la prière. C'est par Sa volonté qu'Il guide chaque peuple vers une voie droite qu'Il lui choisit en particulier. Le Message de Mohammad a abrogé tous les messages qui l'ont précédé; ainsi la vraie Qibla est devenue la Ka'ba ⁽¹⁾.

143- C'est par cette volonté que Nous vous avons guidés vers la Voie la plus droite et que Nous avons fait de vous une communauté modérée et élue meilleure grâce à la religion authentique et aux actions pieuses vers lesquels Nous vous avons guidés afin que vous confirmiez la Vérité au sujet des religions précédentes et afin que le Messager ait la suprématie sur vous en vous corrigeant par ses directives durant sa vie et par son exemple et sa tradition après sa mort. Quant à l'orientation (Qibla) vers le Temple de Jérusalem que Nous t'avons prescrit d'adopter durant un certain temps, elle était une épreuve pour les musulmans afin de distinguer ceux qui sont soumis et qui s'y plient docilement de ceux qui, dominés par leur fanatisme arabe pour le patrimoine d'Abraham, se rebellent contre les ordres d'Allah et qui égaré de la Voie Droite. Or, l'ordre de se tourner vers le Temple de Jérusalem était parmi les choses qui étaient pénibles, sauf pour celui qu'Allah avait guidé, Le fait de se plier à cet ordre faisait partie des fondements de la foi. Celui qui s'était tourné vers le Temple de Jérusalem au moment où l'ordre fut révélé (de se tourner vers la Ka'ba) sera toujours considéré comme un croyant, et cela par la clémence et la miséricorde d'Allah.

144- Nous avons vu comment tu te tournais vers le ciel avec l'espoir de recevoir une révélation relative au changement d'orientation de la prière du Temple de Jérusalem à la Ka'ba que tu aimes parce qu'elle était la Qibla d'Abraham, le père des prophètes, l'ancêtre des juifs et des arabes.

Note 1 (v 142) : Le changement d'orientation de la Qibla eut lieu environ dix -sept mois après l'arrivée du Prophète Mohammad (b.o.) à Médine.



REVUE AL AZHAR

Vol. 67 Part VIII

Shaban 1415 Hijrah

Section Française

Comité de Rédaction :

**Dr. Rokaya GABR, Professeur au Département de Langue Française et de Traduction
M. Mohammad OMAR Traducteur en chef au Centre de Recherches Islamiques**



(4) Causing people to feel frustrated about Islam and its callers to the extent that they feel deep in their hearts that there is no use in any Islamic action as long as it is going to be hit from the outside or corroded from the inside.

(5) It is better for those reforms, who seek perfection without destruction, killing or sabotaging, to read God's saying to the prophet's (MPBUH) companions after the battle of Uhud :

أَوَلَمَّا أَصَبْتُمْ مَوْصِيْبَةً قَدْ أَصَبْتُمْ مِثْلَهَا قُلْتُمْ أَنَّى هَذَا قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٦٥﴾

"What ! when a single Dissater smites you, Although ye smote (your enemies) with one turice as great, Do ye say? "whence is this?" Say (to them): "It is from yourselves : For Allah hath power over all things."

*"Surat : Ali 'Imran, 165"
(Yusuf Ali, P. 171)*

Therefae, you our Muslim youth be faithful soliders to the Islamic call (Al Daawa) be aware of your mission and perform your call discerningly. Try to ease and not to complicate or discourage people. Have faith in people and trust them. Follow the path of those who are well known for their wide knowledge, sincerity, faithfulness, piety and moderation in order to enable the Muslims understand the truth of their religion and its aims.

* This essay is bassed on the essay written by Soliman Abdel Hamid El Fajri (Al-Azhar magazine).

"Invite (all) to the way of thy lord with wisdom And beautiful preaching: And argue with them In ways that are best And most gracious".

*"Surat : Al Nahl, 125"
(Yusuf Ali; P. 669)*

As well as in this saying :

قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعْنِي وَسُبْحَنَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ

"Say thou : "this is my Way : I do invite unto Allah.

On evidence clear as the seeing with one's eyes. I and whoever follows me. Glory to Allah ! and never will I join gods with Allah"

*"Surat : Yusuf, 108"
(Yusuf Ali, P. 582)*

Thus, exaggeration and fanaticism are legislatively refused whatever the reasons may be, for they are disgusting matters and they cause destruction. Fanaticism is a phenomenon that had prevailed among the followers of the previous religions and had caused them complete destruction. God, the Most Exalted, says about them :

قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ غَيْرَ الْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعُوا أَهْوَاءَ قَوْمٍ قَدْ ضَلُّوا مِنْ قَبْلُ وَأَضَلُّوا كَثِيرًا وَضَلُّوا عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ

"Say : "People of the book ! Exceed not in your religion the bounds (of what is proper) Trespassing beyond the truth, Nor follow the vain desires Of people who went wrong In times goneby-who misled Many, and strayed (themselves) From the even Way."

*"Surat : Al Ma'idah, 77"
(Yusuf Ali, P. 273)*

Hence, this means that there is no extremism or fanaticism or exaggeration in Islam. If the enemies of Islam wanted really to fight extremism they would not unjustly disgrace the religion of moderation by describing it as being the religion of extremism and rigidity. Their real aim is to defame Islam by several means :

- (1) Discouraging Muslims from abiding by their religion as a system of ruling and a method of life for its being, as they claim, a religion of extremism, complexity and severity.
- (2) Preoccupying the minds of the Muslim youth with trivial matters and wasting their intellectual efforts and their energy in heartily calling for these matters, arguing about them, and even fighting over them so as to be preoccupied with anything other than the decisive issues.
- (3) Spreading division among the different Islamic powers so as not to direct their efforts against their common enemy but to conflict among themselves and exchange accusations to the extent that they may accuse one another of atrocity and infidelity. Thus, they destroy one another and undermine one another by their own hands. Meanwhile, the lurking enemy is happily watching what is going on among these conflicting powers and it is possible, when necessary, to interfere to finish off their remnants.

Malicious Slogans*

By: Nahed Muhamad Wasfi Ph.D.

There are many of those who want to distort the image of Islam by falsehood and deception in the name of enlightenment and renovation, or development and modernization, or extremism and terrorism, or under the pretext of protecting art and creativeness, or fighting rigidity, or under any other allegations or glittering slogans by which the proponents of obscurantism and darkness sweeten their poisons, wrap their dissipation and their abandonment of virtues. Thus, the fields of confrontation have become numerous, the forms of conspiracy have varied, and the aim is quite clear and quite known :

وَلَا يَزَالُونَ يَقْتُلُونَكُمْ حَتَّى يَرْدُوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنْ أَسْتَطَعُوا

"Fighting you until they turn you back from your faith If they can"

"Surat : Al Baqarah, 217"

(Yusuf Ali, P. 87)

Those aliens who claim to be supporting and protecting Islam are much in need to abide by the guidance of Islam in their call (Daawa) and in their behaviour. Also those who seek real enlightenment are much in need to benefit from Islam as a religion based on moderation. It is only then that the nation can unite, can line up its soliders and can mobilize itself to confront its greatest enemy.

Islam is a religion which is justly balanced. It is the religion of moderation, easiness and not complexity :

يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمْ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ

"Allah intends every facility for you; he does not want to put you to difficulties"

"Surat : Al Baqarah, 185"

(Yusuf Ali, P. 74)

The Islamic nation is a nation that has been described as being a justly balanced nation :

وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا

"Thus we have made of you An Ummah justly balanced that ye might be witnesses over the nations, And the Messenger a witness over yourselves."

"Surat : Al Baqarah, 143"

(Yusuf Ali, P. 58)

The call for Islam (Al Daawa) is governed by a number of fixed and precise criteria which do not change or alter. God, the Most Dignified and Glorified, clarifies these criteria in this saying :

أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجِدْ لَهُم بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ

وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ

سُورَةُ الْبَقَرَةِ (١٢٥)

the Book at a higher rank and treated them more honourably. Allah, the Almighty, says in the Surah of the Spider:

وَلَا تُخَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ وَقُولُوا آمَنَّا بِالَّذِي أُنزِلَ إِلَيْنَا وَأُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَإِلَهُنَا وَإِلَهُكُمْ وَجَدُّنَا لَهُ مُسْلِمُونَ

"And argue not with the People of the Scripture unless it be in (a way) that is better, save with such of them as do wrong; and say: We believe in that which has been revealed unto us and revealed unto you; our God and your God is One, and unto Him we surrender".

(Surah The Spider-ayah: 46)

Islam distinguishes three categories of non-Muslims: the fighters, those who have a treaty with the Muslims and the Ahlu-l-zimmah.

As regards fighters, Islam has ruled that Muslims should fight them back if they attack them. If, on the other hand, they plan to attack Muslims, then Muslims should take initiative to prevent them. Muslims are to correct them if they violate what is right till they resort once more to justice. Allah, the Almighty says in Surah Al Hajj (The Pilgrimage).

أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقَاتِلُونَ بِأَنَّهُمْ ظَلِمُوا وَإِنْ اللَّهُ عَلَيَّ نَصْرِهِمْ لَقَدْ يُنْصِرُهُمْ

"Sanction is given unto those who fight (who are fought by the aggressors) because they have been wronged (their enemies have treated them unfairly); and Allah is indeed able to give them victory;".

(Surah The Pilgrimage-ayah: 39).

Allah, the Almighty, also says in Surah Al Baqarah (The Cow):

وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ وَلَا تَعَدُوا إِلَيْكُمْ اللَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْصِفِينَ

"Fight in the way of Allah against those who fight against you, but begin not hostilities. Lo! Allah loveth not aggressors".

(Surah The Cow-ayah: 190).

Fighting cannot be considered for the cause of Allah, unless Muslims abide by the gratification of Allah. Nothing but equity, justice, mercy, preference of what is right over what is wrong and of good over evil in all deeds gratifies Allah, the Almighty. He who transgresses this shall not be regarded as following his way; neither would be considered by Muslims as legal. Details of Islamic legislation concerning war and fighting parties, as found in the Holy Quran and the Traditions of the Prophet. (MPBUH) indicate that Islam has prescribed sublime human principles be implemented in battle fields. It has regarded it as a debt to be accounted for before Allah, the Almighty, in addition to shame inflicted upon them if this world if they violate these sublime principles. No other nation has reached a level equal to that of Muslims in this respect. For Muslims have carried out these principles with mercy and kindness since fourteen centuries ago.

To be continued



How does Islam consider those foreigners? What are Islam's orders towards them?

His Eminence replied :

Islam considers all Messages of Allah as one religion with common principles, spirit and aims regardless of their different forms, manifestations and development. Islam was therefore, the sole religion known to human beings as calling for honouring all Messengers and Prophets of Allah. Allah, the Almighty says at the end of Surah "BAQARAH" (THE COW) :

ءَاَمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ ءَاَمَنَ بِاللّٰهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ

"The messenger believeth in that which has been revealed unto him from his Lord and (so do) the believers. Each one believeth in Allah and His angels and His scriptures and His messengers — Marmaduke Pkthal.

(Surah THE COW, Ayah : 285).

Such an Islamic view of all Allah's religions and messages as characterised by a common origin and common objective, first resulted in that Muslims do not bear any grudges nor hostility to any of the religions of Allah. Furthermore, Muslims are to mention those who conveyed the Messages of Allah to people on earth with grandeur, reverence and honour. If they are to mention any of the prophets names, it must be preceded by the term "Sayedna" (our master) such as in Sayedna Ibrahim. (MPBUH), Sayedna Moussa (al Kaleem (the mouth piece of Allah) (MPBUH) and Sayedna Eissa Al Massih (MPBUH). This term is uttered out of deep faith and belief because our Holy Quran has demanded us to believe in that and to reiterate, after him:

لَا تَفْرِقْ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ

"We make no distinction between any of His messengers"
(Surah The Cow, ayah; 285).

Undoubtedly, Islam was the first of all world religions to declare this principle in Surah "BAQARAH":

There is no compulsion in religion. The right direction is henceforth distinct from error" (Surah The Cow, ayah: 256).

لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ

Humanity has never heard of the call for such a belief in any country on earth, until it was imposed in Al Hagaz and until it was stipulated for as one of the basic tenets related to essence of Islamic faith.

Any Muslim who defies or transgresses such a tenet, he will be considered as transgressing one of the great pillars of his belief in Islam.

The Holy Quran refers to those who follow the Torah (The Old Testament) or the Injeel (the bible) as Ahlu-1- Kitab (The People of the Book). Islam showing an unprecedented and surprising tolerance towards all human beings, has placed the People of

ISLAM'S TOLERANCE IN DEALING WITH NON-MUSLIMS Part I

by : Dalal Mahmoud El Gemei

Islam in these days, is surrounded by a number of false allegations and false rumours. These rumours are spread by malicious people or who those are full of hatred towards Islam and its followers. Such people come up with false claims and lies that Islam adopts a hostile attitude towards non-Muslims.

Islam is a religion of tolerance and sublime principles that forbids injustice and deceit while prescribing the fulfillment of pledges. It obligates upon us rights for the 'ahlu-l-zimmah (Free non-Muslims subjects living in Muslim countries who, in return for paying the capital tax, enjoyed protection and safety), since they are in our neighbourhood and are under protection of Allah, the Almighty, the Prophet (MPBUH) and of the religion of Islam.

The late Grand Sheikh Muhammed El Khedr, the former Grand Sheikh of Al Azhar elaborated on the tolerance of Islam in an interview with AL AHRAM reporter. The reporter asked the Grand Sheikh of Al Azhar.

Q : What is to become of foreigners living in Egypt? What are Islamic Shariah (legislation) rulings?

* This essay is based on the essay written by AL - Kheidr Husein Grand Sheikh of Al-Azhar



turned his back to their religion and his face to their "Qibla". The will of Allah the Supreme was to let Islam include all the previous religions and provide sanctity to the whole. That was why Allah the Most Great took His prophet Muhammad (MPBUH) in a journey by night from Mecca to the "Farthest Mosque". He aimed by this to include the "Farthest Mosque" within the Islamic domain. His will not to let "Al Kaba" be the "Qibla" of Muslims at first because it was considered the House of Arabs. Arabs used to put their sacred statues inside it to give them sanctity.

That was a clear confession of the holiness of "Al Kaba" by itself not by their statues.

Allah the most Merciful wants Muslims to obey His orders without questioning. He wants faith to dominate over their minds as well as their hearts. If He tells us the reasons of every order, then no need to have faith and, thus it becomes a matter of discussion and convincement. If we face the "Farthest Mosque" in our prayers, we are then obeying the order of Allah the Supreme. If He says direct your faces to "Al Kaba", we will obediently face "Al Kaba".

The Attitude of Disbelievers and Jews.

Both, the disbelievers and the Jews made a joke about the shift in Qibla. They told Prophet Muhammad (MPBUH) that his prayers were not valid when he used to pray in the direction of Jerusalem. They also said that, if the Qibla was to Jerusalem, then his prayers in the direction of "Mecca" were not valid. We tell them; do not separate the command from its time-limit. The "Farthest Mosque" was "Al Qibla" of Muslims during a certain period of time and "Al Kaba" is the "Qibla" in the time-being. There is no overlap between them. A lot of people died before the shift in Qibla, they used to pray in the direction of Jerusalem.

Those were obedient and faithful to Allah the All-knowing, and therefore; He will never undermine their worship.

The shift of the Qibla confirmed Prophet Muhammad's (MPBUH) Mission Authenticity.

Inspite of the fact that the people of the Book "Ahl Al Ketab" knew the traits and signs of the last prophet, yet they denied Muhammad's (MPBUH) prophesy. Among the signs of the coming of the last prophet is that he would turn his "Qibla" from the "Farthest Mosque" to "Al Kaba". That was supposed to be a consolidator to their belief in Prophet Muhammad's (MPBUH) mission, but it led them to Further disobedience and disbelief.

It was a clear command from Allah the Supreme to His apostle and prophet to make the shift in the direction of "Al Kaba". The prophet's (MPBUH) desire for the shift was implied in the verse, and his sentiments toward "Al Kaba" were harmonized and emphasized by the divine decree.

The revelation of the previous verse happened in "Bani Salama" mosque in "Al Medina", as a result, Muslims turned their faces automatically from one direction to the other. This mosque now, is known by "The Mosque of The Two Qiblas."

In order not to understand that the shift in direction of Qibla was in the mosque only, Allah the Supreme made it clear by saying :

Wherever ye are, turn your faces in that direction."

The Jews were unsatisfied and denied what the prophet (MPBUH) said as a "Quranic" truth, so they tried to seduce prophet Muhammad (MPBUH) by promising him loyalty, if he would turn back to the first "Qibla" (the Farthest Mosque in Jerusalem). As a result, the following verse was revealed :

In the name of Allah Most Gracious, Most Merciful.

رَبَّنَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يَتَّبِعُ الرَّسُولَ مِمَّنْ يَنْقَلِبُ عَلَى عَقْبَيْهِ وَإِنْ
كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِلَّ عَمَّا إِيمَنُكُمْ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ
لَرءُوفٌ رَحِيمٌ ﴿١٤٣﴾

"Thus have We made of you An Umma justly balanced, that ye might be witnesses over the Nations, And the Apostle a witness over yourselves; and We appointed the Qibla to which thou wast used, only to test those Who followed the Apostle from Those who would turn on their Heels (from the Faith) Indeed it was (A change) Momentous, except to those Guided by Allah, and never Would Allah make your faith of no effect. For Allah is to all people Most Surelyfull Of Kindness, Most Merciful." Sura II verse 143.

THE FOOLS WILL ARGUE

Allah the All-Knowing told His messenger Muhammad, (MPBUH), that the shift in Qibla direction would be a cause to a vigorous shake and to a useless argument.

In the name of Allah Most Gracious, Most Merciful.

سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَّهُمْ عَن قِبْلَتِهِمُ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا قُلْ لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ
يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿١٤٤﴾

"The fools among the people Will say : "What hath turned Them from the Qibla to which They were used ? Say : To Allah belong both East and West : He guideth Whom He Will to a way that is straight."

Sura II. verse 142

It was what happened exactly. The disbelievers in Mecca claimed that "Al Kaba" was their own House and that of their ancestors. They denied it's belongingness to Allah the Supreme. Thus, the prime divine choice of Qibla was to be "Farthest Mosque" in Jerusalem. However, the Jews too argued that prophet Muhammad (MPBUH),



If one meditates, first, in the word "House", one will get all what the word implies. A House is a place where one finds shelter and wormth. By choosing the word "House" Allah, the supreme tells us that all creatures find their shelter and relief in that particular place. Secondly, the word "Assembly" in the Arabic context is "Mathaba" meaning the desire for a repetative assembly or gathering again. That is why, the pilgrims that go there once develop the desire to go there again and again. Therefore, the on-going flow of pilgrims never ends and people love to visit there several times.

"Al Kaba" is the House of Allah by His Own choice, but all the other mosques of the world are Houses of Allah chosen by Muslim people. It is thus logical that "Al Kaba", the House of Allah by (His) Own choice be "Al Qibla" of all mosques.

The Historical dimension of "Al Qibla" :

In the name of Allah, Most Gracious Most Merciful.

إِن أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِمَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ

"The first House (of worship) Appointed for men was that of Bakka : Full of blessing And of guidance for all kinds of beings." Sura III verse 96.

Allah, the All knowing, tells us that "Al Kaba" had been the first "Qibla" and then the shift from it was to the "Farthest Mosque" in Jerusalem. It continued to be "Al Qibla" since prophet Moses, peace be upon him until prophet Muhammad, peace be upon him.

Even after the prophet's immigration from Mecca to Al Medina, the Jews of Al Medina never stop their sneaky and envious ways of questioning prophet Muhammad, peace be upon him. They aimed at expelling him and the rest of the Muslims from "Al Medina".

In order to realize their aim, they tried to convince the prophet to leave "Al Madina." They referred to the fact that all the previous messengers went to Jerusalem and settled there.

Thus as a true messenger, he had to do the same, and to consider his immigration to "Al Medina" a mid-way from Mecca to the "Farthest Mosque" city (Jerusalem).

However, Muhammad (MPBUH) did not need much time to understand that the Jews were using their slyness to expel him out of "Al Medina".

After being in "Al Medina" for seventeen months and in the fifteenth of Sha'ban, the following Quranic verse was revealed to prophet Muhammad (MPBUH) : In the name of Allah Most Gracious, Most Merciful.

قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوْا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَفِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ

"We see the turning of thy face (for guidance) to the Heavens : now shall We turn thee to a Qibla that shall please thee. Turn then Thy face in the direction of the Sacred Mosque : Wherever ye Are, turn your face in that Direction. The people of the Book know well that that is the Truth from their Lord. Nor is Allah unmindful of what they do."

Sura II verse 144.

THE PREDESTINATION

OF THE SHIFT OF THE QIBLA

By : Wiaam Kamal Gabr

The Qibla is the direction to which Muslims turn their faces in prayers, of course, it has been set forth by a divine decree. One of its major aims, is to unify the direction of Muslims in prayers implying that Allah, the Supreme, wants Muslims to be directed to the same center. We should differentiate between the direction in prayers and that away from prayers. In praying we have to turn our faces and direct our bodies toward a specific place that had been chosen by Allah, the Supreme, (Qibla).

Muslims all around the world pray towards the direction of 'Al Ka'ba'. 'Al Ka'ba' does not change its position, but our directions differ from one place to another. Some turn their faces to the North, others to the south, others to the East and the rest to the West. Each one turns to a different direction according to his location on earth in relation to "Mecca". Although we Muslims are scattered all around the world but we meet in the turning of our faces to a single center.

In the name of Allah, Most Gracious Most Merciful.

وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَأَيْنَمَا تُولُوا فَانْجِبُوا لِحَيْثُ وَجَّهَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴿١١٥﴾

* "To Allah belong the East and The West: whithersover ye turn, There is the presence of Allah, For Allah is All-pervading, All-knowing" Sura II. verse 115.

Allah, the Creator of All beings wants us to know that East is not one direction but many, each place on earth has its East and West directions. When the sun rises in a place, it simultaneously sets in another and after a minute it rises in a different place and sets in another and so on. Besides, if one observes East and West in relation to the apparent sunrise and sunset, he will find that it is an endless process of sunset and sunrise taking place every minute.

The direction of "Al Qibla" is to "Al Ka'ba" which has been named by Allah the Supreme "Bayt Allah Al Haram", or "The Sacred House of Allah."

In the name of Allah, Most Gracious, Most Merciful.

وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا وَاتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى وَعَهِدْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَن طَهِّرَا بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ ﴿١٢٥﴾

"Remember We made the House A place of assembly for men and A place of safety; and take ye the station of Abraham as a place of prayer; and We covenanted with Abraham and Isma'il, that they should sanctify My House for those Who compass it round, or use it as a retreat, or bow, or prostrate themselves (therein in prayer)" Sura II verse 125.



AL AZHAR MAGAZINE

ENGLISH SECTION

Vol. 67 Part VIII

Shaban 1415 Hijrah

EDITOR : Dr. TRANDIL HUSSEIN EL RAKHAWY. PHD

"Nothing would be of greater benefit to Muslims and to Humanity than educated and committed Muslims who are conscious of and faithful to the high ideals of Islam".

الفهرس

- الافتتاحية (ثلاث في أصحابها)
- بقلم د. علي أحمد الخطيب ١٠١٧
- مع الإمام الأكبر
- - ليلة النصف من شعبان ١٠٢٠
- - فتوى «علم الإنجاب لايجيز الفسخ» ١٠٢٣
- - كلمة فضيلته في المؤتمر الطبي السادس ١٠٢٧
- مع سورة المجادلة
- للأستاذ الدكتور / عبدالجليل شلبي ١٠٢٩
- النص القرآني هو الفيصل
- أ. د. محمد رجب البيومي ١٠٣٤
- من هم السفهاء ؟
- للشيخ السيد عبد المقصود عسكر ١٠٣٩
- النسخ في الشريعة الإسلامية
- أ. د. محمد سعاد جلال ١٠٤٣
- حديث حول العرض على كتاب الله
- للأستاذ أحمد عبد الفتاح عبد المعطى ١٠٥٢
- قبس من أنوار النبوة
- الإسلام ينهى عن تتبع العورات
- لفضيلة الشيخ/ علي حامد عبد الرحيم ... ١٠٥٤
- آداب الاستئذان
- لفضيلة الشيخ محمد حافظ سليمان ١٠٥٧
- الزار .
- لفضيلة الشيخ عطية صقر ١٠٦٣
- المسيح المنتظر عند اليهود
- د. محمده حسن عبد الخالق ١٠٦٨
- السمع والبصر في عصر الأطباق
- أ. د. صفوت حسن لطفى ١٠٧١
- معلومات أساسية لفهم المسألة الشاشانية
- د. محمد حرب ١٠٧٥
- الفتاوى
- للأستاذ عبد النعم فودة ١٠٨١
- من أعلام الأزهر «الشيخ عبد العزيز عيسى»
- للمستشار/ سيف النصر المجلى ١٠٨٣
- قصيدة رثاء «الشيخ عبد العزيز عيسى»
- أ. د. سعد ظلام ١٠٨٧
- من أعلام الأزهر «الدكتور عبد الوهاب غزام»
- للأستاذ أحمد مصطفى حافظ ١٠٩٨
- من روائع الماضي
- للأستاذ عبد الفتاح الزيات ١١٠٠
- الشعر والشعراء
- تقديم الأستاذ رشاد محمد يوسف ١١٠٤
- العلوم الكونية
- من آيات الله في الكون
- أ. د. أحمد فؤاد باشا ١١٠٨
- الحاسوب والعلوم الشرعية
- للأستاذ/ نبيل صلاح العري ١١١٣
- البنسلين وعلاقته بالحمى الروماتيزمية
- د. جيهان أحمد حافظ ١١١٨
- الجديد في العلم والتقنية
- د. نجوى السيد أحمد ١١٢١
- اللغة والأدب والنقد
- الأثر العري في اللغة السواحيلية
- للأستاذ عادل رفاعي خفاجة ١١٢٤
- جليلة رضا والعودة إلى المحارة
- للأستاذ/ محمد عبد الوهاب ١١٢٨
- صناعة الجوع
- للأستاذ مصطفى دسوقي كسبة ١١٣٤
- ابن خلدون (٢)
- للأستاذ عبد السلام ناصف ١١٣٩
- بين المجلة والقارىء
- د. محمد عبد الحكيم محمد ١١٤٤
- على هامش المؤتمر الإسلامى
- للأستاذ عمر البسطويسى على ١١٥٠
- أنباء مكتب الإمام الأكبر
- للأستاذين: عمر البسطويسى
- ومصطفى عبد المجيد ١١٥٣
- أنباء العالم الإسلامى
- للأستاذ مجدى عبد الحميد بشير ١١٥٧
- القسم الفرنسى
- القسم الإنجليزى ١١٦٤
- القسم الإنجليزى ١١٧٥



الأنهر

مجلة شهرية جامعة

تأسست عام ١٣٤٩ هـ - ١٩٣١ م

وَصَدَرَ العدد الأول في المحرم ١٣٤٩ هـ

تصدر عن

مجمع البحوث الإسلامية

في طبع كل شهر عرفة

رئيس التحرير

دكتور / علي أحمد الخطيب

مدير التحرير

علي حاتم عبد الرحيم

سكرتير التحرير

عادل زياحي ففاجة

المراسلات / باسم مدير التحرير - إدارة الأنهر

بالقاهرة

ت ١٩٩٨ - ١٦٣٨ - ٥٤٧٣ - ٥٩٠

الاشتراكات / قسم الاشتراكات بالأهرام

نطاق الجلاء - القاهرة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام
على سيدنا محمد رحمة العالمين ، وعلى آله وصحبه
وتابعيه - بإحسان - إلى يوم الدين .



« ربيع الإيمان ، هذا العنوان إحدى
إشراقات حديث رسول الله ﷺ الذي رواه
أبو سعيد الخدري فقال ، قال رسول الله ﷺ :
« الشتاء ربيع المؤمن » (١) .

من هذا الحديث الشريف كانت استعارة
هذا العنوان لافتتاحية « رمضان ، المبارك الذي
جاء في جوف الشتاء .

وإذا لم يكن رمضان - وقد أتانا هذا العام
في جوف الشتاء - ربيع الإيمان فما يكون... ؟!

رمضان الذي يصبغ بملأه نفوس
المؤمنين ، ويمنع عنهم فيح جهنم ، ويثقل عنهم
الشياطين ويهديهم إلى طاعات تراشقت أصولها
فازدان ثوابها بمضاعفات لا تخطر لهم على بال ،
فالصلاة في نهاره قد تمت في صوم فقدمت من
خلال فريضة ، والصيام فيه توج بالصلاة فتمم
بالذكر وازداد فيه الإيمان ، وكثرت فيه الصدقة
على أي قدر كانت .

(١) مستند أحمد ٧٥/٣ .

وجرى على لسان المسلمين تهنئة حلوة بحياة كريمة بالخير والسعادة والعودة لثله على خير حال ، ولم تخل لياليه من قرآن وذكر وقيام ، فتواصل خيره وتلاحقت حيويته حتى ازدهرت فيه القلوب بثمار الإيمان - صفاته ورحمته ، وجوده ورقته - إنه رمضان وكفى .. !
(رمضاننا) هذا العام جاء في جوف الشتاء .. ربيع المؤمن ، فاجتمعت له فضائل الشتاء إلى فضيلته فحاز الحُسنيين :

رَزَخَ حديث رسول الله ﷺ : « الشتاء ربيع المؤمن » بضروب من البلاغة ذات الواقع الرائع في حياة كثير من المؤمنين :

معلوم موقع الربيع من فصول العام ، وما يحدثه في الأرض وكل ما يدب عليها .
إنه - بداية - يتمتع بجو لطيف ، قد خلا من صقيع البرد وسموم الحر ، فاعتدل نسيمه رطبا في غير عنف ، سهلا بكل لطف .

ويشاء الله أن يُسرَى فيه حيوية ناضرة تبدو ألوانا رائعة في الزهور والأشجار ؛ بل وفي الإنسان والحيوان فتستمد فيه الحياة شبابا يطيل في خيرها ، ويكثر من عمراتها .

كل هذا الجمال يستعيره رسول الله ﷺ لطاعة المؤمن حين يمارسها عبادة في وقت يتيسر له فيه ممارسة الطاعات ، وهو في أتم حال من النشاط والراحة ؛ ذلك لأن ليل الشتاء طويل ، ليس كليل الصيف مما يتيح للإنسان فيه أن ينام ملء جفنيه ، ثم يقوم ولا زال الليل باقيا ، وهو بهذه الخاصية يتيح للمؤمن أن يلتقى بخالقه - عز وجل - في جوف الليل ، أو في أواخره ، بصلاة وذكر وقرآن لاسيما في وقت السحر . خير أوقات الإجابة لكل ما يريده الإنسان من خير ومغفرة ، وزوال كرب ، والتماس فرج .

روى مسلم - في صحيحه - هذا الحديث القدسي عن أبي هريرة - رضى الله عنه - عن رسول الله ﷺ قال : « ينزل الله إلى السماء الدنيا كل ليلة - حين يمضي ثلث الليل الأول ، فيقول : (أنا المَلِكُ ، أنا المَلِكُ)

من ذا الذى يدعوني فأستجيب له .

من ذا الذى يسألنى فأعطيه .

من ذا الذى يستغفرنى فأغفر له) .

فلا يزال كذلك حتى يمضي الفجر » .

والحديث القدسي عام يتناول الشتاء كما يتناول الصيف ، والفرصة فيه تتوفر في ليل الشتاء أكثر وأسهل من توفرها في ليل الصيف ، وعسى أن يكون افتراضها سببا لممارستها دائما فيستمر إحسانها بالإجابة والعطاء والمغفرة فإن العبد آمن من عذاب الله ما استغفر الله ، صدق رسول الله ﷺ .

د. علي أحمد الخطيب



مع

الاعمال

جواد الحق علی جواد الحق

شیخ الزمر

هَدْيٌ وَهَذَا نَبِيُّهُمُ الْإِسْلَامُ

بقلم فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر

من عظمة الإسلام أنه دين العقل والعلم .. وأنه دستور الحياة وقانون الوجود .. ولذلك أشاد بالعلم بعد أن جعل القراءة له طريقاً وسبيلاً .. قاصداً من وراء ذلك إبعاد الإنسان عن الجهالة والضلال .. وإقصاءه عن الخرافات والأساطير .. موجهاله إلى آفاق المعرفة الوضيئة المشرقة .. التي تقوده إلى الإيمان .. إذ أن رحلة المعرفة تبدأ بالنظر الذي يعمق وتتسع دائرته حتى يكون استقراء يصل به إلى استدلال يثمر الإيمان .

وإذا كان الإسلام يدعو إلى العلم ، فإنما يعنى العلم الصادق النافع التابع من العلم الذى يرقى بالإنسان فى دنياه وأخراه .. أما إذا انحرف العلم عن هذه الحقيقة كان جهلا مظلما عبر عنه القرآن الكريم بقوله تعالى :

﴿يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِّنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَفْلُونَ﴾ (٧)

﴿يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِّنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَفْلُونَ﴾

ومن هنا كانت أول آيات القرآن نزولا :

﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِى خَلَقَ﴾

ثم كيف تقرأ . ؟ . وماذا تقرأ . ؟

اقرأ : أربعة حروف كانت فاتحة أول ما نزل من القرآن الكريم ، فكانت نورا أثار بصيرة الإنسان وشدت قلبه إلى ما فيه من خيره ، وهذه ضياء هذا النور إلى أوثق طريق للمعرفة . اقرأ :

هذا هو السبيل الموصل جيدا إلى علم اليقين فى كل ما تريد التعرف عليه وأيا كانت درجة ثقافتك وإجادتك .

هذه القراءة : نشأت فحول العلماء ، وطوعت الفصاحة على السنة البلغاء ، وزودت الشعراء وأفاضت الغزير من المعرفة على الأدباء .

هذه القراءة : جعلت من الطبيب أديبا ، ومن المهندس شاعرا مجيدا ، ومن الشاعر ناثرا وخطيبا .

ولو ذهبنا نستعيد التاريخ بعض ما حواه وطواه ، لوجدنا مثلا فريدة في الدأب والسهرة قارئين مستوعبين ملاؤا خزائن الكتب وأسواق الوراقين علما نافعا تقدم بالإنسان فكرا وعقلا وجسدا فهذه القطارات وتلك السيارات ، والطائرات والبواخر السابحات بين السحب والمتلاطم من الأمواج ، وهذا الطب ، وتلك الصناعات ، ثم هذا الأدب وتلك الفلسفة من أين وإلى أين ؟!

من اقرأ : وإلى اقرأ . فهذه الكلمة النيرة يتطور العلم وتسمو مراتبه وتحقق أهدافه ولكن كيف تقرأ ؟

إن غاية الإنسان دائما الارتقاء بنفسه وبمن حوله ولكن أفراداه دائما متفاوتون في الفهم والعقل ، وإن كان من الخير لكل فرد أن يتعرف إلى أيسر الطرق ليقرا ويستزيد من العلم والمعرفة ، بحيث يقف أولا على ما يهوى من علوم وثقافة وما تفتح له وبه مواهب العقلية بل والنفسية حتى يقبل على ما يزيد نهمه للقراءة واستيعابه للعلم معرضا عن عويص المقروءات التي لم تنهأ له موهبته أو تنقبلة ملكاته راغبا في اختيار ما يجدى من المعلومات وما يصلح حال الإنسان من الثقافات دون تضییع للوقت فيما لا يجدى نفعا من المناقشات المتناقضات .

وليست هذه دعوة للانغلاق والبعد عن تبادل الحوار المقروء والمسموع ، وإنما خذ الجرعة التي تحميك وتنمي فيك الحياة وكن كالطبيب الذى يتدرج مع المريض في العلاج بالدواء فيسقيه النافع المناسب حتى تذوب علته ويستقيم عوده وعندئذ يطعمه الغذاء بديلا عن الدواء بعد ذهاب الداء ، اقرأ قول الله عز وجل :

﴿ فَيَشْرِي عِبَادَ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمْ أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴾ (٥٧)

سورة النحل

عود على بدء إلى أول حروف القرآن الكريم نزولا .. نورا وبصيرة ، هذه الحروف تقول اقرأ تجربة وعلم ﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴾ اقرأ ربك ﴿ أَلَا كَرُمٌ ﴾ الذى علم بالقلم ﴿ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ .

سورة العلق

هذا الإنسان وغيره من الموجودات اقرأه أيها الإنسان ﴿ إِنْ أَرَادْتَ أَنْ تَنْصُرَ أَفْلَا تَنْصُرُونَ ﴾ الآية ٢١ من سورة الذاريات .

فمن خلَق الإنسان وتكوينه تعرف الإنسان إلى صنع كثير مما علمه الله فاستحدث من الآلات والأدوات ما استعان به في حياته وتغلب بمقتضاه على صعابها ومشاقها .

وبالعلم الذى انبثق نورا وإلهاما من الله الخالق ﴿ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾

تقدمت الإنسانية فانقادت للإنسان كل المخلوقات فيها هو ذا بالعلم يغزو أعماق البحار ويركب متن الفضاء ويعلو فوق السحاب والشهب ويقف بقدميه فوق القمر ويستقدم معلومات وإشارات من الكواكب السيارة يتعرف بها عليها ويصل منها إليها . ماذا تقرأ أيها الإنسان ؟ .

اقرأ ما تفتحت له مداركك واستطاب له قلبك وكلمها جهلت فقرأت فعلمت كنت مفيدا للإنسانية من حيث إفادتك نفسك .

إن الطفل يحب قبل أن يقف على قدميه وحين يجازف بالمشي يقع على الأرض ولكنه ينسى ما حدث .. ويحاول مرة ومرات حتى تحمله قدماه وتخطو به في مدارج هذه الحياة .

﴿ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعِفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعِفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً ﴾

من الآية ٥٤ سورة الروم

وهكذا تتدرج بالمعرفة عن طريق « القلم والقراءة » اللذين قد نوه بهما القرآن الكريم في الكثير من آياته لما لهما من دور فعال . وأثر في مجال الثقافة والرقى بالإنسان .

فكونوا أيها المسلمون في « شهر رمضان » قراءا له متفقهين في نصوصه مستنطين من الخير الذى حواه في الدين والدنيا ما تراء به صدوركم مما انطوت عليه من هوى جمع بكم بعيدا عن سواء السبيل وعن هدى الله وطريقه المستقيم .

وقولوا لهؤلاء المستوردين لكل فكر سقيم وجدل عقيم ما قاله القرآن :

﴿ وَإِذْ لِكُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ﴿٧﴾ يَسْمَعُ آيَاتِ اللَّهِ تُنْزَلُ عَلَيْهِ ثُمَّ يُصِرُّ مُسْتَكْبِرًا كَانَتْ لِرُسُلِهِمْ آيَاتٌ يَرَوْنَ بَعْدَ الْيَوْمِ ﴿٨﴾ وَإِذْ عَلِمَ مِنْ آيَاتِنَا شَيْئًا أَخَذَهَا مَرَوْءَانُ أَوَّلَ لَيْلٍ نَحَبَاتٍ مُبِينٍ ﴿٩﴾ ﴾

سورة القصص

هذا شهر رمضان اقرأوا فيه أيها المسلمون وأصلحوا أنفسكم ونقوا صدوركم وتوبوا إلى ربكم ولن تفلحوا إلا بالقرآن ، ولن تصحوا إذا انخرت بكم الأهواء وانغمستم في بحار هذا الجدل المضلل واتبعت أولئك الذين ابتدعوا فنونا من الضلال وذهبوا يلوون ألستهم بالكتاب لتحسبوه من الكتاب وما هو من الكتاب ، فحسبوا أنفسهم وأهلهم بالقرآن وأخذوا منه زادا ومددا تثبت به الأقدام وتعلو به الأمام وتشرح به الصدور وتنفرج الكروب وتجتمع القلوب وتتقارب الأفهام فتعصم بحبل

الله وتنجا من الأمة الظلمات التي حجب عنها العلوم والمعارف حتى صارت تابعة بعد أن كانت متبوعة ، وحاذروا أيها المسلمون أن يفرط عليكم أو يطغى هؤلاء الذين يلحون بمعارف منحولة ليست من ثقافتنا وهي مضادة لعقيدتنا وشريعتنا ولا تيمموا الخبيث مما ينفثون ولا تصيخوا له سمها ، فتكسبوا به وزرا وقد خاب من افترى .

هذا هو شهر رمضان قد أظلكم بخيره ، بقرآنه ، بقيامه ، فأخلصوا لله فيه العمل للدين وللدنيا ، ونموا في أولادكم نوازع الخير والالتزام بأدب الإسلام وأخلاقه فإن هذا خير وأبقى وادفعوهم إلى طلب العلم كل العلم حتى ينتفعوا بخيره ويحذروا الانحراف عنه .

نعم ﴿ أَقْرَأْ بِسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴾ ﴿ وَٱلْقَلَمَ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴾ ﴿ فَقَدْ أَقْسَمَ ٱللَّهُ ٱلْقَلَمَ ٱرتفاعا بقدرة وتوجيها لعظم شأنه فكلما قرأت ازدادت معارفك وعلومك وثبت نفسك بحب القراءة رغبة في العلم ﴿ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾ ولا تنسى أن الله - سبحانه : ﴿ يُؤْتِي ٱلْحِكْمَةَ مَن يَشَآءُ وَمَن يُؤْتَ ٱلْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو ٱلْأَلْبَٰبِ ﴾

سورة البقرة - آية ﴿١٣٠﴾ .

في استقبال شهر رمضان أهني أمة الإسلام في كافة أنحاء الأرض بل والإنسانية بهذا الشهر الذي اختصه الله بالفضل والفضائل وأى فضل أعلى وأعلى من إنزال القرآن فيه على خاتم الرسل محمد - صلى الله عليه وسلم - وعلى إخوانه الأنبياء ورسل الله في ليلة مباركة هي خير من ألف شهر ، ولنعلم أن الله لا يغير ما يقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم ، فلنتخذ من صوم رمضان زاداً نتقرب به إلى الله - تعالى ، ومن القرآن مدداً وعلاجاً لأدوائنا وجمعاً لكلمتنا :

﴿ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوْا۟ وَٱلَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ ﴾ ﴿١١٥﴾ .

سورة البقرة

فتوى للإمام الأكبر

بِمَا يَثْبُتُ خَوْلَ شَهْرِ رَمَضَانَ

بما يغل شهر شوال ويوم عيد الفطر

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد
رسول الله

وبعد :

فقد ورد إلى مكتب فضيلة الإمام الأكبر
شيخ الأزهر رسالة من الأستاذ / الدكتور غياث
الشلح متضمنة السؤال عن كيفية إثبات شهر
رمضان والعديد بالأدلة النقلية من علماء
المذاهب الأربعة .

والجواب

روى البخارى عن أنى هريرة - رضى الله
عنه - أن رسول الله ﷺ قال : « صوموا
لرؤيته ، وأفطروا لرؤيته ، فإن غم عليكم فأكلوا
عدة شعبان ثلاثين يوما » .

وقد بين هذا الحديث أنه متى ثبتت رؤية هلال
رمضان فإن الصوم في هذه الحالة يجب على جميع
المسلمين بالإجماع ؛ أما إذا لم تثبت رؤية الهلال
- ولم يكن هناك مانع بالسماء يحول دون

رؤيته - ففى هذه الحالة يجب إكمال عدة شعبان
ثلاثين يوما .

وكذلك إذا حالت دون رؤية الهلال سحب أو
غيم أو نحوه مما يجعل رؤيته مستحيلة يجب إكمال
عدة شعبان ثلاثين يوما .

وفى سبيل توحيد بدء صيام رمضان وانتهائه ،
قال جمهور الفقهاء : إنه لا عبء باختلاف المطالع فى
إثبات رؤية هلال رمضان ، وأنه إذا روى الهلال
فى بلد ولم يره أهل بلد آخر - يجب على أهل البلد
الآخر الذين لم يروه أن يصوموا برؤية أولئك الذين
رأوه .

قال الكمال بن الهمام الحنفى صاحب
« الفتح » : « وإذا ثبت فى مصر لزوم سائر الناس ،
فيلزم أهل المشرق برؤية أهل المغرب فى ظاهر
المذهب لعموم الخطاب فى قوله - عليه الصلاة
والسلام - : « صوموا لرؤيته » وقيل : يختلف
باختلاف المطالع ، لأن السبب الشهر وانعقاده فى

حق قوم للرؤية لا يستلزم انعقاده في حق آخرين مع اختلاف المطالع ..

ومن قال بهذا الرأي الشافعية ، فقد جاء في « المجموع شرح المذهب » ما ملخصه : — « وإن رأوا هلال رمضان في بلد ، ولم يروه في آخر ، فإن تقارب البلدان فتحكمهما حكم بلد واحد . ويلزم أهل البلد الآخر الصوم بلا خلاف ، وإن تباعدا فالصحيح أنه لا يجب الصوم على أهل البلد الأخرى . »

والراجح رأى الجمهور وهو أنه لا عبرة باختلاف المطالع لقوة دليله ، ولأنه يتفق مع ما يقصد إليه الشارع من وحدة المسلمين وجمع كلمتهم ، وأنه متى تحققت رؤية الهلال في أى بلد من البلاد الإسلامية يمكن القول بوجوب الصوم على جميع المسلمين الذين تشترك بلادهم مع بلد الرؤية في جزء من الليل .

هذا وقد استقر رأى علماء « مجمع البحوث الإسلامية » بالأزهر في المؤتمر الثالث المنعقد بتاريخ ١٣ من رجب ١٣٨٦هـ — الموافق ٢٧ من أكتوبر ١٩٦٦م بشأن تحديد أوائل الشهور القمرية على ما يلي :

١ — يقرر المؤتمر :

(أ) أن الرؤية هي الأصل في معرفة دخول أى شهر قمرى كما يدل عليه الحديث الشريف . فالرؤية هي الأساس ، لكن لا يعتمد عليها إذا تمكنت فيها التهم تمكنا قويا .

(ب) يكون ثبوت رؤية الهلال بالتواتر والاستفاضة ، كما يكون بخبر الواحد ذكرًا كان أو أنثى ، إذا لم تتمكن التهمة في إخباره لسبب من

الأسباب ، ومن هذه الأسباب مخالفة الحساب الفلكي الموثوق به الصادر بمن يوثق به .

(ج) خبر الواحد ملزم له ولمن يثق به ، أما إلزام الكافة فلا يكون إلا بعد ثبوت الرؤية عند من خصصته الدولة الإسلامية للنظر في ذلك .

(د) يعتمد على الحساب في إثبات دخول الشهر إذا لم تتحقق الرؤية ، ولم يتيسر الوصول إلى تمام الشهر السابق ثلاثين يوما .

٢ — يرى المؤتمر أنه لا عبرة باختلاف المطالع وإن تباعدت الأقاليم متى كانت مشتركة في جزء من ليلة الرؤية وإن قل ، ويكون اختلاف المطالع معتبرا بين الأقاليم التي لا تشترك في جزء من هذه الليلة .

٣ — يهيب المؤتمر بالشعوب والحكومات الإسلامية أن يكون في كل إقليم إسلامي « هيئة إسلامية » يناط بها إثبات الشهور القمرية مع مراعاة اتصال بعضها ببعض والاتصال بالمراسد والفلكيين الموثوق بهم .

هذا ونميل إلى الفتوى برأى الجمهور في هذا الموضوع لقوة أدلتهم وتمشيا مع ما وصلت إليه « الاتصالات السلوكية واللاسلكية » بين الدول الإسلامية المختلفة المتباعدة ، وما تطورت إليه وسائل الإعلام الحديثة المسموعة والمرئية ، وما ترتب على ذلك من يسر الاتصالات بين البلاد الإسلامية في شتى البقاع ، حيث أصبح من الميسور جدا أن ينقل الخبر في لحظات من دولة إلى أخرى ، عن طريق وكالات الأنباء المختلفة بواسطة : المذياع والتلفزيون ، أو عن طريق البرق والهاتف .



وبهذا يكون العمل بما قال به جمهور الفقهاء سهلاً ميسوراً في تناول أى مسلم في أى بلد إسلامي ، وهذا بدوره يؤدي إلى اتفاق المسلمين وتوافقهم في الرأي والعمل .

عن ثبوت رؤية هلال شهر شوال

يثبت شهر شوال برؤية هلاله على الوجه التالي :

ففي الفقه الحنفي :

يثبت هلال شوال بشهادة رجلين عدلين أو رجل وامرأتين - كذلك - إن كانت السماء بها علة كغيمة ونحوه ، أما إن كانت صحوا فلا بد من رؤية جماعة كثيرين ، ويلزم أن يقول الشاهد : أشهد .

وفي الفقه المالكي :

يثبت هلال شوال برؤية العدلين أو الجماعة المستفيضة وهي : الجماعة الكثيرة التي يؤمن تواطؤها على الكذب ، ويفيد خيرها العلم ولا يشترط فيها الحرية ولا الذكورة ، كما تقدم في ثبوت هلال رمضان ، وتكفي رؤية العدل الواحد

في حق نفسه ، ويجب عليه أن يفطر بالنية فلا ينوى الصوم ، ولكنه لا يجوز له أن يأكل أو يشرب أو نحو ذلك من المفطرات ، ولو أمن اطلاع الناس عليه ، نعم إن طرأ له ما يبيح السفر أو طرأ عليه مرض فإنه يجوز له أن يأكل ويشرب وغير ذلك ، وإذا أفطر بغير عذر مبيح ، بالأكل ونحوه وعظ وشدد عليه إن كان ظاهر الصلاح فإن لم يكن ظاهر الصلاح عاقبه القاضي بما يراه تعزيراً .

وفي الفقه الشافعي :

تكفي شهادة العدل الواحد في ثبوت هلال شوال فهو كرمضان على الراجح ، ويلزم أن يقول الشاهد : أشهد ، فلفظ الشهادة متفق عليه بين ثلاثة من الأئمة ماعدا المالكية .

وفي الفقه الحنبلي :

لا يقبل في ثبوت شوال إلا رجلان عدلان يشهدان يلفظ الشهادة .. ومتى ثبت رؤية هلال شوال تكون صلاة عيد الفطر في صبيحة اليوم التالي لليلة الثبوت في ميقاتها الشرعي . والله سبحانه وتعالى أعلم .



مع

سورة

المجادلة

هذا خطاب للمؤمنين لإرشادهم إلى شيء يظهر عظمة الرسول - ﷺ - ومكانته فيهم ، كما في قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ ... ﴾ سورة الحجرات / ٢

ولأبد في التركيب من تقديم الإرادة ، أى إذا أردتم مناجاة الرسول ، وهذا كما في قوله تعالى : ﴿ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ ﴾ سورة المائدة / ٦

وقوله :

﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ ﴾

سورة النحل / ٩٨

وكما في الحديث : « إذا قتلتم فأحسنوا القتلة ، وإذا ذبحتم فأحسنوا الذبحة » ففى كل ذلك لابد من تقدير الإرادة ، وهذا واضح في الجميع ، وهو ما يقتضى الصدقة قبل المناجاة . والمناجاة هى المسارة .

للأستاذ الدكتور
عبد الجليل شلبي

وهذا لا يقال : إلا فيما يزول وجوبه لفقده والذين قالوا إنه أمر ندب استدلوا بقوله تعالى :

﴿ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ وَأَطْهَرُ ﴾

وهذا فيما هو يقال : للتطوع الذى يترتب عليه الخير والأفضلية ، ولو كان الأمر للوجوب ما نسخ بجمله متصلة به ، وهى : اشفقتم أن تقدموا .. الخ وليس هذا الاحتجاج بذى قوة ، لأن الواجب يوصف أيضاً بأنه خير وأطهر . وآية .. اشفقتم .. تالية فى التلاوة ، وليست متصلة فى النزول .

ولا يدعو الأمر لوقوف طويل لدى هذه التحقيقات لأنه حكم نسخ .

وتقديم الصدقة خير ، لأنه يزيد ثواب المتصدق ، وفيه نفع للمتصدق عليهم ، وهو طهرة وزيادة فى طهارة النفس بتنزهها عن الماديات وترفعها عن حطام الدنيا ابتغاء مرضاة الله ، كما قال تعالى : ﴿ خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا ﴾

سورة التوبة / ١٠٣

(فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ) أى إذا لم يكن لديكم ما تصدقون به فاجأوا الرسول بدون صدقة ، ولا إثم عليكم ولا عقوبة لأن الله - سبحانه - متصف بالغفران وبالرحمة ، فهو يسامحكم فى هذا .

وقيل : إن هذا التكليف كان محدداً بوقت معين ، لأن المنافقين كانوا يدعون الإسلام قولاً بأفواههم ، ويكرهون الإنفاق ، ثم أخلص بعض منهم إسلامه ، وهؤلاء كانوا ينفقون ، فكان الأمر بتقديم الصدقة على النجوى ، لتمييز المخلص فى إسلامه عمن بقى على نفاقه ، ثم زال هذا التكليف بزوال السبب الذى شرع له ، وقد استحسّن الفخر الرازى هذا رأى ، ولست أراه يستحق

الاستحسان ؟ فإن ساعة من نهار أو عشرة أيام لا تكفى لهذه الإبانة ، ثم أنه لم يتصدق ، ولم ينج أحد غير على - رضى الله عنه - وجمهور المفسرين على أن الآية منسوخة .

﴿ مَا أَشْفَقْتُمْ أَنْ تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ جُنُودِكُمْ صَدَقَاتٍ فَإِذْ لَمْ تَفْعَلُوا وَتَابَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ ﴾

ومعنى الإشفاق : الخوف من إنفاق المال ، فإذا لم تفعلوا ما أمركم به ، وتاب الله عليكم ورخص لكم فى المناجاة بدون إنفاق ، فاحرصوا على إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة وطاعة الله - سبحانه وتعالى - فى كل ما أمركم به ، وبطلب إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة استدل قوم على أن الصدقة كانت واجبة ، وتوبة الله - تعالى - تؤذن بأنه كان ثمة ذنب عفا الله عنه ، وقد يكون الإشفاق وحرص الصدور من النفقة مما يستدعى عفو الله ومسامحته ، وطلب إقامة الصلاة يعنى المثابرة عليها وأداءها كاملة مستوفاة الشروط والأركان ، وهى رأس العبادة وأساس القرى إلى الله ، ولذلك تتلى بطلب إيتاء الزكاة لأن إخراج الزكاة دليل على عدم التعلق بماديات الحياة الدنيا والرغبة فيما عند الله ، وذيلت الآية بقوله تعالى : ﴿ وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ أى هو - سبحانه - محيط بكل أعمالكم ونياتكم ، ومنها صلواتكم وزكواتكم ، ونفسحكم فى المجالس .

السورة الكريمة . بدأت بذكر حكم الظهار ، وسمع الله تعالى مجادلة « خولة » وتشريع حل للظهار ، وثنت بذكر حال الذين يجادون الله ورسوله وبيان عاقبتهم فى الآخرة ثم تحدثت عن ذكر النجوى بين المنافقين وإرشاد. وبهذه الآية تنتهى مرحلة من مراحل هذه السورة الكريمة .

قَبَسُ مِنْ أَنْوَارِ النُّبُوَّةِ

مَدَحُ الرَّسُولِ ﷺ فِي رَمَضَانَ

لَفْضِيلَةِ الشَّيْخِ / عَلِيِّ حَامِدٍ عَبْدِ الرَّحِيمِ

١ - عن ابن عباس - رضى الله عنهما - قال : « كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أجود الناس ، وكان أجود ما يكون في رمضان حين يلقاه جبريل ، وكان جبريل يلقاه في كل ليلة من رمضان فيدارسه القرآن ، فلرسول الله .. أجود بالخير من الريح المرسلة » متفق عليه .
٢ - وعن علي - كرم الله وجهه - قال : كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أجود الناس كفا ، وأشرحهم صدرا ، وأصدق الناس لهجة ، وألينهم عريكة - طبيعة - وأكرمهم عشرة ، من رآه بدية هابه ، ومن خالطه معرفة أحبه .
يقول ناعته : لم أر قبله ولا بعده ، مثله - صلى الله عليه وسلم - .. « رواه الترمذى » .

وليكن لهم في رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أسوة حسنة - فهو النور والمنار الهادى إلى الطريق المستقيم أبدا ، ما داموا تحت لوائه ، مترسمين خطاه ، وجادين في السير في ركابه ؛ فإن الفلاح في اتباعه ، والخسران في مخالفته مصداقا لقول الله سبحانه - في محكم كتابه :

﴿ وَرَحِمَتِي

وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ وَنَسَاكَتُهَا الَّذِينَ يَنْفُونَ وَيُؤْتُونَ
الرَّكُوزَ وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِنَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٥٦﴾ الَّذِينَ يَنْتَعِمُونَ
الرَّسُولَ أَلَيْسَ الْأُمَمِ الَّذِي يُجَدُّونَهُ مَكْنُوبًا عِنْدَهُمْ

إن المسلمين - اليوم - في أمس الحاجة إلى معرفة نبيهم - صلى الله عليه وسلم - معرفة تردهم إلى الصواب ، وتهديم سبيل الرشاد ، وتعيدهم سيرتهم الأولى ، خير أمة أخرجت للناس ، لهم العزة في أنفسهم ، والسيادة في أوطانهم ، والصدارة بين الأمم ، والكلمة العليا المفروضة ؛ كلمة الله على من ناوأهم ، وذلك بنصرتهم لله واتباعهم هدى رسوله العظيم ﷺ ، وتعاليمه الخالدة ؛ واعتصامهم بحبل الله جميعا وتواصيهم بالحق والصبر .

أمرت « - لأنه ينفق من عطاء الله الذى يقول : ﴿وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ، وَهُوَ خَيْرُ الرَّزُقِينَ﴾ .

سورة سبأ - آية : ٣٩

وما عند الله لا يتناهى ؛ لذلك كان النبى يعطى وينفق فى سبيل الله سرا وجهرا ليلا ونهارا ؛ مع أنه اختار أن تكون حياته الخاصة كفافا وقناعة وزهدا فكان مثلاً تصبر عليه أمته ، وتقنع لقناعته - عليه الصلاة والسلام - .

أما كفه ويده وبذله فى سبيل الله فهو أسرع بالخير من الريح المرسلة وكان الناس يأخذون من كفه الشريف ما يغنيهم ، ويجعلهم يعيشون عيشة الأغنياء .

- روى البخارى ، أنه - صلى الله عليه وسلم - أتى بمال من البحرين فقال : انثروه ، وكان أكثر مال أتى به ، فخرج - صلى الله عليه وسلم - إلى المسجد ولم يلتفت إليه ؛ فلما قضى الصلاة جاء فجلس إليه ، فما كان يرى أحد إلا أعطاه ، وما قام صلى الله عليه وسلم وثم منها درهم .

وفى رواية : « ولما فتحت البحرين وجاءوا بأموالها ، ووضعت أكواما ، وأخذ - صلى الله عليه وسلم - يوزعها على المسلمين غنيهم وفقيرهم ، حتى إن عمه العباس ملاً عبأته ، ولما هم بحملها ثقلت عليه ، فتبسم النبى وقال : خفف عنك يا عماء ، فوزع النبى كل هذا المال ، ولم يبق لبيته منه شيئاً غير درهم لم يجد أحداً من الناس يأخذه ، فحمله معه إلى البيت ، ووضعه تحت الوسادة ، ونام ثم قام ، ثم نام ثم قام ، فقالت عائشة - رضى الله عنها - : بأى أنت وأمى يا رسول الله ما يقلقك ؟ فمد يده تحت الوسادة ، وأخرج

فِي التَّورَةِ وَالْإِنْجِيلِ يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ فَاَلَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي أُنْزِلَ مَعَهُ ۙ أُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٣٩﴾

قصر - سبحانه - الفلاح على الذين آمنوا به ، وآزروه ، ونصروه ، واتبعوا النور الذى أنزل معه ، أما غيرهم من جميع الناس فجزاؤه الخسران المبين .

﴿وَالْعَصْرِ ۝١ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ۝٢ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصُوا بِالحَقِّ وَتَوَّصُوا بِالصَّبْرِ ۝٣﴾

سورة العصر

وإذا كنا نريد لأنفسنا ولأمتنا ولديننا عزة ونصرة وفلاحاً . فعلينا أن نهج منهج رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أجود الناس كفاً ، وأسأخاهم يداً ، يعطى عطاء من لا يخشى الفقر ، تتضاءل كل العطايا أمام عطاياه . جاءه رجل فسأله ، فأعطاه غنماً تسد ما بين الجبلين ، فرجع إلى قومه - وهو يقول : يا قوم - أسلموا ؛ فإن محمداً يعطى عطاء من لا يخشى الفقر . وما سئل صلى الله عليه وسلم شيئاً قط فقال : لا ، سأله رجل والرسول - عليه الصلاة والسلام - ليس لديه شيء ، فقال له : « ما عندى شيء ، ولكن ابتغ على » - اشتر على حسابى فإذا جاءنا شيء قضيناه ، وكان بالجلس عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - فقال : يا رسول الله ، ما كلفك الله ما لا تطيق - فلم يلتفت إليه الرسول - فقال رجل من الأنصار : أنفق ، يا رسول الله ، ولا تحش من ذى العرش إقلاقاً - فتبسم رسول الله ، وأشرق وجهه وقال : « بهذا



تاليا ؛ وأنا أشهد أن عفوك - أى قليلك - أكثر من مجهوده ، وطل كرمك أكثر من وابله .

ولم يزل - رضى الله عنه - يير الأنصارى حتى مات .

هذه صفة الجود التى كانت مضرب الأمثال فى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - والتى أثرت فى وصحابته . وكانت تأخذ صبغة خاصة فى رمضان ويدعو أمته إلى الإنفاق ، روى ابن خزيمة وغيره عن سلمان أن رسول الله ﷺ قال : « من فطر فيه صائما كان مغفرة لذنوبه ، وعتق رقبة من النار ، وكان له مثل أجره من غير أن ينقص من أجر الصائم شيء » .

وفى كونه - صلى الله عليه وسلم - أجود من الريخ المرسلة فى رمضان رط بين رمضان والقرآن وكثرة الصدقة ؛ ففى ذلك الدليل الواضح على أن الصوم والقرآن قد أتمرا فى النفس الجود والكرم ، فإن الصدقة تسد سبعين بابا من الشر ، أما فى الآخرة ؛ فإنها كما قال النبى - صلى الله عليه وسلم - « تطفىء الخطيئة كما يطفىء الماء النار » . - عن الترمذى .

روى الطبرانى عن عبادة : أن النبى - صلى الله عليه وسلم - قال : « أتاكم رمضان شهر بركة ، يغشاكم الله فيه ، فينزل الرحمة ، ويحط الخطايا ، ويستجيب فيه الدعاء ، وينظر إلى تنافسكم فى الخير ، ويباهى بكم ملائكته ، فأروا الله من أنفسكم خيرا ؛ فإن الشقى من حرم فيه رحمة الله - عز وجل - » .

الدرهم وقال : ما أقلقنى إلا هذا الدرهم ! لم أجد أحدا من الناس يأخذه وخشيت أن يفبضنى الله قبل أن أنفقه فى سبيله » .

وذلك لأن مال الصدقة حرام عليه وعلى آله . قال صفوان بن أمية : لقد أعطانى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ما أعطانى وإنه لمن أبغض الناس إلى ، فما برح يعطينى حتى إنه لأحب الناس إلى .. إني لأشهد ما طابت بهذا إلا نفس نبى .

روى أن السيدة عائشة - رضى الله عنها - تصدقت بمائة ألف درهم على الفقراء والمحتاجين فى يوم واحد . وكانت يومئذ صائمة ، فنسيت نفسها ، فقالت لها صاحبة لها ، يقال لها أم درة ، ألم يكن أولى بك أن تحتفظى بدرهم تشتري به لحما تفرطين عليه ؟ فقالت لها : قد نسيت ولو كنت أذكرتنى لفعلت .

جاء رجل من الأنصار إلى عبد الله بن عباس ، فقال : يا ابن عم رسول الله - صلى الله عليه وسلم - إنه ولد لى فى هذه الليلة مولود ، وإنى سميت به باسمك تبركا منى به ، وإن أمه ماتت ، فقال عبد الله : بارك الله لك فى الهبة : وأجزل لك الأجر على المصيبة ، ثم دعا بوكيله ، وقال : انطلق الساعة فاشتر للمولود جارية تحضنه ، وادفع إليه مائتى دينار للنفقة على تربيته . ثم قال للأنصارى : عد إلينا بعد أيام ؛ فإنك جئتنا وفى العيش ييس وفى المال قلة .

فقال الأنصارى : لو سبقت حاتما بيوم واحد ما ذكرته العرب أبدا ، ولكنه سبقك ، فصرت له

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ما أكرم الناس؟

الموازين الصحيحة للتفاوت

لفضيلة الشيخ / أحمد بن محمد طاحون

عن أبي هريرة رضى الله عنه قال : سئل رسول الله ﷺ أى الناس أكرم ؟ قال : « أكرمهم عند الله أتقاهم » قالوا : ليس عن هذا نسألك ؟ قال : « فأكرم الناس يوسف نبى الله ابن نبي الله ، ابن خليل الله » .

قالوا : ليس عن هذا نسألك ، قال : « فعن معادن العرب تسألونى ؟ » قالوا : نعم ، قال : « فخيركم فى الجاهلية خياركم فى الإسلام إذا فقهوا » .

« أخرجه البخارى ومسلم »

أكرم : اسم تفضيل من الكرم بفتح وسطه ، وهو اسم جامع لأنواع الخير مع الشرف والفضائل ، وأصل الكرم : كثرة الخير ويطلق على أخلاق الإنسان ومحامده وأفعاله المشكورة والإنسان إذا كان تقيا كان كثير الخير ، وكثير الفائدة فى الدنيا ، ويشتر — بفضل الله — بالدرجات العلى فى الآخرة .



في طريق أهل الكرم :

نقيا صالحا فقد جمع الحسينين وتوج بتاجين ،
وازدان بشرفين ، ويا بشراه .

نسب بلا تقوى مصباح بلا ضوء :

وقد نبه القرآن العظيم إلى هذه القضية كي
لا يغتر أحد بنسب أو حسب أو قرى من نبي أو
ولى فيسلك بسبب الغرور مسالك أهل الجهل ،
فيتخطى في الظلمات ، ويحشر في زمرة الهالكين ،
إذا قضى عمره بلا تقوى ، ولا عمل صالح
ولنسمع الله - عز وجل - قوله : من سورة
الحجرات : « إن أكرمكم عند الله أتقاكم » (١٣)
وقد كان الحبيب الهادي - ﷺ - نفسه أخشى
الناس لله ، وأتقاهم له ، وأطولهم قياما بالليل ،
وأكثرهم مراقبة ، وأعظمهم ملازمة للخوف حتى
فاضت روحه إلى بارئها ، وهو من هو عند الله
- عز وجل - وقد غفر له ما تقدم من ذنبه وما
تأخر .

ولذا نبه الرسول الحبيب - ﷺ - إلى أن
شرف النسب وحده لا يغنى صاحبه عند ربه ،
ولا يكفيه لنيل الدرجات والشمول بالرحمات في
يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب
سليم .

وماذا إذن ؟

لكي يحظى أهل البصيرة والنهى بنجاة
مهجهم ، وتخليص أرواحهم ، ونيل ما عند الله
من الرحمة ، لا بد لهم من سلوك طريقها ، واتخاذ
الأسباب المؤدية إليها بفضله - سبحانه -

وإن الشرف حقا هو التقوى التى تبعث
الإنسان على التزام الخير ، واجتناب الشر ، فهو في
نفسه صالح ، وهو في تفاعله مع غيره مصلح .

وإن العاقل البصير يختار الإيمان والتقوى ،
ويلزم طريق القدوة الحسنة ، يكتسب المزيد من
الفضائل ، ويؤدّب جوارحه في طاعة مولاه ،
ويصرف الهمة إلى الأعمال الصالحة ، ويصبر على
المداومة عليها ، ويتحمل المشاق في ميدان المبرات
والخيرات معرضا عن المآلذ التى تمنع عنها ، موطناً
العزم على مفارقة المعاصي كنجاة عن أسباب
الوقوع في الآثام .

ولقد كان أصحاب رسول الله - ﷺ -
- ورضى عنهم - حريصين على الخير ، يسألون
عنه ، ويلزمونه ، وفي هذا الحديث سألوه
- ﷺ - : عن أكرم الناس ؟ إذ الناس تتفاوت
منازلهم بتفاوت ما هم عليه من الشرف والفضائل
وما يزينون به من الآداب والقيم السامية الثابتة
المستمدة من الوحي السماوى .

فبين لهم الحبيب المصطفى ﷺ في جوابه : أن
أكرم الناس عند الله أتقاهم الله ، وأخشاهم له في
السر والعلانية ، وأبعدهم عن مواطن سخطه
- سبحانه - وهم أهل الإحسان والمراقبة ،
يستحضرون عظمة الله في قلوبهم دوماً ،
لا يلتفتون إلى الناس ، يضىء لهم نور الشريعة
السمة طريقهم فيه يسرون ، ويهدأ به
يتصرفون .

فمن كان شريف النسب ، عظيم الحسب نقيا

الأرحام والبر بهم — على نبينا وعليه أفضل الصلاة وأتم التسليم — حقاً : إنه نموذج كريم لشرف النسب وشرف الحسب الذى هو التقوى وصالح الأعمال ، وهذا فضل الله يؤتيه من يشاء من عباده .

الناس معادن :

ثم إن السائلين أرادوا أن يتوجه القول نحو الحال الذى هم فيها ليستزيدوا معرفة وتبصرة بمواقف العرب من الدعوة وأيمهم يكون الأكرم بعد أن أكرمهم الله باصطفاء خاتم رسله منهم وازدانت حياتهم بنور دعوته — ﷺ — .

ولما قالوا : لا نسأل عن أمر يوسف عليه السلام ، لأنهم علموا من أمر يوسف ما جاء به الوحي ، وبلغه الحبيب المصطفى — ﷺ — وبه وبجميع الأنبياء والمرسلين آمنوا وصدقوا .

فأجابهم : « فعن معادن العرب تسألونى » قالوا : نعم ونحن نعلم أن العرب فى جاهليتهم كانت لهم مفاخرهم ، ولكل قبيلة أيامها وأبجاء آبائها ، وبذلك كان فخرهم ، وبالكثرة والوفرة كان اعتزازهم ، وحفلت قصائد شعرائهم فخراً ، واعتزازاً ، ومنها أخذت آدابهم وأخلاقهم ومكارمهم بل وأنسابهم ، لأنهم لم يكونوا يعرفون الإسراف فى المبالغة ولا الإيغال فى التصوير ، ولا الكذب فى نسبة ما يضاف إلى الشاعر وقبيله حين يفخر أو يمدح إلا ما صوروه فى حدود تشعر فيها بنقاء الفطرة لا تعقيد الفلسفة وامتزاج المدينيات كما صار إليه الأمر فى الشعر العربى بدءاً من العصر العباسى فكان فخرهم فى الجاهلية ومدحهم يدور حول الكرم ، والنجدة وإغاثة الملهوف ، والشجاعة والإقدام ، ونصر

وإحسانه ، لابد من الإيمان الصحيح ، واليقين الصادق ، والعلم ، واكتساب العمل الصالح وترك الكسل ، ونبد التراخي والراحة ، والتشمير عن ساعد الجد فى تحصيل الخيرات والفضائل ، والثبات على طريق الاستقامة : الإيمان والعمل الصالح .

لذا لما سألوا عن أكرم الناس ؟ ذكر رسول الله ﷺ ما هو أحرى بالتقديم ، وهو المعنى الذى يحتاج إليه كل راغب فى النجاة فقال : « أكرمهم أئقاهم » أى من غير انتماء إلى شرف الآباء والافتخار بفضائلهم .

نموذج ومثال من البشر :

فلما قالوا : ليس عن هذا نسألك ، ضرب لهم مثلاً التقت فيه أسباب الشرف فى ذاته وخصاله ونسبه وعلمه وفقهه وكرم أخلاقه مع مجد الآباء ، وجمال الصورة ، وحسن السيرة فقال : « أكرم الناس يوسف نبى الله ابن نبى الله ابن خليل الله » فقد أعطاه الله من كمال الصفات البدنية ، والنفسية ، والعقلية ، والروحية ما أعطاه ، مما جعله مضرب الأمثال : فى الصبر ، والعفة ، والطهر ، والحكمة ، وبعد النظر ، وجمال الخلق حتى قلن « مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ » ﷻ

لقد كان ملكاً كريماً فى سمو نفسه وتقواه وفى عفافه ووفائه وصفاء قلبه من نوازع الحسد والعداوات . وفى دأبه على إصلاح أحوال الناس بما أوتى من الفقه والفطنة والعلم وفى حسن مخاطبته للنفس البشرية لاستئثارها إلى الحق وخالص الإيمان إلى جانب ما عرف عنه من العفو والصفح وصلة



بخلاف الإنسان فإنه إن كان كالمعادن في نجابة أصوله أو خساسة عناصره إلا أنه إذا اختار الإيمان ، واكتسب الأعمال الصالحة ، وتوجه بالنية الصحيحة ارتفعت درجاته من فضل الله - تعالى - ولا يكون رهينا في درجة وَلَدَ فيها .
« من شرح الأدب المفرد »

شرف النسب والدين :

نعم : إن شرف النسب وحده لا يغنى الإنسان لا في دنياه ، ولا في أخراه .

وللمرء منزلتان : منزلة من بيت ولد فيه وترى ، ومنزلة باختيار الإيمان والنية الصالحة ، وإفراغ الجهد في الأعمال الحسنة وجهاد النفس لله ، وبذل المال لوجهه الكريم - سبحانه - وطلب العلم ، والازدياد والتمرن في الفقه .

فمن شاء أن يستحق رفع درجاته عن المنزلة التي ولد فيها ، أو يستوجب الحط عنها فإنما ذلك بمقتضى سلامة الإيمان أو تركه ، وبمقتضى العمل الصالح الذى به ينمو الإيمان أو تركه .. فكل إنسان بما اختار لنفسه وبما عمل ، على حدّ المثل :

كن ابن من شئت واكتسب أدبا

يغنيك محموده عن النسب

ومن أقبل على الإسلام برغبة وصدق وإخلاص فإنه يركبه ويطهره ويرفعه إلى مقام الملائكة حسبا هو عليه من الحال والعبادة والتحرز عن الشبهات والشهوات الدنيئة ، والنقاء منها .

المغلوب ولو تسلطا وبغيا ، وإجارة المستجير ، وحماية الحوزة ، وكثرة العدد ، وما كان للآباء من نحو هذه المفاخر التي تتفاوت أقدارهم فيها ، مثل الاتجاه الجاهلي في قول الفرزدق :

أولئك آبائي فجئني بمثلهم

إذا جمعتا ياجرير الجامع

تلك نزعة جاهلية برزت مرة أخرى في العصر الأموي لأسباب سياسية ودواع شخصية .

بعد الإسلام اعتدلت الموازين :

أما بعد الإسلام - بغض النظر عما برز في العصر الأموي من اتجاه جاهلي - فقد اعتدل الميزان ، وتهذبت المقاييس :

والمراد : بمعادن العرب : أصولهم التي ينتسبون إليها ، ويتفاخرون بها ، ففيه تمثيل القبائل والأنساب بالمعادن ، ووجه الشبه : الاستعداد المتفاوت .

أو شبههم بالمعادن من ناحية أنهم أوعية للشرف كما أن المعادن تكون أوعية للجواهر الثمينة ، وهذه الأوعية مقادير ، وكذلك هم في قبول إسلامهم ، وأخذهم ما جاء به الوحي ، وفقهم فيه على مراتب لا تحصى .

فرق :

« ولا يخفى أن الجواهر لا اختيار لها في تفاضلها وإزالة الرداءة وإقلال الثمن وانتقاصه ، أو زيادة الجودة والبهاء ، وإغلاء الثمن .

وعلى هذا :

فما معنى « فخيركم في الجاهلية خيركم في الإسلام » وبالمثال يتضح الحال : فإن العباس بن عبد المطلب - رضى الله عنه - غير أبى لهب بن عبد المطلب وهما أخوان : فالأول جمع مع النسب الشريف صحة الإيمان وسلامة اليقين والجهاد في سبيل الله والعمل الصالح والعلم في الدين فهو من الخيار في الجاهلية الخيار في الإسلام ، والآخر لم ينفعه نسبه والألسنة تلغنه لسوء اختياره وضلاله : « تبت يدا أبى لهب وتب » .

وكذا : الوليد بن المغيرة أضاع نفسه بخسده وحفده وسوء اختياره مع ماله الوليد بن الوليد وخالد بن الوليد من المنزلة الكريمة والشرف العظيم بالانتساب إلى دين الله وجهادهما في سبيله واقتدائهما برسول الله ﷺ فاجتمع لهما الشرفان ، والأمثلة كثيرة .

إن الإنسان إذا دخل في دين الله ، وانسلك في سبط الإيمان ، وفقه في الدين ، وكان - قبل الإسلام من ذوى المآثر - مثل أبى بكر الصديق وعمر بن الخطاب وحزمة بن عبد المطلب وعثمان بن عفان وغيرهم رضوان الله عليهم - فإنه من خيار الناس في الإسلام كما كان من خيارهم قبله ، وبقدر تقواه يكون له الفضل على أقرانه ، ثم إن مكانته بعد قبول الإسلام تتباعد عما يكون لمثله ممن لصق بالتراب وأبى الإيمان كما يتباعد المشرق عن المغرب ، إذ بالإسلام يتغير جوهر الإنسان ويصبح له عالم نورانى يحرك عالمه الطينى على مقتضى أوامر الله ونواهيه .

ولا شك أن التفاوت أمر مقرر في الهبات والذكاء ومراتب النسب بل ودرجات الإيمان

ومنازل الصالحين ، قال الله تعالى :

﴿ فَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ عَلَى الْقَاعِذِينَ دَرَجَةً وَلَا وَعَدَ اللَّهُ الْحَسَنَ ﴾

« النساء : ٩٥ »

فهذا نوع تفاوت لا يخفى ، وفي سورة الحديد : « لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَتْلَ أَوْلِيَّتِكَ أَكْثَرُ دَرَجَةً مِنَ الَّذِينَ أَنْفَقُوا مِنْ بَعْدِ وَقَتْلُوا وَلَا وَعَدَ اللَّهُ الْحَسَنَ »

وفي تحريم الصدقة على بنى هاشم نوع تفاوت وطوبى للجامع منهم بين شرف النسب وشرف التقوى والعمل الصالح .

تخصيص بعد تعميم لتأكيد أن النسب وحده لا يكفى :

ولما نزل قوله تعالى :

﴿ وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾

[الشعراء : ٢١٤]

قال ﷺ : « يا معشر قريش » أو كلمة نحوها « اشتروا أنفسكم لا أغنى عنكم من الله شيئا ، يا بنى عبد مناف لا أغنى عنكم من الله شيئا ، يا عباس بن عبد المطلب لا أغنى عنك من الله شيئا ، يا صفية عمة رسول الله لا أغنى عنك من الله شيئا ، يا فاطمة بنت محمد سليني من مالى ما شئت لا أغنى عنك من الله شيئا » [أخرجه البخارى ورواه أبو هريرة] .

قال ذلك رسول الله ﷺ وهو قائم منتصب على قدميه الشريفتين فوق الصفا امتثالا للأمر بإنذار عشيرته الأقربين وتخويفهم عقوبة الله إن لم يبادروا إلى شرف الدخول في الإسلام ، وقد



خصصوا بالدعوة — بعد امره ﷺ — بالإنذار
العام للناس أجمعين بقوله تعالى :

« يَا أَيُّهَا الْمَدْيَنِيُّ قُمْ أَنْزِلْ » المذثر ١ ، ٢ لثلاث
يتوهم أحد أن قرابة رسول الله ﷺ — يتميزون
عن غير قرابته فكان هذا الموقف لبيان أنهم وغيرهم
في التكليف سواء والنداء يؤكد هذه الحقيقة .

تنبيه :

وإذا كان هذا بالنسبة لابنة الرسول نفسه وأهله
وخاصته منهم فمن باب أولى يكون الأمر بالنسبة
للمتتبعين لبني هاشم وقد تفرعوا ، وكذا الذين
ينتسبون الى بعض أصحاب الفرق أو الطرق أو
المشايخ إذ التكليف لا يسقط عن أحد أبداً حتى
أشرف الخلق رسول الله ﷺ فقد كان أعبد الناس
وفي الحديث : « ومن أبطأ به عمله لم يسرع به
نسبه »

[أخرجه مسلم من حديث أبي هريرة]

شرف النسب :

إن شرف النسب مع التواضع واللين يزدهر مع
شرف التدين والإخلاص لله في السر والعلن .

إن القرآن والسنة الصحيحة يوضحان
ويؤكدان : أن الناس وإن اختلفوا في المنزلة ،
وتباينوا في الدرجة فإنهم يتساوون فيما أمرهم الله
به ، ونهاهم عنه ، يتساوون في الحقوق
والواجبات ، لا فضل لعربي على عجمي ولا
لأوربي على أفريقي إلا بالقوى والعمل الصالح

فمن ناله شرف الانتساب أو نحو ذلك من أسباب
التفاوت الظاهر لا يضع عن أحد منهم ما شرع الله
له من أمور الدين على اختلاف مراتب الأحكام ،
ولا يعطيه حق الخروج على القيم والفضائل
الإسلامية ، ولقد كان الرسول ﷺ نفسه أشد
الناس تواضعا لله ، وكان ينام على الحصى حتى
يؤثر في جنبه الشريف وكان يصغى للصغير
والكبير والغنى والفقير ، والحر والعبد ، ويقبل
دعوة الجميع ويقبل هداياهم ، ويسبش في
وجوههم ، ويشاركهم العمل في السفر ولا يقبل
أن يجلس وهم يشتغلون ، كما كان يشارك خادمه
في عمله خصوصا في حالة تعب ، ويعمل في مهنة
أهله من كنس أو رقع ثوب ، ورفع دلو ، وإعداد
لطبخ ونحو ذلك .

وقل ما شئت من التواضع والرفق والرحمة
والحلم وبسط الوجه الشريف .

العلم والاستنباط :

ودائما يعطى الإسلام العلم والفقه في الدين
بالقدرة على الفهم والاستنباط الحظ الأوفى من
التكريم ، لذا فإن أصحاب المروءات ومكارم
الأخلاق والمواساة والنجدة في الجاهلية إذا أسلموا
وفقهوا أى جمعوا بين العلم والفهم والعمل مع
الإخلاص فهؤلاء هم خيار الناس وأفاضلهم :
« فخيركم في الجاهلية خيركم في الإسلام إذا
فقهوا » أى صاروا فقهاء ذوى قدرة على استنباط
الأحكام وفي الحديث الذى رواه معاوية : « من
يرد الله به خيرا يفقهه في الدين » والله اعلم
والصلاة والسلام على رسول الله — صلى الله عليه
وسلم — .



★ د. عبد الوهاب عزام ★

رحمه الله تعالى

مع فضيلة الدكتور

عبد الوهاب عزام

في نفحات رمضان

للأستاذ / أحمد مصطفى حافظ

الأديب - أولاً وقبل كل شيء - فردٌ في مجتمع ، يعطى ويأخذ ، ويؤثر ويتأثر .. يعيش بين ظهرائه ، ويشرب من منابعه ، ويصدر عن آلامه وآماله ، ويصور أدق مشاعره وأحاسيسه ..

وإذا أتيج لسائر أعضاء المجتمع الذى يعيش فيه منظار عاды ، كان هو - وحده - الذى يملك « التليسكروب » ، ليعرف عن مجتمعه ما لا يعرفه غيره ..

والدكتور عبد الوهاب عزام - رحمه الله - كان ابن مجتمعه الإسلامى بحق ، بسمو غاياته وتعاليمه .. وقد كان لشهر رمضان فى نفسه منزلة خاصة ، يحتشد له بطاقته الفنية ، ليصف ما يزخر به من المعانى الرفيعة ، والذكريات الحبيبة إلى كل نفس مؤمنة ، سواء فى ذلك المجتمع الصغير ، وهو مجتمع الأسرة ، أو المجتمع الكبير ، وهو مجتمع الوطن ، أو المجتمع الأكبر من هذين ، وهو المجتمع الإسلامى بأسره ، ثم الإنسانية جمعاء ..

• • •

لهذا الأديب كتاب : (النفحات) خصه بالحديث عن رمضان ، فهو يسرى بنا - من إلفه إلى يائه - فى آفاق رمضان ، روحيةً ئديّة ، ننسى بها أضرار عالمنا المادى المتطاحن ، ونهفو إلى المعانى الإسلامية النبيلة ، التى تطل على الدنيا : إطلال مغفرة على آثام ..

فى مشهد مهيب ، نرى المساجد حالية بالمصاييح ، شادية بالتساويح - كما يقول الزيات - لترسل فى أعماق الوجود ، نور الله وكلمته ..



يوضح الدكتور عزام خطته ومنهجه في إعداد (النفحات) بقوله - في مقدمة الكتاب : « بدا لي وأنا في « كراچی » أثناء عملي سفيراً لمصر في دولة الباكستان - أول رمضان ، عام سبعين وثلاثمائة وألف ، أن أخط كل ليلة مقالا قصيرا ، فيما يخطر من خاطرات الوقت ، وما يسبح من سائحات الفكر .. ويسر الله الكتابة ، فوفيت بما وعدت به نفسي .

وكرت الأيام كروورها ، ومرت الشهور مرورها ، فإذا رمضان من عام واحد وسبعين ، وإذا أنا لا أزال في « كراچی » فرأيت أن أعالج كل ليلة أبياتا أقيد بها خطرة شاردة ، وأسجل فيها فكرة واردة ؛ فنظمت أبياتا كل ليلة ، ثم « أقبل رمضان الثالث ، رمضان سنة اثنتين وسبعين ، فبدا لي أن أكتب كلمات بين النظم والنثر كل ليلة .. ومضى رمضان وقد وفيت بما التزمت » .

إلى أن يقول - موضحا السبب في اختيار عنوان الكتاب : « وسميت هذه الطوائف الثلاث من الكلم : « النفحات » .. أوحى إلي هذه التسمية كتاب الشيخ عبدالرحمن الجامي المسمى : « نفحات الأنس ، من جناب القدس » .



ولو طاوعت القلم ، لنقلت صفحات الكتاب كلها ؛ لأنها جنات في صفحات ، لما اشتملت عليه من حديث طلي ، وإيمان جلي ، وتعبير بليغ .. إلا أن مالا يدرك كله ، لا يترك ما يمكن اختياره منه ، وخاصة ذلك الذي يجعلنا نقف على خصائص وميزات الدكتور عزام النفسية ، التي تتسم بالنبل والسمو ، من خلال حديثه عن النفس الإنسانية عامة : « الإنسان له نفسه ، عليه تقويتها ، وتركيتها ، وإثماء مواهبها ، واستخراج أحسن ما في فطرتها » ، وعليه وقايتها والدفع عنها ، فيما يعرض لها من عوامل جسيمة أو معنوية .

وفي حديث عن (مواضع الاجتماع والافتراق) يقول :

« صليت العشاء والتراويح الليلة ، وراء إمام يمى عاش في الشام ، وعلى يميني وشمالى خدم السفارة ، وكم صلى الأغنياء وراء الفقراء أو في صفهم ، وصلى الرؤساء في صف المرعوسين أو وراءهم ، وسجد السادة مع المسودين أو خلفهم ، سنة الإسلام في المساواة والمساواة هم عند الله سواء ، وفي الشرع سواسية ، وفي القانون شرع ، ولكن هذه المساواة لا تحرم أن يكون في الناس قائد ومقود ، وسائد ومسود ، وخادم ومخدوم ، وأمر ومأمور .. فإن ائتلاف الجماعة لا يكون إلا بهذا الاختلاف ، كآلات الساعة : فيها الكبير والصغير ، والمستقيم ، والمنحني ، والمستدير ، والدافع والمدفوع ، ولكنها تأتلف في الحركة المؤدية إلى سيرها السير المقدر لها . » .

ويعود الدكتور عزام إلى إشباع هذا المعنى من التواضع في مجال الأخوة الإنسانية بين البشر ، بقوله في خاطرة رمضانية أخرى : « نزلت لصلاة العشاء حين أذن مؤذن السفارة ، فوجدت الخدم حاضرين للصلاة ، وكنت قد دعوتهم إلى صلاة الجماعة ووقد انشرح صدري لاستجابة الخدم للدعوة ،

وأنت بهم ، ورأيت معنى الأخوة الإسلامية جلياً في هذا الجمع ، ونظرت إلى المصلين أتوسمهم : فوجدت آخر الصف إلى اليمين (سلطاناً) .. هذا الشيخ الذى يعمل بين الحين والحين في المضخة التى ترفع الماء إلى الطبقات العالية من دار السفارة - ورأيت آخر الصف إلى اليسار (كوثراً) .. الكناس الذى يتعهد دار السفارة بالتنظيف كل صباح ومساء .. وسررت أن رأيته معتمداً ، في غير ثياب المهنة التى يعمل فيها ..

« وجاوزت هذا الظاهر الجميل المتناسق ، إلى ما هو أعظم ، إلى التناسق الباطن في الفكر والروح ، والخلوص من الصور المختلفة ، والجزئيات المتعددة .. إلى المعنى الذى لا يحده زمان ولا مكان ، ولا يختلف فيه فكر ولا قلب : اتصل هذه الأرواح ، بالله الواحد .. »

وفي خاطرة أخرى رمضانية ، تحمل نفس المعنى - شعرا - يقول فيها تحت عنوان : (الجمع والفرق) :

قد تساويننا جميعاً	حين قمنا للصلاة
وركعنا وسجدنا	فاستوت منا الجباه
إنما نحن سواء	عمننا شرع الإله
جمعتنا واجبات	وحققوق .. في الحياه

غير أننا في فنون العيش ، ما فينا اشتباه	من ذكوى وغبوى
ذاك مأمور ، وهذا	وأخى جلد .. ولاه
ذاك محروس ، وهذا	آمر فينا .. وناه
ذاك مخدوم ، وهذا	حارس يرعى حماه
.. وإذا حققت الفخا	خادم يغى رضاه
كلهم مؤلف ، ولكل	دم مخدوم سواءه
ذلك الخلف نظمام	قيل : مولى .. وقتاه
	أحكمت فيه .. قواه

عجالات دائرات	محكمات .. في تناه
كلها يدفع والدا	فع ملقوعاً .. تراه
وإذا غيرت هذا النظم	أزمنت قواه

وينتقل الدكتور عزام ، بعد ذلك ، إلى خاطرة أخرى ، يتحدث فيها عن (التكليف .. والحب) ، فيقول : « يطيع كثير من الناس أوامر الدين والقانون : قانون السلطان أو قانون الأخلاق ، ويؤدون ما



يُكَلِّفُونَ لَا يَرْخِصُونَ لأنفسهم في مخالفة ، وإن خالفوا .. أسِفُوا ، ووَدُّوا أنهم لم يخالفوا ، ورجوا ألا يخالفوا من بعد وأُغْلَى من هؤلاء منزلة ، وأُبلغ في الخير مكانة ، وأعظم للحق إدراكا : مَنْ تُخَالِط نفوسهم حلاوة العمل الطيب ، وتُغرم بجمال الخير ، وتشرق بنور الحق .. فهي تهشُّ له ، وتنزع إليه ، وترغب فيه ، وتراه نابعا من سرائرها ، ساطعا من وجدانها وما تزال النفس تصفو بالجمال ، وتعلو بالحق .. حتى تكون قانونا في الخير ، لا يصدر عنها غيره .. ومراة للجمال ، لا يُرى فيها سواه ، وحتى تتصل نزعاتها وتخلجاتها بالحق والخير والعدل :

آى الله تعالى :

وتلكم منزلة الأبرار والمقربين ، ومن أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين .

ثم يتحدث عن مزايا رمضان ، فيقول :

« يُحِبُّ إِلَى رمضانَ أَمُورٌ غير ما فيه من عبادة وفكر ورياضة ؛ منها :

أن فيه تغييرا في عيشنا المطرد على نسق واحد ، فنحن أكثر شعورا به وتنبها له ، بما فيه من خصائص ، وبما يحدث في عيشنا من تغيير . » .

ويعجبني في هذا المعنى - بتداعى المعانى - بيت للرافعى ، يقول فيه :

وليس يُطَرِّبُ صَوْتُ المَاءِ .. مُنْتَحِدِرًا كما ترى وقعه .. في سَمْعِ ظَمَانٍ

ثم يستلم الدكتور عزام قائلا : « ويتصل بهذا ، أن الإنسان - في رمضان - شاعر بما يمضى وما يأتى من أوقاته ، راجع أمل كل حين ، يرجو مواقيت الإفطار ، ويرجو مواقيت الصلاة ... ثم الناس لا يشهدون السَّحَر والفجر إلا قليلا ، وفي رمضان .. يوقون أوقات اليوم كلها ، ويستوفون ساعاته جميعها . » .



وحينما يمضى ثلثا رمضان ، يُلهمه ذلك أن يقول :

« لا أدرى كيف مَضَى ، إلا كما أدرى كيف يمضى الزمان سريعا ، نشعر به أو لا نشعر ، لا حيلة لنا فيه ، وليس لنا من الأمر شيء . » .

والسعيد السعيد من لا تمر ساعاته فارغة ، ولا منقوصة ، ومن لا تحمل ساعاته إلا الكلمة الطيبة ، والفعل الخيرة ، والنية الحسنة ، جهد طاقته .. مَنْ تمر ساعاته به ، كما تمر الريح على الروض المعطار ، ترى خضرة ونضرة ، وزهرا ونورا ، وتحمل شذى عاطرا ، ونفحا طيبا ..



وفي خيملة الشعر لدى الدكتور عزام ، أثناء الصيام ، يهمس لنا بهذه الأبيات ، عن (خلوته) وكيف يراها :

إن في خلوة النفوس لأنساً
هي في ضجة الأنام .. سكون
وهي في فرقة النفوس .. اجتماع
وهي في فسحة الخيال .. انطلاق
وهي في ظلمة الليالي .. ضياء
من يضئ بالخلاء نفساً ، فإني
ونستطيع أن نقف على طبيعة الدكتور عزام المتزنة القاصية المراح ، في الحوار التالي :

قال اللائمون : لست طروباً
كم تثير الأوتار لحناً فلهذا
ونرى الناس مائجين ، ولكن
ويجب اللائم بقوله :

حسبك الله ، قد بلغت الملاما
طربُ الطفل وثبةً وصياح
ومن العُصْنِ ، في الرياح ، اهتزاز
.. ضاق قلبٌ عن الجمال ، فأفشى
رُبَّ قلب وعى الجمال ، ولكن
رُبَّ قلب حوى العوالم طراً

وبعد ، ألم أقل : إنني لو طاوعت القلم لنقلت صفحات (النفحات) برمتها ؟ فلا أقل من أن
أثبت بعض أبيات الدكتور عزام بقصيدته الواردة بالنفحات التي تحمل عنوان : (نبع في فلاه ..) لأنها
تصور شخصيته ، وأثره فينا خير تصوير :

رأيت بقفرة نبعاً ثرياً
وقامت حوله دُوح عظام
تمر به القوافل وهى عطشى
وقام لديه بُستان نضير

• • •
كذلك في قفار الناس تجرى
رحم الله عزّاماً رحمة واسعة ...

يشق الصخر في سفح الجبال
تُجير من الهجيرة كل صال
فتحيا بالمياه وبالظلال
من الأزهار والثمرات حال

حياة المصلحين من الرجال

زكاة الزرع والثمار

تعقيب على مقال

٥٠٢ / عبد الرحمن العدوي

فرض الله على الأغنياء من المسلمين أن يؤدوا زكاة أموالهم التي استخلفهم الله فيها وجعل هذه الزكاة حقاً واجب الأداء وفريضة محكمة يأثم تاركها ويعاقب على تركها في الدنيا والآخرة فقال جل شأنه مخاطباً رسوله - صلى الله عليه وسلم - :

﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١﴾ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴿٢﴾ وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ ﴿٣﴾ وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ ﴿٤﴾ ﴾

المؤمنون : ١ - ٤

وقد قرنت الزكاة بالصلاة في اثنتين وثمانين آية من القرآن الكريم .

﴿ خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا ﴾ التوبة : ١٠٣

﴿ وَلَا

يُحْسِنُ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا أَنَّهُمْ آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرٌ لَّهُمْ بَلْ هُمْ شَرٌّ لَّهُمْ سَيُطَوَّقُونَ مَا يَحْمِلُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَاللَّوْمِ مِنْهُمْ أَلَسَمْتُمْ وَالْأَرْضُ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾

رواه الخمسة إلا أبا داود .

وقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - :

« من آتاه الله مالاً فلم يؤد زكاته ، مثل له يوم القيامة شجاعاً أقرع له زبيبتان^(١) يطوقه يوم القيامة ثم يأخذ بلهزمتيه^(٢) ثم يقول أنا مالك أنا كنزك . ثم يلقى »

تلا :

(٢) بلهزمتيه : يعني بشدقيه .

(١) شجاعاً : ثعباناً كبيراً ، والأقرع : الذي ذهب شعره لكثرة سحره . وزبيبتان : نكتتان سوداوان فوق عينيه . وهذا النوع أخطر أنواع الحيات سماً وفكراً .

العشر ، وفيما سقى بالنضح نصف العشر «
أخرجه البخارى وأبو داود والترمذى .

وعن جابر عن النبى - صلى الله عليه وسلم -
قال : « فيما سقت السماء والغيم العشر وفيما
سقى بالسانية^(٤) نصف العشر » رواه أحمد
ومسلم والنسائى وأبو داود .

قال الإمام الشوكانى : والحديثان يدلان على أنه
يجب العشر فيما سقى بماء السماء والأنهار ونحوها
مما ليس فيه مؤنة كثيرة ، ونصف العشر فيما سقى
بالنواضح ونحوها مما فيه مؤنة كثيرة . قال
النوى : وهذا متفق عليه .

ومصارف زكاة الزروع والثمار وغيرها من
زكاة الأموال التى تجب فيها الزكاة حددها الله
- تعالى - فى قوله :

﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَتُ
لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ وَالْعَمِلِينَ عَلَيْهِمُ الْمُؤَلَّفَةُ فُلُوقُهُمْ
وَفِي الرِّقَابِ وَالْغُرَمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأَبْنَى السَّبِيلِ
فَرِيضَةً مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾

سُورَةُ الْبَقَرَةِ

فهذه الأصناف الثمانية هى مصارف الزكاة
بجميع أنواعها ليس لأحد أن يتجاوز ذلك ، فقد
روى زياد بن الحارث الصدائى قال : أتيت رسول
الله - صلى الله عليه وسلم - فبايعته ، فأتى رجل
فقال أعطني من الصدقة . فقال له رسول الله
- صلى الله عليه وسلم - : « إن الله لم يرض بحكم
نبي ولا غيره فى الصدقات حتى حكم فيها هو

ولما بعث رسول الله - صلى الله عليه وسلم -
معاذ بن جبل إلى اليمن كان من بين ما قاله له :
« أعلمهم أن الله افترض عليهم صدقة فى أموالهم
تؤخذ من أغنيائهم وترد على فقرائهم ، فإن هم
أطاعوا لذلك فأياك وكرائم أموالهم . وائق دعوة
المظلوم ؛ فإنها ليس بينها وبين الله حجاب » .

وأجمعت الأمة على فرضية الزكاة من غير
خلاف من أحد من المسلمين ، ويكفر من جحد
فرضيتها ؛ لأنها فريضة معلومة من الدين
بالضرورة ، وقد حارب الخليفة الأول أبو بكر
الصدىق - رضى الله عنه - والصحابة معه مانعى
الزكاة وقال : « والله لأقاتلن من فرق بين الصلاة
والزكاة ، فإن الزكاة حق المال ، والله لو منعونى
عناقا كانوا يعطونها لرسول الله لقاتلتهم على
منعها » وارتضى منه الصحابة ذلك دون تكثير
وقاتلوا معه حتى استقر هذا الركن من أركان
الإسلام ومبانيه .

والزروع والثمار من الأموال التى تجب فيه
الزكاة لقول الله - تعالى :

﴿ وَهُوَ الَّذِي
أَنشَأَ جَنَّتَ مَعْرُوشَتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَتٍ وَالنَّخْلَ وَالزَّرْعَ
مُخْتَلِفًا أَكْثُلُهُمُ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَاتُ مَتَشَكِّبًا وَغَيْرَ
مَتَشَكِّبٍ كُلُوا مِن ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَآتُوا حَقَّهُ يَوْمَ
حَصَادِهِ ﴾

الأنعام : ١٤١

وقد بين رسول الله - صلى الله عليه وسلم -
مقدار الزكاة الواجبة فى الزروع والثمار فقال :
« فيما سقت السماء والعيون أو كان عَرِيًّا^(٣) »

(٤) السانية : هى البعير الذى يستقى به الماء من البئر ويقال له :
الناضح .

(٣) العَرِيّ يفتح العين المهمله والثاء المثله : هو ما يشرب بعروقه
من غير سقى .

فجزأها ثمانية أجزاء فإن كنت من تلك الأجزاء أعطيتك » رواه أبو داود .

من لا حق لهم في الزكاة :

ولا يدفع الزكى زكاته إلى أصوله أو فروعه فلا يصرفها إلى والديه وأجداده وجداته من جهة الأب أو الأم وإن عُلِّوا ، ولا إلى أولاده وأولاد الأولاد ذكوراً وإناثاً وإن سَفَلُوا ؛ لأنه يجب على الزكى الإنفاق عليهم إن كانوا فقراء فكفائتهم في ماله ، فإذا دفع زكاته إليهم فقد صار نفعها إليه بما توفر له من النفقة فصار كأنه دفعها إلى نفسه ، ولهذا لا يدفعها الزوج إلى زوجته ؛ لأن نفقتها واجبة عليه ؛ فإن دفع الزكاة إليها كان نفعها عائداً إليه .

ولا تدفع الزكاة إلى غنى ليس في حاجة إليها فإن مصرفها للفقراء والمساكين ، وفي الحديث الشريف : « من سأل وله ما يغنيه جاءت مسألته يوم القيامة خموشاً أو خدوشاً أو كدوشاً في وجهه ... » .

وفي الزكاة أحكام كثيرة ذكرنا منها ما تدعو الحاجة إلى معرفته للتعقيب على مقال نشرته جريدة الأهرام لأحد أساتذة كلية التجارة بجامعة الأزهر والمقال بعنوان : « رؤية اقتصادية من داخل جامعة الأزهر تقدم الحلول لمشكلات : رفع الدعم عن الإنتاج الزراعى ، ولبنوك القرى ، ولعلاقات أمثل بين المالك والمستأجر » .

وقد اقترح الأستاذ الكاتب عدداً من المقترحات التى تتصل بزكاة الزروع والثمار ومقدارها وطريقة إنفاقها والاستفادة منها . وقد رأت لجنة البحوث الفقهية إحدى - لجان مجمع

البحوث الإسلامية بالأزهر الشريف - أن تحيل إلى هذا الموضوع لدراسته وبيان وجه الحق والصواب فيما تعرض له هذا المقال .

وبدراسة المقترحات التى قدمها الأستاذ بكلية التجارة جامعة الأزهر وجدت فيها بعض الأخطاء فى الأحكام الشرعية التى تحتاج إلى تصويب على النحو التالى :

أولاً : حدد سيادته مقدار زكاة الزروع والثمار بمبلغ ٥٪ من إجمالى المحصول الناتج لكل مزارع .

وتحديد مقدار الزكاة على هذا النحو لكل الزراعات خطأ من الناحية الشرعية فإن مقدار زكاة الزروع والثمار كما حددها رسول الله - صلى الله عليه وسلم - العشر (١٠٪) لما سقى بغير مؤنة وتكلفة ، ونصف العشر (٥٪) لما سقى بمؤنة وتكلفة وقد سبق بيان ذلك بأدلته من الحديث الشريف .

ثانياً : اقترح سيادته أن تصرف حصيلة هذه الزكاة على النحو التالى :

٣٪ من الحصيلة لدعم مستلزمات الإنتاج الزراعى .

٢٪ من الحصيلة لمواجهة الكوارث التى تصيب بعض المزارعين .

والخطأ فى هذا الاقتراح أنه يصرف زكاة الزروع والثمار فى غير المصارف التى حددها الله - تعالى - فى القرآن الكريم ، والتى قال عنها رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : « إن الله لم يرض بحكم نبي ولا غيره فى الصدقات حتى حكم فيها هو فجزأها ثمانية أجزاء » وليس من بين هذه الأجزاء الثانية التى حكم الله بها - شراء

مستلزمات الإنتاج الزراعى من آلات وجرارات وخلافه .

والخطأ الثانى : أن إنفاق جزء من الزكاة فى شراء آلات يستفيد بها المزكى وغيره يؤدى إلى أن يعود بعض النفع من أموال الزكاة إلى المزكى نفسه وهذا ممنوع شرعاً كما شرحنا فى منع أداء الزكاة إلى أصول المزكى وفروعه وزوجه حتى لا يعود النفع إليه .

والخطأ الثالث : أنه يصرف جزءاً من أموال الزكاة لمواجهة كوارث المزارعين وقد يكون من أصابته الكارثة ممن يؤدى الزكاة أو من غير المحتاجين فيترتب على هذا الاقتراح أن تصرف أموال الزكاة فى غير مصرفها الشرعى ولن لا يستحقها .

ثالثاً : يقترح الأستاذ فى مقاله المذكور الأخذ بأسلوب المزارعة بحيث يتقاسم المالك والمزارع الناتج بينهما سواء كان قليلاً أم كثيراً . وهذا اقتراح لا اعتراض عليه فإن المزارعة من العقود الشرعية التى تكون بين مالك الأرض والمزارع والتى يتحدد فيها نصيب كل منهما بنسبة من الخارج (النصف أو الثلث أو الربع) - مثلاً - دون تحديد قدر معين حتى لا يفسد هذا العقد .

ولكن الاعتراض على ما ذكره فى شأن تأجير الأرض بإيجار نقدى حيث يقول : « ويكاد يجمع الفقهاء على أن الإيجار النقدى للأرض الزراعية قد يجانب الشرع لأن فيه غنماً وبعداً عن الغرم .

والأسلوب الشرعى الحلال هو المزارعة ، وهذا يحقق مبدأ « الغنم بالغرم » .

فقلوه : « ويكاد يجمع الفقهاء على أن الإيجار النقدى للأرض الزراعية قد يجانب الشرع ... إلخ » قول بعيد عن الصواب . فإن الذى قال ذلك هو ابن حزم - وحده - ولم يوافقه واحد من الأئمة الأربعة على ذلك وإليك النصوص :

قال ابن حزم فى كتابه « المحلى » ج ٨ ص ٢١١ مسألة رقم ١٣٣٠ مايلى : « ولا يجوز كراء الأرض أى إجارتها - بشئ أصلاً لا بدنانير ولا بدراهم ولا بعرض .. ولا بطعام مسمى ولا بشئ أصلاً . ولا يحل فى زرع الأرض إلا أحد ثلاثة أوجه :

إما أن يزرعها المرء بآلته وأعوانه وبذره وحيوانه .

وإما أن يبيع لغيره زرعها ولا يأخذ منه شيئاً ...

وإما أن يعطى أرضه لمن يزرعها ببذره وحيوانه وأعوانه وآلته بجزء ويكون لصاحب الأرض مما يخرج الله - تعالى - منها مسمى إما نصف وإما ثلث أو ربع أو نحو ذلك أكثر أو أقل ، ولا يشترط على صاحب الأرض البتة شئ له ولا شئ عليه . فهذه الوجوه جائزة فمن أبى فليمسك أرضه » ا هـ .

واستدل ابن حزم لرأيه بعدد من الأحاديث والآثار عن بعض الصحابة والتابعين ، ولكن جمهور الأئمة لم يوافقوا ابن حزم فيما ذهب إليه واتفقوا على جواز إجارة الأرض للزراعة أو غرس



منافع الأرض ويأخذ المالك الأجر في مقابل هذه المنافع فهو عقد معاوضة بين المالك والمستأجر . والأرض عين يمكن استيفاء المنفعة المباحة منها مع بقائها فجازت إيجارها بالأثمان ونحوها كالدور والحوانيت ولا فرق .

وعقد الإجارة - سواء في الدور أو الأرض - تمليك المنافع بعوض فالمالك صاحب الأرض يملك المنفعة للمستأجر ويأخذ الأجرة في مقابل ذلك ، والمستأجر يملك المنفعة ويعطى الأجرة في مقابل ذلك ، فليس في هذا غنم بعيد عن الغرم ، لأى من المتعاقدين في إجارة الأرض بالثمن .

وقوله : (الأسلوب الشرعى الحلال هو المزارعة) يشعر بأن إجارة الأرض بالنقد أسلوب غير شرعى وغير حلال فقد جاءت عبارته تفيد قصر الحل والشرعية على عقد المزارعة وحده ، وذلك خبط في الحل والحزمة بغير علم . ومما يزيد الوضع سوءاً أن الأستاذ في إحدى كليات جامعة الأزهر .

ويبدو أن سيادته اعتمد على ما لديه من ثقافة عامة فجاءت أقواله بعيدة عن الدقة الواجبة في الحديث عن الأحكام الشرعية والعقود التي تحل والتي تحرم ، وكان الأجدر بسيادته أن يتحدث فيما تخصص فيه من أمور التجارة والمحاسبات حتى لا يعرض نفسه للنقد والمؤاخذه على القول فيما لا علم له به .

الأشجار فيها واستدلوا لذلك بما رواه مسلم عن حنظلة بن قيس الزرقى قال : سألت رافع بن خديج عن كراء الأرض بالذهب والورق (الفضة) فقال : لا بأس به ، إنما كان الناس يؤاجرون على عهد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - على (الماذينات) وأقبال الجداول^(٥) ، وأشياء من الزرع - أى معينة - فيهلك هذا ويسلم هذا ، ويسلم هذا ويهلك هذا ، فلم يكن للناس كراء إلا هذا ، فلذلك زجر عنه ، فأما شئ مضمون معلوم فلا بأس به .

وفي رواية عن سعد بن أبى وقاص قال : أخص رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في كراء الأرض بالذهب والورق - أى الفضة . » وغير ذلك من الأحاديث الشريفة .

ويرد جمهور الأئمة على ما استدل به ابن حزم في النهى عن إجارة الأرض بما يجعل قول الجمهور هو الراجح ، وعليه العمل إلى يومنا هذا ، ومن أراد تفصيل الأدلة ومناقشتها فليرجع إلى كتب الفقه . وبعد هذا البيان يكون قول الأستاذ : « ويكاد يجمع الفقهاء على أن الإيجار النقدي للأرض الزراعية قد يجانب الشرع » قولاً غير صحيح فهم لم يجمعوا على ذلك ولا كادوا يجمعون .

واستدل الأستاذ بقوله بأن في الإيجار النقدي غنماً بعيداً عن الغرم وهو استدلال غير صحيح فإن مالك الأرض عندما يؤجرها بالنقد يملك المستأجر

(٥) أى على ما تنتجه شواطئ الأنهار ورؤوس الجداول .

شهادة الأصول للفروع والعكس

٥٠٢ / سعاد إبراهيم صبايح^(١)

تمهيد :

الشهادة : هي الإخبار بما عَلِمَهُ .. وقال بعضهم : تكون بلفظ (أشهد) ، أو (شهدت) والفاعل : شاهد وشهيد ، والجمع شهود وشهداء وشاهدون .
والشهادة : سبب موجب للحق ، وحيث امتنع أداؤها امتنع كتابتها ، ويحرم كتابتها ، ولو كان بين إنسان شيء لا يستحقه ولا يصل إلى مستحقه إلا بالشهادة لزمه أداؤها وتعين .. ولو كان الشهود أكثر من نصاب الشهادة وطلب أحدهم وجب عليه أداؤها في أصح قولي العلماء ، وأما إذا كان المطلوب لا يمت نصاب الشهادة إلا به فقد تعينت عليه إجماعا .

والأصل في الشهادة : الكتاب ، والسنة ، والإجماع ، فقوله تعالى : ﴿ وَلَا يَأْبُ الشُّهَدَاءُ ﴾
إذا ما دُعُوا سورة البقرة (٢٨٢) أى للتحمل

فعليهم الإجابة وقوله : ﴿ وَأَشْهَدُوا إِذَا نَبَأُ بِمَعْرُفَةٍ ﴾
سورة البقرة (٢٨٢) أى أشهدوا على حقكم سواء كان فيه أجل أم لم يكن . والجمهور على أن الأمر للتدب والإرشاد لا على الوجوب ، وقوله سبحانه : ﴿ وَلَا تَكْفُرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾
سورة البقرة (٢٨٣) أى إذا دعيت إلى إقامتها فلا تحفوها ولا تغلوها بل أظهروها .. قال ابن عباس : « شهادة الزور من أكبر الكبائر ،

وكتان الشهادة كذلك ، وفي الآية وعيد شديد لكاتم الشهادة » .
وأما السنة : فقوله ﷺ في نخلة بشير لابنه النعمان : ﴿ لا تشهدني على جور ﴾^(١) وأجمعت الأمة على تعين أدائها وحرمة كتابتها .
أركان الشهادة :

تقوم الشهادة على ثلاثة أركان :
الأول : العدالة .
الثاني : نفي التهمة وإن كان عدلا ، أو انتفاء الموانع ، ومن الموانع البعضية أو قرابة الولادة .
الثالث : التيقظ والحفظ وقلة الغفلة .

(٥) أستاذ الفقه المقارن بجامعة الأزهر .

(١) الحديث : (فإني لا أشهد على جور) انظر صحيح مسلم (هبات) ومسند أحمد ٤/٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧٣ ، ٢٧٦ .

أما العدالة : فأصلها الإيمان واجتناب الكبائر ومراعاة حقوق الله — عز وجل — في الواجبات والمسنونات وصدق اللهجة والأمانة ، وألا يكون محدودا في قذف .

وأما نفى التهمة : فألا يكون المشهود له والدا ولا ولداً أو زوجا وزوجة .

وأما التيقظ والحفظ وقلة الغفلة ، فألا يكون غفولاً غير مجرب للأمور فإن مثله ربما لقن الشيء فتلقنه وربما جاوز عليه التزوير فشهد به .

والذى يهنا هنا هو الركن الثانى : وهو نفى التهمة عن الشهادة وان كان الشاهد عدلا .. فذهب أكثر الفقهاء الى اشتراطها وذهب البعض منهم الى عدم اشتراطها على النحو المبين فيما يلى : آراء الفقهاء فى حكم شهادة الأصول للفروع والعكس :

يقول الله تعالى :

﴿ يٰۤأَيُّهَا الَّذِيْنَ ءٰمَنُوا كُونُوا قَوّٰمِيْنَ بِالْقِسْطِ شُهَدَآءَ لِلّٰهِ وَلَوْ عَلَىٰٓ أَنْفُسِكُمْ ؕ أَوَ الْوَالِدِيْنَ وَالْأَقْرَبِيْنَ إِن يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَآلَهُٗ أَوَّلَىٰ بِهٖمَا فَلَا تَتَّبِعُوا الْهَوَىٰٓ أَن تَعْدِلُوا وَإِن تَلَوْا أَوْ نَعَرَضُوا فَقٰنَ اللّٰهُ كَانَ يَمَّا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ۝۲۰ ﴾

سُورَةُ النِّسَاءِ

ويقول سبحانه وتعالى :

﴿ يٰۤأَيُّهَا الَّذِيْنَ ءٰمَنُوا كُونُوا قَوّٰمِيْنَ لِلّٰهِ شُهَدَآءَ بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَتَآءُ قَوْمٍ عَلَىٰٓ أَلَّا تَعْدِلُوا أَعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ ۝۲۱ ﴾ (٨)

يأمر الله تعالى عباده المؤمنين بأن يكونوا قوامين بالعدل فلا يعدلوا عنه يمينا ولا شمالا ، ولا تأخذهم فى الله لومة لائم ولا يصرفهم عنه صارف وأن يؤدوا الشهادة ابتغاء وجه الله ولو كان ذلك

على أنفسهم ، وشهادة المرء على نفسه إقراره بالحقوق عليها ، أو الوالدين والأقربين ، فلا ينبغي مراعاتهم فيها ، بل تجب الشهادة بالحق .. وألا يتنأى ذلك مع وجوب برهما وعظم قدرهما ، وإنما خص الله الوالدين والأقربين بهذا الحكم لأنهم مظنة المودة والتعصب ، ولاحتمال أن يؤثر ذلك فى صحة الشهادة وإقامتها .

ولذلك ختم الله الآية بقوله :

﴿ فَلَا تَتَّبِعُوا الْهَوَىٰٓ أَن تَعْدِلُوا وَإِن تَلَوْا أَوْ نَعَرَضُوا فَقٰنَ اللّٰهُ كَانَ يَمَّا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ۝۲۰ ﴾ ، أى فلا يحملنكم الهوى والعصية وبغض الناس إليكم إلى ترك العدل فى أموركم وشؤونكم ، بل الزموا العدل على أى حال كان ، كما قال — تعالى :

﴿ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَتَآءُ قَوْمٍ عَلَىٰٓ أَلَّا تَعْدِلُوا أَعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ ۝۲۱ ﴾ سورة المائدة

وقال النبى ﷺ : « خير الشهداء الذى يأتى بالشهادة قبل ان يسأله » (٢) ..

حكم شهادة الأقارب بعضهم لبعض

ومن هنا اختلف الفقهاء فى حكم شهادة الفروع للأصول ، والأصول للفروع ، فذهب جمهور الفقهاء من الحنفية والشافعية والمالكية ، والمشهور عن الحنابلة إلى أنه لا تجوز شهادة الوالدين — وإن علوا — للولد — وإن سفل — ، ولا شهادة الولد — وأن سفل — لهما — وإن علوا — ، لشبهة التهمة بسبب ما بينهما من العصية والنفع والمودة بينهم .

ويروى عن الظاهرية أنه تجوز شهادة الولد لوالديه وشهادة الأب لابنه وأمرأته إذا كانوا

(٣) رواه ابن كثير فى تفسير قوله تعالى : ﴿ يٰۤأَيُّهَا الَّذِيْنَ ءٰمَنُوا كُونُوا قَوّٰمِيْنَ لِلّٰهِ شُهَدَآءَ بِالْقِسْطِ ﴾ من سورة المائدة .

ولم يسنده فى هذا الموضع ٥٦٥/١٠ طدار إحياء الكتب العربية .

عدولا مهذبين معروفين بالفضل ولعموم الآيات الواردة في الشهادة .

واستدل جمهور الفقهاء القائلين بمنع قبول الشهادة بأدلة من الكتاب والسنة والمعقول .
أما الكتاب فقوله تعالى :

﴿ لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ ﴾
سورة النور (٦١) .

ووجه الاستدلال بهذه الآية : أن الله سبحانه ذكر جواز الأكل من بيوت الآباء ولم يذكر بيوت الأبناء لأن قوله تعالى : ﴿ من بيوتكم ﴾ قد انتظمها .. ويؤكد هذا المعنى قوله ﷺ « أنت ومالك لأبيك »^(٣) فأضاف الملك إليه .. وقال ﷺ : « إن أطيب ما أكل الرجل من كسبه وإن ولده من كسبه فكلوا من كسب أولادكم »^(٤) فلما أضاف ملك الابن إلى الأب وأباح أكله له وسماه له كسبا ؛ كان الميثب لإبنته حقا بشهادته بمنزلة مثبتة لنفسه ومعلوم بطلان الشهادة لنفسه فكذلك لابنته وإذا ثبت ذلك في الابن كان ذلك حكم شهادة الابن لأبيه إذ لم يفرق أحد بينهما .

وأما السنة فاستدلوا بأحاديث منها : قوله ﷺ : « لا تجوز شهادة خائن ولا خائنة ولا ذى الغمر على أخيه ، ولا ظنين في قرابة ولا ولاء »^(٥) والغمر : الشحنةاء .

وأما ذو الغمر : فهو الذى بينه وبين المشهود عليه عداوة ظاهرة ..
والظنين : المتهم ، والأب متهم لولده لأن ماله

كأله ، ولأن بينهما بعضية فكأنه يشهد لنفسه .. ولهذا قال عليه السلام : « فاطمة بضعة منى يرينى مراءياها » والخير أخص من الآيات فتخصص به وقوله ﷺ « لا تقبل شهادة الولد لوالده ولا شهادة الوالد لولده ولا المرأة لزوجها ولا الزوج لزوجته » والحديث صريح فى المنع .

وأما المعقول فلمعان كثيرة :
أولها : أن ما بين الأب والابن من البعضية والجزئية يمنع من قبول الشهادة ، كما منع من إعطائه من الزكاة ، ومن قتله إذا قتل ولده ومن حدّه بالكذب إذا حدّ ولده ، ومن عدم قطعه إذا سرق من مال ولده .

ثانيها : أن الإنسان متهم فى ولده مفتون به كما قال تعالى : « إِنَّمَا آمَوَئُكُمْ وَأَوْلَدُكُمْ فَتَنَةٌ » سورة التغابن (١٥) فكيف تقبل شهادة المرء لمن فتن به ، والفتنة محل التهمة !!

والراجح عندنا رأى الجمهور بمنع قبول شهادة الوالد لابنته والابن لأبيه ، وذلك لقوة أدلتهم ، ولأن معانى الأبوة والبنوة والشفقة الرابطة بين الأصول والفروع تجعل شبهة التهمة بالمنفعة موجودة .. فالأولى منع قبول الشهادة سدا للشبهة بالمنفعة المترتبة على الإدلاء بتلك الشهادة .

أما شهادة أحدهما على الآخر فتقبل وهذا الأمر محل اتفاق جميع الفقهاء وذلك لقول الله تعالى :

﴿ يَتَايَأُ الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَوِ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ ﴾ سورة النساء آية (١٣٥) فأمر سبحانه بالشهادة عليهم ، والله - تعالى - أعلم .

(٥) راجع سنن أبى داود : أفقضية ، وسنن الترمذى : شهادات وسنن ابن ماجه : أحكام ، وسنن أحمد ١٨١/٢ ، ٢٠٤ ، ٢٠٨ ، ٢٢٥ .

(٣) رواه أحمد .

(٤) رواه أحمد .

النبي ﷺ والأسماء

لفضيلة الشيخ / عبدالحفيظ فرغلي على القرني

تذكر لنا كتب السيرة والطبقات : أن النبي - صلى الله عليه وسلم - كان يتفأل بالأسماء الحسنة ويدعو إلى التسمية بها ، وقد روى عن أبي الدرداء ، أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال : « إنكم تُدْعَوْنَ يوم القيامة بأسمائكم وأسماء آبائكم ، فحسنوا أسماءكم » .
الترغيب والترهيب للمنذرى ح ٣ ص ٦٩ .

وقد ورد عنه - صلى الله عليه وسلم - أنه قال : « أحب الأسماء إلى الله ما تُعَبَّدُ له به ، وأصدق الأسماء همام وحارث » - أخرجه السيوطي في الجامع الصغير ، وقال : أخرجه الشيرازي و الطبراني عن ابن مسعود - رضى الله عنه - .

وفي حديث آخر يقول : « أحب الأسماء إلى الله عبد الله وعبد الرحمن » أخرجه السيوطي في الجامع الصغير ، وقال : رواه مسلم وأبو داود والترمذي عن ابن مسعود - رضى الله عنهما - .

وقد سئل بعضهم في ذلك : ما لكم تسمون أبناءكم بأسماء فيها شدة ، وتسمون عبيدكم بأسماء فيها رقة ؟ فأجاب : ذلك أننا نسمى أبناءنا لأعدائنا ، ونسمى عبيدنا لنا .

فلما جاء الإسلام جاء بالحب والسلام ، والترغيب في المودة بين الناس ، وبنى قواعد دولته على الإخاء والتسامح ، وهذه نعمة الإسلام الكبرى التي يذكرنا الله - تعالى - بها في قوله :

وفي دعوة النبي - صلى الله عليه وسلم - إلى التسمية بالأسماء الحسنة لفئة كريمة إلى ما يجب أن يسود المجتمع من علاقات طيبة وتواصل محمود ؛ ذلك أن العرب في الجاهلية كانوا يدأبون على تسمية أبنائهم بأسماء تنبئ بالشّر وتندّر بالحرب ، وقد كثر بين أسمائهم : حرب ، وصخر ، ومرة ، وأسد ، وعلقمة ، وما شابه ذلك .

﴿وَأَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا﴾

آل عمران : ١٠٣

التفاؤل والتطير بالأسماء :

وكان العرب قديماً يتفألون بالأسماء الطيبة ويتطيرون بعكسها ، ولهم في ذلك قصص وأخبار ، وكان النبي - صلى الله عليه وسلم - يعرف أن من طبيعة النفوس الإقبال على كل ما هو حسن ، والنفور من كل قبيح ، ومن أوجه الإقبال على الحسن : الاستبشار بالأسم الجميل الذي يقع من قلب السامع موقعاً جميلاً ، ولذلك ورد عنه فيما يرويه ابن قتيبة في كتابه : « عيون الأخبار » ، مروياً عن أبي سلمة - رضى الله عنه - : « إذا أبردتم إلى بريداً فاجعلوه حسن الوجه حسن الاسم - « عيون الأخبار » ج ١ ص ١٤٨ . وما يروى عن تفاؤل النبي - صلى الله عليه وسلم - بصاحب الاسم الحسن ما يرويه ابن الأثير في كتابه « أسد الغابة » في ترجمة بريدة بن الحصيب . قال عبد الله بن بريدة عن أبيه أن النبي - صلى الله عليه وسلم - كان يتفأل ولا يتطير ، فركب بريدة في سبعين راكباً من أهل بيته من بنى سهم ، فلقي النبي - صلى الله عليه وسلم - فقال له : ممن أنت ؟ قال : ممن أسلم ، فقال لأبي بكر : سلمنا ، ثم قال : « من بنى من » ، قال : من بنى سهم . قال : خرج سهمك - « أسد الغابة » ج ١ ص ٢٠٩ .

وروى هذا الخبر ابن عبد البر في « الاستيعاب » برواية أخرى : فقال له : « من أنت ؟ » قال : أنا بريدة ، فالتفت إلى أبي بكر ، فقال : يا أبا بكر ، برد أمرنا واصلح ، ثم قال له :

ممن أنت ؟ فقلت : من بنى سهم . قال : خرج سهمك - الاستيعاب ج ١ ص ١٨٥ .

وقد تفاعل النبي - صلى الله عليه وسلم - بالسحاب ، فقد روى هشام بن حبيب : أن خزاعة استنجدت بالنبي - صلى الله عليه وسلم - على قريش التي أعانت بكرأ عليهم ، ونقضت بذلك صلح الحديبية ، فرأى النبي - صلى الله عليه وسلم - سحاباً بالبادية فقال : « هذا مما يستهل بنصر بنى كعب » « الطبقات الكبرى » لابن سعد ١٢٢/٦ - أسد الغابة ٣٩٧/٥ .

وعلى الرغم من تفاؤل النبي - صلى الله عليه وسلم - بالأشياء الحسنة إلا أنه كان يحذر من التطير والتشاؤم ، ومما يشير إلى ذلك ما رواه عروة بن عامر قال : ذكرت الطيرة عند رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فقال : « أحسنها الفأل ولا ترد مسلماً ، فإذا رأى أحدكم من الطيرة ما يكره يقول : اللهم لا يأتى بالحسنات إلا أنت ولا يدفع السيئات إلا أنت ، لا حول ولا قوة إلا بك » « أسد الغابة » ٢٨/٤ .

التفاؤل من طبيعة النفس :

والتفاؤل من طبيعة النفس ، وقد حدث الرياشي عن الأصمعي قال : سألت ابن عون عن الفأل فقال : هو أن تكون مريضاً فتسمع : يا سالم ، أو باغياً - يعنى : طالباً للرزق - فتسمع : يا واجد ، وفي الحديث المرفوع « أصدق الطيرة : الفأل » وفيه « الطير تجري بقدر - أخرجه السيوطي في « الجامع الصغير » عن عائشة .

قال عكرمة : كنا جلوساً عند ابن عباس - رضى الله عنهما - فمر طائر يصيح ، فقال :



ذكر ذلك ابن قتيبة في عيون الأخبار ج ١
ص ١٢٦ .

النبي وتغيير الأسماء :

إلا أن تغيير النبي - صلى الله عليه وسلم -
أسماء بعض أصحابه واستبدال أسماء طيبة بها لم يكن
بسبب التطير والتشاؤم ، ولكن بسبب رغبته
- صلى الله عليه وسلم - في أن يظهر المسلم في
أجمل صورة اسماً ولقباً ومظهراً وسلوكاً ، وقد
حذر القرآن الكريم المؤمنين من أن يتنازروا
بالألقاب حيث قال :

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرُوا مِنْ قَوْمٍ
عَسَىٰ أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا تَسَاءَلُوا عَنْهُمْ
عَسَىٰ أَنْ يَكُونَ خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ
وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَتَمُّ
الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ
فَهُمُ الظَّالِمُونَ ١١ ﴾

الحجرات : ١١

جاء في تفسير « القرطبي » : تضمنت الآية
المنع من تلقيب الإنسان بما يكره ، ويجوز تلقيبه بما
يجب ، ألا ترى أن النبي - صلى الله عليه وسلم -
لقب عمر : بالفاروق ، وأبا بكر : بالصادق ،
وعثمان : بذي النورين ، وخزيمة : بذي
الشهادتين ، وأبا هريرة : بذي الشمالين وبذي
اليدين في أشباه ذلك ؟

ونقل عن الزمخشري قوله : روى عن النبي
- صلى الله عليه وسلم - : « من حق المؤمن على
المؤمن أن يسميه بأحب أسمائه إليه » ولهذا كانت
التكنية من السنة ، والأدب الحسن .

رجل من القوم : خير ، خير ، فقال ابن عباس :
لا خير ولا شر ، قال كعب الأجبــــــــــــار
لابن عباس : ما تقول في الطيرة ؟ قال : وما
عسيت أن أقول فيها ؟ لا طير إلا طير الله ،
ولا خير إلا خير الله ، ولا إله إلا الله ، ولا حول
ولا قوة إلا بالله .

قال كعب : إن هذه الكلمات في كتاب الله
المنزل (يعني التوراة) - « عيون الأخبار » لابن
قتيبة ح ١ ص ١٤٦ .

ولأن ذلك من طبيعة النفوس فقد كان النبي
- صلى الله عليه وسلم - رقيقاً بعلاج ما يتركه
ذلك من آثار ، وكان علاجه بالتوجيه إلى الثقة
بالله والركون إليه والتوكل عليه والأخذ
بالأسباب ، فإن رأى الإنسان شيئاً يكرهه
بالتجربة فليتركه .

قال سلمة بن حارثة : جاء قوم فشكوا إلى
النبي - صلى الله عليه وسلم - قالوا : سكنا هذه
الدار ونحن ذوو عدد ففنوا . فقال - صلى الله عليه
وسلم - : « أفلا تركتموها وهي ذميمة ؟ » -
أسد الغابة ٤/٤١٥ .

وما يقال من أن النبي - صلى الله عليه وسلم -
قال : « إن الشؤم قد يكون في الدابة والمرأة
والدار » فهو من الأخبار المخرفة ، وصحته ما روته
عائشة - وحرره ابن قتيبة في « عيون
الأخبار » - : قال النبي - صلى الله عليه وسلم -
« كان أهل الجاهلية يقولون : إن الطيرة في الدابة
والدار والمرأة » ثم قرأت : مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي
الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَهَا
الحديد/ ٢٢

« مطيعا » ... وكان - أى النبى - صلى الله عليه وسلم - يتفائل بالاسم - الاستيعاب : ١٣٠٨/٣ .

مطيع بن الأسود :

أما مطيع فهو ابن الأسود بن حارثة العدوى . من قبيلة عدى بن كعب القرشية . وكان اسمه « العاصى » فسماه النبى - صلى الله عليه وسلم - مطيعا ، كما جاء فى نسب قريش ص ٣٨٣ . وقال النبى - صلى الله عليه وسلم - لعمر بن الخطاب : « إن ابن عمك العاصى ليس بعاص ، ولكنه والله مطيع » .

وهناك قصة تشهد بصِدق النبى - صلى الله عليه وسلم - فى ذلك ، فقد « روى عنه ابنه عبد الملك بن مطيع أن النبى - صلى الله عليه وسلم - جلس على المنبر وقال للناس : اجلسوا . فجاء العاصى بن الأسود فسمع قول النبى - صلى الله عليه وسلم - اجلسوا ؛ فجلس مكانه خارج المسجد .

فلما نزل النبى - صلى الله عليه وسلم - جاء العاصى ، فقال له رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : يا عاصى ما لى لم أرك فى الصلاة ؟ فقال : بأبى أنت وأمى يا رسول الله ؟ دخلت فسمعتك تقول : اجلسوا فجلست حيث انتهى بى السمع ، فقال : لست بالعاصى ولكنك مطيع . - « أسد الغابة » ١٩١/٥ .

الحسن والحسين :

وغير النبى - صلى الله عليه وسلم - اسمى سبطيه ، فسماهما : الحسن والحسين ، وكان أبوهما على بن أبى طالب - كرم الله وجهه - قد سمى كلا منهما : حرباً ، ذكر ابن الأثير فى سند

قال عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - : أشيعوا الكنى فإنما منبهة ، ولقد لقب أبو بكر : بالعتيق والصديق ، وعمر : بالفاروق ، وحمزة : بأسد الله ، وخالد : بسيف الله ، وقل من المشاهير فى الجاهلية والإسلام من ليس له لقب . ولم تنزل هذه الألقاب الحسنة فى الأمم كلها من العرب والعجم تجرى فى مخاطباتهم ومكاتباتهم من غير نكير - تفسير القرطبي ج ٩ ص ٦١٥ ط « دار الشعب » .

وجاء فى كتابه « أدب الدنيا والدين » للمواردى : وأما ما يستحب ويستحسن من الألقاب فلا يكره ، وقد وصف رسول الله - صلى الله عليه وسلم - عدداً من أصحابه بأوصاف صارت لهم من أجل الألقاب . وقد غير النبى - صلى الله عليه وسلم - أسماء كثير من أصحابه ، والمجال يضيق عن استقصاء ذلك ، ولذلك نكتفى بإيراد بعض الأمثلة .

كثير بن الصلت :

من الذين غير النبى - صلى الله عليه وسلم - أسماءهم : كثيراً بن الصلت بن معد يكرب الكندى ، وكنيته أبو عبد الله . ولد كثير على عهد النبى - صلى الله عليه وسلم - وهو أخو زبير بن الصلت .

وكان كثير هذا قد سماه أهله « قليلا » فلما جاء إلى النبى - صلى الله عليه وسلم - سماه « كثيراً » روى عبيد الله عن نافع عن ابن عمر - رضى الله عنهما - أن كثير بن الصلت كان اسمه قليلا ، فسماه النبى - صلى الله عليه وسلم - (كثير) ، وأن مطيع بن الأسود كان اسمه العاصى فسماه النبى - صلى الله عليه وسلم -

وأم عاصم هي : بنت ثابت بن أبي الأفلح الأنصارية أخت عاصم بن ثابت الذي يطلق عليه : حَمِيُّ الدَّبَرِ - والدَّبَرِ هو : النحل - حيث حَوَمَ النحل فوقه ليحول بينه وبين الكفار الذين أرادوا اجتياز رأسه في موقعة « الرجيع » المشهورة .

وأم عاصم هي زوجة عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - كان اسمها في الجاهلية عاصية فلما أسلمت سماها الرسول - صلى الله عليه وسلم - : جميلة .

وكنيت باسم ابنها عاصم بن عمر الذي زوجه أبوه من الفتاة التي رفضت أن تشوب اللبن بالماء في القصة المشهورة ، فولدت لعاصم فتاة تزوجها عبدالعزيز بن مروان فولدت له عمر بن عبدالعزيز الذي نزع إلى جده عمر بن الخطاب في العدل ، فسمى خامس الخلفاء الراشدين .

زينب بنت أبي سلمة :

ومن النساء اللاتي غير النبي - صلى الله عليه وسلم - أسماءهن : زينب بنت أبي سلمة ربيبة النبي - صلى الله عليه وسلم - كان اسمها « برة » - صفة مشبهة من البر - وسماها زينب ، وتعليل ذلك فيما يرويه أبو هريرة : أن زينب بنت أبي سلمة كان اسمها برة ، فقيل : تزكيت نفسها ، فسماها النبي - صلى الله عليه وسلم - زينب .

وروى محمد بن عمرو بن عطاء - رضي الله عنه - قال : سميت ابنتي : برة ، فقالت زينب بنت أبي سلمة : إن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - نهي عن هذا الاسم ، وسميت برة فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : لا تزكوا

متصل بأبي نعيم الفضل بن دكين ، وعبد الله بن موسى قالاً : « حدثنا إسرائيل عن أبي إسحاق عن هانيء بن هانيء عن علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - قال : لما ولد الحسن سميت حرباً ، فجاء النبي - صلى الله عليه وسلم - فقال : أروني ابني ، ما سميتموه ؟ فقلنا : حرباً ، قال : بل حسن . فلما ولد الحسين سميت حرباً ، فجاء النبي - صلى الله عليه وسلم - فقال : أروني ابني ، ما سميتموه ؟ قلنا : حرباً . قال : بل حسين ، فلما ولد الثالث سميت حرباً ، فجاء النبي - صلى الله عليه وسلم - فقال : أروني ابني ، ما سميتموه ؟ قلنا : حرباً . قال : بل هو مُحَسِّنٌ ، ثم قال : سميتهم بأسماء ولد هارون : شبر وشببر ومُشَبَّرٌ .. » « أسد الغابة » ج ٢ ص ١٠ ، ص ١٨ وقد مات محسن صغيراً .

والحسن والحسين من أسماء أهل الجنة ، لم يكونا في الجاهلية ، كما أخبر بذلك عمران بن سليمان فيما يرويه ابن الأثير في المرجع المذكور .

تغيير أسماء بعض النساء

جميلة بنت ثابت الأنصارية :

ولم يقتصر تغيير الأسماء على الرجال فقط ، فقد غير النبي - صلى الله عليه وسلم - أسماء بعض النساء ، ومن النساء اللاتي غير النبي - صلى الله عليه وسلم - أسماءهن : أم عاصم ، وقد ورد ذلك في « الاستيعاب » فيما رواه عبيد الله عن نافع عن ابن عمر .. حيث قال : وأن أم عاصم كان اسمها عاصية فسماها النبي - صلى الله عليه وسلم - جميلة ، وكان يتفاءل بالاسم - « الاستيعاب » ١٣٠٨/٣ .

أنفسكم ، الله أعلم بأهل البر منكم » فقالوا : بم نسميها ؟ فقال : « سموها زينب » - رواه مسلم وأبو داود ، وذكره المنذرى فى « الترغيب والترهيب » ج ٣ ص ٧١ .

جويرية بنت الحارث ، وميمونة بنت الحارث : وكانت جويرية بنت الحارث بن أبى ضرار ، زوج النبى - صلى الله عليه وسلم - اسمها أيضاً برة ، كما جاء فى « طبقات ابن سعد » ٨/٨٤ ، فسماهما النبى - صلى الله عليه وسلم - جويرية . وروى ابن عباس قال : كان اسم ميمونة بنت الحارث زوج النبى - صلى الله عليه وسلم - : برة فسماهما - صلى الله عليه وسلم - ميمونة - وهى خالة ابن عباس - رضى الله عنهما - « أسد الغابة » ٧/٢٧٢ ، « الإصابة فى تمييز الصحابة » لابن حجر ٨/١٢٦ .

هدى تربوى خلقى :

لقد كان تغيير الأسماء كما ذكرت هذه الروايات بهدف تربوى وأخلاقى سليم ، ولعل الإمام الخطائى - فيما ذكره المنذرى - فى تعليقه على ما رواه أبو داود قال : وغير رسول الله - صلى الله عليه وسلم - اسم العاصى ، وعزيز ، وعتلة ، وشيطان ، والحكم ، وغراب ، وحباب ، وكذلك شهاب ، فسماه هشاما ، وسمى حربا سلما ، وسمى المضطجع المنبعث ، وأرضاً تسمى غفرة سماها خضرة ، وشعب الضلالة سماه شعب

الهدى .. وسمى بنى مغويه بنى رشدة ، قال أبو داود : تركت أسانيدھا اختصاراً .

قال الخطائى معلقاً : أما العاصى : فإنما غيرہ كراهية لمعنى العصيان ، وإنما سمى المؤمن الطاعة والاستسلام ، والعزیز : إنما غيره لأن العزة لله ، وشعار العبد الذلة والاستكانة ، وعتلة : معناها الشدة والغلظة ، ومنه قولهم : رجل عتل أى شديد غليظ ، ومن صفة المؤمن اللين والسهولة ، وشيطان : اشتقاقه من الشطن وهو البعد عن الخير ، وهو اسم المارد الخبيث من الجن والإنس ، والحكم : هو الحاكم الذى لا یرد حكمه ، وهذه الصفة لا تليق إلا بالله .

وغراب : مأخوذ من الغرب وهو البعد ، ثم هو حيوان خبيث المطعم أباح الله قتله فى الحل والحرم ، وحباب : نوع من الحيات ، وروى أنه اسم : شيطان ، والشهاب : شعلة من نار ، والنار عقوبة الله .

أما غفرة : فهى نعت الأرض التى لا تنبت شيئاً سماها خضرة على معنى التفاؤل « الترغيب والترهيب » ج ٣ ص ٧٢ .

وهكذا يظهر مما تقدم : أن النبى - صلى الله عليه وسلم - كان حكيماً فى توجيهه ، رحيماً بأمتة ، يأخذ بيدها إلى معالى الأمور ، لأنه إنما بعث ليتمم لها مكارم الأخلاق - صلى الله عليه وسلم - .



بين المنظور الإسلامي والقانون المصري

عمل المرأة

مسائل ترجيحية

د / زينب صالح الأشوح

الجزء الأخير

الظَّوْرَ نَارًا قَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِ لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ ﴿٢٩﴾ (القصص : ٢٩)

وبالقرار في البيت يمكن للمرأة أن تحمى من منفصات الشمس والمعانة من البرد القارس الذي عادة ما يكون أقوى في خارج المنزل عنه في داخله وبذلك تكون المرأة قد اختصت في الإسلام عند أمرها بالقرار في المنزل - بنعمة التمتع في الدنيا ببعض ما سوف يتمتع به أهل الجنة حيث تقول الآية الكريمة :

﴿ رَجَزْنَهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيرًا ﴾
﴿ مُمَكِّنِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرْضِ لَا يَرَوْنَ فِيهَا سَمًا وَلَا ذَمِيرًا ﴾ (الإنسان : ١٣)

وبناء على ما سبق ، ومن المنظور الاقتصادي قد نستطيع استنباط قاعدة هامة لاستخدام المرأة - كعنصر من عناصر الإنتاج - الاستخدام الأمثل وذلك بأن (تكلف بالقيام بالأعمال غير الشاقة بدنيا والتي لا تنطوي على مخاطرة وقد يكون منزلها - وما يمكن أن يقوم مقامه - المكان المثالي للقيام بعملها ونشاطها) .

وفي أحد مواضع العرض السابق اتضح أن ابتنى الرجل الصالح كائنات عملان لكبرأيهما ، ولكن

٣ - نظرة تحليلية مقارنة حول معالجة عمل المرأة بين الشريعة الإسلامية والتشريع المصري :
بعد استعراض أهم ما ورد في الشريعة الإسلامية والتشريعية حول تشغيل المرأة يأتي دور الباحثة في التعليق والتحليل المقارن للعرض السابق .
بادئ ذي بدء ، طالما نحن بصدد الحديث عن موضوع يتعلق بالشريعة الإسلامية فحتى إذا كان هذا الموضوع يحلل من المنظور الاقتصادي فلا بد أن يوجه ذلك المنظور فقط من خلال قنوات تلك الشريعة وأحكامها ، ولعل هذا ما يميز الاقتصاد الإسلامي وأبحاثه عن الدراسات الأخرى .

حدود عمل المرأة

حقيقة الأمر أن الرجل هو المكلف بأداء المسؤوليات التي تتضمن مشقة أو مخاطرة كبيرة مثلما أشارت سورة القصص عندما رأى موسى عليه السلام نارا على البعد وكان وقتئذ مع زوجته التي تركها في مكان آمن وذهب ليتفقد أخبار تلك النار وليحضر ما ينفع منها للتدفئة إن أمكن ذلك وفي ذلك يقول الله - تعالى - :

﴿ فَلَمَّا قَضَىٰ مُوسَى الْأَجَلَ وَسَارَ بِأَهْلِهِ آنَسَ مِنْ جَانِبِ

بعد زواج إحداهما من موسى - عليه السلام - وعندما أصبح هناك رجل يقوم عنهما بالعمل توقفتا عن العمل وتركته له على أن يؤجر في مقابل ذلك العمل . وتلك القصة تذكرنا بالسيدة خديجة التي كانت تعمل بالتجارة ثم وكلت سيدنا محمد ﷺ بعد زواجها منه لاستثمار أموالها والقيام هو بالتجارة بدلا منها . ومن ذلك نستنتج أن المرأة لا تعمل في حالة وجود الرجل القادر على تحمل عبء العمل عنها . وبإضافة تلك الجزئية إلى القاعدة السابقة للاستخدام الأمثل للمرأة تصبح تلك القاعدة في مضمونها الأشمل أن المرأة يمكن أن (تكلف بالقيام بالأعمال الميسرة بدنيا ، والتي لا تنطوي على مخاطرة ، وقد يكون مجال العمل منزلا - أو ما قد يقوم مقامه - المكان المثلث للقيام بعملها أو بنشاطها وأن لا يكون هناك رجل بديل يمكن أن يحل محلها في القيام بهذا العمل) .

مضاعفات عمل المرأة:

أما عن التأثير السيء الذي قد يتركه عمل المرأة خارج منزلها على الروابط الأسرية فقد جاء مثال يتحدث عن نفسه في صورة سؤال على لسان إحدى النساء العاملات في باب الفتاوى (مجلة الأزهر ، ج ١٢ ، ذوالحجّة ١٤١٣ هـ ص ١٨٧٩) . تذكر فيه أن زوجها مسافر للعمل بالخارج بينما هي تعمل بالوطن وعندما علم زوجها بإنها ركبت مع مديرتها في رحلة عمل قال لها « تحرّمي على ليوم الدين إذا ركبت مع هذا الرجل .. » ولكن (ظروف عملها) اضطرتها لمعاودة الركوب مع نفس الشخص وهي تتساءل عن (صحة يمين) زوجها !! أما أنا فأتساءل - في ضوء الاستعراض السابق لأحكام الشريعة

الإسلامية - عن صحة عملها في حد ذاته !! ومع هذا فمن الحكمة التريث بعض الشيء قبل أن نضيف (إذن الزوج) كجزئية لقاعدة التشغيل الأمثل للمرأة المسلمة .

فقد تبين مما تقدم أن الزوج لا يجبر على قبول عمل زوجته .. فهل - في المقابل - يجوز شرعاً أن يجبر الزوج زوجته على القيام بالعمل ؟ الواقع أن الوضع الأخير أصبح ظاهرة متنامية ولا يخفى تواجدها مهما تعددت أشكالها ، فقد أصبح عمل المرأة ، بل عملها في مهنة معينة من أهم شروط الزوجة الملائمة وأصدق الأمثلة على ذلك ما ترد في باب (أريد زوجة) فوجد مثلاً في جريدة الجمهورية (الأحد ١٦ أغسطس ١٩٩٢ ، ص ٩) شخصا في الثانية والخمسين من العمر متدينا ولايعول يحمل مؤهلاً عالياً ، وآخر يطلب زوجة من شروطها أن تكون (موظفة حكومية) ويفضل من (لديها شقة) . وفي مقالة لمى شاهين حول الأسباب المختلفة للسعادة الزوجية (جريدة الأخبار ٩٢/٩/٦ ، ص ١٤) لا يحتل زوج من أن يصرح بأن عدم مشاركة الزوجة في نفقات المنزل (خطأ جسيم) لأن الزواج شركة بين الزوجين ومن ثم فيجب أن يتحملا معا أعباء المنزل متضمنة الانفاق على الأسرة !! وسوف يتضح المزيد من الأمثلة في جزء لاحق مما يؤكد أن الرجل المصري يفضلها (عاملة) كشرط مسبق للزواج . وفي أحيان عديدة جدا لاستمرار الحياة الزوجية السعيدة . بل إن الزوج في أحيان كثيرة يستخدم حقه الشرعي في ضرورة (إذنه بالعمل) لزوجته كوسيلة للضغط على الزوجة حتى تفضي إليه بكل ما يحتويه جرابها من نقود .. !!



(الفقر) هو المبرر الوحيد الجوهري لعمل المرأة المسلمة (مثلما قال عبد الرب نواب الدين ، ١٩٨٦ ، ص ١٠٣) .

ضوابط للأعمال المستحبة :

والواقع أن الكثير من الدراسات المتخصصة لم تتعرض لنقطة هامة تتركز في حكم عمل المرأة التي تعمل لمساعدة زوجها الذي لم يستطع الوفاء باحتياجات الأسرة ، وماذا عن عمل المرأة الذي يساعد بوجه عام على أن تسير الأمور الشرعية في مجراها الطبيعي ؟ فعلى سبيل المثال إذا كان الزوج يعمل عملاً ربوياً وتاب ولكنه لا يستطيع أن يجد عملاً بديلاً هل يفضل أن يستمر في عمله هذا أم أن تعمل الزوجة وتنفق على الأسرة بينما يقوم الزوج بالتفرغ لعملية البحث عن عمل آخر حلال ويتناسب مع قدراته وخبراته . وعمل الممرضة فهو مستحب لرعاية النساء حتى لا ينكشفن على الرجال . ولكن ذلك العمل يتطلب منها البيات خارج منزلها وترك أطفالها الصغار فهل من الأفضل أن تستمر في عملها مضحية بالحياة الطبيعية للأسرة والأطفال على وجه الخصوص أم تفرغ لرعاية الأسرة ويقوم الرجال بعملية التمرض في الفترة المسائية على الأقل ؟

وبخصوص الرأي القائل بأن أحد الآثار السيئة لعمل المرأة أنه يؤدي إلى انقلاب الأمور بالنسبة للمسؤوليات الملقاة على كل من الرجل والمرأة وأن الرجل يضطر للعمل بالمنزل ، الواقع أن ذلك ليس بالشئ المشين أو المستجد وليس بشرط أن يحدث في حالة عمل المرأة فقط ، فعن الأسود : سئلت عائشة - رضي الله عنها - ما يصنع الرسول في بيته ؟ قالت : كان في مهنة أهله حتى إذا حضرت

وبتتبع الاتجاه العام للمعالجة الإسلامية لقضية عمل المرأة نلاحظ أن الآراء تتناول دائماً المرأة المتزوجة التي لزوجها حق رعايتها له والأم التي لأولادها حق تربيتهم وبيت الزوجية هو عادة مكان الحوار والنقاش هل على المرأة أن تبقى فيه أو مسموح لها بالعمل خارجه ؟! وقد يبدو من خلال تتبع تلك الآراء في إجمالها أن المرأة غير المتزوجة تأخذ حكم الرجل فيما يتعلق بحق العمل خارج المنزل . وقد يبدو الرأي الأخير منطقياً إلى حد بعيد لأن عدم زواجها يعني - في الأحوال العادية - عدم وجود مسؤوليات منزلية ملحة إلى جانب أنها تتطلب من رعاها ما ديا

فاذا كانت بغير زواج ولا تعمل ولا تجد من رعاها فإن ذلك بلا شك يؤلمها نفسياً ، كذلك تعتبر مورداً معطلاً لا يستفاد منه ، ويجب بالفعل الاستفادة منه . كذلك قد يكون الحال للأم ذات الأولاد ولكن بلا زوج يتكفل بالانفاق عليهم ، ويمكن أيضاً أن ينطبق الرأي على الأم التي تزوج أولادها وفقدت زوجها ومازالت لديها المقدرة على العمل والعطاء . وبناء عليه يمكن أن نضيف إلى القاعدة العامة المقترحة عبارة (وأن تكتسب المرأة غير المتزوجة - أو التي لا تجد من ينفق عليها أو من يحتاج إلى رعايتها من الأبناء أو الزوج في المنزل - حقاً تلقائياً في العمل خارج المنزل) .

وإذا كان عمل المرأة يستهدف منه : التكسب والمشاركة في الانفاق على الأسرة مع الزوج - وذلك كما يسود حدوثه في الوقت الحالى ، فهذا يناقض القاعدة الشرعية التي تلقى مسؤولية التكسب والانفاق على الرجل لاعلى المرأة .

كما أن ذلك يتنافى مع الرأي الذى يرى أن

الصلاة خرج إلى الصلاة - كأنه لا يعرفنا ولا نعرفه (الإمام أحمد بن حنبل ، وصحيح البخارى) . ويتأكد هذا المعنى برواية أخرى من هشام عن أبيه قال : قيل لعائشة ما كان النبي ﷺ يصنع في بيته قالت : كما يصنع أحدكم يخفف نعله ويرقع ثوبه (أحمد بن حنبل وصحيح البخارى) وهناك رواية أخرى : أنه كان ﷺ يركب الحمار ويخفف النعل ويرقع القميص ويقول من رغب عن سنتي فليس مني .

أما عن اتهام المرأة العاملة بأنها تتزاحم مع الرجل في ميدان عمله ، فقد يكون هذا صحيحا إلى حد ما ، ولكن السؤال هنا : هل لإحلال المرأة مكان الرجل يتم على غير أساس عادل أم أن ذلك يحدث نتيجة تكامل الرجل وتركه للمرأة أن تسبقه بينما هو يعتمد فقط على مجرد أن له حقوقا طبيعية في الانفراد بالعمل ولم يبذل الجهود اللازمة للاستمرار منفردا في مجال العمل ؟ وماذا عن مهن مثل (الطباخ والسفرجى والترزى النسائي) ألا تعتبر وظائف مزاحمة لمهام المرأة الفطرية ؟

وبالتأمل فيما ورد في التشريع المصرى من نصوص متعلقة بعمل المرأة ثم بالرجوع إلى الضوابط والأحكام التى وضعتها الشريعة الإسلامية في هذا الصدد ، يكون من الطبيعى أن يبرز لنا السؤال الآتى : هل ينطبق التشريع المصرى مع أصول وقواعد الشريعة الإسلامية عند معالجة تشغيل المرأة ؟

بعقد مقارنة سريعة وشاملة بين ما جاء في كل من الشريعة الإسلامية والتشريع المصرى حول تشغيل المرأة ، قد نلاحظ أن بعض مواد القانون يتطابق مع الضوابط التى نظمها الإسلام لكى

تحكم عمل المرأة ومع هذا فيبدو واضحا أن هذا التطابق أو التماثل لم يقصد عمداً من قبل القانون المصرى ، وإنما قد حدث - فى الواقع - من خلال هدف أصلى - ذكر صراحة - فى القانون هو حماية المرأة العاملة والمساعدة على الحفاظ على الكيان الأسرى المترابط وذلك بمنح الأم بعض الوقت المطلوب لرعاية الأطفال وتنشئتهم فى ذلك الجو الأسرى . كما تجدر الإشارة أيضا إلى أن القانون قد وضع بشكل يساعد على تشجيع تحديد النسل حيث قيدت الأجازات والامتيازات التى تمنح للعاملة بهدف رعاية النشء على أن يكون ذلك فى حدود انجاب ثلاثة أطفال طوال حياتها كحد أقصى .

ولقد لوحظ تشابه آخر - غير معتمد فى الغالب أيضا - بين شقى المقارنة من ناحية المساواة فى التعريف وفى الأجر . فبالنسبة للوجه الأول من المقارنة (المساواة فى التعريف) نجد أنه فى الشريعة الإسلامية يجمع الذكر العامل والأنثى العاملة على صفة واحدة بدون تمييز (مثل المؤمنون والمؤمنات والسائحون والسائحات ..) أو أن تذكر الصفة للذكر باعتبارها متضمنة نفس الصفة للأنثى فى صيغة واحدة (مثل : إنما المؤمنون إخوة ..) وذلك التوحيد فى تعريف المشارك فى العمل فى قانون العمل المصرى كما تبين فى القسم الثانى من هذا الفصل . وكذا فكما تساوى الشريعة بين الرجل والمرأة فى الأجر والجزاء (مثلما يتضح فى قوله تعالى :

﴿ لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَمَلٍ مِّنْكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى ﴾

(آل عمران : ١٩٥)

نجد أن قانون العمل يساوى بين الرجل والمرأة في الأجر . وفيما يتعلق بالمساواة بين الجنسين في مجالات العمل فذلك يختلف عما قررتة الشريعة حيث جعلت بعض المجالات حكرا على الرجل مثل القضاء والإمالة والقوامة . والواقع أن القانون عندما يساوى بين الجنسين في الاجازات فإنه يعطى المرأة حقا إضافيا في اجازات أخرى خاصة بالولادة والرضاعة وما شابهها ، وبلغه الاقتصاد فإن هذا يعنى إن الأجر لا يمنح مقابل الإنتاجية وأن عنصر الرجال - في العمل - أفضل من عنصر النساء طالما أنه يعطى إنتاجية أكبر (في خلال فترة أطول من العمل لانخفاض فترة الاجازات) بتكلفة أقل (لأن الاجازات الإضافية للمرأة تؤدي إلى عرقلة استمرار العمل على نفس الدرجة التي كانت المرأة تعمل عليها قبل الحصول على الاجازة والذي يستلزم في كثير من الأحيان توظيف شخص آخر محلها وقد يكون ذلك على حساب عمل آخر يقوم به هذا الفرد الاحتياطي وكل هذا يعتبر تكلفة وخسارة على العمل المؤدى .

وبالرجوع إلى قرار وزير القوى العاملة (رقم ٢٢ لعام ١٩٨٢) في القسم الثانى نجد أنه يحظر تشغيل النساء في البارات .. التي لا تخضع لإشراف وزارة السياحة .. ويعتبر الرقص والفن قاصران على من بلغن سن الرشد . ترى إلى أى مدى يمكن أن يتوافق هذا مع أحكام الشريعة ، وما هو نوع الإنتاجية التي تقدمها الراقصة أو الفنانة أو تلك التي تعمل في بار مثلا بحيث تقتضى الضرورة أن تقوم بها المرأة أيا كان دينها وبحيث تحتل مكانا وجيزا في سطور قانون العمل

المصرى . ألا يضر هذا النوع من العمل بالمرأة صحيا أو أخلاقيا وهو ما يتناقى مع شروط تشغيل النساء كما سبق وعرضناها في جزء سابق ؟ وكما ذكرنا من قبل فإن القانون اتاح للأمم فرصة الحصول على اجازات تكفى لرعاية ثلاثة أطفال فقط طوال حياتها . وماذا عن الرابع وما بعده إذا أراد الله - تعالى - إنجاده في الدنيا وهو الذى يقول للشيء كن فيكون ؟ هل في إهمال رعايتهم حفاظ على الكيان الأسرى هل يستطيع المجتمع ذاته أن يفلت من الآثار السيئة للطفولة المهملة ؟

أما عن الفترة المسموح بها للعمل النسائي خارج المنزل (من السابعة صباحا إلى الثامنة مساء) فقد تكون ملائمة لأحد ضوابط العمل في الإسلام كما استعرضنا أهمها في القسم الأول من هذا الفصل لأنها في خلال تلك الفترة يمكن أن تكون في صحبة جماعية مأمونة مع السائرين في الطرق وكذا فإن شروط توفير دور الحضانة في أماكن العمل له أثر إيجابى في تواجد الطفل في نفس مكان تواجد الأم . ولو أن مشكلة رعاية بقية الأطفال الذين يضطرون لانتظار الأم في المنزل قائمة تدعو لإيجاد حل إيجابى .

وفي قرار وزير القوى العاملة والتدريب انه يترتب على تشغيل المرأة في عمل من الأعمال المحظور تشغيلها فيها غرامة صاحب العمل بما لا يقل عن خمسة جنيهات ولا يزيد عن عشرة جنيهات فإذا كان ذلك العمل المحظور يجلب على صاحب العمل آلاف الجنيهات ، ترى كم تمثل قيمة الحد الأقصى للغرامة (العشرة جنيهات) من تلك المبالغ الهائلة التي عادة ما تدرها مثل تلك الأعمال المحرمة ؟

قائمة المراجع

- أبو ذر القلموني (بدون تاريخ) . ففروا إلى الله . الشركة الدولية للطباعة والإعلان . القاهرة .
- ابن كثير . (بدون تاريخ) . صفوة التفسير . ج ١
- ابن كثير . البداية والنهاية .
- أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الدمشقي . (٦٢١ هـ - ١٦٧٦ م) . رياض الصالحين . مكتبة دار التراث . القاهرة
- الأزهر . ج ١٢ . ذوالحجة ١٤١٣ هـ .
- أحمد طه محمد (١٩٧٩) . المرأة المصرية بين الماضي والحاضر . مطبعة دار التأليف . القاهرة .
- د . أميمة فؤاد مهنا . (١٩٨٤) المرأة والوظيفة العامة - دار النهضة العربية . القاهرة .
- د . آمال مذكور . د . محمد بسيوني . (١٩٩٠) .
- آمنة نصير . (١٩٩٢) . الحوادث . ٦ ٤ . ١٩٩٢ .
- « آدم في مواجهة حواء » ندوة متعقدة في أخبار الحوادث . الخميس ١٩٩٢/٦/٤ . القاهرة .
- أنور العرنى . (١٩٨٧) . قانون العمل الموحد : المذكرات الإيضاحية وتقارير مجلس الشعب - القرارات الوزارية التنفيذية . بنك القوانين . المتديان . القاهرة .
- أنور العرنى . (١٩٨٧) . قانون العمل والقوانين المعدلة والمكملة له والقرارات الوزارية المنفذة لأحكامه . ملحق العددين الخامس والسادس للسنة السابعة والستين . دار الطباعة الحديثة . القاهرة .
- أنور العرنى . (١٩٨٧) . الموسوعة الشاملة لقوانين العاملين بالقطاع العام وقوانين الإصلاح الوظيفي وتشريعات البدلات . بنك القوانين . المتديان . القاهرة .
- أنور العرنى (١٩٨٧) . الموسوعة الشاملة بالدولة - المذكرات الإيضاحية وتقارير مجلس الشعب والكتب الدورية للجهاز المركزي للتنظيم والإدارة . بنك القوانين . المتديان . القاهرة .
- أنور العرنى . (١٩٨٨) . مجموعة قوانين العاملين المدنيين بالدولة واللائحة التنفيذية . بنك القوانين . المتديان . القاهرة .
- أنور العرنى (١٩٨٨) . قانون العاملين بالقطاع العام حسب آخر التعديلات . بنك القوانين . المتديان . القاهرة .
- أ . د . بدر الدجى . (١٩٨٧) . « تنمية الثروة البشرية في العالم الإسلامي » مؤتمر السكان في العالم الإسلامي . المركز العالمي الإسلامي للدراسات والبحوث السكانية جامعة الأزهر . ١ - ٤ رجب ١٤٠٧ هـ / ١ - ٤ مارس ١٩٨٧ . القاهرة .
- البخارى . ج ٦
- بحث العمالة بالعين في جمهورية مصر العربية . الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء - نتائج دورة مايو ١٩٨٢ . نوفمبر ١٩٨٣ .
- باب الفتاوى مجلة الأزهر . ج ١٢ . ذوالحجة ١٤١٣ هـ يونيه ١٩٩٣ .
- تفسير ابن كثير ج ١ .
- توفيق محمد شاهين . (سبتمبر ١٩٨٨) . « وضع الأسرة في الإسلام » الأزهر . القاهرة .
- جريدة الأهرام : الجمعة ١٤ ١٩٩٢ .
- جريدة الجمهورية : الأحد ١٦ ١٩٩٢ .
- جريدة الأخبار : ١٩٩٢/٩/٦ . - الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء التعداد العام ١٩٨٦ . خصائص السكان والظروف السكنية (إجمالى الجمهورية) . المجلد الأول . مرجع رقم ٨٦١/٨٩/م ب .
- ١ . د . حسين شحاته . (١٩٩٠) . اقتصاد البيت المسلم في ضوء الشريعة الإسلامية . دار الطباعة والنشر الإسلامية . القاهرة .

(*) نشرت المجلة من المراجع ما اتسعت له المساحة .

فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون

الفتوى

تجيب عنها لجنة الفتوى بالأزهر الشريف

إعداد الأستاذ/ عبد المنعم فودة

● السؤال من السيد مصطفى الوصيف :

بعض السادة الأفاضل الذين يؤمون الناس
يمسك بيده الميكروفون (المايك) ويتحرك به
في الصلاة فضلا عن اشتغاله بالحرص على ألا يقع
وبهذا فلا هو مرسل ولا هو قابض ، والآخر
يعلق الجهاز في ثوبه أثناء الصلاة وبعضهم
يتحرك عمداً نحو الميكروفون لسمع صوته نرجو
بيان الحكم شرعا .

الجواب :

الحركات الكثيرة في الصلاة تبطلها وأيسر قول
في ذلك ماذهب إليه الإمام مالك - رضى الله تعالى
عنه - بأن الكثرة مرجعها العرف وهى التى تحيل لمن
يراه أنه ليس فى صلاة فإذا كانت الحركات مع
الميكروفون كثيرة بطلت الصلاة ، وكذلك التحرك
عمداً أمام الميكروفون لسمع الناس إن كثر ذلك
منه بطلت الصلاة ، وإلا لم تبطل والله أعلم .

السؤال من السيد/ س . ع . ١
نحن فى قرية ريفية يجمع طوائفنا من مختلف
مراحل التعليم مسجد القرية . ولكن هناك
موضوع لفت نظرى ، ولفت أنظار من يوجد
بالمسجد من المصلين من أبنائنا الكرام ممن لم
يلتحقوا بمراحل التعليم وما لفت نظرى هو :
تعدد الطوائف فى الوقوف فى الصلاة :
فمنهم من يضع يديه على صدره ، ومنهم من
يضع يديه على الجانب الأيمن ، ومنهم من يضع
يديه أسفل ذقنه ، ومنهم من يضعهما بجذاء
منكبيه .

وهذه الوقفات تثير القيل والقال فى الصلاة
وفى نظرى أنه لا أصل لهذه الوقفات من الذين
يتأولون بها ، ومنهم من يخلق بذراعيه على
صدره ، وكل هذه الوقفات تدل على انتفاء
الخشوع والخضوع لله عز وجل - فضلا عن
التمايل فى الصلاة .

فنفيد عن السؤال الأول بأنه لا مانع شرعا من أن يشيع المسلم جنازة يهودى أو مسيحي فقد ثبت أن جنازة غير مسلم مرت برسول الله - صلى الله عليه وسلم - فقام لها فقيل له : إنها جنازة كافر . فقال : « إنها روح رجعت الى الله - عز وجل » .

والله سبحانه وتعالى يقول : «

لَا يَنْهَكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُم مِّن دِيَارِكُمْ أَن تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُوا إِلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ

وتشيع الجنازة نوع من أنواع البر بهم .

وعن السؤال الثانى : فإنه لا مانع شرعا من إعادة الصلاة فى جماعة وتكون الأولى فرضاً والمعادة نفلا والله تعالى - أعلم

السؤال :

- ما حكم إضافة « سيدنا » قبل الرسول ﷺ - فى الأذان ؟

أفيدونا أفادكم الله .

الجواب :

الأذان : هو الإعلام بدخول وقت الصلاة بألفاظ مخصوصة مأثورة ، وهو سنة محكمة وألفاظ الأذان تربيع التكبير الأول وتثنية باقى الأذان بلا ترجيح ، ما عدا كلمة التوحيد فيكون عدد كلماته خمس عشرة كلمة لحديث عبد الله بن زيد والآذان عبادة ، ومدار الأمر فى العبادات على الاتباع فلا يجوز لنا أن نزيد شيئا فى عبادتنا أو ننقص منها - فقول المؤذن حين الأذان أو الإقامة : أشهد أن سيدنا محمدا رسول الله . رأى الحافظ ابن حجر : أنه لا يراد ذلك فى الكلمات المأثورة ويجوز أن يراد فى غيرها ، والله أعلم ..

فترجو التكرم بالرد على هذا السؤال وهو الحديث عن الوقفة الصحيحة للمسلم فى صلاته . وهذا لكى يكون فتوى شرعية ويسد بها الباب على هؤلاء المتأولين بهذه الوقفات . وهل هناك وقفات حددها الشرع ؟ وهل هذه الوقفات لها أصل ؟ أم أنها بدع انتشرت بين هذه الطوائف ؟

أفيدونا أفادكم الله .

الجواب :

المطلوب من المصلى هو وقوفه مستقيما غير مستند لشيء ، وأن يكون خاشعا فى صلاته بقدر ما يستطيع ، أما وضع اليد على الصدر أو إرسالها جانبية فهذا لا يؤثر ولا يبطل الصلاة أو يجعلها مكروهة - وحيث إن المذاهب الفقهية تختلف فى هذه المسألة فكل وضع منها صحيح ، وليس من الفقهاء من يحكم ببطلان الصلاة فى أى وضع والمكروه الممنوع إنما هو الخلاف فى مثل هذه الأشياء الواردة فى السؤال .

السؤال من السيد/مجدى محمد عنان - العريش - شمال سيناء .

● هل يجوز للمسلم تشيع جنازة المسيحي ومشاهدة مراسم الدفن ؟

● هناك شخص عقب كل صلاة جماعة بالمسجد يقوم بالانضمام لأى صلاة جماعة أخرى بالمسجد فهل يجوز ذلك أم لا ؟

أفيدونا أفادكم الله .

الجواب

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله - ﷺ - وبعد :

الشعر

إعداد الأستاذ
زشاد يوسف

يا إلهى .. ظمىء الشوق .. ولي قلب موحى
وأنا طيبىء رزوح .. ووجىء ودى يمتد
فإذا كبىء لى لى الخطايا وتجرى
أشرق الإيمىء فى آفاق أيمىء وغرى
ورأيت الكون فى ذاتى إلى ذاتك يسجد



يا سخي الفضل .. لما قلت كن - للطنين - كئنا
وبروحى طائر السوء إلى نعيمك حنا
وقد زلت الخيبر والشر بما تعلم منا
وأنا فى نورك الرحمن أحيى مطمئنا
ورحيم أنت يا ربى بما تدفئ عنا



نعمة كل الذى قد شئت من منج ومنج
رُب منج فيه منج .. وجفاف فيه نبى
وظلام فيه نور لا يراه لى طبعى
حائر الأتجم لما تاه فى الأيمىء صمى
إنما كم تثرىء الخوف .. وكم نوح دمعى



يا إلهى .. واللىالى بفنىءى مسمىء
وخطايا العمىء من زيف الأمانى مسمىء
وأنا أسأل - والقلب يرى فى الليل قىء
هل تمس النار عبدا قال : رى الله وخىء
وسما فى الكون لما صار للرحمن عبدا ؟



فإذا ما حان بعث وحساب للبرايا
ثم جاءنى ذنوبى ساجبات فى بكايا
لست أخشى النار هولا وجيما وشظايا
لا .. ولا أرجو من الجنة أنهى آزا ونايا
إنما أرجو سنا وجهك يا رب العطايا

للشاعر
ابراهيم عيسى

خاطر

فَلَيْلَتِ الْقَلْبِ أَمَّا

شعر البسيوني قنعان

غار ، ويبداء ، ودرب حان
والكون محراب على جنباته
وكأنما صار الوجود بأسره
وكان ما في الكون صار معانيا
وافر عرش الله جل جلاله
وإذا السماء تفتحت أبوابها
وإذا بحبريل الأمين وقد دنا
وإذا المؤذن في سماء المنتهى
اليوم يوم البدء في تاريخكم
يا ليلتي يا ليلة النوحى المنتظر بالهدى ، بالنور ، بالعرفان
يا ليلة سرق البعأة شعاعها
ورأيت قومي من خلال حديثها
يا ليلتي ورأيت قوما منهم
في الكفر دانوا للفرنج ، وماهم
وصفاء ليل عامر الوجدان !!
عرف الأتنام حرارة الإيمان
أنشودة قدسية الألحان
شفافة هامت بين معان
فسرى شعاع الله في الأكوان
واصطف كل ملائكة الرحمن
والنور بين يمينه متدان
يدعو ويتف أبيا الثقلان
اليوم يوم تزل القرآن
يا ليلتي يا ليلة النوحى المنتظر بالهدى ، بالنور ، بالعرفان
يا ليلة سرق البعأة شعاعها
ورأيت قومي من خلال حديثها
يا ليلتي ورأيت قوما منهم
في الكفر دانوا للفرنج ، وماهم
أضحوا كالأفاظ بغير معان
ذهبوا إلى التقليد كل مكان
في كل ما فعل الفرنج يدان

فالدّين جهل ، والتزندق فطنة
يا من رأى المغرور لآك لسانه
لو كان دين الله غريباً إذن
لكنه - أن كان منه تراثنا -
والحق ما قد قاله (الروماني)
متواضعاً متعالياً في آن
أضحى له من أعبد الرهبان
رجعية ، وتخلّف ، وتوان

أعداء قرآني كثير ، بعضهم
عقل تسويل بالجمود ، فعاقبه
فغدا عن الإسلام أسوأ أسوة
والآخر المزور عنه ، وعقله
من أهله ، وألدهم خصمان
عن فهمه وثرائه قيّدان
وغدا على القرآن أخطر جان
في أذنه وإمامه العلماني

يا قومنا فلتسمعوها صحيحة
العز في الإسلام فرض ، والعلاء لأهله ركن من الأركان
والخلد في الأخرى لنا ، وخلودنا في هذه الدنيا من الإيمان

يا قومنا فلتسمعوها صحيحة
الحق أنا مذ نسينا ديننا
وبني الشهيد بأرضنا وطنا له
أخذت على زمام قلبي العاني
قذف الزمان بنا إلى النسيان
وأنا المشرّد عن ثرى أوطاني

يا ليلتي هذا الزمان لماجد
يا ليلتي إن كنت جنتك عابسا
يقظان يخطو للغد اليقظان
وعلى شفاهي نيرة الأحزان

ولويت وجهي للقرون أبّتها
وأسوق أمجاد القرون لحاضر
فلتعدنني إنما أنا شاعر
حزني ، وأدعو المجد من مَزَوَانِ
(سَأْمَان) يأكل من غدى السأمَان
قد أرهفت ذكرى العلا أشجاني

في حظيرة الدجاج

شعر / محمد عبد الرحمن صان الديار

في صباح أبصرت عيناى سلطان الحظيرة
ديكها النفوش زهوا بث في البيت جـوزـه
تاجـه ياقوتـة حمراء قد زانت شعـوره
معضلات العيش - حين الـديك يـخـرَّبـى - يسيره (١)
ودجاج السعش يسترضى على حب غروره

راق في غيى شكلا واستوى لحما وشحما
فاشتهه النفس مشويا يلذ الذوق طعما
لحظة مرت فكان الـديك للسكين غنا
يقتدى الإنسان عند المشتى أعمى أصما
كل مرغوب مباح عنده مهما أهـما

غاب سلطان الدجاج الشهم في ليل البطون
وانقضى يوم وولى تحت أطباق السكون

(١) يحزننى .. يتأ للقتال .

لا ضجيجٌ ، لا أذان في دجى الفجر الحزين
والدجاجات الأياامى صرن نهبا للحنين
إنها المأساة حلت في حى السطير الأمين

إن ما استرعى انتباهى بعد أيام دجاجه
رفرفت و(استديكت) تحكى من السديك انبعاجه
أذنت فجرا بصوت راعش فيه سماجه
حاولت أن تغتدى ديكاً بسطو ولجاجه
وانطوت لما دجاج العرش قد أبدى احتجاجه

كل جنس فيه طبع إن تناءى عنه شاقه
كل مخلوق له فى العيش أحمال وطاقه
وبناء يقضىها أحكم الله اتساقه
إن خلّف الفطرة البىضاء غى وحاقه
ناقاة هل تغتدى فحلاً ويغدو الفحل ناقه ؟

كم دروس بالفاتات بين ظهرينا نشاهد
ليس ثولها اكثرائها وهى نبراس المقاصد
فانطوت عنا وضاعت بين مشغول وزاهد
أى فرق فى قىاس بين أنعام وجاحد
أيا اللاهى تعلم فطرة الأحياء رائد

تَقَدَّمُوا أَخَوَةَ الشَّيْثَانِ / شرح رشاد محمد يوسف

فَالله يَنْصُرُ مَنْ فِي زَحْفِهِمْ صَدَقُوا
وَبَدَدُوا كُلَّ مَا قَالُوا وَمَا اخْتَلَقُوا
وَالله أَكْبَرُ فِي الْآفَاقِ تَأْتِلُ سُبُح
إِلَّا بِأَرْضِهَا الْإِسْلَامُ يَعْتَبِرُ
إِلَى الدَّمَارِ فَكَمْ خَانُوا وَكَمْ سَرَقُوا
عَقِيدَةُ رُوحِهَا كُلُّهَا مَلَقَ
فَلَا ضَمِيرَ وَلَا عَدْلَ وَلَا خُلُقَ
فَكَمْ شُعُوبَ بَيْنَ الظُّلْمِ قَدْ سَحَقُوا
تَحْضِبُ الْأَرْضُ أَوْ يَدْمَى بِهَا الْأَفَقُ
دَقُّوا الْعِظَامَ بِهَا أَوْ ذُقَّتِ الْعُنُقُ
وَكَمْ أَشَاعُوا شَعَارَاتِهَا وَثَقُّوا
وَفِي الضَّلَالِ إِلَى أَعْنَاقِهِمْ غَرَّقُوا
وَهَلْ يَجِبُ لِسَانٌ مَلْحَدٌ زَلَقَ ؟
عَلَى مَشَارِفِ الْبَيْضَاءِ قَدْ صَعَقُوا
وَالْيَوْمَ تَرَاهُو بِهَ الْأَهْدَابِ وَالْمَقْلُ
أَمْسَلُمُونَ وَأَرْضُ اللهِ تَحْتَرِقُ ؟
بِالْمُسْلِمِينَ وَبِالْإِسْلَامِ تَنْزَلِقُ ؟
سُدَّتْ أَمَامَهُمُ الْوُدَيَانِ وَالطَّرِيقُ
وَاسْتَقْظَمُوا مِنْ سَبَاتِ طَالٍ وَانْطَلَقُوا
بِهَا الْمَشَاعِرُ وَالْوَجْدَانُ تَعْتَقُ
تَسَاقَطَتْ بَعْدَهَا الرِّيَاسَاتُ تَسْحَقُ
وَجَاهَدُوا ، وَرَوَى الْأَجَادُ تَسْبِقُ
وَبِالشَّهَادَةِ وَالرُّضْوَانِ قَدْ رَزَقُوا
وَكُلُّ مَنْ فِي سَبِيلِ اللهِ قَدْ لَحِقُوا
إِنْ قَصَرَ الْخَطُوبُ فَالْوَجْدَانُ يَلْتَحِقُ
حَاشَا لِمَنْ وَحَّدَ الرَّحْمَنَ مَفْتَرِقُ
فَاللهُ غَايَتُكُمْ وَالْحَقُّ وَالْأَلْقُ

تَقَدَّمُوا يَا حِمَاةَ الْحَقِّ وَانْطَلَقُوا
تَقَدَّمُوا إِخْوَةَ الشَّيْثَانِ وَاتَّحَدُوا
شَدُّوا عَلَيْهِمْ فَخِيلَ اللهُ تَصْحَبُكُمْ
شَدُّوا عَلَيْهِمْ فَمَا لِلْأَمْرِ قَائِمَةٌ
الرُّوسُ إِنْ دَسُّوا أَرْضًا فَمَوْتُهَا
كَمْ أَهْلَدُوا قِيَمَةَ الْإِنْسَانِ وَاتَّضَحَتْ
قَالُوا شَيْعِيَّةٌ شَاعَتْ مَفَاسِدُهَا
فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ قَدْ بَانَتْ حَقِيقَتُهُمْ
وَكَوْنُوا فِرْقَ التَّعْذِيبِ ضَارِيَّةٌ
قَدْ اسْتَبَاحُوا عِبَادَ اللهِ فِي صُلْفٍ
كَمْ أَضْمَرُوا الشَّرَّ بِالْإِسْلَامِ مِنْ قَدَمٍ
فَالِدِينَ أُسْطُورَةٍ وَالْكَوْنُ مَبْتَدِعُ
مِنْ خَالِقِ الْكَوْنِ غَيْرِ اللهِ وَبِجَهْمٍ
وَالْيَوْمَ إِسْلَامُكُمْ صَبَحَ يُورِقُهُمْ
عَشَمَ بِهِ طَاقَةٌ فِي الْقَلْبِ كَامِنَةٌ
يَا مُسْلِمُونَ حِمَى الْإِسْلَامِ يُتَهَلَّكُ
أَمْسَلُمُونَ وَفِي الشَّيْثَانِ كَارِثَةٌ
إِخْوَانُكُمْ فِي فَجَاجِ الْأَرْضِ فِي مَحْنٍ
هِيَ انْفَرُوا فِي سَبِيلِ اللهِ وَاعْتَصَمُوا
يَا مُسْلِمُونَ وَلِلْإِسْلَامِ أَصْرَةٌ
إِنْ تَسْقَطَ الْيَوْمَ فِي الشَّيْثَانِ مَثَدَنَةٌ
أَجْدَادُكُمْ أَرْكَبُوا التَّارِيخَ خَلْفَهُمْ
بَاعُوا ذَخَائِرَهُمْ لِلَّهِ فَانْتَصَرُوا
فَفِي الرُّسُولِ وَفِي أَصْحَابِهِ مَثَلٌ
يَا إِخْوَتِي فِي رَبِّ الشَّيْثَانِ مَعْدَرَةٌ
فَجَرَحَكُمْ جُرْحُنَا وَاللهُ وَحْدُنَا
تَقَدَّمُوا يَا جُنُودَ اللهِ لَا تَهْنُوا

حلت أهلاً

للشاعر/ بهاء الدين رجب إبراهيم^(١)

أسبغ على الكون إشراقاً وإيماناً
يا أيها القادم الميمون موكبه
ماذا أقول وقد أسديت منزلة
يارحمة من رحاب الله حانية
يا بسملة لفقير جئت تسعده
قال البشير : هلال الصوم شرفنا
إنا انتظرناك نحى أنفساً صدت
يا من يطل على الدنيا بطلعه
يا مهبط الوحى يا ضيفاً أناخ بنا
يا نفحة الخير في الأرواح معذرة
لكن فينا بذور الخير كامنة
هذا بشير ومن يدرى أندركه
يا أمة ما حث للناس هامتها
عودى كما كنت شرع الله يجمعنا
لنا كتاب به نور وتبصرة
هيا أفقوا عباد الله وانتهوا
هيا إلى وحدة كبرى نعز بها
يا الله يا شهرنا لا تشك فُرقتنا
وَعُدْ إلينا على الأعوام مَرَحمةً

وانثر عليه من الرحمن ريحانا
حار القصيد وبات الفكر حيرانا
في محكم الذكر قد زانتك رجحانا
على القلوب أنرت العام دنيانا
يا وحدة جمعت في الله أكوانا
قلنا : سلامٌ هلال الخير بشرانا
أخى عليها الغوى قبحاً وأدراناً
فيصبح القفر للأرواح بستاناً
يارحمة في دجى الأيام تغشانا
إنا افترقنا ودرب الغى أعيانا
إن زلت النفس رُفنا عفو مولانا
عاماً سيأتى فما بالُفُتْم أحرانا
كانت ولأء لوجه الله أزماننا
بس التفرق أضناننا وأشقاننا
من ليلة القدر شَعَّ الرشد تبياننا
عودوا إلى الله توحيداً وعرفاننا
في الخافقين تعبد المجد والشاننا
وامدد لنا من رحاب الله تحناننا
وقد أفضت على الأرواح إيماننا

(١) موجه لغة إنجليزية بإدارة أجا التعليمية .

طرائف ومواقف

للأستاذ/ عبد الحفيظ محمد عبد الحليم

سَلُوا اللَّهَ

روى ابن ماجه بسنده إلى محمد بن المنكدر عن جابر ، قال : قال رسول الله — صلى الله عليه وسلم —: « سلوا الله علماً نافعا ، وتعوذوا بالله من علم لا ينفع » .

ما ينبغي لقارئ القرآن الكريم

ينبغي لقارئ القرآن الكريم .. كما قال ابن مسعود — رضى الله عنه — : أن يعرف بليله إذا الناس نائمون ، وبنهاره إذا الناس مستيقظون ، وببكائه إذا الناس يضحكون ، وبصمته إذا الناس يخوضون ، وبخشوعه إذا الناس يفتخرون ، وبجذبه إذا الناس يفرحون .

خرب القرية وهى عامرة

قال سيدنا عمر بن الخطاب — رضى الله عنه — توشك القرى أن تخرب وهى عامرة : إذا علا فجارها على أبرارها ، وساد القبيلة منافقوها .

الصيام والقرآن الكريم

قال الرسول ﷺ الصيام والقرآن يشفعان للعبد يوم القيامة .

يقول الصيام : أى رب منعتك الطعام والشهوات بالنهار فشفعنى فيه .

ويقول القرآن : أى رب منعتك النوم بالليل فشفعنى فيه .

قال : فيشفعان — رواه أحمد وغيره —

من نوادر رمضان

جاءت امرأة إلى عمر بن الخطاب — رضى الله عنه — فقالت :

يا أمير المؤمنين إن زوجى يصوم النهار ويقوم الليل .

وأخذت تكرر ذلك وعمر يقول فى كل مرة : — جزاك الله خيرا من مثنية على بعلمها . فقال له

أحد الجالسين : إنها يا أمير المؤمنين تطالب بحق الفراش . فقال له عمر : حيث فهمت ذلك

فاقض بينهما .

حقيقة

الله يغضب إن تركت سؤاله

وَبُنِيَ آدَمَ حِينَ يَسْأَلُ يَغْضَبُ



« قالوا... »

- البهتان على البريء أثقل من السموات .
- والحق أوسع من الأرض .
- والقلب القانع أغنى من البحر .
- والحرص والحسد أحر من النار .
- والحاجة إلى القريب إن لم تنجح أبرد من الزمهرير .
- وقلب الكافر أقسى من الحجر .
- والتمام إذا بان أمره أذل من اليتيم .

حَقِيقَات

تغمدني بنضحك بانفرادي
وجنبني النصيحة في الجماعة
فإن النصح بين الناس نوع
من التوبيخ لا أرضى استماعه

« الحسنات ... والسيئات »

قال عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود :
ما أحسن الحسنات في أثر السيئات ، وأقبح
السيئات في أثر الحسنات ، وأحسن من هذا وأقبح
من ذلك : الحسنات في أثر الحسنات ، والسيئات
في أثر السيئات .

دعاء ...

« اللهم اجعلني شكورا ، واجعلني صبورا ،
واجعلني في عيني صغيرا ، وفي أعين الناس
كبيراً » .

في عيد الفطر

مر بعض الصالحين على شباب في عيد الفطر ،
وقد انصرفوا إلى اللهو والجون . فقال لهم : يا
هؤلاء إن كان صومكم قد قبل فليس هذا عمل
الشاكرين ، وإن لم يكن صومكم قد قبل فليس
هذا عمل الخزوين ، فأثر ذلك فيهم فتركوا هوههم
ولعبهم ، وأقبلوا على ربهم .

يا أمير المؤمنين ... أسغ لقمتك

خرج الزهري يوما من عند هشام بن
عبد الملك :
فقال : ما رأيت كالיום ، ولا سمعت كأربع
كلمات تكلم بهن رجل عند هشام ، دخل عليه
فقال : يا أمير المؤمنين : احفظ عني أربع كلمات
فيهن صلاح ملكك ، واستقامة رعيتك .
قال : ما هن ، قال : لا تعد عدة لا تثق من
نفسك بإنجازها ، ولا يغرنك المرتقى وإن كان
سهلا إذا كان المنحدر وعرا ، واعلم أن للأعمال
جزاء فاتق العواقب ، وإن للأمور بغتات فكس
على حذر .

وقال عيسى بن دأب فحدثت بهذا الحديث
المهدي وفي يده لقمة قد رفعها إلى فيه فأمسكها ،
وقال : ويحك أعد على ، فقلت : يا أمير المؤمنين
أسغ لقمتك .
فقال : حديثك أعجب إليّ .

أولادنا

من روائع
الماضي . بمجلة الأزهر

لفضيلة الأستاذ الدكتور / على محمد العمادى

إعداد وتقديم الأستاذ / عبدالفتاح حسين الزيات

أولادنا هم عنصر الحياة المتدفقة . عنصر الفاعلية الوثابة والأمل الباسم والغد المشرق ، هم العنصر الذى تبنى عليه الأمة مستقبلها وتسجل بهم فى التاريخ أنقى وأنصح صفحاته ، وتعيد بهم ماضيها الزاهر . من أجل ذلك لابد من تنشئتهم على النقاء والطهارة والفضيلة وأن نفرس فيهم القيم الإسلامية الأصيلة وأن نكون لهم بمثابة الملاح الماهر الذى يأخذ بأيديهم ويوجههم نحو بر الأمان فى الدين والدنيا .

إنها رسالة وأمانة فطوى لمن قدرها وتدبرها وصدق رسول الله ﷺ حيث يقول : « إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث : صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له » (١) رواه مسلم .

قال الأستاذ :

الرجل يكذب بياض يومه ، وربما سهر أكثر ليله ، لا يمل ، ولا يتوجع ، ويجهد الجهد البالغ فى السعى على أطفاله ، وتيسير سبل الراحة لهم . وليس العجب أن يكدح الإنسان فى سبيل المحافظة على حياته وتوفير أسباب الرزق لنفسه ، ولكن العجب أن يجمع المال جامعه ، وأن يكنز الذهب

لا أعجب لشيء فى هذه الحياة ما أعجب لعاطفة الأمومة ، تلك العاطفة التى تحمل الأم على أن تستهين بشتى المتاعب فى سبيل راحة طفلها ، والتى تهون عليها الشدائد فى حمله ورضاعه وتربيته .
وقريب من هذه العاطفة عاطفة الأبوة ، فإن

والفضة كانزهما ، وأن بيت الليل سهران أرقا ،
مفكراً مهموما ، كل ذلك في سبيل أبنائه !

والحق أنه لولا هاتان العاطفتان لانقرض الجنس
البشرى ، بل لانقرض كل جنس حتى على وجه
الأرض ، فمتاعب الأولاد ثقيلة شاقة لا يصبر
عليها إلا من وفقه الله . والحياة ميدان جهاد كبير ،
وحياة الأسرة ميدان جهاد صغير ، ولكنه لا يقل
في متاعبه ومزالقه عن ميدان الحياة الأكبر ، وكل
فتى يعزف عن الزواج ، إنما هو إنسان رخو
ضعيف ، هارب من الميدان ، يؤثر الراحة ،
ويغفل إلى الحياة الدون ولا يجد في نفسه من
الشجاعة ما يحمله على دخول المعترك .

نعم "الولد مجبنة ، مبخلة ، مجهلة" فالرجل
قد يكون شجاعا مقداما ، ولكنه حين يذكر
أطفاله وحاجتهم إليه ، يتأنى ، ويتقبل ما لم يكن
يتقبل أسره ، ويغضى على القذى ، وقد يكون
مسرفا متلافا ، فإذا فكر في أولاده أمسك يده ،
بل ربما بخل وشح :

لولا بنيات كزغب القطا

جمعن من بعض إلى بعض

لكان لى مضطرب واسع

فى الأرض ذات الطول والعرض

وإنما أولادنا يتينا

أكبادنا تمشى على الأرض

وما بال هذا الذى تعود أن يخوض المعارك ،
لا يزال على أى جنبه يصرع ، ولا من أى
النواحي أتته منيته ، يتمسك بأذيال الحياة ،
ويرغب فيها رغبة الجبان الرعديد ، لإنهن بنات
ضعاف ، يخشى عليهن الذل :

لقد زاد الحياة إلى جبا
بناى ، أنهم من الضعاف
أحاذر أن يرين الفقر بعدى
وأن يشربن رنقا بعد صاف
وأن يعرين إن كسى الجوارى
فتنبو العين عن كرم عجاف

وإذ وصل بنا الحديث عن البنات الضعاف ،
فإننا نتمنى أن يفهم أولئك الذين يكرهون البنات
وإنجابهن أنهم يجهلون قوانين الحياة ، ويريدون أن
يسير العالم على وفق رغباتهم ، وهم بعد ذلك
ضعاف الإيمان بالله قصار النظر ، يؤثرون العاجلة
على الأجلة ، وينسون جاهلين أو متجاهلين ، أن
البنات حسنات ، وأن البنين زعم ، والحسنات
مثاب عليها ، والنعم مسئول عنها ، كما يغفلون عن
قول النبى ﷺ : « من خرج إلى سوق من
أسواق المسلمين ، فاشتري شيئا فخص به الإناث ،
دون الذكور نظر الله إليه ، وقوله : « من كان له
ابنة ، فأدبها فأحسن تأديبها ، وغذاها ، وأسبغ
عليها من النعمة التى أسبغ الله عليه ، كانت له منعة
وستراً من النار إلى الجنة » رواه الطبرانى
والخرايطى .

ومشهور ما كان من أمر العرب فى الجاهلية ،
من كراهية البنات :

﴿ وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِالْأُنثَىٰ ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴿٥٨﴾ يَتَوَارَىٰ مِنَ الْقَوْمِ مِن سُوءِ مَا بُشِّرَبِهِ أَيُمْسِكُهُ عَلَىٰ هُونٍ ﴿٥٩﴾ أَوْ يَدُسُّهُ فِي التُّرَابِ أَلَّا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴿٦٠﴾ ﴾

سورة النحل الآيات : ٥٨ ، ٥٩

ونشأ عن ذلك : إنهم كانوا يسلكون معهم ما
يتنافى مع أبسط مبادئ الإنسانية والإيمان ، فكان

غضبان ألا نلد البينا
والله ما ذلك في أيدينا
وإنما نأخذ ما أعطينا
ونحن كالأرض لزارعينا
نبت ما قد بذروه فينا

فحدثوا أن الرجل حين سمع النشيد ثاب إليه
عقله ، ورجع إلى رشده ، ورت في أذنه الكلمة
الصادقة القوية « والله ما ذلك في أيدينا » وأدرك
أن كل شيء في يد الله :

﴿لِلَّهِ مُلْكُ
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ يَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنِشَاءً
وَيَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ الذَّكُورَ ۖ أَوْ ذَكَرًا ۖ أَوْ يَجْعَلُ
مَنْ يَشَاءُ عَاقِبَةً إِنَّهُ عَلَىٰ عَرْشِهِ قَدِيرٌ ۝﴾

سورة الشورى - ٤٩ ، ٥٠

أعرف شبانا يتمنى آباؤهم لو أنهم كانوا
فتيات ، بل يتمنون لو أنهم لم يكونوا . وأعرف
فتيات يفقن الرجال عقلا وخلقا ونفعا .

فما التأنيث لاسم الشمس عيب
ولا التذكير فخر للهِلال

ولكن متى يرجع الناس إلى العقل الراشد ،
ويوقنون أن الخير فيما اختاره الله ؟

على العمارى
المجلد السادس والعشرون

بعضهم يدفنونهم أحياء تحت ضغط بعض
الظروف القاسية ، وقد حرت - والله - في فهم
السر في دفنهم أحياء ، ولم لا يقتلونهم ، ويعفوهم
من هذا العذاب الأليم ، ألا إن الغيظ أحد العوامل
القوية في هذا العمل الذميم .

وقد أرشدهم القرآن إلى موضع الضلال في
نفوسهم ، فليسوا هم الذين يرزقون بناتهم ، وإنما
الرازق الله « ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق ،
نحن نرزقهم وإياكم » وقد انقضت الجاهلية وحذر
الله من عاداتها ، وتقدم العقل البشرى ، ولكن
الناس ظلوا في هذا الأمر عندما يفهمه الجاهليون ،
فلا يزالون - أو على الأصح - لا يزال عدد كثير
منهم ، يكتبون حين تطرق المرأة بأنثى ،
ويفرحون أشد الفرح حين يبشر أحدهم بمولود
ذكر ، مع ان تجارب الحياة أثبتت أن البنت قد
تكون أكثر بركة على أبيها من الولد ، وأن حنانها
وعطفها على أبيها لا يقاس بهما ولا يدانيهما
عطف الولد وحنانه .

ولطالما أعجبتنى هذه الأعرابية الظريفة التى
هجرها زوجها لكثرة ولادة البنات ، فالتهمت إذنه
يوما وجعلت ترقص طفلتها على هذا النشيد :

ما لأبى حمزة لا يأتينا
يظل في البيت الذى يلينا



من أعلام الأزهر

الدكتور محمد البهي
مفكرًا ومصلحًا

د. ٢ / محمد رجب البيومي

علماً ومتعلماً ، أستاذاً وطالبا ، والواجب العلمي في نظر الدكتور البهي ليس اجتراراً للألفاظ ونقلًا للمفردات المتعلّمة ولكنه ابتكار وإبداع ، فإذا لم يتحقق هذان ، فإن خلاص دائب وسعى إلى بلوغ الكمال قدر المستطاع ، والرجل نفسه مثل رائع بما قدم في ميدان الثقافة الإسلامية الواعية وكان في طليعة من جمعوا بين ثقافة الشرق والغرب - من مبعوثي الأزهر الشريف - جمعاً مستنيراً ينفى الدخيل وينشد الباب ، وله عين الصقر حين يطالع الافتراءات الاستشراقية في نتاج أساتذة تتشع بالبحث لتضل عن سبيل الإسلام فيهمج بمنطقه الفاصل على أراجيف هؤلاء هجوم المسلح بالفكر والعقيدة والذكاء ، وقد كتب الله لمؤلفاته الذبوع ؛ فسدت مسدًا شقّى صدور المؤمنين ، وأهلب حقد المرجفين ، وسلم بيعض مائمر في هذا المجال ؛ لنقدم الشاهد الصريح .

لقد التحق الطالب الصغير بالأزهر في سن التاسعة ، وعرف بالسبق الظافر في كل سنواته التعليمية ، إذ كانت الأولية من نصيبه عن جدارة

من يعرف الدكتور محمد البهي معزفة خلاط ومدرسة ، لا يمكن أن ينساه ؛ لأنه نط نادر من أنماط الرجولة الأصيلة ، فقد جمع بين بسالة العلم وبسالة العمل جمعا متوازنا لا يتيسر للكثير ، بل للقلّة الممتازة فهو في مجال الدرس والتحصيل والتعمق النظري قدوة لزملائه ومناظره ، وفي مجال الإدارة الحازمة - التي تُقدّر المصلحة العامة دون اعتبار لخصوصيات تفرض نفسها على العدالة المحايدة كى تميل بالميزان عن وجهه المستقيم - يكاد يكون فريداً في بابه وقد لاقى في تحقيق مبدئه غنتاً كاربا من الأصدقاء الأذنين فضلاً عن الغرباء الذين لا يعرفون غير قضاء المآرب وإرضاء الشهوات وقد اشتد اللغظ حوله حين كان وزيراً ، فمديراً للجامعة لا لشيء إلا لأن له منهجا فكريا يسعى إلى تحقيقه ، هذا المنهج لا يشجع الحامل ولا يأخذ بيد المتطفل بل يلزم كل إنسان بأداء واجبه

وكان من أساتذة المعهد الاسكندري من يسهرون الليل في التحصيل ترقباً لأسئلة الطالب العالم في حلقة الدرس ، وشاء له نبوغه أن يختصر القسم العالى في عام واحد بدل أربعة أعوام ، إذ سمح القانون لمثله أن يتقدم للامتحان النهائى وهو في السنة الأولى ، فكان مجلياً سابقاً وأحد أربعة من أربعمائة كتب لهم النجاح ! وإذا دلّت هذه النتيجة على وفرة التحصيل وقوة الذكاء فقد دلّت على بعد المهمة وسعة الأمل ، هذه المهمة التى جعلته فيما بعد قائد مسيرة ورجل إصلاح وتوجيه .

لقد ظفر الطالب بالعالمية النظامية بعد أن درس في معهدى « دسوق والاسكندرية » ثم التحق بقسم التخصص ليدرس البلاغة والأدب في سنوات ثلاث ، وانتهى من مرحلة الطلب جميعها وهو في الخامسة والعشرين من عمره ؛ ليكون عضواً في البعثة الأزهرية التى رصدها مديرية البحيرة تخليداً للذكرى الإمام محمد عبده ، فاتجه في سبتمبر سنة ١٩٣١ لدراسة الفلسفة في ألمانيا ، ورجع عام ١٩٣٦ وقد حصل على الدكتوراه في الفلسفة وعلم النفس بدرجة ممتاز فاستقبلته كليات الأزهر مدرسا للفلسفة وعلم النفس ، والثقافة الإسلامية ليقدم النموذج الرائع لأستاذ يملك موضوعه العلمى ملك الثرى المفضل الذى ينفق عن سعة وإغداق ، عالماً أن ذخيره لن تنفد — بمشيئة الله تعالى — مهما كثر البذل وتنوع العطاء .

لقد كانت روح الفارس الصوال تصحب المبعوث الناهض في قاعات الدرس بألمانيا ، فلم يطق الصبر على استماع مفتريات تلصق بالإسلام عن مكيدة ، وقائلو هذه المفتريات هم أساتذته

الذين سيتولون امتحانه وتقدير كفايته العلمية ، ومحاولة الهجوم على آرائهم خطر لا يعبأ به من أخلص قلبه لدينه وقد استمع البهى إلى آراء أستاذه « بوك » في محاضراته عن فلسفة التاريخ لهيجل فوجد من الأقوال الخاصة بالإسلام ما يحتاج إلى تصويب ، وكذلك صدم بآراء أستاذه « شترتمان » التى تنظر إلى الإسلام كما تنظر إلى معتقدات البديئين !! وهنا أصر البهى على أن يؤلف باللغة الألمانية كتاباً تحت عنوان « رسالة الإسلام بين هيجل ومحمد عبده » وقد اختار الأستاذ الإمام بالذات ؛ لأن ما كتبه في الإسلام والتصيرية يصلح رداً شافياً على أخطاء الفيلسوف الألمانى الكبير التى عزأها إلى الإسلام وكان الدكتور البهى لبقاً حين أعلن أن المسيحية لا تؤاخذ بأخطاء المسيحيين ، وذكر من هذه الأخطاء ما يعد تحدياً للإنجيل ، ذكر ذلك في إسهاب ؛ ليقول إن أخطاء بعض المسلمين كذلك لا تحسب على الإسلام ، وقد ناقش الفيلسوف في مسائل عدة أهمها : ما توهمه من أن الفردية في الإسلام هى العمل للأخرة وحدها مع الانقطاع عن الحياة ؛ فساق البهى من النصوص الدينية ومن أعمال الرسول ﷺ وصحابته — رضى الله عنهم — ما يدحض ذلك ، وإذا كان هيجل قد قرر اعتماد الإسلام في انتشاره على السيف دون الرأى فإن المؤلف قد عصف بما قرره مستندا إلى أقوال المنصفين من أساتذة أوربا أنفسهم كما أطال الحديث عن دعوى التعصب التى ألصقها الفيلسوف الألمانى بالإسلام ، فعرض صفحة ناصعة من التاريخ الإسلامى في أزهى عصوره تكذب بالشاهد الملموس ما يقال عن التعصب ،



أحمد أمين وتوفيق الحكيم إذ كتب الأول مقالاً بمجلة الثقافة عما سماه « الدين الصناعي » فذكر عنه أنه كصناعة الحياكة والنجارة وأنه يلوى الدين الحق ليخدم مصلحة السلطان ومظهره عمامة كبيرة وقباء يلمع وفرجية واسعة الأكم، وهو نحو وصرف وإعراب وتأويل وهو تحسين علاقة صاحبه بالإنسان لاستدراار الرزق أو كسب الجاه إلى آخر ما ينحو هذا المنحى ، وقد رأى البهى فى هذا التمث غلوا يميل إلى الاستهزاء ولا يبحث عن الحقيقة فكتب ردا يقول فيه :

ما ذكره الأستاذ على أنه مظهر الدين الصناعي ليس صفة عامة فى كل بلد يدين بالإسلام فالعمامة الكبيرة والقباء اللامع والفرجية المتسعة الأكم ليست من مظاهر التدين الحقيقى أو الصناعي بين مسلمى الهند أو مسلمى شرق أوربا ، ولم أعرف أن النحو والصرف وإعراب الكلام والتأويل رمز العمل الذى يتناوله محترف الدين أو صاحب الدين الصناعي فى أى بلد إسلامى فى مصر أو فى غيرها من البلدان الأخرى ، كما لم أعرف أن الشهادة عنده هى إعراب جملة وتخريج متن وتفسير شرح ، ومضى الناقد فى رده الحاسم لينتهى إلى قوله « لم أتبين الظاهرة الاجتماعية التى أراد الأستاذ أن يعالجها فى الدين الصناعي وحده كما لم أنجح فى تكوين طابع علمى لمقاله هذا^(١) »

أما الأستاذ توفيق الحكيم فقد كتب مقالاً ينعى فيه على شيخ الأزهر اعترضه على تقرير رواية إنجليزية بكلية الآداب تحمل طعنا فى نبى الإسلام ورأى ذلك امتدادا لسلطان الكنيسة فى أوربا حين حاربت حرية الفكر وقد وجد الحكيم من يعاضده

أما تقهقر المسلمين فى العصور الأخيرة فقد جاء نتيجة للابتعاد عن تعاليم الإسلام ، ولم ينجى بسبب تعاليم الإسلام كما شاء هيجل أن يقول ، وبعد أن كشف عن حقيقة ما قاله هيجل امتد به الحديث إلى كتاب « الإسلام والنصرانية » للأستاذ الإمام ؛ ليقف فى وضع مقارن بما قاله الفيلسوف وليصحح فكرة هيجل حين قرر أن قوة الإسلام قد اختفت كعامل فى قيادة العالم ، وهذا البحث المنهجى لا علاقة له برسالة الدكتور الجامعية ولكنه اقتطع من وقته ما يراه ضروريا ؛ لتصحيح الأفهام الخاطئة المخطئة عن الإسلام ، وقد رأينا من أبناء المسلمين من وفدوا إلى أوربا لينالوا الدرجات العلمية فسمعوا عن الإسلام أكثر مما سمع البهى ولكنهم لاذوا بالصمت وفيهم من عشت عينه عن الهدى فاعتق كل فكر مارق ؛ لينال حظوة أساتذته ، ولو أردت تسجيل الأسماء لأزعجت جسوما فى لحودها تعب الرقاد .

حين زاول البهى التدريس فى الكلية لم يجعل عمله الرسمى وحده ميدان تفكيره بل امتد إلى المحيط الثقافى العام فى المجالات الأدبية المستنيرة يكتب المقالات الاجتماعية والفلسفية آناً ، ويناقش الفكر المخالف لكبار الكتاب مناقشة فاحصة آناً آخر ، وله فى هذا المجال سبق ظافر ، إذ تصدى لكثير من الآراء تصدى من يملك الإقناع الملزم عن كفاءة ذات علم وإتقان ومن يطالع مجلات : « الثقافة والرسالة والأزهر وجريدة الأهرام » يرى بعض ما نعينه مما اتجه إليه الباحث فى إخلاص يمه البصر الصائب والشمول المتسع لشتى الأنظار وأذكر فى هذا الموضوع مناقشته للأستاذين الكبيرين

في اتجاهه لأن الهجوم على الإسلام في منطق هؤلاء آية من آيات التحرر الفكري وقد نسوا أن أوروبا التي يقلدونها في كل شيء تافه لا توجد فيها جامعة واحدة في غير البلاد الشيوعية تطعن في الدين ، ومن المحال أن تقرر رواية ملحدة في جامعات فرنسا وإنجلترا وأمريكا ، نسوا ذلك واتجهوا إلى معارضة شيخ الأزهر حين يحاول أن يعصم الشباب الجامعي من نزق يضر ولا ينفع وكان الدكتور البهي أحد الذين جابهوا الحكيم بمقال عاصف قال فيه :

من الذي يقارن مهمة الأزهر في حياته المجيدة التي كلها فخر للشرق بسلطان الكنيسة في القرون الوسطى ؟ ومن الذي حدثنا أن جامعة كمبرج أو أكسفورد تضع أمام طلابها للنقاش وأمام بحثها العلمي كتابا أو كتبا تطعن في المسيح من مؤلف شرق أو غربي ؟

إن الأزهر لا يطلب سلطان الكنيسة في القرون الوسطى ولم يطلبه يوما ما ، وإنما يؤدي مهمته الروحية فوق مهمته العلمية وهي المحافظة على الأمة وعلى شبابها المثقفين ليس في منع التهجم على الدين فقط بل في ضمان التدين به ، وشيخ الأزهر الإمام المراغي لا يحد من حرية البحث الجامعي إذا ما حاول أن ينزع الأمة وبالأخص شبابها من تحكم فئة تدعى لنفسها من الألقاب الثقافية ماتشاء مستغلة جهل الشعب وعدم سمو المستوى العلمي فيه .

وقد اتسعت مجلة الأزهر لمناقشات ممتدة بين « الأستاذ محمد فريد وجدي » و « الدكتور محمد البهي » حول الفلسفة وصلتها بالحكمة إذ كتب

الدكتور بحثا عن فلسفة الإغريق جعلها تمهيدا لدراسة الفكر الإنساني في تطوره التاريخي ورأى الأستاذ وجدي أن يشفع كل قول يوناني بما يرد عليه من الفكر الإسلامي . المعارض لكثير من الاتجاهات الوثنية ، والمناقشة في هذا المجال خصبة مفيدة ؛ لأن كل منظر يرمى حقوق مناظره ويخيل إلى أن هذه المقالات لو بسطت في كتاب ممتد لجاء دور الفكر الإسلامي فيما بعد مصححا ماسبقه من المفاهيم ، ولم يقصر الدكتور البهي في هذا المنحى إذ كتب مؤلفا كبيرا في جزأين تحت عنوان « الجانب الإلهي في التفكير الإسلامي فاستقبله الأستاذ محمد فريد وجدي استقبالا رائعا حيث بسط عنه حديثا شافيا قال في مقدمته (٢) : « هذا

كتاب جليل قدره ، عظيمة فائدته ، طريف موضوعه ، قام بتأليفه حضرة الأستاذ الألعى الدكتور محمد البهي مدرس الفلسفة بكلية أصول الدين واسمه يدل على المجهود المضني الذي يقتضيه إبراز مثل هذا العمل الفذ في اللغة العربية ، ومجرد استكمال المراجع العربية التي اعتمد عليها ونقل ملاحظات قيمة منها يدل وحده على مبلغ ما عاناه الأستاذ المؤلف من الجهد الجاهد في سبيل إقامة هذا الصرح الفلسفي في أدق المواضع وأحوجها للعناية والتدقيق إذ يعرض موقف فلاسفة المسلمين في الشرق من التراث العقلي الإغريقي فيما وراء الطبيعة ولأجل الوصول إلى هذه الغاية جعل يذكر آراء المدارس الفلسفية ، ويوضح أن رأيهم في تصورهم الوجود وتصويرهم له يتمثل في التوفيق بين الدين والفلسفة أكثر من أن يعبر عن بناء جديد

(٢) مجلة الأزهر — عدد ربيع الأول سنة ١٣٥٨ هـ وقد أشرت

إليها في مقدمة كتاب (مناقشات وردود) .



في التفكير الفلسفي فيما وراء الطبيعة ، ثم قال الأستاذ محمد فريد وجدى في نهاية المقال :

« هذا خضم متلاطم الأمواج من البحوث استطاع ممثل النبوغ الأزهرى في الفلسفة الحديثة أن يحصره في ٢٩٣ صفحة حافلة بالنظريات القيمة والتعليقات الثمينة فشئى على مؤلفه النابعة أطيب الثناء أكثر الله من أمثاله في النبغاء^(٣) » .

وكلمة (ممثل النبوغ الأزهرى) صادفت موضعها حين وصف بها الأستاذ وجدى صاحب الكتاب ومن باب العظة النافعة في دنيا الأخلاق الرفيعة أن نذكر أن الدكتور البهى هاجم آراء الأستاذ وجدى مهاجمة عنيفة على صفحات مجلة الرسالة من قبل ولم يمنع ذلك مقرظه الكبير أن يقول فيه ما يعتقد من الثناء الجاد ، وهو مثل يحتذى ! فأين من يستمع ؟

وإذا كان الأزهر يدرس الفلسفة الأغريقية وأثرها في فلاسفة الإسلام أمثال : ابن سينا والفارابى وابن رشد فإن ذلك لم يمنع نقد هذه الفلسفة ، بل لم يمنع نقد كثير من الآراء التى اتجه إليها فلاسفة الإسلام حين تشبعوا بهذه الفلسفة دون أن يقفوا منها موقف الناقد البصير ، وقد ظن كثير ممن لم يدرسوا مناهج الأزهر أن ما يقال في كلياته ترديد تقليدى لأقوال السابقين ، وقد عبر عن هذا المنحى سيد قطب - حين قال بصدد هذه الفلسفة الإغريقية في خطاب نقدى وجهه إلى الأستاذ توفيق الحكيم^(٤) - :

« إن فكرة الإسلام الصحيحة الكلية عن الكون والحياة والإنسان هى شئ آخر لم تصوره

تلك الفلسفة ولم يتمثله الأوروبيون ، وتبعاً لذلك لم يتمثله المحدثون من المسلمين الذين يتلقون ثقافتهم عن الأوروبيين ، ومالى ألومكم أنتم ، والأزهر ذاته لا يدرس في كلياته إلا تلك الفلسفة الإسلامية باعتبارها فلسفة الإسلام » .

لم يفد الدكتور البهى أن يعقب على هذا القول بما ينقضه فقد نشر بالرسالة خطاباً للأستاذ سيد قطب^(٥) قال فيه « أود أن أطمئن الأستاذ على أن الأزهر في تاريخه لم يدرس الفلسفة الإسلامية على اعتبار أنها تمثل فلسفة الإسلام أو تحكى مبدأ من مبادئه أو هدفاً من أهدافه ، ففى ماضيه كان يحرم دراسة النوع الإلهى من الفلسفة الإسلامية ؛ لأنه كان يرى في هذا النوع انحرافاً واضحاً عن الإسلام .. وفى العصر الحديث يدرس الأزهر في كلياته الفلسفة الإسلامية كما يدرس أنواع الفلسفات الأخرى من الإغريقية إلى الدينية في القرون الوسطى إلى المذاهب الاجتماعية والاقتصادية المعاصرة على أنها اتجاهات للفكر الإنسانى في أزمنة متعاقبة ، وفى بيئات مختلفة ، وقد يكون بعضها ترديداً لبعض ويسعدنى أن أقدم له كتابى « الجانب الإلهى من التفكير الإسلامى » وسيلة يعرف بها هذه الروح في الأزهر » .

هذا وأساتذة الفلسفة في الأزهر أمثال الدكتور محمد غلاب والدكتور محمد يوسف موسى والدكتور سليمان دنيا والدكتور محمود حب الله وغيرهم من الفضلاء ينحون هذا المنحى الحميد فلا ملام .

(٥) مجلة الرسالة ٥/٢٣ ١٩٤٩ م .

(٣) مجلة الأزهر عدد محرم سنة ١٣٦٧ هـ .

(٤) مجلة الرسالة ٥/١٦ ١٩٤٩ م .

العلوم الكونية

قراءة إسلامية في كتاب الكون



بقلم د.
أحمد فؤاد باشا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ﴾ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطْلًا سُبْحَنَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴿١﴾

يبحث القرآن الكريم في كثير من آياته على تأمل الظواهر الكونية ويدعو إلى اتباع المنهج الصحيح في التعامل مع الكون واستقراء لغته وإشاراته ، باعتباره كتاب معرفة وشاهد صدق على وحدانية الخالق العظيم الذي أودع فيه من الآيات ما يدل عليه وينادي بعلمه وحكمته .

(*) أستاذ الفيزياء بكلية العلوم - جامعة القاهرة . (١) سورة آل عمران : ١٩٠ - ١٩١ .

(٥) الذاريات - ٢٠



معرفيا وحضاريا .

تركيب الأرض :

تتكون مادة كوكب الأرض من ثلاثة نطاقات رئيسية هي : القلب والوشاح (الدثار) والقشرة . أما القلب فينقسم إلى قسمين : أحدهما داخلي صلب ، ويعتقد أنه مكون من فلزات ثقيلة مثل الحديد والنيكل ، والآخر حارّ سائل ويبلغ سمكه حوالى (٢٢٧٠) كيلومترا ، وأما الوشاح فهو الطبقة الصخرية الصلبة التى تغلف القلب الخارجى ويبلغ سمكها حدا أقصى قدره نحو (٢٨٨٥) كيلومترا ، والنطاق الثالث هو طبقة السطح الخارجى للأرض ، وتسمى القشرة ويتراوح سمكها بين خمسة كيلومترات وخمسين كيلومترا .

وتنقسم قشرة الأرض إلى قطع هائلة تسمى الصفائح (أو الألواح) ، تفصل بينها شقوق عريضة ، وتستقر فوقها القارات والمحيطات ، كما أن تلك الصفائح تكون فى حالة حركة بطيئة مستمرة ، غير أن هذه الحركة من الضالة بحيث لا يمكن ملاحظتها خلال فترات زمنية قصيرة ، وتحدث معظم الزلازل فى الأماكن التى تكون قريبة من حواف تلك الصفائح ، كما يشيع حدوث البراكين أيضا فى تلك الأماكن .^(٤)

وقد استدل العلماء على أن درجة الحرارة ترتفع

وإن شئنا مثالا من واقع الإنجازات التى حققها الإنسان من خلال بحثه فى مواد الكون وظواهره ، فلنتأمل تلك الأرض التى سخرها الله لخدمة الإنسان فهى أصل وجوده ، من ترابها ومائها خلق ، وعلى صدرها وخيراتها يعيش ، وإليها يعود ويتلاشى ترابا فى ترابها ، ومنها يبعث تارة أخرى .

قال - تعالى - :

﴿ مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَى ﴾^(٢)

وقال عز من قائل :

﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذَلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ ﴾^(٣)

إن كوكب الأرض هو أحد الكواكب التسعة المعروفة التى تدور حول الشمس وهى - حسب بعدها عن الشمس - عطارد والزهرة والأرض والمرخ والمشتري وزحل وأورانوس ونبتون وبلوتو . ويقدر العلماء عمر الأرض بنحو (٤٦٠٠) مليون سنة ، منها حوالى أربعة آلاف مليون سنة تسمى « حقبة الحياة غير المعلومة » ، وتمثل أكثر من ٨٥ ٪ من الزمن الجيولوجى للأرض ، فى حين يطلق على الحقبة - منذ (٦٠٠) مليون سنة مضت إلى الزمن الحديث - اسم « حقبة الحياة المعلومة » ، وتمثل الفترة التى نعيشها حاليا ، والتى بدأت منذ حوالى (١٥) ألف سنة ، مسيرة تطور الجنس البشرى

- دائرة سفير للمعارف الإسلامية ، العدد ١٣ ، القاهرة .

١٩٩٠ م .

- د . أحمد فؤاد باشا ، فصل المقال فى ظاهرة الزلازل ، هدية مجلة الأزهر ، رجب ١٤١٣ هـ .

(٢) سورة طه : ٥٥ .

(٣) سورة المثلث : ١٥ .

(٤) مزيد من التفصيل راجع :

درجة واحدة كلما نزلنا إلى باطن الأرض ثلاثة وثلاثين مترا ، أى أن درجة الحرارة على عمق ثلاثين كيلو مترا فى باطن الأرض تزيد على درجة حرارة قشرتها ألف درجة ، وعند اللب ترتفع كثيرا ، وربما تزيد على درجة حرارة سطح الشمس (٦٠٠٠ درجة مئوية) .

ومن الجدير بالذكر أن أعمق نقطة وصل إليها الإنسان تحت سطح الأرض هى قاع منجم « المستويات الغربية العميقة » ، وهو منجم ذهب بالقرب من « جوهانسبرج » بجنوب إفريقيا ، يبلغ عمقه (٣٧٧٧) مترا ، ومزود بوحداث تبريد عملاقة للمحافظة على درجة حرارة مناسبة يحتملها العاملون فيه .

حركات الأرض :

ساعد العلم الحديث على إظهار نوعين من حركة الأرض هما : دورانها حول محورها لحدوث الليل والنهار ، ودورانها حول الشمس لحدوث الفصول الأربعة ، وكشف العلم المعاصر عن حركات أخرى معقدة لا يشعر بها الإنسان ؛ لأنها تتم بصورة دورية على فترات زمنية طويلة ، فبالإضافة إلى معرفتنا أن محور الدوران اليومي للأرض يميل الآن بمقدار ثلاث وعشرين درجة ونصف الدرجة (٢٣,٥ °) على المستوى المدارى ؛ نجد أن أحدث النتائج العلمية تخبرنا بوجود حركة أرضية بطيئة تغير من مقدار هذا الميل فيما بين ٥٢٤,٥ و ٥٢٢,١ على فترات زمنية دورية كل حوالى (٤١٠٠٠) سنة ، وإذا كنا نعلم أن بُعد الأرض عن الشمس يبلغ فى المتوسط (١٥٠) مليون كيلومترا ، حيث إن مسارها يأخذ شكلا بيضاويا يبلغ نصف قطره الأطول (١٥٣)

مليون كيلو متر ، والأقصر (١٤٧) مليون كيلومتر ، فإن أحدث الحسابات الفلكية أظهرت أن هناك حركة أرضية أخرى غير محسوسة تجعل هذا المدار البيضاوى يدور ببطء شديد متعرضا لتغيرات فى اختلافه المركزى (أى فى مقدار حياده عن الشكل الدائرى) على فترات دورية تبلغ حوالى مائة ألف سنة . وتؤدى هذه الحركات المخروطية مجتمعة إلى إزاحة مواضع الاعتدالين الربيعى والخريفى (٢٠ مارس و ٢٢ سبتمبر) والانقلابين الصيفى والشتوى (٢١ يونية و ٢١ ديسمبر) ، حيث تستغرق « مبادرة الاعتدالين » هذه حوالى (٢٤٠٠٠) سنة ويطلق عليها اسم « السنة العظمى » .

ويعتقد العلماء أن هذه الحركات الدورية تأتى فى مقدمة أسباب تسلسل الأحداث المناخية المصاحبة للعصور الجليدية على مدى عدة مئات من آلاف السنين فى الزمن السحيق .

وحركة الأرض على هذا النحو جزء من الحركة الكونية العامة التى تشمل حركة مجموعتنا الشمسية ، بما فيها الأرض ، حول مجرة « درب اللبانة » ، وحركة هذه المجرة حول مركز مجموعة المجرات المحلية ، ثم حركة كونية عظمى لكل مجموعات المجرات حول مركز الكون الذى لا يعلم العلم البشرى عنه شيئا ، ومع كل هذا الحشد الهائل من الأجرام وأفلاكها السابحة فى أرجاء الكون يبقى هناك عاملان لهما تأثير حاسم فى تهية الأرض لاحتضان الحياة والمحافظة عليها :

العامل الأول : هو كتلة الأرض التى تحدد عجلة جاذبيتها بالقدر الذى يساعدها على الإمساك



عديدة تشمل الجغرافيا الفلكية والطبيعية والحيوية والبشرية والسياسية والاقتصادية وغيرها .

أما « الجيولوجيا » : فتعنى بالبحث في تاريخ الأرض ودراسة المواد والطبقات المكونة لها ، والتعرف على كل ما يرتبط بذلك من ظواهر تحدث تحت سطحها أو فوقها ، وقد تطورت مجالات هذا العلم ، حتى أصبح يستخدم في عصرنا بصيغة الجمع - علوم الأرض - ليعبر عن مباحث عديدة شبه مستقلة تشمل : علم المعادن ، وعلم الصخور ، وعلم دراسة التربة ، وعلم شكل الأرض ، وعلم طبقات الأرض ، وعلم الحياة الأرضية القديمة (الحفريات) ، وعلم المساحة الأرضية ، وعلم الزلازل ، وعلم الجليد ، وعلم المحيطات ، وعلم تاريخ الأرض ، وعلم الأرض الهندسى ، بالإضافة إلى علوم الأرض المتولدة بالاشتراك مع علوم أخرى مثل علم « فيزياء الأرض » وعلم « كيمياء الأرض » ، وأخيرا ظهر علم « جيولوجيا الكواكب » نتيجة التقدم في أبحاث الفضاء ، وهناك فروع أخرى من علوم الأرض ذات طابع خاص ، مثل مبحث « جيولوجيا النفط » ، وهو يعنى بدراسة كل ما يختص بالزيت الخام من حيث ظروف تكوينه وتجمعاته وأساليب استخراجه ، وكذا علم « قوى الأرض » الذى يهتم بدراسة طاقة الأرض والعوامل التى تؤثر فى بنائها ، كما ظهرت حديثا تقنيات مساعدة لعلوم الأرض تشمل المسح الجيولوجى ، والتصوير الفضائى للأرض بواسطة الأشعة الضوئية أو بطريقة « الاستشعار عن

بكل ما على ظهرها من التطاير ، والاحتفاظ بالمواد المكونة لكل من غلافها المائى والهوائى .

والعامل الآخر : هو متوسط بعد الأرض عن الشمس الذى يسمح بسيادة مدى معين من درجات الحرارة السطحية يتيح الفرصة لتوفر الحالة السائلة للماء الذى تقوم عليه الحياة .

﴿ تَبَارَكَ الَّذِى بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (٥)

علوم الأرض :

اهتم علماء الحضارة الإسلامية بدراسة « كوكب الأرض » والظواهر المتعلقة به قبل أن ينقلوا معارف الحضارات القديمة إلى اللغة العربية ، وجاءت المعلومات التى عرفوها منبثة فى مؤلفاتهم العديدة ، مثل : كتاب « صورة الأرض » للخوارزمى ، وكتاب « البلدان » لليعقوبى ، وكتاب « المسالك والممالك » لابن حوقل ، وكتاب « الشفاء » لابن سينا ، وكتاب « الجماهر فى معرفة الجواهر » للبيرونى ، وكتاب « الجبال والأمكنة والمياه » للزنجشبرى ، وكتاب « الفوائد فى أصول علم البحر والقواعد » لابن ماجد ، وغيرها (٦) . وقد كانت هذه المعارف عن الأرض أساسا لعلمين رئيسيين عرفا فيما بعد : بعلم « الجغرافيا » ، وعلم « الجيولوجيا » .

أما « الجغرافيا » : فتعنى عموما بدراسة كل مظاهر سطح الكرة الأرضية ، وخصائص البلدان والأقاليم وسكانها ، وقد تفرعت الآن إلى مباحث

(٦) د . أحمد فؤاد باشا . التراث العلمى للحضارة الإسلامية ومكانته فى تاريخ العلم والحضارة ، القاهرة ١٩٨٤ م .

(٥) سورة النبت : ١ .

بعد « ، وكذا استخدام الحاسبات الآلية في دراسة علوم الأرض .

﴿ وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُتَّقِينَ ﴾^(٧) :

(٢٦) مليون سنة ، أما جبال « الأبالاش » في الولايات المتحدة الأمريكية فقد تكونت منذ نحو (٤٠٠) مليون سنة وتوقفت الآن عن النمو لأن الألواح الواقعة تحتها لم تعد تبذل أى قوة ضاغطة .^(٨)

● عند رؤية الأرض من الفضاء ، تظهر ملونة بأربعة ألوان أكثرها انتشارا :

هو اللون الأزرق الذى يمثل الجزء المغطى بالمياه ، ثم البنى الذى يمثل الصحارى والجبال والهضاب ، ثم اللون الأخضر الذى يمثل المساحات المنزرعة ، ويظهر الحديد فى المناطق القطبية وعلى قمم الجبال باللون الأبيض ، كما تُظهر الصور الفضائية للأرض دوّامات السحب المعلقة فوق سطحها ، ولعل هذا يوضح السبب الذى من أجله يقسم العلماء البيئة الطبيعية للأرض إلى ثلاثة أجزاء رئيسية هى : غلاف الهواء المسمى بالغلاف الجوى ، والغلاف المائى أو الجزء المغطى بالمياه ، والغلاف الصخرى أو الجزء الصلب من الأرض .

وكم هناك من آيات أخرى عديدة فى كتاب الكون لا يتأملها إلا المؤمنون الذين يلاحظون يد الخالق الواحد سبحانه وتعالى فى كل ما خلق .
ففى كل شيء له آية .. تدل على أنه الواحد .

● تحتوى التربة على العديد من الكائنات الحية التى تفيدها بطرائق متنوعة ، « فدود الأرض » على سبيل المثال - يشبه المخاريط الصغيرة ، حيث يستطيع قلب ما يزيد على (٣,٥) طن فى المتوسط من التربة لكل هكتار من الأرض المغطاة بالحشائش خلال سنة واحدة .

● حيوانات « الخلد » تقضى عمرها كله تقريبا تحت الأرض ، وهى تستخدم مخالبها الأمامية العريضة التى تشبه الجاروف للحفر فى التربة بحثا عن الغذاء . يستطيع « الخلد » أن يشق طريقه فى التربة لمسافة تبلغ مائة متر فى اليوم .

● نشأت الجبال نتيجة لحركة ألواح (صفائح) الأرض بمعدل بطيء جدا يتراوح بين سنتيمتر واحد وعشرة سنتيمترات فى السنة ، وتعتبر جبال الألب أحدث جبال العالم عمرا ، فقد تكونت نتيجة لاندفاع القارة الإفريقية بقوة صوب أوروبا منذ نحو

(٨) جوان جيسوب ، كوكب الأرض ، ترجمة د . أحمد فؤاد باشا ، دار سفير للإعلام والنشر ، القاهرة ١٩٩٥ .

(٧) سورة الذاريات : ٢٠ .

الأجرام السماوية تشهد للقيامة

منظرة عابرة على الإعجاز العلمي في القرآن

بقلم فضيلة الشيخ محمد شهاب الدين الندوي^(*)

في ١٧ من يوليو ١٩٩٤ م ابتدأت سلسلة من الانفجارات العنيفة في العالم السماوي ، واستمرت إلى ٢٢ من يوليو ١٩٩٤ م ، وهذه السلسلة من الانفجارات حدثت بسبب تصادم المذنب (شوميك - ليفي) بالمشتري - أضخم الكواكب السيارة في نظامنا الشمسي . فإن إحدى وعشرين قطعة من المذنب المذكور ظلت تتصادم بين الفينة والفينة بسطح المشتري وتحدث انفجارات عنيفة في الفترة من ١٧ - ٢٢ من يوليو ١٩٩٤ م . وكانت القطعة الأولى التي سقطت على سطح المشتري مثل الكرة النارية الهائلة ، وسرعتها تقدر بمائتي ألف وتسعة آلاف كيلو متر في الساعة ؟ وقطرها يبلغ نحو ألف وتسعمائة وثلاثين كيلو متراً وقد نجم عن هذا الانفجار قدر ضخم من الغازات الحارة تقدر طاقتها بمائتي ألف مليون طن من (ثالث نترت التولين TNT) . كم أنه أسفر عن بقعة سوداء على سطح المشتري تعادل نصف قطر الكرة الأرضية ، ولا تزال هذه البقعة مشاهدة إلى سنة كاملة . وكانت هذه القطعة الأولى التي تسمى (A) أصغر بعشر مرات من القطع التي سقطت بعدها ، وكما صرح العالم الفلكي (ليوي) أن مثل هذه الحادثة تقع مرة واحدة في كل ألف سنة .

النسبة بين المشتري والأرض :

(١٢٨٠٠) كيلو متر . وهو يكمل دورته حول محوره في عشر ساعات وحول الشمس في اثنتي عشرة سنة وفقاً للتقويم الجريجوري ()
ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA سنة ١٩٨٣ م ١٠ / ٣٤٦ .

إن المشتري هو الكوكب الخامس في نظامنا الشمسي وأضخمها كذلك ، وهو أكبر من أرضنا ب (٣١٨) مرة ، وقطره يبلغ نحو (١٤٢٠٠٠) كيلو متر ، بينما قطر الأرض لا يزيد عن

(*) الأمين العام للأكاديمية الفلكية ببنغلور (الهند)

نتائج التصادم :

ماذا كان الوضع فيما إذا حدثت تلك الانفجارات على الأرض ؟ وماذا أسفرت عنه على الأرض ؟ هذه هي الأسئلة التي يتحاشى العلماء الإجابة عنها ، ولكن المنجمين يتنبئون بخصوص الانفجارات بأنها ربما تتسبب في التغير في الفصول وفي أمواج البحار ، كما أنهم يتوقعون كذلك أن الغلبة والسيطرة تحصل للاعتقادين والمتدينين ، وما إلى ذلك .

هذا إلى أن كثيرا من الفلكيين كانوا يرفضون فكرة اصطدام المذنب بالمشتري ، وكانوا يعالجون الموضوع بالملاحظة والتخمينات . على أن العالم الفلكي (شوميكر) الذي ينسب إليه ذلك المذنب وأصحابه كانوا قد أبدوا تنبؤاتهم الصارمة حول التصادم ، كما أنهم كانوا قد حددوا - من قبل - مواعيد اصطدام القطع الحادية والعشرين للمذنب ، ثم كان التصادم على المواعيد المحددة .

حادثة مزعجة

وعلى كل ، فإن التصادم الأخير للمذنب (شوميكر - ليفي) حدث فلكي ذو بال خطير صار مركز التفات الناس واهتماماتهم في هذه الأيام ، وقد كثرت حوله الأسئلة والأجوبة في الأوساط المختلفة ، فإن بعض المتدينين يعتبرونه علامة لاقتراب الساعة ، كما أن الأوساط الحديثة لاتعير دعواهم أهمية إلا مثل ما تعيره لكلام مَنْ حبل عقله وفسد ذهنه . ولكن الحقيقة التي لا بد من الاعتراف بها هي أن هذا الحادث الكوني قد أوقع البشر في قلق واضطراب ، وإن كانت الكارثة قد أخطأنا للآن . ولكن الأسئلة التي تنتعش في أذهان الإنسان لا بد من الإجابة عنها .

تصديق التصريحات القرآنية :

فهيا بنا لنقف عند الصحيفة السماوية الأخيرة - القرآن الكريم - لنستنبط منها المعارف التي تتعلق بهذا الخصوص ، ونلقى نظرة على توجيهاتها التي تزودنا بها في هذا الصدد ، ونشاهد كيف تحل الأغيز الكون ؟ وكيف تزيح القناع عن أسرار الحياة .

لكن علينا قبل أن نستعرض الحقائق القرآنية الأبدية أن يظل صوب أعيننا بعض الحقائق الكونية من الوجهة العلمية نفسها ، تلك التي انكشفت لنا بعد تجارب بشرية مرهقة ، ومشاهدات طويلة ، ودراسات مضنية . وهذه الحقائق هي نفس ما أنشأه القرآن الكريم من الفكرة العلمية والوجهة الكونية . فإن القرآن الكريم يدعونا إلى أن نقوم بأمعان النظر في النظام الكوني ، ونبحثنا على دراسة الظواهر الكونية والنظم العاملة في تركيباتها لتنجلي لنا حقيقة إشاراته العلمية ، وتبدى للعالم واقعيته وعظمته وعلى هذا فإن الاكتشافات الحديثة تساعد في إثبات صدق الدعاوى القرآنية وواقعيتها ، كما أنها تبرز أماننا بتصريحات القرآن واضحة جلية مثل وضع النهار .

العوامل الأربعة في فناء الكون :

نريد في هذه العجالة أن نستعرض سريعا بعض الحقائق القرآنية الأبدية التي تتعلق بالاصطدام بين الأجرام السماوية والأرض ، وظلام الشمس (انتهاء مادتها الوقودية) . ولهذه الظواهر الفلكية أهمية كبرى من حيث النظريات العلمية الحديثة . وبعبارة أخرى ، إن الاشارات العلمية القرآنية أصبحت متيسرة للفهم في ضوء الاكتشافات الحديثة أكثر من أي وقت مضى . فلذلك نريد أن

الكواكب الأخرى ، كما أن المذنب هيلي (الذى سمي بهذا الاسم إثر مكتشفة العالم الفلكي هيلي) يدخل فى نظامنا الشمسى مرة فى كل ستة وسبعين عاما وهو كوكب لامع يشاهد بدون واسطة المجهر ، وقد سجل نجومه ثلاثين مرة حتى الآن ، وقد شوهد لأول مرة فى ٢٤٠ ق.م وللمرة الأخيرة فى عام ١٩٨٦ م . (OXFORD ILLUSTRATED ENCYCLOPAEDIA ، سنة ١٩٩٣ ، ٨ / ٦٣) .

وهناك مذنب آخر مرّ بمجرة مائة ألف وواحد وثلاثين ألف ميل بالقرب من الكرة الأرضية ، وذلك فى عام ١٩٤٦ م .

التصادم بين الأرض والكويكبات

وعلاوة على المذنبات فإن هناك بعضا من الكويكبات والشهب تتصادم حينما بعد حين بالكرة الأرضية وتحدث فى سطحها هوات وفجوات . ففي عام ١٩٠٨ م سقط كويكب فى « سيبيريا » ، وكان الانفجار الناجم عنه يعادل قوة انفجار اثني عشر من الميجاطن من القنبلة الهيدروجينية أسفر عن تيارات مزعزعة سجلت فى « انكلترا » . هذا إلى أن الانفجار قد استأصل جميع الأشجار الموجودة فى المناطق المجاورة التى تمتد مساحتها إلى ثمانين كيلو مترا . وقد تناثرت أجزاء الغبار فى سائر أنحاء العالم . ومن المحتمل بنسبة ١٢ ٪ إلى ٤٠ ٪ أن تحدث حادثة أخرى من هذا القبيل فى بحر خمس وسبعين سنة الآتية . (READERS DIGEST ، يناير ، ١٩٨٩ م) .

كما أن هناك كويكبا آخر قطره (٢٥ مترا) يحمل قوة واحد من الميجاطن من القنبلة يدخل الكرة الفضائية لأرضنا كل ثلاثين عاما مرة واحدة . وفى عام ١٩٣٧ م توجه الكويكب

تناقش هنا أربعة أنواع من الاحتمالات التى يمكن أن تسبب وقوع القيامة .

١ - أن يكون هناك تصادم المذنبات والكويكبات بالكرة الأرضية الذى يسفر عن ارتجاف الكرة الأرضية وفنائها .

٢ - أن يكون هناك اصطدام بين النجوم نفسها يؤدى إلى دمار محيط شامل . وهذا الاحتمال يبدو مؤكدا فى ضوء نظرية الانفجار العنيف (BIG-BANG THEORY) .

٣ - أن يكون هناك زوال تدرجى فى أضواء الكواكب من أمثال الشمس يفضى إلى زوال النظام الشمسى بكامله . كما أن العالم الشهير (جورج جامو) ناقش هذا الموضوع بالتفصيل فى كتابه:

(THE BIRTH AND DEATH OF THE SUN)

٤ - أما الاحتمال الرابع فهو القانون الثانى للديناميكا الحرارية (THE SECOND LAW OF THERMODYNAMICS) من وجهة النظر الطبيعية ، الذى يشير إلى النهاية المحتمة لهذا الكون . وتلك النهاية هى الأنتروبيا (ENTROPY) . فإن السرعة الهائلة التى يتم بها توزيع الحرارة فى هذا الكون ، يرجح العلماء أنها أن تنتهى إلى معادلة درجة الحرارة فى جميع مظاهر الكون ، وتلك الدرجة تكون منخفضة بحيث إن الحياة تصبح مستعصية فيها .

خطر اصطدام المذنبات

أما الاحتمال الأول فإنه مما يبدو عيانا أن الكرة الأرضية مهددة بالمذنبات وبعض الكويكبات المتشردة التى يمكن أن تدمرها فى أى حين . فإن بعض المذنبات تدخل فى بعض الأحيان فى النظام الشمسى ثم تمر متاخمة للكرة الأرضية وبعض

﴿وَجُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ فَدُكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً ﴿١٥﴾﴾

سورة الزلزلة

﴿فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ﴿١٥﴾﴾

وقال تعالى :

﴿إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجًا ﴿٤﴾ وَكُسَّتِ الْجِبَالُ

بَسًا ﴿٥﴾ فَكَانَتْ هَبَاءً مُنْبَثًا ﴿٦﴾﴾

سورة الزلزلة

وقال تعالى :

﴿يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَيْسًا مِهْلًا ﴿١٤﴾﴾

وقال تبارك وتعالى : (المزل : ١٤)

﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴿١﴾﴾

وقال تعالى :

﴿كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًا ﴿١٥﴾﴾ (الفجر)

الانفجار الكوني العنيف

أما الاحتمال الثاني أى التصادم فيما بين الأجرام

السموية (الكواكب والسيارات) ، فينبغي لنا

– قبل كل شيء – أن نكون على إلمام بنظرية خلق

الكون ، فإن القرآن والعلم كليهما يتفقان على أن

الأجرام السماوية كلها كانت رتقا قبل أن تأتى إلى

صورتها التى هى عليها الآن . فيقول العلم إن هذا

الكون مع جميع أجرامه كان فى صورة كرة نارية

أو غازية حارة ، ثم كان فيها انفجار عظيم

فانتشرت الكرة النارية فى صورة قطع صغار

تشكلت فيما بعد فى شكل الكواكب

والسيارات . وهذا هو ما يطلق عليه فى مصطلح

العلم (نظرية الانفجار العنيف) التى عرفت عام

١٩٢٧ م . فإن هذه النظرية تقول إن هذا الكون

(عالم المجرات-والنجوم) فى اتساع دائم . ثم إذا

توصل هذا الاتساع إلى متناه ابتدأت عملية

تقلص الكون بسبب التجاذب فيما بين الأجرام

السموية ، فتتقارب فيما بينها ، حتى إذا وصل

(هرمس) إلى الأرض بسرعة (٣٥٥٠٠) كيلو

مترا فى ساعة واحدة . ولكنه انحرف عن الأرض

وقد اقترب منها بقدر لم يبق بينه وبين الأرض إلا

مثل مسافة القمر بمرتين وتلك ليست مسافة لا بأس

بها من الوجهة الفلكية . وكان قطره كيلو مترا .

ولو كان هناك تصادم بينه وبين الأرض لنجمت

عنه قوة انفجار مائة ألف ميغاطن القنبلة . وإذا

تصادم بالأرض كويكب أكبر بعشر مرات من

كويكب (هرمس) فسيلقى ذلك كيان العالم إلى

التهلكة . فإن الكويكبات التى تواصل دورانها بين

المرخ والمشتري تشكل صورة قطاع يبلغ عددها

حوالى عشرة آلاف من الملايين ، وهى تتراوح فى

الحجم من ذرة صغيرة إلى أكوام جبلية . وأكبرها

(سيرس) وتمتد مساحتها إلى ١٠٢٥ كيلو مترا .

(نفس المرجع السابق) .

يظن علماء الفلك بصدد ذلك القطاع من

الكويكبات الذى يوجد بين المرخ والمشتري أنها

قطع كوكب سيار تكسر وتناثر فى السماء .

إذا دكت الأرض دكا دكا :

ولو أصبحت هذه الجبال الطائرة متشردة

وتصادمت بالأرض فى حين من الأحيان لتدمرت

الأرض بجميع ما فيها من الموجودات . ومن المحتمل

كذلك أن تصادم الأجرام السماوية ببعضها

البعض فى موعد الساعة ، كما سنبين ذلك فيما

بعد . وربما ينتزع الله – تبارك وتعالى – قوة

التماسك والتجاذب من تلك الأجرام السماوية فى

ذلك الوقت . وعلى كل ، فإننا إذا درسنا الآيات

القرآنية الآتية فى ضوء التفصيلات المذكورة آنفا

فسيوضح لنا معناها مثل فلق الصبح ، ولا تحتاج

إلى تفسير أو شرح مزيد :



﴿وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا يَافِيًّيزٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ﴾ (٣٧)

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ

أما التصادم فيما بين الأجرام السماوية فهناك آيات كثيرة تدل على هذه الحقيقة بأساليب متنوعة ، ونورد هنا بعض الآيات القرآنية التي ليست بحاجة إلى تعليق :

﴿يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجِلِّ لِلْكُتُبِ كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ وَعِندَ عَلَيْنَا أَنَّا كَا فَعَلِينَك﴾ (الأنبياء : ١٠٤)

وقال تعالى :

﴿وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٌ بِأَمْرِي إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ (النحل : ١٢)

فإذا جاءت الساعة تدمرت الحياة ، وتمزق الكون ، وانتثرت الكواكب ، وانفطرت السماوات وبست الجبال :

﴿فَإِذَا النُّجُومُ طُمِسَتْ﴾ (٨) ﴿وَإِذَا السَّمَاءُ فُتِحَتْ﴾ (٩) ﴿وَلِإِذَا الْجِبَالُ سُيِّفَتْ﴾ (١٠) (سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ)

ومن الواضح البين أن الذي يقدر على خلق شيء فهو أقدر على إفنائه وهذه الأرض والسماوات والحياة والكون جميعا في قبضة قدرته ، فإذا شاء استبدل كونا جديدا بهذا الكون . وهذا ليس بمستحيل في حقه تعالى :

﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ أَتْفَافًا رَبِّكُمْ إِنَّا لَنَزَلْنَاهُ سَاعَةً شَرًّا عَظِيمًا﴾ (الحج : ١)

النجوم : حياتها ومماتها

أما الاحتمال الثالث ، فإن النجوم من أمثال الشمس تفقد طاقاتها شيئا فشيئا على مر الأيام ، ولا بد أن يأتي يوم تفقد فيه جميع طاقاتها وتصبح ميتة ومظلمة . ومن المعلوم أن موت نجم أو ظلامه

هذا التقارب إلى أقصاه وقع تصادم عنيف فيما بينها . وهكذا تطوى تلك الأجرام السماوية في صورة حادثة عظيمة ، ثم تعود إلى وضعها القديم أي في صورة كرة غازية . (انظر : **ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA** ، سنة ١٩٨٣ م ، ٢ / ١٠)

الحقائق القرآنية

وهذه النظرية أكثر تداولاً بين العلماء في هذه الأيام ، والتفصيلات التي ذكرناها آنفا بخصوص نظرية العلم الحديث . إنها تدل على ثلاثة حقائق :
١ - كانت في الماضي السحيق كرة غازية عظيمة وجد منها هذا الكون .

٢ - هذه الأجرام السماوية ظهرت بفضل انفجار عنيف .

٣ - أن هذا الكون آخذ في الزيادة والانتساع .
هذه الحقائق كلها بعض ما أشار إليه القرآن الكريم من قديم ولكن هذا الانفجار العنيف لم يحصل بنفسه ، وإنما حصل بأمر الله - تبارك وتعالى - وفق التصريحات القرآنية . فإن الله - تبارك وتعالى - يقول :

﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفُتِقْنِيهِمَا﴾ (الأنبياء : ٣٠)

وكانت هذه المادة المشتركة للأرض والسماوات في صورة غازة ملتبة ، يعبر عنها القرآن الكريم بلفظ (الدخان) وهو تعبير بليغ يضمن المعاني والحقائق :

﴿ثُمَّ أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ﴾

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ (١١)

ويقول الله تبارك وتعالى عن اتساع الكون :

تلها وضياء عند زوال مادتها مثل الشعلة الموشكة على الانطفاء ، فيكون اشعاعها أكثر بمائة مرة بالنسبة لاشعاعها الحالى . فلا يبقى هناك أى كائن حى على وجه الأرض بسبب الحرارة الشديدة المحرقة . وتحول المحيطات والبحار إلى الأنجرة . فإذا أصبحت باردة صارت حرارتها أقل بمائة مرة من الحرارة الحالية ، فتكون قرمزا أبيض (WHITE DWARF) وهذا هو موت الشمس . (المخلص من THE BIRTH AND DEATH OF 'THE SUN ، سنة ١٩٥٦ م ، نيويورك ، ص . ١٤٠ ، وانظر كذلك : BRITANNICA ، ١٧ / ٨٠٨)

المستعمرات

ولكن (جورج جامو) والعلماء الآخرون يطمئنون الناس بأنه قد بقى الآن ألف مليون سنة من عمر الشمس ، فلا داعى إلى القلق والاضطراب . ولكنهم يقولون تَوَّا وفى النفس المباشر أن النجوم تنفجر عادة بانفجارات سرية ، وتنتثر مادتها فى الفضاء . وهذه الكواكب المنفجرة تسمى المستعمرات (NOVA) وقد عجز العلماء حتى الآن من الوقوف على الأسباب الحتمية لهذه الانفجارات السرية . وعلى كل ، فإن سلسلة الحياة والممات مستمرة فى عالم النجوم والكواكب . وعلى هذا فإن الشمس التى هى الأخرى نجم من النجوم يمكن أن تنفجر بانفجار مذهل فى يوم من الأيام . وقد أورد (جورج غيمو) نفسه هذا الاحتمال ، فيقول :
إننا نشاهد أن آلاف الملايين من النجوم والكواكب منتشرة فى عرض السماء ، ومن بين

هو موت النظام الشمسى بأسره . إذ أن الحياة بجميع أنواعها تتوقف على ضوء الشمس وطاقاتها . فإذا انعدم ضوء الشمس فكيف تمطر السماء ، وكيف تنبت الأشجار المواد الغذائية . وبالتالى تستحيل حياة الانسان والحيوان والنبات والأشجار .

ومن المشاهد أن النجوم والكواكب أيضاً تحيا وتموت فى هذا الكون الهائل . كما أن الكشف الحديثة قد أزالت القناع عن كثير من أسرار العالم السماوى . وإن كثيرا من العلماء قد كتبوا شيئا كثيرا حول هذا الموضوع وتركوا وراءهم أكدا من المعارف .

موت الشمس

كذلك فإن العالم الشهير (جورج جامو) ألف كتابا أسماه ميلاد الشمس وموتها (THE BIRTH AND DEATH OF THE SUN) ذكر فيه - وهو يبحث بحثا مبسوطا حول التركيبات الطبيعية للشمس والكواكب الأخرى وبنيتها الكيميائية - أن هذا الإشعاع الحاد والطاقات الهائلة التى توجد فى الشمس إنما ترجع إلى تفاعلها الحرارى النووى (THERMONUCLEAR REACTION) . فإن الجزء الأكبر من الشمس يتألف من غاز الهيدروجين كما أنها تحتوى على الدرجة الحرارية التى تقدر بخمسة عشر مليونا إلى عشرين مليونا . ومن أجل هذه الحرارة الزائدة تندمج جزيئات غاز الهيدروجين بسبب التفاعل الحرارى النووى وتحول إلى (هليوم) ولابد أن يأتى يوم ينفذ فيه غاز الهيدروجين فتكون باردة كجسد ميت . وكلما اقتربت مادتها المحترقة من الانقضاء ازدادت الشمس تلها وسطوعا ، حتى أنها تكون أكثر

أحدهما اللَّفّ ، وثانيهما الرفع والإزالة ، والحقائق السالفة الذكر تؤيد كلا المعنيين . كما أنه استخدم لفظ الانكدار للنجوم ، وهو أيضاً يدل على معنيين : أحدهما الانحدار والتساقط ، وثانيهما الظلام وذهاب النور . (معجم ألفاظ القرآن الكريم ، مصر)

ويقول الله تعالى :

﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ ﴿١﴾

وعلى كل فإن القرآن الكريم قد ألقى الضوء على وقوع القيامة وفناء الكون في مقامات شتى بألفاظ مختلفة وأساليب متنوعة . وهذا التنوع في الأساليب ليس عبثاً ، وإنما جاء من قبل إبراز النواحي المختلفة لموت الأجرام السماوية وفنائها ، ليتنبه الإنسان من رقدة غفلته . والواقع أن حديث القرآن الكريم وتصريحاته كلها مطابقة للواقع وملائمة مع المشاهد . وأن أى تصريح من تصريحاته لا يجانب الحق والواقع ، لأن هذا الكلام ليس من جنس كلام البشر . وإنما هو كلام العليم الخبير الذى يعلم جميع أسرار الكون وعجائبه . والحقيقة أن الله تعالى خلق هذا الكون وهذه السماوات لغاية كريمة وهدف نبيل . وهذه المستعرات هى خير نموذج على كيفية وقوع القيامة ونهاية العالم السماوى . فإن الله - تبارك وتعالى - إذا انتزع قوة التماسك والتجاذب (GRAVITATION) من هذه الأجرام السماوية فإنها تتصادم ببعضها البعض وتمزق في آن واحد .

وهذه هى بعض أسرار هذا الكون التى يكشف عن غطاؤها الكتاب الذى لا يأتيه الباطل

تلك النجوم نشاهد نجما هادئاً ماثلاً لغيره من النجوم . ولكنه يتفرقع مفاجئة بانفجار عنيف في بضع ساعات . فيتتبعش في أذهاننا مباشرة سؤال هام وهو أنه يمكن أن يحدث مثل هذا الحادث بالشمس اليوم ... أو غدا ... أو في السنة الآتية . فإذا أصبحت الشمس مستسعة (NOVA) في يوم من الأيام ، فإن تلك الساعة تكون خافضة رافعة ، مهلكة مدمرة . ويحدث كل ذلك بسرعة هائلة حتى أن أحدا لا يكاد يشعر به . أما إذا كان العلماء الفلكيون موجودين في النظام السيارى (الكوكبى) لكوكب آخر ، فإنهم يشاهدون أنه قد طلعت نجمٌ مستسعرٌ THE BIRTH AND DEATH OF THE SUN ، ص : ١٥٩) .

ثم يكتب المؤلف بمزيد من الإيضاح : أن هناك احتمالات بينة لأن تصبح الشمس مستسعة مرة واحدة في يوم من الأيام ، والواقع أن عشرين نجماً من نظامنا النجمى ينفجر كل سنة . فإذا كان عمر هذا الكون حوالى ألفى مليون سنة فإنه قد تم انفجار أربعين مليوناً من النجوم عبر هذه المدة السحيقة . (نفس المرجع السابق)

الاكتشافات القرآنية

وهذه الحقائق المذكورة إن دلت على شيء فإنما تدل على إعجاز القرآن وحقانيته فما أعظم صدق القرآن الذى قرر هذه الحقائق منذ نزوله قبل أربعة عشر قرناً :

﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ ﴿١﴾

فإن القرآن الكريم قد استخدم لفظ التكوير في هذه المناسبة للشمس ، وهو يدل على معنيين :

متى تأتي الساعة

أما موعد الساعة فإنه لا يعلمها إلا الله لأنه هو الذى عالم بجميع ما فى الكون من سرائر وخفايا ، ورموز وعجائب . ولكن الساعة لا تأتى إلا بغتة ، فلا تمهل أحدا شيئا ، ولا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون . وقد ظهرت أمارات الساعة ، فما يدريك لعل الساعة تكون قريبا :

﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ ﴾
 أَيَّانَ مَرْسُهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّى لَا يُجَلِّئُهَا لَوْفِيًّا إِلَّا هُوَ نُفِثَتْ
 فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا تَأْتِيكُمْ إِلَّا بَغْتَةً ﴿ سُبْحَانَ اللَّهِ ﴾ ١٨٧
 ﴿ وَلِلَّهِ غَيْبُ ﴾
 السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا أَمْرُ السَّاعَةِ إِلَّا كَلَمْحِ الْبَصَرِ
 أَوْ هُوَ أَقْرَبُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ ٧٧ ﴾
 ﴿ سُبْحَانَ اللَّهِ ﴾
 ﴿ إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ ﴾
 أَكَادُ أَخْفِيهَا تُتَجَرَّى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَى ﴿ ١٥ ﴾ (طه)
 ﴿ وَمَا يَدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا ﴾ ﴿ سُبْحَانَ اللَّهِ ﴾

فالخلاص أن دخول المذنبات والكويكبات فى نظامنا الشمسى وتصادمها وانفجارها ، إنما هو إعلام من الله - تبارك وتعالى - وإنذار منه لكى يتعظ الإنسان فيتجه إلى خالقه ومالكة ، ويقوم من أخلاقه وأعماله ، وسلوكه وأفكاره . فإن الساعة إذا جاءت فلن يبق للعمل مجال ، ولا يكون لاستدراك ما فات مقال . وليس للإنسان بعد ذلك إلا أن يقلب كفيه على ما قدم ، ويبدى تحسره على ما فات ، ولات ساعة مندم :

﴿ قَدْ جَاءَكُمْ بِصَآئِرٍ مِّن رَّبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ ۖ وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيفٍ ﴾ ﴿ ١٠٤ ﴾
 ﴿ سُبْحَانَ اللَّهِ ﴾

من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد وهذا إعجازه العلمى باهر فى هذا العصر العلمى وهكذا يكتشف العلم الحديث جميع ما قرره القرآن الكريم قبل قرون . وسينكشف مزيد من أسرار هذا الكتاب كلما يتقدم العلم ، لأنه قد أنزله الذى يعلم السر فى السماوات والأرض .

تدبير الكون

وعلى كل ، فمن أى ناحية نفكر فى هذا الكون فإن الأمر الذى يفاجئنا فى كل مفترق هو نهايته المحتمة التى لا مفر منها . والحقيقة أن الله - تعالى - قد جعل لكل شىء ضابطة مرسومة وقدرا مقدورا . وأن هذا الكون سائر وفق تلك الضابطة وذلك القدر ، كما قال تعالى :

﴿ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ مَقْدُورًا ﴾ ﴿ (الفرقان) ﴾

وقال تعالى :

﴿ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدْرًا مَّقْدُورًا ﴾ ﴿ (الأحزاب) ﴾

وقال تعالى :

﴿ سَبِّحْ أَسْمَٰرَكَ الْأَعْلَى ۚ الَّذِى خَلَقَ سَوَآءً ۚ وَالَّذِى قَدَّرَ فَهَدَى ۚ ﴾ ﴿ (الأعلى : ١ - ٢) ﴾
 وعلى كل فإن الله - تبارك وتعالى - هو الذى قدر لكل ما فى العالم من الذرة الصغيرة إلى النظام الشمسى الهائل قدرا مقدورا ، وضابطة محكمة . وهو الذى يسير الكون المادى وفق تلك الضابطة . وهذا الكون المادى نجتمع ما فيه مقيد بضوابطه المرسومة من الوجهة الطبيعية . ولا يستطيع شىء أن يتحرف عن أوامره شيئا .

﴿ أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ ﴿ سُبْحَانَ اللَّهِ ﴾

من أمراض الطفولة

أمراض الدم

١- فقر الدم "الأنيميا"

للدكتورة / جهان أحمد مصطفى (*)

مما لا شك فيه أن أمراض الدم واسعة الانتشار بين الأطفال ، ومعظمها شديد الخطورة . لهذا يتعين علينا التبصير بهذه الأمراض الويلة ، للتعرف على أسبابها ، وكيفية تجنبها — إذا أمكن — ووسائل التشخيص والعلاج الأمثل المبكر لها ، إذا أصيب بها الطفل . ولنبدأ الحديث عن أحد أمراض الدم الأكثر شيوعاً بين الأطفال ، وهو مرض : فقر الدم (الأنيميا) .

● ما المقصود بفقر الدم Anemia

المقصود به هو نقص نسبة الهيموجلوبين ، أو عدد كرات الدم الحمراء عن معدلهما الطبيعي ، (وفقاً لعمر وجنس الطفل) ، وينتج عن هذا نقص مزمن في كمية الأوكسجين ، التي تصل إلى خلايا الجسم ، مما يترتب عليه شعور الطفل بالتعب المستمر ، والإرهاق والتهجان ، عند بذل أقل مجهود ، وقلة شهيته للطعام ، مع توتره وعصبية الزائدة ، وزيادة سرعة نبضات قلبه ، ويكون الطفل شاحب اللون .

ولكى نتعرف على أسباب فقر الدم ، يتعين علينا التبصير بالعوامل اللازمة لعملية تكوين

كرات الدم الحمراء وهي :

Erythropoiesis

١ — توافر العناصر اللازمة لتكوين خلايا

الدم الحمراء Hematinucs ، وتشمل :

(أ) الفيتامينات : Vitamines (خاصة

فيتامين ب المركب ، حامض الفوليك ، فيتامين أ ، فيتامين هـ) .

(ب) المعادن : Minerals (خاصة الحديد والنحاس) .

(ج) البروتينات : Proteins .

(د) الهرمونات : Hormones (خاصة

هرمون الإيثروروبويتين وغيره) .

(*) ماجستير في طب الأطفال .

٢ — النخاع العظمى : Bone Marrow

وهو يُعد «المصنع» الذى تتم فيه عملية تكوين خلايا الدم .

● ما هى أسباب مرض فقر الدم وأنواعه ؟
ويتلخص هذا فى الآتى :

★ نقص فى تكوين خلايا الدم الحمراء .

★ زيادة فى معدل فقدان خلايا الدم الحمراء .

١ — أسباب نقص تكوين خلايا الدم الحمراء :

وينتج هذا عن أحد الأسباب التالية :

(أ) نقص أحد العناصر اللازمة لتكوين خلايا الدم الحمراء :

Dyshemopoietic Anemia مثل :

● نقص عنصر الحديد ويترتب عليه حدوث (أنيميا نقص الحديد) Iron Deficiency Anemia

● نقص فيتامين ب المركب أو حامض الفوليك ويترتب عليه حدوث (أنيميا الخلايا الضخمة) Megaloblastic Anemia .

● نقص فيتامين ج ويترتب عليه حدوث (أنيميا

داء الإسقربوط) Anemia Due To Scurvy

● فقر الدم نتيجة لنقص البروتينات أو أحد الهرمونات اللازمة لتكوين كرات الدم الحمراء .

(ب) عدم مقدرة النخاع العظمى على تكوين كرات الدم الحمراء :

Hypoplastic or Aplastic Anemia

٢ — أسباب زيادة مُعدل فقدان خلايا الدم الحمراء :

(أ) حدوث نزف Haemorrhage حاد أو مزمن مثل :

★ النزف من الجهاز الهضمي (نزف فى البراز أو تقيء دم) : فى حالة إصابة الطفل بأحد الطفيليات مثل : (البيلهارسيا Bilharziasis أو الأنكلوستوما Ancylostoma) ، أو إصابة الطفل بدوالي المريء Oesophageal Varices أو بالتهابات وقُرَح الأمعاء Inflammatory bowel disease ، نتيجة لأسباب عديدة ، أو إصابة الطفل بالدوسنتاريا المزمنة Dyzenytry وغيرها من الأسباب .

★ النزف فى البول Haematuria : كما فى حالة إصابة الطفل ببيلهارسيا المجارى البولية ، أو وجود حصوات متكررة فى مجرى البول ، أو فى حالة وجود ورم فى أى جزء من الجهاز البولى وغيرها من الأسباب .

★ وأيضا النزف من الأنف Epistaxis أو من اللثة Bleeding Per gums كما فى حالة إصابة الطفل بأحد أمراض الدم ، التى قد تؤدى إلى حدوث النزف .

(ب) زيادة معدل تكسّر كرات الدم الحمراء

Hemolysis : ويؤدى إلى حدوث (أنيميا

انحلال الدم) Hemolytic Anemia وسوف

نتحدث عن أنواع فقر الدم بإسهاب ، ولنبدأ بأكثر الأنواع شيوعا ، وهى (أنيميا نقص

الحديد) Iron Deficiency Anemia وهى

تعد أكثر أنواع فقر الدم شيوعا فى السنتين الأوليين

من عمر الطفل ، وإن كانت نادرة الحدوث فى

الثلاثة شهور الأولى من عمر الطفل — إلا إذا كان

الطفل مبتسراً (ناقص التمو) Premature أو فقد

الكثير من الدم أثناء أو بعد ولادته Perinatal

blood loss لأن كمية الحديد فى لبن الأم تكون



- ما هي أسباب أنيميا نقص الحديد ؟
تتلخص الأسباب في الآتي :

١ — نزف الدم :

في أي طفل مريض بأنيميا نقص الحديد لابد من البحث عن أحد الأسباب التي قد تؤدي إلى نزف الدم — كما سبق وذكرنا — وخاصة إصابة الطفل بأحد الطفيليات مثل : البلهارسيا ، والأنكلوستوما .. ومن الجدير بالذكر أن كل دودة من ديدان الأنكلوستوما التي قد تصيب الطفل تقوم بالتهام حوالي ٠.٥ مليلتر من الدم يوميا .

٢ — قلة امتصاص الحديد الموجود في طعام الطفل ويكون ذلك في الحالات الآتية :

- تناول الحبوب Cereals بكثرة .
- تناول الشاي بكثرة وأيضا الأدوية المضادة للحموضة Antacids

● أمراض سوء الهضم والامتصاص
Malabsorption Syndrome

- حدوث نزلات معوية متكررة .

٣ — عدم تناول الحديد بكمية كافية ، (لأن كمية الحديد الموجودة في لبن الأم بعد الشهر الرابع إلى الشهر السادس تكون غير كافية لسد حاجات الطفل منه ، ولهذا يجب إمداد الطفل به .

٤ — قلة كمية الحديد المختزن بجسم الطفل ، إذا كان الطفل مبتسرا (أي ناقس النمو) أو إذا كانت الأم تعاني من أنيميا نقص الحديد .

وسوف نستأنف الحديث في المقال التالي عن فقر الدم نتيجة نقص الحديد بإلقاء الضوء على أعراض المرض وتشخيصه وكيفية علاجه .

كافية لسد حاجات الطفل ، بالإضافة إلى ما لديه من الحديد المختزن في جسمه .

- ما هي مصادر الحديد في الطعام ؟

١ — مصدر حيواني Animal Source :

ويشمل كل أنواع اللحم الأحمر Red meat

٢ — مصدر نباتي Plant Source : في أي

نبات يَسْوَدُ لونه عند التعرض للهواء مثل (السبانخ والتفاح والموز وغيرها) ويتم امتصاص الحديد من الإثنى عشر ، والجزء العلوى من الأمعاء الدقيقة ، ويوجد في الدم متحداً مع البروتين الخاص به :

Transferrin ، في صورة فيريتين Ferritin ويتم تخزين الحديد في الكبد والنخاع العظمى ويوجد الحديد في الجسم في الصور الآتية :

١ — في الهيموجلوبين (حيث يشارك في تكوينه) ، ويمثل هذا حوالي ثلثي كمية الحديد الموجودة في الجسم .

٢ — الجزء الموجود في الأنسجة : Tissue Form وينقسم إلى :

- (أ) جزء مخزون (يستخدم عند الحاجة) في الكبد والنخاع العظمى .
- (ب) جزء (لا يمكن استخدامه عند الحاجة) موجود في :

- العضلات : Muscles حيث يشارك في

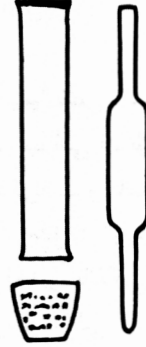
تكوين الميوجلوبين Myoglobin .

- الإنزيمات : مثل إنزيمات التنفس Cytochrome .

ومن الجدير بالذكر أن الطفل يحتاج إلى حوالي ١٠ — ١٥ ملجم من الحديد يوميا في طعامه ويتم امتصاص ١٠ ٪ فقط من هذه الكمية (وهي الكمية التي يحتاجها الجسم) .

«وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ...»

الجديد في العمل والتقنية

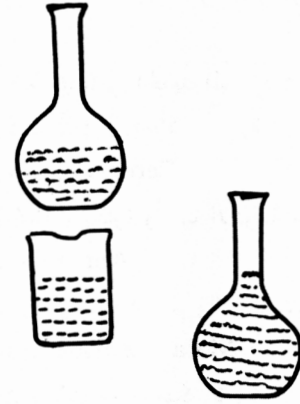


إعداد د/ نجوى السيد أحمد (*)

● جهاز متكامل للرصد الجوى في المطارات :

قامت إحدى الشركات الفرنسية للإلكترونيات بإنتاج جهاز متكامل للرصد الجوى في المطارات ، يمد المراقبين الجويين بالبيانات الخاصة بالأحوال الجوية ، ويمكن أن يستخدم في مطار داخلي ومطار دولي ، ويتيح النظام التركيبى للجهاز فرصة تشكيله وتطويره حسب الطلب ؛ حتى يلبي أى احتياجات مطلوبة .

ويتكون الجهاز من أربع وحدات للقيام بوظائف الرصد الجوى وهى : أجهزة الالتقاط المتكاملة الموجودة على ممرات المطار - والتي تقدم المعلومات الأساسية فى صورة أرقام عن اتجاه الرياح وسرعتها ، ودرجة الحرارة والرطوبة والضغط ، ومدى الرؤية على الممر - وشبكة للربط بين أجهزة الالتقاط المختلفة ، وحاسب آلى للمراقبة ومعالجة المعلومات وحفظها وتكوين الصور التى ستعرض ، وشبكة عرض صور البيانات الجوية بالألوان .



(*) باحثة بالمركز القومى للبحوث .

● جهاز لمساعدة المكفوفين على قراءة الصحف :

بدأت في بريطانيا التجارب على جهاز جديد يساعد المكفوفين على قراءة الصحف اليومية بدون الاستعانة بقارئ ، ويقوم النظام الجديد على بث محتويات الصحف بثا رقميا عبر شبكات التلفزيون فيستقبلها المكفوف على شاشة حاسوبه الشخصي بمساعدة بطاقة الكترونية خاصة تفك رموز الإرسال الرقمي ، ويتولى جهاز تحويل الإشارات الرقمية إلى أصوات منطوقة أو إلى علامات برايل البارزة التي يقرأها المكفوف الأصم بطريقة اللمس .

● تنبيه آلى لركاب القطار :

قامت هيئة السكك الحديدية لشرق اليابان بتطوير جهاز لتنبيه الراكب إلى محطته ، ويمكن وضعه في الجيب . وتقوم الهيئة بإرسال أطوال موجية مختلفة من موجات الراديو الضعيفة ذات التردد العالى على طول خط السكك الحديدية ويضبط الجهاز الذى مع الراكب بحيث يسمع الراكب تردد الراديو الذى يتطابق مع المحطة التى يريد النزول فيها ، ويلتقط الجهاز التردد المطلوب - سابقا - ثم يعمل الكترونيا لتنبيه الراكب حتى لو كان نائما .

● طابعة إلكترونية جديدة :

ابتكرت إحدى الشركات اليابانية طابعة رقمية جديدة ، هى عبارة عن قلم طابع سهل الاستعمال يمكن بواسطته طباعة نص معين أو أرقام أو رموز

معينة فوق أى سطح من السطوح . ويتم إدخال النص أو الرموز المطلوبة إلى الجهاز بواسطة مفاتيح ويحدد الشكل والمقاس المطلوب ، ثم تثبت الطابعة فوق السطوح الملصق مثل : الورق والخشب والبلاستيك وغيرها ، حيث تقوم بطباعة النصوص بثانية قياسات مختلفة ، كما أنها تعطى أشكالا مختلفة للأحرف .

● وقود نقى من الغاز الطبيعى :

نجح فريق من العلماء الأمريكيين في تحضير نوع جديد من الوقود السائل النقى من الغاز الطبيعى - وتتفاعل معه تحت درجة حرارة منخفضة جدا ، ويتم بعد ذلك تغيير حجم جزء الغاز وتعديل مواصفاته بحيث يصبح فى حالة سائلة عند درجة الحرارة العادية ليستخدم كوقود للسيارات والآلات .

● أحدث جهاز لقياس ضغط العين :

قامت إحدى شركات الأجهزة الطبية بالولايات المتحدة الأمريكية بابتكار جهاز جديد لقياس حركة الدم فى العين بسرعة ودقة وسهولة . ويتميز هذا الجهاز بشدة حساسيته للتغيرات فى ضغط الدم فى العين والتى تنتقل عبر نظام « الكمبيوتر » المتصل به لتظهر هذه التغيرات فورا على شاشة الجهاز حيث يسجل نبضات الدم فى شرايين العين ، كما يسجل مقاومة الأوعية الدموية لسريان الدم فيها وكمية الدم الموجودة بهذه الأوعية ، وللجهاز القدرة على قياس حركة السائل الشفاف الموجود بالعين ، وسوف يساعد هذا الجهاز أطباء العيون على تعديل أنظمة العلاج الدوائى والجراحى المستخدمة لعلاج بعض أمراض العيون .

● طريقة جديدة لعلاج تشوهات الحروق :

داخل الجسم من خلال التعرض للأشعة فوق البنفسجية الموجودة بالشمس .

● البكتيريا لتنقية الهواء :

نجح مجموعة من العلماء الروس بأكاديمية العلوم في ابتكار جهاز جديد لتنقية الهواء ، وهو عبارة عن إناء مملوء بالبكتيريا تستطيع أن تلتهم السموم الملوثة للهواء والتي تسمى المكونات العضوية الطيارة ، ويحتوى الجهاز على شاشة مصنوعة من الألياف الصناعية تحتوى على بكتيريا تقوم بتحليل المواد العضوية الطيارة إلى ثاني أكسيد الكربون والماء ، ولا يحتاج تشغيل الجهاز لأى جهد حيث يعمل في درجة الحرارة العادية للغرفة .

● جهاز يتنبأ بالضباب :

أنجحت شركة فرنسية جهازا يعمل بتكنولوجيا المغناطيسية الكهربائية لقياس درجة حرارة الهواء باستمرار ، والتنبؤ بالضباب حتى مدى الألف متر الأولى من الجو ، حيث يحدد ظواهر لانعكاس المسئولة عن تخزين التلوث في الطبقات المرتفعة وحبسها في الكتل الهوائية .

نجح فريق من الأطباء الفرنسيين في إنتاج جلد صناعى يتم نسجه من بقايا الجلد المحروق ويتم زرعه في مزارع طبية خاصة ، ويستخدم في علاج تشوهات الحروق . وتعتمد فكرة الإنتاج لهذا الجلد الصناعى على زراعة جزء من الجلد المحروق في أنابيب معقمة ، فينتج جلد طبيعى يستخدم في إنقاذ المصابين ، ويخضع المصاب لمجموعة فحوصات قبل زراعة جلد صناعى له ، حيث يتم أولا استئصال النسيج الجلدى المصاب ، ثم يغطى جسمه بجلد جديد بأساليب علمية متطورة في زرع الجلد وتركيبه .

● تحذير من الإفراط في تناول فيتامين « د » :

حذر أحد العلماء البريطانيين بجامعة « سيمون فريزر » من الإفراط في تناول فيتامين « د » حيث يساهم في الإصابة بأمراض القلب وتصلب الشرايين والتهاب المفاصل والشيخوخة المبكرة ، حيث إن الدراسة التي قام بها أوضحت أن الجرعة المناسبة للكبار هي (٢,٥) ميكروجرام يوميا ، وأن اللتر الواحد من اللبن يحتوى على (٨,٥) ميكروجرام من فيتامين « د » ، وأن الفيتامين يمكن إنتاجه

اللغة العربية في تاريخها

٥٠٢ / توفيق محمد شاهين

أولية اللغة الإنسانية — بعامة — شغلت الناس والمفكرين أحيانا وأزمانا وتشابكت أقوال العلماء والفلاسفة وتفرقت وتلونت — بلون ثقافتهم ، وتاهت في دنيا الخيال والقرب من الواقع أو المظنون — آراءهم .
وأدلىنا بدلوينا بين الدلاء في ذلك في أبحاث منشورة ومخطوطة ، علَّ الحقيقة تسفر عن وجهها ، أو تطل برأسها فيهدأ المنقبون والباحثون ومحبو المعرفة وطلابها .
وأولية اللغة العربية الحبيبة لا تقل حيرة وغرابة وضربا في مجاهل التاريخ ، وذهابا في وادي الظنون ، كأولية اللغة الإنسانية عامة سواء بسواء .
وبرغم ذلك ما زالت الأبحاث تتوالى ، والتنقيب يتلو بعضه ، والأبحاث تشد أزر بعضها ؛ لتضع شمعة على طريق المعرفة ، تنير الطريق للمقيمين والمقبلين .
والبحث في أولية اللغة العربية كالبحت في أولية اللغة الإنسانية يسير معتمدا على شقين أو على مدرستين : النصية والعقلية ؛ لترضى أصحاب العقول أو العقلانيين والنصيين في نفس الوقت .

رحالة أثر أن يشاركه رحلته .

وقد يعسر أو يصعب تفسيره وقراءته على نحو يرضى ويقنع ، ويكون العود الى الحيرة والشتات . أما علماء المواد الأخرى فقد يقنعون بمجمعة يدرسونها ، وعظام يفحصونها ، وهياكل يعلقون عليها .. ولا يملك الناس إلا تصديقهم وشكر علماء الأجناس والأحياء .

ويلاحظ بادىء ذى بدء : أن حيرة علماء اللغة وأصولها — أى لغة — أشد من حيرة غيرهم من العلماء والباحثين ؛ بسبب أن علماء اللغة لا يقع في أيديهم دليل مادي من مكتوب بالذات إلا لاما ، ولا يشفى الغليل أحيانا لبتره ، أو غموضه ، وإمعانه في التيه ووادي الظنون : فقد يكون ابن البيئة ، وقد يكون نقله عابر سبيل ، أو

(١) فالعربية الجنوبية تشمل : المعينية ، والسبئية ، والحضرية ، والقبتانية ، والحبشية .
(ب) والعربية الشمالية تنقسم إلى قسمين :
١ - العربية البائدة ، ومنها : اللحيانية ،
والشمودية ، والصفوية .

٢ - والعربية الباقية ، وتمثلها : الحجازية ،
والتميمية^(١) وتمثلها لغتنا الفصحى ، لغة القرآن
الكریم ، والحديث الشريف ، والشعر الجاهلي في
أروع قصائده .

وإذا بادت البائدة ، وماتت الجنوبية ولفتها
أكفان التاريخ ، فلتحيا الباقية والفيلسوف الألمانى
(فيتشه) يقول : (إن وجود أمة من الأمم بوجود
(إنسيته) التسى هى شخصيتها ، وإن هذه
الشخصية تتكون من عناصر ثلاثة : الدين ،
واللغة ، وحب الوطن .

ويقول : (إن اللغة هى رمز وجود الأمة ،
وبقدر أصالة اللغة ، والمحافظة على اللغة الأصلية ،
أو فقدانها .. تكون المجموعة البشرية أمة وشعبا
أصيلا ، أو مجرد أشتات فحسب)^(٢) .

ومعنى هذا ان العناية باللغة شىء حيوى فى
حياة الأمم والشعوب .. وانسلاخها عنها أو إهمالهم
لها ، أو إدخال ضرة عليها بلا موجب .. تبعية
للسيد ، وتنكر للأصل ، وفرار من الهوية .
ومعنى هذا بالتالى : وجوب العناية بلغتنا ، التى
هى لسان مقدساتنا ، وعنوان مجدنا ، ورمز
وجودنا وعزنا وجوب العناية بها رواية ودراية ،
وبحفا ومعرفة ، وإطلاعا وانطلاقا ، وخدمة وحبا
وشوقا وهياما .

وقد يعثر بعضهم على نوع من عملة قديمة ،
فيصفونها ، ويعلقون على أهلها القدامى بما يفيد
القارىء عن حضارتهم وثقافتهم .. وهلم جرا .
أما علماء أصول اللغات فحظهم فى هذا
الجانب النذر اليسير من لافنة مغمورة أو نص
غامض .

● وكما اختلف العلماء على أولية ونشأة اللغة
العربية ، اختلفوا كذلك على نشأة الخط العربى أو
الأبجدية العربية فلنستصحب الأبجدية العربية
معنا ، زيادة فى الأيضاح : متى نشأت ؟ وكيف
تدرجت ؟ ومن أول من خطَّ بها ؟ وهل وعى
التاريخ لها نماذج ؟ وما تفسيرات العلماء لها ؟ وما
نهاية خط مطافها ؟ .

والثابت للآن : أن اللغويين لا يعرفون من
اللغات واللهجات — الشىء الكثير — إلّا ما
تطور ، وترك خلفه تاريخا عريضا ، ونقوشا
واضحة مدونة ، وألواح ذات معنى متكامل ، أو
يمثل جزءا تشيع فيه الظاهرة اللغوية المدروسة .

اللغة العربية فرع السامية :

من المقرر : أن اللغة العربية هى عين أعيان
اللغات السامية ، كما ذكر العلماء وكما سنبحث
ذلك ونوثقه فى حديث آت بفضل الله تعالى ، وإن
كان كل ذلك للآن شيئا افتراضيا .

والعربية أيضا فرع جنوبى غربى من شجرة
اللغات السامية .

وتنقسم — بعامه — إلى قسمين :
عربية جنوبية ، وعربية شمالية :



عرض ورموز للغة ، التي هي مجموعة أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم ، كما يقول العبرى ابن جنى رحمه الله .

وعلى كل فاللغة أقدم من الكتابة :

من النصيين من يحاول جعل أولية العربية ، بل والخط العربى منذ آدم ، عليه السلام ، باعتباره الإنسان الأول وخليفة الله على الأرض :

فالعلامة : أبو على الفارس (٣٧٧ هـ) ، وابن جنى (٣٩٥ هـ) ، وابن فارس (٣٩٥ هـ) ، يرون فيما يرون : أن اللغة وحى وإلهام ، وإن أوحى الفارسى إلى ابن جنى بذلك فقد قوى فى نفسه ذلك (اعتقاداً) ، وإن رجح ابن جنى الاصطلاح حير يرد على معنزل .. وإنما مال إلى ذلك لما وجد فى العربية من دقة ورقة وإرهاق وسحر يستولى على المشاعر . وابن فارس يقف مع الإلهام كلية فى مقدمة كتابه (الصحاحى)^(٤) .

وجاء عن كعب الأخبار أنه قال :

أول من كتب الكتاب العبرى والسريانى ، وسائر الكتب ، آدم ، ﷺ ، قبل موته بثلاثمائة سنة . كتبها فى طين ثم طبخه . فلما أغرق الله - جل وعز - الأرض أيام نوح بقى ذلك . فأصاب كل منهم كتابهم . وبقي الكتاب العربى إلى أن خص الله به اسماعيل فأصابها وتعلمها^(٥) . ودليل التوقيفين أيضاً قوله تعالى : « وعلم آدم الأسماء كلها » - البقرة/ ٣١ .

والعلامة الجاحظ (٢٥٥) يرى أن الله القادر فتح لسان اسماعيل - عليه السلام - بالعربية دون سابق تمهيد أو تعليم ، وبلا تلقين ولا

وقد ذكر الفيلسوف الألمانى (فيتشة) أن الدين واللغة وحب الوطن رمز لوجود الأمة .. وأذكر فى هذا الصدد - للتاريخ والذكرى - أن وزير الأزهر فى الستينات وكان كمال رفعت من رجال الثورة ، حاضرننا فى قاعة المحاضرات الكبرى لجامعة الأزهر - وكنت وقتها مديراً لها - حاضرننا عن القومية العربية وقرر أن الدين ليس من مقوماتها !! وعندما تصدى بالتعليق على المحاضرة أستاذنا المرحوم الدكتور محمد البهى ، وذكر أن الدين عامل مهم ، ومقوم أساسى ورابطة وشيجة بين أبناء الوطن الإسلامى الكبير ، والعرب المتعاشين فى كل مكان ولهم دين يجمعهم .. قوبل تعليقه بعدم ارتياح .. ولو كان المحاضر يدرى كيف يرد لما سكت واكتفى بالتعليق المحلى غير المعروف ولا المقبول وهو : أن الدين ليس من مقومات القومية^(٣) .

● ونعود بعد هذا الاستطراد القصير إلى موضوعنا .. بعد أن نؤكد أن من الواجب الختمى اليوم أن نعنى بلغتنا العربية ، عناية أجدادنا بها من قبل ؛ فعزوا وبذوا وسادوا وقادوا .

أولية اللغة العربية وحروفها :

حول أولية العربية وأبجديتها أتى النصيون بشواهد ونصوص ، رقى إليها الطعن ، وتعاورها الظنة والشبهة ، واعتورتها الاحتمالات ، والدليل متى تطرق إليه الاحتمال بطل به الاستدلال كما يقول الأصوليون .

ومن العلماء من نبّه على أنه لا اعتبار للكتابة وقواعدها فى اللغة ، وإنما الاعتبار للفظ ، وإنما هى

(٤) راجع الخصائص ١/ ٤٠ - ٤٦ ، والصحاحى ص ٥

(٥) اتجاهات حديثة فى تعليم العربية د . على القاسمى .

(٣) وعلق المرحوم عيسى عبده ليلتها على التعليق قائلاً : إنها رقعة كبيرة واضحة فى وجه المحاضرة .

تدريب ، وفطره على الفصاحة العجيبة ، على غير
النشوء والتمرين ، وسلخ طباعه من طبائع العجم ،
ونقل إلى بدنه تلك الأجزاء ، وركبه اختراعا على
ذلك التركيب ، وسواه تلك التسوية ، وصاغه
تلك الصيغة (٦)

والجاحظ معتزلى ، وغريب ألا تعترض عليه
المعتزلة في عصره أو بعده ولعلها الحرية الفكرية
الكريمة ، وغريب ألا تعترض عليه المعتزلة في
عصره أو بعده ، ولعلها الحرية الفكرية الكريمة
التي عرف بها علماءنا في القديم .

والأديب القلقشندى ينقل عن عالم القراءات
أبى عمرو الدانى أن الأبجدية العربية نزلت على هود
عليه السلام .

وقيل : بل أول من وضع الخطوط هو
أخنوخ ، أى إدريس* عليه السلام .

ويوفق القلقشندى بين الرأيين بقوله : (ولا
تباين بين هذه الآراء بالجواز أن تنزل على آدم
مرة ، وعلى هود مرة أخرى ، فربما نزلت الآية على
نبي ، ثم نزلت على نبي آخر : كما أنزلت
(البسملة) على سليمان ، ثم أنزلت على النبي
محمد ﷺ — أجمعين ، وكما أنزلت الفاتحة مرة
بمكة ومرة أخرى بالمدينة ، كما قيل .

وجاء في صحيح الأعشى للقلقشندى حديث
آخر ، يروى عن أبى ذر الغفارى — رضى الله
عنه — جاء فيه : (سألت رسول الله
ﷺ — فقلت : يا رسول الله ، كل نبي
مرسل ، بم يرسل ؟ قال : بكتاب منزل ، قلت :

يا رسول الله ، أى كتاب أنزل على آدم ؟ قال : ا
ب ت ث ج ح خ .. الخ .

قلت : يا رسول الله ، كم حرف ؟ قال :
تسعة وعشرون قلت : يا رسول الله عددت ثمانية
وعشرين . فغضب رسول الله ﷺ — حتى
احمرت عيناه ، ثم قال : يا أبا ذر ، والذي بعثنى
بالحق نبياً ، ما أنزل الله تعالى على آدم إلا تسعة
وعشرين حرفاً . قلت : يا رسول الله ، فيها ألف
ولام ؟ فقال عليه السلام : لام ألف حرف
واحد ، أنزله على آدم في صحيفة واحدة ، ومعه
سبعون ألف ملك ، من خالف لام ألف فقد كفر
بما أنزل على آدم . ومن لم يعد لام ألف فهو برىء
منى ، وأنا برىء منه . ومن لا يؤمن بالحروف
وهى تسعة وعشرون حرفاً ، لا يخرج من النار
أبداً (٧).

وعند مناقشة ما سبق في إيجاز نرى أن أدلتهم
لا تقوى على إثبات شيء ولا تثبت أمام النقد :
فما الداعى لأن يتعلم آدم كل الألسنة ؟

ولعل المراد من الأسماء في الآية الكريمة (٨) أسماء
الموجودات التي عايش آدم ، ولا دخل للكتابة
وحروفها هنا .

والتاريخ يروى أن لسان إسماعيل — ﷺ —
كان عبرانيا كأبيه إبراهيم عليه السلام ، وتعلم
العربية من قبيلة — جرهم حينما جاورهم
وعاشرهم واختلط بهم ، وأصهر إليهم .. فالأمر
طبيعى شأن أى نازح مهاجر .

القلقشندى ٨ / ٣ .

(*) ليس هناك دليل علمى يقطع بأن إدريس هو أخنوخ ... المجلة .

(٧) صحيح الأعشى ٧ / ٣ .

(٦) علم اللغة العام للدكتور عبدالصبور شاهين ٢٩ ، نقلا عن
مخطوطة .

راجع الدارة : عدد ٢ / للسنة الثامنة محرم ١٤٠٣ هـ — ص

١٦٠ من مقال للدكتور أحمد شوق النجار ، نقلا عن صحيح الأعشى



الحديث ، وأكد بأنه موضوع ؛ لما فيه من افتعالات الغضب والتأكيدات التي تسارع إلى ردها ، والتي لا تليق بجلال موقف النبوة والحكمة : حين لا يكون الغضب والوعيد الشديد إلا لأمر عظيم ، أو مخالفة خطيرة .

قضية الكتابة

وكما دارت قضية نشأة اللغة بين الاصطلاح والتوقيف ، نرى قضية الكتابة والأبجدية العربية قد سارت في هذا المضمار .

فهناك رواية تروى عن الفراء بأن العمري حدثه أنه قيل — لابن عباس — رضى الله عنهما : من أين تعلمت الكتابة والهجاء والشكل ؟ قال : من حرب بن أمية . قيل : ومن أين علمه حرب بن أمية ؟ قال : من طارئاً طرأ علينا من اليمن . قيل : ومن أين علمه ذلك الطارئ ؟ قال : من كاتب الوحي لهُود عليه السلام^(١٢) .

على أن حفنى ناصف يضيف إلى هذا الخبر : أن حرب بن أمية تعلمها في أسفاره من عدة أشخاص ، منهم بشر بن عبد الملك ، أخوة أكيدر صاحب دوقة الجندل^(١٣) .

وأما البلاذرى ، فيذكر : أن ثلاثة من طيء اجتمعوا في بقعة ، وهم : مرارة بن مرة ، وأسلم بن سدره ، وعامر بن جذرة ، وقاسوا هجاء العربية على هجاء السريانية ، فتعلم منهم قوم من أهل الأنبار ، ثم تعلم عنهم نفر من أهل الحيرة ، ثم انتقل الأمر إلى أهل المدينة المنورة فمكة المكرمة ، وتعلمه الكثير وتداولوه^(١٤) .

وما رواه القلقشندي لم يثبت تاريخياً بيقين ، بدليل أنه سيروى ما يقابل ذلك اصطلاحاً لا إلهاماً ، ولغة الحديث ليس فيها فصاحة البيان النبوى المعهودة ، وإنما فيها انفعالات وافتعالات وكيف يقرأ الرسول ممن لا يؤمن بأن الحروف تسعة وعشرون حرفاً ، وأن لام ألف حرف واحد وليس ذلك من أساسيات الإسلام ، ولا على المسلم أن يلقي الله وهو يؤمن أو لا يؤمن بذلك ، وكيف يخلد في النار من لا يؤمن بأن لام ألف حرف أو حرفان ؟

والرسول — عليه السلام — ما كان يغضب هذه الغضبة إلا إذا انتهكت حرمة من حرمت الله .

● وقد وردت أخبار بأن من رتب الحروف على هذا النحو (ا . ب . ث) إنما هو نصر بن عاصم ويحيى بن يعمر العدواني ، في عهد عبد الملك بن مروان ، في العهد الأموي^(٩) كما روى حفنى ناصف .

وان الترتيب (الألف بائى) الذى كان معروفاً في أول عهد الإسلام هو : (أبجد هوز حطى كلمن) الخ وما جاء في ترتيب الأبجدية العربية على نحو (ا ب ت ث ..) إنما قصد به ضم المتشابه إلى بعض تسهيلاً للتعلم^(١٠) .

وقد ذكر الدكتور شوقي النجار بأنه بحث عن الحديث المروى عن أبى ذر ، فما وجدته في كتب الحديث المعتمدة إطلاقاً^(١١) . ومن ثم فقد رد

(١١) مجلة الدارة السعودية العدد ٢ السنة ٨ محرم ١٤٠٣ هـ .

(١٢) صبح الأعشى ١ / ٣ .

(١٣) تاريخ الأدب ٥٧ .

(١٤) هوح البلدان ٣ / ٥٧٩ .

(٨) سورة البقرة - ٣١ .

(٩) تاريخ الأدب ٣٧١ .

(١٠) السابق .

أو أن ستة أشخاص — كما ذكر القلقشندي عن الجوهري — كانوا أول من اخترعه وألف حروفه ، وهم ستة نزلوا عند عدنان بن أد ، وأسماءهم كانت : أبجد ، هوز ، حطى ، كلمن ، سعنفس ، قرشت فوضعوا الكتابة والخط على أسمائهم ، فلما وجدوا في الألفاظ حروفا ليست في أسمائهم الحقوها بها ، وسموها الروادف ، وهى : تخذ ضغط^(١٥) .

وقيل غير ذلك الكثير مما يؤيد أن الأبجدية العربية من وضع الإنسان واصطلاحه في المقابل الآخر ، لأنها من جملة الصنائع المدنية التى تلزم الناس في معاشهم ، كما ذكر العلامة ابن خلدون^(١٦) . وهذا هو القريب إلى الذهن والمعقول ، إذ لا بد وأن الكتابة مرت بالطور الصوتى ، والرمزى ، ثم المقطعى والصوتى ثانية وأخيرا الهجائى^(١٧) .

الخط العربى :

وينسب بعض الباحثين إلى الخط العربى أنه أول سلسلة فى الخط المصرى القديم وثانى الحلقات هو الخط الفينيقى ، وهى نسبة إلى (فينيقيا) أرض كنعان فى منطقة فلسطين وما جاورها ، وتعلم أهلها من المصريين لمجاورتهم لهم ..

قيل : وهى أول أبجدية عرفها البشر قبل (١٥٠٠) سنة من ميلاد المسيح ، عليه السلام

وتقول فرنسيس روجز : (والحق أن حروف الهجاء الفينيقية ليست هى الأصل الذى انحدرت منه الأبجديات اللاتينية فحسب ؛ بل إنها كذلك أصل الأبجديات العربية ، واليونانية ، والعربية ، والروسية .

ومن الأبجدية الفينيقية اشتق الخط الآرامى فى الشمال ، والمسند فى اليمن ، وتولدت من الآرامى خطوط كثيرة ، ذكرها الدكتور أحمد شوقى النجار فى بحثه (١٨) .

هذه لمحة خاطفة عن الأبجدية العربية ، ومن ودد مزيداً من البحث فليراجع دائرة المعارف البريطانية ٩/١ ، وقصة الكتابة العربية ، د. إبراهيم جمعة ، وأصل الخط العربى وتطوره حتى نهاية العصر الأموى ، للأستاذة سهيلة الجبورى ، وانتشار الخط العربى فى العالم الشرق والعالم الغربى للأستاذ عبد الفتاح عباده ..

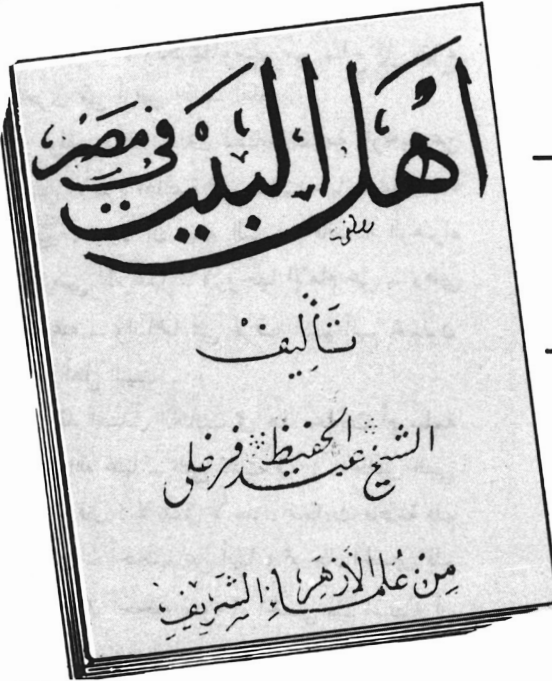
وسترى بعدئذ أن الأبجدية العربية إبداع سامى الأصل ، وعن الساميين عرفت الدنيا — كل الدنيا — حروف الكتابة لأول مرة ، ومنها أبجديتنا العربية ، كما نقل الدكتور أحمد شوقى النجار ، عن دائرة المعارف البريطانية ، وقصة الكتابة والطباعة من الصخرة المنقوشة إلى الصفحة المطبوعة ، فى ترجمة د. أحمد الصاوى .

(١٧) تاريخ الأدب ٥٤ .

(١٨) الدارة العدد ٢ السنة ٨ محرم ١٤٠٣ هـ .

(١٥) صبح الأعشى ٩/٣ .

(١٦) راجع المقدمة ٤١٩ ، تاريخ الأدب لحفنى ناصف ٤٦ .



عرض وتقديم الأستاذ
عبد السلام إبراهيم ناصف

مؤلف الكتاب واحد من علماء الأزهر المهتمين بدراسة التراث الإسلامي ، والكتاب من القطع المتوسط ، ويقع في نحو مائة وخمسين صفحة ، ونشرته مطبعة الأنوار المحمدية .. صُدِّرَ الكتاب بالآية الكريمة * إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيراً * (٣٣)

ثم بالحديث الشريف : (أحبوا الله لما يغذوكم من نعمة وأحبوا في حب الله وأحبوا أهل بيتي لحبي) ويتين للشاعر : أبي الطفيل عامر بن واثلة الذي يقول :

إن النبي هو النور الذي كشفت به غمامات باقينا وماضينا
ورمطه عصمة في ديننا وهم فضل علينا وحق واجب فينا

قرايتي .

لقد ضرب بعض أهل بيت رسول الله ﷺ في الأرض إبان عصر الفتن والقلق والصراع على السلطة بين الأمويين والعباسيين ، فمنهم من قصد مصر : كنانة الله في أرضه ، فبادلهم أهلها حبا بحب

ثم قدّم لكتابه بمقدمة قصيرة بدأها بالحمد لله والصلاة على رسوله الأمين وأهل بيته الكرام من لهم في النفوس منزلة رفيعة مصداقا لقوله تعالى : ﴿ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى ﴾ الشورى (٢٣) أى لا أسألكم أجراً إلا أن تودوا

زادوهم وفاءً وتكريماً ومنهم من ساج إلى بقاء أخرى من أرض الله - تعالى .

ولقد مهد المؤلف لكتابه بمقدمة تاريخية عن أصل الأسرة الهاشمية التي بعثت منها سيدنا محمد ﷺ ، مبينا أن ابنته السيدة فاطمة الزهراء - رضی الله عنها - وزوجها الإمام علي - رضی الله عنه - وابناهما ممن عرف عنهم أنهم يحملون صفة أهل البيت .

وقد استدلل الكاتب في هذا بحديث أم سلمة رضی الله عنها - التي قالت فيه : « جاءني النبي ﷺ وقال : لا تأذني لأحد ، فجاءت فاطمة فلم أستطع ان أحجبها عن أبيها ، ثم جاء الحسين فلم أستطع ان أحجبه ، وجاء الحسن فلم أستطع ان أحجبه ، واجتمعوا حول النبي ﷺ على بساط فجللهم بكساء كان عليه ، وقال : هؤلاء أهل بيتي - فأذهب عنهم الرجس ، وطهرهم تطهيراً^(٢) .

كما أورد المؤلف رأياً آخر - مستقى من تفسير سورة الأحزاب يضم لأهل الكساء : بناته وأقرباءه وزوجاته^(٣) .

ويرجح المؤلف أن أهل البيت هم المنسوبون إلى النبي ﷺ من أولاد فاطمة وعلي - رضی الله عنهما - حيث قال : « لكل بنى آدم عصبية إلا أبناء فاطمة فأنا ولهم وعصبتهم »^(٤) ، فهي إذن خاصية اختصاصهم بها سيدنا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - إثارة منه حبا لأهمهم وأبيهم الإمام الذي قال له : أنت مني بمنزلة هارون من موسى

وأنت أخي في الدنيا والآخرة^(٥) ، ولقد كان يحلو للحسن والحسين أن يُناديا رسول الله : يا أبت . ولأهل البيت أفضال لا تحصى فقد أخرج الإمام أحمد في مسنده عن النبي ﷺ قال : « إني أوشك أن أدعى فأجيب ، وإني تارك فيكم الثقلين : كتاب الله وسنتي . وأهل بيتي فيكم كمثل سفينة نوح من ركب فيها نجا ، ومن تخلف عنها غرق .

وفي حديث آخر قال : « أحب أهل بيتي الحسن والحسين » وقد أخرج البخاري عن أبي بكر أنه قال : « أرقبوا محمداً في أهل بيته » فحب الناس لأهل بيته امتداد لحبه - صلوات الله وسلامه عليه . فهو الذي قال يوما : (فاطمة أحب إلى من علي وعلي أعز علي من فاطمة) كما جاء في : « موسوعة أهل النبي » للدكتورة بنت الشاطئ (ص ٥٩٥) .

رتب المؤلف أهل البيت حسب ترتيب مجيئهم أو هجرتهم إلى مصر إبان عصر الفتن وخلال اشتعال الحروب والمكائد ضدهم - وكانت أولى المهاجرات السيدة زينب - رضی الله عنها - بعد أن أمرت بمغادرة المدينة المنورة ؛ فاختارت مصر على غيرها من البلاد التي كانت تعج بالفتن والقتال .

ولقد استقبلها أهلها بحفاوة وتكريم يليقان بمقامها ، فأصبح مزاراً ومثاراً للذكرى ومهيّطاً للرحمة في حياتها وبعد موتها ، ولقد استجاب الله لدعوتها في أهل مصر : « يا أهل مصر نصرتمونا ،

(٢) تاريخ بغداد ١٠ / ٢٧٨ .

(٣) صحيح الإمام مسلم ، فضائل الصحابة ، مسند الإمام أحمد

كتاب الضعفاء للعقيلي عن أبي سعيد الجدرى ٣ / ٣٠٤ .

١ / ١٧٩ ، ٣ / ٣٢ ، ٦ / ٣٦٩ ، مجمع الزوائد ٩ / ١٠٩ .

سنن الترمذی - كتاب التفسير - سورة الأحزاب الآية رقم ٣٣ .

نصركم الله ، وآوئتمونا ... آواكم الله ، وأعنتمونا أعانكم الله » .

أما الإمام الحسين - رضى الله عنه - فهو أبو الشهداء ، أبو عبد الله بن علي بن أبي طالب - كرم الله وجهه - حفيد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ولد في الخامس من شعبان سنة أربع للهجرة ، وسماه جده « حسيناً » وقال : حسين منى وأنا من الحسين - وكان يتألم - صلوات الله وسلامه عليه - لبكائه ، فقد نشأ وترى في بيت النبوة - أرمحيا وذامروء ، وكان شجاعاً وكان شاعراً متفقهاً في أمور الدين والدنيا ، ولقد شارك في موقعة الجمل ، وموقعة صفين إلى جوار أبيه ، ولقد رفض البيعة ليزيد ، واعتصم بالكعبة ، ثم استنجد بأهل العراق لكنهم خذلوه خوفاً وجبناً ؛ فاستشهد في كربلاء يوم عاشوراء سنة إحدى وستين هجرية - وتعددت الآراء في مدفن جثثانه الشريف - إلا أن المشهد الحسيني بالقاهرة يرمز إليه ، فقد عني به الحكام وأوقف عليه العديد من الأوقاف للصرف عليه تيمناً بالاسم الكريم ، وفيه يقول ابن الأثير في « أسد الغابة » .

ألم تر أن الأرض أضحت مريضة
بفقد حسين والبلاد اقشعرت
وقد أعولت تبكى السماء لفقده
وأنجمها ناحت عليه وصلت

والسيدة زينب ولدتها أمها فاطمة الزهراء بعد الهجرة بخمس سنوات ، وسمها جدها زينب باسم خالتها وتربت في بيت النبوة ، وفيه حفظت القرآن وروت الأحاديث ، وتفقهت في أمور الدين - زوجها أبوها من ابن عمها عبدالله بن

جعفر بن عبدالمطلب ، ورزق منها خير بنين وخير بنات - وكانت عابدة متبيلة ، وخير ما يذكر لها أنها اعتنت بتربية ولد أخيها الحسين بعد اغتياله حيث تحملت مصابها فيه بشجاعة .

ولما أمرت بمغادرة المدينة المنورة اختارت مصر وعاشت مكرمة فيها حتى توافها الله في الخامس عشر من رجب عام اثنين وستين للهجرة ، ودفنت حيث مسجد الحالى - رضى الله عنها .

أما السيدة سكينه بنت الحسين من الرباب بنت امرئ القيس فقد كانت سيدة جليلة كريمة وكانت على خلق أهل البيت - ويقال : إنها اصطحبت السيدة زينب في رحلتها الى مصر وعاشت معها ، وبعد موتها دفنت بقرها القريب من مسجد السيدة نفيسة - رضى الله عنهم أجمعين .

أما السيد حسن الأنور فهو ابن السيد زيد ابن الأليج بن الحسين بن علي بن أبي طالب - رضى الله عنهم - الذى يوجد مشهده على يمين الداخل إلى مصر القديمة من جهة سور القاهرة في الطريق إلى مسجد عمرو بن العاص - رضى الله عنه - حدثوا أنه كان مستجاب الدعوة ، وكان إماماً عادلاً تقياً ، قدم الى مصر عام مائة وثلاثة وتسعين للهجرة ، ومعه السيدة نفيسة ابنته التقية الورعة الحافظة للقرآن وراوية الحديث التى قيل : إن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قد دعا لها حيث قال : إنسى راض عن نسل الحسن والحسين - وقد رأى والدها فى المنام أن رسول الله ﷺ يقول له : « أنا راض عن ابنتك نفيسة ، والحق راض عنها برضاى عنها » - ولقد عرفت

وأنه ينادى للشيعة ، وقد توفى ودفن في مقابر باب الوزير في مواجهة تكية الميرغنى .

وقد اختتم المؤلف كتابه بذكر أولياء الله الصالحين من أمثال الإمام الشافعى - رضى الله عنه المدفون بمسجده - وكذلك السيد أحمد البدوى وإبراهيم الدسوقى - رضى الله عنهم أجمعين .

وبعد

فإن هناك اختلافات حول وجود بعض آل البيت في أضرحتهم - فمن منكر ومن مثبت - وحجة المنكر عدم وجود نص قاطع أو شاهد يدل على التنقل والارتحال في بعض الأحيان ، أو وجود نصوص متعارضة مع ما هو شائع معروف .

والكتاب لا يكذب أحداث التاريخ ، لكنه يلقى الضوء على أصحاب هذه الأضرحة من السلالة الطاهرة باعتبار أنهم من ذكرى الرسول صلوات الله وسلامه عليه - وأثر من آثاره الشريفة .

فصاحب الضريح منسوب إلى المصطفى ومن حق المنسوب أن يحترم إجلالاً للمنسوب إليه ، فلا عبرة بالاختلاف في دفن بعض أهل البيت الذين لهم بمصر مزارات فإذا كان صاحب الضريح غير موجود فيه ، فإحياء ذكره في أى مكان جائز ولا شئ فيه .

والذى نأخذ على هذا الكتاب الطيب أنه في أكثر من موطن لم يهتم بالإسناد الذى يعطى توثيقاً للمادة ويرتفع بها علمياً .

بأنها نفيسة العلم والدين ، ومن يزر قبرها يحس بالراحة والطمأنينة من عند الله تؤكد صدق هذا الدعاء .

ويقول المقرئ في خططه : (وقبر السيدة نفيسة أحد المواضع المعروفة بإجابة الدعاء في مصر) .

توفيت - وهى صائمة - في رمضان عام ثمانية ومائتين للهجرة ، ودفنت حيث يوجد مسجدها الحالى .

أما السيدة فاطمة بنت الحسين - رضى الله عنها - فأمها أم إسحاق التميمية بنت طلحة بن عبيد الله مدفونة بالدرب الأحمر بمصر كما يقول صاحب مشارق الأنوار ..

أما السيدة عائشة بنت جعفر الصادق - رضى الله عنها - فهى مدفونة في المكان المعروف بـ (قره - ميدان) والمشهور باسمها قريبا من القلعة في الطريق المؤدى إلى الإمام الشافعى - رضى الله عنه .

إضافة إلى الإمام إبراهيم بن عبد الله بن الحسين ابن على - كرم الله وجهه - والمدفون بالمطرية خارج القاهرة - حيث يقال : إن الخليفة المنصور قد أرسله إلى مصر فنصب في المسجد الجامع العتيق بمصر سنة خمس وأربعين ومائة للهجرة - ثم قيل : إن المنصور خشى بأس أبناء السبط فحبسه وقتله .

وأخيرا تحدث المؤلف عن محمد بن الحنفية - رضى الله عنه - وهو ابن على بن أبى طالب من خولة بنت إياس الحنفية التى نسب إليها ، والمسمى باسم سيدنا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - والمكنى بكنته - والذى اتهم بأنه المهدي المنتظر

لصالح الخاصة المحيطة للإنسان

د/کارم السيد غنيم

يرفع الله - سبحانه - قدر العالمين بآياته ، فهم القادرون على فهم أوامره ، وهم الذين كلما ازدادت معرفتهم بها ازداد قربهم من ربهم وإدراكهم لمقاصد كلامه العزيز

﴿وَتِلْكَ الْأَمْثَلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ﴾ العنكبوت/ ٤٣

والفضل في علمهم هو في الأصل راجع إلى مولاهم - عز وجل - فهو سبحانه الذي وهبهم القدرة على إدراك العلوم ، وفهم أسرار الآيات ، وقمة البشر هو رسول الله محمد بن عبد الله ﷺ ، ومن ثم فإننا نجد الحق - تبارك وتعالى - يقول في شأنه :

﴿وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ وَكَانَ فَضْلُ

اللَّهُ عَلَيْكَ عَظِيمًا ﴿١١٣﴾

فأصبحت صفة العلم هي الخاصية المميزة للإنسان عن سواه ، وهكذا لا يتميز الإنسان إلا بما أوتي من علم ، وأما رسول الله ﷺ فسنته زاخرة بما يرفع أهل العلم ، ويُعَلِّي قدرهم ، وفي نفس الوقت يحملهم مسئولية جسيمة ، تلك هي قيادة البشرية وريادة الإنسانية ، ومما ورد عن رسول الله ﷺ :
(من أحب أن ينظر إلى عتقائه الله من النار فينظر إلى المتعلمين)^(١) .

وإنه لمن المعلوم لدى العقلاء أن خير العلم ما

وَيَمْنُ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - عَلَى عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ
 فيقول : ﴿ كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِنْكُمْ
 يَتْلُوا عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وَزَكَاةً مِنْكُمْ وَيُعَلِّمُكُمُ الْكِتَابَ
 وَالْحِسْمَةَ وَيُعَلِّمُكُمْ مَا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ ﴾ (١٥٦) فَأَذْكُرُونِي
 أَذْكُرْكُمْ وَأَشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُونِ ﴾ (١٥٧)

سُورَةُ النِّسَاءِ

ولقد كانت الخاصية التي ميز الله بها آدم وذريته هي « العلم » ، ﴿ قَالَ يَتَذَكَّرُ أُنْتِهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ ... ﴾ (البقرة / ٣٣) .

(۱) الحدیث آورده صاحب « کشف الخفاء » (۳۰۸/۲) برقم ۲۳۵۵ ولم یعلق علیہ .

عمق صلة العبد بربه ، وبني جنسه ، وحدد له موقعه من الكون ، ونبهه إلى آيات الله المنظورة ، كما أعانته على فهم آياته المستورة .

إنَّ كل معرفة صحيحة هي في الحقيقة معرفة قرآنية إسلامية .

ولقد فهم أسلافنا هذا ووعوه جيداً ، ومن ثمَّ فقد حفظوا رسالة هذا الدين وأعلوا بذلك رسالة العلم ، وإذا كانت الأمة الإسلامية قد تعاقبت عليها أحقاب اختلفت بين القوة والضعف ، والتقدم والتأخر ، والنشاط والجمود ، إلا أن هذه الأمة لمعدنها الأصيل وجوهرها النقي لا تخلو حقبة من حقباتها من علماء أفاضل حملوا مشاعل المعرفة ، وأدوات العلم عبر الأزمان ، وكان منهم رواد في كافة أرجاء العلوم ومجالات البحوث العلمية ، حتى لأضحى جلياً أمام المنصفين من غير المسلمين أنَّ (المنهج التجريبي) في البحث العلمي هو منهج علماء المسلمين الذين ساروا في العلم بكل دروبه فبرعوا وذاع صيتهم ، وتلقفت أوروبا مؤلفاتهم وآراءهم ونسجت عليها حضارتها ، صاغ علماء المسلمين هذا المنهج في وقت كان الظلام الدامس يخيم على أوروبا ، وكان العلم قبلهم ، والذي أخذوه من اليونان ، يخلق في أجواء الفلسفة أكثر مما يلجأ للتجريب ، وإنه لمن الواضح أن العلوم بكافة تخصصاتها ، وخاصة التطبيقية منها ، هي من أخطر أسلحة هذا العصر التي يفتقر إليها العالم العربي والإسلامي في مواجهة تحديات أعدائه وتفوقهم فيه بمسافة طويلة .

فالأمة الإسلامية - كما يرى بعض الكتاب المحدثين من الغيورين على حياة الأمة - في أمسِّ

الحاجة إلى نوايغ متخصصين ، وخبراء عابرة من خيرة أبنائها المسلمين ، من ذوى الغيرة على الدين والأمة ، بقدر حاجتها إلى دعاة مخلصين واسعى الثقافة .

إنَّ المستعرض لتاريخ العلوم في حياة المسلمين يستطيع أن يضع ستة من الخلفاء على القمة في الحركة العلمية وريادتها هم : (المأمون) وهو الذي أنشأ بيت الحكمة ، ونظام الملك ، وهو الذي أسس المدارس النظامية ، و (نور الدين زنكى) ، وكان راعياً للعلوم في سوريا ، و (الحاكم بأمر الله) ، وهو الذي أنشأ دار الحكمة في القاهرة ، و (صلاح الدين الأيوبي) ، الذي حمى التراث العلمى من غوغاء التتار ، ثم (السلطان أولغ بيك) في سمرقند ، وهو مؤسس النهضة العلمية في الدولة التيمورية ونبغ في عصره (جمشيد غياث الدين الكاشى) وغيره ، كذلك كان الحال في الأندلس (غرب العالم الإسلامي) ، فقد أصبحت قرطبة في ظل عبدالرحمن الثانى (٨٢١ - ٨٥٢ م) ومن خلفوه (حتى ١٠٠٩ م) مركزاً هاماً للنشاط الفكرى والرخاء الاقتصادى ، وازدهار العلوم وإن لم ينضج العلم العربى هناك إلا متأخراً عن نظيره في الشرق الإسلامى ، ويرجع ذلك حسب آراء أغلب المؤرخين إلى ظروف سياسية .

مما لاشك فيه أنه لابد للعلم من إيمان يحرسه ودين يرشده ، وذلك كله في الإسلام يُعدُّ من مبادئه ، وعلمٌ هذا شأنه وخطته وهدفه ، يجب أن تتوفر فيه سمات (أو قسّمات) أساسية منها : الإثراء الإيماني ، والنفع العام ، وعدم ابتغاء الإفساد به ، والوقوف به عند حدود معينة

تلك الصلة هي العبودية لمعبودٍ فردٍ هو الله ، وهذه خصيصة انفرد بها الإسلام .

ولقد احتوى القرآن الكريم على آيات كثيرة تحثُّ على استعمال العقل وعدم إهماله ، وتنعى على الذين يتركون عقولهم بدون نماء أو حتى استخدام ، ووصلت النصوص إلى (٣٥٠) ثلاثمائة وخمسين نص أو يزيد ، وكلها تشير إلى العقل ومرادفاته ومعانيه المختلفة ، استخدم القرآن الكريم فيها كل الألفاظ كالتفكير ، والتدبر ، والتذكر ، والحكمة ، واللب ، والنظر ، والرشد ، والرأى ، والعلم ، والفقه ، والقلب ، والفؤاد ، إلى غير ذلك من الألفاظ والمصطلحات التي تدور حول الوظائف العقلية على اختلاف معانيها وخصائصها ، مما يُعتبر إحياءات قوية بدور العقل وأهميته بالنسبة للإنسان . وإذا كان العقل آلة التفكير فالعلم ثمرته ، وحسبنا دلالة على هذا أن رسولنا الكريم ﷺ حينما أرسله ربه بالرسالة لم يقدم حُجة لها إلا ما كان طريقها ، العقل ، والنظر ، والتفكير .

ولم يشأ له ربُّه أن يحقق ما كانوا يطلبون من خوارق حسية تخضع لها أعناقهم

﴿ وَقَالُوا لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ آيَاتٌ مِنْ رَبِّهِ قُلْ إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴾ (٥٠) **أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُتْلَى عَلَيْهِمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَرَحْمَةً وَذِكْرَى لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ** ﴿٥١﴾

وقد ارتفع القرآن بالعقل ، وسجل أن إهماله في الدنيا سيكون سبباً في عذاب الآخرة ، فقال حكاية لما يجرى على ألسنة الذين ضلوا ولم يستعملوا عقولهم في معرفة الحق والعمل به :

فلا يحق له أن يلج الأمور الغيبية ، كما يجب على القائمين به أن يتميزوا بخصائص منها : الإخلاص في العمل ، وابتغاء وجه الله ، وتحقيق الخلافة المنوطة بهم على هذا الكوكب الأرضي ، وأن تكون هويتهم الشخصية إسلامية ، وأن تقتزن علومهم بأعمالهم وسلوكهم .

وأما (العقل) فخلاصة أقوال العلماء فيه أنه : القوة العاقلة المدركة ، وهو لم يرد في القرآن بلفظه ، وإن وردت صفاته وتعددت أبعاد نشاطه ، أما أداة العقل في القرآن الكريم فهي (القلب) ، ﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُون لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا ﴾ (الحج / ٤٦) .

والسرُّ - والله أعلم - في إغفال ذكر (العقل) بلفظه كأداة لمستوى معين من الإدراك ، وإضافة ذلك الإدراك إلى (القلب) ، وهو ألا يفهم أن المراد من عقل الأشياء مجرد الوقوف بها عند الجانب التجريسي والمعملي الجاف ، دون التجاوز إلى مجالى الانفعال والوجدان اللذين هما من الحركات القلبية ، إذ أن الوقوف بالأشياء عند مرحلة المعرفة المجردة ليس مراد الدين ، وإنما يراد مع الادراك لها التعاطف معها ، وغمرها بدفء الاحساس ، وحرارة الوجدان ، بحسبان المُدرِّك فرداً من جملة المُدرِّكات التي تشكل في مجموعها الكون الكبير ، والتعاطف مع المُدرِّكات شرط لإدراكها إدراكاً صحيحاً وكاملاً ، ذلك أن المُدرِّك إذا لم يكن ذا حس يعطفه إلى الأشياء كانت خبراته مفتقرة إلى الإجابة والإتقان ، أما إذا أحس كونه الذى يعيش فيه بالمفهوم الذى ذكرناه ، استقر في وجدانه أن ثمة صلة تجمع بينه وبين الكون كله ،

﴿وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ﴾

سُورَةُ النَّازِعَاتِ

العقل الإنساني له خصائص أعلاها : الرشد ، وهي وظيفة من وظائف العقل الوازع ، والعقل المدرك والعقل الحكيم ؛ لأن الرشد استيفاء لجميع هذه الوظائف .

وللعقل أنواع ، وكذلك للإدراك أنواع منها العقلى ، ومنها القلبي ، كما أن للعقل مناطات عدة هي المناط التكليفى والمناط الشرعى .

ولقد ذلّل الإسلام العوائق والعقبات التى اعترضت وتعترض طريق العقل وملكاته ، ومنّ يستعرض الآيات القرآنية ويبحث فى الأحاديث النبوية يجد كيف حدث ذلك فى أجلى صورة ، وجاء القرآن الكريم فأرسى قواعد البحث وأصول التفكير وفى الوقت ذاته فإنه وضع لاستخدامات العقل ضوابط ترشده وتصون أعماله من الضلال والتهى فى الغي .

وإن المتقلب لما بين دفتى القرآن الكريم ليجد أن المظاهر الكونية والظواهر الطبيعية فيه تشكل صفحات حية متطورة أمام العقل البشرى ، عليه أن يتصفحها وأن يعيها ، وأن يحاول الاهتداء إلى نواميسها وأسرارها التى تنطوى عليها ، وتكمن فى ثناياها ، والتعرف على ما ترمز إليه من دلالات على وجود قوة عليا ، موحدة ومسيطرة ، والعقل - ديناً - مطالب بالنظر فى الكون كله ، على رحابة آفاقه وبُعد أعماقه .

وأول أنواع التفكير هو : التفكير فى حكمة خلق الله للإنسان على ظهر هذه الأرض ، وقد سخر له كل ما حواه الكون وتضمنه ، وأمره بعمارته وعدم الخمول فيه حتى يمكنه تحقيق الهدف الأسمى

من وجوده على ظهر هذه الأرض ألا وهو خلافة الله ، ونهاه عن الإخلاد فى الأرض والركون إلى متاعها وزخرفها ومباهجها ، وأمره بالاستعداد فى هذه الدار إلى المقر الأساسى والحياة الباقية السرمدية وهى الدار الآخرة بعد الموت والبعث والقيامة ، وتنظم المنهجية الإسلامية فى التفكير والتأمل والبحث ، والتبصر بالعالم المحيط بالإنسان وما يشتمل عليه من دقائق وما يحويه من تفصيلات ، خطوطاً عريضة شرحها العلماء وتُجملها فى ثلاثة هى : السببية ، القانونية التاريخية ، والمنهج التجريبي .

وختاماً ، فإن الإنسان يلمس الامتزاج الكامل بين المعطيات الدينية وبين البحوث والنتائج والحقائق العلمية حين تتوقف الشعائر الدينية فى الإسلام على الظواهر الكونية ، ويستمر اعتماد العبادات العملية والأحكام الشرعية على تعاقب هذه الظواهر ، يستمر ذلك ويدوم بدوام الكون ووجود الإنسان إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها .

وإذا كان القرآن الكريم قد دعى بكل وضوح إلى التقلب فى أرجاء ما يحويه الكون من مخلوقات ، فإن هذه الدعوة (أو للعرض الذى قام به القرآن الكريم للكون) خصائص هى : الدعوة إلى الالتفات إلى الكون ، الشمول والإحاطة ، الديناميكية الدائبة ، الطواف من أشهر سنن الله الكونية ، نظام السببية ، وترشيد النظرة الإنسانية إلى الكون .

وفى النهاية نرجو أن نكون قد قدّمنا فى هذه العجالة بياناً موجزاً لصفة العلم كخاصية مميزة للإنسان .

في

مصطفى صادق الرافعي

ذكرى

(١٨٨٠ - ١٩٣٧)

بقلم / محمد عبد الوهاب

في كل عام تأتى ذكرى هذا الكاتب الإسلامى الكبير ، لتذكرنا بما كان له من أثر بعيد المدى ، فى حقل الأدب العربى عامة ، والإسلامى بصفة خاصة ، فقد كتب صفحات خالدة مشرقة فى الإشادة بتعاليم الدين الإسلامى السامية ، التى أطلت على العالم أجمع ، إطلالاً نور وهداية ، لتنتشر فى الأرض معنى التقوى والإنابة لفاطر السموات والأرض ، بمكارم الأخلاق ، والسير على النهج القويم ؛ ونصدي الرافعى - ببيانه الرفيع ، ومنطقة السديد - لمن حاولوا إشاعة المفاهيم الخاطئة ، بدعوى التحضر . وفقاً لما يفد من العالم الغربى ، من نظريات وآراء ، تتعارض مع قيمنا وتوجهاتنا الإسلامية النبيلة .

وعن « الإشراف الإلهى وفلسفة الإسلام » ، يقول الرافعى فى مستهل الجزء الثانى من كتابه : « وحى القلم » : « كما تطلع الشمس بأنوارها ، فتفجر ينبوع الضوء المسمى النهار ، يولد النبى فيوجد فى الإنسانية ينبوع النور المسمى بالدين .. وليس النور إلا يقظة الحياة تحقق أعمالها ، وليس

الدين إلّا يقظة النفس تحقّق فضائلها ... إلى أن يقول بروعة تشبيه ودقة تصوير ، يُجمل أثر هذا « الإشراف الإلهي » العظيم :

« ورعشات الضوء من الشمس هي قصة الهداية للكون ، في كلام من نور . وأشعة الوحي في النبي هي قصة الهداية لإنسان الكون ، في نور من الكلام .. والعامل الإلهي العظيم يعمل في نظام النفس والأرض ، بأداتين متشابهتين : أجرام النور من الشمس والكواكب ، وأجرام العقل : من الرسل والأنبياء » .

وهكذا ظل الرافعي يطلع على الناس بآثاره القلمية البليغة الفذة ، التي تصور بأجمل قالب من البيان سواغ فكره وسبحاته ، وما يدور في خلده ويتجلّى في جوانحه من جوامع الكلم ، ليكشف عن بدائع ملكته الأدبية المتوهجة السامقة ، بعد أن زكّت الخاطرة في إطارها اللغوي الرصين ، وقياسها البلاغي الرفيع ، في مواقفه الإسلامية ، وتوجيهاته الإصلاحية .

وقد عزف الرافعي على قيثارة الشعر في مستهل حياته وبواكير عمره ، بنزعة تأملية إيمانية ، فيقول مثلاً عن غنى النفس بقنوعها بما قُسم لها :

س ، ونفس الإنسان تأبى الصوابا	لست أدرى أى المنى تقنع النفس
ر يُرينا في كل يوم كتابا	الأماني مثل الصحائف والده
ب ، وأرضاه أنّه قد شابا ؟	أيّ قانع وأى امرئ ش
ر ..؟ حتى يرى المات جوابا	كأنما يسأل الزمان متى يا دهم

ويقول من قصيدة أخرى يصف من جعل جمع المال غاية ما يصبو إليه في حياته الدنيا :

أضاع بأصغريه الأيضيـن	عجبت لمن سعى للمال حتى
بها ويرى الظواهر باثنيـن	يرى في قلبه عينا فيفضي
مسافة حُفرة : في حُطوتين	وما بين الغنى والفقر إلّا

ويستخرج المغزى الإيماني من ذلك كله بقوله :

النفس قوس والعزيمة سهمها
وأضئ حياتك بالمعارف ، إنمّا
فازم الرجا من هذه الأقواس
هى فى ظلام العمر كالنيراس
واجعل أساس النفس حبّ الله (م) إذ لا خير فى بيت بغير أساس

ويزيد هذا المعنى إشباعاً وإقناعاً ، حين يقول :

أرى الإنسان يطفئ حين يَغْشَى
متى كانت جُيوبك من (نضار)
وما أدنى الهبوط من الصعود
فقد صارث جُيوبك من حديد
ومن عجب يكون المال تاجاً
وحب المال أشبهه بالقيود

★ ★ ★

وفى ختام هذه الكلمة العجلى ، نقول : ما أحوجنا فى هذا المنعطف التاريخى الذى يمر به عالمنا الإسلامى فى شتى بقاع الأرض ، أن نذكر أوابد الرافعى التى يحذرنا فيها من أمور كثيرة ، يتعين أن ننتبه لها ونأخذ حذرنا منها بتبصر وحُسن إدراك ، ونسوق فيما يلى بعضاً من رؤاه النافذة ، التى لا تنفك ترسم لنا الطريق نحو العزة والمجد والفضيلة :

« زجاجة الخمر تعمل فى هذا الشرق المسكين عمل جندى أجنبى فاتح » .

« أول السياسة فى استعباد أم الشرق ، أن يُترك لهم الاستقلال التام : فى حرية الرذيلة ! » .
« ألا إن المعركة بيننا وبين الاستعمار معركة نفسية . إن لم يُقتل فيها الهزل ، قُتِلَ فيها الواجب ! » .

« إن هذا الشرق حين يدعو إليه الغرب إنما ، ﴿ يَدْعُوَ لِمَنْ ضَرَّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ ﴾ لَيْسَ الْمَوْلَى وَلَيْسَ الْعَشِيرُ ۖ ﴾ (الحج) . لبئس المولى إذا جاء بقوته وقوانينه ، ولبئس العشير إذا جاء برذائله وأطماعه » .

يا شباب العرب ، لم يكن العسير يُعسر على أسلافهم الأولين ، كان فى يدهم مفاتيح من العناصر يفتحون بها ..

غلبوا على الدنيا ، لَمَّا غَلَبُوا فى أنفسهم معنى الفقر ، ومعنى الخوف ، والمعنى الأرضى . وعلمهم الدين كيف يعيشون بالذات السماوية التى وضعت فى كل قلب عظمته وكبريائه . واخترعهم الإيمان اختراعاً نفسياً ، علامته المسجلة على كل منهم ، هذه هى الكلمة : لا تدل ! « غريزة الكفاح يا شباب ، هى التى جعلت الأسد لا يسمّن كما تسمّن الشاة للذبح . وإذا انكسرت يوماً ، فالحجر الصلد إذا تَرَضَّرَصَتْ منه قطعة ، كانت دليلاً يكشف للعين : أن جميعه حجر صلد » .

رحم الله الرافعى رحمة واسعة .

الأثر العربي في الأدب السواحلي

بقلم الأستاذ/ عادل فاعى خفاجة

إن الآداب على اختلافها تعبر عن معتقدات شعوبها وطرق معيشتهم ، وتقدم فيما تقدم - من خلال نسيجها الأدبي وأعمالها الفنية المتميزة - صوراً متألفة لتاريخ هذه الشعوب ، وتطور حضارتها .

وإن تناولنا لأنماط الأدب السواحلي ينبع من إيماننا العميق بانصهار هذه الأنماط في البوتقة الإسلامية ، وخروجها متأثرة إلى حد كبير بالثقافة الإسلامية .
وسنحاول في السطور التالية - استقراء أنماط هذا الأدب ؛ لنرى مدى تأثيره بالأدب العربي ، بالإضافة إلى أننا نقدم للقارئ - في الوقت ذاته - صوراً من الأدب السواحلي ماوسعنا المقام لإيماننا بضرورة إبراز تأثير الإسلام والثقافة العربية في هذا الأدب .

الراشدين ، عبد المطلب جد الرسول ﷺ وزوجات الرسول ﷺ وأمه السيدة آمنة بنت وهب إلخ .

كما نجد - أيضاً - قصص الأنبياء - على نبينا وعليهم جميعاً أفضل الصلاة والسلام - وبرغم وصول البيانات الأخرى إلى المنطقة منذ زمن بعيد إلا أننا لانجد لها تأثيراً في هذا الأدب بمثل ما نجد لقصص القرآن الكريم والحديث الشريف والآداب الإسلامية .

كما تتناول القصة أيضاً الأحداث الإسلامية الشهيرة مثل : غزوات الرسول ﷺ والإسراء والمعراج إلخ .

الأدب السواحلي أدب غنى بموضوعاته التي يستقيها من البيئة الإفريقية الخصبة ، وهو يعالج كل ماتعالجه الآداب الأخرى ببراء .

وإذا كان الشعر قد احتل مكانة مرموقة سامقة في الأدب السواحلي ؛ نظراً لما تمتاز به اللغة السواحيلية من جرس موسيقى متميز ، إلا أننا نجد للنثر فيه مكانة غير منكورة وحقا غير مهضوم ، ففيه القصة والأسطورة والخطبة والحكم والأمثال الشعبية والألغاز .

أولاً : القصة :

تتناول القصة العديد من الموضوعات التي يكون محورها شخصية إسلامية مثل : الخلفاء

وفي كل هذا تكون القصة نقلاً أميناً يستعين فيه الراوى بالمراجع العربية .

وقد يحدث - أحياناً - أن يمزج بعض القصص بين الأحداث حين إلقائه فيروى أحداث قصة مع قصة أخرى .

« كما نجد أن دور المخادع والفكاهي المحتال الذى يرتبط بشخصية (جحا) فى التراث الشعبى يصبح من نصيب (أبى نواس) فى التراث السواحيل^(١) .

والرواية السواحيلية فن شعبى أقرب إلى الحياة اليومية ، والراوى الماهر هو الممثل الماهر ، حيث يقوم بإبراز كل شخصية فى قصته ، فيلعب دورها ، والرمزية فى القصة واضحة ، واستخدام شخوص الحيوانات فيها مفرط للغاية ، وهى فى كثير من جوانبها تحتوى على النصيحة والموعظة والإرشاد ، وبخاصة للأطفال فتوضح لهم : « شرور الدنيا التى سيقابلها الطفل إذا عصى والديه أو خالف أمر الله »^(٢)

ويبدو الأثر الأفريقى واضحاً فى القصة أو الحكاية الشعبية من حيث استخدام الرمز واستعمال شخوص الحيوانات ، ونورد هنا تلخيصاً لبعضها :

١ - حكاية ، الوাকাى :

وهى قصة تحكى عن جماعة من الرعاة الذين كانوا يعيشون على الساحل - لهم أعرافهم وعلاقاتهم - قد حزموا أمرهم على الرحيل ، والتوغل إلى الداخل ، ولكن رجلاً تقياً جاءهم ،

وحذرهم قائلاً : إذا سرتم إلى الداخل تتحولون سوداً [أى أنهم سينسون وطنهم الأصل ، ويندججون فى الوطن الجديد] لكن زعيمهم رفض النصيحة قائلاً : كيف يغير الرجل لونه ؟ وضرب له مثلاً بخبه الأرز ، تزرع فى الطين الأسود فتنبت أرزاً أبيض ويظل أبيض [أى فهم الكناية فهماً حرفياً] ، ولم يقل الرجل الحكيم شيئاً ، وتوغل الزعيم بقومه ؛ فصاروا سوداً^(٣)

٢ - حكاية الثعبان والكتكوت :

وهى حكاية قصيرة ملخصها أن ثعباناً يقوم بالدخول والخروج من جسم (الكتكوت) ، ثم يأتى دور الكتكوت ليدخل جسم الثعبان فدخل فلم يجد له مخرجاً . وهنا الموعظة : « لا تدع الثعبان يتدخل فى شئونك »^(٤) .

٣ - « سيودا » :

وهى قصة تحكى أن أحد الصيادين أعد حفرة كبيرة ؛ ليصطاد غيلاً ، وذهب ولثداه ليريا الحفرة ، فوجدا فيها غيلاً يستنجد بالابن الأكبر قائلاً : « ساعدنى يا سيودا » ، فساعده وأطلقه على الرغم من تهديد أخيه الأصغر وعندئذ استمر الأخ الأصغر يأخذ طعام أخيه الأكبر مقابل سكوته ، حتى أصيب سيودا بالهزال ، ولكن الأب اختبأ أثناء تناولهما الطعام فعرف السر . فاصطحب سيودا إلى الغابة لجمع النسل ، ودق أوتاداً فى شجرة وصعدا عليها ، وحينما أرادا الهبوط نزل الوالد على الأوتاد ، وكلما هبط على وتد

(٣) د . عبدالله نجيب محمد : دراسات فى الأدب السواحلى

ص ١٥٨ مكتبة النهضة المصرية .

(٤) المرجع السابق ص ١٥٩ .

(١) د . سيد حامد حرير : المؤثرات العربية فى الثقافة السواحيلية -

دار الجليل ص ١١١ .

(٢) حمدى السيد سالم : الصومال قديماً وحديثاً ج ٢ ص ٥٢٨ .

تشبيهات قريية من نظر الأبناء ، ويكون محورها غير بعيد عن تلك الأشياء التي يرونها دائماً .
ومن هذه الألغاز :

1) Kuku wanga akazalia miibani.

وترجمته : « دجاجتى باضت بين الأشواك » .
وعلى الأولاد أن يبحثوا في ذاكرتهم عن شيء يشبه البيضة وسط الأشواك . ويكون المقصود : ثمرة الأناناس (Nanasi) .

2) Nimepanda konde yangu kubwa, nimeevuna haujai mkono.

وترجمته : زرعت حفلى الكبير ، ولما حصدته لم تمتلئ يدى .
وعلى الأبناء أن يبحثوا عن شيء يمكن أن يملأ الأرض فإذا جمع لاملئ اليد . ويكون المقصود : الشعر (Nywele) .

3) Nyumba yangu haina mlango.

والتي تعنى : منزلى ليس له باب .
ويكون المقصود البيضة . (Yai) .

ثالثاً : الخطبة :

الخطبة - الدينية بالتحديد - تبدأ بحمد الله والثناء عليه والصلاة والسلام على رسول الله ﷺ وتتضمن العديد من الشواهد القرآنية والأحاديث النبوية وأبيات الشعر وأغلبها للوعظ .
بالإضافة إلى الخطبة السياسية والوطنية .

رابعاً : الحكم والأمثال الشعبية :

إن الحكم والأمثال الشعبية تعد من أنسب الأشكال الأدبية التي يمكن للقارىء أن يستشف منها شكل الحياة الاجتماعية التي نعيشها المجتمع

خلعه ، ولما سأله الابن : كيف أهبط ؟ قال الأب : اعتمد على حيلتك التي أطلقت بها سراح فيلى ؟!

وتتوالى الأحداث وتوضح أن الفيل أنقذ « سيبودا » وذهب به إلى مكان بعيد حيث الخصب ، فكثرت لديه الأبقار ، وتزوج ، وكثر أولاده ، ثم عاد إلى والديه بعد عناء كبير في البحث عنهم والتأم شمل الأسرة (٥) .

ثانياً : الأساطير التاريخية والدينية :

هناك العديد من الأساطير التاريخية مثل : قصة « تشاتشا بن منجورى » وقصة « الأربعة صانعى العجائب » ... وغيرها .

وهى تحكى للأطفال ، وهدفها البعد عن التكبر والكذب والغش والخداع وكل ماهو مرذول ، وتحض على العمل والنشاط وحب الأهل والأصدقاء والمساعدة إلى معاونتهم ، وهى في مجملها ذات هدف تعليمى .

« وثمة أساطير ترتبط بالطرق الصوفية ، وتحكى عن الأولياء وعن دورهم في نشر الإسلام وكراماتهم ... إلخ » . وهذه الأساطير تتفق في مضمونها العام مع الواقع التاريخي في تلك المنطقة ، غير أنها تختلف عنه في كثير من تفاصيلها ، وماهنا أنها صدى المؤثرات العربية الإسلامية في تلك المنطقة (٦) .

ثالثاً : الألغاز

والألغاز في مجملها نابعة من البيئة الإفريقية والثقافة الأصلية لموطنها ، ويقصد منها دفع الأبناء إلى التفكير ، لذلك كان من الأنسب استخدام

(٦) د. سيد حامد حريز : مرجع سابق ص ١١١ .

(٥) المرجع السابق ص ٥٠ .



4) Mtu hafi illa kwa mzishi wake.

الانسان لا يموت إلا عندما تأتى نهايته .

ويقابلها من القرآن الكريم : ﴿ وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ كَتَبْنَا مُوَجَلًّا ﴾
[سورة ال عمران آية ١٤٥] .

5) Saa haioji mfalme.

وتعنى : ساعة الموت لا تتأخر عن أحد ولو كان ملكاً .

ويقابلها من القرآن الكريم : ﴿ فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴾
[سورة الأعراف آية ٣٤] .

6) Ahadi ni deni.

وتعنى : العهد دين .
ويقابلها في العربية : وعد الحر دين .

7) Fulani funga ameji kwa ulimi wake.

وتعنى : آفة الإنسان في لسانه .
وهو يذكرنا بحديث رسول الله ﷺ الذى يخاطب فيه معاذاً : « ثكلتك أمك يا معاذ ، وهل يكب الناس على وجوههم في النار إلا حصائد ألسنتهم » (٧) .

8) Baada ya dhiki faraji.

وتعنى : بعد الضيق يأتى الفرج .
ويقابلها من القرآن الكريم : ﴿ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ [سورة الشرح آية ٦] .

السواهيل ؛ لما تمتاز به من إيجاز واضح وشيوع كبير بين الأفراد ؛ فهى مرآة صادقة للعرف والشعور والوجدان ، وترسم بشكل دقيق الأسلوب العام الذى يتبع في التفكير . وهى من الفنون التى يهتم بها السواهيل ويحرص على أن يوشح أعماله بها ، وتكاد لا تخلو قصة أو قصيدة من مثل أو حكمة .

من هذه الحكم والأمثال نذكر على سبيل المثال :

1) Nani angurumaye kama simba !

أى : من يزأر مثل الأسد !؟ .

2) Kidogo, kidogo, kamba hukata jiwe.

أى : شيئاً فشيئاً ، الحبل يقطع الحجر .
وهناك العديد من الأمثال الشعبية التى يظهر فيها الأثر العربى واضحاً جلياً ، نذكر منها :

1) Haraka, haraka, haina baraka.

أى : لا بركة في العجلة .
ويقابلها في العربية : في التأني السلامة وفي العجلة الندامة

2) Mwenye kujitahidi hufuzu.

وتعنى : من يجتهد يفز .
ويقابلها في العربية : من جد وجد .

3) Afudhali ya mchawi kuliko mtu fitina.

وتعنى : الساحر أفضل من الفتان .
ويقابلها من القرآن الكريم ﴿ وَالْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنَ الْقَتْلِ ﴾
[سورة البقرة آية ١٩١] .

(٧) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج ٥ ص ٢٣١ .

والأمثال الشعبية كثيرة ، والشبابه الكبير بينها وبين الأمثال الشعبية العربية يغرى بالاسترسال ، وهو ما جعلنا نقدمها بنصها .

وهذه الأمثال تكفيننا شاهداً على التأثير العربى الواضح فى هذا الأدب ، ليس هذا فحسب ، بل إن بعض هذه الأمثال يكاد يكون مستخلصاً مباشرة من معانى القرآن العظيم ، ومن هدى الرسول الكريم ﷺ .

وبعد ، فهذا بعض ما بدا لنا من أثر عربى فى الأدب السواحلى فى شقه النثرى ، ونأمل أن يوفقنا الله - تعالى - إلى إظهار هذا الأثر فى الشق الأكبر الذى يشغله الشعر فى مقال لاحق بإذن الله تعالى .

9) Heri kufa macho kuliko kufa moyo.

وتعنى : موت العين خير من موت القلب .
ويقابلها من القرآن الكريم : ﴿ فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ ﴾ [سورة الحج آية ٤٦] .

10) Ulimi hauna mifuba.

وتعنى « اللسان ليس به عظام » .
والمقصود به أنه يجب ألا يؤذى .

11) Mchimba kaburi huji chimbia mwenyewe.

وتعنى : من يخفر القبر ، يخفره لنفسه .
ويقابله فى العربية : « من حفر لأخيه حفرة وقع فيها » .

تصويب

وقع خطأ مطبعى فى عدد رجب ١٤١٥ هـ بالبيتين الأخيرين من قصيدة « تحية للأزهر »
للشاعر / صالح محمد سيد على ، إمام مسجد (الرياض) بمدينة (لاموكينيا) وصحته :
نحن فى ظله نباهى ونفد به فداء لا نعرف الارتياح
بل ونفدى « كنانة الله » حتى تورث المجد شيها والشباب

خير ما ورث شعبنا

● « إذا انتصف شعبان فلا تصوموا حتى يكون رمضان »

صحيح عن أبي هريرة . رواه أحمد .

● « قد ليلة النصف من شعبان يغفر الله لأهل الأرض إلا لمشرك أو مشاحن »

صحيح عن كثير بن مرة المصنف مرسلاً .

● « كان أحب الشهور إليه أن يصومه شعبان ، ثم يطله برمضان »

صحيح عن عائشة .

● « شعبان بين رجب وشهر رمضان ، تغفل الناس عنه ، ترفع فيه أعمال العباد فأحب أن لا يرفع

عملك إلا وأنا طائر »

حسن عن أسامة .

● « إن الله تعالى ليطلع قد ليلة النصف من شعبان فيغفر لجميع خلقه ، إلا لمشرك أو مشاحن »

حسن عن أبي موسى الأشعري .

● « إذا كان ليلة النصف من شعبان أطلع الله إلى خلقه ، فيغفر للمؤمنين ويملك للكافرين ،

ويدع أهل الحق بحقدهم حتى يدعوه »

حسن عن أبي ثعلبة الخشني .

بَيِّنَاتُ الْمَجْلَةِ وَالْقَارِئِ

إِعْدَادُ وَقْفِيدُمْ / مُحَمَّدٌ عَبْدُ الْحَكِيمِ مُحَمَّدٌ

هَذَا الْبَابُ فِي عَامَةِ الثَّلَاثِ

أذكر أنني توجهت إليك - عزيزي القارئ - بدعوتك إلى المشاركة في تحرير هذا الباب بعدد رجب ١٤١٣هـ ليكون منك وإليك ، فقلت :

« ولكم نرجو أن يشاركنا القارئ بمجده في الميدان إذا لزمه تعليق أو استفسار أو اقتراح ، والتحرير من جانبه سوف يستقبل رسالته ويحتفى بها في سبيل تلبية رغبته » .

كانت سعادتنا غامرة بتلك الاستجابة السريعة من قراء المجلة وكتابها الذين أسهموا بنتاج أقلامهم في إثراء تلك الزاوية من مجلة الأزهر بالمعاني المفيدة والأفكار الطيبة ، وهاهي تلك الزاوية تستكمل مقوماتها وتصبح باباً - ذا زوايا عدة - له ذاتيته الخاصة بفضل جهود قرائه وإقبالهم عليه .

هذا .. وقد حرصت من جانبي على تنويعه بنشر أكبر عدد من الأفكار والمعلومات والملاحظات والإبداعات ، فضلاً عن الردود والتعليقات على رسائل القراء ، الكرام والإجابة على استفساراتهم ، كما كان - ولا يزال - الحرص شديداً على عدم تأخير أية رسالة ترد إلى الباب بقدر الإمكان لاسيما ممن يوجهون مراسلاتهم باسم الباب مباشرة .

وأمام كثرة الرسائل وقلة المساحة المخصصة نضطر إلى تأجيل الرد على بعض الرسائل ، على أن تأخذ دورها مع الأعداد القادمة ، عناية من المجلة باهتمامكم ومتابعتم لمادتها ؛ فهذا مايسعدنا ويثلج صدورنا ، والله تعالى من وراء القصد .

المحرر

تعقيب علمي رأه

**كتب إلينا الأستاذ/ سيد ضوى سيد ..
وكيل بمدرسة أسوان الثانوية الزخرفية هذا
التعقيب :**

قرأت في كتاب من إصدارات كتاب « أخبار
اليوم » عدد جمادى الأولى ١٤١٥ هـ هذا النص
للمؤلف « » يقول ربنا : ﴿ وَلَا نَزَالُ تَطَّلِعُ
عَلَى خَائِنَةٍ مِنْهُمْ ﴾ [سورة المائدة أية ١٣] هكذا

يصف ربنا اليهود (الأكثرية الغالبة منهم) وكلمة
« لاتزال » تعنى أن خياناتهم مستمرة ... وكلمة
خائنة في الآية تأتي منصوبة رغم حرف الجر مما
يعنى أنها صفة لموصوف محذوف سلوكيات خائنة
ومعاهدات خائنة ومواثيق خائنة إلى آخره والله
أعلم بهم مثاً فهو الذى خلقهم » ..

والحقيقة أن كلمة « خائنة » جاءت في الآية
الكريمة مجرورة لا منصوبة ، وحتى لو أن
موصوفها محذوف لجاءت مجرورة أيضاً لوجود
حرف الجر (على) في الآية ثم إن الصفة تتبع
الموصوف ..

بالأمن والإيمان والسلامة والإسلام ، ربي وربك
الله . أسأل الله التوفيق لما يحب ويرضى .
ورمضان قد خص الله به هذه الأمة ووفر به
حظها من الرحمة والنعمة عند القسمة .

روى عن أبي هريرة - رضى الله عنه - قال :
« قال رسول الله ﷺ : أعطيت أمتي في رمضان
خمس خصال : خلوف فم الصائم أطيب عند الله
من رائحة المسك .

وتستغفر لهم الملائكة حتى يفطروا ، وتصعد
مردة الشياطين فلا يصلون فيه إلى ماكانوا يصلون
إليه ، ويزين الله جنته في كل يوم فيقول : يوشك
عبادى الصالحون أن يلقوا عنهم المثونة والأذى
ويصيروا إاليك ، ويغفر لهم في آخر ليلة من
رمضان . فقالوا : يا رسول الله ، هي ليلة القدر ؟
قال : لا ولكن العامل إنما يوفى أجره عند انقضاء
عمله » (١) .



**كتب الأستاذ/ رمضان الأقرع .. خطيب
باخناواى .. طنطا - بعض ماتميز به شهر الصوم
عن غيره من الشهور :**

اختص الله تعالى شهر رمضان من بين سائر
الشهور بفضائل عدة في آياته الكريمة ، فقد روى
عن الإمام على - كرم الله وجهه - أنه كان
لايستشرف للال إلا هلال رمضان ، وكان إذا
نظر إليه قال : « اللهم أدخله علينا بالسلامة من
الأسقام والفراغ من الأشغال ورضنا فيه باليسير
من النوم » .

فإذا دخل الشهر أو شاهد أحد الهلال
فيستحب أن يقول : الله أكبر ، اللهم أهله علينا

(١) مدارك المرام في مسالك الصيام للمحدث الحافظ قطب الدين القسطلاني .

أسبقية العلم

حقيقة إيمانك ؟ فقال : عزفت نفسي عن الدنيا ،
فأسهرت ليلي ، وأظمأت نهاري ، وكأني أنظر إلى
عرش ربي بارزاً وكأني أنظر إلى أهل الجنة
يتزاوون فيها ، وكأني أنظر إلى أهل النار
يتضاغون فيها . فقال : يا حارث : عرفت
فالزم .. ثلاثاً » .

فالخارث - رضی اللہ عنہ - علم وآمن ..
وأوصله إيمانه المبني على أساس العلم إلى درجة
اليقين الكامل بزوال الدنيا وفنائها .. وحقيقة
الآخرة وخلودها .. وفي هذا يقول الله - جل
وعلا - : ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَالْإِيمَانَ
لَقَدْ لَبِثْنَا فِي كِتَابِ اللَّهِ إِلَى يَوْمِ الْبَعْثِ فَهَذَا يَوْمُ الْبَعْثِ
وَلَكِنَّا كُنْكُمْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ ﴿٥٦﴾

كتب الأستاذ/ نجاح عبد القادر سرور -
المدرس الثانوي بكفر بولين - بحيرة .. عن أهمية
العلم ، وقال :

روى الطبراني عن الحارث بن مالك الأنصاري
أنه مر برسول الله ﷺ فقال له : « كيف
أصبحت يا حارث ؟ قال : أصبحت مؤمناً حقاً .
قال : انظر ماتقول ، فإن لكل شيء حقيقة فما

الإسلام دين المستقبل

الْكَافِرُونَ ﴿ هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ
عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ ﴾ ﴿١٠٨﴾

كما أن البشائر النبوية متعددة في هذا المجال :
فعن تميم الداري قال سمعت رسول الله ﷺ
يقول : « ليلغن هذا الأمر ما بلغ الليل والنهار ،
ولا يترك الله بيت مدر ولا وبر إلا أدخله هذا الدين
بعز عزيز ، أو بذل ذليل ، عزاً يعز الله به
الإسلام ، وذلاً يذل الله به الكفر .

رواه أحمد والطبراني وصححه الحاكم .
وعن أنس أن النبي ﷺ قال : « مثل أمتي
مثل المطر لا يدرى أوله خير أم آخره » .

رواه أحمد والترمذي وابن حبان وأبو يعلى .

وكتب الأستاذ/ إسماعيل أحمد نصر من
سهواج - أشمون - منوفية .. بعض الحقائق
التي تبشر بانتشار الإسلام ، وأنه دين المستقبل ،
وما جاء في ذلك :

هناك بشائر إلهية ، وبشائر نبوية بنصرة
الإسلام :

أما البشائر الإلهية في كتاب الله - سبحانه -
فكثيرة ، ويتمثل بعضها في وعده بنصرة المسلمين
العاملين ، وإنذاره بإهلاك المفسدين ، ومن ذلك
قوله - تعالى - في سورة الأنبياء/ ١٠٥ :
﴿ وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزُّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ
يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ ﴾ .

وقوله سبحانه :

﴿ يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ

من نواهي سورة ... اقلم ...

- حلاف : كثير الحلف سواء في الحق أو في الضلال .

- مهين : حقير في الرأي والتميز .

- هَمَّاز : عِيَاب أو مغتاب للناس .

- مشاء بنميم : بالسعاية والإفساد بين الناس .

- عُتْلُ : فاحش لئيم ، أو غليظ جاف .

- زنيم : دَعِي مُلْصِقٍ بقومه أو شرير .

عماد ميزاد عبد العظيم

الفيوم - قرية الأعلام

قال الله - تعالى : ﴿ وَلَا تُطْعَمَ كُلُّ حَلَّافٍ مَّهِينٍ ۖ هَمَّازٍ مَّشَاءٍ بَنَمِيمٍ ۖ مَنَافِعٍ لِلخَيْرِ مُعْتَدٍ ۖ أُيْمٍ ۖ عُتْلٌ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ ۖ ﴾

تفيد هذه الآيات نهى الله - سبحانه - عن مصاحبة من لا خلاق لهم من الناس ، ومجانبة مجالستهم وعدم طاعتهم ، لاسيما من اجتمعت فيه هذه الصفات الذميمة .

للدخلاق في ظل القردة

إن القرآن الكريم لم يترك صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ، والأخلاق في القرآن تبين لنا كيفية السير في الحياة الدنيا ، فالأخلاق وهي : الفضائل المكتسبة نمارسها على أساس أنها مبادئ إسلامية سبق أن أرساها رسول الله ﷺ ، حيث يقول - موضحاً الهدف والغاية من بعثته ﷺ : « إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق » سنن البيهقي ١٠/١٩٢ ، كشف الخفاء ١/٢٤٤ .

والمتتبع لأسلوب القرآن وهو يتناول قضية الأخلاق يجد أنه عرضها بصفة كاملة شاملة .

محمد علي البلجيبى

أويش الحجر - المنصورة

أربع لأبلى بعدها

قال حاتم الأصم : اخترت أن أعرف أربعة أشياء لا أبلى بعدها إن جهلت ماعداها : الأولى : علمت أن دُئِنِي الله - تعالى - لا يقوم به غيري ، لذلك أنا مشغول بأدائه . الثانية : علمت أن رزق مقسوم لي فلا يزيد ولا ينقص ، لذلك تركت أمر تدبيره . والثالثة : علمت أن الموت يطلبني ولا مفر منه فاستعددت له .

والرابعة : علمت أن الله - تعالى مطلع على ، لذلك أستحي أن أعصيه .

محمد إبراهيم محمد الدمرداش

بركة السبع - منوفية

ردود وتعليقات

(١٤١٠ - ١٤١٢) بعد ذلك تم التوسع في

هذا الاتجاه بكلية اللغات والترجمة .

* القارىء/ شوق السيد حماد- المطرية -
دقهلية ..

كلمتكم عن « عقوق الوالدين » كلمة طيبة
ونرجو الاهتمام - مستقبلاً - بتخريج الأحاديث
النبوية التى تستندون إليها .

* القارىء/ محمد فخر الدين محيى الدين
- أشمون منوفية ..

لاشك أن استيراد الأفكار والقيم الغربية غير
النافعة مما يعود علينا بأسوأ العواقب وذلك لعدم
ارتباطها بواقعنا الإسلامى واحتياجاتنا فى
المجتمعات العربية ، وهذا يقودنا إلى تأكيد دور
الإعلام الإسلامى فى مواجهة هذه القضية .

* القارىء/ أحمد عبد الستار طه - مناوهره -
الباجور - منوفية ..

نرحب بك صديقاً للمجلة وفى انتظار
إسهاماتك الفكرية .

* السادة الشعراء قراء مجلة الأزهر .

تلقينا رسائلكم وما تتضمنه من أشعار ، وقد
أحلناها على الأستاذ رشاد يوسف المشرف على
باب الشعر لإبداء الرأى بشأنها ، مع تمنياتنا
بالتوفيق .

بمشيئة الله - تعالى - يوالى الباب اهتمامه
بالرسائل التى تلقاها ويتلقاها تبعاً .

* القارىء/ رجب فرويز محمد حسن

بمدرسة بدر للغات - أسيوط

أوردتم فى كلمتكم عن « الابتلاء » حديثاً
نبوياً صحيحاً يعتبر بشرى لكل مؤمن ابتلى فى بدنه
أو ماله أو ولده ، وهو الذى رواه الإمام أحمد فى
مسنده عن أبى هريرة - رضى الله عنه - يقول
رسول الله ﷺ : « إن الرجل تكون له المنزلة عند
الله فما يبلغها بعمل فلا يزال الله يبتليه بما يكره
حتى يبلغه ذلك » فشكراً لكم وفى انتظار
إبداعاتكم .

* القارىء/ رمضان ابراهيم الأقرع .. الخطيب
بطنطا ..

عسى أن تتمكن من نشر كلمتكم « فضل يوم
الجمعة » فى وقت لاحق .

* القارىء/ عصام حسن إمام - شبرا الخيمة -

عسى أن تكون رغبتكم قد تحققت فى هدايا
المجلة التى نشرت بالفعل من ناحية التمهيد والتوافق
مع مناسبة شهر رمضان المبارك .

* القارىء/ عبد العال فؤاد أحمد - ساحل
روض الفرج - القاهرة -

يمكنكم الحضور إلى مكتب المجلة بالجامع
الأزهر لأخذ الهدية الناقصة لديكم .

* القارىء/ ا. م . م - رشيد - البحيرة .

دورة تدريس اللغة الإنجليزية للمتفوقين من
أبناء كلية أصول الدين كانت فى الفترة من

إنشاء مكتبة الإمام الأكبر

إعداد الأستاذين / عمر البساطي • مصطفى عبد المجيد

الإمام الأكبر يستقبل وفد جامعة أمريكان باسفيك

إنشاء الجامعة معرباً عن تفاؤله بنجاحها في مهمة إعداد الدعاة لنشر الدعوة الإسلامية في الأمريكتين بأسلوب علمي معاصر . وقد قدم رئيس الجامعة لفضيلة الإمام الأكبر المناهج الدراسية لأقسام الجامعة لمراجعتها والتصديق عليها بالموافقة النهائية واعتقادها ، مشيراً إلى أن مهمة هذه الجامعة ستشمل منح الدرجات العلمية المختلفة العالية لا سيما الإسلامية / الماجستير / الدكتوراه في كافة العلوم ومن بينها الدراسات الإسلامية .

وقد وجه الوفد الدعوة لحضور وفد من الأزهر الشريف مراسم افتتاح الجامعة في الولايات المتحدة الأمريكية بحضور السادة الوزراء في الحكومة الأمريكية والسفراء للدول الإسلامية والعربية ومندوبى التلفزيون والاذاعة في مختلف دول العالم وقد اثنى فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر على هذا المشروع وتمنى فضيلته للقائمين عليه التوفيق . كما وعد بمشاركة الأزهر في حفل الافتتاح .

استقبل فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر بمكتب فضيلته وفد « جامعة أمريكان باسفيك الدولية » في لوس انجلوس .. بالولايات المتحدة الأمريكية برئاسة الدكتور أحمد حسن عبده رئيس الجامعة الذى عرض على فضيلته الخطوات التى تمت في مشروع

الإمام الأكبر يستقبل

سفير بنجلاديش بالقاهرة

استقبل فضيلة الإمام الأكبر بمكتب فضيلته السيد السفير / طفيل كريم حيدر سفير بنجلاديش بالقاهرة ، حيث أعرب السيد السفير عن سعادته بالغامرة بزيارة الأزهر قلعة العلم والإسلام في شتى بقاع الأرض .

وقد وجه سعادته لفضيلة الإمام الدعوة لزيارة بنجلاديش للوقوف على أحوال المسلمين هناك ، وقد وعد فضيلته بتبليتها في وقت قريب .

للمركز الكبير بلتقى بلجنة التعليم والبحث العلمى بمجلس الشعب

والخوافز نظراً لوجود فرق كبير بينهما وهما أبناء وطن واحد ويؤدون رسالة واحدة .

وتم بحث رفع بدل الانتقال والخوافز لعلماء الدعوة بالأزهر الشريف أسوة بزملائهم فى وزارة الأوقاف ، ودعم مجمع البحوث الإسلامية بالاعتمادات المالية التى تساعد على القيام بمهامه نحو نشر الثقافة الإسلامية وحفظ التراث . وقد أبدى أعضاء اللجنة استعداداً طيباً فى تلبية احتياجات الأزهر الشريف تقديراً له ودعماً لدوره الرائد فى الداخل والخارج .

التقى فضيلة الإمام الأكبر بمكتب فضيلته بلجنة التعليم والبحث العلمى بمجلس الشعب برئاسة الأستاذ / أحمد فواد عبد العزيز رئيس اللجنة والسيد المستشار أحمد حمادى وكيل المجلس .

تم خلال اللقاء بحث احتياجات المعاهد الأزهرية التى أضررت بالزلزال عام ١٩٩٢ والسيول عام ١٩٩٤ ، وذلك لتدبير الاعتمادات المالية اللازمة لإعادة إصلاحها ، كذلك تم بحث المساواة التامة بين العاملين بالمعاهد الأزهرية مع أقرانهم بوزارة التعليم فى مكافآت الامتحانات

للمركز الكبير مستقبل السفير سفير الجزائر بالقاهرة

استقبل فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر بمكتب فضيلته السيد السفير د/ مصطفى الشريف سفير جمهورية الجزائر بالقاهرة ، أعرب السيد السفير فى بداية اللقاء عن شكره وتقديره لدور الأزهر المعتدل فى نشر الثقافة العربية والإسلامية وخدمة القضايا الدينية .

وقد وجه سيادته الدعوة لفضيلة الإمام الأكبر لزيارة الجزائر خلال عام ١٩٩٥ م ، وتمنى فضيلته للشعب الجزائرى أن يشملهم الله بعنايته ورعايته . داعياً الله - عز وجل - أن يخلص العالم الإسلامى من القلاقل والفتن مشيراً إلى ما يجب على المسلمين من الاعتصام بحبل الله كما أمرهم المولى - عز وجل - بذلك .

للمركز الكبير مستقبل السفير سفير جيبوتى بالقاهرة

استقبل فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق بمكتب فضيلته السيد آدم شيخ حسن سفير جيبوتى فى القاهرة ، وقد تناول اللقاء بحث سبل دعم العلاقات الثقافية والتعليمية بين الأزهر وجيبوتى ، حيث قدم السيد السفير شكره وتقديره بلاده شعباً وحكومة لفضيلته على ما يقدمه الأزهر لجيبوتى فى هذين المجالين ، وكذلك إسهام الأزهر فى إشرافه على إنشاء معهد أزهرى فى جيبوتى لخدمة أبناء المسلمين هناك .

تم فى نهاية اللقاء إهداء السيد السفير مجموعة من الفتاوى الصادرة لفضيلة الإمام الأكبر والكتب الدينية بمناسبة إنتهاء بعثة السيد السفير فى مصر .



لقد تم افتتاح مجمع الدعوة الإسلامية بورفندو

افتتح فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر - بمرافقة فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية والسيد اللواء فخر الدين خالد محافظ بور سعيد وقيادات الأزهر الشريف بالقاهرة وبور سعيد والقيادات الشعبية والتنفيذية ببور سعيد - المجمع الإسلامى ببور فؤاد ، والذي يضم مسجداً كبيراً ومعهداً دينياً وداراً لتحفيظ القرآن الكريم ، ومركزاً طبياً ، أقيم المسجد على مساحة ٢٥٥٠ متراً مربعاً بتكلفة إجمالية بلغت ٨ مليون جنيه ، واستمر العمل فى إنشائه سبعة عشر عاماً . جاء ذلك فى إطار احتفالات محافظة بور سعيد بعيدها القومى فى الثالث والعشرين من ديسمبر ١٩٩٤ .

لقد تم افتتاح مستشفى

مشفى دولى بسنغافورة

واستقبل فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر بمكتبه سماحة الشيخ/ سيد عيسى بن محمد مفتى سنغافورة والوفد المرافق له ، وقد تناول اللقاء بحث أوضاع المسلمين فى سنغافورة ونشاطاتهم التعليمية والدينية .

وقد طلب فضيلة مفتى سنغافورة زيادة عدد المبعوثين من قبل الأزهر الشريف كما طالب بسرعة إنهاء إجراءات معادلة شهادات الدارس المدارس العربية الإسلامية هناك بشهادة الأزهر حتى يتمكن أصحابها من الالتحاق بجامعة الأزهر ، وقد وعد فضيلة الإمام الأكبر بدراسة احتياجات سنغافورة التى تقدم بها سماحة المفتى .

لقد تم افتتاح مجمع الدعوة الإسلامية بالبحر الأحمر

ترأس فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر مؤتمر مديري عموم الوعظ بالأزهر الشريف ، تم خلال اللقاء مناقشة خطط الدعوة الإسلامية فى المرحلة المقبلة ، والعمل على إزالة المعوقات التى تعترض سبيلها ، وتوفير الإمكانيات المطلوبة للنهوض بالدعوة ورجالها .

شهد اللقاء فضيلة الشيخ سيد سعود وكيل الأزهر وفضيلة الشيخ محمد يوسف الأمين العام المساعد للدعوة بالأزهر ، وفضيلة الشيخ محمد بشير رئيس قطاع المعاهد الأزهرية ، وفضيلة الشيخ السيد عسكر مدير عام الدعوة والإعلام الدينى بالأزهر ، ومدير مكتب الإمام الأكبر .

الإمام الأكبر يستقبل

المستشار الثقافي لكوريا

استقبل فضيلة الإمام بمكتبه السيد/ جون كوان كيم .. المستشار الثقافى لسفارة كوريا الجنوبية بالقاهرة ، وقد أعرب الضيف عن امتنانه وسعاداته للقاء فضيلة الإمام الأكبر صاحب المكانة السامية فى قلوب ووجدان المسلمين جميعاً فى مشارق الأرض ومغاربها .

أبدى فضيلة الإمام الأكبر استعداد الأزهر لإيفاد بعثة من علماء الأزهر إلى كوريا على نفقة الأزهر لتبصير الكوريين بمبادئ الدين الإسلامى الحنيف إذا ما طالبت الجهات الرسمية ذلك .

أَنْبَاءُ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ

إعداد الأستاذ / مجدى عبد الحميد بشير

مصر

البوسنة :

قام الرئيس البوسنى على عزت بيجوفيتش بزيارة لمصر استمرت أربعة أيام استقبله فيها الرئيس حسنى مبارك وقد تمت مناقشة العلاقات الثنائية والوضع هناك حيث توصل البوسنيون والصرب إلى اتفاق جديد لاعادة فتح طرق التموين حول العاصمة (سرايفو) أول الشهر القادم مما يؤدى إلى تماسك اتفاق وقف إطلاق النار لمدة أربعة أشهر الذى وقع أول هذا العام .

اليمن :

على طريق الوفاق تم تشكيل فريق عمل سعودى يمنى عقد جلسة عمل فى الرياض مساء الاثنين ٢٢ شعبان الموافق ٢٣ يناير ١٩٩٥ لمناقشة تصورات الشقيقتين العربيتين حول سبل التوصل إلى اتفاق نهائى بينهما ينهى المشاكل الحدودية ويعيد العلاقات بينهما إلى سابق عهدها .
وأعلن الشيخ عبدالله بن حسين الأحمر رئيس مجلس النواب اليمنى الاتفاق على تشكيل فريق عمل مشترك أثناء اللقاء الذى عقد مع الأمير سلطان بن

ترفض مصر التوقيع على معاهدة « منع انتشار الأسلحة النووية » ما لم توقع اسرائيل عليها .
وردا على محاولة المسئول الأمريكى إقناع مصر بالتوقيع على المعاهدة المقرر تجديدها فى إبريل القادم .

قالت مصر إنها ترفض التوقيع على المعاهدة ما لم توقع عليها اسرائيل .

من ناحية أخرى تصر اسرائيل على رفض التوقيع على المعاهدة مادامت - تتعرض - فى زعمها - للخطر من دول فى الشرق الأوسط .
قال مراسل هيئة الاذاعة البريطانية لشئون الدفاع : أنه مع الايمان الجازم بأن اسرائيل تمتلك أسلحة نووية فإن عدة دول عربية ستضضم لمصر فى عدم التوقيع على المعاهدة .

هذا وفى حديث لنفس الإذاعة مؤخرا أكد أحد كبار الصحفيين المصريين أن لاسرائيل مخزونا نوويا لا يقل عن مائتى قنبلة نووية دائما ما تلوح به اسرائيل فى تفاوضها مع أى من الدول العربية .
وهو أمر يجعل من التوقيع على المعاهدة أمرا لا مغزى له ولا معنى بل يجعله مسألة شكلية بحته غير ذات قيمة .

« النزاع الشيشاني » ومما يؤكد أنها مناورة سياسية مغلوطة امتناع أوربا عن فرض أى عقوبات على روسيا المعتدية من جهة ، والسكوت حتى انتهى الأمر الى هذا الوضع الأليم .

الأردن .

اتفق المسؤولون الفلسطينيون والأردنيون على مسودة اتفاق للتعاون في إزالة الخلافات بين الدولتين . وقال نائب رئيس الوزراء الأردني في تصريحات بعد المحادثات في عمان : أن الاتفاق يشمل العلاقات الاقتصادية كما يشمل مجال التربية والتعليم والمواصلات السكانية السلوكية واللاسلكية ويوقع الاتفاق العاهل الأردني والرئيس الفلسطيني ويعتبر ذلك أول اتفاق لحل مشاكل نشأت بين الشقيقتين بخصوص القدس .

أمريكا .

قال محامو (شركة بانام الأمريكية) أنهم اكتشفوا وثيقة تؤيد ما زعموه من تورط إيران في نسف طائرة الركاب الأمريكية في أجواء بلدة « لوكيربي » الاسكتلندية عام ١٩٨٨ م . وأضافوا أن الوثيقة التي وضعها مسئولون في وزارة الدفاع الأمريكية في متناول المحامين تهم أحد كبار رجال الدين الإيرانيين بدفع عشرة ملايين دولار لنسف الطائرة . وكانت السلطات القضائية في كل من بريطانيا والولايات المتحدة قد أصرت على اتهام ليبين بتفجير تلك القنبلة . ورفضت السلطات الليبية هذا الاتهام ويؤكد هذا التحول أن الأمر في حاجة الى دقة أكثر تظهر — بعدها — البلاد الاسلامية — أبعد وأظهر ماتكون عن الارهاب وقتل الأبرياء .

عبدالعزیز النائب الثاني ووزير الدفاع والطيران السعودي .

ومن بين ما يتم الترتيب له زيارة الرئيس اليمني للسعودية والهدف من كل هذا هو نزع فتيل التوتر الذي ساد الحدود السعودية اليمنية وهو أمر ممكن كما قال « الأحمر » ما دامت النيات حسنة .

الشيشان .

في حديث مؤثر ومشاعر جياشة اعترف الرئيس الشيشاني جوهر داود بأن قواته منيت بالهزيمة على أيدي القوات الروسية الغاشمة التي شنت حملة تدخل عسكري مشين الشهر الماضي لاستعادة سيطرة موسكو على الجمهورية الإسلامية الوليدة التي أعلنت استقلالها عما يسمى بالاتحاد الروسي منذ ثلاث سنوات .

قال المجاهد الكبير في كلمة مسجلة أذيعت من محطة موسكو : إنه أخفق في حماية شعبه من روسيا التي وصفها بالامبراطورية الشريرة . وأشار في حزم عميق الى ابنه الأكبر « أبكور حاور » الذي ذكرت المصادر الروسية أنه قتل في إحدى المعارك .

قال الرئيس : إن لديه أشياء أخرى عليه التفكير فيها غير مقتل ولده ، وأن قلبه حزين لأبناء الآخرين الذين قتلوا وكذلك لأجل الضحايا من المدنيين الأبرياء .

وأفادت الأنباء بأن القتال المتقطع مستمر في ضواحي العاصمة الصامدة « جروزني » حتى الآن .

وفي لعبة سياسية مفضوحة دعى الاتحاد الأوربي روسيا إلى التفاوض لوضع حد لما أسموه

17 Ramadân pour mettre à exécution leur dessein; tous les trois en même temps. Ibn Maljim, accompagné de deux autres "Kharijites" attaqua le calife Ali alors qu'il se rendait à la prière du matin. L'Imam Ali mortellement blessé, survécut jusqu'à la nuit du 21 Ramadân avant de rendre le dernier soupir. Quant aux deux autres individus qui s'étaient chargés de tuer Mo'awiya et Amr, leur conspiration échoua et ils furent exécutés.

Après la mort de Ali, les gens voulurent prêter serment d'allégeance à son fils Hassan (a.s.l.) mais celui-ci se désista en faveur de Mo'awiya pour mettre fin aux différends et à l'effusion de sang entre musulmans. Par cette sage décision Hassan mettait fin au désordre qui régnait dans la communauté musulmane. Les musulmans prêtèrent serment d'allégeance à Mo'awiya: on appela cette année l'armée du consensus communautaire "âm al jamâ'a" Mo'awiya fut reconnu officiellement calife des musulmans au mois de Rabî'I^{er} de l'an 42 de l'Hégire.

L'ère des quatre califes prit ainsi fin pour laisser place à partir de cette date à l'ère des "Ommeyyades" dont le pionnier fut Mo'awiya.

Ali mourut après un califat de courte durée qui ne lui valut que les peines. Le but principal du quatrième calife fut de sauvegarder l'unité de la communauté musulmane et il a accompli sa mission selon ce qu'il jugeait bon pour l'intérêt des musulmans. Nous prions Allah de combler de Ses bienfaits le quatrième et dernier calife Ali Ibn Abou Talib, qu'Il honore sa face et soit satisfait de lui.





Le compagnon du prophète (b.s), Ammar Ibn Yâssir (a.s.l.), était du parti du calife Ali. Or, de son vivant, le prophète (b.s) lui avait prédit qu'il serait tué par un groupe de rebelles et d'hommes injustes. Les musulmans des deux camps connaissant ce hadith du prophète (b.s) concernant ceux qui tueraient Ammar avaient les yeux fixés sur lui et suivaient ses moindres pas. Ainsi, lorsque Ammar fut tué par les soldats de Mo'awiya au cours de la bataille de Siffin, il y eut un mouvement de panique et de désarroi dans le camp d'Al Châm, et le cours de la bataille tourna en faveur du calife Ali. C'est alors que Amr Ibn Al-As -allié de Mo'awiya - conseilla à ce dernier d'ordonner à ses hommes de placer chacun son exemplaire du Coran au bout de sa lance pour demander qu'on cesse le combat et que l'on aie recours à l'arbitrage du Livre d'Allah. Cette attitude de l'armée de Mo'awiya toucha les musulmans qui étaient du parti de Ali et obligèrent le calife à accepter l'arbitrage. Ali rentra à Koufa avec ses hommes et Mo'awiya retourna de son côté à Al-Châm, en attendant l'arbitrage. Les arbitres se réunirent et se séparèrent sans aboutir à un accord.

Une des conséquences de la bataille de Siffin fut l'apparition du mouvement des "Kharijites" (c.à.d. les dissidents). C'étaient les alliés de l'Imam Ali qui avaient refusé l'arbitrage.

Au début l'opposition des "Kharijites" à l'Imam Ali était verbale: ils refusèrent d'entrer à Koufa avec lui. Ils lui reprochaient d'avoir admis le principe de l'arbitrage, en proclamant: "Lâ hokma illâ lillahi" (seul Allah est juge). A quoi l'Imam Ali avait répliqué: "C'est une parole véridique, mais par laquelle ils ne cherchent que l'égarement! Sinon, comment peuvent-ils dirent que le commandement revient à Allah, et que la communauté a besoin d'un chef, mais sans se soucier qu'il soit un chef pieux ou libertin?".

Les Kharijites que leur fanatisme rendait aveugles, ne se limitèrent pas à refuser l'arbitrage, mais allèrent jusqu'à accuser le calife d'être un incroyant et complotèrent pour l'assassiner. Trois d'entre eux s'associèrent dans ce projet macabre. Il faut dire que, pour exécuter leur projet, il fallait être trois, puisqu'ils ne voulaient pas seulement la mort de Ali, mais ils avaient aussi décidé d'éliminer en même temps Mo'awiya et Amr Ibn Al'As: ainsi pensaient-ils libérer la communauté de tous ceux qui étaient la cause de la division des musulmans! Ils fixèrent la date du

L'assassinat de Ali Ibn Abou Talib Qu'Allah honore sa face et qu'Il soit satisfait de lui

Par Hoda Hussein Cha'raoui

Nous sommes à Koufa en l'an 36 de l'Hégire. Le calife Ali est à Koufa et il fait appel aux différentes provinces musulmanes pour lui envoyer des renforts de guerre tout en encourageant les gens de Médine à partir en guerre avec lui et à l'appuyer dans sa démarche. Mais qui veut-il combattre? Il veut combattre Mo'awiya, le gouverneur d'Al Châm¹, qui refuse de reconnaître l'autorité du calife Ali. Il résulta de cette situation que les musulmans avaient deux chefs, qu'ils étaient donc divisés en deux camps et, par suite, les terres d'Islam étaient morcelées. Mais pourquoi ne lui a-t-il pas envoyé d'émissaires? En fait, le calife envoya à Mo'awiya des émissaires mais tous échouèrent dans leur mission. En outre, Al Châm devint un essaim de conspirateurs contre le calife, alors qu'Ali à Koufa demandait à ses compagnons de se calmer de ne pas insulter leur frères, et de prier Allah pour qu'Il réconcilie les musulmans et élimine leurs différends. De jour en jour, la situation alla en s'aggravant, car certains extrémistes commencèrent à propager la rumeur de la responsabilité de Ali dans l'assassinat de Othman (a.s.l.)

En voyant les préparatifs de guerre, Hassan - le fils de Ali - (a.s.l.) tenta de persuader son père de revenir sur sa décision afin d'éviter une effusion de sang entre les musulmans. Mais l'Imam Ali, partant du principe de la légitimité de l'Etat, et de son souci de réaliser l'unité musulmane, ne voulut pas renoncer à cela. C'est alors qu'au mois de Mohar-ram en l'an 37. De l'Hégire, l'armée de Ali entra en contact avec celle d'Al-Châm à Siffin (une plaine située sur la rive de l'Euphrate).

(1) Al Châm est la région qui est devenue aujourd'hui le Liban et la Syrie.



“Les sacrifices mènent au Paradis et les passions mènent en Enfer”.

Le jeûne est une abstinence; c'est donc une affaire personnelle, un secret caché que seul connaît l'Omniscient. C'est pourquoi Allah a dit que le jeûne lui est destiné exclusivement.

Selon Abou Horaira - qu'Allah soit satisfait de lui - le Messager d'Allah (b.s.), a dit : “Le jeûne est un préservatif. Si l'un d'entre vous jeûne, qu'il maîtrise sa colère et ne tienne pas de propos indécents. Si quelqu'un l'insulte ou le provoque, qu'il dise: “Allah est témoin que je jeûne”. Je jure par Celui qui détient la vie de Mohammad entre Ses mains que l'haleine du jeûneur est plus agréable pour Allah que le parfum du musc. Celui qui jeûne éprouve deux joies: il est heureux lorsqu'il rompt son jeûne et il se réjouit d'avoir jeûné lorsqu'il comparaitra devant son Seigneur et sera rétribué pour son jeûne”.

Il existe de même un autre Hadith rapporté par Abou Horaira -qu'Allah soit satisfait de lui - et où le prophète dit: Il y a trois personnes dont l'invocation est exaucée: le jeûneur jusqu'à la rupture de son jeûne, l'opprimé jusqu'à la récupération de ses droits et le voyageur jusqu'à son retour.

Rappelons enfin le climat purificateur que crée le jeûne dans les âmes des croyants. Il est une occasion de purifier le corps durant le jour en vue de préparer le musulman à recevoir les enseignements du Coran dans les prières nocturnes.

Cette purification, cette illumination du coeur - comme l'affirment ceux qui ont sondé les profondeurs de l'âme humaine - permettent aux musulmans de gagner l'approbation et le pardon divins comme le prouve le Hadith suivant rapporté par Abdallah Ibn Omar - qu'Allah soit satisfait de lui - et où le Messager d'Allah (b.s.) a dit: “Le jeûne et le Coran intercéderont en faveur du serviteur d'Allah le jour du jugement dernier. Le jeûne dira: “O, mon seigneur, je l'ai privé de nourriture et de la satisfaction de ses instincts; accepte mon intercession en sa faveur”. Le Coran dira: “Je l'ai privé de sommeil, la nuit, accepte donc mon intercession en sa faveur”. Et leur intercession sera agréée.

Or, dans les activités de l'existence, les actions méritoires ne peuvent être ni dénombrées ni délimitées. Toutefois, en toutes ses actions, le musulman doit toujours exprimer sa gratitude et sa soumission à Allah et aussi rechercher la perfection dans tout travail qu'il accomplit.

Quant aux actes de dévotion spécifiques à l'Islam ils sont multiples mais bien déterminés. Ce sont des pratiques culturelles dont la forme et le fond, les conditions et le temps, sont fixés.

Le prophète (à lui bénédiction et salut) avait coutume de les illustrer par des exemples dans ses Hadiths.

Parmi les Hadiths les plus célèbres du prophète (b.s.) on cite celui-ci: "L'Islam a cinq piliers : l'attestation qu'il n'y a d'autre dieu qu'Allah et que Mohammad est Son prophète, l'accomplissement de la prière, le versement de l'aumône prescrite (Al Zakât), le jeûne du mois de Ramadan et le pèlerinage à la Mecque (Al Hadj) pour celui qui en possède les moyens".

(Hadith rapporté par Al Bokhâri)

Or, ces actes de dévotion imposés au musulman ne sont pas nombreux au point d'exiger du musulman un effort au-dessus de ses possibilités, ni une fatigue insoutenable. Bien au contraire, ils sont semblables à une nourriture qui aide à bâtir le corps et à conserver la santé. Le jeûne du musulman est à la fois un exercice physique et une discipline morale.

L'effort fourni dans le jeûne est limité dans la mesure où il n'exige pas de l'être humain ce qui est au-dessus de ses forces. Il vise en outre à entraîner les hommes à purifier leur corps et leur âme en s'efforçant de rechercher l'approbation d'Allah et d'éviter Sa colère. Loin d'être une privation physique gratuite, et une répression fortuite des instincts, il vise un but précis : purifier le cœur et consolider la foi tout en aspirant à la rétribution d'Allah dans la vie future.

C'est dans cette optique que les croyants doivent s'abstenir de satisfaire leurs instincts depuis l'aube et jusqu'au coucher du soleil. Ils doivent donc s'exercer à la privation corporelle et à la mise en pratique du célèbre Hadith :

“Le vrai but du jeûne”

Par Dr. ROKEYA GABR

On désigne par culte ou acte de dévotion deux sortes d'actions :

L'une d'elles a été établie dans le fond et la forme par le législateur; ce sont la prière, le jeûne, le pèlerinage, etc...

L'autre englobe les différentes activités humaines, toutes les fois qu'elles sont conçues dans une bonne intention et un but louable.

Ainsi comprise, la religion pouvait se confondre avec certaines philosophies morales ou sociales qui traitent de la condition humaine et des différentes activités de l'homme:

Toutefois, la différence entre le comportement d'un musulman et celui d'un non (musulman) c'est que le premier attribue à tout ce qui lui arrive un caractère sacré; ses actions, d'une manière générale, et son comportement coutumier sont toujours empreints d'une certaine intention et d'un but précis dont il aura à rendre compte à son Créateur.

[Celui qui s'est soumis à Allah et qui fait le bien aura sa récompense auprès de son Seigneur]

Sourate “Al Baqara (La Vache) le verset 112)

الفهرس

- * طرائف ومواقف
- للاستاذ عبدالحفيظ محمد عبدالحليم ... ١٢٣٤
- * من روائع الماضي ، أولادنا
- إعداد الأستاذ عبدالفتاح حسين الزيات ١٢٣٦
- * من أعلام الأزهر ، د. محمد البهى
- أ.د. محمد رجب اليومى ١٢٣٩
- العلوم الكونية ●
- * وفي الأرض آيات للموقنين
- أ.د. أحمد فؤاد باشا ١٢٤٤
- * الأجرام السماوية تشهد للقيامه
- لفضيلة الشيخ محمد شهاب الدين الندوى ١٢٤٩
- * من أمراض الطفولة
- د. جيهان أحمد مصطفى ١٢٥٧
- * الجديد في العلم والتقنية
- د. نجوى السيد أحمد ١٢٦٠
- اللغة والأدب والنقد ●
- * اللغة العربية في تاريخها
- أ.د. توفيق محمد شاهين ١٢٦٣
- * أهل البيت في مصر - عرض وتقديم
- الأستاذ عبدالسلام إبراهيم ناصف ١٢٦٩
- * العلم هو الخاصية المميزة للإنسان
- د. كارم السيد غنيم ١٢٧٣
- * في ذكرى مصطفى صادق الرافعى
- للاستاذ محمد عبدالوهاب ١٢٧٧
- * الأثر العربى في الأدب السواحلى
- للاستاذ عادل رفاعى خفاجة ١٢٨٠
- * بين المجلة والقارىء
- إعداد وتقديم د. محمد عبدالحكيم ١٢٨٦
- * أنباء مكتب الإمام
- إعداد الأستاذين عمر البسطويسى
- مصطفى عبدالمجيد ١٢٩٣
- * أنباء العالم الإسلامى
- إعداد الأستاذ مجدى عبدالحميد بشير ١٢٩٦
- * القسم الفرنسى ١٣٠٣

- * رمضان ربيع الإيمان
- لفضيلة الدكتور على أحمد الخطيب ... ١١٧٧
- * مع الإمام الأكبر ١١٧٩
- هدية الله وهدايته للمسلمين في رمضان ١١٨٠
- فتوى للإمام الأكبر ١١٨٥
- * مع سورة المجادلة
- للدكتور عبدالجليل شلى ١١٨٨
- * قس من أنوار النبوة ، مع الرسول في رمضان ،
- لفضيلة الشيخ على حامد عبدالرحيم .. ١١٩١
- * دراسة في ظل حديث شريف ، من أكرم الناس ؟
- لفضيلة الشيخ أحمد بن محمد طاحون . ١١٩٤
- * مع فضيلة د. عبدالوهاب عزام في نفحات رمضان
- للاستاذ/أحمد مصطفى حافظ ١٢٠٠
- * زكاة الزروع والثمار
- أ.د. عبدالرحمن العدوى ١٢٠٥
- * شهادة الأصول للفروع
- أ.د. سعاد إبراهيم صالح ١٢١٠
- * النبى ﷺ والأسماء
- لفضيلة الشيخ عبدالحفيظ فرغلى ١٢١٣
- * عمل المرأة
- د. زينب صالح الأشوح ١٢١٩
- * الفتاوى
- إعداد الأستاذ عبدالمنعم فودة ١٢٢٥
- الشعر والشعراء ●
- * الله للشاعر : إبراهيم عيسى ١٢٢٧
- * خواطر في ليلة القدر
- للشاعر : البيهوى قنعان ١٢٢٨
- * في حظيرة الدجاج
- للشاعر : محمد عبدالرحمن صان الدين ١٢٣٠
- * تقدموا إخوة الشيطان
- للشاعر : رشاد محمد يوسف ١٢٣٢
- * حلت أهلا
- للشاعر : إبراهيم عيسى ١٢٢٧



الأهرام

مجلة شهرية جامعية

تأسست عام ١٣٤٩هـ - ١٩٣١م

و صدر العدد الأول في المحرم ١٣٤٩هـ

تصدر عن

مجمع الجهورية الإسلامية

في مطلع كل شهر عربي

رئيس التحرير

دكتور / على أحمد الخطيب

مدير التحرير

على حامد عبد الرحيم

سكرتير التحرير

عادل فاعى غفافة

المراسلات / باسم مدير التحرير - ادارة الأهرام
بالقاهرة

ت ٥٩٩ - ٦٣٨ - ٥٤٧٣

الاشتراكات / قسم الاشتراكات بالانصرام

سابع الملاء - القاهرة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام
على سيدنا محمد رحمة العالمين وعلى آله وصحبه
وتابعيه - بإحسان - إلى يوم الدين

المؤمن وثوب في السعادة

من أولى مراحل السعادة في قلب المؤمن أن
يتخلص - تماماً - من أسباب التعاسة ، ليس
يتخلص منها - عن طريق مقاومتها فحسب ؛
فإن المقاومة تقتضى منه مجهوداً ومراقبة لكل ما
نسميه سبباً للتعاسة ، ومن ثم يخوض معركة
نفسية لمطاردتها ، لذا كان الأهم في تحصيل
السعادة ليس هو منازلة التعاسة ، بل القضاء
عليها فلا تجد طريقاً إلى قلبه ، ومن ثم تتمثل في
نفسه مشاعر البهجة والاستمتاع وطمأنينة
النفس ، وتحقيق الذات فيتم له « الرضا الشامل »
في هذا الوجود وتتحقق له السعادة .

والسؤال البديهي الذى يلى نفسه علينا
بصورة أولية . هو نفسه الذى يضعنا - وجهاً
لوجه - مع أولى أسباب التعاسة في نفوس
الناس ، وذلك عندما نتساءل :

شوال ١٤١٥ هـ - مارس ١٩٩٥ م - الجزء العاشر - السنة السابعة والستون

من هو هذا الذى يفسد على الناس سعادتهم ، ويطارد تفاؤلهم ، ويقذف بهم إلى الهَم والغم ، ويفرقهم في يَم الكآبة فالضيق ، ويسلب منهم مشاعر الغبطة والسرور . إنه الشيطان عدو الإنسان المبين الذى أقسم لرب العزة أن يطيح بالناس إلى جهنم فيشاركونه مصيره ، أليس أبوهم آدم - على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام - كان هو بوجه ما - سبب طرده من رحمة الله ؟! فبات لا يرضيه إلا أن يتشفى من بنى آدم فيلقى بهم في النار ، تلك هى عقيدته .

حكى المولى - عز وجل - هذا الموقف كله في قصة الملاء الأعلى ، إذ أقسم (إبليس) كما حكى المولى - عز وجل : « قَالَ فَبِعِزَّتِكَ لَأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ » ولأنه - أى إبليس - يعلم أن من عباد الله - تعالى - من هم أشد منه قوة وأعز منة بإخلاصه لله - وخذه - قال : « الْإِعْبَادُ مِنْهُمْ الْمُخْلِصِينَ » ص : ٨٢ - ٨٣ إذن هناك من عباد الله - تعالى - من لا يستطيع الشيطان أن ينال منهم ، وهم هؤلاء (الراضون) عن الله - سبحانه - الذين امتلأت أفئدتهم ودماؤهم وأنفسهم جميعا بالإخلاص لله ، وبالرضا الشامل عن قدره - تعالى - فسدوا - في نفوسهم - مسالك الشيطان ، فقضوا على أسباب التعاسة ، وسدوا - في أنفسهم - ثغوب الشيطان . وما ثغوب الشيطان إلى المؤمن إلا صفات إن لم تتم له السيطرة عليها صارت مسالك في نفسه ، ما أسهل أن تكون مدارج الشيطان إلى روحه فيجرى فيها مجرى الدم من العروق . صفات إذا خفى على الإنسان أمرها استحكمت فبوات للشيطان في نفسه حصنا حصينا ينتهى به إلى جهنم وبئس المصير ، نعوذ بالله .

تلك الصفات - أو الثغوب - هى : الحرص وسوء الظن ، والاستخفاف بالناس وقلة احترامهم ، والعجب بالنفس ، والكبر وعظم الحق ، وحب الحياة على أى وجه تكون وطول الأمل وطلب الراحة والنعمة ، والطمع ، والخساسة ، والبخل ، والرياء . صفات ما أسوأ أن يتمتع بها إنسان ، ثم يطلب السعادة .. ؟! وأنى تكون .. ؟! إن السعادة نعمة يُحققها الرضا عن الله - تعالى - .. عن قدره .. ثم هى التزام ما يحبه - سبحانه - وما يجب رسوله ﷺ .

وإنما يحب الله ورسوله : الثقة والقناعة ليس الحرص وسوء الظن ، ومعرفة حق الناس وحرمتهم لاقلة احترامهم والاستخفاف بهم ، وحمد الله على نعمته لا العجب ، والتواضع لا الكبر ، وخذر الموت لاحب الحياة وطول الأمل ، والممارسة الشريفة مع واقع الحياة لا طلب الراحة والنعمة ، والثقة بما عند الله لا الطمع فيما في أيدي الناس ، والقناعة لا الحسد ، والإخلاص لله ، ثم للحق لا الرياء ومدح الناس .

تلك سدود الثغوب لطهارة الروح من عبث الشيطان يقدمها الإسلام لمن شاء سعادة دائمة ونعيما لا يزول .

د. علي أحمد الخطيب



مع

الاعمال

جاء الحق على جسد الحق

شيخ الزهر

يوم

المودة

والمحبة

والتواصل

عيد الفطر

بقلم فضيلة الإمام الأكبر الشيخ

جاد الحق على جاد الحق

شيخ الأزهر

هذا يوم من أيام الله المباركة ، قد أتم الله به النعمة على المسلمين حيث وفقهم لصيام شهر رمضان ، وقيام ليله بتلاوة القرآن ومدارسته وبالصلاة ، وبذكر الله بما شرعه الله وأوصى به رسول الله - صلى الله عليه وسلم - .
هذا يوم عيد الفطر من السنة أن نبدأه بالتكبير : الله أكبر ، الله أكبر كبيراً ، والحمد لله كثيراً ، وسبحان الله بكرة وأصيلاً ، لا إله إلا الله وحده لا شريك له مخلصين له الدين ولو كره الكافرون .

العيد في الإسلام له مظهران :

أحدهما : الاعتداد بقيم الأمة الإسلامية .

والمظهر الآخر : الجهر بالاعتداد بهذه القيم وإعلاناً .. وتعليمها للناس ..

في عيد الفطر من السنة .. افتتاح التكبير ليلة الفطر إلى الشروع في صلاة العيد .

ومن السنة: العناية بالمظهر بأن يتزين الناس بأحسن ثيابهم وأنظفها .. فقد زينوا باطنهم بالصوم وطهروا به قلوبهم من الغل والحقد والحسد .

والأعياد فرصة لتجديد الحياة في نطاق ما أحل الله ، فرصة لتقوية الصلات الأسرية والاجتماعية بالصلح بين المتخاصمين .. والصفح بين المتقاتلين .

إن المجتمع الإسلامي لم تتميز حياته على غيره بالأطعمة وألوانها وأسلوب تناولها ، وبالتقدم أو



بالتأخر في الحضارة وما يتبعها من فنون الصناعة وما أشبه ذلك مما يعرض لجماعات عديدة أو يشترك فيه أكثر من جماعة إنسانية ، لكن حياة المسلمين امتازت بالإيمان بالله الواحد ، وبالاحتفاظ بالوحدة في الشعار وفي العلاقة بينهم ، تلك الوحدة التي توحى بها العبادات : الصلاة والزكاة والصوم ، كما امتازت حياة المسلمين وصار سمة لهم ، ذلك النداء الذي يبدأون به يوم عيدهم ، وكل صلواتهم ، الله أكبر : نزيد عليها في يوم العيد : لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، مخلصين له الدين ولو كره الكافرون .

يوم العيد يوم نحدد فيه العهد على الاحتفاظ والمحافظة على عناصر الوحدة التي قامت عليها أمة الإسلام وربطت بين شعوبها على اختلاف ألسنتها وألوانها ..

إن عيد الفطر يعقب صوم شهر رمضان ، وهذا الصوم قد أيقظ في نفس كل صائم الإخلاص لله في السر والعلن ، مستشعراً أن الله قريب : ﴿ يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ ﴾ .. هذا العيد مودة ومحبة ومسرة وشكر لله سبحانه .. أن أتم النعمة ..

ولقد سن رسول الله ﷺ صلاة العيد ، وأمر أن يخرج إليها الولدان والرجال والنساء فرحين مستبشرين يتبادلون التهاني ، متعاطفين ، متعاونين على البر والتقوى ، في يوم العيد تستيقظ العلاقات الإنسانية بين الأفراد والأسر حتى تشمل المجتمع كله فتزول الجفوة وتحل المودة والمحبة . ذلك لأن غاية الصوم في رمضان لم تكن مجرد الإمساك عن الطعام والشراب وسائر الشهوات ، وعن لغو الحديث فحسب . وإنما مع هذا إمساك عن الغضب مع تحمل للأذى ، فالصوم كان إمساكاً نفسياً ومادياً مما هيأ الصائم للتدريب على مواجهة ما يعترض حياته الإنسانية سواء فيما يتصل ببدنه أو نفسه على حد سواء ..

وقد هيأه الصوم للتماسك والصفاء مع غيره وفي نهاية الصوم يأتي العيد وقد تكاملت في النفس عوامل التجديد والترشيد للسلوك الخاص والعام .

عيد الفطر شكر لله على توفيقه للانتصار على الشيطان وحزبه ، فليكن الشكر مزيداً من طاعة الله باداء فرائضه ، والامتناع عما نهى الله عنه وتوثيقاً للصلوات الإنسانية مع المجتمع ، وإصلاحاً وتهذيباً للطباع ، واستقامة على الطريق المستقيم ..

وليس العيد كتباً وتزمتاً ، كما أنه ليس موسماً للخروج على قيم الإسلام وآدابه فروحاً فيه عن أنفسكم وأهلكم بما أباحه الله ، ودون تجاوز لحدود الله أو تعد على الناس ..

ونحن - المسلمين - نخفى بعيد الفطر المبارك علينا أن نذكر ما تتعرض له بعض شعوب الأمة الإسلامية من انتهاك لحرمانها ولحقوق الإنسان بوجه عام ، وأن على الأمة أن تعين هذه الشعوب على مقاومة العدوان على كيانها البشري وعلى أرضها ودورها ، وأن تمد المستضعفين من المسلمين بما يثبت

منهم الأقدام في مواجهة أعدائهم الذين لم يدخروا جهداً في العدوان والإذلال والله من ورائهم محيط ..

ونحن - المسلمين - نذكر في تاريخ الإسلام واحدة من أعنى هذه العواصف التي تعرض لها المسلمون ..

ذلكم يوم تجمعت أحزاب الشرك وتنادت إلى حصار المدينة المنورة وسبقت إلى المسلمين أخبار هذه الجموع الحاشدة : عشرة آلاف مقاتل من قريش وأحلافها بعنادهم وأسلحتهم جاءوا مصرين على إرهاب المسلمين وإبادتهم فماذا كان من المسلمين وهم قلة في العدد والعدة ، هل نال منهم الإرهاب والتهديد والكثرة الكثيرة والشر المتطير . لقد فكروا وقدروا فرتبوا أمكنة لحماية النساء والولدان وحفروا الخندق لأول مرة في بلاد العرب ، أى أنهم بلغة العصر أقاموا التحصينات والتدريب للمقاتلين ، واستعدوا للقاء أعدائهم ، لكنهم مع هذا صبروا وصابروا مقدرين لكل خطوة موقعها وآثارها ، استثارهم العدو المهاجم المحاصر لهم ، فثبتوا في مواقعهم وخلف خندقهم يحرسون مدينتهم ، وحين نشبت المناوشات الفردية بين المقاتلين كانت الغلبة لمن دخل الحلبة من المسلمين .. هذا الثبات والصدق مع الله ومع النفس دفاعاً عن الأرض وعن العرض دون تهور ، بل مع تقدير كل الظروف والقدر للفريقين وكانت العاقبة ما وصف الله في قوله سبحانه في سورة الأحزاب ..

﴿يَتَأْتِيَ الَّذِينَ آمَنُوا أَذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَاءَ تَكُمْ جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا لَمْ تَرَوْهَا وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ۝ إِذْ جَاءَ وَكُم مِّنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنكُمْ وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَارُ وَبَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرَ وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا ۝ هُنَالِكَ ابْتُلِيَ الْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُوا زِلْزَالًا شَدِيدًا ۝﴾

ونحن - المسلمين - نواجه العاصفة أو الإعصار والحصار من كل اتجاه وفي عديد من المجالات فعلی الشعوب الإسلامية أن توحّد خطتها وتواجه أزمته بشجاعة جند غزوة الأحزاب دون اندفاع تشلّم به وحدة الصف .

فلتأخذ الأمة الإسلامية كافة ، شعوباً وحكومات وزعماء حذرهما ولتصد ولتواجه التحدى بالحكمة المقرّونة بالعدة ، ولتلق الأمة بنفسها وبزعمائها حتى تجتاز هذه المحن المترادفة المتواكبة ولتحذر الخلاف فإنه اتلاف للقوة وتمهيد للنكبة ﴿وَلَا تَسْرِعُوا بِالنَّفْسِ أَنْ تَنْهَكُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ ۝﴾ ولقد أوضح القرآن عناصر النصر فخذوا بها ولا يكن أمركم عليكم غمة ﴿يَتَأْتِيَ الَّذِينَ آمَنُوا أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ۝﴾ .

أهنيء أمة الإسلام - شعوباً وحكومات وزعماء - بعيد الفطر ، وأدعو الله سبحانه أن يتقبل منا جميعاً صوالح أعمالنا ، وأن يغفر لنا ما فرطنا أو فرط منا أو نسينا وأن يوفقنا للعمل بالإسلام وأن يعيد أمثال هذا العيد على الأمة الإسلامية جميعاً وقد تكاملت صفوفها وتوثقت صلاتها ..

﴿إِنْ نَصْرُوا اللَّهَ نَصْرُكُمْ وَبُنِيَتْ أقدَامُكُمْ ۝﴾

فى بيان حكم حلق اللحية وسماع
الأغاني مع آلات العزف والموسيقى
والنظر إلى التلفاز وما يعرض
عليه ، وبيان زكاة الحلى سواء أكان
للزينة أو للتجارة

فتوى

للإمام

الأكبر

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله

وبعد :

فقد ورد إلى مكتب فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر خطاب جاء فيه :

أسأل فضيلتكم عن بعض الأحكام الفقهية ألا وهى :

أولاً : ما حكم حلق اللحية ؟ أو أخذ شيء منها ؟

ثانياً : ما حكم سماع الأغاني المصحوبة بآلات العزف ؟

ثالثاً : ما حكم النظر إلى التلفاز وخصوصاً المسلسلات بأنواعها ؟

رابعاً : ما حكم زكاة الحلى للذهب المأخوذ لللبس فقط وليس للتجارة ؟

وأرجو منكم الكتابة إلى بالتفصيل مع بيان الاختلاف بين العلماء إن وجد ، وذلك على

العنوان التالى : (مستودعات صحة الطائف — المملكة العربية السعودية — مدينة الطائف —

تسلم ليد/محمد بن حامد بن على الغامدى

والجواب

أولاً : اللحية وما يتعلق بها :

والحق أن الفقهاء اتفقوا على أن إعفاء اللحية
وعدم حلقها مأثور عن النبي ﷺ فقد كانت له
لحية يعنى بتنظيفها وتخليلها وتمشيطها وتهذيبها
لتكون متناسبة مع تقاسيم الوجه والهيئة العامة .

من المسائل الفقهية الفرعية ، موضوع
اللحية حيث تكاثر الخلاف حولها بين الإعفاء
والحلق حتى اتخذ بعض الناس إعفاء اللحية شعاراً
يعرف به المؤمن من غيره .

وقد تابع الصحابة -رضوان الله عليهم- الرسول ﷺ فيما كان يفعله وما يختاره .

وقد وردت أحاديث نبوية شريفة ترغب في الإبقاء على اللحية والعناية بنظافتها وعدم حلقها ، كالأحاديث المرغبة في السواك وقص الأظافر واستنشاق الماء .

ومما اتفق الفقهاء عليه أيضا أن إعفاء اللحية مطلوب ، لكنهم اختلفوا في تكييف هذا الإعفاء ، هل يكون من الواجبات أو من المندوبات ، وقد اختار فريق منهم الوجوب وأقوى ما تمسكوا به مارواه البخارى في صحيحه^(١) عن ابن عمر عن النبي ﷺ قال :

« خالفوا المشركين ووفروا للحي واحفوا الشوارب » .

وما رواه مسلم^(٢) في صحيحه عن ابن عمر عن النبي ﷺ قال : « أحفوا الشوارب وأعفوا اللحي » حيث قالوا : إن توفيرها مأمور به والأصل في الأمر أن يكون للوجوب إلا لصارف يصرفه عنه ، ولا يوجد هذا الصارف ، كما أن مخالفة المشركين واجبة والنتيجة أن توفير اللحية أى إعفائها واجب .

قال الإمام النووي^(٣) في شرحه حديث « أحفوا الشوارب وأعفوا اللحي » أنه وردت روايات خمس في ترك اللحية ، وكلها على اختلافها في ألفاظها تدل على تركها على حالها . ومما رتبوه على القول بوجوب إعفاء اللحية ما نقله ابن قدامة الحنبلي^(٤) في المعنى أن الدية تجب

في شعر اللحية عند أحمد وأبي حنيفة والثوري ، وقال الشافعى ومالك فيه حكومة عدل وهذا يشير إلى أن الفقهاء قد اعتبروا إتلاف شعر اللحية حتى لا ينبت جناية من الجنايات التي تستوجب المسائلة إما بالدية الكاملة ، كما قال الأئمة : أبو حنيفة وأحمد والثوري ، أو دية يقدرها الخبراء كما قال الإمامان مالك والشافعى .

وذهب فريق آخر إلى القول بأن إعفاء اللحية سنة يثاب فاعلها ولا يعاقب تاركها وحلقها مكروه وليس مجرام ولا يعد من الكبائر وقد استندوا في ذلك إلى ما رواه مسلم^(٥) في صحيحه عن عائشة عن النبي ﷺ قال :

« عشر من الفطرة : قص الشارب وإعفاء اللحية والسواك واستنشاق الماء وقص الأظافر وغسل البراجم^(٦) ونتف الإبط وحلق العانة وانتقاص الماء^(٧) قال مصعب : ونسيت العاشرة إلا أن تكون المضمضة .

حيث أفاد هذا الحديث أن إعفاء اللحية من السنن والمندوبات والمرغوب فيها إذ كل ما نص عليه من السنن العادية .

وقد عقب القائلون بوجوب إعفاء اللحية — على القائلين بأنه من سنن الإسلام ومندوباته — بأن إعفاء اللحية جاء فيه نص خاص أخرجه عن النذب إلى الوجوب وهو الحديث المذكور سابقا « خالفوا المشركين » .

ورد أصحاب الرأى القائل بالسنة والنذب بأن الأمر بمخالفة المشركين لا يتعين أن يكون

(٥) صحيح مسلم بشرح النووي ج ٣ ص ١٤٧ ط دار الكتب العلمية - بيروت .

(٦) البراجم : مفاصل الأصابع من ظهر الكف (بتصرف : مختار الصحاح) .

(٧) انتقاص الماء : يعنى الاستنجاء .

(١) فتح البارى بشرح صحيح البخارى ج ١٠ ص ٣٤٩ ط مكتبة الغزالي بدمشق - مؤسسة مناهل العرفان بيروت .

(٢) صحيح مسلم بشرح النووي ج ٣ ص ١٤٦ - ١٤٧ ط دار الكتب العلمية .

(٣) المرجع السابق ص ١٥١ .

(٤) ج ٨ ص ٤٣٣ باب التعزير في الإسلام .

وقد جرى على لسان العلماء القول : بأن كثيرا مما ورد عن الرسول ﷺ في مثل هذه الحصال يفيد ان الأمر كما يكون للوجوب يكون مجرد الإرشاد إلى ما هو الأفضل وأن مشلبة المخالفين في الدين إنما تحرم فيما يقصد فيه الشبه بشيء من خصائصهم الدينية أما مجرد المشابهة فيما تجرى به العادات والأعراف العامة فإنه لا بأس بها ولا كراهة فيها ولا حرمة^(١٠)

لما كان ذلك كان القول بأن إعفاء اللحية أمر مرغوب فيه وأنه من سنن الإسلام^(١١) التي ينبغي المحافظة عليها مقبولا وكان من أعفى لحيته مثابا ويؤجر على ذلك ومن حلقها فقد فعل مكروها لا يأثم بفعله هذا اعتبارا لأدلة هذا الفريق .

ثانيا : سماع الأغاني المصحوبة بآلات العزف :

موضوع الأغاني المصحوبة بآلات العزف كثر الحديث عنها ووقع الخلاف في حكمها ما بين تحريم وكراهة إلى إباحة واستحسان بإطلاق أو بقيد وشرط على النحو التالي :

ل للوجوب ، فلو كانت كل مخالفة لهم محتمة لتحتم صبغ الشعر الذي ورد فيه حديث الجماعة « إن اليهود والنصارى لا يصبغون فخالقوهم »^(٨) مع إجماع السلف على عدم وجوب صبغ الشعر قد صبغ بعض الصحابة ولم يصبغ البعض الآخر كما قال ابن حجر في فتح الباري ، وعزوا رأيهم بما جاء في كتاب نهج البلاغة :^(٩) « سئل على كرم لله وجهه عن قول الرسول ﷺ « غيروا الشيب ولا تشبهوا باليهود » فقال : إنما قال النبي ذلك والدين قل فأما الآن وقد اتسع نطاقه وضرب بجرانه فامرؤ وما يختار .

من أجل هذا قال بعض العلماء : لو قيل في اللحية ما قيل في الصبغ من عدم الخروج على عرف أهل البلد لكان أولى بل لو تركت هذه المسألة وما أشبهها لظروف الشخص وتقديره لما كان في ذلك بأس .

وقد قيل لأبي يوسف صاحب أى حنيفة — وقد روى لابسا نعلين مخصوفين بمسامير — إن فلانا وفلانا من العلماء كرها ذلك ، لأن فيه تشبها بالرهبان فقال : كان رسول الله ﷺ يلبس النعال التي لها شعر وأنها من لبس الرهبان .

ثمانية عشر وجهاً منها : الوجوب ، والتدب ، والارشاد ، والإباحة والاكرام ، والامتنان ، والتسوية ، والتعجب ، والإهانة ، وللتكوين وللتأديب ، وللتسخير وللتمنى .

وفي أصول الفقه للدكتور/ محمد أبو النور زهير ج ٢ ص ١٣٣ وما بعدها ان صيغة أفعل قد ورد استعمالها في معان كثيرة ذكر البيضاوي منها ستة عشر معنى وهي : الوجوب ، والتدب ، والارشاد ، والإباحة ، والتهديد ، والامتنان ، والإكرام ، والتسخير ، والتعجيز ، والإهانة ، والتسوية ، والدعاء ، والتمنى ، والتكوين ، والخير ، وأن الخير قد يستعمل في الأمر ، وقد يستعمل في النهي .

(١١) بيان للناس ج ٢ ص ٣٢٨ ، الفتاوى الإسلامية ج ١٠ ص ٣٤٧٨ ، ج ٩ ص ٣٠٨٢ .

(٨) رواه البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي — التاج الجامع للأصول ج ٣ ص ١٧٤ .
(٩) ج ٢ ص ١٤١ .

(١٠) يراجع كتاب إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول للشوكاني ط أول ١٣٢٧ هـ ص ٩١ في المقصد الرابع في الأوامر والنواهي حيث قال : قال الرازي في المحصول : قال الأصوليون . صيغة أفعل مستعملة في خمسة عشر وجهاً منها : الإيجاب والالتماس ، والتكذيب والمشورة والتدب والإرشاد .

ومثل ذلك في كتاب كشف الأسرار للزبدوي في أصول الفقه طبع ١٣٠٧ هـ في المجلد الأول باب موجب الأمر ص ١٠٦ وما بعدها حيث قال : إن صيغة الأمر استعملت لوجوه والمشهور منها

(أ) الضرب بالدف وغيره من الآلات مباح باتفاق في حالات معينة .

(ب) سماع الموسيقى وحضور مجالسها وتعلمها أيا كانت آلاتها من المباحات ما لم تكن محرمة للغرائز ، باعثة على الهوى والغواية والغزل والجمون مقترنة بالخمر والرقص والفسق والفجور أو اتخذت وسيلة للمحرمات أو أوقعت في المنكرات أو ألهت عن الواجبات .

ونشير بإيجاز إلى ما سبق صدوره^(١٢) في هذا الصدد بما يلي :

نقل ابن القيسراني في كتابه^(١٣) السماع قول الإمام الشافعي : الأصل قرآن وسنة ، فإن لم يكن فقياس عليهما ، وإذا اتصل الحديث عن رسول الله ﷺ وصح الإسناد فيه فهو سنة والإجماع أكبر من خبر المنفرد . والحديث على ظاهره وإذا احتل الحديث معاني فما أشبه منها ظاهرة أولاهها به فإذا تكافأت الأحاديث فأصحها إسنادا أولاهها وليس المنقطع بشيء ما عدا منقطع ابن المسيب .

وفي كتاب السماع^(١٤) أيضا : وأما القول في استماع القضيبي والأوتار ويقال له التغيير ، ويقال له : الطقطقة أيضا ، فلا فرق بينه وبين الأوتار إذا لم نجد في إباحته وتحريمه أثرا ، لا صحيحا ولا سقيما ، وإنما استباح المتقدمون استماعه ، لأنه مما لم يرد الشرع بتحريمه ، فكان أصله الإباحة ، وأما الأوتار فالقول فيها كالقول في القضيبي لم يرد الشرع بتحريمها ولا بتحليلها وكل ما أورده في

التحريم فغير ثابت عن رسول الله ﷺ وقد صار هذا مذهبا لأهل المدينة لا خلاف بينهم في إباحة استماعه وكذلك أهل الظاهر بنوا الأمر فيه على مسألة الحظر والإباحة .

وأما القول في المزامير والملاهي^(١٥) فقد وردت الأحاديث الصحيحة بجواز استماعها ، ويشير إلى هذا أيضا قول الله تعالى :

﴿ وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهْوِ وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ﴾^(١٦)

وبيان هذا من الأثر ما أخرجه مسلم في باب الجمعة عن : جابر بن سمرة أن رسول الله ﷺ كان يخطب قائما ثم يجلس ثم يقوم فيخطب قائما ، فمن نبأك بأنه كان يخطب جالسا قد كذب ، فقد والله صليت معه أكثر من ألفي صلاة . وعن جابر بن عبد الله أنه كان يخطب قائما يوم الجمعة فجاءت عير من الشام فانقتل الناس إليها حتى لم يبق إلا اثنا عشر رجلا فأنزلت هذه الآية . وأخرج الطبري هذا الحديث عن جابر وفيه أنهم كانوا إذا نكحوا تضرب لهم الجوارى بالمزامير فيشتد الناس اليهم ويدعون رسول الله ﷺ قائما ، فهذا عتاب الله عز وجل بهذه الآية .

ثم قال ابن القيسراني : والله عز وجل عطف الله على التجارة ، وحكم المعطوف حكم المعطوف عليه ، وبالإجماع تحل التجارة ، ثبت أن هذا الحكم مما أبواه الشرع على ما كان عليه في الجاهلية ، لأنه غير محتمل أن يكون النبي ﷺ

(١٢) للإجابة من فتوى فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر في المجلد العاشر من الفتاوى الإسلامية ص ٣٤٥٩ - ٣٤٦٨ طبع المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، وقد نقل كتاب بيان للناس الفتوى بتلخيص ج ٢ ص ٣١٩ .

(١٣) ص ٣١ .

(١٤) ص ٦٢ .

(١٥) كتاب السماع ص ٧٢ .

(١٦) سورة الجمعة آية رقم ١١ .



ثم قال القرطبي : وقد قيل إن الطبل في النكاح كالدف ، وكذلك الآلات المشهورة للنكاح يجوز استعمالها فيه بما يحسن من الكلام ولم يكن رفثا .

ونقل الشوكاني في « نيل الأوطار » (١٩) أقوال المحرمين والمبشرين وأشار إلى أدلة كل من الفريقين ، ثم عقب على حديث « كل هو يلهو به المؤمن فهو باطل إلا ثلاثة : ملاعبة الرجل أهله ، وتأديبه فرسه ورميه عن قوسه » (٢٠)

يقول الغزالي : قلنا قوله ﷺ « فهو باطل » لا يدل على التحريم بل يدل على عدم الفائدة ثم قال الشوكاني وهو جواب صحيح لأن مالا فائدة فيه من قسم المباح ، وساق أدلة أخرى في هذا الصدد ، من بينها حديث من نذرت أن تضرب بالدف بين يدي رسول الله ﷺ إن رده الله سلما من إحدى الغزوات ، وقد أذن لها بالوفاء بالنذر والضرب بالدف ، فالإذن منه يدل على أن ما فعلته ليس بمعصية في مثل هذا الوطن ، وأشار

الشوكاني إلى رسالة عنوانها « إبطال دعوى الإجماع على تحريم مطلق السماع » .

وفي المحلى لابن حزم (٢١) أن رسول الله ﷺ قال : « إنما الأعمال بالنيات ولكل امرئ ما نوى » فمن نوى استماع الغناء عونا على معصية لله تعالى فهو فاسق ، وكذلك كل شيء غير الغناء ، ومن نوى به ترويح نفسه ليقوى بذلك على طاعة الله - عز وجل - وينشط نفسه بذلك على البر فهو

حرمه ثم يُمر به على باب المسجد يوم الجمعة ثم يعاتب الله عز وجل من ترك رسوله قائما ، وخرج ينظر إليه ويستمتع ، ولم ينزل في تحريمه آية ، ولا سن رسول الله ﷺ فيه سنة فعلنا بذلك بقاءه على حاله .

ويزيد ذلك بيانا ووضوحا ما روى عن عائشة رضي الله عنها أنها زفت امرأة من الأنصار إلى رجل من الأنصار ، فقال رسول الله ﷺ : « أما كان معكن من هو فإن الأنصار يعجبهم اللهو » (١٧)

والغزالي في « الإحياء » خصص كتابا للسماع جاء فيه : أن الآله إذا كانت من شعار أهل الشرب أو الخنثين وهي المزامر والأوتار ، وطبل الكوية فهذه ثلاثة أنواع ممنوعة ، وما عدا ذلك يبقى على أصل الإباحة ، كالدف وإن كان فيه الجلاجل ، وكالطبل والشاهين والضرب بالقضيب وسائر الآلات .

ونقل القرطبي قول القشيري (١٨) : ضرب بين يدي النبي ﷺ يوم دخل المدينة فهم أبو بكر بالزجر فقال رسول الله ﷺ :

« دعهن يا أبا بكر حتى تعلم اليهود أن ديننا فسيح » فكان يضربن ويقلن :

نحن بنات النجار

حبذا محمد من جار

(٢٠) رواه أصحاب السنن ، وقال العراقي فيه اضطراب .

(٢١) ج ٩ ص ٦٠ .

(١٧) رواه البخاري في كتاب النكاح .

(١٨) الجامع لأحكام القرآن ج ١٤ ص ٥٤ .

(١٩) ج ٨ ص ١٠٤ ، ١٠٥ .

مطيع محسن وفعله هذا من الحق ، ومن لم يو طاعة ولا معصية فهو لغو مغفوع عنه ، كخروج الإنسان إلى بستانه متنزها وقعوده أمام بيته متفرجا .

وعقد البخارى فى صحيحه^(٢٢) بابا بعنوان « كل هو إذا شغله عن طاعة الله » وعقب فى إرشاد السارى على هذا العنوان بقوله : ولو كان مأذونا فيه كمن اشتغل بصلاة نافلة أو تلاوة أو ذكر أو تفكر فى معانى القرآن حتى خرج وقت المفروضة عمدا .

وفى الفقه الحنفى : جاء فى كتاب البدائع للكاسانى^(٢٣) : فىمن تقبل شهادته ومن لا تقبل ؟ : وأما الذى يضرب شيئا من الملاحى فإنه ينظر إن لم يكن مستشعرا كلقضيب والدف ونحوه لا بأس به ولا تسقط عدالته وإن كان مستشعرا كالعود ونحوه سقطت عدالته لأنه لا يحل بوجه من الوجوه .

وفى مجمع الأنهر^(٢٤) فى ذات الموضع : أولعب بالطنبور لكونه من اللهو ، والمراد بالطنبور كل هو يكون شيعا بين الناس احتلزا عما لم يكن شيعا كضرب القضيب ، فإنه لا يمنع قبولها إلا أن يتفاحش بأن يرقصوا به فيدخل فى حد الكبائر ، وجاء مثل هذا فى كتاب الدر للحصكفى^(٢٥) وحاشية رد المحتار لابن عابدين . وفى المعنى لابن قدامة^(٢٦) : الملاحى على ثلاثة أضرب :

• محرم : وهو ضرب الأوتار والنايات والمزامير كلها والعود والطنبور والمزفة والرباب ونحوها ،

فمن أدام استماعها ردت شهادته . وضرب مباح وهو الدف فان النبى ﷺ قال : « أعلنوا النكاح واضربوا عليه بالدف » أخرجه مسلم . وذكر أصحابنا وأصحاب الشافعى أنه مكروه فى غير النكاح ، وهو مكروه للرجال على كل حال .

وأما الضرب بالقضيب فمكروه إذا انضم إليه محرم أو مكروه كالتصفيق والغناء والرقص ، وإن خلا عن ذلك لم يكره لأنه ليس آلة طرب ولا يطرب ، ولا يسمع منفردا بخلاف الملاحى ومذهب الشافعى فى هذا كمنهنا .

وفى لسان العرب : اللهو مالهوت به ولعب به وشغلك من هوى وطرب ونحوهما — والملاحى آلات اللهو ، وفيه القضيب كل نبات هى أنابيب ، والقاصب الزامر ، والقصاب الزمار . وفى المصباح المنير : وأصل اللهو الترويح عن النفس بما لا تقتضيه الحكمة ، وألهانى الشيء شغلنى ..

وقد اتفق الفقهاء على إباحة السماع فى إثارة الشوق إلى الحج ، وفى تحريض الغزاة على القتال ، وفى مناسبات السرور المألوفة كالعيد ، والعرس وقدوم الغائب وما إليها .

وهم فيما وراء ذلك على رأيين ، يقرر أحدهما الحرمة ، ويستند إلى أحاديث وآثار ، ويقرر الآخر الحل ويستند كذلك إلى أحاديث وآثار ، وكان من قول القائلين بالحل (أنه ليس فى كتب الله ولا سنة رسوله ولا فى معقولهما من القياس والاستدلال ، ما يقتضى تحريم مجرد سماع

(٢٢) ج ٩ ص ١٧١ فى آخر كتاب الاستئذان .

(٢٣) ج ٦ ص ٢٦٩ .

(٢٤) ج ٢ ص ١٩٨ .

(٢٥) ج ٤ ص ٣٩٨ .

(٢٦) ج ١٠ ص ٢٤٠ ، ٢٤٢ .



فتراه ينشرح بالمناظر الجميلة كالخضرة المنسقة والماء الصافي والوجه الحسن والروائح الذكية ، وأن الشرائع لا تنقض على الغرائز بل تنظمها والتوسط في الإسلام أصل عظيم أشار إليه القرآن الكريم في كثير من الجزئيات : منها قوله تعالى : ﴿ يَبْنِيْءَ آدَمَ حُذُوًا وَيُنَكِّحُكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا ۚ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ۝ ٣١ ﴾

وبهذا كانت شريعة الإسلام موجهة للإنسان في مقتضيات الغريزة إلى الحد الوسط ، فلم تعد إلى المنع طلباً لانتزاع الغريزة في حب المناظر الطيبة ، ولا المسموعات المستلذة ، وإنما جاءت بتحذيرها وتعديلها إلى ما لا ضرر فيه ولا شر .

ومن ثم فإن الضرب بالدف وغيره من الآلات مباح في الحداء وفي تحريض الجند على القتال ، وفي العرس ، وفي العيد ، وقدم الغائب ، والتنشيط على الأعمال الهامة ، وأن الاختلاط الذي ثار بين الفقهاء وجرى في كتبهم كان في حل أو عدم حل الاشتغال بالموسيقى سماعاً وحضوراً وتعلماً إذا صاحبها محرم كشراب خمر أو غناء ماجن أو رقص أو غزل ، أو كانت الموسيقى مما يحرك الغرائز ويبعث على الهوى والفسوق ، كذلك التي تستثير في سامعها الرقص والخلاعة ، والتي تستعمل في المنكرات المحرمات كالزوار وأمثاله ، أو فوتت واجبا .

وهذا ظاهر مما قاله فقهاء المذهب الحنفى من أن الضرب غير المستثنى لا بأس به ولا يسقط العدالة ، وفسروا المستثنى بأن يرقصوا به فيدخل في حد الكبائر .

وظاهر أيضاً مما قال به ابن العرى المالكي في أحكام القرآن من أن الطبل في النكاح ، كالدف

الأصوات الطيبة الموزونة مع آلة من الآلات) وقد تعقبوا جميع أدلة القائلين بالحرمة وقالوا : إنه لم يصح منها شيء .

وقد كتب في هذا الموضوع أحد فقهاء القرن الحادى عشر المعروفين بالورع والتقوى رسالة هي (إيضاح الدلالات في سماع الآلات) للشيخ عبد الغنى النابلسى الحنفى ، قرر فيها أن الأحاديث التى استدلت بها القائلون بالتحريم على فرض صحتها ، مقيدة بذكر الملامى ، وبذكر الخمر والقينات ، والفسوق والفجور ، ولايكاد حديث يخلو من ذلك .

وعليه كان الحكم عنده في سماع الأصوات والآلات المطربة أنه إذا اقترن بشيء من المحرمات ، أو اتخذ وسيلة للمحرمات ، أو وقع في المحرمات كان حراماً ، وأنه إذا سلم من كل ذلك كان مباحاً ، في حضوره وسماعه وتعلمه . وقد نقل عن النبى ﷺ ، ثم عن كثير من الصحابة والتابعين والأئمة والفقهاء أنهم كانوا يسمعون ويحضرون مجالس السماع البريقة من المجون والمحرم .

وذهب إلى مثل هذا كثير من الفقهاء ، وهو يوافق تماماً في المغزى والنتيجة الأصل الذى قرره في موقف الشريعة بالنسبة للغرائز الطبيعية .

ويستخلص من هذا أن سماع الآلات ذات النغمات أو الأصوات الجميلة ، لا يمكن أن يحرم باعتباره صوت آلة ، أو صوت إنسان ، أو صوت حيوان وإنما يحرم إذا استعين به على محرم أو اتخذ وسيلة إلى محرم أو ألهى عن واجب .

ذلك أن الله خلق الإنسان بغريزة يميل بها إلى المستلذات والطيبات التى يجد لها أثراً في نفسه ، به يهدأ وبه يرتاح ، وبه ينشط وتسكن جوارحه

وكذلك الآلات المشهورة.. للنكاح يجوز استعمالها فيه بما يحسن من الكلام ولم يكن رفثاً .

ومن جملة ما قال به ابن قدامة في المغنى نقلاً لمذهب الإمامين الشافعى وأحمد في هذا الوطن يتضح أنه لا يخالف أو يختلف مع ما قال به الفقه الحنفى والمالكي وأورده من قيود .

ثم إن ما جاء في عبارات الفقهاء من إجازة الضرب ببعض الآلات دون بعض ، يبدو أن المنع في بعضها إنما هو للآلات التي تدفع سماعها لفحش القول أو الرقص وليس لذات الآلات كما يدل على هذا قول فقهاء الحنفية الذى سبق نقله ، وما قال به الفقه الحنبلى والشافعى من انضمام المحرم أو المكروه كالتصفيق والرقص هو المحرم ، وما قال به ابن العربى المالكي ولم يكن معه رفث .

وهذه القضية قد واجهها الفقه الإسلامى وتصدى لها بتحقيق نصوصها : محمد بن طاهر بن على بن أحمد بن أبى الحسن الشيبانى أو الفضل المقدسى المعروف بابن القيسرانى ، من رجال الحديث ، وتصدى لها النابلسى وجعلها ابن حزم مرتبطة بالنية ، والغزالى والشوكانى قالوا : إن بطلان اللهو لا يدل على التحريم ..

وعليه فالقول بالتحريم على وجه الإطلاق خال من السند الصحيح قال تعالى :

﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَا نَصَبُ لَكُمْ عَلَى الْأَتَانِ كَذِبًا هَذَا حَرْمٌ لَكُمْ فَتَرْوَوْا عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ﴾ [سورة النحل الآية ١١٦]

وكذلك القول - هنا - بأن التحريم من باب سد الذرائع أو من باب درء المفاسد مقدم على - جلب المصالح ، ليس مقبولاً فالموسيقى ليس الشأن

فيها دائماً أن يصحبها الخمر وغيره من المنكرات فمثلها كمثّل الجلوس على الطريق يجوز عند الخلو من المنكرات ، ففى صحيح مسلم قال النبى ﷺ :

« إياكم والجلوس فى الطرقات فقالوا يارسول الله مالنا من مجالسنا بد ، نتحدث فيها ، فقال فإذا أبيتُم إلا المجلس فأعطوا الطريق حقّه ، فقالوا وماحق الطريق يارسول الله ؟ قال : غص البصر وكف الأذى ورد السلام والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر » ومن هذا نأخذ أن من المباحات مايجرم إذا اقترن به محرم ، وعندئذ تكون الحرمة طارئة ، بمعنى أنها ليست حكماً أصلياً .

ووقوفاً عند الوسط من الأقوال نميل إلى القول بأن سماع الموسيقى وحضور مجالسها وتعلمها أياً كانت آلاتها من المباحات ما لم تكن محرمة للغرائر باعثة على الهوى والغواية والغزل والمجون مقترنة بالخمر والرقص والفجور والفسوق أو اتخذت وسيلة للمحرمات أو أوقعت فى المنكرات أو ألهت عن الواجبات ﴿قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَمَةِ﴾ [سورة الأعراف الآية ٣٢] .

ومن معانى زينة الله : جمال الدنيا فى ثيلها وحسن النظرة فى ملابسها وملذاتها كما قال ابن العربى (٢٧) ، والطيبات فى الآية تشمل كل طيب ، والطيب يطلق بإزاء الباطر والحلال ، وصيغة العموم كلية تتناول كل فرد من أفراد العام فتدخل أفراد المعانى الثلاثة كلها ، ولو قصرنا

العام على بعض أفراده لكان قصره على المتبادر وهو الظاهر .

وقد صرح ابن عبد السلام في دلائل الأحكام أن المراد في الآية بالطيبات المستلذات ذكر كذلك الشوكاني في « نيل الأوطار » (٢٨) .

هذا وقد عقد الغزالي فصلاً للرد على حجج المحرمين للسماع على الإطلاق في كتابه « إحياء علوم الدين » (٢٩) نوجزه فيما يلي :

١ - قال الله تعالى : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًا ﴾ [سورة لقمان الآية ٦] وهو الحديث هو الغناء ، والجواب : شراء لهو الحديث بالدين استبدالاً به ليضل عن سبيل الله حرام مذموم ، وليس النزاع فيه ، وليس كل غناء بدلاً عن الدين مشترى به ومضلاً عن سبيل الله ، فلو قرأ القرآن ليضل عن سبيل الله به لكان حراماً ، كما روى أن عمر هم بقتل منافق كان يؤم الناس في الصلاة ، ويحرض على قراءة (عبس) لما فيها من عتاب الرسول ...

٢ - قال الرسول ﷺ : « إن الله تعالى حرم القينة وثمنها وتعليمها » قال العراقي حديث ضعيف ليس بمحفوظ ، والجواب : إن القينة هي الجارية التي تغني للرجال في مجلس الشرب ، وغناء الأجنبية للفساق ومن يخاف عليهم الفتنة حرام ، أما غناء الجارية لمالكها فلا يفهم تحريمه من هذا الحديث بل لغير مالكها سماعها عند عدم الفتنة بدليل ما روى في الصحيحين من غناء الجاريتين في بيت عائشة رضي الله عنها .

٣ - حديث « كان إبليس أول من ناح وأول من تغنى » فقد جمع بين النياحة والغناء ، قال العراقي لم أجد له أصلاً عن جابر ، والجواب : ليست كل نياحة محرمة ، إذ من المباح نياحة دواد عليه السلام ونياحة المذنبين على خطاياهم ومن الغناء المباح ما يحرك السرور والشوق إلى الحلال ، قد سمعه النبي ﷺ في يوم العيد وعند قدومه إلى المدينة ..

٤ - حديث : « مافع أحد صوته بغناء إلا بعث الله شيطانين على منكبيه يضربان بأعقابهما على صدره حتى يمسك » قال العراقي حديث ضعيف ، والجواب : إن ذلك في بعض الغناء لا في جميعه ..

٥ - قول ابن مسعود : (الغناء ينبت النفاق في القلب كما ينبت الماء البقل) رفعه بعضهم إلى النبي ﷺ وهو غير صحيح .

٦ - كان ابن عمر في طريق فسمع زمارة راع فوضع أصبعيه في أذنيه ولم ينزعهما حتى بعد عن الطريق وقال : (هكذا رأيت رسول الله ﷺ صنع) قال العراقي حديث منكر ، والجواب : أن امتناع ابن عمر عن السماع لا يدل على حرمة بل يدل على أن الأولى تركه ، والمباحات إذا أثرت في القلب كان الأولى تركها ، كما خلع الرسول ﷺ بعد الفراغ من الصلاة ثوب ابن جهم ، إذ كانت عليه أعلام شغلت قلبه ، فهل يدل ذلك على حرمة الأعلام على الثوب ؟

وأضاف الغزالي أن اللهو دواء القلب من داء الإعياء والملال فينبغي أن يكون مباحاً ، ولكن

(٢٨) ج ٨ ص ١٠٥ .

(٢٩) ج ٢ ص ٢٦٠ وما بعدها .

لا ينبغي أن يستكثر منه كما لا يستكثر من الدواء ،
ثم قال ومن أحاط بعدم علاج القلوب ووجوب
التلطف بها لسياقتها إلى علم الحق علم قطعاً أن
ترويحها بأمثال هذه الأمور دواء نافع لاغنى
عنه (٣٠) ..

ثالثاً : حكم النظر إلى التلفاز وخصوصاً المسلسلات بأنواعها :

التلفاز جهاز ناقل للصوت والصورة وهو من
الأجهزة الحديثة التي اخترعها الإنسان ، فمارس
صنعها وتوجيهها والإفادة منها ..
وقد عم هذا الجهاز العالم أجمع فلا نكاد نجد
«رلة من الدول أو قطر من الأقطار يخلو منه ،
وأصبح الناس يتسابقون لاقتنائه وحيازته في بيوتهم
ونواديبهم ومؤسساتهم ومكاتبهم ودور تعليمهم ،
بل قد يتكرر وجود التلفاز في المنزل الواحد لكل
حجرة جهاز حسب الإمكانيات .
ولا شك أن جهاز التلفاز له من الفوائد مالا
يمكن إنكاره أو إهماله بالسكوت عنه ، وهو
لذلك مطلوب الجماهير ، وأفراد كل أسرة
حريصون على تملكه من أجل ما تحقق لديهم من
مردود نافع يسمعونه ويرونه في البرامج الثقافية

والتوعية الدينية وفي مقدمتها : القرآن الكريم
والآذان والأحاديث النبوية الشريفة ، غير ذلك
من بث الوعي الصحى والاجتماعى
والاقتصادى ، والوقوف على أخبار العالم من
خلال نشرات الأخبار العالمية والمحلية ، والتعرف
على حلقات من التاريخ الإسلامى وغيره من تاريخ
الأمم لربط الحاضر بالماضى وإلقاء الضوء على
المستقبل وما يرتجى فيه .

وبجانب ما تقدم يث التلفاز مسلسلات
وتمثليات وبرامج مختلفة لها منتظرون يحرسون على
رؤيتها والاستماع إليها ، وفيها مايفيد ، كما أن بها
مايضر السذج الذين لايفقهون ماترمى إليه ،
وتستهويهم الأغاني والموسيقى ومناظر الممثلين
والممثلات ، وبعضهن على حال تخدش الحياء
وتخالف الدين وتحرك في قلوب الشباب والشابات
شهوات منكرة تؤثر بالسلب على عواطفهم
ووجدانهم وتخالف أدب الإسلام وسلوكياته
وأخلاقه .

فالتلفاز - بهذا - كسلاح ذو حدين ، خيره
خير ، وشره شر ، من رأى واستمع إلى مالا
يتعارض مع الفضائل ولم يشغل بذلك عن أداء
الحقوق والواجبات سواء كانت دينية أو

(٣٠) ومن أراد الاستزادة فليرجع إلى :

- إحياء علوم الدين للإمام الغزالي .
- مدارج السالكين لابن القيم .
- عوارف المعارف للسهروردى .
- كف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع لابن حجر الهيتمى .
- تحريم السماع لأبى الطيب الطبرى .
- السماع لابن القيسراني .
- الفتاوى الإسلامية المجلد العاشر ص ٣٤٥٩ .
- المواهب اللدنية للقسطلاني ج ٢ ص ٣٥٨ .

ودنياه وآخرتة ، وبذلك يكون موفقاً وسعيه مشكوراً .

رابعاً : حكم زكاة الحلّى من الذهب المأخوذ للباس فقط وليس للتجارة :
اختلف أصحاب رسول الله ﷺ والتابعون وفقه الأئمة الأربعة في زكاة ماتت حلّى به المرأة على ما جرى به العرف من الذهب ، وبالنظر في أقوال هؤلاء وضح أنها تؤول إلى رأيين .

الرأى الأول : وجوب زكاة الحلّى المتخذ زينة للباس المرأة ، وهذا رأى جمهور الصحابة والتابعين وسفيان الثوري والأحناف إذ قالوا : إن حلّى المرأة متى بلغ نصاباً ، وحال عليه الحول يزكى ، وبلوغ النصاب يكون بالوزن لا بالقيمة والنصاب في زماننا وزنه خمسة وثمانون جراماً من الذهب عيار (٢١) وهو ما يقابل العشرين مثقالاً التى رويت في نصاب الذهب عن رسول الله ﷺ ..

وحجة القائلين بهذا ما رواه أصحاب السنن عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده رضى الله عنهم أن امرأة أتت النبي ﷺ ومعها بنت لها وفي يد بنتها مسكتان (٣١) غليظتان من ذهب فقال لهما : أتعطين زكاة هذا قالت : لا قال : أيسرك أن يسورك الله بهما يوم القيامة سوارين من نار ؟ قال فخلعتهما فألقتهما إلى النبي ﷺ وقالت : هما لله ورسوله .. ولفظ الترمذى : (رأى النبي ﷺ فى أيديهما سوارين من ذهب فقال أتوديان زكاته قالتا : لا ، فقال لهما رسول الله ﷺ : أتحنان أن

اجتماعية ، شخصية أو أسرية ، فإن الأصل في ذلك على الإباحة ، ومن شغل نفسه بمراى التلفاز المتعارضة مع أصل الإيمان فقد تجاوز وأغفل ما هو مسئول عنه لصالحه أو لصالح وطنه ودينه وأسرته ، واتخذ التلفاز ملهاة مستمرة فإنه - عندئذ - ملوم ومسئول عن ضياع وقته فيما لا ينفعه أو ينفع غيره ويعرض نفسه للمسئولية أمام الله - عز وجل - القائل :

﴿ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا ﴾ [سورة الاسراء الاية ٣٦] .

ولا جدال في أن المسلسلات المشتملة والمتضمنة أقوالاً وأفعالاً تناقض سلوكيات الإسلام وأخلاقياته يكون الأجدر بالمسلمين إهمالها ، والالتفات عنها ، وبخاصة حين تكون الأقوال والأفعال وسيلة للمحرمات ، موقعة في المنكرات ، ملهية عن الحقوق والواجبات ، محركة للغرائز باعثة على الشهوات والغواية والغزل والجحون والفجور والفسق .

وذلك طلباً لاكتساب الصفات التى امتدح الله بها المؤمنين فقال :

﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴿١﴾
وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ ﴿٢﴾

وذكرهم فقال : ﴿ وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَى لَهَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَئِكَ كَانَ سَعْيُهُمْ مَشْكُورًا ﴾ [سورة الانعام]

وإذا كان شأن المسلم أن يكون كيساً فظناً كان عليه أن يقبل على النافع من الأمور ، ويعرض عن اللغو قولاً وعملاً ، وأن يسعى لما فيه صلاح دينه

(٣١) مسكتان : تننية مسكة والمراد بها الأسورة .

يسور كما الله بسوارين من نار ، قالتا : لا . قال : فأديا زكاته ..

وعن أم سلمة - رضي الله عنه - قالت كنت ألبس أوضحاً^(٣٢) من ذهب فقلت يارسول الله أكنز هو ؟ فقال : ما بلغ أن تؤدي زكاته فزكى فليس بكنز^(٣٣) .

الرأى الثانى : عدم وجوب زكاة الحلى ، وهو رأى بعض الصحابة والتابعين وجمهور الفقهاء ودليلهم ما روى عن نافع عن ابن عمر - رضي الله عنهما - أنه كان يحلى بناته وجواريه بالذهب ثم لا يخرج منه الزكاة^(٣٤) .

وعن عمرو بن دينار - رضي الله عنهما - قال سمعت رجلاً يسأل جابر بن عبد الله عن الحلى ، أفیه زكاة ؟ قال : لا قال : وإن كان يبلغ ألف دينار ، قال : وإن كثر^(٣٥) .

ومعلوم ورع ابن عمر وشدة تمسكه بالدين وعدم إخرجه الزكاة لابد أن يكون على علم به ، كما أن جواب جابر هذا لابد أن يكون عن علم . ومن هذا حديث مالك : (أن عائشة كانت تلى بنات أخوها يتامى في حجرها ولهن الحلى فلا تخرج عنه الزكاة) .

وللدارقطنى أن أسماء بنت الصديق كانت تحلى بناتها الذهب بنحو الخمسين ألفاً ولا تركيه .

قال الخطائى الحيطه في أداء زكاة الحلى للأحاديث الصحيحة التى استند عليها أصحاب الرأى الأول ، ولا قيمة للإثثار معها ، وقد رد

على هذا بأن الأحاديث الواردة بالوجوب كانت قبل حل الذهب للنساء أو هى من باب الترهيد في الزينة^(٣٦) ..

وما سبق حكم الحلى المباح ، أما حل الرجال والأواني ففيها الزكاة باتفاق والله أعلم ..

وقد ابنى على هذين الرأين الخلاف بين أئمة فقهاء المذاهب الأربعة على النحو التالى :

١ - المذهب الحنفى : الزكاة واجبة في الحلى سواء كان للرجال أو النساء تبراً كان أو سبيكة ، آنية كان أو غيرها ويعتبر في زكاته الوزن لا القيمة ...

٢ - المذهب المالكى : الحلى المباح كالسوار للمرأة ، وقبضة السيف المعد للجهاد ، والسنن ، والأنف للرجل لازكاة فيه إلا في الأحوال الآتية :

أولاً : أن ينكسر بحيث لا يرجى عوده إلى ما كان عليه إلا بسبكه مرة أخرى .

ثانياً : أن ينكسر بحيث يمكن عوده بدون السبك مرة أخرى ولكن لم ينو صاحبه إصلاحه .
ثالثاً : أن يكون معداً لنوائب الدهر وحوادثه لا للاستعمال .

رابعاً : أن يكون معداً لمن سيوجد للمالك من زوجة وبنت مثلاً .

(٣٥) رواه الشافعى والبيهقى .

(٣٦) هذه الأحاديث والآثار واردة في الجزء الثانى من ٢٣ ، ٢٤ .

من كتاب التاج الجامع للأصول .

(٣٢) الأوضح جمع وضع بالتحريك وهو خلخال .

(٣٣) رواه أبو داود والحاكم وصححه .

(٣٤) رواه مالك والشافعى .

خامساً : أن يكون معداً لصدّاق من يريد أن يتزوجها أو يزوجها لولده .

سادساً : أن ينوى به التجارة .

ففى جميع الأحوال تجب فيه الزكاة .

وأما الحلى المحرم كالأواني والمرود والمكحلة فتجب فيه الزكاة بلا تفصيل ، والمعتبر فى زكاة الحلى الوزن لا القيمة .

٣ - المذهب الشافعى : لا تجب الزكاة فى الحلى المباح الذى حال عليه الحول مع مالكه العالم به ، أما إذا لم يعلم بملكه كأن يرث حلياً يبلغ نصاباً ومضى عليه الحول بدون أن يعلم الملك إليه فإنه تجب عليه زكاته ، أما الحلى المحرم كالذهب للرجل فإنه تجب فيه الزكاة ، ومثله حلى المرأة إن كان فيه إسراف كخلخال المرأة إذا بلغ مائتى مثقال ، فإنه تجب فيه الزكاة أيضاً ، كما تجب فى آنية الذهب والفضة ، وتجب الزكاة فى قلادة المرأة المأخوذة من الذهب إذا لم تكن لها عروة من ذهب أو نحاس

فإن كان لها عروة منهما فلا زكاة فيها ، ويعتبر فى زكاة الحلى الوزن لا القيمة ، وإذا انكسر الحلى لم تجب زكاته إذا قصد إصلاحه ، وكان إصلاحه ممكناً بلا صياغة وإلا وجبت ..

٤ - المذهب الحنبلى : لا زكاة فى الحلى المباح المعد للاستعمال أو الإعارة لمن يباح له استعماله ، فإن كان غير معد للاستعمال فتجب زكاته إذا بلغ النصاب من جهة الوزن ، فإذا بلغ النصاب من جهة القيمة لا الوزن لا تجب فيه الزكاة .. أما الحلى المحرم فتجب فيه الزكاة كما تجب فى آنية الذهب والفضة البالغة نصاباً ووزناً ، وإذا انكسر الحلى فإن أمكن لبسه مع الكسر فهو كالصحيح لا يجب فيه الزكاة ، وإن لم يمكن فإن كان يحتاج فى إصلاحه صوغ وجبت فيه الزكاة ، وأن لم يحتاج إلى صوغ ونوى إصلاحه فلا زكاة فيه (٣٧) ..
ومما سبق يعلم الجواب عن كل سؤال مع أسانيده ..

والله سبحانه وتعالى أعلم ..

شيخ الأزهر
جاء الحق على جاد الحق

(٣٧) الجزء الأول من الفقه على المذاهب الأربعة كتاب الزكاة -

زكاة الذهب والفضة ص ٥٧٤ ، ٥٧٥ .

شيخ الأزهر في ملتقى إسلامي بالشرقية: ليس من الإسلام القتل والإرهاب

صرح فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق .. شيخ الأزهر في اللقاء الذي نظمته « لجنة الدعوة الإسلامية » بمحافظة الشرقية ؛ بأهمية التمسك بالقيم الرفيعة والمبادئ الأخلاقية السليمة النابعة من منهج القرآن الكريم والسنة النبوية .

وقال فضيلته : إن توحيد كلمة الأمة الإسلامية في جميع أنحاء العالم ضرورة حتمية ، وإن الترابط والتكاتف بين الشعوب المسلمة تتطلب الظروف الراهنة التي تجتاح أوطان المسلمين نتيجة الفتنة وبذور الخلاف التي وضعها المفرضون بهدف إحداث الشقاق في صفوف المسلمين وتفتيت وحدتهم .

وقال شيخ الأزهر في لقاء إسلامي بمحافظة الشرقية إن الإسلام دين يقوم على مبدأ التعاون والتماسك لتحقيق الخير للناس كافة ، وينهى عن العدوان وارتكاب الجرائم والآثام عملاً بقول الله - تعالى : « وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الآثم والعدوان » .

وأكد فضيلة الإمام الأكبر على أن مرتكبي حوادث القتل والإرهاب ليسوا بمسلمين ، ولا يصح أن نطلق عليهم تسمية « جماعات إسلامية » أو « متطرفين إسلاميين » ، لأن الإسلام برىء من كل هذه الأفعال .. وأن هؤلاء الأشخاص ليسوا سوى دعاة فتنة وضلالة بين المسلمين .

وقال فضيلته : إن الله تعالى طالبنا بمواجهتهم فقال - تعالى : ﴿ وَفَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا أَن يَسْأَلُوا اللَّهَ عَنَّا فَسُخَّرَ لَهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ .
سورة البقرة - ١٩٣



إلى الملائكة مع فيض من رحمة الله وبركاته

أستاذى فضيلة الدكتور عبدالجليل عبده شلبي

• د عبد الجليل شلبي •
الأمين العام السابق لمجمع البحوث الإسلامية

تعاك - على رضا من قضاء الله - سبحانه - قطرات نذت عن كلماتك الطيبات على صفحات بيض تقاطرت تحمل تفسيراً لكتاب الله العزيز ، وسنة رسوله - صلى الله عليه وسلم - ، وفقها يهdy إلى الحق وطريق مستقيم .

خلت « مجلة الأزهر » وصحف ، و « إذاعة موجهة » كنت تسطر لها جميعاً من علم الله - تعالى - فيضاً من هدى ورحمة ينزل على قلوب قرائك ومستمعيك سكينه ورشاداً .
ينعك رجال ونساء ، شيب وشباب ، حملوا همومهم ، وجاءوك بها في « لجنة الفتوى » بالأزهر الشريف ، بتلك القاعة التي عرفت الفتوى خالصة لوجه الله - وحده - فألقيت عن ظهورهم - جميعاً - أثقالها - وخرجوا بفتواك على هدى مستقيم مستبشرين .

وعنك استمعت الكلمة التي كانت أقوم زاد لي أثناء عملي رئيساً لتحرير هذه المجلة حين قلت : « مجلة الأزهر تعيش - الآن - عصرها الذهبي » . كم كان لهذه الكلمة من تأثير حتى نشيط حين تمر بي لحظات من كيد الناس ، أو كيدهم ، فتدفعني إلى استمرار متين .

لقد عرفتك ، وأنا أدرج طالباً بمعهد الإسكندرية الديني في منتصف الأربعينات وأنت أستاذ ، لك شأنك الرفيع ، وكرامتك الحقة ، تلك الكرامة التي قدرها شيخنا الجليل فضيلة الإمام الأكبر الشيخ مأمون الشناوى شيخ الأزهر الأسبق (رحمه الله) فكان إلى جانبك ، فظللت شامخاً بكرامتك ، عظيماً بتواضعك ، رمزاً فذا لهذا الأزهر العتيق .

عليك رحمة الله ، فإن ذخائره - تعالى - لا تنفد ، وعطاءه غير مجدوذ رحمة عليك داخل مثواك ، وعلى ألسنة ذاكرك ، وفي الملائكة الأعلى .
صلاة وسلاماً وتحية ورحمة وبركة كل حين ..

د/ علي أحمد الخطيب

آداب الاستئذان في «سورة النور»

للأستاذ الدكتور / حسن أليك*

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، وأصلى وأسلم على خاتم الأنبياء والمرسلين الذي جاء متمما لمكارم الأخلاق ، وعلى آله وأصحابه من المهاجرين والأنصار والذين اتبعوهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد :

فمن المعلوم أن سورة النور مستوعبة للكثير من الآداب الاجتماعية ، وذلك لصالح الفرد والمجتمع منها : « آداب الاستئذان » أى : آداب دخول البيوت . وما يقوم مقامها مما له حرمة الاختصاص لا العموم .

الاستئذان أدب إسلامي اجتماعي هام ، أهم به الإسلام اهتماما بالغا ، وشرع له الآداب المنظمة والكيفية الحسنة التي يؤدي بها ، وقد حوت صورة النور عدة آداب في هذا الأدب الرفيع قبل أربعة عشر قرنا في حين كان الناس يعيشون في الخيام ، مما يؤكد أهمية الاستئذان . واستمر الحال على ذلك إلى يومنا هذا غير فاقده أهميته ؛ لأن القرآن الكريم صالح لكل زمان ومكان ؛ ولأنه منهاج الحياة البشرية ، وهذا المنهج لا يهدف إلا إلى إسعاد البشر ، وذلك يحفظ ما يهمهم من صيانة النفس والمال والعرض والسكن إلى غير ذلك بإرشادهم إلى الطريق الأقوم .

(*) الكاتب : أستاذ بجامعة مرمرة - كلية الإنليات - استنبول - تركيا .

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ مَسْكُونَةٍ فِيهَا مَتَاعٌ لَكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا تَكْتُمُونَ﴾ (٣)

أَدَّبَ اللَّهُ - تعالى - عباده المؤمنين بالآداب الجليلة ، ودعاهم إلى التخلق بكل أدب رفيع ؛ فأمرهم بالاستئذان عند إرادة الدخول إلى بيوت الغير ، والسلام على أهل هذه البيوت ، ونهاهم عن الدخول بغير إذن كي لا تقع أعينهم على عورات الناس وإذا لم يكن في البيوت أحد أو لم يؤذن له بالدخول فعليه الرجوع دون الوقوف على الأبواب ؛ لأن في ذلك أذى لصاحب البيت ، أما البيوت التي ليس بها ساكن أو البيوت التي فيها أمتعة ، فلا مانع من دخولها .

وقال المفسرون في معنى قوله تعالى ﴿غَيْرَ مَسْكُونَةٍ﴾ :

أولاً : أنها الحانات والبيوت المبنية للسابلة ليأووا إليها بأمومتهم . هذا قول قتادة .

ثانياً : أنها البيوت الخربة ، هذا قول عطاء .

ثالثاً : أنها بيوت مكة ، قاله : محمد بن الحنفية .

رابعاً : حوانيت التجار التي بالأسواق ، قاله : ابن زيد .

خامساً : أنها جميع البيوت التي لا ساكن لها . هذا قول ابن جرير (٤) . ورجح هذا القول ابن جرير الطبري (٥) .

ونحن نتناول في بحثنا هذا ضرورة حفظ وصيانة البيوت وما في حكمها بوسيلة تسمى : « الاستئذان » حسب ما جاء في « سورة النور » . وتتبعنا للآيات الكريمة والأحاديث الشريفة الواردة في الاستئذان يتبين لنا أنه يتنوع إلى نوعين : الأول : الاستئذان من خارج البيوت : إذا أراد إنسان الدخول سواء أكان قريباً أو غريباً .

الثاني : الاستئذان من داخل البيوت : كأن يستأذن الابن على أمه ، والزوج على زوجته ، والمالك على سادتهم وهكذا . ولنبدأ بالنوع الأول : الاستئذان من خارج البيوت ، والله الهادي إلى سواء السبيل .

معنى الاستئذان :

الاستئذان لغة : طلب الإذن ، أى لرفع الحرج ، قال الجوهري : ويقال : إئذن لي على الأمير ، أى : خذ لي منه إذناً (١) . واصطلاحاً : هو طلب الإذن في الدخول على غيره .

قال ابن حجر : (الاستئذان طلب الإذن في الدخول محل لا يملكه المستأذن) (٢) .

آيات الاستئذان :

قال - عز من قائل : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَى أَهْلِهَا ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فِيهَا أَحَدًا فَلَا تَدْخُلُوهَا حَتَّى يُوْذَنَ لَكُمْ وَإِنْ قِيلَ لَكُمْ ارْجِعُوا فَارْجِعُوا هُوَ أَزْكى لَكُمْ وَاللَّهُ يَمَعِّمُ الْعَمَلُونَ

(٤) انظر لهذه الأقوال : زاد المسير لابن الجوزي : ٢٩ / ٦ .
(٥) تفسير الطبري : ١١٥ / ١٨ .

(١) تاج العروس : ١٢٠ / ٩ .
(٢) فتح الباري : ١ / ١١ .
(٣) سورة النور : ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ .

واختلف المفسرون في معنى « المتاع » على ثلاثة أقوال :

أحدها : الأمتعة التي تباع وتشتري .

والثاني : إلقاء الأذى من الغائط والبول .

والثالث : الانتفاع بالبيوت لانتفاء الحر والبرد^(٦) .

فالاستئذان شرط في البيوت المسكونة ، أما البيوت التي ليس بها ساكن فلا مانع من دخولها بغير إذن كما فصله في محله بتوفيق الله .

سبب النزول :

روى عن عدى بن ثابت قال : جاءت امرأة من الأنصار فقالت : يا رسول الله إني أكون في بيتي على حال لا أحب أن يراني عليها أحد ، لا والد ولا ولد ، فيأتى الأب فيدخل عليّ ، وأنه لا يزال يدخل عليّ رجل من أهلي وأنا على تلك الحال فكيف أصنع ؟ فنزلت الآية :

﴿ يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَىٰ أَهْلِهَا ۚ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تُذَكَّرُونَ ۝ (٧) ﴾

ولما نزلت هذه الآية قال أبو بكر الصديق - رضى الله عنه - : يا رسول الله : أفرأيت الحانات والمساكن في طرق الشام ليس فيها ساكن ، فأنزل الله تعالى :

﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ مَسْكُونَةٍ ۝ (٨) ﴾

ضرورة الاستئذان وحكمة تشريعه :

إن الإنسان قد يكون في بيته مستورا بعيدا عن الأعين يتصرف بحرية ، وقد يكون في جالات وأوضاع لا يرغب أن يراه فيها أحد ، ولذلك كانت مشروعية الاستئذان في إطار هذه الرغبة الفطرية ، حتى يكون اللقاء وديا لزيادة المودة والمحبة .

وإذا كان المفروض من الزيارة توثيق المحبة والمودة بين أفراد المجتمع الإسلامى ، أو لقضاء مصالحهم الفردية ، أو الجماعية الدينية أو الدنيوية ، فعلى أن نختار لها أنسب الأوقات وأحسنها إلى نفس صاحب البيت الذى نريد زيارته ؛ لكي تحقق الزيارة أهدافها المطلوبة والمرجوة دون إلحاق أى إزعاج أو حرج بصاحب البيت مثل : الزيارة في الظهيرة ، أو وقت الراحة ، أو في الليل بعد منتصفه .

أما إذا كان الدخول بغير إذن فإنه يؤدى إلى الإيذاء وإلى النفرة والكراهية ، ويرسب في النفس خواطر مؤلمة ولقد كان من عادة العرب في الجاهلية دخول بيوت الناس قائلين : « حييم صباحا ، حييم مساء »^(٩) ، وبدون استئذان من أهلها ، وتقع أنظارهم على نساءهم - وهن في حالة غير جديرة بالنظر - وكان ذلك يؤذى أو يهيج ، ويحرم البيوت من أمنها وسكينتها ، كما أن في دخول بيوت الغير بدون استئذان من أهلها وقوعا للثمة ، وعلى المؤمن أن يتقى مواقع التهم .

تفسير الطبرى : ١٨ / ١١١ .

تفسير ابن كثير : ٤٠ / ٦ .

الدر المنثور : ٣٨ / ٥ .

(٨) أسباب النزول : ص : ١٨٦ ، الدر المنثور : ٣٨ / ٥ .

(٩) ذكره السيوطى في الدر : ٤٠ / ٥ ، وذكره الألبوسى في تفسيره :

١٣٦ / ١٨ ، والرازى في الكبير : ١٩٧ / ٢٣ .

(٦) زاد المسير : ٣٠ / ٦ .

وقال ابن قتيبة : المتاع . أى ينفعكم ، ويقيكم من الحر والبرد .

تفسير غريب القرآن : ٣٠٣ ، تأويل شكل القرآن من : ٥١٢ .

(٧) أسباب النزول للواحدى : ص ١٨٦ .

نشوء المفسد في المجتمع أصلاً واستئصال الأسباب التي تظهر لأجلها مثل هذه المفسد . وذلك بإصلاح طرق المدنية ، والحياة الاجتماعية .
ويجب أن نكون على ذكرٍ من أمرين قبل دراسة هذه الأحكام :

الأول : أن بيان هذه الأحكام بعد ذكر (حادثة الإفك) على الفور يدل على أن نفوذ بهتان سافر على شخصية عالية كزوج الرسول - صلى الله عليه وسلم - في المجتمع ما كان إلا نتيجة لوجود وسط شهواني - بين المنافقين - .

والله تعالى قد اختار أحسن طريق لتغيير هذا الوسط الشهواني وهو : أن ينهى الناس عن دخول بعضهم بيوت بعض بغير استئذان أهلها ... (١٤) .
ويقول سيد قطب في حكمة تشريع الاستئذان :

لقد جعل الله البيوت سكناً ، يفسى إليها الناس ، فتسكن أرواحهم ، وتطمئن نفوسهم ، ويؤمنون على عوراتهم وحرماتهم ، ويلقون أعباء الخطر والحزن المرهقة للأعصاب ، والبيوت لا تكون كذلك إلا حين تكون أمناً لا يستبيحه أحد إلا بعلم أهله وإذنه ، وفي الوقت الذي يريدون ، وعلى الحالة التي يحبون أن يلحقوا عليها الناس .

ولقد كانوا في الجاهلية يهجمون هجوماً ، فيدخل الزائر البيت ثم يقول : لقد دخلت ! وكان يقع أن يكون صاحب الدار مع أهله في الحالة التي لا يجوز أن يراها عليها أحد ، وكان أن يقع أن تكون

قال المفسرون : إن أهل الإفك إنما وجدوا السبيل إلى بهتانهم من حيث اتفقت الخلوة : فصارت كأنها طريق للتهمة . فأوجب الله - تعالى - أن لا يدخل المرء بيت غيره إلا بعد الاستئذان والسلام ؛ لأن في الدخول على هذا الوجه إيقاع للتهمة ، وفي ذلك من المضرة مالا يخفى (١٠) .
حكمة الاستئذان :

ويتبين لنا في هذا البحث أن حكمة الاستئذان هي : لتنبه أهل البيت حتى يتيسروا لاستقبال الزائر ، وحتى لا يقع نظره على عورة من عورات المسلمين ، تكون سبباً في الوقوع في جريمة الزنا ومفساده أو غيرها من الجرائم كما قال الرسول - صلى الله عليه وسلم : « إنما الاستئذان من النظر » (١١) .

والاستئذان خير للمستأذن وأهل البيت كما قال - تعالى :

﴿ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ (١٢) .

قال الزمخشري : « ذلكم » أى : الاستئذان والتلسم ، « وخير لكم » من تحية الجاهلية و (الدُّمُورُ) - وهو الدخول بغير إذن - واشتقاقه من الدمار وهو الهلاك كأن صاحبه دامر لعظم ما ارتكب (١٣) .

يقول المودودي : « لقد كان الغرض من الأحكام المذكورة في بدء السورة أن يتدارك ما يظهر في المجتمع من المفسد . وها أن الله تعالى يبدأ في هذه الآيات سرداً لأحكام ، المقصود من ورائها الحيلولة دون

(١٢) سورة النور : ٢٧ .

(١٣) تفسير الكشاف : ٥٩ / ٣ .

(١٤) تفسير سورة النور : ١٤٢ .

(١٠) البحر المحيط : لابن حبان ٤٤٥ / ٦ .

التفسير الكبير : للرازي ١٩٦ / ٢٣ .

(١١) سنن أبي داود ، كتاب الأدب ، باب في الاستئذان ،

الحديث : ٥١٧٤ ، ٣٤٤ / ٤ .

العمل به ، وباب الاستئذان من ذلك ، وليس هناك أى علاج للتخلص من هذا المرض الاجتماعى إلا بالتأدب بآداب الإسلام .

كيفية الاستئذان :

الأعمال المندوبة عند الاستئذان :

من عظمة الشريعة الإسلامية وضبطها للقضايا الإنسانية وإحكامها للمسائل الاجتماعية التى هى بطبيعة الحال صلات قرنى وشائج محبة بين أفراد النوع الإنسانى ، ولن يتحقق هذا أو ذاك إلا بالالتزام بما جاء به خاتم المرسلين فاتباع أولئك يظل المسلمون بظل الاحترام والصفاء والتقدير ، ويكفل لهم وحدتهم وتآخيههم ، ويؤكد ترابطهم وتعاونهم على البر والتقوى .

ومن هنا يلزمنا فى هذا البحث أن نذكر أهم الأعمال المشروعة حين الاستئذان .

١ - استقبال الباب من أحد ركنيه :

فينبغى على المستأذن أياً كان وضع الباب الذى يقصد دخوله ، مفتوحاً أو مغلقاً ، مكشوفاً أو مستوراً ، أن يأخذ بأحد ركنيه الأيمن أو الأيسر كيلا يقع بصره من النظرة الأولى على العورات فيؤذى من غيره .

قال ابن كثير : ينبغى للمستأذن على أهل المنزل ألا يقف تلقاء الباب بوجهه ، ولكن ليسكن الباب عن يمينه أو يساره^(١٦) ، فعن عبدالله بن بسر - رضى الله عنه - قال : « كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - إذا أتى باب قوم لم يستقبل الباب من تلقاء وجهه ، ولكن من ركنه الأيمن أو الأيسر ، ويقول : السلام عليكم ! السلام عليكم ! »^(١٧) .

المرأة عارية أو مكشوفة العروة هى أو الرجل ، وكان ذلك يؤذى ويحرج ، ويحرم البيوت أمنها وسكنتها ، كما يعرض النفوس من هنا ومن هناك للفتنة ، حين تقع العين على ما يثير .

من أجل هذا وذاك أدب الله المسلمين بهذا الأدب العالى : أدب الاستئذان على البيوت ، والسلام على أهلها لإيناسهم ، وإزالة الوحشة من نفوسهم قبل الدخول^(١٨) .

إن القرآن مناجاة حياة فهو ينظم الحياة كلياً وجزئياً ، فالاستئذان جزء هام من الحياة الاجتماعية ، إن الله - تعالى - قد جعل البيوت حرماً آمناً ، وليس لأحد أى حق أن يستبيح هذه الحرمات .

وعلى المسلم أن يتجنب الاطلاع على عورات البيوت وأهلها ، وهذا لا يمكن إلا باتباع ما جاء فى القرآن الكريم والسنة النبوية من آداب الاستئذان وكيفية الدخول للبيوت .

ولقد رعاها الذين آمنوا يوم خوطبوا بها أول مرة عند نزول آيات الاستئذان ، وبدأ بها رسول الله - صلى الله عليه وسلم - .

وقد نجد اليوم الرجل يهجم على بيت صديقه بدون رعاية الوقت المناسب للزيارة مثل وقت الظهيرة أو فى الليل بعد منتصف الليل أو فى موعد الطعام . ولا يتبع آداب الاستئذان ويظل يطرق الباب مراراً ولا ينصرف أبداً ويزعج أهل البيت حتى يفتح له الباب وقد يكون - مع عمله ذلك - فى البيت هاتف يمكن أن يستأذن عن طريقه .

يقول أحد العلماء : وكَم من باب من أبواب الدين هو عند الناس كالشريعة المنسوخة ، قد تركوا

(١٧) سنن أبى داود ، كتاب الأدب رقم الحديث ٥١٨٦ ، ٤٣٨ / ٤ .

(١٥) فى ظلال القرآن : ج ٤ ص ٢٥٠٧ ، ٢٥٠٨ .

(١٦) تفسير ابن كثير : ٣٧ / ٦ .

لهذا ندب التجنب والأخذ بأحد ركني الباب خيفة وقوع النظر على ما يؤثم أو يخرجه فيقابل بما يسوؤه .

وهذا الأدب الإلهي ينبغي أن نلتزم به في زماننا هذا ؛ فإن الدور ولو كانت مغلقة الأبواب ، ولها ستور ، فإن الطارق إذا استقبلها من تلقاء وجهه فإنه قد يقع نظره عند فتح الباب على ما لا يجوز ، أو ما يكره أهل البيت اطلاعه عليه . فعن هزيل : « جاء سعد فوقف على باب النبي - صلى الله عليه وسلم - يستأذن فقام على الباب ، فقال له النبي - صلى الله عليه وسلم - : هكذا عنك ؟ فإنما الاستئذان من النظر » (١٨) .

وفي هذا الحديث دلالة على ما ذكرنا من أن المستأذن لا يقف مستقبل الباب خوفاً أن يفتح له الباب ، فيرى من أهل المنزل ما لا يحجب أن يراه ، بخلاف ما لو كان الباب عن يمينه أو يساره فإنه وقت فتح الباب لا يرى ما في داخل البيت .

٢ - رعاية حرمان البيوت :

اهتم الإسلام بحفظ حرمان البيوت وصونها عن أن تنتهك بالأبصار ؛ لهذا تراه يحول دون وقوع جريمة الزنا بتحريم النظر إلى محارم الغير وذلك استدامة لرعايتها وحمايتها ممن لا يرون بأساً أو حرجاً في كشفها أو استطلاعها بأي أسلوب يروق لهم .

قال الله - تعالى :

﴿ قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّونَ أَبْصَارَهُمْ ﴾ (١٩)

لا يجوز لأحد أن يطلع على دار غيره ، أو يدخل فيها النظر ، بل ولا أن يقرأ رسالته بدون إذنه كما روى عن عبدالله بن عباس - رضى الله عنهما - قال : قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : « من نظر في كتاب أخيه بغير إذنه فإنما ينظر في النار » (٢٠) .

وعن أبي هريرة - رضى الله عنه - قال : إن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال : « إذا دخل البصر فلا إذن له » (٢١) أى : أن الله - تعالى - إنما أمر بالاستئذان لكلا ينظر الناس بعضهم في بيوت بعض .

٣ - تعريف المستأذن بنفسه :

يجدر بالمستأذن حين يدق بيت الغير ، ويسأل : من بالباب ؟ أو من الطارق ؟ أن يصرح بما اشتهر به بين الناس من اسم أو كنية . ويكره أن يكنى عن نفسه بما يشملها وغيره كأن يقول : « أنا » ومن المسلم به لغة أن الضمير - مع كونه أعرف المعارف ، إلا أنه يقال على كثيرين ، فكلمة « أنا » صالحة لكل متكلم . لهذا كره رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قول الذي أجابه بالتكنية عن نفسه بضمير المتكلم « أنا » . وعن جابر بن عبدالله - رضى الله عنهما - قال : أتيت النبي - صلى الله عليه وسلم - في دين كان على أئى فدقت الباب ، فقال : من ذا ؟ فقلت : أنا ، فقال : « أنا أنا » كأنه كرهها . (٢٢) .

(٢١) الأدب المفرد ٥٢٣/٢ .

(٢٢) صحيح البخارى ، كتاب الاستئذان ، باب إذا قيل : من ذا ؟

فقال : أنا ، ٦٨/٨ ؛ صحيح مسلم ، كتاب الآداب ، باب

كرهية قول المستأذن : أنا إذا قيل : من هذا ؟ : ٣٨ ، باب ٨ ،

ح : ٢١٥٥ ، ١٦٩٧/٣ .

(١٨) سنن أبى داود ، كتاب الأدب ، باب فى الاستئذان ، الحديث

٥١٧٤ ، ٣٤٤/٤ .

(١٩) النور : ٣٠ .

(٢٠) سنن أبى داود ، كتاب الوتر ، باب النظر فى الدور ، رقم

الحديث : ١٠٨٩ ، ٥٢٣/٢ .

وذكر الخطيب - في جامعه - عن علي بن عاصم الواسطي قال : قدمت البصرة فأتيت منزل شعبة ، فدققت عليه الباب فقال : من هذا ؟ قلت : أنا ، فقال : يا هذا : ما لي صديق يقال له أنا ؟ (٢٣) .

وذكر عن عمر بن شيبه ، حدثنا محمد بن سلام عن أبيه قال : « دققت الباب على عمر بن عبيد فقال لي : من هذا ؟ فقلت : أنا ، قال : لا يعلم الغيب إلا الله » (٢٤) .

إذن فالطريق الصحيح للاستئذان أن يصرح المستأذن باسمه أو كنيته المشهورة كما فعل عمر بن الخطاب رضي الله عنه . روى أبو داود في سننه أنه إذا أتى النبي - صلى الله عليه وسلم - قال : « السلام عليك يا رسول الله ! السلام عليكم ، أيدخل عمر ؟ » (٢٥) .

٤ - عدد مرات الاستئذان : (الاستئذان ثلاث) :

لم يترك الإسلام شأن الاستئذان مغفلاً في عَدَدِهِ ؛ بل حدد له مرات ثلاث ، فإذا استنفدها المستأذن ، فلم يؤذن له لزمه الرجوع ، أما إذا أذن له فقد حق له الدخول كما قال الإمام ابن كثير - رحمه الله : « وهذه آداب شرعية أدب الله بها عباده المؤمنين وذلك في الاستئذان ، أمرهم أن لا يدخلوا بيوتا حتى يستأنسوا أي : يستأذنوا قبل الدخول ، ويسلموا بعده ، وينبغي أن يستأذن ثلاث

مرات فإن أذن له ، وإلا انصرف » (٢٦) . وهذا العدد يؤكد فعل الرسول - صلى الله عليه وسلم - عن أنس - رضي الله عنه : « أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - كان إذا سلم سلم ثلاثا ، وإذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثا » (٢٧) .

وعن أبي موسى الأشعري - رضي الله عنه - قال : قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم : « إذا استأذن أحدكم ثلاثا ، فلم يؤذن له فليرجع » (٢٨) .

وحكمة ذلك : أن المرة الأولى ربما يكون المانع فيها انشغال أهل البيت ، أو من فيه بمهام حياته ، وأما المرة الثانية ربما يكون هناك من الأمور التي تلهي الإنسان وتصم آذانه ، وأما المرة الثالثة ، إذا لم يؤذن فيها فلعل المستأذن ممن لا يسمح له ولا يرتضيه من في البيت نزىلاً أو ضيفاً ، فقد روى عن قتاده - في قوله - تعالى :

﴿ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا ﴾

قال : « هو الاستئذان ، والاستئذان ثلاث ، فمن لم يؤذن له فحين فليرجع . أما الأولى : فيسمع الحى ، وأما الثانية : فيأخذوا حذرهم ، وأما الثالثة : فإن شاؤوا أذنوا وإن شاؤوا ردوه » (٢٩) .

وقال الإمام الرازي - في حكمة الاستئذان ثلاثا : « وأعلم أن هذا من محاسن الآداب ؛ لأن في أول مرة ربما منعهم بعض الاشتغال من الإذن ، وفي المرة الثانية ربما كان هناك ما يمنع أو يقتضى المنع ،

(٢٧) صحيح البخارى ، كتاب الاستئذان ، باب التسليم والاستئذان ثلاث ، ٦٧/٨ .

(٢٨) صحيح البخارى ، كتاب الاستئذان ، باب التسليم والاستئذان ثلاث ، ٦٧/٨ ؛ وصحيح مسلم ، كتاب الآداب ، باب الاستئذان ، ١٦٩٤/٣ .

(٢٩) ذكره السيوطى في الدر المنثور ، ٣٩/٥ .

(٢٣) انظر تفسير ابن كثير ٣٨/٦ .

(٢٤) تفسير القرطبي ٤٦٠٩/٦ .

(٢٥) سنن أبي داود ، كتاب الأدب ، باب في الرجل يفارق الرجل ،

رقم الحديث : ٥٢٠١ ، ٣٥١/٤ .

(٢٦) تفسير ابن كثير ٣٦/٦ .



فربما كان في البيت صاحبه ولم يرد عليه ، أو لم يأذن له أو لم يكن فيها أحد ، وعلى الحالين لا يجوز للزائر أن يدخل ولا أن ينتظر ، ولا يجوز لأحد أن يدخل إلى بيت لا يوجد فيه صاحبه ولو كان الباب مفتوحا كما أشار إليه الإمام القرطبي قائلا : « سواء كان الباب مغلقا أو مفتوحا ؛ لأن الشرع قد أغلقه بالتحريم بالدخول حتى يفتحه الإذن من ربه » (٣٣) .

وقال ابن العري في هذا الصدد : « هذا تبيان من الله لإشكال يلوح في خاطر ، وهو أن يأتي الرجل إلى منزل لا يجد فيه أحدا فيقول في نفسه : إذا كانت المنازل خالية فلا إذن ؛ لأنه ليس هنالك محتجب . فيقال له : إن الإذن يفيد معنيين : أحدهما : الدخول على أهل البيت ، والثاني : كشف البيت وإطلاعه ، فإن لم يكن هنالك أحد محتجا فالبيت محجوب لما فيه وبما فيه إلا بإذن من ربه » (٣٤) . وهذا مصداق قوله - تعالى :

﴿ فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فِيهَا أَحَدًا فَلَا تَدْخُلُوهَا حَتَّى يُؤْذَنَ لَكُمْ وَإِنْ قِيلَ لَكُمْ ارْجِعُوا فَارْجِعُوا هُوَ أَزْكَى لَكُمْ وَاللَّهُ يَمُرُّ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ ﴾ (٣٥) .

أى : ارجعوا دون أن تجدوا في أنفسكم غضاضا ، ودون أن تستشعروا من أهل البيت إساءة لكم أو نفرة منكم .

قال قتادة : « قال بعض المهاجرين لقد طلبت عمري كله هذه الآية فما أدركتها ، أن أستاذن على بعض إخواني فيقول لى : ارجع ! ارجع وأنا مغتبط لقوله - تعالى :

فاذا لم يجب في الثالثة يستدل بعدم الإذن . ولذلك يجب في الاستئذان ثلاثا أن لا يكون متصلا ، بل يكون بين كل واحدة والأخرى وقت » (٣٠) . وقال أبو حيان : « أنه لا يزيد على ثلاث ، إلا أن يتحقق أن من في البيت لم يسمع » (٣١) .

وهذا الذى صرح به أبو حيان ، قد يخالف في ظاهره ، النصوص الواردة في تحديد المرات كما أسفلت ، إلا أنه من حيث مضمونه حيث يترتب تحصيل منفعة أو دفع مضرة يحمل إليه فيه نصيحة أو تحذير فهو من القبول بمكان إذ ربما يكون أهل البيت في شغل شاغل ألهاهم عن طارق أتاهم بأمر هام أو بلاغ لزمه ، وهذا البلاغ متعين عليه إبلاغه إليهم ، وحينئذ يجوز له الزيادة على الثلاث .

وبعد : فالسنة المطهرة شرعت المرات الثلاث بالنصوص - التى سبق أن عرضت لها . كما وأنه بعد انتهاء المرات الثلاث يحسن الرجوع كما فعل رسول الله - صلى الله عليه وسلم - حين لم يسمع كلام سعد (٣٢) . وهذا لون من الآداب الإسلامية الرفيعة التى من شأنها حماية المستأذن والمستأذن عليه مما ينتقص من كليهما أو أحدهما . وسترا للعورات ، واحتراما للحقوق ، وحفظا للناس بالغيب ، توثيقا للصلات ، وتأكيذا للمودات ، ورعاية للحرمان .

٥ - الرجوع عند عدم الإذن :

لا يجوز أن يلح الزائر في الاستئذان ، أو يلتزم باب الدار إن لم يجد الإذن من صاحبها ، بل عليه أن يستأذن ثلاثا ، فإن لم يؤذن له فعليه الرجوع .

(٣٣) تفسير القرطبي : ٦ / ٤٦١٢ .

(٣٤) أحكام القرآن : ٣ / ١٣٦٢ .

(٣٥) النور : ٢٨ .

(٣٠) التفسير الكبير للرازى ، ٢٣ / ١٩٨ .

(٣١) البحر المحيط ، ٦ / ٤٤٦ .

(٣٢) مسند أحمد ، ٣ / ١٣٨ .

﴿وَلَنْ قِيلَ لَكُمْ أَنِجِعُوا فَأَنْجِعُوا هُوَ أَزْكَى لَكُمْ﴾ (٣٦)

فإن من حق كل إنسان إذا كان لا يريد مقابلة أحد أن يأبى مقابله أو يعتذر إليه إن كان مشغلا بأمر يمنعه من الفراغ لمقابله . ونفهم من قوله تعالى : ﴿فَأَنْجِعُوا﴾ أنه لا يجوز لأحد أن يقف على باب غيره إذا لم يؤذن له بدخوله بيته ؛ بل عليه أن ينصرف ، وليس من حقه أن يكرهه على المقابلة ، أو يزوجه بالوقوف على بابه ؛ لأن رب البيت قد يتأذى بوقوف غيره على بابه .

قال الزمخشري : « فإذا نهى الزائر عن الإلحاح لأنه يؤدي إلى الكراهية وجب الانتهاء من كل ما يؤدي إليه من قرع الباب بعنف ، والتصحيح بصاحب الدار وغير ذلك مما يدخل في عادات من لم يتهدب من الناس . » (٣٧) .

ولما الأدب في صفة الدق أو ضرب الجرس أن يكون خفيفا قليلا بالقدر الكافي في الإعلام . وكفى بقصة بنى أسد زاجرة وما نزل فيها من قوله - تعالى :

﴿إِنَّ الَّذِينَ

يُنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ﴾ (٣٨)

تأويل هذا الأدب العالي الذي يطهر نفوسنا مما فيها من روئيات الجاهلية ليتطهروا ، ويحفظ للبيوت حرمتها ، ويجنب أهلها من الحرج الذي كثيرا ما يقعون فيه بسبب عدم التزام كثير من الناس في أيامنا هذه بآداب الزيارة والاستئذان .

قال الزمخشري : « وكَم من باب من أبواب الدين هو عند الناس كالشرعية المنسوخة قد تركوا العمل به وباب الاستئذان من ذلك » (٣٩) .

فلو عرضنا أخلاقنا الاجتماعية على هذا الميزان لمالت الكفة ولعلمنا علم اليقين كم أوغلنا في تقاليد الجاهلية ، فكثيرا ما يزورك زائر ثقيل الدم في أخرج الأوقات ، فيضع يده على جرس المنزل ولا يعرفها حتى تصل أنت بنفسك ، وتفتح له الباب فيقابلك بضحكة عريضة لا تدل إلا على سوء الأدب ، وهو بهذا لا يزعجك وحدك بل يزعج أهل الدار ؛ فإذا دخل أطلال الزيارة وعطل عليك عملا كنت قد حبست نفسك لأجله ، أو موعد زيارة كنت تنوى الخروج من أجله أو إلخ .

ومن هنا يأتي الشرع الحكيم فيضع الحرج عن صاحب الدار الذي لا يريد مقابلة أحد ، أو لا يستطيع أن يقول للزائر بصريح العبارة : « ارجع ! » ولكن على الزائر أن يتقى الله ربه ، وأن ينصرف في الحال دون أن يجد في نفسه غضاظة ، أو يستشعر من أهل البيت إساءة أو نفرة منهم ودون أن يعاتبهم ، أو يقطع صلاته بهم ؛ لأن الرجوع أزكى له « وكان بعض أهل العلم يتمنى إذا استأذن على بعض أصدقائه أن يقولوا له : ارجع ! ارجع ، فيحصل له فضل الرجوع المذكور في قوله - تعالى : ﴿هُوَ أَزْكَى لَكُمْ﴾ . لأن ما قال الله أنه أزكى لنا . لا شك أن لنا فيه خيرا وأجرا . » (٤٠) .

والله الهادي إلى سواء السبيل .

(٣٩) الكشف : ٥٩ / ٣ .

(٤٠) أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن : ١٨٠ / ٦ .

(٣٦) تفسير الطبري : ١١٣ / ٨ .

(٣٧) تفسير الكشف : ٦٠ / ٣ .

(٣٨) الحجرات : ٤ .

التجويد بين العامة والخاصة

لفضيلة الشيخ / عبدالمعظيم الخياط

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن والاه وبعد
فيظن كثير من عامة الناس (ومعهم بعض المثقفين ثقافة غربية حديثة النائين بأنفسهم عن
الثقافة الإسلامية وهم أحوج ما يكون إليها . يظن هؤلاء جميعاً) أن المقصود بتجويد القرآن
الكريم هو الترنم به وتوقيعه على أصول الألحان من غير نظر إلى أحكام تلاوته التي أخذت من صفة
قراءة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - والتي رويت عنه بالسند الصحيح والطريق المتواتر ،
ولا شك أن هذا ظن خاطيء المفهوم التجويد ناشيء عن أمرين كلاهما بعيد عما يجب أن تكون
عليه تلاوة القرآن الكريم .

جود الشيء إذا حسنه وأتى به على أكمل ما يكون
من الجودة والحسن .

وليست قراءة القرآن الكريم بالنغمات الغنائية
— المجردة من أحكام التلاوة الصحيحة أو الخارجة
عنها — ليست مثل هذه القراءة تحسيناً للقرآن
الكريم ، بل هي على العكس من ذلك : مسخ
وتشويه له وذهاب بقديسيته وجلاله ، ونزول به
من أعلى منازل الرفعة والإجلال إلى مستوى الغناء
والألحان التي تلهي عن ذكر الله تعالى — وعن
الصلاة ، وتبعث في النفس نوازع النزوات
والشهوات .. التي من شأنها أن تقسى القلب فلا
ينتفع بنور القرآن الكريم ولا يتدبر في أحكامه ولا

أولهما : عدم العلم بسيرة رسول الله - صلى
الله عليه وسلم - وسنته الصحيحة . ومنها صفة
قراءته للقرآن الكريم التي نقلها عنه صحابته
— رضوان الله عليهم — وقرعوا بها وأقرعوا التابعين
بها كما سمعوها من فيه الشريف ، وقرأ بها التابعون ،
وأقرعوا بها من بعدهم كما سمعوها من الصحابة
— رضوان الله عليهم — وهكذا قرىء بها وأقرأ بها
جيل بعد جيل حتى وصلت إلينا بمجودة محكمة
محفوظة من التحريف والتغيير كحفظ القرآن
الكريم نفسه .

ثانيهما : عدم العلم باللغة العربية الفصحى ؛
لأن التجويد معناه في اللغة : التحسين ، يقال :

• شيخ مقراء سيدى أحمد الدردري .

يتعظ بعضاته ، وبالجمله فهي تبعد الإنسان عن ساحة الرحمن وتجعله مرتعا خصبا لوساوس الشيطان وحاشا للقرآن الكريم - المتعبد بتلاوته ، والذي أنزله الله نورا ورحمة وهداية للعالمين - أن تكون قراءته داعية لمثل ذلك اللهو واللعب والمجون .

إن الصوت الحسن نعمة جلييلة من نعم الله لا ينكرها إلا جاحد فإذا استعملها صاحبها فيما خلقت له مما يرضى الله ورسوله فقد أدى شكرها ، واستحق رضى الله - تعالى - والفوز بسعادتي الدنيا والآخرة .

ومن أهم استعمالها في ذلك قراءة القرآن على الوجه الصحيح الذي يحفظ للقرآن الكريم جلاله ، ويدعو السامع إلى الإنصات والتدبر والتأثر بالقرآن الكريم والانتفاع به .

نعم ، إذا كان حسن الصوت والترنم بالقرآن الكريم محاطا إحاطة تامة بأحكام التلاوة الصحيحة لا يخرج عنها في قليل أو كثير ولا ينحدر بها إلى حركات تلحينية ماجنة لا تتفق وجلال القرآن الكريم وقديسيته وتخرج بالقارئ عن مراعاة الأدب والخشوع .

أقول : نعم إذا كانت القراءة بالصوت الحسن بهذه الصفة المذكورة فنعمت القراءة إذن ، ونعم القارئ بها ، ونعم السامع لها . فالكل متأدب وصفهم الله بقوله :

﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴾

وقد ثبت في السنة الصحيحة أن رسول الله ﷺ حث على قراءة القرآن الكريم بالصوت

الحسن . فقد ورد في سنن النسائي وأبي داود عن البراء أن رسول الله ﷺ قال (زينوا القرآن بأصواتكم) وقد علمت مما سبق كيف يكون تزيين القرآن وتحسينه ، كذلك ورد في سنن أبي داود - أيضا - أن رسول الله ﷺ استمع إلى أبي موسى الأشعري - وهو يقرأ القرآن ، وكان حسن الصوت ، ولا يعلم أن النبي يستمع إليه - فلما أبلغه الرسول - صلوات الله وسلامه عليه - بذلك وقال له : (لقد أعطيت مزمارا من مزامير داود) قال - رضى الله عنه : (لو أعلم أنك تستمع إلى قراءتي لحبرت لك تحبيراً) أى لبالغت في تزيينها وتحسينها . وسكت الرسول ﷺ فكان ذلك دليلا على إقراره .

أما إذا كان صاحب الصوت الحسن الذى يقرأ به القرآن الكريم لا يتقيد بأحكام التلاوة الصحيحة ولا يخشع قلبه لذكر الله ولا يتدبر في معانى القرآن الكريم وكل همه هو الإعجاب بنفسه وإظهار مقدرته الفنية في الألحان وإرضاء نفسه وهواه وسامعيه ممن لا يهتمون مثله إلا بالاستماع إلى الصوت الحسن والموسيقى أقول : إذا كان هذا القارئ كذلك فهو - والمعجبون به - من المعضوب عليهم الذين حذرنا رسول الله ﷺ من أن نقرأ بقراءتهم ونلحن القرآن ، فقال في حديثه الشريف (اقرأوا القرآن بلحون العرب وأصواتها وإياكم ولحون أهل العشق ، ولحون أهل الكتابين ، وسيجىء بعدى قوم يرجعون القرآن ترجيع الغناء والنوح لا يجاوز حناجرهم مفتونة قلوبهم ، وقلوب الذين يعجبهم شأنهم) نواذر الأصول عن حذيفة وأبي داود .

ومثل هؤلاء القراء الذين لم يستعملوا نعمة الله

من حسن الصوت فيما خلقت من أجله ، وفيما يرضى الله — تعالى — بل قابلوا النعمة بالجحود ، ومحاربة المنعم . أقول : مثل هؤلاء معرضون في الدنيا لسلب هذه النعمة وغيرها ، وأمرهم في الآخرة موكل إلى ربهم : إن شاء عذبهم ، وإن شاء عفا عنهم نعوذ بالله — تعالى — ونبرأ إليه من كل شر .

هذا هو مفهوم التجويد عند العامة ومن يوافقهم وقد علمت خطأ هذا المفهوم وما يترتب عليه من فتنه وفساد كبير .

أما مفهومه عند الخاصة — وأقصد بهم العلماء الذين درسوا الشريعة الإسلامية ، وأحاطوا بالسنة الشريفة ، وعرفوا للقرآن الكريم قدره وفهموا قول الله — تعالى :

﴿ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ أُولَٰئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ ۖ وَمَن يَكْفُرْ بِهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ۝١٦١﴾
سُورَةُ النِّبَاةِ

وعرفوا كذلك صفة قراءة رسول الله — صلى الله عليه وسلم — كما رويت عنه بالسند الصحيح ، والطريق المتواتر . أقول : إن مفهوم التجويد عند هؤلاء يختلف اختلافا جذريا عن مفهومه عند سابقهم . إذ هو عندهم المبالغة في تحسين لفظ القرآن الكريم لفظا عربيا غير ذى عوج وإيصاله إلى السامع بطريقة تفرع سمعه ، وتنبه عقله ، وتؤثر في قلبه ، وتصفى روحه ، وتركى نفسه فيقبل على الله بقلب خاشع ، ونفس مطمئنة وروح صافية شفافة وعند ذلك يزداد إيمانا إلى إيمانه ، ويسعد بنعيم الله ورضوانه . هذه هي الطريقة المثلى لقراءة القرآن الكريم : إخراج كل حرف من مخرجه وإعطاؤه حقه من الصفات الثابتة له كالاستعلاء والاستفال ، وإعطاؤه مستحقه من الصفات الناشئة عن هذه

الصفات الثابتة كتفخيم المستعل ، وترقيق المستفل ، وَغَنُّ ما يجب غَنُّه ، ومد ما يجب مده ، وقصر ما يجب قصره وإظهار ما يجب إظهاره ، وإدغام ما يجب إدغامه ، وإخفاء ما يجب إخفاءه .. إلى غير ذلك من أحكام التلاوة الصحيحة المدونة في كتب التجويد والقراءات ، والمنتشرة في جميع أقطار البلاد الإسلامية . ولابد من أن يصحب هذه الصناعة اللفظية للقراءة بالنسبة للقارئ نفسه قلب خاشع متأثر بالقرآن الكريم حتى تكون في قراءته (مغناطيسية روحية) تنتقل منه إلى السامع فتجذبه جذبا قويا إلى القرآن الكريم ، وتفعّل فيه فعل النور في الظلام . فلا ينتقل من مكانه إلا وقد هداه الله — سبحانه — بعد الضلال إن كان ممن أغواهم الشيطان وأبعدهم عن ساحة الرحمن ، أو ازداد إيمانه إيمانا إن كان ممن هداهم الله ، وأسبغ عليهم من نعمته وتوفيقه ورضوانه .

هذا هو مفهوم التجويد للقرآن الكريم عند الخاصة وهو المفهوم الذى يتفق مع قراءة رسول الله ﷺ الثابتة عنه بالسند الصحيح والطريق المتواتر كما ذكرت سابقا . وهو كذلك المفهوم الذى يتفق مع المعنى اللغوى العربى للتجويد .

أما مفهومه عند العامة ومن يوافقهم فهو مفهوم خاطيء لا تفرقه سنة صحيحة ، ولا يسنده معنى لغوى عربى .

ولعل في هذه العجالة أكون قد أوضحت أمرا هاما كان يفهمه كثير من الناس على غير وجهه الصحيح ، وأسأل الله العلى القدير أن يجعلنا ممن يتلون كتابه حق تلاوته . ومن إذا تليت عليهم آياته زادتهم إيمانا ، وعلى ربهم يتوكلون . هذا وبالله التوفيق .

من أنوار النبوة

قَبَس

ظلم النفس أو الغير .. ظلمات

الفضيلة الشيخ / على حامد عبدالرحيم

عن ابن عمر - رضى الله عنهما - قال : « سمعت رسول الله ﷺ يقول : « من حالت شفاعته دون حد من حدود الله فقد ضاأ الله - عز وجل - ومن خاصم في الباطل - وهو يعلم - لم يزل في سخط الله حتى ينزع ، ومن قال في مؤمن ما ليس فيه أسكنه الله ردغه الخبال حتى يخرج مما قال .. » .

رواه أحمد وأبو داود .

المفردات :

حالت : منعت - الشفاعة : التوسل والوساطة في الخير ، وهى هنا فى الشر - حد : عقوبة واجبة - ضاأ الله : عاداه - ينزع : يترك - الردغة : الوحل الكثير - الخبال : صديد أهل النار - يخرج مما قال : يتخلص منه .

البيان :

إن الإسلام الذى ارتضاه الله - سبحانه - ديناً لعباده يهذى للتى هى أقوم ، ويعمل على تحقيق الخير والاستقرار فى حياة المجتمع ، ويحرص كل

الحرص على تصحيح خط سير الإنسان فى هذه الحياة ليجعلها حياة مثمرة ، آمنة مستقرة ، ويقف بالمرصاد لانحراف الناس عن هذه القواعد ، واندفاعهم وراء شهواتهم وأغراضهم ، وما يجره ذلك على الفرد والمجتمع من اختلال الأعمال وضياح المصالح والأوقات . بل نجد فى تعاليم هذا الدين الدعوة الصريحة إلى تحقيق مجتمع الحق والعدل والكفاءة فى كل ما يقررون أو يعملون . ليطمئن الناس على حقوقهم ، وينصرفوا إلى أعمالهم ، ويستريحوا من كثرة الشفاعات والوساطات التى تنافى

لأن المجتمع الذى لا يطمئن فيه الإنسان على حقه ، ولا يسود فيه الأمن ولا تنتشر فيه الثقة يتفكك وتنتشر فيه الريبة والفشل . وفوق هذا غضب الله تعالى وسخطه - نعوذ بالله .

ثم تأتى قضية ثالثة فى حديث الباب وهى تتمثل فى تلويث الشرف وتجريح الأعراض ، وتشويه سيرة الناس بالباطل . ومن كان كذلك استحق غضب الله الذى ينزله الدرك الأسفل من النار حيث صديد جهنم يلوثه ، كما كان يلوث شرف المؤمنين بالباطل وفى الكتاب العزيز :

﴿ إِن الَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ الْفَاحِشَاتِ أَلَمْؤْمِنَاتٍ لُعِنُوا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ يَوْمَ تُشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾

هذا هو الإسلام فى تعاليمه لإقامة الحق والعدل ، وحفظ الحقوق وصيانة الأعراض ، والحفاظ على مكارم الأخلاق . حتى تسود المحبة والمودة بين المسلمين .

إن من يشفع فى حد أو يخاصم فى باطل أو يقول فى مؤمن ما ليس فيه ظالم لنفسه بتعريضها لغضب الله ، وظالم لغيره بضياى حقه ، وظالم للمجتمع بتعريضه للضياى والتفكك والانحلال ، ونشر العداوة والتفرق والبغضاء .

وصدق رسول الله ﷺ : حيث يقول - فيما رواه الطبرانى فى الأوسط - عن أنى هريرة قال : قال رسول الله ﷺ « من حالت شفاعته دون حد من حدود الله فقد ضاد الله فى ملكه ، ومن أعان على خصومة لا يعلم أحق أو باطل فهو فى سخط الله حتى ينزع ، ومن مشى مع قوم يرى أنه شاهد وليس بشاهد فهو كشاهد زور ، ومن يحكم كاذبا كلف أن يعقد بين طرفى شعرة ، وسباب المسلم فسوق وقتاله كفر . هذان الله سواء السبيل .

العدل ، وتصد العقاب عن الجانى حتى تتحقق سيادة العدل ، وقد علمنا ذلك أمراً واقعاً فى حادثتي أيام الرسول ﷺ وتركت لنا إنذاراً وتوجيهاً وقدوة نحن فى أشد الحاجة إلى أن نعيها جميعاً : فقد سرقت امرأة تنتسب إلى إحدى القبائل العريفة ، فتَجَمَّع كبار رجالها ، يفكرون فى مصيرها حين يطبق الرسول ﷺ - أمر الله عليها ، وما يلحقهم من عار . وهداهم تفكيرهم - وهم يبحثون عن وسيط يشفع لها عند رسول الله ، كى يعفيها من قانون الله - إلى شاب حبيب إلى الرسول ﷺ - وهو أسامة بن زيد ابن حارثة حب رسول الله وابن حب رسول الله - وذهب أسامة بحسن نية يشفع عند الرسول عليه الصلاة والسلام ، فغضب الرسول غضباً شديداً وقال : « أتشفع فى حد من حدود الله يا أسامة ؟ إنما أهلك الذين من قبلكم أنهم كانوا إذا سرق فىهم الشريف تركوه ، وإذا سرق الضعيف أقاموا عليه الحد » ثم يأتى بعد هذا الإنذار الحاسم لإقامة الحق والعدل حيث يقول الرسول ﷺ : « والذى نفس محمد بيده لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها » . قول فصل لا يترك مجالا لأحد أن يفتح فمه بشفاعته فيها تعطيل لقانون الله - تعالى .. إذ معنى تعطيله إزهاق الحق وتأكيد للظلم ، وفى ذلك ما يصيب المجتمع بالتفكك ويشيع اليأس والإحباط . من أجل هذا كان الشفيع الذى يحمى المجرم عدواً لله فى ملكه .

كذلك من صور الظلم ما يتمثل فى الاعتداء على حقوق العباد والمخاصمة بالباطل لسلبهم ما يملكون .

إن من يخاصم فى باطل عامداً مع علمه بأنه باطل يستحق غضب الله حتى يترك ما هو فيه ،

أدب الصحبة

لفضيلة الشيخ / مصطفى الشيخ *

الصحبة والرفقة : معاشرة وخلطة وامتزاج ، وهى ضرورة من ضرورات الإنسان ، ولازمة من لوازم إنسانيته ، بها ينتظم فى سلك أفراد نوعه انتظاماً جليلاً يرتكز على فطرته ، ويقوم على ما طبع عليه ، وما ركب فيه ، وما قُدر له . قال - تعالى - فى سورة الحجرات :

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾﴾

والإنسان - فرداً - لا يستطيع الحياة - منعزلاً - ، بل لابد لبقائه واستمرار حياته من الاجتماع بأفراد نوعه ؛ يتعلم منهم ويعلمهم ، يخدمونه ويخدمهم ، يأمنون به ويأمن بهم .

الناس للناس من بدو وحاضرة

بعض لبعض وإن لم يشعروا - خدم

والإنسان مجبول بطبعه على طلب الرفيق والصاحب ؛ تدفعه إليه حاجته من جميع أقطارها : النفسية والعقلية والقلبية ، والعضوية المادية ، يطلبه ويلجئ فى طلبه مضطراً ؛ لتحصيل

أمواره وتوفير شئونه يقضيها ، أو يفكر معه فيها ، يشاوره فيما يهيم وفيما يلزم ، والصديق ينعطف إلى الصديق ؛ يأتمنه على السر ، ويطلب منه الرأى ويفاوضه فيه ، ويشكو إليه حاله ، ويجد عنده عزاء وسلوانه ، كما يجد عنده هناءه وبشره ، ويسترشد به دليلاً إلى أقرب السبل وأيسرها

(*) مفتش العلوم العربية بالأزهر



وصولاً إلى غاية أو إفضاء إلى نهاية تجلب خيراً أو تدفع ضرراً .

والمرء يطلب في الصديق أصولاً من الأخلاق سداها الحب ولحمتها الود يطلب فيه المكارم من الشيم ، وهي مجامع الإحسان وجوامع الاطمئنان والأمان ، يطلب الصدق والوفاء والشهامة والنبل والنجدة والأمانة ، والبصر بالأمور ورؤية عواقبها .

وإذا حصل المرء على مطلوبه - خلقاً وسلوكاً - في رفيقه وصديقه فقد خَفَّ حمّله ، وهانت عليه أموره ، وانكشفت وحشته ، وذهب خوفه ، واطمأنت نفسه : يقوى بعد ضعف ، ويعلم بعد جهل ، ويُقَدِّم بعد إحجام ، ويقبل - مستأنفاً حياته - راضياً غير ساخط ، مستيقناً غير متردد ولا شاك .

وقد عرفت الحياة العربية قيمة الرفيق ومنزلة الصديق ؛ فوجّهت النظر إلى انتخابه ، وجاءت حكمتهم : « الرفيق قبل الطريق ، والجار قبل الدار » وارتضته كريماً لا ينزع إلى دناءة شريفاً لا يُلِمُّ بصغار ، ولا يتعاطى من الطبايع إلا ما هو كريم شريف - عرفت ذلك فرفعت لواء النجدة والشهامة والكرم واستجاب الصريح للصريح ، وهتفت في كل ناد بالمروءة والإحسان ، ورفيع الأخلاق ، وذمت وأنكرت النكوص عما يجلب العز ويحصل الهيبة والوقار ، وانطبعت علائق الأفراد في القبيلة ، والقبيلة مع القبائل على إعلاء الشرف والكرامة درباً مسلوكةً وناموساً متبعاً متواضعاً عليه من الجميع تغنى به النوادي وتقضى به الحكومات فصلاً في الأقضية ودعوة إلى الحق ، ونشراً للفضيلة وإقراراً للأمان .

كان ذلك في الحياة العربية - قبل الإسلام -

قانوناً ونظاماً وعرفاً مألوفاً يعصم من التفكك ويصون من الضياع والتبدد ، وأصلاً تنهض به مظاهر الهيبة وعلاّم التقدير ، من تخلف عنها فقد حكم على نفسه بالنبد والطرود والهوان ، ورضى لها زوايا النسيان .

وبزغت شمس الإسلام في البيئة العربية ترسل أشعتها على الأخلاق الطيبة الكريمة تؤكد حسننها وتدعو إلى التحلى بها موضحة وكاشفة ثمارها ونفعها في الدنيا والآخرة ، تربط بينها وبين الإيمان .

فليس مؤمناً من بات شعبان وجاره جائع .
وليس مؤمناً من استبقى الحياة - جنباً - فتولى يوم الزحف .

وليس مؤمناً من لم ينصر أخاه ظالماً أو مظلوماً .
وليس مؤمناً من ظلم الغير أو ضيع الحق .
وليس مؤمناً من خان أمانة أو غدر في عهد ؛
إذ ليس من الإيمان الإفساد في الأرض .

وصارت الأخلاق العربية الكريمة - بالإسلام - ديناً يثاب المسلم عليه ، ويُسأل أمام الله - تعالى - عنه .

وكما ارتبطت المكارم بالإيمان فقد ارتبطت كذلك بالعبادة .

قال الله - تعالى - :

﴿ مَنْ كَانَ يُرِيدِ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعاً
إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ وَالَّذِينَ
يَمْكُرُونَ السَّيِّئَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكْرُأُتِكَ هُوَ يَبُورُ
[سورة فاطر الآية ١٠]

وقال - تعالى - :

﴿ أَنْتَ لِمَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ
وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِابْنِ الصَّلَاةِ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ

وَالْمُنْكَرِ وَلِذِكْرِ اللَّهِ أَكْبَرُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴿٤٥﴾

[سورة العنكبوت الآية ٤٥]

وجميع العبادات من شهادة العبد لله بالتوحيد ولحمد ﷺ بالنبوة والرسالة ومن صلاة وزكاة وصيام وحج لا تلقى القبول عند الله - تعالى - إلا إذا طهرت العابدين وأدوها - وهم طاهرون من الآفات القلبية والرداءات الخلقية جاء ذلك في الكثير من الآيات القرآنية والسنة النبوية .

ومكارم الأخلاق عند المسلمين من مظاهر الثمرات الطيبة للعبادة المخلصة لله رب العالمين . وارتبط الأمن في المجتمع الإسلامي بالمكارم ؛ فلا يعيش الأمن ولا يستقر السلام إلا حيث يكون العدل والنصفة والإيثار والعفاف والعفو والصفح ، وإلا إذا وضع كل شيء في موضعه بحكمة ، ولا اطمئنان ، ولا استقرار إلا إذا ضُرِبَتْ أيدى المفسدين ، وضيِّقَت الأرض بمنافذها ومناكبها على المجرمين ، وإلا إذا أخذ بخناق الماكرين من العابثين

وفي جو التقوى لله - تعالى - والخوف منه تظهر بركات المكارم في المعاملات فلا غش ولا خداع ولا تلبس ولا تدليس ؛ لأن الله - تعالى - مطلع وهو الرقيب ، وهنا يطمئن الناس ويسعدون وتهون المتاعب وتسهل المصاعب ، ويسر الله كل عسير ، ويقوم كل معوج ، ويلين كل عصي ، ويطوِّع كل أبنئ ، وتنهض الحياة وتعمر الأرض ببركات الله في دائرة الحب فيه ، قال - تعالى - :

﴿ فِيمَا رَحِمْتَنِي ﴾

اللَّهُ لَئِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَأَقْبَضَوا مِنْ حَوْلِكَ

فَأَعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ ﴿١٥٩﴾

سُورَةُ النِّسَاءِ

وقال رسول الله ﷺ فيما يرويه عنه ابو هريرة - رضى الله عنه - : « ألا أخبركم بخيركم من شركم ؟ : خيركم من يُرْجَى خيره ويؤمن شره ، وشركم من لا يُرْجَى خيره ولا يُؤْمَنُ شره » (١) . والأحاسين من الناس أخلاقاً الموطئون أكنافاً الخافضون أجنحتهم من الذل رحمة وشفقة وتواضعاً ؛ كبراء عند الله - تعالى - وأجهم إلى رسوله محمد ﷺ وأقربهم منه مجالس يوم القيامة مرضياً عنهم ومنعماً عليهم .

لقد اهتم الإسلام بأخلاق وآداب الصحبة ، وأولاهها العناية البالغة من حيث التأثير والتأثر ، ومن حيث النتائج والثمرات ، وأقامها على دعائم الإيمان ثابتة باقية ؛ لأنها من أعمال الجنة في الآخرة وجعل عناصرها وأفرادها دائرة في فلك الحب في الله - تعالى - وحب رسوله محمد ﷺ بطاعة الله فيما بلغ عنه رسوله مع الامتثال لأمر الله ونهيه فيما يتعلق بها ، وجعل الإحسان وهو : البرُّ البائع والرحمة العامة - مطلوباً للشرع ومقصوداً للدين يتمكن به الود - ويتثبت به الحب بين المسلمين - جعله دائراً مع الحياة في كل نواحيها وجوانبها ودائراً مع العلاقات الإنسانية العامة والخاصة ، ونَفَّرَ من الإساءة بالميل إلى الهوى واتباع الشهوات - نَفَّرَ من الخيلاء والعُجب والكبر والآفات الخلقية من حسد وحقد وبخل وطمع وعدوان وغير ذلك من بضاعات الشيطان

(١) رواه أحمد في مسنده والتمذى وابن حبان وهو حديث حسن .

الرخيصة ووسائله الخسيسة يَرَوِّجُهَا ويضل بها الناس عن طريق الهدى والحق ، ويخرجهم بها من النور إلى الظلمات يفسد ذات بينهم فيلوث الصلبة ويهتك اللحمة فيحصل التُّفَار ، ويجرى في الناس الخراب والبور .
قال تعالى :

﴿وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَالَّذِينَ أَحْسَنَآ وَبِذَى الْفَرْقَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسْكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَى وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا ﴿٦٦﴾ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ وَيَكْتُمُونَ مَاءً آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُّهِينًا وَالَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ رِئَاءَ النَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَنْ يَكُنِ الشَّيْطَانُ لَهُ قَرِينًا فَسَاءَ قَرِينًا ﴿٦٧﴾ وَمَا ذَا عَلَيْنِهِمْ لَوْ آمَنُوا بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقَهُمُ اللَّهُ وَكَانَ اللَّهُ بِهِمْ عَلِيمًا ﴿٦٨﴾﴾

سُورَةُ النَّاسِ

وقال - سبحانه :

﴿وَقُلْ لِمَا بَدَى يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْزِعُ بَيْنَهُمْ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوًّا مُّبِينًا ﴿٦٩﴾﴾

سُورَةُ الْاِنشِلَةِ

وقال في سورة فاطر الاية (٦) :

﴿إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا إِنَّمَا يَدْعُو حِزْبَهُ لِيَكُونُوا مِنْ أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴿٧٠﴾﴾

فليُنظر الناظر في هذه الآيات وأمثالها من كتاب الله - تعالى ؛ ليكون على بصيرة ، فقد أمر الله -

تعالى - العباد أمراً مؤكداً بالإحسان - على إطلاق وشمول - بعد أمره بعبادته وحده لا شريك له ، أمرهم بالإحسان لمن وجبت نفقته ولمن لم تجب ، فمن لزمت نفقته وجب بره بالإحسان إليه وعدم المنّ عليه وتجنب إيذائه ، ومن لم تلزم نفقته حَسُنَ برّه كذلك بالإحسان إليه بخفض الجناح والتواضع له ومواساته وإيناسه :

﴿قَوْلٌ مَعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِنْ صَدَقَةٍ يَتْبَعُهَا أَذًى وَاللَّهُ غَنِيٌّ حَلِيمٌ ﴿٧١﴾﴾

سُورَةُ الْبَقَرَةِ

ونبه - سبحانه وتعالى - إلى السبب في فساد الفطر مع تنبيهه إلى سخطه وبغضه - تعالى - لمن تلبس به وتخلق بقوله :

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا ﴿٧٢﴾﴾

ليعلم أن الإحسان مفتاحه كمال الإيمان مع التواضع والانكسار ، وأن الأذى والإساءة في معيَّة الاختيال والافتخار والسبب : عفونة الطبع وارتكاس الجبلة ، والمختال المفاخر حريص على استبقاء خيالاته وفخره ؛ لأنه شيطان في النفس يستبقى عناصر وجوده فيها - يحرص على المال يشح به عن المروءات وتنسبط به فيما يكون فيه الظهور والخيلاء ، إنه لا يعرف الطريق إلى وصل الأرحام ولا الرحمة بالأيتام ولا يُغيث ملهوفاً ولا يعين بائساً ولا يرحم فقيراً - لا خير فيه ولا مروءة عنده تحجّر قلبه وماتت إنسانيته وتخاذلت همته وامتناه الشيطان ، فسقطت عند الله وعند الخلق كرامته وهيبته ، يكتّم فضل الله ونعمته ويعيش أسير هواه عبداً لقواته - والله غني حلیم ، ولو كان عاقلاً لبسط يده بالخير من رزق الله على عباد الله ،

لكنه المحجوب المحروم من هذا الفضل ، والله به وبأمثاله عليم ، والله طيب لا يقبل إلا طيبا ، وكريم يحب كل كريم ، والمراءون بصدقاتهم يتغنون بها الثناء والمدح عند الناس بطلت صدقاتهم وحطت أعمالهم لارتكانهم إلى الخاليق يصرفون وجوههم إليهم وهم لا ينفعون ولا يضررون ، والشيطان يزين لهم فيهم النفع والضرر ، وقد اتخذوه قرينا وساء قرينا ، إن صحبته تفضي إلى دمار وتسحب صاحبه إلى النار وبئس القرار .

إن الإحسان محبوب إلى القلوب حب فيه الإسلام على كل حال وكتبه الله في كل شيء وإلى كل شيء حتى في الذبح والقتل الذى هو إنهاء الحياة فما بالك به مع وجود الحياة .

أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم
فطالما استعبد الإنسان إحسان
يقول ﷺ فيما يرويه عنه ابن مسعود - رضى الله عنه - : « جُبِلَت القلوب على حب من أحسن إليها وبغض من أساء إليها » (٢) .

أرحم أحمى عباد الله كلهم
وانظر إليهم بعين العطف والشفقة
وقر كبيرهم وأرحم صغيرهم
وراع في كل وجه وجه من خلقه
وإحسان الصحبة في الله عصمة من الشيطان ، وعون على طاعة الرحمن ، وسبيل الود بين المؤمنين :

﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا ﴾ [سورة مريم]

والصحبة في الله توجب - إحساناً - على صاحب أن : يستر العورة ويسد الخلة ويغفر الزلة ويرعى الحقوق ويلزم الأدب ويفيض بالرحمة : ييسط اليد ويبدل النفس ، ينأى عن التنفير والتكدير يجتنب الأذى والعدوان رعاية لحق الله في صاحب لا يستحل حرمة ، ولا يجترى على اقتراف مأثم - قال - تعالى - :

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا مُهِينًا ﴾
﴿ وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بَغَيْرِ مَا كَتَبْنَا فَقَدْ احْتَمَلُوا بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُبِينًا ﴾

سورة الأحزاب

وبعد : فإن الأدب الإسلامى فى الصحبة ركيزة الطهر فى النفوس وأساس لعصمة الأمن فى المجتمع وقوام الطريق إلى النهوض والتقدم دنيا وأخرى ، لا تعرف فيه عفونة ولا خبث ولا دهاء ولا مكر ولا رياء ولا نفعية مقبنة - إنه الوفاء لا يغدر ، والأمانة لا تخون ، والصدق لا يكذب .

وقد وجب أن ينتبه المسلمون إلى ما كلّفهم به دينهم من أدب الصحبة وأن يطهروا أخلاقهم وأخلاق ذويهم وأهلهم وأن يرفعوا راية الفضيلة فى بيوتهم ونوادبهم ومجالسهم وأسواقهم وجميع مجالات أعمالهم ، وأن يجتنبوا الفواحش مظهر منها وما بطن ، وأن يستصحبوا الأدب الإسلامى فى تعاملهم ومنافعهم وأن يذكروا الله فى نعمه - وكلّم الله من نعم - حتى تدوم .

إذا كنت فى نعمة فارعها

فإن المعاصى تزيد النعم

(٢) رواه ابن عدى فى الكامل ، وأبو نعيم فى الحلية ، والبيهقى فى شعب الإيمان - الجامع الصغير .



وداوم عليها بذكر الإله

فإن الإله سريع النقم
عن عائشة - رضي الله عنها - قالت : سمعت
رسول الله ﷺ يقول : « من ربي صغيراً حتى
يقول : لا إله إلا الله لم يحاسبه الله » رواه
الطبراني .

وقال ﷺ : « الزموا أولادكم ، وأحسنوا
أدبهم » . رواه ابن ماجه .

فهل للمسلمين - في هذا العصر - وقد نصب
الشیطان شباكه في كل طريق يصطاد المرضى في
قلوبهم والمهزومين بشهواتهم ، وافتن الناس
بألوان الفتن فخانوا وغدروا وكذبوا وظلموا
واتبعوا أهواءهم ..

هل لهم أن يعودوا فيسلکوا درب السلامة ،
وبأيديهم أن يرتقوا وينهضوا إذا طبعوا حياتهم
بأساليب المحامد الحمديّة لأنفسهم وأهلهم
والناشئ من بناتهم وبنينهم على مكارم الأخلاق
والآداب فيعرف المسلم طريقه إلى من يصاحب
ويخالل ومن يجانب ويفارق وتعرف الأمة من
تخالط وتمازج ومن تهجر وتباعد .

هل لنا - يا قومنا - والشیطان - هكذا
سبيله - يتربص بنا ، يغزل ويقتل وينسج من
حبائله لنا .

هل لنا أن نصطحب الهدى والخير والنور وأن
نعود إلى ماكان عليه أسلافنا وأجدادنا من أدب
شريف ، وطبع كريم ، ودين عاصم وغيره على
الفضيلة ؟!

إن التجارة في الأغذية الفاسدة مرفوضة
محظورة ؛ لأنها تدمر الأجساد وتنشر الأوبئة
والأمراض التي تفزع الناس ، ومن أجلها تقوم

حملات التفتيش تقبض على أصحابها وتحكم
بإعدامها لعدم صلاحيتها .

فهل أغذية قلوبنا وعقولنا وتربيتنا وآدابنا أهون
علينا من أغذية بطوننا وأقوات أجسادنا حتى تُترك
بلا فحص ، وتعرض بلا تنقية ومراجعة ، ولا
تنهض لها حملات تفتيش تحكم بإعدام الفاسد منها
وتحكم المروج لها والمتعاطي لتجارتها .

إن الواجب الإسلامي والعربي والقومي
والوطني يحتم على كل المسلمين في الأرض أن يميزوا
الخبث من الطيب والغث من السمين من هذه
الأغذية حماية للدين ورعاية للوطن ودفعاً للأمة إلى
أسباب النصر والقوة . عليهم أن يفتشوا وسائل
الإعلام بكل ألوانها وأن يفتشوا الوافد من أخلاق
الآخرين وعوائدهم وعقائدهم .

هل من رقيب غيور في كل وطن إسلامي يحمي
الشرف والفضيلة بإصدار أحكام تكبت
الضلال ، وتحبس الشر ، وتقبح الفواحش .
هل لهم في رقيب غيور يواجه من غمز أو لمز قدساً
من أقداسنا ، أو مسّ أساس حياتنا وحياتنا .

إن المقدّم المعروض في الأسواق من هذه
الأغذية كثير رائج وهو سم قاتل فليكن الرقيب
يقظاً ، وليضرب على أيدي العابثين والخلعاء من
الشياطين ، وليعمل عملاً صالحاً تسلم به أرواحنا
وتصح به أخلاقنا وتأمّن به معاشنا ونلقى به عند
الله في الآخرة القبول .

يا باري الذوات والصفات
ياربّ سلّمنا من الآفات
اللهم إنك أنت المأمول ، وأنت أكرم
مسئول .

والله من وراء القصد وهو حسبنا ونعم
الوكيل .

خطاب الرئيس عزت بيجوفيتش فى احتفال توزيع جائزة فيصل بالقاهرة

(٢٠ شعبان ١٤١٥هـ - ١٩٩٥/١/٢١)

بفضل المولى - عز وجل - استطاع هذا الشعب المناضل - عن دينه وعرضه - الصمود الأسطورى أمام قوى البغى العالمية لأكثر من ثلاث سنوات ، وعلى الرغم من الخسارة الفادحة التى تكبدناها فى الممتلكات والأرواح ، إلا أن الأعداء لم يتمكنوا من إخماد روح المقاومة فى نفوس ووجدان هذا الشعب البطل الذى تأججت روح المقاومة فى نفسه دفاعاً عن تراب وطنه وعرضه ، أو استشهاداً فى سبيل الله .

وأفضل أن أتكلم اليوم عن الإسلام والحضارة العربية ، ومع أننى لست متخصصاً فى هذا الميدان إلا أننى أود أن أدلى بخواطرى فى هذا الصدد .

وأستهل هذا الموضوع بإلقاء نظرة تاريخية موجزة : فعقب وفاة الرسول ﷺ فى عام ٦٣٣ م ، قام الخلفاء الراشدون من بعده بنشر رسالة الإسلام من الحدود المطلة على المحيط الأطلنطى حتى حدود الصين فى غضون مائة عام فقط ؛ فمثلاً تم فتح سوريا فى عام ٦٣٤ م ،

فخامة الرئيس مبارك السادة الضيوف . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته إنه لمن دواعى فخرى وسعادتى أن أتقدم بأسمى آيات الشكر والتقدير لفخامة الرئيس مبارك لاستضافته لهذا المؤتمر على أرض الكنانة التى حباها الله - سبحانه وتعالى - بأزهرها الشريف ، منارة العلم والمعرفة الإسلامية ، ومصدر اعتزاز المسلمين فى مشارق الأرض ومغاربها على مدار أكثر من ألف عام ، وأتقدم بعظيم شكرى وتقديرى لفضيلة الإمام الأكبر جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر الشريف ، وإلى صاحب السمو الملكى الأمير خالد رئيس جائزة الملك فيصل العالمية .

وأنتهز تلك المناسبة السعيدة لأنقل إليكم تحيات شعب البوسنة والهرسك ، هذا الشعب المسالم الذى يتعرض لحملة تصفية وإبادة عرقية لم يعرف التاريخ لها مثيلاً ، وعلى الرغم من شدة المصاب إلا أننى لن أتكلم عن هذه الجراح التى تنزف بغزارة ، ولكننى أكتفى بالقول فقط أنه



- هل من الضرورة بمكان ، اقتباس كافة مزايا ومساوىء الحضارة الغربية لمواكبة التقدم في عالمنا المعاصر ؟ وفي نفس الوقت يجب ألا يغيب عن بالنا مآسى بعض الدول التى فقدت هويتها عندما سلكت هذا المنهج .

وما هو معلوم للجميع ، أن العالم الإسلامى يعتمد فى وقتنا الراهن على العالم الغربى فى تنمية صناعته ، مما يستتبعه حمياً الاعتداد عليه أيضاً فى النواحي السياسية .

وطبقاً لتقديرات هيئة اليونسكو فإنه ينبغي توفير (١٤٠٠) عالم ومهندس لكل مليون نسمة لتحقيق التنمية فى دول العالم الثالث ، بينما لا تتوفر هذه النسبة إلا فى القليل من الدول بينما تعاني معظم الدول الأخرى فى هذا الصدد ؛ حيث لا يتوفر لديها إلا النذر اليسير من العلماء .

والحقيقة المفجعة التى تُدمى القلب ، أنه من بين ثلاثة ملايين عالم يشغلون فى قضايا الأبحاث والتنمية فى العالم تتركز نسبة ٩٥٪ منهم فى اليابان وأوروبا وشمال أمريكا وروسيا ، بينما تتوزع نسبة ٥٪ الباقية على مختلف دول العالم ومن بينهم دول العالم الإسلامى .

وفى الوقت الذى يطالب فيه برنامج التنمية الأوربى دول العالم الثالث تخصيص نسبة ١٪ من إجمالى إنتاجها القومى لقضايا الأبحاث والتنمية ، لانجد سوى القليل من تلك الدول التى رصدت نسبة $\frac{1}{4}$ ٪ من إنتاجها القومى لهذا الغرض فى العام الماضى .

ومصر والهند فى عام ٦٤١م ، وغرناطة فى عام ٦٤٧م ، وسمرقند ٦٧٦م ، وأسبانيا (الأندلس) ٧١٠م ، واسطنبول ٧١٧م ، وجنوب فرنسا فى ٧٢٠م وفى عام ٨٣٠ دخل الإسلام منطقة جاوه .

وكان من نتيجة هذا الانساع الهائل للأمبراطورية الإسلامية ، أن انبثق عنها العديد من مراكز العلم والمعرفة فى منطقة الشرق الأدنى وأسبانيا والهند وامتدت لما يقرب من ألف عام تقريباً .

ويجدر بنا فى هذا المقام الاستشهاد بقول أحد المؤرخين العرب : أنه بالرغم من بداوة العرب فى القرن السابع الميلادى إلا أنهم تمكنوا من التفوق على العديد من الحضارات الأخرى مثل الحضارة الفارسية والإغريقية والرومانية والهندية سواء من الناحية العسكرية أو الثقافية أيضاً .

ومنذ ذلك الوقت والعبقرية العربية فى إبداع مستمر حتى بلغوا أسمى درجات الحضارة والتقدم فى الوقت الذى عاشت فيه أوروبا فى عصور الظلام والتخلف ، حتى أصابها التصدع وتوقفت تلك العبقرية عن إبداعاتها .

وللأسف لم تستطع الأجيال المتعاقبة أن تواكب نهج أسلافها مما أدى إلى تخلفهم بينما نهض الآخرون من سباتهم ، ووثبوا فى نهضتهم على أكتاف المسلمين ، مما دفع بعض المحللين الغربيين أن يسألوا : لماذا لم يستيقظ المسلمون من غفوتهم لاستعادة مجد أسلافهم ؟

ونظراً لتعدد الإجابات وتشابكها فى هذا الصدد ، أكتفى بإثارة بعض الأسئلة :

أولاً : هل عالمنا الإسلامى يستطيع مواكبة التقدم العلمى الهائل وهو غير منظم ؟
ثانياً : هل تَدُنَى مستوى النظافة فى مدننا وفى مختلف أنشطة الحياة يتوافق مع مبادئ شريعتنا الإسلامية ؟

ثالثاً : كيف نستطيع تنقية الفكر الإسلامى من الخزعبلات والخرافات التى علقّت بوجدانه ؟
رابعاً : كيف السبيل لِلْم شمل جميع المسلمين على كلمة (لا إله إلا الله محمد رسول الله) ؟
فإذا استطاع أحد الإجابة على تلك الأسئلة ، فهو المستحق الفعلى لجائزة الملك فيصل العالمية .

وشكراً
رئيس البوسنة
على عزت بوجوفيتش

وبدلاً من مشاركة العالم الإسلامى كمنتج فعال على الساحة الدولية أصبح مستهلكاً سلبياً لا يستطيع الوفاء باحتياجاته الأساسية ، مما جعل القلة النادرة من خيرة علمائه يهاجرون إلى الدول المتقدمة .

وعلى الرغم من ميزة الموقع الجغرافى للأمة الإسلامية ، وما حباها - سبحانه وتعالى - من موارد بشرية ومادية هائلة من : بترول ومواد خام أخرى لا تتوفر للأمم الأخرى ، فإنها لم تستغل تلك الإمكانيات الهائلة للنهوض من كبوتها .

ولذا فالسؤال الملح الآن ، هل سنقبل العلم والتكنولوجيا طريقاً للحياة أم لا ؟ وإذا قبلنا ذلك فهل سيكون على حساب كرامتنا وقيمنا وحضارتنا ؟
وعلى ضوء ذلك ، أريد أن أطرح بعض الأسئلة التالية :

وقعت كلمة أثناء الطبع من حديث قدسى فى هدية عدد شعبان ١٤١٥ هـ
بداية الهداية، وصحة العبارة :

« ... ولا يزال عبدى يتقرب إلىَّ بالنوافل حتى أحبه ؛ فإذا أحببته كنت سمعه الذى يسمع به .. ، لذا لزم التصحيح لوضعه فى موضعه



في رحاب نعمة الأمن

الشيخ / عبد المنصف
محمود عبد الفتاح

إن من أجل نعم الله - عز وجل - على عباده في هذا الوجود : نعمة الأمن ،
ففى ظلاله يأمن الناس على أنفسهم وأموالهم وأعراضهم ، وفي رحابه ينصرفون إلى
شئونهم ومصالحهم في غير خوف ولا زعر .
وفي رحاب الأمن : تؤدى الأعمال ، وتحقق الآمال ، ويسود النظام
وتسعد الأمة ، وتحلو الحياة .
إن السعادة تنشر على الناس أجنحتها ، حيث يحل الأمن والأمان ، ويكثر
الخير ، وينمو الرزق ، ويزيد الإنتاج ، والله - تعالى - إذا أحب قوما رزقهم
حب الطمأنينة والسلامة ، ودفعهم إلى طريق الخير والرشد والاستقامة ، وباعد
بينهم وبين الشرور والمآثم ، وحال بينهم وبين إحداث الجرائم : التى تنذر بالخطر ،
وتطلق الشرر ، وتجلب المتاعب ، وتخلق المصائب ، وتلقى الرعب فى القلوب .

فالطعام - وإن كان غذاء للأجسام
والأشباح (١) .. فالأمن حصن للقلوب والأرواح ..
وإن مما تكفل الله - تبارك وتعالى - به : الأمن
والطمأنينة بين الناس ، فقال جل شأنه :

﴿وَرَبُّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظٌ﴾ (٢) ..

ومع حفظه - تعالى : ضل من ضل : من
أتباع إبليس ، وحفظه : سليم من سليم : من

فالأمن : ضرورى للإنسان : كضرورة الطعام
والشراب والعافية للأبدان ، ولعظم شأنه فى إسعاد
العباد ، من الله - تبارك وتعالى - به ، وجعله
عديلا للطعام : الذى تُدفع به ثورة الجوع فقال
تعالى :

﴿فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ۚ الَّذِى أَطْعَمَهُمْ

مِنْ جُوعٍ وَءَامَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ ۚ﴾ (٣) سُبْحَانَ رَبِّنَا

(٢) سورة سبأ : ٢١ .

(٥) عضو لجنة الفتوى بالأزهر

(١) الأشباح : جمع شبح : وهو الشخص .



واشترط بعض العلماء لإقامة الحد على قطاع الطريق ، ومن حذا حذوهم ثلاثة شروط :

- الأول : أن يكون معهم سلاح يعتمدون عليه .
- الثاني : أن يكون ذلك في صحراء ، أو في مكان لا تنفع فيه الاستغاثة .
- الثالث : أن يأتوا مجاهرين ، يعتمدون على القوة والغلبة لا على الخفية والبصوصية .

فالدين الإسلامي يحرض أشد الحرص على حقن الدماء ، وصيانة أرواح الناس ، ويعتبر القتل ظلما جريمة كبرى من اشنع الجرائم وأفظعها ؛ لأنها سلب الحياة المجنى عليه ، بغير حق ، وحرمان له من حظه في الحياة ، وترميل لزوجته ، وتيتيم لأطفاله ، وحرمان لأهله وذويه ومجتمعه منه ، وهى اعتداء صارخ على حق الحياة وزعزعة لما يرجوه المجتمع الإنسانى من أمن وهدوء واستقرار .

وقد توعد الله - تبارك وتعالى - : قاتل النفس باللعنة والغضب ، وسوء المصير في الآخرة ، فقال تعالى :

﴿ وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ خَالِدًا فِيهَا وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَعَنَتْهُ وَأَعَدَّ لَهُ عَذَابًا عَظِيمًا ١٣٣ ﴾

وعن ابن مسعود - رضى الله عنه - : أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : « لا يحل دم امرئ مسلم ، يشهد أن لا إله إلا الله وأنى رسول الله » إلا بإحدى ثلاث : النفس بالنفس ، والشيب الزانى ، والتارك لدينه ، المفارق

وَأَرْجُلُهُمْ مِنْ خَلْفٍ أَوْ يُنْفَوْا مِنَ الْأَرْضِ ذَلِكَ لَهُمْ خِزْيٌ فِي الدُّنْيَا وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ٨١

وعن أنس - رضى الله عنه : « أن ناسا من عرينة ، قدموا المدينة ، فاجتووها ، فبعثهم رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : فى إبل الصدقة ، وأمرهم أن يشربوا من أبوالها وألبانها ، ففعلوا فصحوا ، فارتدوا عن الإسلام ، وقتلوا الراعى ، وساقوا الإبل ، فأرسل رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فى آثارهم ، فجىء بهم : فقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف ، وستر أعينهم ٨٢ .. وألقاهم فى الحرة ٨٣ ، قال أنس : فلقد رأيت أحدهم : يكدم الأرض ، بفيه عطشا حتى ماتوا ٨٤ »

﴿ إِنَّمَا جَزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ١٢٢ ﴾

وقد ذهب جمهور الفقهاء : إلى أن القتل فى الآية : للقاتل ، والصلب مع القتل : لمن أخذ المال وقتل ، وقطع اليد اليمنى والرجل اليسرى : لمن أخذ المال وأخاف ، والنفى : لمن أخاف - ولم يقتل - ولم يأخذ مالا .

واختلف الفقهاء بالنسبة للصلب : هل يصلب حيا ، ويترك حتى يموت ، بمنعه من الطعام والشراب ، أو يُقتل برمح أو نحوه ، أو يقتل أولا ، ثم يصلب ، تنكيلا ، وزجرا وتشديدا ، لغيره من المفسدين ؟ والمراد بالنفى : أن يُخْرَجَ من بلده إلى بلد آخر : فيُسَجَّنُ فيه ، وقال الإمام الأعظم : أبو حنيفة النعمان - رضى الله عنه - : المراد بالنفى هنا : السجن .

(٨١) رواه أبو داود والنسائي والترمذى .

(٨٢) سورة المائدة - ٣٣ ..

(٨٣) سورة النساء ٩٣ .

(٨) سورة المائدة ٣٣ .

(٩) كحلها بمسمار محمى فى النار .

(١٠) أرض ذات حجارة سود نخرة كأنها أحرقت بالنار .

للجماعة» (١٤) .. وعنه - رضوان الله عليه -
قال : قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - :
« أول ما يُقضى بين الناس يوم القيامة : في
الدماء » (١٥) .

وعن أبي بكر بن الحارث الثقفي قال : « سمعت
رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول : « إذا
التقى المسلمان بسيفيهما : فالقاتل والمقتول في
النار ، فقلت : يا رسول الله : هذا القاتل ، فما
بال مقتول ؟ قال : إنه كان حريصا على قتل
صاحبه » (١٦) .. وقال - عليه الصلاة والسلام - :
« من أعان على قتل مسلم ولو بشطر كلمة : جاء
يوم القيامة ، مكتوباً بين عينيه : آيس من رحمة
الله » .

وعن ابن مسعود - رضى الله عنه - عن النبي
- صلى الله عليه وسلم - قال : « يجيء المقتول
متعلقا بقاتله يوم القيامة ، آخذا رأسه بيده
الأخرى ، فيقول : « يارب سل هذا فيم قتلنى ؟
قال : فيقول : قتلته لتكون العزة لك ، فيقول :
فإنها لى ، ويجيء آخر متعلقا بقاتله ، فيقول : رب
سل هذا فيم قتلنى ؟ قال : فيقول : قتلته ، لتكون
العزة لفلان ، قال : فإنها ليست له ، بإثمه ، قال :
فيهوى في النار سبعين خريفا » .

هذا : وقد جاء في فضله نعمة الأمن : ما روى
عن أبي هريرة - رضى الله عنه - قال : قال رسول
الله - صلى الله عليه وسلم - : « إذا أصبحت آمنا
في سربك » (١٧) ، معافئ : في بدنك ، عندك قوت
يومك : فعلى الدنيا العفاء (١٨) ، فقول النبي

- صلى الله عليه وسلم - : « إذا أصبحت آمنا في
سربك » أى في نفسك ، أو في مسلكك من أنواع
البلاء وصنوف الرزايا « عندك قوت يومك »
وطريقك .. « مُعافئ في بدنك » أى مؤنتك ،
ومؤنة من تلزملك نفقته ، ذلك اليوم ، فعلى الدنيا
العفاء « الدُّرُوسُ وذهاب الأثر ، وفيه التزهيد في
الدنيا ، مع بيان فضل نعمة الأمن .

ومن طريف ما يروى . « أن الحجاج بن
يوسف الثقفى : سأل الجوهري : ما النعمة ؟
قال : الأمن ؛ فإنى رأيت الخائف ، لا ينتفع
بعيش ، قال : زدنى ، قال : الصحة ؛ فإنى رأيت
السقيم ، لا ينتفع بعيش ، قال : زدنى ، قال :
الشباب ؛ فإنى رأيت الشيخ ، لا ينتفع بعيش ،
قال : زدنى ، قال : لا أجد مزيدا » .

وجاء في بعض الكتب المنزلة : « إن عبدا
أغنيته عن ثلاثة : لقد أتممت عليه النعمة عن
سلطان يأتيه ، وطبيب يداويه ، وعمّا في يد
أخيه » .

فجدير بنا : أن نُقدّر نعمة الأمن ، وألا نَدخِر
وسعاً : في المحافظة عليها : إن مقاومة المفسدين ،
والضرب على أيدي العابثين ، بأمن الناس
وسلامتهم ، واجب لإسعاد المجتمع ، إننا لو فعلنا
ذلك : سلمنا من أذاهم ، وعاش الكل في صفاء
وهناء ، وراحة بال : وصلاح حال ، يُؤدُّونَ
واجبهم في هدوء واطمئنان ، فيكثر الخير ، ويعم
الرخاء .

(١٨) أخرجه أحمد والنسائي ..

(١٩) السرب : النفس .

(٢٠) العفاء : التراب .

(٢١) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان .

(١٤) أخرجه البخارى ومسلم .

(١٥) أخرجه البخارى ومسلم ..

(١٦) أخرجه البخارى ومسلم وأبو داود والنسائي .

(١٧) أى أرجع بإثمه ..

النسخ في الشريعة الإسلامية

من
تراث
علمائنا

الرد على منكرى النسخ

الجزء الأخير

بقلم: د. محمد سعيد جلال

سوء استغلال اللغة في موضوع النسخ :

٢ - لكننا نجد في هذا الموضوع أمراً كبير الأهمية يجب التنبيه إليه وهو راجع إلى طبيعة اللغة ، وطريق النظر فيها .

فإن اللغة العربية كما اخترنا أساليبها وألفاظها ووجوه البيان بنصوصها ، لغة شديدة المرونة قابلة للمط إلى أمد بعيد ، ومن المحتمل أن يكون هذا شأن اللغات بصفة عامة على درجات متفاوتة ، وقد كان من هذه الطبيعة اللغوية الشديدة المرونة الكبيرة الكثيرة التصاريح فيما يقع عليه اللفظ الواحد ، والجمل الواحد أن أعطت مجالاً فسيحاً ، ومكنة واسعة لمن يذهب مذاهب التأويل والتخريج في نصوص هذه اللغة :

مجازاتها وكتابات وألفاظها العامة والخاصة ، وما كان منها مطلقاً ، أو مجملاً ، أو مشتركاً ، وما سوى ذلك مما يظهر خطره بالذات في نصوص الكتاب الكريم ، حتى لا يكاد يوجد صاحب رأى من الآراء الصحيحة أو الفاسدة إلا حاول أن

يستشهد على رأيه بنص من القرآن الكريم أو السنة المطهرة ، وأظهر مثل على ذلك ، صنيع الإسماعيلية ، والشيعة ، والباطنية ، والمتصوفة ، من أصحاب القول بالحلول ، ومذهب وحدة الوجود ، فإن هؤلاء جميعاً ، ومن إليهم من فرق المعتزلة والخوارج ، وكل ذي نخلة إسلامية ظهرت في تاريخ الفكر الإسلامي لم تعجز أن تجد لها من تلك المرونة اللغوية الملائمة لكيان القرآن والسنة - فضلاً عن عمل الإعجاز البلاغي في فنية الأداء عن أساليب القرآن ، ولم تعجز أن يجد لها سبيلاً لتعزيز بعض آرائها بما شاءت من التكلف أو الاصطناع وشد الألفاظ والجمل ، وإساءة استغلال الاستعارة والمجاز .

وليس الأمر كذلك ، فإن لغة حدوداً تقف عند هذه الحدود دلالاتها ولا تتجاوزها معاني الألفاظ والجمل ، والتبادر هو الحد الفاصل بين ما تدل عليه اللغة دلالة سهلة فطرية ، وما يستكره للدلالة عليه بالتكلف والقسر .

توفيقات متكلفة مستمداً ذلك مما كتبه غيره ، كأبي مسلم ، بين كثير من هذه الآيات ، لإخراجها من حيز النسخ .

على أن الأمر ذا البال الذى يجب التنبيه إليه أن الشيخ الخضرى ، ليس من المنكرين للنسخ ، بل هو معترف بمجواز النسخ فى الشريعة ووقوعه فى القرآن ، وقد وافق على وقوع النسخ فى آية (المزل) كما سنورد فيما بعد .

وإنما عمد إلى التوفيقات المشار إليها - لأنه يحاول أن ينجح منهج ابن العرنى والشاطبى ، فى تضيق دائرة النسخ فى مقابلة عمل أناس أكثروا من ذكر الناسخ والمنسوخ ، وتساهلوا فى الحكم بذلك تساهلاً لا يحتمله البرهان ، ولا يتفق مع واقع القرآن .

ونحن من أصحاب هذا رأى - نرى أنه يلزم منتهى التدقيق وسعة العلم ، وشدة الاحتياط ، والتركيز على الموضوعية الخالصة ، فى الحكم بوجود ناسخ ومنسوخ مما يؤدى حتماً إلى الحد من تلك المجالات الواسعة التى يعمل فيها من ألف فى خصوص الناسخ والمنسوخ كابن النحاس وغيره .

وإنما اهتمنا بتحرير رأى المرحوم الشيخ الخضرى ؛ لأن بعض الناس نسب إليه جزافاً بسبب تلك التأويلات المشار إليها - القول بإنكار النسخ وليس بصحيح .

ولا نستطيع الآن فى هذه العجالة أن نعرض لهذه الآيات العشرين بالدرس والتحليل ، وإنما حسبنا أن نقدم لكم بعض نماذج وأمثلة يتبين منها اختلاف وجهات النظر بين متجاذبيها إلى النسخ أو الإحكام ، وتكون مادة حية لتحقيق وقوع النسخ فى القرآن ، وهو الدليل الثالث .

ولعل التمرس بذات اللغة ، والنفوذ فى معانيها والإلف الفعلى لما جرت عليه استعمالاتها عند أصحابها مما يهدى إلى معانيها القريبة ، وأسرارها المقصودة .

عنيما بأن نكتب لكم هذا الاستطراد لنصل منه إلى أن المانعين للنسخ فى القرآن - وهم أبو مسلم الأصفهاني فى القرن الرابع ، وبضعة نفر فى العصر الحاضر ، عمدوا إلى التوفيق بين الآيات الناسخة والآيات المنسوخة بوجوه من التأويل البعيد ، والتكلف الشديد لا يهدى إليها التبادر ، ولا تحتملها معطيات اللغة القريبة ، وأيضاً لا يتفق والمنقول إلينا من أسباب النزول ، والمأثور الصحيح من أقوال الصحابة وشواهد السنة .

ولو ذهبنا نجيز فهم القرآن على هذا الوجه من التكلف وبعد التأويل ما ساع لنا أن نخطئ أحداً من أصحاب المذاهب الفاسدة فى شاهد على مذهبه من آيات القرآن أو النصوص للسنة ، لكن الأمر على غير ذلك .

حصر الآيات المنسوخة والناسخة :

حيثما يمكن وجود اختلاف بين العلماء فى نسخ بعض الآيات أو عدم نسخها ، لا يمكن الجزم بحصر الآيات المنسوخة والآيات الناسخة غير أن لبعض العلماء ترجيحات واختيارات للآيات التى صح وقوع النسخ فيها ، ومن ذلك ما ذهب إليه السيوطى فى (الإقتسان) من حصر الآيات المنسوخة فيما يبلغ عشرين آية تقريباً عدها بأعيانها فى كتابه هناك .

وتبعه على ذلك المرحوم الأستاذ الخضرى فى كتابه (أصول الفقه) ، وحاول أن يوجد

المسال الأول :

قال - تعالى ﴿ إِن يَكُنْ مِنْكُمْ عَشْرُونَ صَاحِبُونَ
يَقْلِبُوا مَا فِيهِمْ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَقْلِبُوا الْفَاسِقِينَ
الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ سُورَةُ الْأَنْعَامِ ٦٧

قال السلف إن هذه الآية منسوخة بقوله

- تعالى :

﴿ أَلَمْ تَنْخَفِفْ
اللَّهُ عَنْكُمْ وَعَلَّمَ أَنْتَ فِيكُمْ صَعْقًا فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ
صَابِرَةٌ يَقْلِبُوا مَا فِيهِمْ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ أَلْفٌ يَقْلِبُوا الْفَاسِقِينَ ﴾
سُورَةُ الْأَنْعَامِ ٦٨

ولم يصل إلينا تشكيك في صحة هذا النسخ عن
أحد من العلماء من عهد الصحابة إلى أواخر القرن
الثالث إذ ظهر أبو مسلم في خلال هذه الفترة ،
فكان أول من شكك في نسخها ، لا دليل على أن
أحدًا سبقه من علماء الأمة إلى هذه المقالة ، حتى
ليوشك أن يكون نسخ هذه الآية إجماعاً من كافة
العلماء .

ووجه استدلالنا بمثل هذه الاتفاقات من آراء
العلماء ليس هو استحالة أن يفتح الله على عالم
بمسألة في العلم لم يسبق إليها ، كلا ، ولكننا نتخذ
منها قرينة قوية على تخطئة الرأي المصادم لها ، لأنه
يستبعد في العادة أن تكون مسائل الشريعة
مبسوطة للناظرين ، ويتقلب على بحثها والنظر فيها
مئات العلماء من الصحابة والتابعين والأئمة
الراسخين واضعي المذاهب ، وقد استفرغوا في
البحث جهدهم ، وبلغوا في إجادة النظر كل
مبلغ ، ثم غاب عنهم جميعاً - ما فطن إليه عالم
واحد ، لا يبلغ مثل درجة كثير منهم ، أمانة
وعلماً ، وحياطة لدين الله .

ألا يصح بعد هذا التوضيح أن يكون اتفاق
العلماء الأئمة المستمر إلى أواخر القرن الثالث على
إثبات مسألة في الشريعة دليلاً على صحتها وخطأ
خلافها ، فكيف مع هذا إذا كان البحث
الموضوعي المجود لا يسعف القول بصحة هذه
المسألة على غير ما ذهب إليه الأئمة والصحابة .
ظاهر من منطوق الاثنین معاً ، أن الآية الأولى
القاضية بوجوب ثبات المسلم الواحد لعشرة من
الكفار في الجهاد كانت تمثل تجربة شقت على
المسلمين في أول الأمر ، وأن الله قد خفف عنهم
هذه التجربة فرفع عنهم الدخول فيها ، ونقلهم إلى
تجربة أيسر منها ، وذلك بالاكْتفاء منهم بثبات
الاثنین فقط بدل العشرة .

وفي أسباب النزول ما يشير إلى ذلك ..
روى أن المهاجرين قالوا : لما نزلت الآية
الأولى ، « نحن جياع وعدونا شباع ، ونحن في
غربة وعدونا في أهلهم » ، وكذلك قال الأنصار
مثل قولهم فنزلت الآية الثانية بالتخفيف عليهم
ناسخة لحكم الآية الأولى .

وبيانه - أكثر - من الوجهة الأصولية الفنية أن
مقتضى الآية الأولى أنه يحرم على المسلم الواحد إذا
التقى بعشرة من الكفار أن يفر منهم ، فإن فعل
ذلك كان آثماً قد باء بغضب من الله ورسوله^(١) ،
ثم نسخ الله هذا الحكم بالآية الثانية ، ومقتضاها
رفع هذا التحريم ، فإذا فر المسلم الواحد أمام
عشرة من الكافرين ، لا يكون آثماً ، لأن
الواجب في حقه بمقتضى التخفيف الوارد في الآية
أن يثبت أمام رجلين فقط ، ولا يلحقه إثم الفرار
من الزحف إذا كانوا عشرة .

(١) إشارة لقوله تعالى : ﴿ وَمَنْ يُولَمْ يَوْمَهُدْ دَبْرَهُ إِلَّا مُتَحَرِّفًا لِقِتَالٍ أَوْ مُتَحَيِّزًا إِلَى فِتْنَةٍ ، فَقَدْ بَاءَ بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ ﴾

الآية ، ولن يجد ، فليس ذلك إلا لأن الآية منسوخة البتة .

المثال الثاني :

قال - تعالى :

﴿وَإِنْ تُبَدُّوْا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخَفُّوْهُ يَحْسِبْكُمْ بِاللهِ﴾
يُحْسِبْكُمْ بِاللهِ .

قال أهل العلم من السلف : نسخت هذه الآية بقوله - تعالى :

﴿لَا يَكْفُرُ اللهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾

النسخ في هذه الآية ظاهر لأميرين :

- أولهما سبب النزول : روى عن ابن عباس أنه قال : لما نزلت هذه الآية ، جاء أبو بكر وعمر وعبدالرحمن بن عوف ومعاذ ، وناس إلى النبي - صلى الله عليه وسلم . وقالوا يا رسول الله :

« كلنا من الأمر ما لا نطبق ، إن أحدنا ليحدث نفسه بما لا يجب أن يثبت في قلبه ، وأن له الدنيا ، فمكتوا في ذلك حولا ، فأُنزل الله » :

﴿لَا يَكْفُرُ اللهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ .

وثانيهما الموجب للغوى ، للفظ « ما » ، فإنها من صيغ العموم التي تفيد ثبوت الحكم لجميع ما تدل عليه ثبوتاً قطعياً ، فتفيد في هذا الموضع ثبوت محاسبة الله للمخاطبين بها على كل شيء يبدونه من الأقوال ، والنيات ، والمشاعر ، وكل شيء يخفونه من النيات والمشاعر ، والخواطر العارضة والبيئة لا يخرج عن ذلك شيء قل أو كثر ، عظم أو صغر : ذلك بحسب قضية العموم اللغوي المستفاد من لفظة « ما » كما فهمه الصحابة فإذا جاءت آية متأخرة حولا عن هذه الآية ، تقول :

لكن الشيخ الخضرى - يعارض بعد تردد - هذا الوضوح في نسخ الآية ، ويحكم بأن التفاعل بين الآيتين من قبيل العلاقة بين العزيمة والرخصة في الأحكام كمشروعية التيمم مع مشروعية الوضوء ، وهو حكم خطأ للفرق البين ، بين المنسوخ والناسخ ، والرخصة مع العزيمة .

إن مقتضى النسخ رفع الحكم مطلقاً عن المكلف فلا يأثم بتركه ، ولا يطالب بفعله في حال أبداً ، أما الحكم الثابت عزيمة فهو الحكم المبني على غير أضرار العباد ، ولا يرتفع الطلب به عن المكلف ، إلا رفعاً موقوتاً في حال الأضرار التي اعتبرها الشارع ، وأذن فيها للمكلف أن ينتقل من موضع العزيمة إلى موضع الرخصة فإذا زال العذر المبيح للرخصة ، رد المكلف إلى العمل بالعزيمة وهو الحكم الأصلي الذي شرع أولاً ، غير منظور فيه إلى استثناءات الأحوال .

فنسأل صاحب هذا القول عن مسلم واحد يلتقى في المعركة بعشرة من الكافرين فيفر منهم ، هل يكون بفراره آثماً ، أم يكون بريئاً من الإثم ؟ فإن زعم أنه يكون آثماً عاصياً بفراره فقد خالف إجماع المسلمين إلى اليوم ، وإن اعترف بخروجه من الإثم بإعمال الآية الثانية فقد التزم القول بالنسخ .

وإن تمادى فزعم أن هذه هي حال الرخصة التي قدرها قلنا له : فأين حال العزيمة على مذهبك ؟ دلنا على الموضع الواحد الذي يكون فيه الحكم عزيمة لا رخصة ، ويحرم فيه فرار الواحد من العشرة بإعمال الآية التي تنازعنا فيها للنسخ ، فإن لم يجد موضعاً واحداً لإعمال هذه

﴿ لا يكلف الله نفساً إلا وُسْعَهَا ﴾ .

نسختها لأنها أخرجت من دائرة ما سيحاسب عليه المكلف : الخواطر والهواجس ، والتمنيات السيئة ، وأحاديث الشر الباطنة ، التي قد ينساق فيها كثير من الناس وهم عاجزون عن دفعها ، وهذا أمر لا ينكر حصوله أى إنسان من نفسه . وقد عارض الإمام الشاطبى ، كما عارض الشيخ الخضرى ، فى ثبوت النسخ فى هذه الآية ، بأسلوبين مختلفين ..

قال الشاطبى : إن الآية متعلقة بكتمان الشهادة ، والمعنى : إن تظهروا ما فى أنفسكم من الشهادة بأن تقولوا لصاحب الحق نعلمه ولا نشهد به ، أو تحفوه بألا تطلعوا صاحب الحق عليكم يحاسبكم به الله .

ولكن هذا ضعيف لأنه تكلف بعيد ، وقصر لعموم الآية على بعض أفراد العام من غير دليل ، وكأنما أحس الشاطبى نفسه بقلق هذا التأويل ، وعدم ثباته فلجأ إلى وجه آخر وهو أن يكون انفعال الآية الأولى بالآية الثانية من قبيل التخصيص لا النسخ ، وهو وجه غير مسلم له عند المذهب الحنفى ، لأن النص المخرج لبعض ما تناوله العام - إذا كان متأخراً عن العام كان عمله نسخاً يبين ولا يجعل تخصيصاً ، فلم تتم محاولة الشاطبى فى رد هذا المنسوخ .

وكما لم تفلح محاولة الإمام الشاطبى - رضى الله عنه - لم تفلح أيضاً محاولة - الشيخ الخضرى - رحمه الله - ، إذ قال :

﴿ إن الله يحاسب الناس على ما أظهروه من الأقوال والأعمال ، وما أضمره ، وهو مع ذلك

لا يكلفهم إلا ما فى وسعهم ، وليس فى ذلك محال ، لأن فى وسع الإنسان ألا يضمّر شراً ، وليس من ذلك خطرات النفس العارضة ﴾ .

هذا كلام الشيخ الخضرى بنصه ، وهو كلام إذا تجاوزنا ظاهره ، ألفيناه ينطوى على التناقض ، والغلط ، والتحكم فى النص العام .

أولاً : فما دام يسلم لنا بأن الله يحاسب الناس على جميع ما يظهرونه وما يخفونه من الأفعال ، والأقوال والنيات ، والخواطر التى يمكن مدافعتها التى لا يمكن مدافعتها ، كما هو حكم العموم للغوى الذى فهمه الصحابة من الآية ، والذى يتعين فهمه لكل عارف باللغة ، فليس له أن يعقب على هذا التسليم بقوله وهو مع ذلك لا يكلفهم إلا بما فى وسعهم .

فكيف يأتى هذا مع أن من جملة المكلف به فى عموم الآية من التصورات السيئة ، والأحاسيس الخبيثة ، والخواطر الشريرة ما لا يمكن مدافعتها حقاً وواقعاً وهو خارج عن وسع المكلف بلا شك ، وقد أقر هو هذا العموم ، أليس هذا تناقضاً ملحوظاً :

ثانياً : يقول الكاتب وفى وسع الإنسان ألا يضمّر شراً وليس من ذلك الخواطر السيئة التى تعرض وتزول وهذا خطأ ثان - فليس النزاع فى إضمار الشر الذى يخضع لإرادة الإنسان ، ولكن موضوعه الشر الذى يهجم على قلب الإنسان وتصوراته من غير استجلاب له ، وذلك حاصل قطعاً ، ومن ذلك ما دل عليه حديث مسلم أن الصحابة قالوا يارسول الله : (إنا لنجد فى أنفسنا ما نتعاضم أن نقوله) .

فما هذا الشيء الذى كان يجده الصحابة فى أنفسهم : الشيء الذى يجدونه تلقائيا ، ولا يوجدونه باختيارهم ، فيتعاضمون أن تنطق به ألسنتهم ؟ أليس هو شرا ، ثم أليس هو شرا رهيبا ؟ .

ثالثا : ثم يقول : (وليس من ذلك العوارض التى تعرض وتزول) يعنى أن الخواطر العارضة ليست داخلية فى عموم التكليف بحكم الآية الأولى .

وهذا خطأ ثالث ، لأن هذه الخواطر اللارادية التى تعرض وتزول ، هى مشمولة بعموم النص لغة وإخراجها منه ، إذا كان بالآية اللاحقة وهى : ﴿ لا يكلف الله نفساً إلا وسعها ﴾ . فهذا هو النسخ بعينه وإن كان بدليل متأخر لا نعرفه فهو النسخ أيضا ، وإن كان بدليل مستقل مقارن - فهو التخصيص ولم يذكره أيضا ، وإن كان غير دليل فهو التحكم الذى وصفناه به .

المثال الثالث :

قوله - تعالى :

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَجَّيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِمْوا بَيْنَ يَدَيْ بَخْتِكُمْ صَدَقَةً ﴾ .

ذهب السلف إلى أنها منسوخة بقوله تعالى :

﴿ مَا أَشْفَقْتُمْ أَنْ تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ بَخْتِكُمْ صَدَقَتٍ فَإِذْ لَمْ تُفْعَلُوا وَتَابَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ ﴾ .

سورة الحجرات

والنسخ فيها واضح ، ويؤيده النقل عن الصحابة والتابعين ، لا أقصد أن مناط الحكم

بالنسخ مخض رأى الصحابى ، لأن ذلك قد يكون عن اجتهاد منه ، وحجية اجتهاده فى تفسير النص أو نسخه محل خلاف بين أهل العلم ، ولكن أقصد أن حكايته لظروف الآيتين ، وتاريخيهما هو مكان الحججة المعتبرة لاسيما إذا كان مؤيدا من دلالتها اللغوية .

أوجبت الآية الأولى على من يتلقى من المسلمين شرف مناجاة الرسول - صلى الله عليه وسلم - أن يسبق ذلك بتقديم صدقة ، وما هو التبادر للظاهر من كلمة « صدقة » أليس مالا يصل ليد فقير ؟ .

وأبانت الآية الثانية أنهم أشفقوا من تقديم هذه الصدقة ، فلم يفعلوها إلا للإمام على - رضى الله عنه - وأنهم لما أشفقوا من تقديم الصدقة كذلك ولم يفعلوا ، رفع الله عنهم التكليف بالفعل ، وتاب عليهم - بمعنى أنه عاملهم معاملة التائبين فى رفع التبعة عنهم - ثم استحشهم على إقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة واكتفى منهم بذلك ، وأذن لهم فى المناجاة من غير تقديم صدقة ، وحصلت المناجاة من غير تقديم الصدقة فعلا ، واستمر العمل على ذلك .

فانظر بعد ذلك تكلف الشيخ الحضرى والنفر الآخذين برأيه ، قال بالنص : (وهذه الآية - يقصد الآية الثانية - بيان من الله أن الصدقة لا يلزم أن تكون مالية زائدة عن الصلاة وإيتاء الزكاة ، وهذا صدقة) .

فكانه يقول : إن الصدقة موضوع التكليف قبل المناجاة لا تزال باقية لم تنسخ وأنها تحولت إلى

كان من قضاء هذه الآية أول الإسلام إيجاب قيام الليل على النبي - صلى الله عليه وسلم - والمسلمين معه ، فروى أحمد ومسلم وغيرهما أن المسلمين فعلوا ذلك سنة حتى تورمت سوقهم وأقدامهم . ثم نسخ ذلك بالآية الثانية ، وهي قوله - تعالى :

﴿ إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَىٰ مِنْ ثُلُثِي اللَّيْلِ وَنِصْفَهُ وَثُلُثَهُ وَطَائِفَةٌ مِّنَ الَّذِينَ مَعَكَ وَاللَّهُ يُقَدِّرُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ عَلِمَ أَن لَّنْ نَّحْصُوهُ فَتَابَ عَلَيْكَ فَاقْرَأْ وَامَّا تيسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ عَلِمَ أَن سَيَكُونُ مِنكُم مَّرْضَىٰ وَآخَرُونَ يَضْرِبُونَ فِي الْأَرْضِ يَبْتَغُونَ مِن فَضْلِ اللَّهِ وَآخَرُونَ يُقِيلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَاقْرَأْ وَامَّا تيسَّرَ مِنْهُ ﴾

سُورَةُ الْمَائِدَةِ

ويتعلق بهذا المثال ملاحظتان على جانب من الأهمية :

إحداهما أن الشيخ الخضري ، اعترف في هذا المثال بالنسخ صريحا فقال : (والظاهر أن الآية الثانية تخفيف فهي رفع للحكم الأول ، وهو طلب قيام أكثر الليل) .

وثانيهما ، أن الشيخ الخضري - كما قلنا مرة قبل الآن - لا يقدم على القول بإنكار النسخ ، لأنه على كل حال رجل عالم وأمين على دين الله .

وأما الذين يقلدونه فرمما كانوا أقل منه احتياطا وتحرجا ، لأنهم يجترعون على إنكار النسخ في القرآن جملة بغير برهان مبين .

﴿ الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ﴾ . وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وأصحابه أجمعين .

الزكاة الواجبة ، والصلاة المفروضة .

نقول حتى - ولو سلم هذا الشطط في التأويل - فإنها تكون قد نسخت بهذا التحول أيضا ، لأن الحكم قد رفع بهذا التحول من واجب متميز بكيان مستقل ، وزمان معين ، وغرض خاص ، وموضوع على اختيار المكلف إلى واجب اندمج في غيره ، وذهبت مشخصاته ، وخرج التزامه عن اختيار المكلف أو أقيم غيره بدلا عنه .

أليس ذلك هو النسخ بعينه !!

ثم إذا جاز أن نسمى الزكاة صدقة ، فكيف نسمى الصلاة صدقة ، إذن يكون ذلك مجازا قطعيا ، والأصل في إطلاق الكلام الحقيقة لا المجاز .

ولو انتقلنا من صحة التسمية إلى صحة الاعتبار - وقلنا إن المقصود هو اعتبار صدقة المناجاة - نوعا من الخير تشمله الصلاة أو تغني عنه الصلاة ، والزكاة ، لعدنا مرة ثانية إلى عين النسخ ، فمن كل وجه نرى أن الاعتساف مهما بلغ في التأويل ، يردنا إلى صحة القول بنسخ الآية .

المثال الرابع :

قوله - تعالى

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنفُسَكُمْ وَأَتْلُوا الْقُرْآنَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾

سُورَةُ الْمَائِدَةِ

ظَاهِرَةُ التَّجَاوُزِ فِي بِنَاءِ الْفِكْرِ

الدكتور/عبدالله مبروك النجار^(*)

تقديم :

يحتاج أى مجتمع إنسانى إلى نوعين من البناء لا ينفك أحدهما عن الآخر ، ولا يستغنى عن واحد منهما لحفظ مقومات حياته ، وأساس وجوده ، وهما : البناء المادى ، والبناء الفكرى .

والنوع الأول ، هو الذى يختص باحتضان المظاهر المادية للوجود الإنسانى بما يحفظ له قوام ذلك الوجود .

أما الثانى فإنه يمثل شريان الحياة للجانب الروحى فى المجتمع . ويكاد هذان الجانبان يمثلان جناحي الحياة السوية للناس ، ومن خلاهما معا تتكامل كل مظاهر الوجود الإنسانى بصورة متوازنة .

وعناية فائقة ونظاما حاسما ، لا يسمح لشخص بالخروج على حدود التنظيم المقررة له فى شكله وتصميمه ، بل والذوق الجمالى والبيئى الذى يجب أن يكون عليه ، وإذا حدث مخالف لذلك يكون الجزاء باترا وسريعا وحاسما ، يبدأ بإزالة مقدار التجاوز ونوعه ، ويتصاعد للغرامة

.. ولما كان هذان الجانبان على درجة واحدة من الأهمية ، كان من اللازم ؛ بل ومن الواجب أن يلقي اهتماما إنسانيا متساويا ، فلا يستأثر أحدهما بما يزيد عن الآخر ، حتى لا يحدث خلل فى التوازن المطلوب بين هذين الجانبين ، وقد يقع فى الحياة ما يخالف ذلك ، فيلقى البناء المادى اهتماما خاصا ،

(*) الكاتب : أستاذ مساعد بكلية الشريعة والقانون - القانون الخاص - جامعة الأزهر .



الخروج على خط التنظيم في هذا البناء أمام ظاهرة خطيرة ، هي ظاهرة التجاوز في بعض الكتابات^(١) ، التي أصبحت تحدث بكثرة ولا تجد للأسف « بلدوزر » ، أو حتى فأسا ، أو مقاراً يزيلها ، مما شجع الكثير على التماهى فيها ، ونحن من خلال تلك الدراسة نظرق هذه الظاهرة بما يوجه الأنظار إليها ، ويكشف عن خطورها ، ويضع العلاج لها من مدخل إسلامي ، وذلك من خلال عنصرين :

أولهما : حدود التنظيم في البناء الفكرى .
ثانيهما : مظاهر التجاوز في البناء الفكرى .

أولاً : حدود التنظيم في البناء الفكرى :
تعد نعمة البيان من أعظم نعم الله على الإنسان ، حيث تعتبر تلك النعمة أداة لرقبه ونهضته ، ووسيلة لتقدمه وتفوقه في سبيل تحقيق الغايات الكريمة في الحياة ، والوصول به إلى شرف العبودية لله - عز وجل - وليقوم بواجب الخلافة لله - عز وجل - في أرض الله خير قيام ، فلا يسعى فيها فساداً ، ولا ينقلب على أساس وجوده هداماً وتخريباً ، وقد بين الله - عز وجل - في كتابه الكريم الأساس الذى خلَق من أجله الخلق من الجن والإنس بقوله - تعالى - :

﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ۚ مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعَمُوا ۚ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ ۝ ٢١ ﴾

يرد الحقائق وهى بيض نصح قدسية علوية الإشراق فيدها سودا على جنباتها من ظلمة التمية ألف نطاق راجع : ديوان حافظ إبراهيم - الحية المصرية العامة للكتاب ١٩٨٧ م .

(٢) سورة الذاريات - آية ٥٦ - ٥٨ .

الباهظة ، وربما ينتهى أمر المخالف إلى السجن ؛ بل إن الناس من فرط اهتمامهم به لم يتركوا صغيرة ولا كبيرة من أمره إلا جعلوها موضع تنظيم يفرض احترام حدوده على المستويين : الخاص والعام فلا يسمح لشخص أن يجور بالبناء على ملك غيره ، كما لا يجوز له أن يخرج بنيائه إلى الطريق العام أو يعتدى به على ملكية الجماعة .

أما البناء الفكرى ، وهو الذى لا يقل أهمية عن نظيره المادى بإقرار الجميع ، فإنه مازال رغم ذلك خلوا من مثل هذا الجزاء الفعال ، أو نصفه أو ربعه أو أقل من ذلك ؛ بل إن الضوابط التى تنظمه فى معظم جوانبه مازالت مبهمة ، وما يوجد من معالم تلك الضوابط فى بعض القوانين المتفرقة كقانون حماية حق المؤلف بصفة خاصة ، والنصوص التى تحمى الملكية الفكرية بصفة عامة ، لا تحمى سوى الجانب الخاص من البنى الفكرى ، دون اهتمام ملحوظ بالجانب العام الذى يستهدف المحافظة على قيم الجماعة ومصالحها العليا ، ومن ثم كان التجاوز فى مجاله كثيراً . وكانت أعداد المخالفات فيه أكثر ، ووجد البعض فى ظل تلك الظروف التنظيمية الهشة فرصة يقولون فيها ما لا يصح أن يقال ، وطرقوا بكتاباتهم المناطق المحرمة ، بعد أن فهموا خطأ مبدأ حرية التعبير عن الرأى على إطلاقه ، دون مراعاة للمبادئ السماوية ، أو اعتبار لقيم المجتمع وتقاليده ، وأصبحنا من فرط

(١) يبدو أن تلك الظاهرة موجودة منذ فترة طويلة - بدليل ما وجدنا من أثر فى شعر حافظ إبراهيم شاعر النيل . حيث جاء فى قصيدته عن دور العلماء والفكرين التى دافع فيها عن إنشاء الجامعة المصرية ونشرت بتاريخ ١٩٠٧/٣/١٩ م :

كم عالم مد العلوم حبالاً لو قيعه وقطيعه وفراق
فى كف قلم يح لابه سما وينفثه على الأوراق

فهمة الإنسان في الحياة كما حددها له ربه في كتابه : هي أن يقوم بواجب العبودية لله - عز وجل - خير قيام ، وأعظم تطبيق للقيام بهذا الواجب أن يمثل العبد أوامر ربه ونواهيه ، وأن يخضع إلى شرعه في كل شئون حياته . فيحل حلاله ، ويحرم حرامه ، وأن يكون رائده في ذلك التطبيق قول الله - تعالى - :

﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ ﴾ (٣)

وقوله - عز من قائل :

﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِي مَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ (٤)

والآيتان الكريمتان تدلان على أن كل مؤمن ومؤمنة يجب عليه الامتثال الكامل لما قضى به الله ورسوله ، وهذا الامتثال يجب أن يرقى في قلب المؤمن وضميره درجة من القوة والثبات تدحض هوى النفس ، وتبدد موارد الزيف ، وتضع اختيار الإنسان على ذلك الطريق المستقيم بحيث لا يرضى عنه بديلا ولو كان ذلك البديل مما يمكن أن يكون لعمل الشيطان فيه مدخل كبير ، حين يلبس عليه الحق بالباطل ، ويهون عليه أمر الانفلات من قيود الدين وأحكام الشريعة تحكما لما يركن إليه العقل ، أو اتباعا لما يؤذن به الهوى ، فكل تلك التعليلات في نظر المؤمن عليلة ، وأثارها في قلبه هزيلة ، وجميع تلك الوسوس إذا وزنها العقل المؤمن بميزان الإيمان ، فلن يكون لها من تفكيره

نصيب ؛ لأن ما عند الله في ذاكرته خير وأبقى ، وأن ما عند الناس ينفد وما عند الله باق ، وأن كل مظاهر الحياة الدنيا ومباهجها وتطلعاتها لا تساوى في ميزان ذلك العقل المؤمن شيئا ، إذا ما جاءت على حساب دين الله - عز وجل - ، لأن الدنيا - إن جاءت على حساب الدين فإن الخسارة ستكون جسيمة ، وسيكون متاعها شرا ، ونعيمها شقاء ، وأداة النجاة من ذلك هي الامتثال الصادق لأحكام الله - عز وجل - فلا يرضى الإنسان عنه بديلا ، ولا يختار سواه ، ولا يستشعر في نفسه حرجا من الاحتكام لتوجيهه وهده .

معطيات نعمة البيان :

ولئن كانت نعمة البيان على هذا القدر من الأهمية في توجيه الإنسان نحو الوجهة الصحيحة في الحياة وإمداده بالمقومات التي يحقق من خلالها كيانه الإيماني المتمثل لمنهج الدين ، والمحتكم إلى تعاليم الشريعة في كل ما تقضى به ، وتنتشر بسببه العدالة والمحبة والتعاون على البر والتقوى ؛ فإنها مع ذلك تعتبر أداة التفاهم والتواصل بين بنى الإنسان على مختلف مشاربهم وأجناسهم ، كما أنها تعد همزة الوصل بين الأجيال المتعاقبة ، ومنذ الماضي البعيد إلى وقتنا الحاضر ، وسيمتد ذلك التواصل إلى المستقبل ، لتجد الأجيال القادمة من ثمار ذلك البيان زادا يمهدها طريق الخير ، ونورا يبدد من حياتها ظلمات الجهل والطيش والهوى ، ومن خلالها تنعم البشرية جمعاء وعلى توالى أجيالها المتعاقبة بمبادئ النور والخير التي تكتنفها تلك النعمة العظيمة نعمة البيان .

(٣) سورة الأحزاب - آية ٣٦

(٤) سورة النساء - آية ٦٥

(١) غاية البيان :

غاية البيان - وفقا لما يرشد إليه خطاب الشارع تتمثل في :

احترام مبادئ الإيمان وأحكام الإسلام ، فلا يخرج البيان عن مقتضى تلك المبادئ ولا يخالف مدلول تلك الأحكام ، فإنه - إن فعل ذلك - يكون قد خرج عن خطه ، وانحرف عن مساره ، وأصبح أداة هدم وتخريب في حياة الناس والمجتمعات ؛ فالإيمان بالله ، هو الأصل الذى تستقيم في ظله كل شئون الحياة ، وإذا اختل ذلك الأصل أو حجب ثماره عن دنيا الناس اضطربت شئون حياتهم ، وتفشى الباطل والظلم بينهم ، وأصبحت الحياة هجيراً لا يطاق ، وجميعاً لا يحتمل .

● وإذا الإيمان ضاع فلا أمان :

وستتجاسر الناس على الحرمات ، فتنتهك الأعراض وتسلب الأموال ، وتضيع الأنفس ، وتستباح القيم ، فالإيمان سياج الحماية لذلك كله ، وبدلاً من أن يكون الحكم في أمور الحياة لله بالحق والعدل ، سيكون للناس بعقولهم التى يوجهها الهوى ، وتحركها الأهواء والأغراض ، وتسيرها المصالح الشخصية الضيقة ، والنظرة الذاتية المحدودة ، ولما كانت عقول الناس مختلفة ، وأفكارهم متباينة ، ومصالحهم متعارضة ، ونظرتهم الذاتية متناقضة فإن حياة شأنها كذلك ستأكل نفسها بنفسها ، وستعيش شقاء لا فكاك منه ، ونزاعاً لا مخرج من إطاره ، وهلاكاً لا شك في حلوله .

ولعل في هذا ما يبرز جانباً من جوانب عظمة تلك النعمة وأهميتها في حياة الناس جميعاً ، وخطورتها في تشكيل سلوك الأجيال على طريق الخير ، ودروب الرشاد ، بل لعل ذلك يمثل جانباً من الجوانب التى تكشف عن حكمة امتنان الله - تعالى - بها على خلقه في قوله - تعالى :

﴿ الرَّحْمَنُ ۝ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ۝ خَلَقَ ۝ الْإِنْسَانَ ۝ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ۝ ﴾ (٥)

والقسم بالقلم وما يسطر في قوله - عز وجل :

﴿ تَن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ۝ ﴾ (٦) .

ضوابط نعمة البيان :

ونعمة لها هذا التأثير الإيماني في حياة الناس جميعاً ، لابد أن تستأثر باهتمام الشارع الحكيم - سبحانه - حتى لا تستغل تلك النعمة العظيمة في حياة الناس على غير ما يوده الشارع ، وتكون أداة للهدم بدل البناء ، وللتشكيك بدل التثبيت ، وللانحراف بدل الاستقامة ، ولللإلحاد بدل الإيمان ، فحدد للبيان غايات ، وأوجب على أهل البيان أن يلتزموا في عملهم معالم تلك الغايات حتى لا ينحرفوا بنعمة البيان عما رسمه الشارع بسببها للإنسانية من خير وفلاح ، كما نظم له الوسيلة التى يجب أن يظهر بها في دنيا الناس ، حتى لا تنفصل غاية البيان عن وسيلته ، وحتى لا يكون الخير المرجو منه قاصراً على مرحلة من مراحل بل يجيء ثمرة للبيان في موضوعه وشكله ، في وسيلته وغايته . فما غاية البيان ؟

(٥) سورة الرحمن - الآيات من ١ - ٤ .

(٦) سورة القلم - الآية الأولى .

ومن يتأمل آيات القرآن الكريم التي تتحدث عن الفكر والبيان ، يجد أن تلك الآيات قد جعلت للبيان غاية ، وأن تلك الغاية محددة بالمحافظة على قيم الإيمان وأحكام الإسلام ، والبعد بالناس عن طريق الانحراف والضلال . ليكون البيان سببا للهداية :
من ذلك قول الله - تعالى :

﴿ يَبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضَلُّوا وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ (٧).

حيث جعل الحق - سبحانه - البيان سياجا يحول بين الإنسان وضلال العقيدة .

ويقول الله - تعالى :

﴿ كَذَلِكَ يَبَيِّنُ اللَّهُ آيَاتِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴾ (٨).

ويقول - عز من قائل :

﴿ كَذَلِكَ يَبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ (٩).

ويقول - عز من قائل :

﴿ كَذَلِكَ يَبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴾ (١٠).

ولا يخفى ما تدل عليه تلك الآيات الكريمة من المقاصد والغايات التي تحكم البيان ، وهي غايات تتمثل في تحقيق التقوى في قلوب الناس ، وتحصيل الهداية والإيمان ، وشكر الله - تبارك وتعالى - على نعمائه التي أعظمها نعمة : الإيمان به ، وإذا كانت تلك المقاصد قد وردت في صورة إخبار من الله - عز وجل - إلا أنها إخبار في معنى الطلب ، حيث يجب أن يكون البيان في دنيا الناس مقيدا

بالغايات التي شرعها الله - عز وجل - ، وشرع الله واجب الاتباع ، فيجب اتباع تلك المقاصد والتقيد بها ، وقد جمع كل تلك المقاصد حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : « لقد تركت فيكم ما إن تمسكتم به فلن تضلوا بعدي أبدا : كتاب الله وسنتي » (١١) ، حيث جعل هذا الحديث الغاية من اتباع الكتاب والسنة هي : الإيمان بالله والبعد عن الضلال والانحراف .. وتلك هي الغاية الكبرى التي يجب على كل مشتغل بالكتابة والبيان مراعاتها .

وسيلة البيان :

وأما وسيلة البيان فإنها يجب أن تكون متوائمة مع تلك الغاية السامية له ، فلا تتضمن في ذاتها سوءا ، قال - تعالى :

﴿ لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ ﴾ (١٢).

ولا تنطوي على ما يחדش الحياء ويثير الفاحشة في الذين آمنوا ، قال - تعالى :

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ (١٣).

كما يجب أن لا تتضمن تلك الوسيلة في بنائها اللفظي ما يمس حق الناس في حماية أعراضهم وسمعتهم ، وكل ما يشكل المعاني التي يقوم عليها كيانهم الأدبي في المجتمع ، يدل على ذلك قول الله - تعالى :

(١١) رواه الحاكم عن ابن عباس .. وقال صحيح الإسناد ، راجع

الترغيب والترهيب للمنذرى - ج ١ - ص ٤١ - دار الحديث .

(١٢) سورة النساء - آية ١٤٨ .

(١٣) سورة النور - آية ١٩ .

(٧) سورة النساء - آية ١٧٦ .

(٨) سورة البقرة - آية ١٨٧ .

(٩) سورة المائدة - آية ٨٩ .

(١٠) سورة آل عمران - آية ١٠٣ .

﴿وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَلَمُ
الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ (١٤)

وقول الله - تعالى :

﴿وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ
بِغَيْرِ مَا اكْتَسَبُوا فَقَدْ احْتَمَلُوا بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُبِينًا﴾ (١٥)

ولهذا حرم الغيبة ونهى عنها بقوله :

﴿وَلَا يَتَّبِعْ بَعْضُكُم بَعْضًا﴾ (١٦)

كما يجب - وذلك هو الأهم - ألا ينطوى على
ما يمس مشاعر الناس الدينية ؛ فإن المساس بتلك
المشاعر مؤلم ووقعه على نفوس المؤمنين مر ، وربما
يحتمل الإنسان طيش غيره في أبيه أو جده ، لكنه
لا يحتمل أدنى ذرة مما يمكن أن يكون ماسا بدينه
وعقيدته ، ولهذا حرم الشارع الوسائل التي تؤدي
إلى ذلك المساس ، وسد الذرائع الموصلة إليه بقوله
- تعالى :

﴿وَلَا تَسُبُّوا الَّذِينَ

يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ عَدْوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ (١٧)

حيث نهى عن سب أولئك الذين يدعون من
دون الله مع ملائحته لسوء مسلكهم حتى لا يؤدي
ذلك إلى ما يمكن أن يصدر منهم مسيئا للدين
الحق ، وماسا بالعقيدة الصحيحة لله - عز
وجل - ظلما .

ويجب أن تكون وسيلة البيان واضحة لا عوج
فيها ولا التواء ، ليكون الوصول إلى الحق سهلا
ميسرا . فإن الحق أبلج ، والباطل لجلج أعوج ،

وليس مما يتواءم مع تلك الخاصة في البيان من
جهة أسلوبه أن يعمد الكاتب إلى المراوغة ،
واللف والدوران والغموض ، ويسلك مسلكا
معوجا في أسلوبه ، ليستدرج الناس إلى قبول
أفكاره العليلة ، وقراءة كتاباته المغرضة ، فذلك
أسلوب غير سوى كما أنه غير مستقيم .

ويدل على وجوب الصدق في أسلوب البيان .

أنه وسيلة لغاية يرسمها الشارع وهي الهداية والتقوى
والشكر والاستقامة على منهاج الله - عز وجل -
وهذه أمور تدخل في نطاق الواجبات الشرعية ،
ومن ثم وجب أن تكون الوسيلة إليها على نحو من
الوضوح واليسر والاستقامة بما يلائم تلك الغاية ،
ويكون وضوح الأسلوب من الواجبات التي تليها
صناعة البيان ، يدرك هذا من يتأمل قول الله
- تعالى :

﴿فَدَفَّصْنَا الْأَيَّاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ (١٨)

وقوله :

﴿كَذَلِكَ نَفْصِلُ الْأَيَّاتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ (١٩)

وقوله :

﴿يَذَرُ الْأَمْرَ فَيَفْصِلُ الْأَيَّاتِ لِقَوْمٍ يَلْقَاءُ

رَبِّكُم تَوْقِنَ﴾ (٢٠)

وقوله - تعالى :

﴿فَدَفَّصْنَا الْأَيَّاتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ﴾ (٢١)

(١٨) سورة الأنعام - آية ٩٧ .

(١٩) سورة يونس - آية ٢٤ .

(٢٠) سورة الرعد - آية ٢ .

(٢١) سورة الأنعام - آية ٩٨ .

(١٤) سورة الحجرات - آية ١١ .

(١٥) سورة الأحزاب - آية ٥٨ .

(١٦) سورة الحجرات - آية ١٢ .

(١٧) سورة الأنعام - آية ١٠٨ .

حيث جعلت تلك الآيات الكريمة تفصيل أسلوب البيان ووضوحه أداة للعلم والتعقل والفقه والتفكير ، والوصول بالمخاطب إلى درجة اليقين بالله - عز وجل ، وهو ما يشير إلى أهمية الوضوح في أسلوب البيان . وقد أبرز كل تلك المعاني مارواه أنس بن مالك - رضى الله عنه - قال : خطبنا رسول الله ﷺ بمسجد الخيف من منى ، فقال : « نضر الله امرأ سمع مقالتي فحفظها ووعاها ، وبلغها من لم يسمعها ، ثم ذهب بها إلى من لم يسمعها ، فرب حامل فقه لا فقه له ، ورب حامل فقه إلى من هو أفقه منه »^(٢٢) حيث يشير الحديث

إلى أهمية الوضوح في بيان الحكمة والعلم النافع من خلال الحفظ الجيد والوعى الكامل في سماع المقال ليبلغه لغيره بما يسهل عليه فهمه ، كما روى أنس - رضى الله عنه : « أن النبي ﷺ - كان إذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثاً حتى تفهم عنه »^(٢٣) وهو ما يدل على أهمية وضوح الأسلوب في البيان بما يستقيم معه فهم المطلوب منه ، وقد نهى رسول الله ﷺ عن (الأغلوطات)^(٢٤) وهى المسائل الغامضة التى لا يستقيم فهمها للناس ، وتثير شراً وفتنة وهى لا تنفع في الدين ولا الدنيا^(٢٥) ولذلك تدخل تحت باب العلم الضار الذى يحرم نشره .

(٢٢) رواه الطبراني في الأوسط ، راجع ، الترغيب والترهيب للمنذرى - ج ١ - ص ٦٤ ، وقد روى عن طريق ابن مسعود ، راجع : شرح السنة للبيهقي - ج ١ - ص ٢٢٦ - طبعة مجمع البحوث - ومسند الإمام أحمد - ج ١ ص ٩٦ - طبعة شاكر .
(٢٣) رواه أبو داود في سننه ، كتاب العلم ، باب تكرار الحديث - ج ٣ - ص ٤٣٦ ، وراجع : شرح السنة للبيهقي - السابق - ص ٢٩٨ .

(٢٤) رواه أبو داود من حديث معاوية في كتاب العلم ، باب التوق في الفتيا - ج ٣ - ص ٤٧٣ - راجع مسند أحمد - ج ٤ - ص ٤٧٥ .
(٢٥) شرح السنة للبيهقي - ج ١ - ص ٣٠٤ هامش .

ليس التبرج قرين الحضارة

فضيلة الشيخ /

عبد العزيز أحمد رضوان^(١)

(*) الكاتب : المدير العام لمنطقة

السويس الأزهرية للتعليم والدعوة .

يشيع بين بعض المغرضين أن الإسلام ظلم المرأة ولم يعطها حقها في الانطلاق والحرية . ثم يرددون ، ويرددون : ما بال الفتى يلهو كما يشاء ، ويعيث أذى شاء ولا يحاسبه أحد ، بينما الفتاة لو غابت عن البيت حوسبت ، وهاج وماج أهلوها وذوو قرباها ؟!! أليست تلك تفرقة عنصرية بينا الإسلام دين المساواة !!؟

ولماذا يعاب على المرأة أن تبدو أنيقة ذات هندام جميل ؟ أليس الله جميلاً يحب الجمال ؟ ولماذا إقرار مظاهر الكآبة والحس في السيوت وتعطيل نصف المجتمع من العمل والإنتاج ؟ أليس هذا ظلماً وأى ظلم !!؟

وهل هذا الذى تدعون الناس إليه إسلام ؟ إنك هذه الافتراءات .

وهذا الكلام وأمثاله - مما يشاع عن الإسلام فيه خلط وطمس للحقيقة ، وجهل بخقائق الإسلام الذى جعل المرأة صنو الرجل من حيث الثواب والعقاب ، فالإيمان والتقوى هما اللذان يرفعان أو يخفضان بصرف النظر عن النوع والجنس . قال - تعالى - :

﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَمِلٍ مِّنْكُمْ بَلْ ذَكَرْتُ أَوْ أَنَّى بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ ﴾^(١) .

وقال - سبحانه - : ﴿ مَن عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنَّى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾^(٢)

(١) سورة آل عمران : من الآية ١٩٥ .

(٢) سورة النحل : الآية ٩٧ .

لريادة أمة ، ولا يصلح به عمل ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ
كِرَهُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأَحْبَطَ أَعْمَالَهُمْ ﴾^(٣)

إن هؤلاء لا يعيشون إلا مسارعين في الإثم
والعدوان ، صيادين للشبهات ، عاملين لخلخلة
بنيان المجتمع ، داعين لهدم الوحدة والتقارب بين
المسلمين ، متغنين بأجناد المذاهب الهدامة .

ومن يك ذا فم مر مريض
يجد مرا به الماء السـرـلـالـا

إن الفتيات الآن يتلقين التعليم في أنحاء العالم
الإسلامي وفي أعرق جامعات الدنيا كلها
« الأزهر الشريف » فكيف ينسب للإسلام أنه
حبس المرأة في البيت ومنعها من التعليم ؟

وكيف ينسب للإسلام أنه أباح للفتيان
الانطلاق الفارغ واللهو الماحن في حين منع
الفتيات هذا (الحق) ؟

إن الإسلام يحرم العبث والمجون على الجنسين ،
والقرآن الكريم ملئ بمثل هذه المعاني ، ومنها دعاء
عباد الرحمن : ﴿ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا
فُتْرَةً آخِئِينَ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا ﴾^(٤)

وقال - تعالى - عن المؤمنين :
﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَانٍ أَلْحَقْنَا بِهِمْ
ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَا أَلَتْنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ ﴾^(٥) وقال أمراً
للمؤمنين : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ
نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾^(٦)

والله - سبحانه - يصف الكافرين بأنهم

وليست قوامه الرجل على المرأة ، وجعل
عصمة الزواج بيد الرجل - على سبيل المثال - من
باب التحيز للرجل ، وإنما مرد ذلك للخلقة
التكوينية للرجل والوظائف التي فطره الله عليها
لينهض بعيشه ، فهي من قبيل التكليف
لا التشريف ، وهذه نماذج من خلط هؤلاء
المفرضين :

إذا ما تباطأ القضاء في إصدار حكم ينصف
امرأة مظلومة ، قالوا : هذا هو الإسلام !!
وهذا رأى الناس : « أريد حلاً » .

وإذا ما حدث في بيعة غاشمة أن أجبرت الفتاة
ظلماً على الزواج بمن تكره ، قالوا : هذا هو
الإسلام .

وإذا سيقت المرأة كارهاً إلى زوج لا تريده ، أو
إلى ما كان يسمى (بيت الطاعة) يوماً ما ،
قالوا : هذا هو الإسلام !! ورأى الناس فيلم
(بيت الطاعة) .

وإذا جار جائر في قضية وكان قد رفع شعار
الولاء للإسلام قالوا : هذا هو الإسلام !!

وإذا ما صدرت فتوى شاذة لا يقرها الإسلام
ولا جبهة المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها ،
كتحريم ارتداء ربطة العنق ، أو قيادة المرأة
للسيارة ، أو بطلان صلاة غير الملتحي ، أو اعتبار
صوت المرأة عورة ، قالوا : هذا هو الإسلام !!
وهكذا .

أولئك كارهون للإسلام ، عازفون عن النظر
في نصوصه ومن يكن كارهاً حقوداً فإنه لا يصلح

(٣) سورة محمد : الآية ٩ .

(٤) سورة الفرقان من الآية ١٠ .

(٥) سورة الطور من الآية ٢٨ .

(٦) سورة التحريم من الآية ٦ .

﴿الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَهْوًا وَلَعِبًا
وَعَرَّضَتْهُمْ آلِحِيوةَ الدُّنْيَا﴾ (٧).

ثم إن الإسلام لم يحرم على المرأة أن تخرج من بيتها لضرورة العمل أو البيع والشراء والتعلم والتعليم وغير ذلك من الضرورات الشرعية ما دامت ملتزمة بلباس الوقار وآداب الإسلام . مصداقاً لقول الله - تعالى - : ﴿فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا﴾ (٨) وقرن في بيوتكن ولا تبرزن تبرج الجهيمة الأولى وأقمن الصلوة وآتين الزكاة وأطعن الله ورسوله﴾ (٩).

﴿... وَأَقُلِّ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَقْضُضْنَ مِنْ أَنْصُرِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ...﴾ (١٠) الآيات ويقول الله عز وجل عليه ﷺ : ﴿يَتَأْتِيَا النَّبِيَّ قُلَّ لَأَزْوَاجِكَ وَسَائِكَ وَنِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِيكَ عَلَيْهِنَ مِنْ جَلْبِيبٍ ذَلِكَ أَذْفَى أَنْ يَصْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَنَ﴾ (١١).

ويحذر رسول الله ﷺ هؤلاء النساء اللواتي يتبخترن في مشيتهن ويتسكنن في الطرقات دون ما خجل أو حياء فيقول : « صنفان من أهل النار لم أرهما : قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس ، ونساء كاسيات عاريات ، مميلات مائلات ، رءوسهن كأسنمة البخت المائلة ، لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها ، وإن ريحها لم يوجد من مسيرة كذا وكذا » (١٢) . والإسلام لا يعيب على المرأة التزين لزوجها وإشاعة جو

الجمال والحس المرهف إلى جانب المودة والرحمة والسكينة في بيت الزوجية ، وإعفاف زوجها عن النظر إلى غيرها .

ولكن الأوضاع الآن انعكست . فالبيت في كثير من البيوت مهمل ، والزواج مضيق الحقوق ، تهجره الزوجة وتحقره وتعصيه ، فإذا ما خرجت إلى الطريق تعطرت وتكسرت إغراء ، وغيرت خلقه الله لها بألوان شتى ، فإذا ما أهيب بها أن تتقى الله وأن تعود إلى آداب الإسلام ؛ صاح أعداء الإسلام هذا جمود ، هذا تحجر ، هذه رجعية !!!

إن الحيس في البيت جعل عقوبة للوآق يأتيه الفاحشة كما قال القرآن الكريم :

﴿وَالَّتِي يَأْتِيكِ الْفَحْشَاءُ مِنْ نِسَائِكَ فَأَشْهَدُوا عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةٌ مِنْكُمْ فَإِنْ شَهِدُوا فَأَمْسِكُوهُنَّ فِي الْبُيُوتِ حَتَّى يَتَوَفَّيَهُنَّ الْمَوْتُ أَوْ يَجْعَلَ اللَّهُ لَهُنَّ سَبِيلًا﴾ (١٣) أما بنات الهوى وطالبات المتع المحرمة فإنه لا ينبغي أن ينطلقن في بؤر الفساد ومواطن اللهو والفجور غير عابثات بدين ولا مستمسكات بأخلاق . وصدق شاعر النيل إذ يقول :

أنا لا أقول : دعوا النساء سوافرا
بين الرجال يجلسن في الأسواق
يخرجن حيث أردن ، لا من وازع
يحذرن رقبته ، ولا من واق
فتوسطوا في الحاليتين وأنصفوا
فالشر في التقييد والإطلاق
الأم مدرسة إذا أعددتها

أعددت شعبا طيب الأعراق

(١٠) سورة الأحزاب من الآية ٥٩ .

(١١) رواه مسلم .

(١٢) سورة النساء آية : ١٥ .

(٧) سورة الأعراف من الآية ٥١ .

(٨) سورة الأحزاب : من الآية ٣٢ ، ٣٣ .

(٩) سورة النور : الآية ٣١ .

بَعْضُكُمْ إِلَى بَعْضٍ وَأَخَذَتْ مِنْكُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا ﴿١٣﴾ .

وقال - عز وجل - : ﴿لِّلَّذِينَ يُؤَلِّونَ مِن نِّسَائِهِمْ رَبْصٌ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ فَإِنْ فَاءَ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٤﴾ وَإِنْ عَزَمُوا الطَّلَاقَ فَإِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١٥﴾﴾

وسؤال خولة بنت ثعلبة لرسول الله ﷺ وسماع الله - عز وجل - لها من فوق سبع سموات ، ونزول صدر سورة المجادلة لأجلها معروف مشهور .

ويقول - سبحانه وتعالى - مستهجن ما كان عليه العرب - أو بعبارة أصح بعضهم - من وأدهم للبنات : ﴿وَإِذَا الْمَوْءِدَةُ سُئِلَتْ (بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ)﴾ ﴿١٥﴾ .

وها هو رسول الله ﷺ يقول من خطبته في حجة الوداع : « ألا واستوصوا بالنساء خيراً ، فإنما هن عوان عندكم ، ليس تملكون منهن شيئاً غير ذلك إلا أن يأتين بفاحشة مبينة ، فإن فعلن فاهجروهن في المضاجع واضربوهن ضرباً غير مبرح ، فإن أطعنكم فلا تبغوا عليهن سبيلاً » ﴿١٦﴾ .

وبعد :

فليعلم اعداء الإسلام مهما زاد عددهم وكثرت افتراءاتهم ، وساندتهم شياطين الإنس والجن أن دين الله ، الإسلام ، الذي ارتضاه لعباده باق إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها .

﴿ إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهُدُ ﴿١٧﴾ يَوْمَ لَا يَنْفَعُ الظَّالِمِينَ مَعَذَرُهُمْ وَلَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ ﴿١٨﴾﴾ .

إن المذاهب الهدامة - جعلت من المرأة سلعة للتجارة بها ، ويتناولها رجال ليجعلوها واجهة الإغراء في المحال التجارية ، وفي الإعلانات وحرصوها على ترك البيت والزوج لترقص وتغنى وما إلى ذلك فماذا أخذت وماذا أخذوا ؟ أبهذه السخافات نصف حضارة القرن الحادى والعشرين !!؟

إن التكريم الحقيقى للمرأة هو الذى أعطاه لها الإسلام بعد أن كانت تورث ولا ترث . وبعد أن كانت تقاسى من ظلم الرجل في العادات الجاهلية ، من (وأد) ، (وإبلاء) ، (وظهار) ، فحرم أن تورث وقرر لها ميراثاً وحكم لها بالطلاق رغم أنف زوجها إذا أساء عشرتها ، وتعدى حدود الله معها ثم استخلص لها حقها منه ، وقرر لها أن تختلع من زوجها لو كرهته حتى ولو لم يسئ إليها بشروط الخلع المقررة في القرآن والسنة ، وأعطاهها حقها بنتاً وزوجاً وأماً ، وأوصى بها بالصبر عليها ، والأدلة على ذلك من آيات القرآن والسنة أكثر من أن تحصى .

يقول الله - تعالى - : ﴿ يَتَأْتِيهَا الْذِّبَنَ ءَامَنُوا لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَرْتَبُوا النِّسَاءَ كُرْهًا وَلَا تَقْضُوا لَهُنَّ إِنْ تَذَهَبُوا بِبَعْضِ مَا آتَيْنَهُنَّ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِغَشْمٍ مُّبِينٍ وَعَايِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا ﴿١٩﴾ وَإِنْ أَرَدْتُمْ اسْتِبْدَالَ زَوْجٍ مِّمَّا كَرِهْتُمْ فَلَا تَفْسَادُ فِيكُمْ وَلَا تُخْذَلُونَ وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تَخْرُجُوا مِنْ دَارِكُمْ فَلَا تَفْسَادُ فِيكُمْ وَلَا تُخْذَلُونَ وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُ وَقَدْ أَفْضَى

(١٣) رواه الترمذى وحسنه وصححه .

(١٧) سورة غافر : الآيات ٥١ ، ٥٢ .

(١٣) سورة النساء : الآيات من ١٩ - ٢١ .

(١٤) سورة البقرة : الآيات ٢٢٦ ، ٢٢٧ .

(١٥) سورة التكاوير : الآيات ٨ ، ٩ .

فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون

الفتوى

تجيب عنها لجنة الفتوى بالأزهر الشريف

إعداد الأستاذ/ عبد المنعم فودة

يشترط في قضاء صيام ما فاتته التتابع .. هذا وبالله
التوفيق

● ● ●

السؤال موجه من مسجد هالتون بولاية
توزينو بكندا عن كيفية وضع الميت في القبر وما
الحكم ؟

الجواب

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على
سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
أجمعين .

أما بعد .

ففقيد بأنه يسن أن يوضع الميت في قبره على
جنبه الأيمن ورأسه متجهه الى جهة القبلة ، وأن
يوضع تحت رأسه قطعة من الطوب اللبن سواء
كان بكفنه أو موضوعا في صندوق ، ويوضع في
حفرة ويهال عليه التراب لقوله تعالى « منها
خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى »
ولا مانع من وضع شاهد مذكور عليه اسمه والله
تعالى أعلم .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

معنى المرض من صيام شهر رمضان
١٤١٤هـ (أى العام الماضى) وأدى هذا المرض
إلى منعى القضاء حتى رمضان القادم بأمر
الأطباء .

فهل يجوز أن أصوم رمضان القادم
١٤١٥هـ وأقضى صيام رمضان ١٤١٤هـ بعد
رمضان ١٤١٥هـ وذلك لعذر المرض ورأى
الأطباء .

أفيدونا أفادكم الله .

الحمد لله والصلاة والسلام على أشرف
المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .
وبعد

فيالاطلاع على السؤال المبين بصدر هذا نفيد :
بأنه مادام هذا المريض قد استمر مرضه إلى
حلول شهر رمضان لعام ١٤١٥هـ فغليه إذا
استطاع صوم شهر رمضان الحالى أن يصومه ، ثم
يقضى صوم شهر رمضان الذى فاتته صيامه بسبب
المرض سنة ١٤١٤هـ متى استطاع ذلك ، ولا

سؤال من السيد/إيهاب فخر الدين هدى .
يسأل عن الحكم الشرعى لطفل الأنابيب
بوضع الحيوان المنوى للزوج وبويضة الزوجة
للإخصاب فى (أنابيب) بدون تدخل أى بويضة
أو حيوان منوى آخر ، بل خاص بالزوج
والزوجة فقط وذلك لظروف مرضية خاصة
بالزوجة أو الزوج .

أفيدونا أفادكم الله

الجواب : فتوى فضيلة الإمام الأكبر الشيخ/
جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر من كتاب
« الفقه الإسلامى مرونته وتطوره » لفضيلة الإمام
الأكبر الشيخ/جاد الحق على جاد الحق شيخ
الأزهر من ص ٢٦٩ إلى ص ٢٧٣ ، وكتاب
« بيان للناس » ص ٢٤٠ إلى ص ٢٥٤ .
عن السؤال المقدم :

١ - وصورته أن تؤخذ بويضة الزوجة التى
لا تحمل وتلقح بمنى زوجها وتم تفاعلهما
وإخصابهما خارج رحم هذه الزوجة (أنابيب)
وأعيدت البويضة ملقحة إلى رحم تلك الزوجة
دون استبدال أو خلط بمنى إنسان آخر أو

حيوان ، وكان هناك ضرورة طبية داعية لهذا
الإجراء كمرض للزوجة يمنع الاتصال العضوى
مع زوجها ، أو به هو قام المانع ، ونصح طبيب
مسلم حاذق مجرب بأن الزوجة لا تحمل إلا بهذا
الطريق ، ولم تستبدل الأنبوبة التى تحضن فيها
بويضة ومنى الزوجين بعد تلقيحهما ، كان
الإجراء المسئول عنه فى هذه الصورة جائزا
شرعا ، لأن الأولاد نعمة وزينة وعدم الحمل لعائق
وإمكان علاجه أمر جائز شرعا ، بل قد يصير
واجبا فى بعض المواطن «فقد جاء أعرابى»^(١)
فقال : يارسول الله أنتداوى ؟ قال : نعم فان الله
لم ينزل داء إلا أنزل له شفاء ، علمه من علمه
وجله من جهله . رواه أحمد ، فهذه الصورة
والصورة فى السؤال الأول من باب التداوى مما
يمنع الحمل والتداوى بغير المحرم جائز شرعا ، بل
يكون التداوى واجبا اذا ترتب عليه حفظ النفس
أو علاج العقم فى واحد من الزوجين ولا يجوز أن
تخل مكان الأنابيب حيوانات تصلح لاحتضان
هذه البويضة أى تخل محل رحم هذه الزوجة لحين
أو لفترة معينة يعاد الجنين بعدها إلى رحم ذات
الزوجة .

والله تعالى أعلم

(١) منتقى الأخبار وشرحه نيل الأوطار للشوكانى ج ٨
ص ٢٠٠ فى أبواب الطب .



من أعلام الأزهر

الدكتور محمد البهي

مفكرًا ومصليًا

د. ٢ / محمد رجب البيومي



ترك الدكتور محمد البهي أكثر من سبعين مؤلفاً في شتى نواحي الثقافة الإسلامية ، أحلته مكاناً رفيعاً بين أعلام الثقافة الإسلامية المعاصرة ، إذ انفرد بإبداع منهجي في التفكير والتعبير معاً ، فهو دقيق العبارة واضحها ، ولا يفارقه هذا الوضوح وهو يتحدث عن أدق مسائل الفلسفة ذات الغوص البعيد ، إذ أن مرانه التعليمي في قاعات الدرس الجامعي أورثه دراية واعية بمخاطبة الأفهام على اختلاف حظوظها في التلقى الفلسفي الدقيق ، فإذا خاطب القارئ في سفر عام فقد اكتسب مذهباً محدداً في التفهم والتوجيه ، وإذا كانت مؤلفاته ، قد تجاوزت السبعين فإن واحداً منها قد نال من الخطوة لدى الدارسين ما جعله مصدراً أولياً في موضوعه وما أتاح له الانتشار في شتى ربوع الإسلام عن طريق الترجمات المختلفة ، هذا الكتاب الذائع ذو الشهرة المستفيضة هو (الفكر الإسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي) وقد تحدث عنه البهي في مقدمة الطبعة الثالثة حيث قال (١) :

« فبالرغم من أن له كتباً وكتابات غير كتاب (الفكر الإسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي) فقد كنت أعرف به في رحلاتي المختلفة في المشرق والمغرب التي قممت بها منذ عام ١٩٦٠ إلى آخر عام ١٩٦١ سواء في باكستان أو الملايو أو أندونيسيا أو الفلبين أو في شمال أفريقيا في ليبيا والمغرب أو في غرب أفريقيا في نيجيريا ، فما ذكرت في مرة من المرات أثناء هذه الرحلات ، وما عرفت عند إلقاء محاضرة أو حديث إلا بأنني مؤلف (الفكر الإسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي) .

(١) مقدمة الطبعة الثالثة .

فإذا أراد القارئ أن يعرف الدافع الذى بعث المؤلف إلى تسطير كتابه ، فإنه سيقف على حقائق مؤلمة حين يعلم أن الدراسات الإسلامية فى جامعات أوروبا وأمريكا تتخذ وسيلة للطنع فى الإسلام تحت شعار البحث العلمى ، وقد كان الدكتور البهى أستاذاً بمونتريال الأمريكية فشاهد من غرائب الاحتفال العلمى والتدليس التبشيرى ما أشار الدكتور إليه فى قوله^(٢) - ببعض التصرف اليسير - . لقد أشفقت على نفسى فى هذا العام أن أموت حزناً على ما ينشره المستشرقون ضد الإسلام فى الغرب والشرق على السواء ، فما يُسمى « معهد الدراسات الإسلامية بمونتريال » عبارة عن مسرح تمثّل عليه (خرافة) الإسلام ! وتناقضات المبادئ فى القرآن ! واللاإنسانية والاحضارة فى المجتمع الإسلامى ! ويجلب إليه الطلبة من البلاد الإسلامية ، ويُختارون من أصحاب النفوذ فى المستقبل ، كما يدعى المدرسون والأساتذة ، وهم ثلاثة أنواع ، نوع من الانجليز والأمريكان ممن يثرون الشبهة ضد الإسلام ، ونوع من المسلمين ضعاف الشخصية تستهويهم الإقامة فى الحياة الأمريكية ، وهى حياة مملوءة بالإغراءات المادية ، ونوع آخر من المسلمين عرف بشخصيته القوية ، ويُراد له عن طريق مثل هذه الدعوات أن يتعاطف يوماً مع ما يكتبه المستشرقون ، كان هناك تركى مسلم اسماً ، يدرس علم الاجتماع الإسلامى فى كتاب ألفه يهودى ثمساوى ، ينكر فيه أن يكون الإسلام صاحب اتجاه حضارى فى تكوين الأمة والمجتمع ، وهناك باكستانى يقوم بتدريس التناقض فى آيات القرآن ، وقد تنصر هو وزوجته فكتب له عقد طويل الأمد ، وفى قاعات البحث تطرح الشكوك من قبل الطلاب والطالبات الأمريكيات كطرف مواجه للمسلمين ، ويقوم بالرد مثل هذا التركى وذلك الباكستانى !

فى هذا المجتمع الحاقد بدأ الدكتور البهى يخطّ كتابه عن الفكر الإسلامى وصلته بالاستعمار الغربى ليدحض كل ما يتردد فى هذه الدوائر التبشيرية من افتراءات ، وليبين أن للإسلام حضارته واستقلاله وإنسانيته ، وكلها تفوق بالدليل المادى ما يزعم الغرب لنفسه من دعاوى الحرية والإخاء والمساواة ، وقد ابتدأ بفاتحة موجزة تتحدّث عن تسلل الاستعمار الغربى إلى العالم الإسلامى ، ووسائله المُرعبة فى تحطيم الكيان الإسلامى ، ثم يلى ذلك حديثٌ مرّكز عن داوى الاستشراق وما يبيته من سموم ذات أثر قاتل يؤكّد على تمجيد القيم الغربية وتوهين التعاليم الإسلامية مفترياً ومضللاً . وإذا كان جمال الدين الأفغانى ومحمد عبده قد قاوما الاستعمار مقاومةً واجبة يسندها الدليل الملمزم ؛ فقد بسط الدكتور البهى جهوده فى النطاق ، فارقاً بينهما وبين جماعة من المسلمين عرفوا بالإصلاح الدينى على مذهب الغرب ، فتخلوا عن تعاليم أصيلة فى مبادئ الإسلام زعماً بأنها لا تصلح للبقاء ، فكسبوا الشهرة والمال وخسروا الشرف والكرامة ... وحين انتهى المؤلف من ذلك بسط الحديث الشافى عن اتجاه الفكر الإسلامى منذ القرن العشرين ، وأثر الحملة الصليبية فى تشويه الإسلام ومبادئه ، وعن المجددين فى مصر ، وقد فضح أساليب التجديد المنحرف حين أفاض فى

(٢) حياتى فى رحاب الأزهر للدكتور البهى ص ١٢٧ .



تحليل ماكتبه المستشرق (جب) عن « بشرية القرآن » وما تورط فيه الدكتور « طه حسين » من أغاليط في كتاب الشعر الجاهلي لها أصولها الواضحة في كُتُب الاستشراق ، واطرد البحث فشمل كتاب « الإسلام وأصول الحكم » ، ومادار حوله ، وما أعقبه من تأثير ضار ، أما ما كتبه البهي في تفنيد الشيوعية فقد كان شجى في حلق ذيوها في مصر ، فعملوا على مطاردة الكتاب ، وحاربوا إعادة طبعه في « الدار القومية للنشر » بعد أن تعاقدت على نشره ، ثم حُتم الكتابُ ببحث واف عن الدكتور محمد إقبال ومنحاه التجديدي موازناً بفلاسفة الغرب ، ولعلنى بعد هذا العرض الموجز أكون قد دفعت من لم يقرأ هذا الكتاب إلى ضرورة مطالعته واتخاذة درعاً واقياً من الأراجيف ، ولا أكم الحقيقة حين أقول إن كثيراً ممن أعقبوا الدكتور البهي في الخوض في هذه المسائل قد اقتفوه ، وانتفعوا بما قدم ، أشاروا إليه أم سكتوا عنه ، وليس أقر لعين الكاتب من أن يرى أفكاره تمتد وتستفيض ، وأن يلمس تلاميذ . من الناشئة في غير جامعيته يعتنقونها ، ثم تصبح مصدراً من مصادرهم العلمية حين يتجهون إلى التأليف بعد حين ..

ومن بين ما أنتج الدكتور البهي سلسلته القرآنية التي سماها « من التفسير الموضوعي » حيث شملت ثنتين وعشرين سورة من كتاب الله - تعالى - غير جزء عم المتمم لها ، وقد كُنت أفهم أن يكون التقسيم الموضوعي عاماً لا يخص بسورة واحدة ، أم أن يكون التفسير الموضوعي خاصاً بسورة معينة فهذا ما لم تتضح لي وجهته السديدة إلى الآن ، وأذكر أنني بسطت هذا الرأي في كتابي (التفسير القرآني) حيث قلت (٣) :

« لقد أصدر الدكتور محمد البهي أكثر من عشرين جزءاً لطيفاً ، يضم كل جزء تفسير سورة خاصة من كتاب الله ، وكلها تحت عنوان « التفسير الموضوعي للقرآن الكريم » ومن هذه الأجزاء ما يشتمل سور « الأنعام ويونس ويوسف والرعد والنحل والكهف وطه والمؤمنون والشعراء والقصص والصفات والأعراف وهود وإبراهيم والحجر والإسراء ومريم والأنبياء والفرقان والنمل والعنكبوت والجن » حيث مضى في التفسير آية آية وفق السرد المعهود في المصحف الشريف ، وزاد عليه أن بدأ كل سورة بملخص لعناصرها العامة التي تدور حولها الجزئيات ، إذ أن أصحاب هذا الاتجاه يرون أن كل سورة قرآنية ذات وحدة موضوعية يتلمسون لها الأسباب بذكر العناصر التي يهتدون إليها ، لتكون بمثابة دوائر يجتمع فيها جزئيات تنتهي إليها .

وأرى أن معنى التفسير الموضوعي في هذا الاتجاه يسقط سقوطاً تاماً عند الوقوف لدى عناصر السورة الواحدة ، لأن كل سورة من سور الكتاب لا تستقل بموضوع خاص لا تشمله السور الأخرى ، فإذا أردنا - مثلاً - أن نفسر سورة النور جعلناها من أمثلة التفسير الموضوعي ، فإننا نترك ما يدور حول أغراضها مما جاء في سور « النساء والطلاق والأحزاب » ، لأن جميع هذه السور

(٣) التفسير القرآني ص ٧٧ وما بعدها للدكتور رجب البيومي .

تحدث عن المرأة في القرآن ، فكيف تكون السورة الواحدة من هذه السور المشار إليها مما يندرج تحت التفسير الموضوعي ، وهي لا تشمل الموضوع بأكمله ؟ نحن لا نمنع أن تُفرد السورة الواحدة بتفسير خاص ، ولكننا نمنع أن يكون هذا الأفراد من قبيل التفسير الموضوعي ، وهو منه بعيد » نعم قد يكون من قبيل التفسير الموضوعي ما أخرجه الدكتور البهي تحت عنوان (المجتمع الحضاري وتحدياته من توجيه القرآن الكريم) حيث عقد فصلين هامتين يتحدث أولهما عن مظهر الوحدة في القرآن ، إذ يشير إلى وحدة المعبود ، وإلى الوحدة في ذات الإنسان ، وإلى الوحدة في اتجاه المجتمع وإلى الوحدة باعتبارها مظهرا حضارياً ، أما الفصل الثاني فيتحدث عن تحديات المجتمع الحضاري في القديم والحديث متعرضاً إلى المذاهب الضالة من قديمة ووافدة ، وفي كلا الفصلين جمع شافٍ لآيات مختارة من القرآن تعطى مدلولاً متكاملًا لما يعنيه الباحث من التوجيه الهادي إلى ذخائر القرآن الكريم ، إننا نعتبر كتاب « المجتمع الحضاري وتحدياته من توجيه القرآن الكريم » محاولة لتفسير موضوعي يضم النظر إلى النظر من آيات الكتاب العزيز ، أما أن تكون السورة الواحدة مثلاً للتفسير الموضوعي فهذا ما لم يتضح لي وجهته على نحو مقنع ، وقد أكون مخطئاً ولكنني أبسط ما يخالجي من ملاحظات .

وبعد ، أتراني أنهى الحديث عن الدكتور البهي دون أن أشير إلى دوره القيادي فيما يُسمّى بحركة التطوير في التعليم الأزهرى معهداً وجامعةً ، إن كثيراً من الناس يرحبون بأخطاء التطبيق إلى ما وافق عليه من نظام نقل كليات الأزهر من وضع إلى وضع ، كذلك جعل المعاهد الدينية تقاسم المدارس في علومها المدنية ، ولم تكن فكرة هذا التطوير جديدة على فكر البهي وقد اختير لتنفيذها فجأة كما يحاول بعض الناس أن يقول ، ولكن فكرة التطوير لديه قد بدت في ذهنه من يوم أن رجع من ألمانيا وقام بتدريس الفلسفة في كلية أصول الدين ، حيث رأى كليات الأزهر بعامة تأخذ مظهر التعليم الجامعي شكلاً لا موضوعاً ، فالتعليم الجامعي في لبابه الأصل - ودعك من مسألة المذكرات المنتشرة الآن في شتى الجامعات بالجمهورية فهل دخيلة على المنهج الجامعي كما يدخل العلق في جسم المريض يمتص دمه ، وبين قوته - هذا التعليم الجامعي في لبابه الأصل لا يعتمد على كتاب قديم تُشرح ألفاظه وعباداته كل عام ولا يتعداه الأستاذ إلى سواه كما عرفنا ذلك أيام الطلب ولمسناه عن يقين ، بل يعتمد على موضوع تجمع له المصادر المختلفة وينسجه الأستاذ نسجاً جديداً ، تظهر فيه روحه العلمية مناقشةً ونقداً وإضافة ، والطالب من ورائه يتتبع المصادر ويولى الخطوات في شتى الأسفار المختلفة ، حتى يعرف كيف اهتدى أستاذه بتوجيه الخاص - إلى ما قرّر من الحقائق !! لقد بحث الدكتور البهي عن الكتاب الجامعي الجديد ، فلم يجده ، كذلك بحث عن الأستاذ الجامعي الذي يستطيع القيام بالتأليف المنهجي على وجهه الصحيح ، فوجد القلة المبدعة تضيق بين الكثرة المقلدة حتى ما يكاد يسمع لها صوت ! وقد كتب في الأهرام مرات عديدة مقالات تربية تنقد الاتجاه السائد ، ومنها ما أذكر عنوانه « الأزهر بين مبدئين متنافرين » ولا أعرف الآن تاريخ صدوره لبعد

الزمن ، وإن كانت حقائقه تشغل ذهنى منذ قرأته ، كما أذكرُ مقالاً نشره بمجلة الرسالة تحت عنوان (الأزهر وبعثاته العلمية^(٤)) ضمنَ بعض آرائه فى الكتاب والأستاذ ، قال فيه :

كما أنَّ مبدأ قداسة بعض المواد دون بعض يسوِّدُ التعليم فى الأزهر . كذلك مبدأ الكتابة ، إذ أن مدرِّس الموضوع لم يخلُقْ بعدُ فى الأزهر ، وإذا كان فى طريق الخلق والتكوين ، فالحقائق العلمية فى مادة من المواد مصدرها كتاب معيَّن بالذات ، والتمكين فى الخلافات العلمية ، ومشاكل البحث لم يزلْ إلى كتاب مخصوص .

فإذا تركنا التعليم الجامعى إلى المعاهد الأزهرية من إعدادية وثانوية ، فإننا نجدُ ما أضيف من المواد الحديثة ؛ كان ردّاً على صيحات متكررة قام بها من يُنادون بوحدة التعليم الابتدائى والثانوى فى مصر ، دون تفريق بين التعليم المدنى والتعليم الدينى ، وهى دعوة نادى بها الأستاذ إسماعيل القبانى قبل أن يفكر فيها الدكتور طه حسين بعدة سنوات ، ثم تلقفها الدكتور ليسجلها فى كتابه (مستقبل الثقافة فى مصر) ولما يجد صدقَ لدعوته ، ارتقب عدّة سنوات حتى حانت له الفرصة ، فصاح بما سماه (الخطوة الثانية) فإذا أُضيفت هذه العلوم إلى الدراية الأزهرية فقد قطعت ألسنة الناقدين ، ولا أنكر أن المنهج قد أصبح متخماً إتخاماً يتطلب التعديل الجزئى ، وهذا ما ندعو إليه مخلصين ، على أن تراعى الفروق بين طلاب القسم العلمى وطلاب القسم الأدبى مراعاةً جوهرية تنفذ إلى الصميم .

وقد ولى الدكتور البهى وزارة الأوقاف ليقدم النموذج الممتاز للوزير المسئول ، فقد شاء أن يرعى إدارات الأوقاف . ومساجد الدولة بنفسه ، فكان يذهب إلى المسجد منفرداً^(٥) فى أقاصى الجمهورية ليرى الوضع فى مشهده الطبيعى ، وقد شاهد من مظاهر الإهمال ما دفعة إلى المؤاخذه الجادة ، وأذكر أنه فى بعض جولاته الميدانية شاهد أرملة فقيرة تطلب المعاش المتأخر منذ شهور فلم تجد غير الطرد والغضب المفزع ، فسأه أن تشهد هذا الخزي المنكر ، وقد ذهب متنكراً ليرى ما يسوء ، فعاقب المهمل المستخف ، وثار عليه الثوائر فى الأوقاف لأنه يسلك مسلك الجد الصارم كما ثار عليه بعض أساتذة الجامعة لأنه ألزمهم بكتابة بحوث للترقية ، بعد أن ألفوا مجيء الترقية ، بالأقدمية المطلقة ، أو بغير الأقدمية لمن يُجيد الاتصال بذوى الأمر ، هذا النهج الحازم صار مدعاة لغف لا مبرر له ، وقد مضى الزمن فانكشفت الحقائق على وجهها الصريح ، وأنا الآن أؤرخ لعالم مصلح مجتهد ، ونابعة بحاثه مبتكر ، فما على غير أن أسجل ما اعتقد ، مؤكداً أنى لم أحظ ببلقائه ، وإخاله لم يسمع لى ، وإنما أدرس وأسجل ، لأعلن ما اعتقد أنه الصواب ، وهذا حسبى .

(٤) الرسالة : ١٩٤١/١/٦ .

(٥) فى مذكراته التى نشرتها مكتبة وهبه بعد وفاته ما يشير إلى وقائع مشابهة ، فليرجع إليها القارىء إذا أراد ، وقد جاءت تحت عنوان (حياتى فى رحاب الأزهر طالباً وأستاذاً ووزيراً) .

طرائف ومواقف

للأستاذ / عبد الحفيظ محمد عبد الحليم

« نصائح »

« بلغنى أنك تغتابنى »

قال رجل للحسن البصرى : بلغنى أنك تغتابنى ، فقال : لم يبلغ من مقامك عندى أن أحكمك فى حسناى .

« حقاً »

رأيت النفس تكره ما لديها
وتطلب كل ممتنع عليها

« شر الجلساء »

شر الجلساء : ثلاثة : عالم لا يمكنك من أن تقول ، وجاهل لا يفهم عنك ماتقول ، وبين بين ذو فضول .

للإمام على بن أبى طالب - رضى الله عنه - :
إنكم فى أجل محدود ، وأمل محدود ، ونفس معدود ، ولا بد للأجل أن ينتهى وللأمل أن يطوى ، وللنفس أن يُحصى .

« كم سن القاضى ؟ »

لما وُلِّيَ المأمون يحيى بن أكرم قضاء البصرة وكانت سنُّه نحو نيف وعشرين سنة ، أراد بعض أهل البصرة أن يعيره بذلك . ويضع منه ؛ فقال : كم سن القاضى ؟ فقال : سن عتاب بن أسيد حين ولاه رسول الله ﷺ مكة ، فجعل جوابه احتجاجاً .

« نصيحة »

إذا آنت من خل جفاء
فلا أجفو وإن هو قد جفانى
ولكنى أداريه برفق
وأمسك عن تناوله لسانى

« ليأمنك الأبرار ويخفك الفجار »

قيل : قال عمر بن الخطاب قبل أن يستعمل
المغيرة بن شعبة على الكوفة : « ماتقولون في تولية
رجل ضعيف مسلم أو رجل قوى مشدد ؟ » .
فقال المغيرة : أما الضعيف المسلم فإن إسلامه
لنفسه وضعفه عليك ، وأما القوى المشدد فإن
شِداده لنفسه ، وقوته للمسلمين ..

قال عمر : « فإننا باعثوك يامغيرة » فكان
المغيرة عليها حتى مات عمر - رضى الله عنه -
وذلك نحواً من ستين وزيادة ، فلما ودعه المغيرة
للذهاب إلى الكوفة قال له : « يامغيرة ليأمنك
الأبرار ، وليخفك الفجار » .



نظر رجل إلى اثنين يتحدثان .

فقال : فيم تكذبان ؟

فقالا : في مدحك .

فيم تكذبان ؟

« بم عوضك الله ؟ »

قال بعضهم لبشار بن برد : ما أذهب الله كسر
عيني مؤمن إلا عوضه خيراً منها فيم عوضك ؟
قال : بعدم رؤية الثقلاء مثلك .

« حقيقة »

حكى الاصمعي قال : مرى أعرابي سائلاً
فقلت له : كيف حالك ؟ ، قال : أسأل الناس
إلحافاً فيعطوني كرهاً فلا يؤجرون على ما يعطوني ،
ولا يبارك لي فيما آخذ .

« دعاء »

« اللهم افتح مسامع قلبي لذكرك ، وارزقني
طاعتك وطاعة رسولك ، وعملاً بكتابك » .

« إنها .. لا تعرف الشر »

ذُكِرت السيدة فاطمة بنت الإمام الحسين -
رضى الله عنهما - عند الخليفة عمر عبد العزيز ،
وكان لهما معظماً . فقيل : إنها لا تعرف الشر .
فقال عمر : عدم معرفتها للشر جَنَّبَهَا الشر -
رضى الله عن الجميع .

من روائع

الماضى

بمجله الأزهري

العالم الذى نوه الدين بذكره

وخطأ الناس فى ذلك

لصاحب الفضيلة الشيخ يوسف الدجوى

إعداد وتقديم الأستاذ/ عبدالفتاح حسين الزيات

من العالم الذى يطلق عليه لفظ : عالم — حقا وصدقا ؟

وما العلم الذى يؤهل صاحبه لتسليم هذه المكانة السامية ؟

أما العالم ، فذلكم الذى يتغلغل العلم فى شغاف قلبه ، وحسه فيملك عليه كيانه ووجدانه فيعيش بالعلم وللعلم حتى يصل إلى روح اليقين ، عالما أنه مع ذلك لم يبلغ درجة الكمال ؛ ولذلك لا نجده يعتبر نفسه عالما .

وأما العلم ، فهو العلم الدينى والدنيوى على اعتبار أنهما مكملان لبعضهما وعليهما وبهما تقوم سعادة البشرية فى شتى مراحلها .

وما أنزل الله رسالاته السماوية إلا لإسعاد البشرية ولن تصل البشرية إلى تلك السعادة إلا بالعلم بشقيه السابقين ، فليتنا نعرف حدودنا وحجمنا وإمكاناتنا فقفا عندها .

قال الأستاذ — رحمه الله .

بفضلها المنصف ، وما تسمعه عن مستشرق أوربا أعجب وأغرب فهم شركاؤك فيما علمت ، فلا بد أن يكونوا شركاءك فى خاصة ذلك العلم ، وإلا وجد الشيء بدون خاصته وهو محال ، فإذا يجب أن يكون سر تفضيل العالم والثناء عليه من الله ورسوله راجعا إلى شيء آخر ، وأن تكون هذه العلوم التى ترقعنا بها على الجهلاء ، وامتلائنا بها

يعتقد كثير من أهل العلم أنه ممن وردت فيه الآيات والأحاديث ، اغترارا بما معه من شهادة ما أنزل الله بها من سلطان ، أو تصنيف فى الفقه أو النحو أو البلاغة أو الأصول أو نحو ذلك ، باهلا أن ما اقتخر به من ذلك قد يوجد فى غير المسلمين ، وما هى ذى كتب مدارسهم التى ألفها آباؤهم وعلمائهم يشهد لها الناظر ويعترف

عجبا وكبرا وغرورا ، وزالت بها سلامة فطرتنا وطهارة قلوبنا بما أورثتنا من الصفات المهلكة ، ونخشى أن نكون ممن قال الله فيهم : « وَبَدَأْتُمْ مِثْلَ اللَّهِ مَا لَمْ يَكُونُوا يَحْتَسِبُونَ » أشبه شيء بالصنائع التي يتعلمها المسلم واليهودي والنصراني ، ولا يرجع بها الفاسق عن فسقه ، ولا يتميز بها عن بني نوعه ، إلا على قدر ما يتميز العالم بصنعة من الصنائع عن الجاهل بها

نعم يجب أن يكون سر التفضيل أمرا وراء ذلك كله ، وهو الذي جعل العلماء ورثة الأنبياء ، وجعل خشية الله خاصة من خواصهم « إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ » وكان مجلس واحد من مجالس العالم خيرا من عبادة ستين سنة ، ذلك العلم الذي يبلغ بك تلك الغاية ، ويملك تلك المنزلة الرفيعة ، ومن أجله احترمتك الجهلاء وعظمتك الكبراء ، معتقدين أنك عرفت ما لم يعرفوه ، ووصلت إلى ما لم يصلوا إليه ، والقلوب الإنسانية تحس بشرف العلم الأعلى ومكانة ذويه ، وتجل الروحانيين الربانيين إجلالها للملائكة المقربين ، وتنتظر إليهم نظر أهل الأرض لأهل السماء على موجب ذلك الإحساس الذي لا يكاد يخلو منه إنسان فيه روح الإنسانية .

ذلك العلم يجل عن أن يكون هو العلم بأحكام الفاعل والمفعول ، والتصغير والتكبير والمسند والمسند إليه ، والحقيقة والمجاز ، وتناقض الموجهات ، وأحكام المختلعات وفروع الطلاق ، والبيع والجنائيات ، إلى آخر ما اشرأبت به الأعناق ، وعظم فيه السباق ، وتبحجت به النفوس ، وارتفعت به الرعوس ، بل يجب أن يكون هو العلم بجلال الله تعالى وعظمته وبديع

آياته وعظيم أسراره في خلقه ، مع معرفة خفايا النفوس ودقائق مكرها ، وتلبيسها وكثرة دسائسها وسرعة طيراتها نحو شهواتها ، فتراهم يتهمونها في كل شيء ويعاملونها معاملة العدو المحتال ، باحثين وراءها في كل ما تشير به ، خائفين من أن يكون لها فيه هوى دفين وشهوة خفية ، مجاهدين لها ما عاشوا ، ذائقين لقوله تعالى : « وَمَا أَتَرَىٰ نَفْسِي إِلَّا نَفْسًا لَّامِرَةً »

قائلين : « رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر » أعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك « وجلين من أن يكونوا ممن اتخذ إلهه هواه وأضله الله على علم ، فكانوا ممن عرفوا نفوسهم فعرفوا ربهم ، فامثلوا قوله - تعالى : « وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ » فعزلوها عن منصب الرياسة فتخلصوا من غوائلها كلها ، فلم يتحركوا إلا لله ولم يسكنوا إلا لله ، ولم ينطقوا إلا لله ، ولم يسكنوا إلا لله ، متحققين أن الله أشتري من المؤمنين أنفسهم فصبروا على بلائه ، وشكروا على نعمائه ، بل رضوا بقضائه وسارعوا إلى رضائه ، فلم يجدوا في أنفسهم حرجا مما قضى وقدر ، بل سلموا له تسليمًا ، شأن العبد الصادق في العبودية مع مولاه ، فرقين أن يندرجوا في سلك من قال الله فيهم : « وَلَوْ أَنَّا كُنَبَاءَ عَائِيهِمْ إِنْ اقْتُلُوا أَنْفُسُكُمْ أَوْ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِكُمْ مَا فَعَلُوهُ » سائرين في الدنيا على قدم الانبياء يتجرعون في سبيل الحق شدة الأذى ، كاظمين غيظهم ، صابرين على ما أصابهم ، بل عافين عن الناس محسنين إليهم مشفقين عليهم على نهج من قال الله - تعالى - في وصفه الكريم « حَرِيصٌ عَلَيْكُم »

بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ « قُلْ مَا يَكُنْ بِكُمْ نَفْسٌ عَلَيَّ أَتُؤْهِمُونِي »

من والده وولده والناس أجمعين « وما ورد في حديث البخارى أيضا « لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت به « فوصلوا بذلك إلى روح اليقين ، حتى صارت مظان ثوابه ومواقع مرضاته - تعالى - مما تشرح له صدورهم وتلذذ به نفوسهم ، عالمين أنهم لا يبلغون درجة الكمال ، ويتنفى عنهم الحرج والمشقة ، ويصلون إلى محل الأمن ، إلا إذا تخلل ذلك جميع أجزائهم ، ورسخ في كل ذراتهم ، فيميلون إليه ميلاً طبعياً يتقاضى منهم المسارعة إليه والعكوف عليه ، إذ هو محل الأنس وحضرة القدس ، مجتلين في تلك الحضرات من عرائس الجمال الإلهى ما يفوق كل نعيم ، ويحتقر معه كل لذة سوة ، حتى قال قائلهم : « نحن في لذة لو علمها الملوك لقاتلونا عليها بالسيوف « فكادوا يهيمون بما يشاهدون من سباحات هذا الجمال ، ويدوبون عندما يغولون في سرادقات ذلك الجلال ، مدهوشين مما يذوقونه في تل الحضرات من مناجاة وإلهامات وملاطفات وأنوار وأسرار ، فكانوا من قوم « يحجم ويحبونه أدلة على المؤمنين أعزّة على الكافرين « يتيهون على ملوك الدنيا استغناء وعزة ، على حين أنهم يتواضعون للفقراء ويخضعون للضعفاء ، ولكن أئى لهم مقامهم الذى يعرفونه من أنفسهم ، وعزتهم التى يحسون بها من أعماق قلوبهم ، أن يتواضعوا لأهل العظمة والكبرياء ، وقد قال - تعالى : « وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَكِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ » إلى آخر ما يطول شرحه ولا يمكننا الآن أن نأتى عليه .

وبالجملة فقد اتصفوا بكل فضيلة ، وتخلصوا من كل رذيلة ، وأدركوا من شريف الأحوال ورفع المقامات ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ،

لَتَرَوْهُ مُوَاهِدًا لِّلْحَدِيثِ أَشْفَا « زاهدين فى الدنيا راغبين فى الآخرة ، مقبلين على الله - تعالى - بكليتهم ، داعين إليه ما استطاعوا إلى ذلك سبيلا ، عالمين أنها محل الخن ودار الفتن ، فلا يحبونها إلا على ما رسم الشرع لهم ، مشفقين من قوله - تعالى : ﴿ يَأْتِيهَا النَّاسُ إِنَّا وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا فَلَا تَعْرَضْكُمْ حَيَوةُ الدُّنْيَا وَلَا يَغُرَّنَّكُم بِاللَّهِ الْغُرُورُ ۚ إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُذَّابٌ فَاحْذَرُوهُ ۚ عَدُوًّا إِنَّمَا يَدْعُوا حِزْبَهُ لِيَكُونُوا مِنْ أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴾ مستبصرين فيها بما بصرهم سيدهم ، موقنين بما وعدهم من نعيم وملك عظيم ، عالمين أنها سريعة الفناء وشيكة الانقضاء ، يرون قريباً ما يراه الناس بعيداً .

أرى الموت يغتال النفوس ولا أرى

بعيداً غداً ، ما أقرب اليوم من غدا
إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَوةِ الْهُنَا كَمَا أَنزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ مِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ وَالْأَنْعَامُ حَتَّى إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضُ زُخْرُفَهَا وَازْبَيَّتْ وَطَرَكَ أَهْلُهَا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِّرُوا عَلَيْهَا أَنَّهُمْ آمَرُوا نَائِلًا أَوْ نَهَارًا فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَن لَّمْ تَغْنَبْ بِالْأَمْسِ « مقتفين أثر من قيل له : « أَوَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَى مَا مَتَّعْتَهُمْ أَزْوَاجَ نَهْمِ زَهْرَةِ الْحَيَوةِ الدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَى ۖ » واصلين إلى روح قوله - تعالى : « سَنَسْتَدْرِجُهُم مِّنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ » لِيَحْسَبُونَ أَنَّمَا نُمِدُّهُم بِهِ مِنْ مَّالٍ وَبَنِينَ لَّا تُسَارِعُ فِي الْحَيَرَاتِ ۚ إِنَّ اللَّهَ لَشَدِيدُ الْعَذَابِ » محيين للمرشد الأعظم والنبي الأكرم الذى هداهم الصراط المستقيم ،

وأخرجهم من الظلمات إلى النور بحبة تزيد على حبة الوالد لولده ، والولد لوالده ، متحققين بما جاء فى حديث البخارى من قوله ﷺ : « والذى نفسى بيده لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه



ولا خطر على قلب بشر ، فكانوا بذلك ورثة الرسل وقادة الأمم ودواء العلل وكواكب الظلمات ، وسرج المشكلات ، بهم تنحل العقد وتنفرج الكرب « وراثة نبوية وخلافة إلهية » ولذلك كانوا مرجع الأمراء والكبراء حتى قال القائل قديما :

إن الأكابر يحكمون على السورى
وعلى الأكابر تحكم العلماء

وقد قالوا : إن الأمة تفسد بفساد الأمراء والأمراء يفسدون بفساد العلماء . فانظر أين أنت من تلك المقامات ، وإلى أى حد وصلت من البعد عن تلك الصفات أيها المتبجح بعلمك ، المترفع على بنى نوعك ، الغافل عن كون الإنسان لا يزال متعلما طالبا من العلم ما يكون وراء ما علم ، وكلما ازداد منه رياءً ازداد عطشا وكلما زاد فضله ، بأن له جهله ، وقد قال - تعالى - لأعلم العلماء وأعظم العظماء : « وقل رب زدنى علما » وقال : « فَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ »

وقال : « وَمَا أُوْتِيَ مِنْ آلَافِ لَآلٍ إِلَّا قَلِيلًا »

وإن العالم حقا ليستحي من الله أن يتبجح بعلمه وهو يعلم أنه جعله محل الضعف والجهل والنقص والغفلة والنسيان ويرى أن العلم أمامه متسع الفجاء متلاطم الأمواج ، وهو بساحله يرجو أن يتطأير عليه من بحره رشاش ينقع به مزيد غلته ، ويشفى به بعض علته ، وإن لم يعرف ذلك فهو من الجهلاء لا من العلماء .

انظر الى ذلك كله ثم قل لى بعيشك هل أحببت النبى ﷺ حبا وجدانيا يزيد على محبتك للناس أجمعين ؟ وهل صار هواك تبعا لما جاء به ؟ بل هل سمعت إلى ذلك سعيه يوما من الأيام ،

وآلك من أجله ضميرك ، وعاتبتك عليه نفسك ؟ أم هل أحسست بحب الله تعالى من أعماق قلبك حبا يهون عليك قضاءه ويخفف عنك بلاءه ؟ أم هل صدقت فى بيع نفسك لله تعالى وقد جعل ذلك من صفات المؤمنين فضلا عن العلماء منهم ، فخلصت أعمالك من الأغراض والشوائب حتى صارت كلها لله فلم تتكالب على أمورك الشخصية ولم تنهالك على شهواتك النفسية ولم تذلل لأهل الدنيا ذل العبيد ولم تنافق لهم نفاق صفار النفوس لئام الطباع ؟ وهل ذقت لعزة المؤمنين طعما ، أو عزفت لها معنى ؟ وهل أنت ممن قال الله فيهم : « إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ » ؟ أو ممن قال فيهم : « فَلَا وَرَيْكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا » وهل أنت ممن يحب لأخيه ما يحب لنفسه ؟ وهل أنت ممن يقول لأخيه عندما يقابله : اجلس بنا ساعة نؤمن ، كما كان يقول ذلك أصحاب النبى ﷺ بعضهم لبعض ؟ وهل أنت ممن « إذا تتلى عليهم آيات الرحمن خروا سجدا وبكيا » ؟ وهل وهل الخ ؟ أم أنت ممن أدخل إلى الأرض واتبع هواه ، وقد أحاط به الشره واستعبده حب الدنيا ، فليس يهيمه إلا شئ يعود عليه وذرههم يصل إليه ، ففاتته عزة العلماء وثروة الأغنياء ، فهو لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء وهو بالجهلاء أشبه منه بالعلماء ؟

نعم يوشك أن تكون من العلماء الذين قال فيهم رسول الله ﷺ : « أول من تسعر به النار يوم القيامة عالم لم يعمل بعلمه فيطيف به أهل النار فيقولون له مالك وقد كنت تأمرنا وتنهانا فيقول كنت آمركم بالمعروف ولا آتية وأنا كم عن المنكر

وآتيه « كما يوشك أن تكون ممن قال الله فيهم :
 « وَمِنَ النَّاسِ مَن يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا
 وَيُشْهَدُ اللَّهُ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ ۚ وَهُوَ أَلَدُّ الْخِصَامِ » وقد
 أوحى الله إلى بعض أنبيائه « قل لعلماء السوء
 ألسنتكم أحلى من العسل وقلوبكم أمر من الصبر
 فبى يستهزئون وإياى يخادعون فوعزى وجلالى
 لأتبحن لهم من الفتنة ما يدع الحليم حيران » وفى
 الأثر « لا تجالسوا من العلماء إلا من يأخذ بكم
 عن محبة الدنيا إلى محبة الله وعن الكبر إلى
 التواضع ، وعن التباغض إلى التحاب » ولا قدر
 للدنيا حتى تبيع بها السعادة الأبدية ، وقد قال
 بعض الملوك عندما حضرته الوفاة : كنت أظن أنى
 ملكت كل شىء فإذا كل شىء لا شىء وقال بعض
 الحكماء : « أعظم الناس ندامة صانع المعروف
 عند من لا يشكره ، وعالم فرط فى علمه فلم يعمل
 به حتى حضره الموت » .

وقد سقت لك ذلك عسى أن يحرك منى
 ومنك شوقا إلى العمل بالعلم وندما على ذلك
 العمر العزيز وخوفا من أن يخاطبنا الله - عز وجل
 يوم القيامة بقوله : « أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ
 أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ نَتْلُونَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ » ورجاء
 أن نكون مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين
 والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك
 رفيقا .

نُجِبَ الأيام بنا تثب
 ما أسرع ما تصل النجب
 والشمس تطير بأجنحة
 والليل تطايره الشهب
 والدهر يجد بفعل الجـ
 سد فليس يليق بك اللعب
 ما القصد سواك فخل هو

ك وكن رجلا فلك الطلب
 سل دهرك أين قرون الأـ
 ض يبيك بأنهم ذهبوا
 ساروا عنا سيرا عجلا
 فكأن مسيرهم الخب
 ما أفصحهم ولقد صمتوا
 ما أبعدهم ولقد قربوا
 يا لاعب جد بفعل الجد
 فليس الأمر به لعب
 واحذر دنياك وزخرفها
 فجميع مناصبها نصب
 فكأنك والأيام وقد
 فتحت بابا فيه النوب
 وبقيت غريب الدار فلا
 رسل تأتـيك ولا كتب
 وسلاك الأهل ومل الصحـ
 ب كأنهم لك ما صحبوا
 فاذا نقر الناقر جثو
 ت ويومئذ يوم عجب
 فيصيح السمع ويجثو الجـ
 مع ويجرى الدمع وينسكب
 وجميع الناس قد اجتمعوا
 ثم افترقوا ولهم رتب
 ذا مرتفع ذا منخفض
 ذا منجزم ذا منتصب
 فهناك المكسب والخسرا
 ن وثم الراحة والتعب
 يوسف الدجوى
 من هيئة كبار العلماء
 المجلد الثالث



السعد والشعر

تقديم الأستاذ / رشاد يوسف

أَلْحَاكِ بِلَا أَوْتَار

شعر : إبراهيم عيسى

خُلِّبُونَ .. أَجَلٌ .. لَكُنْ لَنَا بِالشُّوقِ أَنْسَابُ
فَإِنْ مَالَتْ بِنَا الدُّنْيَا .. وَأَهْلُ الْفَضْلِ مَا آبُوا

وَأِنْ غَلَّقْتَ الْأَبْوَابَ .. أَوْ أَغْمَضَ سِرْدَابُ
فَأَنَا فِي مَنَاكِهَا لَنَا بِالْعَشْقِ أَبْوَابُ

نُفِّتْهَا عَلَى أَمَلٍ لَهُ فِي السُّرُوحِ مَحْرَابُ
وَفِي الْمَحْرَابِ لَا تِلْ .. وَلَا وَيْلٌ .. وَلَا غَابُ

تُضَرُّ دَمْعَةً أَتَتْ .. فَإِنَّ الدَّمَاعَ هَيَّابُ
يَخَافُكَ يَا سَخَى الْعَفْوِ .. وَالْحَتَّانُ وَهَابُ

وَيَا بُشْرَايَ لِمَا قِيلَ غَفَّارَ وَتَوَّابُ
وَيَا بُشْرَايَ لِمَا قُتِلَتْ لِلنُّورِ أَبْوَابُ

وَنَفْسِي حِينَ ارْتَجَفَتْ .. فَفَيْضُ الصَّفْحِ سَكَّابُ
وَقِيلَ لَهَا : ادْخُلِي الصَّرْحَ .. فَعَرَّشُ الْحُبِّ غَلَّابُ



يا عيد أقبل

للشاعر
رشاد
محمد
يوسف

أقبل فلأرواح شوق . أقبل فلأعماق تَوْق
أقبل بكل البشريات . خطاك إيمان وصدق
أقبل كما وعد الكريم . ووعدته نور وحق
يا عيد أنت - بفضل ربك - من لظى النيران عتق
وهديتة للمسلمين وفيض رضوان ورزق
يلقاك وجدان التقاة ، ومن لهم في الخير سبق
تأتى مكافأة لمن صاموا وقاموا واستحقوا
فالصوم وجدان يذوب هدى ، وجارحة ترق
ومشاعر يزكو بها في القلب بالأنوار عمق
فاطرق على سمع الحياة عسى يفيق اليوم خلق
يا عيد قد عاد العداة . بهم على الإسلام حنق
عادوا بأغلال التعصب ، وهى ظلماء ورق
يستهدفون المسلمين وخطوهم محق وسحق
زرعوا المفساد بيننا فانقاد أقوام وشقوا
وتنازعوا ما بينهم والخلل مأساة وحق
والأدعياء المارقون علا لهم صوت وطرق
يا عيد وأشفع عند ربك ما سرى في الأفق بَرَق
فالله وحده خطونا والدين أصرة وعرق
تسمو به شيم النفوس ، يضئ بالتسييح نطق
يا عيد جَمَعَ شملنا كى لا يرى في الصف خرق
تاهت سفينتنا مع التيار . غام اليوم أفق
غابت عن الشط الأمين ولفها رعد وبـرق
ومحمد طوق النجاة ومالنا إله طوق
يخنو ويهدى للصواب وخطوه نور ورفق
يدعو شتات العالمين فليس في الإسلام فرق
والجرح في عمق البلاد ومالنا نجا غرب وشرق



يا حياة ..

شعر/ محمد عبد الرحمن صان الدير

خففى الإيقاع فالإنسان فى دنياه نضو
خائف مستوحش حتى وإن ألهاه هو
لاهث الأنفاس قد أضناه فى الياء غدو
ما على الغبراء قلب من هموم العيش خلو
والذى يدمى فؤاد الحر بالتجديف صنو

أنت أنا تبهرين الـمعين حسنا وجمالا
وتحيلين الكتيب الجهلهم أنسا وجلالا
ثم أنا تفعمين النفس يأسا ومـلالا
أو يصير الحسن قبحا والرياحين نصالا
يا حياة فاقت الحرباء ألوانا وحالا

ذات وجه واحد يبدو لراء فى وضوح
أم وجوه ليس تخصى من كتيب وصبوح

تجعل الإنسان في دنياه كالطير الذيح
أى وجهه أى قول ؟ فى مناحيا صحيح
لا تُحدّث ذا ارتياب عن جميل وقيح

° ° °

من سبات العيش دبّت صحوة هزت كياني
فاستفاق العقل والوجدان من سكر الأمان
فرأيت الحق نضواً تحت أثقــــــــــــــــال الهوان
ورأيت الباطل الختال يستوهى زماني
حينما قد راح يمشى فى بريق (الهيلمان)

° ° °

بلباس الخير عاقى الشر فى خبث تسربل
كم سليم القلب والوجدان بالتمويه ضلل
هكذا التماسح عند الختل بالمغتفر يفعل
بابتسام أو دموع أو بقول يتوسل
من نقض لنقيض لاغتنام يتشكّل

° ° °

هذه الدنيا تزيت للذى ألفى الضمير
فأحبال المال والعرفان شراً مستطير
ومضى فى الأرض كالطاووس مختالاً غرورا
فأرقبــــــــــــــــوه عن قريب حينما يهوى حسيرا
إن شعباً طاغياً لأبد يوماً أن يسورا

في الشعر

نخريك المياه الساكنة !

بقلم الشاعرة ، جلييلة رضا

سعدت بقراءة مقال الأستاذ الشاعر محمد عبدالوهاب عن ديوانى : « العودة إلى المحارة » . واستوقفنى منه عدم اقتصاره على الحديث عن ديوانى الذى جعله عنوانا لمقاله ، ليكون العنوان دالا على المضمون .. ومهما يكن من شئ فإننى أشكر له إشاراتى بديوانى سالف الذكر ، وللكتير من قصائده ، وتعاطفه معها .

أما عن ملاحظاته على قولى فى قصيدة « جاء الخريف » :
كأنك لم تعد تشكو على الدنيا .

وأن الشكوى لا تكون « على » فهى لا تكون إلا « من » أو « إلى » ، .. فهو شاعر يدرك - بطبيعة الحال - عملية التكثيف الشعورى والإيجاز التعبيرى ؛ فإن المعنى الذى قصده أن الشكوى على مدى الدنيات من الناس .. وهذا هو المعنى الذى يدركه القارئ المتمعن فى كلمات وعبارات النص الشعرى .

★ ★ ★

وعندما يتحدث عن قصيدتى : « عصفورة وعملق » و « الرواى الحاملة » - وهما من أحسن ما كتبت فى تقديرى - أجده يقول - عنهما : إنهما من تداعيات الخاطر ، وأنهما تفتقران إلى الجوهر التالى لمكنون الشعر ؟!

وهذا الحكم المتعجل يفتقر إلى التدليل عليه ، وذكر أبعاده ، فضلاً عن التحليل والتعليل ، والموازنة التى لا بد منها .. وهل الشعر فى أحسن حالاته إلا « تداعيات الخاطر » فى لحظة التجلى ؟ والتعبير



عن التجربة الشعورية بعمق وإحساس .. هل يدُلّني الشاعر المجيد على بديل آخر لتداعيات الخواطر أثناء الإبداع الفني ، من واقع تجربته الذاتية ، أو من واقع تجارب غيره من الشعراء ؟
هل يدون الشاعر قصيدته من غير تيارات الوعي الباطن - والظاهر أيضاً - ومحاولة المواءمة بينهما ، كسوانح تعرض بأفقه الشعاري ، بين الحين والحين ، يقتنص منها المُتاح ، للتعبير عن المعنى الذي يقصده ، وإذا كان موفقاً محظوظاً .. فقد تنبثق من أعماقه الشوارد والسوانح - على حد تعبير الشاعر الكبير محمد عبد الرحمن صان الدين - التي لا تخطر على بال سواه .

★ ★ ★

ثم أراه يقول أيضاً : أن القصيدتين تفتقران إلى الجوهر المتألق لمكون الشعر !! وهذا قول غير محدد ، ومرسل غامض ، فلا أدري ما يقصده بتعبير « الجوهر المتألق » وكذلك تعبير « مكون الشعر » لماذا لم يفصل القول ويأتى لنا بالشواهد والشروح ، ويضرب لنا المثل للتوكيد على ما يقول ، بدلاً من هذا الأسلوب « التلغرافي » ؟
وإذا أراد أن يعطى النقد حقه - كما يقول - فكان يتعين عليه أن يُعلّمنا ويعرّفنا - على كِبَر بمكون الشعر من وجهة نظره ، وكيف يراه ؟..

ويصف لنا أيضاً « الجوهر المتألق » الذي افتقده في القصيدتين المشار إليهما .. ولماذا لم يقدم لنا الموازنة أو الحثيات الضرورية لتوضيح غرضه والإبانة عن طبيعة هذا الجوهر .. وما مداه وما أبعاده ؟ وكذلك مكون الشعر .. ما علاماته وشواهد ، وكيفية إدراكه والنزول بساحته .

★ ★ ★

ثم ينتقل إلى قصيدتي : « الضيف الدائم » فيذكر أنني قد تلاعبت بأعصابه أمام « لغز » ضيفي الدائم ، ولم أكشف له عن هويته إلا في آخر كلمات القصيدة المذكورة ، إذ اتضح - كما يقول - أنني أعني : « القلق » ؟..

فهل مطلوب من الشاعر المباشرة والتقليد ، ليفصح عن غرض قصيدته منذ بدايتها حتى نهايتها ؟ أليس لكل شاعرة أو شاعر مَنّا خصائصه في التعبير والتصوير ؟

★ ★ ★

وبالنسبة لوصفه لقصيدتي : « الحلم المنتصر » وأنها ذات جرس عالٍ ، فإنني لا أوافق على هذا الرأي ، إذ أن القصيدة المذكورة حافلة بالرموز والإيجاءات ، وهي أقرب إلى الهمس والنجوى .
ومهما يكن من أمر فلا يسعني إلا إزجاء الشكر للأستاذ الشاعر الوجداني الرقيق محمد عبدالوهاب على ما يقوم به من تقويم - لشعر الشعراء ، وإزجاء موفور الشكر لمجلة «الأزهر» ، الغراء لنشرها مثل هذه الدراسات الجادة ، مما يغري النقد ، ويحرك المياه الساكنة .
وكم تمنى للشاعر الناقد أن يواصل تقديمه ونقده للشاعرات والشعراء على السواء .

والله وليّ التوفيق .

تصنيف علوم الطب في تراث المسلمين

بقلم د. أحمد فؤاد باشا

كانت الحضارة الإسلامية مصدر الإشعاع الوحيد الذي غمر بنوره كل أنحاء الدنيا في العصور الوسطى ، ولا تزال مؤلفات علماء المسلمين خير شاهد على ما أنجزوه من تقدم في مختلف فروع العلم . وفي مجال الطب كان هؤلاء العلماء القدر المثل ، سواء في فن الترجمة والتأليف ، أو في اتباع المنهج العلمي السليم ، أو في السبق إلى العديد من الاكتشافات التي لا يزال العالم ينعم بثمارها وفوائدها حتى اليوم . ويمكن تصنيف التراث الطبي الإسلامي بلغة العلم المعاصرة إلى علوم فرعية تشمل التشريح والجراحة والطب السريري وطب الفم والأسنان وطب النساء والتوليد والطب النفساني وغيرها .

أولاً : علم التشريح

في أي قضية علمية للعقل والمنطق والخبرة والتجربة ، بصرف النظر هل وافق هذا الحكم رأى السابقين أو خالفهم .

ويعتبر أبو بكر الرازي من أوائل الأطباء المسلمين الذين ألفوا في علم التشريح عن دراية واقتدار ، فقد ذكر أن رجلاً سقط عن دابته فذهب حس الخنصر والبصر ونصف الوسطى من يديه ، ولما علم أنه سقط على آخر فقار في الرقبة قام بمدواة ما بين كتفيه لأنه كما يقول - كان يعلم من التشريح أن العصب الذي يخرج من أول خربة بين الكتفين يصير إلى الأصبعين الخنصر والبصر ويتفرق في الجلد المحيط بهما وفي النصف من جلد الوسطى .

حظى علم التشريح ، والتشريح المقارن باهتمام خاص لدى علماء الحضارة الإسلامية ، حيث جعلوا دراسته أساساً لكل فروع الطب ، واعتبروا ممارستها ضرورية لفهم وظائف الأعضاء ، وإتقانه ضماناً لسلامة التشخيص والعلاج . ولم تكن مؤلفات اليونان في التشريح هي المصدر الوحيد لمعلومات علماء المسلمين كما يدعى بعض المؤرخين غير المنصفين ، ولكن الإبداع الحقيقي في هذا العلم بدأ في عصر النهضة الإسلامية حيث كانت النتائج تُستخلص بناءً على المشاهدات والتجارب ، وليس على ما قاله الأقدمون من آراء نظرية وفلسفية . وكان الحكم

وطبقاتها ورطوبتها وأعصابها ومصدر غذائها وعلامات أمراضها ، وعرفوا أن حركة المقلّة تحدث نتيجة لانقباض عضلات العين ، وأن حركة الحدقة تتم بانقباض القرنية وانبساطها . وبينما كان علم التشريح يشهد أزهى مراحل تطوره في عصر النهضة الإسلامية ، ويدفع في ركابه كل فروع الطب الأخرى لتحرز الكثير من الاكتشافات العلمية الأصيلة ، كانت أوروبا في العصور الوسطى تعتبر مهنة الطب بصفة عامة ، وممارسة التشريح والجراحة بصفة خاصة من الأعمال المشينة التي تنال من جلال الروح والجسم وتزيد الآلام أكثر مما تعمل على تخفيف وطأتها . ولم يؤخذ بالتشريح كعلم أساسي في كليات الطب في أوروبا إلا في القرن السادس عشر الميلادي بعد أن تعلم الغربيون أصوله واقتبسوا فنونه من المؤلفات العربية لعلماء الحضارة الإسلامية .

ثانيا : علم الجراحة

تقدم علم الجراحة وعلا شأنه بين فروع الطب على أيدي العديد من علماء المسلمين الذين برعوا في إجراء العمليات الجراحية بآلات وأدوات مناسبة ، واستخدموا الأوتار الجلدية وأمعاء القطة والحيوانات الأخرى في تخييط الجروح بعد العمليات الجراحية ، وأظهروا دراية فائقة بجراحة الأجزاء الدقيقة من الجسم كالأعصاب والعظام والعيون والأذن والأسنان والفتق وشق القصبة الهوائية وتفتيت الحصاة داخل المثانة واستئصال الأورام الليفية في الأغشية المخاطية واستئصال الأورام الخبيثة وغيرها .

وعندما علم عبد اللطيف البغدادي ، أحد أصفياء صلاح الدين الأيوبي ، بوجود تل كبير من الهياكل العظمية البشرية في مكان ما بالقاهرة ، سافر إلى هناك وفحص الآلاف من هذه الهياكل فحصا دقيقا ، وشاهد - كما يقول - من شكل العظام ومفاصلها وكيفية اتصالها وتناسبها وأوضاعها ما أفاده علما لم يكن ليجمده بين دفات الكتب ، وكان من بين ما توصل إليه أن الفك الأسفل عبارة عن عظمة واحدة بدون مفصل وليس مؤلفا من عظمتين يجمع بينهما مفصل أو تدريز كما قال « جالينوس » .

وقد أوصى ابن النفيس بأهمية دراسة التشريح المقارن لما رأى من تباين في تركيب أجسام الحيوانات المختلفة ، وتوصل من ذلك - قبل « هارفي » الإنجليزى بعدة قرون - إلى كشف الدورة الدموية الصغرى بعد أن عرف تشريح الشرايين والأوردة في الرئة ، وضمّن هذا الاكتشاف الرائد كتابه الشهير المعروف باسم « شرح تشريح القانون » كذلك توصل ابن النفيس من تشريح عيون الحيوانات إلى أن منفعة العين كآلة للإبصار لا تتم إلا بعصب يأتي من المخ ويميز المرئيات ، وهو العصب النوري أو العصب البصري الذي يعرفه العلم الحديث ويقوم بنقل المرئيات التي تنطبع على الغشاء العصبي لشبكية العين إلى مركز الإبصار بالمخ ، حيث يتم تفسيرها وتحليلها والرد عليها بأجوبة وأفعال فورية ، فليست العين في حقيقة الأمر سوى جهاز يرى به المخ كل شيء .

كذلك كتب ابن سينا وعلى بن عيسى الكحال وغيرهما في علم التشريح الوصفي عن تشريح العين

وقد وصف أبو بكر الرازي في كتابه «الحاوي» عملية جراحية في الأعضاء الآلية بقوله: «يجب أن تكون عالماً بالعصب الذي يأتي إلى كل واحد من الأعضاء، وما منها عصب الحس وما منها عصب الحركة، وفعل العصب يطله إما بتره البتة في العرض، أو رضه، أو سده، أو لورم يحدث فيه أو لبرد شديد يصيبه، إلا أن الورم والسدة والبرد قد يمكن أن يرجع فعله إذا ارتفعت علله، وإن حدث في نصف العصب عرضاً قطع استرخت الأعضاء التي في تلك الذاحية، وإن شقَّ العصب بالطول لم ينل الأعضاء ضرر البتة، فاقصد أبداً عند بطلان حس عضو أو حركة إلى أصل العصب الجاني إليها».

وللرازي وصف جيد لعملية إزالة جزء من العظام المريضة أو استئصالها كلها، واستخدامه الماء البارد في علاج الحروق، وهي طريقة حديثة جداً وتستعمل في الوقت الحاضر كإجراء إسعاف أولى لحروق الأطراف، حيث يوضع الذراع أو الساق في ماء بارد لمدة دقيقتين، وقد ثبت أن هذا يؤدي إلى تخفيف الألم وتقليل فقدان البلازما. وللرازي كتاب آخر اسمه «المنصوري»، أفرد فيه المقالة السابعة للجراحة، وجعلها من تسعة عشر فصلاً، وهي تعنى بمجمل من صناعة الجبائر والجراحات والقروح وعلاجاتها.

أما أبو القاسم الزهراوي - الملقب بفخر الجراحة العربية - فيعتبر كتابه «التصديق لمن عجز عن التأليف» موسوعة طبية تقع في ثلاثين جزءاً ومزودة بأكثر من مائتي شكل للأدوات والآلات الجراحية التي كان يستخدمها، ومعظمها من ابتكاره. ولقد حظى هذا الكتاب

باهتمام كبير لدى أطباء أوروبا وبقي مرجعاً تدريسياً معتمداً في الجامعات الأوروبية لعدة قرون. وأول لغة ترجم إليها هذا الكتاب عقب ظهوره كانت اللغة العبرية، ثم ترجم إلى اللاتينية «بالبنديقية» عام ١٤٩٥ م «وفينسيا» عام ١٤٩٧ م «واستراسبورج» عام ١٥٣٢ م «وبال» عام ١٥٤١ م. ونشر الجزء الخاص بالجراحة من هذا الكتاب مرتين: إحداهما للنص العربي مع ترجمته اللاتينية في مجلدين بلندن عام ١٧٧٨ م، والثانية للنص العربي فقط في «لكنو» بالهند عام ١٩٠٨ م.

ولقد عرف علماء الحضارة الإسلامية نظام الفريق في إجراء العمليات الجراحية الكبيرة، حيث يشرف أحد الأطباء على التخدير ويراقب آخر حالة النبض، بينما يقوم الثالث بإجراء العملية يعاونه مساعد يسك له موضع الجرح بآلة ذات شقين. ويأتي وصف على بن العباس لإحدى عمليات استئصال الورم دليلاً على المستوى الرفيع الذي وصل إليه علم الجراحة في عصر النهضة الإسلامية، فيقول مُعلِّماً تلاميذه: «عليك أن تقصَّ بهدوء وترؤ، فتفصل الورم عما حواليه واحرص على ألا تقطع أي شريان أو أن تقطع أي عصب فإذا فعلت فينبغي لك أن تسرع وتلحم الشريان حتى لا يحدث أي نزيف مكان العملية فيضايقك في عملك ويعوقك عن الرؤية. فإذا ما انتزعت الورم، أدخل إصبعك في التجويف وتحسسه لعل هناك بقايا منه... وإذا ما انتزعت الورم كله وتأكد لك زوال بقايا المترسبة، اجمع الجلد واقطع منه الزائد واستعمل في التخييط نسيلاً من الأمعاء... وأما السرطان فهو حقل لم يفلح فيه



يعنى به أحدث فروع الطب المعروف باسم « الطب النفساني » .

كذلك درس ابن سينا النبض وحالاته دراسة وافية وبين أثر العوامل النفسية في اضطرابه ، وتوسع في دراسة الأمراض العصبية والاضطرابات النفسية وعالجها عن فهم ودراية ، وقال « علينا أن نعلم أن أحسن العلاجات وأنجعها هي العلاجات التي تقوم على تقوية قوى المريض النفسانية والروحية ، وتشجيعه ليحسن مكافحة المرض ، وتجميل محيطه وأسماعه بما عذب من الموسيقى ، وجمعه بالناس الذين يحبهم » .

وكان الكندي - فيلسوف العرب وعالم الرياضيات والفلسفة والموسيقى - يتخذ من الألحان وسيلة لعلاج مرضاه وردّ طبيعتهم الخارجة عن الاعتدال إلى التوازن النفسى والعقلى الذى يعيد الصحة . كذلك كان ابن الهيثم يكتب عن تأثير الموسيقى في الإنسان والحيوان وكان يُخصّصُ في كل مستشفى كبير قسم لعلاج الأمراض العصبية والعقلية بطرق إنسانية مبتكرة .

وبينا كان هذا هو مفهوم الطب النفساني في عصر النهضة الإسلامية ، فإن مرضى الأعصاب في أوروبا كانوا يعاملون كمجرمين ، فيُسجنون ويُعذبون اعتقاداً بأن هذا المرض لعنة من السماء حلت بصاحبها عقاباً له على إثم زعموا أنه ارتكبه ، أو أن شيطاناً دخل في نفسه ولا سبيل إلى طرده إلا بالقوة وبقيت هذه الخرافات شائعة في الغرب حتى أواخر القرن الثامن عشر عندما تحرّأت بعض الأصوات وبدأت تنادى بضرورة تحرير المجانين السجناء وتسليمهم لعناية الأطباء . ولا زال للموضوع بقية في العدد القادم . إن شاء الله .

الطب والتطبيب إلا نادرا ، لذلك عليك أن تقلع الورم من جذوره حتى لا تبقى منه بقايا أو رواسب ، ثم تضع في التجويف خرقة (مطهرة) لئلا يحصل أى تعفن أو التهاب .

وإدراكاً من علماء الحضارة الإسلامية لأهمية الجراحة ، فإنهم أدخلوا نظام الامتحانات وإعطاء الإجازات ، وفيما يلي نص شهادة حصل عليها طبيب عربى مختص بالجراحة الصغيرة « بسم الله الرحمن الرحيم » . بإذن البارئ العظيم نسمح له بممارسة فن الجراحة لما يعلمه حق العلم ويتقنه حق الإتقان حتى يبقى ناجحاً وموفقاً في عمله ، وبناء على ذلك فإن بإمكانه معالجة الجروح حتى تشفى ، واستئصال البواسير ، وقلع الأسنان وفتح الشرايين ، وتخييط الجروح ، وتطهير الأطفال ... وعليه أيضاً أن يتشاور دوماً مع رؤسائه ويأخذ النصيح من معلميه الموثوق بهم ويخبرتهم .

ثالثاً : علم الطب النفساني

اهتم علماء الحضارة الإسلامية لأول مرة في تاريخ الطب بالأمراض العصبية وأثر الوهم والعوامل النفسية في إحداث الأمراض العضوية ، ويعتبر أبو بكر الرازى أول من وضع أصول علم الطب النفساني ، وألف فيه كتاباً أسماه الطب الروحاني ليكون - كما قال - قريناً وعديلاً لكتاب « المنصوري » الذى ألفه في الطب الجسماني ، فقال في هذا الموضوع : « قد يكون لسوء الهضم أسباب بخلاف رداءة الكبد والطحال منها حال الهواء والاستحمام ونقصان الشرب وكثرة إخراج الدم والهجوم النفسية » ، ففى هذه الحالة قد يكون المرض جسمانياً والسبب نفسانياً وهو ما

من أمراض الطفولة

أمراض الدم

(١) فقر الدم الناتج عن نقص الحديد

للدكتورة / جيهان أحمد مصطفى (*)

- ٢ -

في مقالنا السابق تطرقنا إلى الحديث عن أسباب فقر الدم عند الأطفال وبدأنا الحديث - بإسهاب - عن (مرض فقر الدم) الناتج عن نقص الحديد ، وذلك بذكر أسبابه ، ونختتم الحديث عن المرض بذكر أعراضه ، ووسائل تشخيصه ، وطرق علاجه .
أعراض فقر الدم الناتج عن نقص الحديد :

١ - أعراض عامة General symptoms ،

تبدو على المريض مثل :

• الشحوب Pallor مع قلة تركيز الطفل
(دھول الطفل) وإصابته بالنسيان Amnesia ،
والأرق Insomnia ، والصداع Headache ،
والعصبية الزائدة Nervousness ، وغشيان
البصر (الزغللة) Blurring of vision ، كذلك
تقل شهية الطفل للطعام Anorexia ، ويصاب
بـ (بهر النفس)^(١) - اضطراب التنفس
وتتابعه Dyspnea ، وسرعة الشعور بالتعب
(إتهاك بدني وحيوي) Easy Fatigability عند
بذل أدنى مجهود .

٢ - إصابات الجهاز الهضمي

الهضم Gastro intestinal التهاب
اللسان Glossitis مع ضمور في حليمات
اللسان^(٢) Atrophy of tongue papillae .

• التهابات في جوانب
الفم Angular stomatitis :

وإصابة الطفل بالإسهال Diarrhae في أغلب
الأحيان .

وسوء الهضم Maldigestion وقلة الشهية
للطعام Anorexia .

٣ - إصابة أظفار الطفل The Nails :

• الكتابة : ماجستير في طب الأطفال . (١) يطلق عليه العامة في مصر النيجان . (٢) السطح الأعلى الحشن من اللسان .

١ - يُؤخَذ تاريخ المرض بدقة عن طريق الاستفسار عن وجود أعراضه ، وفحص المريض جيداً .

٢ - ثم القيام بعمل صورة دم كاملة Complete blood picture مع التأكيد على بيان جزئيات ومكونات الدم حيث تقل نسبة الهيموجلوبين وعدد كرات الدم الحمراء . وتكون كرات الدم الحمراء صغيرة الحجم ، وتقل نسبة الهيموجلوبين بها Hypochromic microcytic ويكون هناك اختلاف في حجم كرات الدم الحمراء anisocytosis . وتقل نسبة الخلايا الشبكية Reticulocytes ولكنها تزداد أثناء العلاج بالحديد أو إذا كان سبب المرض هو إصابة الطفل بالنزف .

٣ - قياس نسبة الحديد في مصل الطفل Serum iron حيث تكون أقل من معدلها الطبيعي وأيضاً تقل نسبة البروتين الذى يتحد مع الحديد (الفيريتين) . في مصل الطفل Serum ferritin .

٤ - عمل بزل^(١) للنخاع العظمى

Bone marrow aspiration :

وبالفحص المجهرى يكون النخاع العظمى كثير الخلايا Hypercellular مع زيادة عدد وحجم الخلايا الأم المكونة لكرات الدم الحمراء ، وتحول النخاع العظمى الأصفر (في الأطفال الكبار) إلى نخاع عظمى أحمر نشط لتكوين كرات الدم الحمراء . ومن الجدير بالذكر أنه نادر جداً ما نحتاج إلى عمل بزل للنخاع العظمى لتشخيص المرض .

فتصير هشّة سهلة الكسر brittle مع طمس لمعانها Loss of Luster وتقرعها Spooning ووجود خطوط طويلة بها Longitudinal ridging .

٤ - إصابة القلب

: Cardiovascular symptoms

فيشعر الطفل بالخفقان Palpitation نتيجة لزيادة سرعة نبضات القلب Tachycardia . وقد يشعر بالآلام في صدره angina أو في بطن ساقه claudication عند بذل أدنى مجهود . كذلك يزداد حجم القلب (يتضخم القلب) ، وقد يُسمع به لغط Murmur نتيجة للزيادة في سرعة الدورة الدموية Hyper dynamic circulation .

وفي الحالات الشديدة يصاب الطفل بهبوط في القلب Heart Failure .

٥ - وتصاب الكلى Renal symptoms :

فيزداد عدد مرات التبول ، كإتزداد نسبة الزلال في البول ، وقد يصاب - في الحالات الشديدة - بتورم في الكاحل (عرقوب^(١)) القدمين (ankle oedema) نتيجة لهبوط القلب وقلة نسبة الزلال في الدم .

٦ - تضخم الطحال Splenomegally بنسبة تتراوح بين ١٠٪ إلى ١٥٪ من الأطفال . ومن الجدير بالذكر أن هذه الأعراض تتجلى بوضوح عندما تقل نسبة الهيموجلوبين في الدم عن ٦ جم ٪ .

● كيفية تشخيص مرض فقر الدم الناتج عن نقص الحديد :

(١) العرقوب : عصب موثق خلف الكعبين .

(٢) اى سحب .

٥ - القيام بعمل فحوص لمعرفة سبب المرض حتى يتم علاجه ، وأهم هذه الفحوص القيام بعمل تحليل براز كامل للبحث عن وجود طفيليات مثل بويضات البلهارسيا والإنكلوستوما ، وأيضاً وجود دم غير مرئي في البراز occult blood in stools وعمل صورة دم لقياس نسبة الكُرْبِيا البيضاء المتحمضة Eosinophils بالدم حيث تزداد إذا كان الطفل يعاني من الإصابة بأحد الأمراض الطفيلية .

٦ - القيام بعمل فحوص - لتبين وجود مضاعفات للمرض مثل القيام بإجراء أشعة على الصدر ورسم قلب - قد تثبت وجود تضخم بالقلب .

● علاج مرض فقر الدم الناتج عن نقص الحديد :

١ - علاج سبب المرض - إذا تم تشخيصه - مثل علاج الإنكلستوما أو البلهارسيا أو الاسكارس إذا كان الطفل مصاباً بها ، وعلاج السبب شديد الأهمية ؛ لأنه إذا عولجت (الأنيميا) ولم يعالج سبب المرض فسوف يتكرر حدوثه .

يجب أن يتم إعطاء الطفل غذاءً وفيراً غنياً بالحديد مثل : اللحم الأحمر ، والخضروات كالإسفاناخ - والفواكه (كالتفاح والموز) وينبغي إعطاء الطفل كمية وفيرة من فيتامين (ج) لأنه يساعد على امتصاص الحديد .

٣ - العلاج بالحديد :

ويعم إعطاؤه عن طريق الفم أو الحلق (حوالى ٦ ملجم / كجم يومياً) .

(أ) العلاج بالحديد عن طريق الفم : يتم إعطاؤه في صورة (سلفات أو جلوكونات أو فيومارات) الحديد iron sulfate or iron gluconate or iron fumarate ولكنه قد يؤدي إلى حدوث المضاعفات الآتية :

● إمساك Constipation

● تهيج الجهاز الهضمي Gastrointestinal irritation ويؤدي هذا إلى حدوث قيء ، وإسهال وألم بالبطن ، ولهذا يجب إعطاء الحديد بعد الطعام .

● قد يصبح لسان الطفل أسود اللون black tongue ولكي يكون العلاج ناجحاً لابد من زيادة نسبة الهيموجلوبين بمعدل ٠,٣ جم % يومياً .

(ب) العلاج بالحديد عن طريق الحقن : ويتم إعطاؤه في صورة (دكستران أو سوربيتول الحديد) iron dextran or iron sorbitol حقنه في العضل بعمق أو في الوريد في الحالات الآتية :

١ - عدم مقدرة الطفل أو رفضه لتناول الحديد عن طريق الفم .

يجب أن يستمر العلاج بالحديد لمدة تتراوح بين شهرين إلى ثلاثة بعد شفاء الطفل ، وذلك حتى يتم تخزين كمية كافية من الحديد في الكبد .

٤ - قد يحتاج الطفل في الحالات الشديدة إلى نقل دم blood transpusion إذا كانت نسبة الهيموجلوبين أقل من (٦ جم %) ويتم إعطاء كرات الدم الحمراء فقط Packed red cells وليس الدم كله whole blood لمنع حدوث هبوط في القلب .

٥ - علاج مضاعفات المرض إذا حدثت مثل هبوط القلب .

ومن الجدير بالذكر أنه يجب منع حدوث المرض بإعطاء الحديد بكميات كافية (١ ملجم / كجم يومياً) لكل الأطفال بعد الشهر الرابع أو الشهر الثاني إذا كان الطفل مبرأ أو ناقص النمو ،

٢ - فقدان الحديد بسرعة وبنسبة كبيرة (كما في حالات النزف) بحيث يصعب تعويضه عن طريق الفم .

٣ - إصابة الطفل بسوء الهضم ، أو حدوث تهيج في الأمعاء نتيجة لتناول الحديد عن طريق الفم .

وقد يؤدي الحقن بالحديد إلى الأعراض الجانبية الآتية :

١ - صداع وهبوط في الضغط الدموي .

٢ - ألم شديد وحدوث خراج في مكان الحقن .

٣ - ارتفاع درجة حرارة الجسد وظهور طفح جلدي urticaria .

٤ - حدوث ضيق في الشعب الهوائية bronchospasm .

مدة العلاج بالحديد ؟

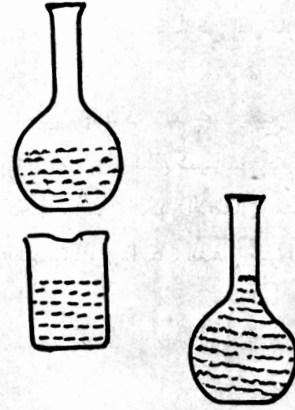


الجديد في العمل التقني



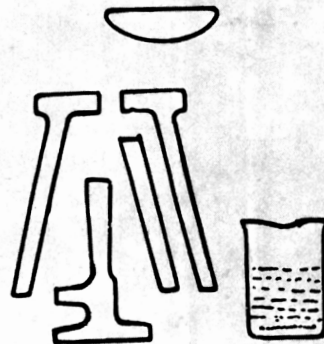
إعداد د/ نجوى السيد أحمد

١ - سيارة توجه آليا بالأقمار الصناعية
نجحت التقنية اليابانية في إنتاج سيارة مجهزة
برادار الموقع الأرضي الذي يحدد الموقع بدقة آليا
بفضل إشارات يتلقاها من قمر صناعي ،
وجهاز الرادار الذي تزود به السيارة يتألف من
هوائي ومستقبل للإشارات الرادارية وشاشة
تعمل بالبلورات السائلة وقارئ للأقراص
المدججة التي تحتوي على خريطة شاملة لكل
طرق وشوارع اليابان لتحديد مكان ومنطقة
السيارة مع لائحة إضافية بأسماء وعناوين
المطاعم والفنادق ومكاتب السياحة في أى منطقة
تعبها السيارة .



٢ - ساعة يد لمراقبة نبضات القلب :

قامت إحدى الشركات اليابانية بإنتاج ساعة
يد لمراقبة سرعة نبضات القلب بعد قيام الإنسان
بأى مجهود أو نشاط رياضي أو أثناءه ، ويقوم
جهاز إرسال موجود في حزام مطاطي بتحديد
سرعة نبضات القلب ويرسلها إلى مستقبل موجود



(*) باحثة بالمركز القومي للبحوث .

الماء العكر في بداية الأنبوب وبمروره في الأنبوب يفقد ما فيه من شوائب ومواد سامة حتى ينسكب في نهايته نقيا تماما وشفافا كالماء المقطر ، وتستغرق هذه العملية حوالى ٥ دقائق ولا تكلف شيئا لأنها تعتمد على فاعلية أشعة الشمس .

٤ - لمبة جديدة تعمل بالموجات الراديوية

صنعت شركة أمريكية لمبة مميزة تشكل تحديا في مجال الإنارة ، لأنها تستهلك طاقة أقل بأربع مرات من اللمبة العادية وبالتالي تطول مدة إنارتها إلى حوالى عشر سنوات ، وتعمل اللمبة الجديدة بالموجات الراديوية حيث تثير إشارة عالية التردد إلكترونات الذرات للزئبق الغازى والتي تصدر بدورها « فوتونات » ضوئية في المجال فوق البنفسجى غير المرئى ، ثم تقوم طبقة فسفورية تغطى داخل اللمبة بامتصاص هذه الفوتونات وتحوّله إلى ضوء مرئى .

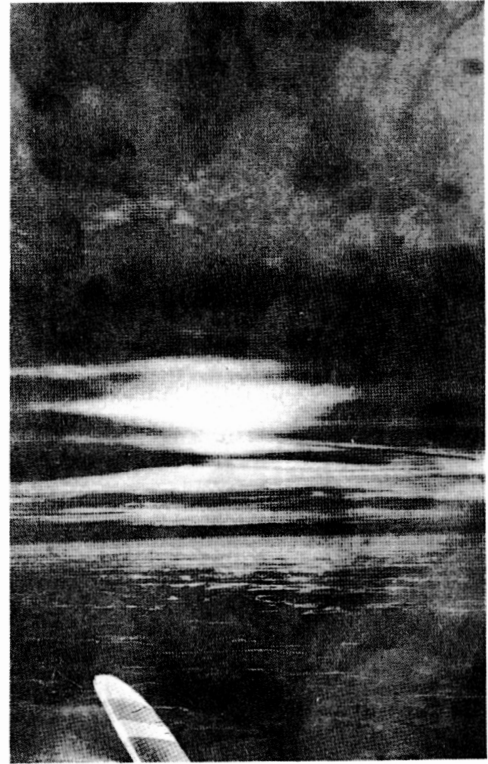
٥ - مادة صلبة جديدة أخف من الهواء

نجح مجموعة من الباحثين في أحد المختبرات الأمريكية في اختراع مادة جديدة من أصل طبيعى صلبة ، أخف من الهواء ولا يتعدى وزنها أجزاء الجرام لدرجة أنها قد تطير لولا الهواء الذى يملأ مساماتها الدقيقة ، وهذه المادة هشة عند إنتاجها بصيغة خفيفة وصلدة عند إنتاجها بكثافات عالية ، تماما مثل خشب « البلزا » الذى يستخدم في بناء نماذج الطائرات ، وتستعمل هذه المادة الجديدة في تعبئة الرغاوى وكبسولات العقاقير وعزل البرادات ، كما أنها قابلة للانحلال البيولوجى ولا تشكل أى خطر على الإنسان .

في ساعة اليد ، وبالضغط على زر معين في الساعة يمكن معرفة عدد نبضات القلب في الدقيقة ، وهذه الساعة مقاومة للماء وتحتوى على منبه وساعة إيقاف ، وتعمل بواسطة بطارية صغيرة .

٣ - الأشعة الشمسية لتعقيم المياه الملوثة

في ولاية « نيو مكسيكو » الأمريكية - حيث ترتفع درجات الحرارة إلى مستويات قياسية لشدة أشعة الشمس - أقيمت أول منشأة نموذجية تجريبية لتطهير المياه وتعقيمها بواسطة أشعة الشمس ، وتسقط هذه الأشعة الحادة على مجرى يتألف من عدد من السطوح المعدنية العاكسة ، بشكل قطع مكافئ ، والمتلاصقة فيما بينها ، ويمر في وسط المجرى أنبوب شفاف يحتوى على



٦ - مترجم مصغر الكتروني متعدد اللغات

قامت احدى الشركات الفرنسية بتصنيع آلة صغيرة إلكترونية تترجم ٢٦ لغة مختلفة ويستطيع أى شخص أن يحملها إلى أى بلد يزوره ، والمترجم الصغير بحجم البطاقة العادية ، وذاكرته تستوعب ألف كلمة من كل لغة ، ولوحة مفاتيحه وضعت عليها أعلام الدول المعنية ، ويكفى إدخال حرفين فقط من كل كلمة يراد ترجمتها ، فتظهر على شاشة بلورية الترجمة الفورية للغة المطلوبة .

٧ - تقنية حديثة في مجال التشخيص بالأشعة

تم انتاج جهاز إلكتروني عبارة عن هاتف ذى شاشة ملونة يستطيع الأطباء من خلالها إرسال الصور « الفيدوية » لنتائج التصوير الإشعاعى السيني والمقطعى المدعوم بالحاسوب ، أو حتى الصور نفسها ، إلى الاخصائيين أو الأطباء الاستشاريين بواسطة الخطوط الهاتفية فى خلال ١٥ ثانية ، وهذا الجهاز متوفر بألوانه المختلفة وهو متصل بالحاسوب الشخصى ويتألف من وحدة مُستقبلة وآلة لمسح الوثائق .

٨ - حاسب إلكتروني للمكفوفين

يتميز هذا الحاسب الإلكتروني بلوحة « برايل » ويسمح بتخزين المعطيات فى ذاكرة

شبه ناقلية ، ويستقبل كمية الدخل بواسطة مركب الكلام وخلية « برايل » التى تعمل إلكترونيا ، كما يمكنه تخزين حتى ١٢٨ صفحة وذاكرته قابلة للتوسع بواسطة بطاقات ذاكرة يمكن توصيلها به ، ويتم الحصول على نص كامل ، بعد إدخال المعلومات على شكل مختصرات « برايل » ويمكن إعادة ترجمة المادة المخزونة إلى نص كامل يظهر على طابعة عادية أو على مطبوعة برايل البارزة .

٩ - ارتفاع ضغط الدم وعلاقته بفترة الطفولة

أظهر مسح للأطفال بين الخامسة والسابعة من العمر - أجرى فى بريطانيا ونشرت نتائجه فى « المجلة الطبية البريطانية » - وجود علاقة بين عوامل فى طفولة الإنسان ومستويات ضغط الدم عنده بعد أن يكبر ، وأكدت النتائج للمسح الذى أجرى على حوالى ٣٥٠٠ طفل بأن الأطفال الأكبر وزنا والذين يولدون بوزن أقل من المعدل الطبيعى أو الأطفال الذين يولدون لأمهات فوق سن الخامسة والعشرين من العمر معرضون لارتفاع ضغط الدم عند الكبر ، كما أن الأطفال الذين يولدون بوزن أقل يكونوا أكثر تعرضا للأمراض القلبية عندما يكبرون .



اللغة والنقد والأدب

اللغة العربية في تاريخها



٢٠٤ / توفيق محمد شاهين

العربية والساميات ومهداها

صنف علماء أصول اللغة لغتا العربية تحت مجموعة اللغات السامية .
وقد اطلق العالم الألماني (شلوتزر SCHLÖZER) سنة ١٧٨١ م اصطلاح (اللغات السامية) على مجموعة من لغات الشعوب القديمة ، بعد ما قام بدراسة وأبحاث على هذه الشعوب ولغاتها ، للدلالة على ما بين لغات الشعوب — التي ذكرت التوراة أنها من نسل سام بن نوح عليه السلام — من قرابة لغوية ، على ما جاء في (سفر التكوين : الإصحاح العاشر) .
وعارض كثير من الباحثين المحدثين والمعاصرين هذا الاصطلاح ؛ لأنه بعيد عن الدقة والاصطلاح في نظرهم ، لأسباب منها :
— أن الدراسات اللغوية أثبتت فيما بعد : أن التوراة ذكرت أسماء شعوب لها لغات ، ولكن هذه اللغات لا تمت الى لغات شعوب الجزيرة العربية بصلة ، مثل الشعبين : العيلامي والليدي .

أهم لغات شعوب الجزيرة العربية — وأن لغات كثيرة في وقت شلوتزر — وخاصة اللغات الجنوبية — لم تكن قد اكتشفت بعد .

وأنه أغفل ذكر الشعب الكنعاني بين أبناء هذه السلالة ، ولكن الدراسات اللغوية والعرقية أثبتت أنه ينتمي الى السلالة نفسها ، وأن لغته تعد من

، واضح أن « شلوتزر » يطلق لفظ (التوراة) على المتداول بأيدى أهلها ، أو ما يسمى بـ (العهد القديم) وهي شيء غير ما أنزل على موسى — على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام .

(فسلوترز) كان متسرعاً في نظر الباحثين في إطلاق هذه التسمية ، والواجب بعد أن تقدمت الدراسات اللغوية (وعلم اللغة المقارن ، وجُذِّت نتائج علمية دقيقة) أن نبحث عن تسمية أخرى أكثر دقة ووضوحاً ، وخاصة لما ثبت أن اللهجات البدائية لشعوب الجزيرة العربية كانت مرتبطة بروابط تجعل منها وحدة لغوية إلى جانب الوحدة العرقية ، وبحكم البيئة والنشأة ، جعلت من مجموعهم فروع أصل واحد (شعب) ، ومن لغاتهم لهجات (لغة) واحدة ، واللوم يقع على علماء العرب إذا لم يجدوا اليوم تسمية أخرى دقيقة .

ومن ثم اطمأن الباحثون إلى اليوم بأنه توجد — على وجه التأكيد — صلات لغوية وثيقة وقديمة بين لغات أو لهجات تلك القبائل القديمة ، تكون أصلاً واحداً لفروع هذه الأسرة اللغوية الواحدة في السمات والملاح والخطوط العريضة . والذي روج لانتشار هذه التسمية وبقائها حتى اليوم : أن دراسة لغات الشعوب قديماً كانت من التوراة ، وأن علماء اليهود قد تنبهوا إلى وجود صلات قوية بين العبرية وبين لغات شعوب الجزيرة العربية الأخرى ، وجاء اسم (سام) في التوراة مشجعاً ومسعفاً للمستشرقين — وجلهم من اليهود — فنسبوا المجموعة اللغوية كلها إلى السامية ، واضفوا بالتالي على لغة التوراة قدسية الدين ، وجلال العلم ، وكال المعرفة^(١) .

وقد دلت الدراسات التي أجريت على قواعد جميع لغات الجزيرة العربية : المندثرة والحية ، كالبابلية ، والأشورية ، والأكدية . والفينيقية ، والكنعانية ، والعربية والعبرية ، والآرامية منذ أكثر من قرنين ولغات جنوب الجزيرة وغربها منذ مطلع هذا القرن : كالأوغاريتية ، والمعينية ، والسبئية ، والحضرية ، والقبتانية ، واللحيانية ، والشمودية ، والصفوية ... الخ دلت الدراسات على أن هذه اللغات جميعها : قديمها وحديثها ، وشرقها وغربها وجنوبها كانت قد نشأت في بيئة جغرافية واحدة ، ونمت في ظروف مناخية (وحياتية) واحدة ، بل وفي موطن معين رجح العلماء أنه جنوب الجزيرة نفسها ، كما ذكرت (الدكتور باكرة حلمي) في بحثها^(٢) .

وقد أثبتت كل الدراسات التاريخية والبشرية واللغوية أن الجزيرة العربية كانت موطناً لقبائل بدائية لا حصر لها ، تتصف جميعاً بخصائص عرقية متشابهة ، تجعل منها فروعاً لأصل واحد . ومن لغاتها أثبتت الدراسات اللغوية المقارنة وجود صلات وثيقة وقديمة بين قواعدها وأصولها لهجات لغة واحدة ، الأمر الذي دفع العلماء إلى تصنيفها في : (أسرة لغوية واحدة) وجعل (شلوترز) يختار لها (السامية) علماً ، وتصبح كذلك في دراسات علماء أصول اللغة وكتاباتهم .

(١) راجع تاريخ اللغات السامية . د. إسرائيل ولفسنون ص ٢ و ٣ وتاريخ العرب قبل الإسلام د. جواد علي ص ١١٦ . ولغات الجزيرة العربية د. باكرة رفيق حلمي في بحث بمجلة المجمع العلمي العراقي مجلد/٢٤ سنة ١٣٩٤ هـ . وغيرها .

(٢) لغات الجزيرة العربية ، مجلة المجمع العلمي العراقي مجلد ٢٤ سنة ١٣٩٤ هـ ص ١٧٤ ، ١٧٥ .

وعلماء اللغات يقسمون لغات الجزيرة العربية إلى ثلاث مجاميع ، هي : —
(أ) المجموعة الشرقية ، وتشمل البابلية والأشورية .

(ب) والغربية أو الشمالية الغربية ، وتشمل : الكنعانية ، والعبرية والآرامية .
(جـ) والجنوبية ، أو الجنوبية الغربية ، وهي : العربية والحبشية .

وهذا التقسيم جغرافي ، وبعض الباحثين لا يرضيه ، ويفضل تقسيم الدراسة التاريخية السابقة ، لبيان المراحل التي مرت في البحث وما فهمت من لغات ، وبالتالي لمجانسة القرابة فيما بينها ، والسمات المشتركة التي تربط بينها قرباً أو بعداً .

العربية والحفائر الأثرية :

تاريخ لغة ما والعلم بها يبدأ من أقدم مدوناتها ويدلنا على بدئها ونشأتها وليس قبل ذلك وقد كشف المنقبون في الجزيرة العربية عن حفائر أثرية ، أزاحت غموض جوانب من اللغات السامية عامة ، والعربية خاصة .

وحاول علماء اليهود استغلال الكشوف الأثرية — كالعادة — لصالحهم ، وادعاء أن العبرية أقدم وأكمل اللغات السامية ، ولكن الواقع لا يؤيد ذلك ، كما سنرى فيما بعد :

ففي صيف عام سنة ١٩٤٧ م عمر أحد الرعاة على سبع لفائف من النصوص المدونة بالعربية القديمة بالقرب من البحر الميت ، داخل أحد الكهوف المهجورة

وواصل الحفائر من اليهود في المنطقة (الأركيليجيون) ، بقيادة غالم الساميت (جون الليجرو) ، وأجروا الأبحاث ، وكتب رموز الكتابات والمحتوى بواسطة المختصين^(٣)

وتوفرت النصوص بعدئذ ، وعكف المختصون على دراستها في كثير من العواصم العربية منها اكتشافات (بييلوس) ، أو جبيل الفينيقية بلبنان) ، واكتشافات (راس الشمرا) بالقرب من اللاذقية عام سنة ١٩٢٩ ، والتي ترجع نصوصها ووثائقها إلى الألف الثاني قبل الميلاد .

كما تم اكتشاف حفائر ونصوص (إيلا السورية) في السنوات الأخيرة ، بمدينة إيلا ، أو القبلي القديمة ، والتي ترجع إلى الألف الثالث قبل الميلاد ، وعمر في هذا الاكتشاف عما يزيد على (١٦,٥٠٠) لوحة مسمارية (وهي كتابات في الطين تشبه الأسفين) ، وقد كشفت أوجها كثيرة من الحياة في ذلك الوقت في تلك المنطقة .

وذكر عالم فقه اللغة (جيوفاني بيتينانو) خلاصة دراسة هذه الألواح بأنها تصف إيلا^(٤) بأنها كانت دولة صناعية في المقام الأول وإلى حد

(٣) مقال للدكتور شوق عبد الحكيم ، بصحيفة (العرب) التي تصدر بلندن ، بتاريخ ١٩٨٣/١٢/٢٠ .

(٤) مجلة (استيقظ) التي تصدرها جماعة شهود يهوه ، والتي تطبع قرابة التسع ملايين نسخة من كل عدد ، مجلد ٦٥ عدد سنة ١٩٨٤ ، وتصدر ب ٥٢ لغة .

وقد أطلق العلماء على المخطوطات المسمارية :
البابلية والأشورية بلغات بابل وآشور اسم (اللغة
الأكدية) .

وفهم من هذه الكشوفات كثير من النصوص
الأدبية ، والأسطورية ، وأصول المعتقدات
والمقدسات ، والجغرافيا والتنظيمات الإدارية ،
 والمراسلات بين الملوك والحكام في تاريخ الشرق
الأوسط منذ الألف الثالثة قبل الميلاد ، وهي
الفترة التي تعاصر أواخر الدولة القديمة ، وعصر
بناء الأهرام في مصر .

كما كشفت عن الحياة الاجتماعية والطبقية
والتعليمية ، ومحو الأمية ، ونظم المدارس
والتربية .

وتضمنت بعض اللوحات قوائم معجمية
لمفردات لغوية شبيهة بالمعاجم الموسوعية في
أيامنا ، وما نسميه بالمعاجم المزدوجة ؛ فقد
تألفت من مفردات سومرية ، مع ما يقابلها في
لغة (إيليا) من مفردات سامية تطورت إلى اللغة
الكنعانية ، التي جات منها العبرية القديمة ،
وكذلك الأبنجدية الفينيقية ...

* ومن اللافت للنظر : أن الكثير من مفردات لغة
أهل (إيليا) (٢٢٥٠) قبل الميلاد ، لا تزال
حية في لغتنا العربية حتى الآن ، مثل :

كتب ، ملك ، يد ، حية ، كلب ،
رأس ، حنش ، مسمار ، بل ، عين جور ،
ضلع ، شعر ، أنثى إلخ^(٥) .

بعيد ، وأن اقتصادها اعتمد على المنتجات
الصناعية والتجارة الدولية ، قبل أن يعتمد على
الزراعة وتربية الحيوان ، وأنهم كانوا على دراية
بالشئون الإدارية .

كما أشارت المكتشفات إلى نصوص أسطورية
(وفلكلورية) ، وحروب شبت في المنطقة قديما .
والظريف أن هذه الكشوف تعتبر حِفْظَ حريق
تاريخي هائل ، أضرمه أحد ملوك العراق المغيرين
منذ خمسة آلاف عام في قصر ملكي ، فدمر
الحريق القصر ، ولكنه شوى - في نفس
الوقت - اللوحات ، وحفظ كتاباتها ،
ونصوصها ، وأحالتها إلى لوحات ارتوازية أو
فخارية متينة ، تحدد الزمن والكوارث ،
وأصبحت تعد اليوم من أهم مكتشفات الجنود
السامية الأولى لحضارتنا العربية .

كما حفظ لنا كنزاً تاريخياً أثرياً ، تضمن
الأصول الأولى للغة العربية وآدابها وساطيرها ،
وملاعها ، وسيرها محفوظة بالخط المسماري على
ألواح من الطين - حولها الحريق إلى فخار - شبيهة
بألواح تحفيظ القرآن الكريم المنتشرة في كتابتنا إلى
اليوم . وقد وصل عددها إلى أكثر من سبعة عشر
ألف نص ، والبقية تحت الدراسة والبحث^(٥) .

وقد أحدثت هذه الكشوف ضجة علمية في
القرن العشرين ، وألقت أضواء على مملكة
(إيليا) أو قبله ، نسبة إلى تقديس هذه المدينة أو
هذه المدن .

(٥) صحيفة العرب في ١٩٨٣/١٢/٢٠ بتصرف .

(٦) علم اللغة بين التراث والمتاح الحديثة د . محمود فهمي

حجازي ص ٥٣ .

وسبب الصراع يرجع إلى التنافس على التجارة ،
والحصول على المعادن المستخرجة من
الأناضول ، وتجارة الخشب من غابات الساحل
السوري ...

وعلى الجملة نجد أن استقراء نصوص (إيليا)
دلت على حضارة عامة ، وحضارة إنسانية رفيعة
لهذه الدولة التي كانت تأوى الغريب وتحميه ،
وتبني كل حقوق المواطن . ودلت على السمات
الأساسية لثقافتنا العري ، والمعتقدات السابقة ..
والشئ الكثير عن الأساطير (والفولكلور)
والأفكار التي لم تتوصل إليها إلى اليوم على مستوى
العالم العري .

ذكر العرب والعربية في اللغات الساحلية :

في الخمسين سنة الأخيرة ، التي أجرى فيها
علماء اللغات أبحاثهم ومقارناتهم على لغات
الجزيرة العربية القديمة .. توصل الباحثون إلى أن
اللغة العربية لا العبرية هي أقدم هذه اللغات
تاريخياً ، وأكثرها احتفاظاً بكل الخصائص اللغوية
القديمة التي فقدت معظمها لغات الجزيرة
الأخرى ، في المرحلة التاريخية الثانية ، على إثر
تطورها وتأثرها باللغات المجاورة الغربية .

ويرجع الأستاذ عباس محمود العقاد - رحمه
الله - أن العربية هي أصل الساميات ، وأن ما
نعده من الساميات كان لهجات للأمم والأصل
الواحد وهو اللغة العربية ، يقول :

« أما الذي نؤثره ، ونستند في إثباته على
الأصول المعقولة ، فهو تغليب كلمة « العربية »
على كلمة « الفينيقية » أو كلمة « السامية » على

كما تضمنت هذه اللوحات أفكاراً رئيسية عن
خلق الإنسان ، وخلق المرأة من الضلع ، وذكر
الحية ، والطرد من الفردوس ... إلخ .

وتضمنت أسماء المئات من المدن ، مع بعض
تحريفات فيما تتداوله ونطقه منها اليوم ، مثل :
(أرمان) أو أرمنيا ، في روسيا اليوم ،
و (إيماء) أى حمص في سوريا ، و (إيماء) أى
حمص .. و (ديمشكى) أى دمشق ، وجبيل أو
بيبلوس بلبان ، وقطنة ، وأوغاريت أو رأس
الشمر بالقرب من اللاذقية الحالية الساحلية في
سوريا^(٧) .

★ وأفادتنا (كشوف رأس الشمر) التي كشفت
عام ١٩٢٩م كثيراً من النصوص التي بينت
جوانب كثيرة من جوانب الحضارة ، والمعتقدات
للشرق الأدنى القديم ، لقبائل وممالك العرب
البائدة ، مثل : عاد ، وثمود (أو سلوم
وعمروني) وأسود ، والعماليق ، وعرفات ،
وجرم ، وكذلك الكثير عن التراث الأسطوري
السامي ، والعبري والعري .

إلا أن كشوف (إيليا) فاقت هذه
الكشوف ، وكذلك ما عثر عليه في حفائر (تل
مردوخ) ، وفاقت أيضاً ما عثر عليه من نصوص
البحر الميت باللغة العبرية ، والتي يعدها اليهود من
أهم وأقدم الوثائق التاريخية الإسرائيلية .

وترجع ميزات كشوف (إيليا) على ما
عدها ؛ بكثرة نصوصها التفصيلية ، التي ألفت
الضوء على حضارة المنطقة ، وكذلك المنازعات
والحروب التي كانت بين مملكة إيليا وجيرانها ،



تاريخ تدوين التوراة ، الذي بدأ في القرن الثامن ق.م. واستغرق انجازه ثلاثة قرون .

- وجاء في نص بابلي : (ماتو - أرفى) فى أرض العرب ، ويلاحظ أن الهمزة قامت مقام (العين ، والغين ، والحاء والهاء والحاء) فى تلك اللغات أو اللهجات القديمة ، كما دلت الكتابة المسمارية على ذلك .

وفى منتصف القرن الخامس قبل الميلاد ، فى عهد (الهاخامنشيين الفرس) ، جاء فى نصوصهم (عربية) و (أرباية) ، نقلاً عن المصادر الكلدانية المعاصرة لهم .
مما يدل على اتصال العرب بالفرس .

كما ان اليونان عرفوا الجزيرة العربية ، وحين درسوا طبيعتها ومناخها وشعوبها قسموها إلى ثلاثة أقسام ، كما يذكر الدكتور جواد على .
١ - العربية السعيدة ، وهى أرض إبن والحجاز .

٢ - والعربية الحجرية ، وهى أرض الأنبط وكنعان .

٣ - والعربية الصحراوية ، وهى أرض البادية الفاصلة بين العراق والشام^(٨) .

وفى التوراة جاء ذكر العرب فى أسفار أشعيا ، وأرميا :-

فقد جاء نص يقول : (ولا يخيم هناك أعرايى)^(٩) وآخر يقول : (وكل ملوك

اختلاف مدلولاتها ؛ حيث يرجع الأمر إلى أربعة آلاف سنة من تاريخ هذه اللغات القديم ، أو على الأصح من تاريخ اللهجات - كما ينبغي أن تسمى فى ذلك الحين - ؛ لأنها كانت قبل أربعين أو خمسين قرناً لهجات تتفرع على أصل واحد قديم^(٨) .

فربما كانت اللغات السامية المندرجة تحت هذا الاسم لهجات للغة العربية القديمة ، لأن ما اكتشف من لغات فى جنوب الجزيرة العربية - ، وفى غربها الشمالى ، ودراسة المقارنات دلت على ذلك ، وتقول الدكتور باكرة حلمى : بأن ذلك ثبت بالدليل القاطع^(٩) .

ويرجع ذلك إلى خيومية العربية ومرونتها ومقدرتها على استيعاب وهضم ما يدخلها من طارئ ، وما يصادفها من غريب ، تخضعه لقواعدها دون أن يصيبها خلل أو فساد ، لعراقتها .

بل إن التاريخ يثبت اسم العربية وأرضها منذ أقدم العصور لقبائل البادية الغربية المتاخمة لحدود بلاد آشور :

(فيذكر نص آشورى (٨٥٤ سنة قبل الميلاد) فى عهد الملك شلمنصر الثانى ، أن مشيخة للعرب (AREBI) كانت مصدر قلق دائم لهم على الحدود الغربية) . وتاريخ هذا النص يسبق

(٨) أشنات مجتمعات ، للأستاذ العقاد ص ٢٤

(٩) مجلة الجمع العلمى العراق ، مجلد ٢٤ سنة ١٩٧٤ م

(١٠) تاريخ العرب قبل الاسلام ١١٨/١

(١١) سفر اشعيا ٢٠/١٣

العرب (١٣) .

كما جاء ذكر العرب وموطنهم في جميع اللغات العربية : (AREBI) في الأكديّة . و (العرب) في العربية ، و (عبريم) في العبريّة ، و (أربايا) في الآرامية ، علما للعرب .

ومعنى هذا أن العربية والعرب وموطن العرب ذكر بكل اللغات أو اللهجات الأخرى على مختلف اللغات وعند المؤرخين ، وفي الكتب المقدسة أيضا .. فهي قديمة قدم القائلين بذلك .

ومن هنا ترى الدكتور باكرة حلمي بأنه يجب علينا — كعرب — تسمية اللغات القديمة في موطنها باسم : لغات شعوب الجزيرة العربية لا اللغات السامية ؛ لأن أقدم لغاتها هي العربية ، التي احتفظت بالقواعد والأسس اللغوية التي تمثل كل المراحل التاريخية التي مرت بها ، وأوضحها تاريخا ، وما عداها كانت لهجات بدائية لقبال بادت والتحمت لهجاتهم مع العربية في الشمال والجنوب ، وكونت حضارة وتراثا فكريا مذكورا وثابتا .

وأثبتت الدكتورة باكرة — أيضا — أن اللغات الأكديّة والأوغاريتيّة والمعينيّة أكثرها اتصافا بالخصائص الأولى للأسرة اللغوية التي تسمى اللغات (السامية) ، والتي دلت الدراسات المقارنة الأخيرة على أن (العربية) اليوم ، هي أكثر لغات هذه الأسرة الحيّة احتفاظا بتلك الخصائص ، بالرغم من تطورها الواسع في مرحلتها التاريخية الحديثة ، الأمر الذي يدعو — بالضرورة — إلى إطلاق اسمها على الأسرة للدلالة على تلك الحقائق (١٣) .

وقد حددت المخطوطات تاريخ أقدم لهجات هذه الأسرة العريقة بالآلف الثالث ق . م وهو تاريخ سبق تاريخ جميع لغات العالم في التدوين ، ومن المؤكد أن وجود هذه اللغات قد سبق التدوين بها بزمان طويل ؛ لأن التدوين لاحق لوجود اللغة ونشأتها واستعمالها طبعاً .

كما أنه ليس بمستبعد أن تكون اللهجات البابلية والآشورية قد حلت بأرض بابل وأشور قبل تاريخ التدوين بها بقرون . وعند الحديث عن الأبنجية العربية فيما بعد سنبين ذلك بفضل الله تعالى .

(١٢) سفر ارميا ٢٤/٢٥

(١٣) مجلة النجم العلمي العراقي ، مجلد/٢٤ سنة

١٩٧٤ م ص ١٧٧ بتصرف .



تداعيات الصلة الوجدانية

بين

الدكتور / عبد الوهاب عزام

وشاعر باكستان إقبال

★ د . عبد الوهاب عزام ★

رحمته الله تعالى

للأستاذ / أحمد مصطفى حافظ

كفى بالمرء أجراً ، وكفاه نبلاً .. أن يقدم حياته أعمالاً جليلة ، تعيش من بعده ، ويرقى بها إلى الأبد .. بصفاء نفس ، وطهارة سريرة ، وعمق فكر وعقيدة .. وهذا ما اتفق للأستاذ الدكتور عبد الوهاب عزام - رحمه الله - فحيثما جال المرء بين صفحات كتبه ومقالاته ، يجد فيها الزاد الإسلامي الرفيع ، حيث لم يقتصر جهده فيه على القول الحصيف الرصين فحسب ، بل تعداه إلى السلوك العملي في الحياة ، إلى حرص على تحقيق الأخوة الإسلامية بين المؤمنين ، شرقاً وغرباً ، أثناء رحلاته العديدة ، هادياً ومرشداً إلى الطريق التي هي أقوم .. ولتوثيق الصلات بين رجالات الأمة الإسلامية لتعبئة القوى والمواهب لترسيخ العمل بالعقيدة الإسلامية ، حتى تصبح أساساً ومنهجاً ، لخير أمة أخرجت للناس .

وقد اتصل - وجدانياً في أول الأمر - بعقيدة إقبال - شاعر (باكستان) الكبير - بعد إتقانه للغات الشرقية : الأوردية والفارسية والتركية ، بجانب الإنجليزية والفرنسية - وأثمر ذلك قيام عزام بترجمة بعض دواوين إقبال شعراً إلى العربية ، وذلك - كما يقول - :

« استجابة لما في نفسي من عشق وإكبار لهذا الشاعر الفيلسوف المؤمن »^(١)

ونقف على طريقة الدكتور عزام في الترجمة ، من قوله في مقدمة لديوان (أيام مشرق) لإقبال :

« وطريقتي في الترجمة أن أحافظ على المعاني الأصلية ، والصور التي تبرز فيها ، بل على أوزان الشعر ، وأسلوب الثَّقَفِيَّة ، جهد الطاقة ... ولا ريب أن بعض العبارات المألوفة في لغة ، تُعد

(١) أنظر كتابه (محمد إقبال - سيرته وفلسفته وشعره) ص ٦ .

مستغربة ، بل مضحكة ، إن نقلت كما هي إلى لغة أخرى .. وعلى المترجم أن يتصرف في هذه العبارات .. وخير طريقة في الترجمة - كما هدنتي التجربة - أن يُقدّر المترجم أن المعاني التي يعالجها قد أهمها هو ، ثم ينظر إلى طريقة التعبير التي اتخذها المترجم ، وطرائق التعبير في اللغة التي يترجم إليها ، فيتخذ الصور التي اختارها المؤلف ، إلا أن تقتضي لغة الترجمة تغييراً أو تبديلاً .. ولا بأس أن يتصرف كذلك بالإطناب أو الإيجاز ، استجابة لمقتضى الحال ، في اللغة التي يترجم إليها ، والناس الذين يترجم لهم . ومقياس التصرف في هذا أن يتبين المترجم أن تصرفه ليس بعيداً عما عُرف من مذهب المؤلف ، ومن مقصده في موضع التصرف ، وأن المؤلف لو عرض له هذا التصرف - حين التأليف ، أو عرض عليه بعد التأليف - لم ينفر منه .^(٢)

ومن واقع معالجتنا لترجمة الشعر الأجنبي - شعرا - إلى العربية ، نشهد بأن طريقة الدكتور عزام في ترجمة الشعر هي الطريقة المثلى ، التي أخذنا بها وسرنا عليها .

وإن كان هذا لا يمنع من أن الدكتور عزام قد لجأ إلى ترجمة بعض آثار إقبال - نثراً - إلى العربية ، كما اقتضت الضرورة ذلك ، حينما يكون النثر موافقاً بدرجة أدق ، لإبراز المعاني التي تحتاج للسرد والتفاصيل ، ومن ذلك القصة التي نظمها إقبال في كتاب (رموز بيخودي) ، وترجمها عزام فيما يلي نثراً :

« سائل كالفضاء المبرم .. طرق بابنا طرقاً متوالياً ، فثرت غضباً ، وضربتني بعضاً على رأسه ، فتبعثر ما جمعه بسؤاله . والعقل أيام الشباب ، لا يفرق بين ضلال وصواب .. ورآني والدي ، فاعتم ، وأربد وجهه وتأوه ، وسال الدمع من عينيه .. واضطربت روحى الغافلة ، وطأرت لُبِّي .. قال أبى :- تجتمع غدا أمة خير البشر ، تجتمع أمام مولاها ، ويحشر غزاة الملة البيضاء وحكماؤها والشهداء - وهم حُجّة الدين ، وأنجم هذه الأمة ، والزهاد والواهون ، والعلماء والعصاة .

ويأتى هذا السائل المسكين صائحاً في المحشر ، شاكياً . فماذا أقول ، إذا قال النبي ﷺ :

« إن الله أودعك شاباً مسلماً ، فلم تودّبه بأدبى ، بل لم تستطع أن تجعله إنساناً .. »

فتمثل عتاب النبي الكريم ، ومقامى في خجل ، بين الخوف والرجاء . تفكّر قليلاً يا بنى . اذكر اجتماع أمة خير البشر . انظر يا بنى إلى شيبى ، واضطرابى وقلقى ، ولا تقس على أبليك ، ولا تفضخه أمام مولاها .. إنك كم في غصن المصطفى ، فكُن وردة من نسيم ربيع ، تحذ من ربيع نسيا من الريح واللون ، لا بد لك أن تطفر من حُلُقهِ بنصيب .^(٣)

ويحدثنا الدكتور عبد الوهاب عزام ، عن رؤيته لإقبال لأول مرة ، حينما احتفلت بمقدمه جمعية الشبان المسلمين ، يقول الدكتور عزام :

(٢) أنظر عدد مجلة الثقافة الصادر في ديسمبر سنة ١٩٨٢ من مقال للأستاذ محمد عبد الغنى حسن بعنوان : (منهج للترجمة عند

الدكتور عبد الوهاب عزام) ص ١١ .

(٣) أنظر كتاب (محمد إقبال - سيرته وفلسفته وشعره) للدكتور عزام ص ٢٤ - ٢٥ .

« ودعاني أستاذى الشيخ عبد الوهاب النجار - رحمه الله - وكان وكيل الجمعية - إلى أن أعرف الحاضرين بالضيف العظيم ، فتكلمت على قدر معرفتى بإقبال يومئذ ، وأنشدت ما تذكرت من شعره ... وأذكر أنى أنشدت أبياتا من ديوانه : (رسالة المشرق) ...
وأذكر أنى كنت فى درس التاريخ الإسلامى فى كلية اللغة العربية من الجامع الأزهر ، فدخل هو وجماعة معه ، وأنا أتكلم فى أنساب العرب ، ثم برج القاهرة ، وكان هذا آخر عهدى به .. توجه تلقاء بيت المقدس ، فشهد المؤتمر الإسلامى ، وتكلم هناك ، ولو سُجِّلَتْ كلمة إقبال فى المسجد الأقصى ، لوجدناها للمسلمين خيراً كثيراً . »

ويقول : « وفى السنة التالية شهد مؤتمر الطاولة المستديرة الثالث ، وفى عودته مرَّ بإسبانيا ، ورأى آثار المسلمين فيها ، فأوحت إليه شعرا ، منه قصيدته الخالدة فى (جامع قرطبة) .. وقد استأذن حكومة إسبانيا فى أن يصلى بالجامع .. ولعلها أول صلاة فيه ، منذ غابت شمس الإسلام عن قرطبة . »

ويستطرد الدكتور عزام ، قائلا :

« الذى يرى صورة شاعرنا الفيلسوف المسلم الغيور ، مُصَلِّياً فى جامع قرطبة ، يقرأ قصيدة بليغة ، ويتخيَّل ما جال فى فكر شاعر الإسلام ، فى هذا المقام الهائل ، والمشهد الرائع .
لقد نظم إقبال نفسه هذه القصيدة ، فى ديوان (بال جبريل) ، وهى إحدى بدائعه ، لا يفوق شاعر إقبالا فيما نظم فى جامع قرطبة ، ولكن أرى فى صلاته قصيدة : تروع نفسى معانيها ، ويكاد قلـمى يخط ألفاظها ، وعسى أن أخطئها يوما ..
ماذا جال فى نفس شاعر الإسلام ، وهو فى محراب الجامع ؟ والجامع عُطِّل من الصلاة والأذان ؟

وهو - كما قال البحترى - فى إيوان كسرى :

فهو يَـبْدَى تَجَلُّداً وَعَلَيْهِ كَلْكُلٌ مِنْ كَلَاكِلِ الدَّهْرِ مُزْمَرٍ
بل كما قلت - أنا فيه [أى عزام] - من شعر الصبا :

فَهُوَ قَلْبٌ مِنَ الْأَمَانِ خَلِيٌّ	حَائِـرٌ فِي بَلَاهِ لَيْسَ بِسَالٍ
كَأْذِي يَمْلَى عَلَى عَقَائِدِهِ الشَّكْ :	زَوَالُ التَّسْيِيحِ وَالْإِفْـلَالِ
فَهُوَ لَوْلَا الْإِيْمَانُ هَدَمَهُ الْيَأْ	سُ ، فَيَخْوَى عَلَى الذَّرَى وَالْقَلَالِ
كَيْفَ آتَى أَضَاءَهَا فِي جَدَارِ	قَلَمٌ مُدُّ مِنْ مَدَادِ الْجُمَالِ
.. هَلْ لَهَا قَارِئٌ هُنَاكَ عَلِيمٌ	بِمَعْنَى الْهُدَى وَسِرِّ الْجَلَالِ
سُورَ تَسْكُنُ الْغُبَارَ كَمَا غَا	ضَ بَرَقَ نَبْعُ الْغَمْرِ الزَّلَالِ
ومرأيا الزمان تصنأ كالْمِرْ	آةٍ طَالَ عَهْدُهَا بِالصَّقَالِ

ثم يعقب الدكتور عزام على ما تقدم متسائلا :
ليت شعري أستطاع إقبال أن يسمع - من وراء الأجيال - الأذان ، تردده مآذن جامع
قرطبة ؟

أم أنصت إلى القرآن يرتله الأئمة في محرابه ؟
أم انطلقت آيات القرآن - التي لا تزال تنير في جدران المسجد - ترتيلا في أذنه ، ووخيا في
قلبه ؟ أى قصيدة هذه ؟

أى شاعر ينظم القصيدة التي عنوانها : (إقبال .. في محراب قرطبة)^(٤) .

ومن تخيلة الشعر لدى إقبال ، يقدم لنا عزام هذه الباقة ، ونبدأها بالآيات التالية (في التوحيد
المطلق الذى ينفى عن النفس الوهن) :

مَنْ يَمْسِكُ بَعْضًا مِنْ : (لَا إِلَهَ) طَلَسُمُ الْخَوْفِ تُحَطِّمُهُ يَدَاهُ
كل من بالحق أخبى نفسه ليس للباطل يخبى رأسه

ويقول في حقيقة المسلم :

إِيَّاهُ يَا فَارِسَ طَرِّ فِي الزَّمَنِ	إِيَّاهُ يَا نَوْرًا بَعِينَ الْمُمَكِّنِ
قُمْ فَسَكُنْ مِنْ ضَجِيجِ الْأُمَمِ	وَأَمِلِ الْأَذَانَ خُلُوعِ النِّعَمِ
جَلِّدْ فِي النَّاسِ قَانُونَ الْإِخَاءِ	وَأَذِرْهَا كَأْسَ حُبِّ وَصْفَاءِ
أَرْجِعْ فِي الْأَرْضِ أَيَّامَ الْوَيْثَامِ	أَبْلِغِ النَّاسَ رِسَالَاتِ السَّلَامِ
لِنَبِيِّ الْإِنْسَانِ أَنْتَ الْأَمَلُ	أَنْتَ مِنْ رُكْبِ الْحَيَاةِ الْمَنْزُلُ
أَذْبَلْتُ كُفَّ الْخَرِيفِ الشَّجَرَا	فَاغْدُ فِي الرُّوُضِ رِيْعًا نَضْرَا

ويصف الفرق بين المؤمن والكافر ، بقوله :

إِنَّمَا الْكَافِرُ حَيْرَانٌ	لَهُ الْآفَاقُ تِيْرَانٌ
وَأَرَى الْمُؤْمِنَ كَوْنًا	تَاهَتْ الْآفَاقُ فِيهِ

وهكذا نجد أن الدكتور عزام قد رأى في شعر إقبال وفلسفته : « رسالة الأمل والجهاد
للمسلمين ، فأحب أن ينقلها إلى اللغة العربية ، مشاركا في إذاعة هذا التراث الضخم ، الذى كان

(٤) المصدر السابق ص ٥٦ - ٥٩ .



يوجّه الدعوة إلى الحياة العزيزة ، ونقد المدينة الحاضرة ، والكشف عن أجداد تاريخنا وتراثنا ، من صور إنسانية رائعة « كما يقول صديقنا الأستاذ أنور الجندى بكتابه (الكتاب المعاصرون)^(٥) .
ويبلغ من شدة التأثير الفني بين عزام وإقبال ، بالتقاء روح بروح ، وامتزاج وجدان بوجدان ، لكل منهما قدر ونصيب في مَرَاقِي السمو – بلغ من ذلك أن قال العقاد في تقديمه لديوان : (المثنائي)
للدكتور عبدالوهاب عزام :

« كان أول ما قرأت من شعر الدكتور عزام ، ديوانا لطيفا جمع بين طائفة من مترجماته للشاعر المتصوف محمد إقبال ، الملقب (بشاعر الإسلام) ، وطائفة من مبتكرات عزام في المعاني الصوفية ، أو المعاني الروحية ، وتشابه النسق في الشعرين ؛ لأنهما – في العربية – من كلام ناظم واحد ..
وتشابه الجَوَان ، ولا أقول تشابه المعنيان ، حتى لقرأت مثنوية لعزام ، حسبتُها من كلام إقبال ، ولم أصحح هذا السهو ، إلا بعدم مراجعة وتحقيق . »

ثم يعلل العقاد لهذا الأمر بقوله مستطردا : « لا يتشابه الجَوَان الروحيان هذا التشابه ؛ لأن الدكتور عزام يعجب بإقبال ويترجم كلامه إلى العربية ، فلا بد من سليقة صوفية في روح شاعرنا العربي ، توحى إليه معانيه وخواطره ، ولا شك أن الأصح من القولين ، أن هذه السليقة الروحية في نفس عزام ، هي التي حببت إليه إقبالا ، ومالت به إلى الإعجاب بشعره ، فهذه السليقة هي مصدر الإعجاب بإقبال ، وليس إقبال مصدرها الأول ، وباعثها الأصيل .. »^(٦) .

يتبع



(٥) أنظر ص ١٦١ من الكتاب المذكور .

(٦) أنظر ص ٧ – ٨ بمقدمة (المثنائي) للدكتور عزام .

الأثر العربي في الأدب السواحلي

الشهر

« ١ »

بقلم الأستاذ / عادل فاعى ففافة

تناولنا بتوفيق الله في العدد السابق الجانب النثرى من الأدب السواحلي ومدى تأثيره بالأدب العربي . وكنا قد طوّفنا في بستان الأدب بين القصة والخطبة والحكم والأمثال .. الخ وبان لنا الأثر العربي واضحا في كل ذلك وبخاصة في الحكم والأمثال الشعبية . وسنحاول في هذه السطور التالية - بعون الله - تجلية ذلك الأثر في الشق الشعري ، وهو بستان الأديب .

٢ - قصائد تقص سيرة المصطفى ﷺ :

(أ) منها ما يتحدث عن مولده ﷺ مثل :
مولد البرزنجي .

(ب) ومنها ما يتحدث عن معجزاته ﷺ مثل : (المعراج) و (انشقاق القمر)
و (حديث الجمل والعرزال) .

(ج) ومنها ما يتحدث عن جهاده ﷺ مثل : (غزوة بدر) و (غزوة أحد) و (غزوة خيبر) .

يسجل الشعر جُلّ مناسبات السواحلي من أفرح وأتراح وأنشطة من (الصيد) إلى (الحصاد) .. الخ ، بالإضافة إلى الملاحم التاريخية والدينية ، وهي في الغالب من نوع القصائد الطويلة التي تربو أبياتها على المائة بيت ، ومنها ما يصل إلى عدة آلاف ، ومعظم هذه القصائد مخطوطات محفوظة بمكتبات لندن ودار السلام وغيرهما ، ومن هذه القصائد (١) :

١ - قصائد تذكر أسماء الله ونعمائه مثل :
(طيب الأسماء) و (ظل العرش) .

(١) د . محمد إبراهيم أبو عجل : مصادر القصائد السواحلية الطويلة ومحتوياتها - مجلة كلية اللغات والترجمة - جامعة الأزهر - العدد (١٧) ص ١١ : ١٩ .



السواحيل بجامعة الأزهر - إلى أن هذه القصيدة (محمد ﷺ) هي أطول قصيدة في الأدب السواحلي حيث قوامها ٦٣٨٤ (ستة آلاف وثلاثمائة وأربعة وثمانون بيتاً)^(١) .

إلى جانب الشعر الذي يغنى في المناسبات الشعبية . كاحتفالات العرس ويستخدم المعاني الإفريقية المحلية . وكذلك شعر المنازلات وعادة ما ينرى شاعران كل منهما ينازل أخاه مستخدما المنقعر من الكلمات والغامض من المعاني ليضمن الفوز على أخيه .

أوزان الشعر السواحلي :

إن طبيعة اللغة السواحلية جعلت أوزان الشعر تأخذ نمطا قوامه عدد المقاطع لاعدد التفعيلات ، فانوزن Mizani : هو عدد المقاطع Silabi في السطر ، وعلى سبيل المثال : نجد أن وزن كلمة مثل (Bahati) هو ba-ha-ti أى ثلاثة مقاطع ومن هذه المقاطع تتكون وتشكل أوزان الشعر السواحلي ، وفيما يلي نذكر أشهر هذه الأوزان :

١ - وزن Utenzi :

هو أكثر الأوزان استعمالا في الشعر الديني ، وخاصة القصص والملاحم وهو يتكون من أربعة أسطر ، يحتوى كل سطر - في أشهر أنواعها - على ثمانية مقاطع ، تتفق الأسطر الثلاث الأول في المقطع الأخير ، أما السطر الرابع فينتهي بمقطع آخر ، يتكرر في السطر الرابع من الأبيات التالية ، مُشكلا قافية القصيدة .

(د) ومنها ما يتناول هجرته ﷺ مثل : قصيدة (الهجرة) .

(هـ) وبعضها عن زوجاته ﷺ مثل : (خديجة) و (عائشة) .

(و) ومنها ما يروى عن أهل البيت مثل : (فاطمة بنت محمد) و (حديث على وفاطمة) و (الحسن بن علي) و (الحسين) رضوان الله عليهم .

(ز) ومنها ما يعدد مناقبه ﷺ مثل : (البردة)^(*) و (كتاب المديح) و (بانت سعاد) و (خلق الرسول) و (مدح الرسول) و (الحمزية) .

(ح) ثم ما يروى عن وفاته ﷺ مثل قصيدة : (وفاة الرسول ﷺ) .

٣ - قصائد تتحدث عن الدين الإسلامي وأركانه مثل :

قصيدة (الدين) و (أركان الإسلام) و (الصوم وفوائده) و (وداع رمضان) . ومنها ما يتحدث عن اليوم الآخر كقصيدتي : (القيامة) و (النشور) .

٤ - قصائد تمجد الشخصيات الإسلامية مثل : (أهل بدر) - (ابن مسعود) (المقداد بن عمرو) .

٥ - قصائد تتحدث عن الأنبياء مثل : (آدم عليه السلام وزوجته حواء) و (نوح عليه السلام) و (أيوب عليه السلام) و (عيسى عليه السلام) و (محمد ﷺ) .

ويذهب الدكتور محمد إبراهيم - أستاذ الأدب

(٢) المرجع السابق .

(*) هذه البردة اسم لقصيدة استوحاها شاعر من قصيدة نهج البردة للإمام البوصري .

٢ - وزن Shairi :

ويتكون السطر في هذا النوع من الشعر من ستة عشر مقطعا ، تقسمه (وقفة) بعد المقطع الثامن ، أى أن هذا النوع يحتوى على قافيتين : إحداهما في منتصف السطر ، والأخرى في آخره .

وهذا النوع يستخدم فيما يستخدم في « منازل الشعراء » حيث يبدأ أحد الشعراء بإلقاء بيتين ثم يرد عليه الآخر ببيتين آخرين من نفس القافية والوزن ، وكثيرا ما يحمل هذا النوع من الشعر قدراً من الحكمة والأمثال الشعبية .

٣ - وزن Ukawafi :

وهو وزن شائع ، وأكثر استخداماً في الشعر الدينى ، ويتكون البيت من أربعة أسطر ، كل سطر خمسة عشر مقطعا ، ويعتبر هذا النوع من أقدم أشكال الشعر السواحلى .

٤ - وزن Kisaramba :

وهو من الأوزان القديمة ، ويتكون البيت من أربعة أسطر ، كل سطر يحوى أحد عشر مقطعا ، وله وقفتان ، إحداهما تمثل المقطع السادس والأخرى مع نهاية السطر .

٥ - وزن Gungu :

ويتكون هذا الوزن من أحد عشر مقطعا في السطر ، ويستخدم في الأغاني المرحلة والأغراض التعليمية : كتحفيظ أصول الدين .

٦ - وزن Wimbo :

ويتكون البيت - في الغالب - من ثلاثة أسطر

أو اثنين كَلَّ يحتوى على اثنى عشر مقطعا ، وله (وقفة) بعد المقطع الرابع أو السادس .

٧ - وزن Utembuizi :

ويتكون البيت من سطرين كل سطر أربعة عشر مقطعا مع (وقفة) تقسم السطر إلى سطرين ، أحدهما : ثمانية مقاطع والآخر : ستة مقاطع .

٨ - وزن Tahamisa :

ويتكون فيه البيت من خمسة أسطر ، كل سطر يحوى خمسة عشر مقطعا مع (وقفة) داخلية في المقطع السادس ؛ فتأتى الأسطر الأربع الأولى على قافية واحدة ، ثم تأتى قافية أخرى في البيت الخامس لتشكّل قافية القصيدة .

٩ - وزن Tarabu :

ويتكون البيت من ثلاثة أسطر ، كل سطر يحتوى على ستة عشر مقطعا ، ويشكّل المقطع الثامن قافية الوسط .

ولعل المتأمل لهذه الأوزان وخاصة التى تتكون من أربعة أسطر يجد أنها تتشابه مع ذلك النوع المعروف في الأدب العربى بالرباعيات ؛ بل هى بمثابة صدى للمؤثرات العربية الإسلامية ، ومما يؤيد هذا رأى أنها ارتبطت بقصائد ترجمها السواحليون من العربية إلى السواحلية واتخذوها نموذجاً لأشعارهم . ومن بين هذه القصائد قصيدة « نهج البردة » للبوصيرى وقصيدة « الانكشاف » للشيخ عبدالله بن على بن ناصر وقصيدة الهمزية للشيخ عيروس بن عثمان بن على^(٣) .

(٣) د . حامد حريز : المؤثرات العربية في الثقافة السواحلية في شرق إفريقيا ص ١١٣ دار الجيل - بيروت .

**Si muhitaji wa Kitu
Cha kwima Mola Watu
Si muhitaji wa mtu
Wa Kupata Kumuzuwa**

الله ليس محتاجا لشيء
ليعتمد عليه ، فهو مولانا
وليس محتاجا لأى إنسان
لكى يتعرف عليه
وهو مستقى من قوله - تعالى :
﴿إِنْ تَكْفُرُوا أَنْتُمْ فِي الْأَرْضِ
جَمِيعًا فَإِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ حَمِيدٌ﴾^(٥)

ولنتنقل إلى موضع آخر .
ثم لتأمل قول هذا الشاعر الذى يقول :

**Na mbingu Akazikita
bila viguzo na Ku'uta
Akaweka nyingi nyota
hisabuye yamwelea**

ورفع السموات
بلا عمد ولا جد
وجعل فيها نجوما كثيرة
وعدها معلوم لديه
وهو معنى قد جمعه الشاعر من قوله - تعالى :
﴿اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا﴾^(٦)
ومن قوله - تعالى :
﴿وَرَبَّنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا مَصْنُوعَةً﴾^(٧)

مما سبق يتضح الأثر العربى الواضح من ذلك
الكم من القصائد ذات الأسماء الإسلامية التى
تعالج مضامين إسلامية ، وهو الأمر الذى لا يدع
مجالا للشك أن الأدب العربى أثر تأثيراً واضحاً
ملموساً فى الأدب السواحلى .

وفيما يلى نقدم بعض نماذج الشعر الدينى
وتتبعه بنماذج أخرى من الشعر الذى يُعالج
موضوعات اجتماعية .
أولا الشعر الدينى :

لاقت قضايا خلق السموات والأرض وخلق
الملائكة وخلق الإنسان اهتمام الشاعر السواحلى ،
فنظم القصائد الطوال التى تتحدث عن تلك
الموضوعات ، فقدم بشعره هذا مرآة صادقة
تعكس قوة ذلك الأثر العربى .
وما المقتطفات التى نقدمها إلا أبيات من
قصائد عدة لأكثر من شاعر .
يقول الشاعر :

**Ndiye wa tangu na tangu
Kabula ya ulimwengu
Muumba nti na mbingu
Milele ataabakiya**

كان (الله) موجوداً منذ الأزل
قبل العالم
فهو خالق الأرض والسموات
وللأبد يبقى
وهذا المعنى نجده فى قوله - تعالى -

﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾^(٨)

(٦) الرعد / ٢ .

(٧) فصلت / ١٢ .

(٤) الحديد / ٣ .

(٥) إبراهيم / ٨ .

**Malaika wa mbinguni
na wangine aridhini
akawaweka Dayyani
Kusudi Kutwangalia**

ملائكة للسماء
وآخرين للأرض
جعلهم الديان
لمراقبتنا

**Na Kazi yao hakika
Walopawa malaika
ni ibada Kuishika
na Kushukuru Jaliya**

وحقيقة عملهم
المناط بهم
هو المثابرة على العبادة
والشكر لله الجليل
ويواصل الشاعر ذكر صفات الملائكة ، غير
مبتعد عن قول الله - تعالى :

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ جَاعِلِ
الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا أُولِي أَجْنَحَةٍ ﴾ (٨) .
وقوله - تعالى :

﴿ وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِيزِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ
يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ ﴾ (٩) .

وبعد ، فالشعر السواحلي لديه زخيرة في هذا
الباب . وتبقى تلك القصائد ذات الموضوع
الاجتماعي التي نسأل الله - تعالى - أن يوفقنا إلى
أن نفردها حديثاً في عدد قادم .

ويقول :

**Akaumba na viumbe
Wa masikio na pembe
mbuzi ngamia na ng'ombe
na nyama Walosalia**

وكذلك خلق المخلوقات
ذات الأذان وذات القرون
الماعر والجمال والأبقار
وخلق كل الحيوانات الأخرى

ونجد الشاعر يستطرد في سرد ووصف الكثير
مما يرى من مخلوقات الله ، وما أكثرها وما أكثر
تباينها لونا وشكلا وحجما وخفة وسرعة نجد هذه
الكثرة التي تلائم خصوصية الغابة الإفريقية قد أثرت
خيال الشاعر السواحلي وأيقظت إحساسه
الجمالي فشرع يعد الكثير من هذه المخلوقات في
سياق جميل بديع لاتعوزه القافية المتقنة أو الوزن
الدقيق .

وهذه أبيات أخرى عن خلق الملائكة :
يقول الشاعر :

**Kaumba na malaika
Laki laki Kawaweka
Wakipanda na Kushuka
na wangine wa Kukaa**

خلق (الله) الملائكة
بمئات مئات الألوف
يصعدون وينزلون
وآخرين يمشون في مكان واحد

(٨) فاطر ١/ .

(٩) الزمر ٧٥/ .

صناعة الجوع

(خرافة الندرة)

تأليف : فرانسيس مورلايه
جوزيت كوليفر
ترجمة : أحمد حسنان
مراجعة : د. فتواد زكريا

جمادي الآخرة - رجب ١٤٠٣ هـ / أبريل - نيسان ١٩٨٣ م

عرض وتحليل الإستراتيجية *

مصطفى دسوقي كسبة



تناولنا في عدد شعبان ١٤١٥ ص ١١٣٤ عرضاً وتحليلاً للباب الأول من الكتاب حيث تبينا أموراً هامة ؛ مثل :

- الأكذوبة القائلة : بَشَر أكثر مما يجب وأرض أقل مما يجب .
- هل البشر عقبة أم مورد ؟
- حديث عن تحديد النسل ، وتحديد الثروة .
- ضغط السكان على البيئة ، وأسبابه الحقيقية .
- رعب الأسعار .
- الغذاء مقابل السموم .

وهذا عرض وتحليل للباين : الثاني والثالث :

لوم الطبيعة

وهو الباب الثاني ، وفيه يلقي المؤلفان ضوءاً على الجماعات والتاريخ لدحض آراء الذين يرون أن هناك ارتباطاً بين الجماعات وكوارث الطقس حيث يسوق الكثير الحجة القائلة أنه (كانت هناك مجاعات دورية طوال تاريخ البشرية) وأن هذه الجماعات ترتبط بكوارث الطقس التي لا نستطيع التحكم فيها بالتأكيد لكن الجماعات - في الواقع - لا تحدث بسبب الطقس ، بل تحدث نتيجة تصرفات البشر .

العشرين كانت هذه الحضارات قد تعرضت بالفعل لتدمير شديد بفعل قرنين من التفرغ السكاني القسرى حيث كان ملايين من أكثر أفرادها شباباً وقوة يؤخذون كعبيد إلى العالم الجديد ، ثم جاء الفرنسيون وجاءت سنوات من القتال الدامى .. وحين أقام الفرنسيون وجوداً متمكناً لأنفسهم أخذوا ييحثون عن وسائل يجعلون بها رعيّتهم الجديدة تدفع التكاليف الإدارية للاحتلال .

وكان حل الفرنسيين لمشكلتهم هو إجبار الفلاحين على زراعة المحاصيل للتصدير . وأساليب الاستعمار وتأثيرها المدمر على الأرض والبشر لم تنته حتى بعد أن حصلت دول الساحل الأفريقى على استقلال شكلى فى الستينات ؛ فقد كانت الحكومات التالية تفوق الفرنسيين عادة فى فرض إنتاج محاصيل التصدير ، وكانت الضرائب المتزايدة وكذلك انخفاض أسعار التصدير تجبر الفلاحين على زيادة إنتاج محاصيل التصدير ، وأدى هذا التوسع فى إنتاج محاصيل التصدير إلى أن الأرض التى كان يسمح لها بالراحة لعدد من السنين وتسمدها قطعان الرعاة نجيرة على زراعة لاتكاد تنقطع ، والزراعة المتصلة تستنزف الأرض بسرعة .

إن جل من يعرف الساحل الإفريقى يعلم أنه بالإمكان إنتاج كميات أكبر بكثير - بلا شك مما هو كائن ، لكن سيطرة مجموعات النخبة الحكومية والشركات المتعددة الجنسية على ذلك الإنتاج تؤدى إلى أن غالبية السكان لا تستفيد من هذا الإنتاج .

أى أن التنظيمات السياسية والاقتصادية هى السبب الحقيقى لتلك الإنتاجية المنخفضة وذلك

ذلك أن البشر عاشوا على هذا الكوكب مدة تكفى ليعرفوا أن تقلبات الطقس المعاكسة متوقعة . وتطور الحضارة الإنسانية يمكن تعريفه بدرجة كبيرة بأنه عملية ابتكار طرق بارعة عديدة لحماية أنفسنا من تقلبات الطبيعة . ومن ثم فعندما نسمع عن مجاعة واسعة الانتشار يجب ألا يكون السؤال الأول الذى نسأله هو ما الحدث الطبيعى المفزع الذى سببها ؟ بل لماذا لم يكن ذلك المجتمع قادراً على التوافق مع الحظ السئ ؟ لماذا يحدث أن يعانى بلد من الكوارث الطبيعية ولا تحدث فيه وفيات بينما يموت فى بلد آخر مليون شخص ؟

وفى فصل الجفاف فى الساحل الأفريقى يرجع إلى الاستخدام السئ للأرض حيث يفترض الكثير خطأ ، أن جفاف الساحل الأفريقى الذى بدأ عام ١٩٦٩م كان هو الجفاف الساحلى الإفريقى . لكن علماء المناخ يعتبرون الجفاف جزءاً متكاملأ من مناخ المنطقة . وعبر القرون ، طور صغار الزراع فى الساحل الأفريقى - فهمأ عميقأ لبيئتهم - عرفوا ضرورة ترك الأرض للراحة لفترات تمتد إلى عشرين سنة ، وكانوا يزرعون تشكيلة واسعة من المحاصيل ، كل منها يلائم بيئة مصغرة مختلفة لكنها معاً تتيح تكاملاً غذائياً . وعادة ماكان الزراع والرعاة يقيمون علاقات نفع متبادلة فيقدم الزراع للرعاة ، أرضاً للرعى فى موسم الجفاف وغلالأ مقابل اللبن والبروث للحقول ، والحمير للحرث .

ويتساءل المؤلفان : ماذا حدث لنظام تطوّر عبر قرون لمواجهة الجفاف الدورى ؟

ويحاول المؤلفان الإجابة عنه بأنه قبل الغزو الفرنسى فى أواخر القرن التاسع عشر وأوائل القرن



أثمانها العالية بالنسبة لوزنها وحجمها بحيث يمكن الاحتفاظ بهوامش الربح حتى بعد نفقات شحنها لأوروبا .

الثالثة : إبقاء أسعار الغذاء المستورد منخفضة ؛ لتحقيق هدفين :

١ - إخبار الفلاحين أنهم لا يحتاجون إلى زراعة الغذاء ؛ لأن بإمكانهم دائماً أن يشتروه رخيصاً بأجورهم من المزارع .

٢ - تدمير سوق الغذاء المحلي ، وبالتالي إفقار منتجي الغذاء المحليين .

رابعاً : منع الفلاحين من زراعة المحاصيل النقدية بصورة مستقلة ، حتى لا ينافسوا المصالح الاستعمارية التي تزرع نفس المحصول ؛ إذ أثبت الفلاحون أنهم قادرون على التفوق في الإنتاج على المزارع الضخمة سواء في كمية الناتج لكل وحدة من الأرض ، أم في التكلفة الرأسمالية لكل وحدة منتجة .

وترتب على هذه الاستراتيجية :

١ - منع المنافسة المباشرة من جانب المنتجين المحليين الأكثر كفاءة لنفس المحصول .

٢ - ضمان توافر قوى عاملة تعمل في المزارع التي يملكها الأجانب .

ونحن - أبناء العالم الإسلامي - إزاء هذه الاستراتيجيات علينا أن نتفحصها جيداً لكي نستطيع فهم البعد التاريخي لمشكلة الأمن الغذائي ، هذا فضلاً عن استخلاص الدروس والعبر للاستفادة منها في تبنى مفاهيم وأساليب جديدة في عمارة الأرض وخصوصاً في مجال الزراعة تركز على توفير الطعام أولاً ، ثم استخدام الفائض من الموارد البشرية والموارد الطبيعية للمحاصيل النقدية مع الإحاطة بأن المستفيد

الحرمان البشري أكثر من تغيرات المطر والمناخ .

التركة الاستعمارية

وهي موضوع الباب الثالث ، ويطالعا فيه هذا السؤال :

لماذا لا تستطيع الأمم إطعام نفسها ؟

للإجابة عن هذا السؤال قام المؤلفان بتجلية وتوضيح البعد التاريخي للتخلف الاقتصادي في دول العالم الثالث ومنها دول العالم الإسلامي . مع شرح أهم الإستراتيجيات التي اتبعتها الاستعمار لتدمير الزراعة فيها .

كان المستعمر ينظر إلى الزراعة في البلدان الخاضعة باعتبارها بدائية ومتخلفة ، وهذا الاعتبار كان يدعم مبرر المستعمر في تدميرها بما أدى إلى أن تصير الزراعة مجرد وسيلة لاستخلاص الثروة (مثل الذهب من منجم) لصالح القوة الاستعمارية . ولم تعد الزراعة مصدراً لغذاء السكان المحليين واستراتيجيات القوى الاستعمارية في فرض إنتاج المحاصيل النقدية هي :

الأولى : استخدام القوى المادية أو الاقتصادية لإجبار السكان المحليين على زرع محاصيل التصدير بدل الغذاء على أراضيهم ، ثم تسليمها إلى المستعمر للتصدير .

الثانية : الاستيلاء المباشر على الأرض بالمزارع الكبير التي تزرع المحاصيل للتصدير . وكان إدخال نظام المزارع الضخمة يعني (الطلاق) بين الزراعة والتغذية ، إذ ضاع مفهوم القيمة الغذائية أمام القوة المتزايدة (للقيمة السوقية) في التجارة الدولية .

واختيرت محاصيل مثل السكر والتبغ والبن - ليس على أساس أطعامها للبشر - بل من أجل قيمة

الأكبر من عوائد المحاصيل النقدية هم الوسطاء وليس المنتجون .

وفي فصل : ميراث الاستعمار .

تناول المؤلفات سرد الميراث الذى خلفه الاستعمار فى الدول المستعمرة حتى بعد استقلالها . لم يكن من الممكن محو تأثيرات الاستعمار ببساطة بمجرد إعلان استقلال المستعمرات حيث أن فرض الاستعمار لزراعة التصدير أعجز التطور اللاحق بتوجيه هياكل الإنتاج والتجارة المحلية لخدمة مصالح التصدير الضيقة .. وترتب على ذلك :

١ - تدمير التجارة الداخلية التى كانت تفيد كوسيلة للتطور المستقل .

٢ - تدمير الصناعات المزدهرة التى تخدم الأسواق المحلية .

ونظام المزارع الضخمة الاستعمارية قام عبر أجيال بتجريد شعوب كاملة من مهارات الزراعة الأساسية بالإضافة إلى أنه من الصعب اليوم أن يعود الناس مرة أخرى إلى زراعة الغذاء الذى يحتاجونه ؛ لأن الزراعة أصبحت مرتبطة فى أذهانهم بالبوؤس والانحطاط .

كما كان نقل الأفراد من جنس وثقافة معينة إلى العمل فى المزارع فى بلد آخر استراتيجية أساسية للاستعمار فى كل أجزاء العالم ، فى ظروف شديدة القسوة ، بالإضافة إلى استغلال العداوات والخلافات العرقية للسيطرة على قوة العمل . وخلق هذا الاختلاط القسرى للأجناس والثقافات ميراثاً من التوترات الاجتماعية يجعل التعاون والوحدة الاقتصادية شبه مستحيلين .

كذلك دمر الاستعمار البنية الأخلاقية

للمجتمعات التقليدية . فالمجتمعات التقليدية يكون فيها للزعيم أو أمير الحرب أو رئيس القرية سلطة غير محدودة . وفى هذه المجتمعات كان الفلاحون مضطرين لخدمة حكامهم فى معظم المجتمعات التقليدية .

وكان ثمة نخبة مميزة ملتزمة بالعمل لحماية غالبية الفلاحين ورفاهيتهم أوجدت درجة من الثقة والتعاطف فى العلاقات الإنسانية، لكن الاستعمار دمر أساس هذا النظام الأخلاقى التقليدى . إذ أفقد الحكام التقليديين الكثير من مكانتهم فى أعين الفلاحين الذين أثبتوا عجزهم عن حماية أراضيهم فى مواجهة الغازى الاستعماري ، وتم إدخال نظام إنتاج تجارى ، استبدل بالالتزامات التقليدية روابط تقوم على النقود . كما تم الاستعاضة عن الاعتقاد بأن الحاكم والمحكوم كل منهما مسئول عن الآخر بمفهوم أن إجمالى الناتج القومى المتزايد سوف يكفى الجميع .

ومن الجدير بالذكر أنه فى الوقت الذى دمر فيه الاستعمار الاحترام التقليدى لطبقة النخبة منح هذه الطبقة قوة حقيقية أكبر ، وذلك بتركيز ملكية الأرض فى أيدي القلة مما أدى إلى حرمان الكثير من الأرض ، وهذه التركة هى التى تعمل تشكل عقبة ضخمة أمام التنمية الزراعية الحقيقية اليوم .

إن معرفتنا بالماضى أساسية لفهمنا للحاضر .. ويجب أن يكون تاريخ الفترة الاستعمارية معروفاً لأى منا ، وأن تكون محصلته متوقعة من أى منا : إنتاج متناقص من الغذاء ، واستيراد متزايد للغذاء ، إفقار متزايد ، تعرض متزايد للخطر نتيجة التقلبات المستمرة فى السوق الدولية ، وغو غير متساو داخلياً

وضع الأطفال

في العالم عام ١٩٩٥م

عرض وتقدير الأستاذ
عبد السلام إبراهيم ناصف

تلقت مجلة الأزهر كتيباً بهذا العنوان صادراً عن رئاسة (اليونيسف) إحدى منظمات الأمم المتحدة . ولسنا نشك في أنه يعطى بعض المعلومات المفيدة إلى جانب ما تعودده العالم الثالث من طغنة الإعلام الخاوية الوفاض .

على أن ما قدم الكتيب من معلومات مفيدة يمكن أن يكون إعلماً بما عليه وضع الأطفال ، وبخاصة في العالم الثالث ، من حيث حاجتهم إلى : الاهتمام بالمستوى الصحي ، وتوفير المياه النقية ، والاهتمام بالصرف الصحي ، ومقاومة أمراض الطفولة ، والاهتمام بالتعليم في جو تربوي تماًماً .

وكذلك من حيث المخن التي يتعرضون لها في : البوسنة والهرسك وأفغانستان والسودان وأنجولا والصومال .. حيث تتواصل سلسلة المآسى في أعماها الفتاكة بأجساد اثني عشر مليون طفل بين قبيل ومصاب ومغوق ومشرد إلى جانب ما يترتب على أوضاعهم من أحوال سيئة تعم أوطانهم .

احتوى الكتاب - ما أسماه تحقيقات تتعلق بموضوعات اجتماعية ، منها :
الإيدز .. مأساة الأطفال :

المساعدة الحقيقية للتنمية الحقيقية .
دوامة الفقر والسكان والبيئة ... وغيرها .
أعد الكتاب « جيمس . ب . جرانت » المدير

التنفيذى لليونيسيف (منظمة الأمم المتحدة للطفولة) والكتاب بين فقرة وأخرى تبدو منه إلحاحه شديدة على ما تريد الأمم المتحدة تحقيقه فى العالم الثالث ؛ أعنى :

(أ) تخفيض معدلات الخصوبة (تحديد النسل) .

(ب) الربط بين زيادة النسل وانخفاض مستوى المعيشة .

وكلتاها قضية باطلة .

لكن - إلى جانب ذلك - نجد فى الكتيب - مطالب لها أهميتها بالنسبة للأطفال نادى بها مؤتمر نيويورك فى سبتمبر ١٩٩٠ الذى صدرت قراراته تشدد تخفيض نسبة وفيات الأطفال بمكافحة أمراضهم القاتلة ، وتحصينهم ضدها ، وتوفير الأمصال والدواء والغذاء والماء والعيش الكريم والتعليم المجانى لهم .

وهذا المؤتمر حضره أكثر من مائة وخمسين دولة كما حضره واحد وسبعون من رؤساء الدول ، وبعد أربعة أعوام من هذا المؤتمر لم يتحقق له كل ما يصبو إليه .

فقد وضع المؤتمر العالمى أهدافاً اجتماعية يمكن أن تتحقق بنهاية عام ١٩٩٥ يجمُلها التقرير فى النقاط التالية :

١ - رفع مستوى تحصين الأطفال ضد الأمراض المعوقة والقاتلة .

٢ - الاهتمام بالرضاعة الطبيعية والكف عن بدائلها .

٣ - القضاء على نقص فيتامين (ا) ونقص معدن الحديد .

٤ - اضافة اليود إلى ملح الطعام .

٥ - القضاء على أمراض الجفاف والاسهال .

وبرغم نقص الاحصائيات وعدم دقتها ، فإن تقرير منظمة (اليونيسيف) يؤكد تحقيق هذه الأهداف أو بعضها أو جزء منها - اعتماداً على ما يرد إليها من تقارير أو ما تسجله لجانها خلال زياراتهم لهذه البلاد .

وقد جاء بالتقرير تفصيل ما اعتبرته المنظمة إحرار تقدم نجله فيما يلى :

١ - إضافة اليود إلى ملح الطعام الذى يدخل فى مكونات التغذية ويؤكد التقرير أن أكثر من نصف عدد الدول قد التزمت بتنفيذ هذه التوصية .

٢ - تحسين مستوى التغذية صحياً باضافة فيتامين (ا) ومعدن الحديد إلى الغذاء أو تناولها مباشرة على هيئة أقراص .

٣ - التزمت أغلب الدول بتحسين أطفالها بمساعدة المنظمة ضد الأمراض المعوقة والقاتلة وإمدادها بجرعات الأمصال ضد شلل الأطفال وكزاز المواليد والحصبة والجدرى والنزلات الرئوية والمعوقة والإسهال وغيرها .

٤ - التزمت كل بلاد العالم بالرضاعة الطبيعية عدا دولة أو اثنتين - وامتنعت عن تقديم الألبان البديلة والمحففة للأطفال .

٥ - تحققت نسبة مطمئنة من إمداد المساكن بالمياه النقية والصرف الصحى فى نحو أربعين بلداً على مستوى العالم الثالث .

٦ - ارتفعت نسبة الحاق الأطفال بالمدارس الابتدائية .

ولم تلتزم الدول الصناعية بوعودها فى تقديم المعونات لتحقيق قدر من الرفاهية للأطفال العالم



الثالث النامي - إلا أن الأمل لازال معقوداً على أن تفي بوعدها - خاصة بعد انتهاء عصر الحروب الباردة .

ولقد وضعت المنظمة عدداً من وسائل (ترجمة الأقوال إلى أفعال) أجملها فيما يلي :

١ - تجزئة الأهداف الكلية إلى مقترحات عملية يسهل إنجازها وقياس ما ينجز منها .

٢ - تدعيم الأهداف بموافقة رؤساء الدول والإصرار على توقيعهم على قرارات المؤتمر ليتحقق لها التنفيذ .

٣ - تسخير وسائل الإعلام لنشر هذه الأهداف .

٤ - حشد قنوات الاتصال بالمجتمع لشرح مفاهيم هذه الأهداف .

٥ - الاستفادة من خبرات وإمكانات الأمم المتحدة لتحقيق هذه الأهداف .

وأخذ التقرير مثالا عملياً كهدف (الصحة للجميع) - ورتب أولوياته كما يلي :

مراقبة النمو - معالجة الجفاف - الرضاعة الطبيعية - التحصين - .

ثم جاهدت لأن يوقع رؤساء الدول على هذا الهدف وتم لها ما أرادت حين وقع عليها أكثر من مائة رئيس دولة .

وتركز المنظمة على مؤتمر (كوبنهاجن) الذي سوف يعقد في منتصف هذا العقد لتخفيض نسبة الفقراء وإيجاد فرص عمل للعاطلين لرفع مستوى معيشتهم وتخفيض اتساع الفوارق الطبيعية .

لذلك تريد أن توصي بتخصيص نسبة ٢٠٪ من ميزانية كل دولة للمساعدات الأساسية كالغذاء والماء النقي والرعاية الصحية والالتزام بالتعليم -

وعلى أن تلتزم بخطة زمنية في التنفيذ إضافة إلى تخفيض نفقاتها العسكرية ؟

وجاء الموضوع الأخير في هذا التقرير تحت عنوان (آلام الحاضر وآمال المستقبل) تقترح فيه المنظمة عدة اقتراحات أو أهداف لتحقيق مستقبل أفضل - نجمله فيما يلي :

١ - إعادة توزيع وسائل الإنتاج خاصة الرقعة الزراعية وتحسين وسائل الري والصرف والالتزام بتسويق منتجاتها .

٢ - تخفيض النفقات العسكرية وتحويلها إلى الاستثمارات الاجتماعية .

٣ - خلق فرص عمل للمتطلين - لزيادة دخولهم .

إلى جانب ما يخصص لهم من منح هيئات الأمم المتحدة .

وقد يلقى هذا معارضة من الطبقات الأعلى - إذ أن الأصل في تطبيق (الديمقراطية) .. كذا في هذه الدول كفيل بتحقيق التنمية - التي تهيء بدورها مناخ الديمقراطية - فالطبقات الدنيا بعيدة عن مركز إصدار القرار - وتأثيرها منعدم في هذا المجال لصالح أنفسهم .

وانتهى التقرير بتأكيد مبدأ وجود هوة سحيقة بين الحاكم والمحكومين الذين يزرعون تحت خط الفقر لديكتاتورية الحكام ورغبتهم في البقاء في السلطة مهما كلفهم ذلك من جهد لعل أقصاه يتمثل في تضخيم الميزانية العسكرية على حساب التنمية .

ومن ثم ظهرت الحركات التحريرية والمنظمات الأهلية تنادى بفكرة إعادة رسم حدود الممكن ليجد الناس تضامناً جديداً وثقة عريضة في

حقوقهم وقدراتهم على المشاركة في إدارة شؤونهم .

فإذا ما تحققت أهداف هذه الجماعات وتلك المنظمات - فإن المستقبل سوف يحمل اهتماماً بحقوق واحتياجات الأطفال - وهى الغاية للتنمية الشاملة .

وبعد :

فقد صور التقرير العالم الثالث النامى على أنه غابة مخيفة يرزح سكانها تحت وطأة المرض والجهل والفقر ؛ هذا الثالث الرهيب الذى أردنا الاستعمار على التسليم بأنه قدرنا .

وتحاول منظمات وهيئات الأمم المتحدة أن تؤكد ، وهى لا ترى لذلك من علاج سوى تخفيض معدل الخصوبة بشتى الوسائل الممكنة - وتنتهز الفرصة لنشر هذا الاعتقاد عن طريق المؤتمرات والندوات وحشد وسائل الإعلام المختلفة التى هيمنت على كل دول العالم لنشر ما تعتقد به - ضاربة بأى قيم أو مثل عرض الحائط .

ولولا أن قبض الله لمصرنا من دفع عنها هذا الأذى لكانت توصيات مؤتمر القاهرة مليئة بما يؤذى الشعور .

فأما إن كان الهدف هو حماية الأطفال - فمرحبا بهذا الهدف وأهلاً به والله يرعى من يرعى فلذات الأحماد .

وبنظرة ثاقبة على المتاح زراعة فى عالمنا العربى نجده يجاوز المائة والستين مليون هكتار فى حين أن ما يتم زراعته لا يزيد على خمسين مليوناً منها .. وإذا ما تضافرت الجهود واستثمرت الموارد لأمكن استزراع المتاح فى كل الدول العربية وتحسين تربتها وإمدادها بالوسائل الحديثة فى الرى والصرف .

وبذا يجد كل فرد فرصة كريمة للعيش - فيزداد دخله ويرتفع مستوى معيشته ويتم الاستقرار والأمن والأمان وتنتشر العدالة وتتوفر لكل طفل بيئة كريمة تحقق له الرفاهية والحياة الهانئة فينشأ سليماً معافى محصناً ضد كل ما يعوقه أو يؤلمه ويجد مكاناً ملائماً له فى دور التربية والتعليم والتثقيف فيشب على حب وطنه يركز دعائمه ويحمى حدوده ويزود عنه ويصبح لبنة قوية فى مجتمعه يزد من دخله ، ويرفع من مستوى معيشته - فيصبح مصدر عطاء لتنمية موارده وليس عباً عليه .



دعاء

اللهم إني أسألك رحمة من عندك تهدي بها قلبي ، وتجمع بها أمري ، وتلم بها شعبي ، وتصالح بها غائبي ، وترفع بها شاهدي ، وتركي بها عملي ، وتلهم بها رشدي ، وترد بها ألفتي ، وتمصمني بها من كل سوء .

اللهم أعطني إيمانا وبقينا ليس بعده كفر ، ورحمة أنال بها شرف كرامتك في الدنيا والآخرة ؛ اللهم إني أسألك الفوز في القضاء ، ونزل الشهداء ، وعيش السعداء ، والنصر على الأعداء . اللهم إني أنزل بك حاجتي ، فإن قصر رأيي وضعف عملي افتقرت إلى رحمتك ، فأسألك يا قاضي الأمور ، ويا شافي الصدور كما تحير بين البحور أن تحيرني من عذاب السعير ، ومن دعوة الثبور ، ومن فتنة القبور .

اللهم ما قصر عنه رأيي ولم تبلغه نيتي ، ولم تبلغه مسألتني من خير وعدته أحداً من خلقك أو خير أنت معطيه أحداً من عبادك ، فإني أرغب إليك فيه .

وأسألك برحمتك يا رب العالمين ؛ اللهم يا ذا الجلال الشديد ، والأمر الرشيد ، أسألك الأمن يوم الوعيد ، والجنة يوم الخلود مع المقربين الشهود ، الركع السجود ، الموفين بالعهود ، إنك رحيم ودود ، وإنك تفعل ما تريد .

اللهم اجعلنا هادين مهتدين ، غير ضالين ولا مضلين ، سلماً لأوليائنا ، وعدواً لأعدائنا ، نحب بحبك من أحبك ، ونعادي بقدائك من خالفك ؛ اللهم هذا الدعاء وعليك الإجابة ، وهذا الجهد ، وعليك التكلان .

اللهم اجعل لي نورا في قلبي ، ونورا في قبري ، ونورا بين يدي ، ونورا من خلفي ، ونورا عن يميني ، ونورا عن شمالي ، ونورا من فوق ، ونورا من تحتي ، ونورا في سمعي ، ونورا في بصري ، ونورا في شعري ، ونورا في بشري ، ونورا في لحمي ، ونورا في دمي ، ونورا في عظامي .

اللهم أعظم لي نورا ، وأعطني نورا ، واجعل لي نورا .

سبحان الذي تعطف بالعرز وقال به ، سبحان الذي لبس المجد وتكرم به ، سبحان الذي لا ينبغي التسييح إلا له ، سبحان ذي الفضل والنعم ، سبحان ذي الجلال والكرام ، سبحان ذي الجلال والإكرام ،

(*) تخرج السيوطي (ت محمد بن نصر ، في الصلاة ، طب ، حق في الدعوات) عن ابن عباس - رضي الله عنه - .

بَيِّنَاتُ الْمَجْلَةِ وَالْقَرَى

إعداد وتقيد / محمد عبد الحكيم محمد

بين يدي هذا الباب

لا يزال الحرص قائما على تنويع هذا الباب بنشر أكبر عدد من الأفكار والمعلومات والملاحظات والإبداعات التي يتلقاها الباب ، غير أنه أمام كثرة الرسائل وقلة المساحة تضطر إلى تأجيل الرد على بعضها أملا في أن تأخذ دورها - تباعا - مع الأعداد القادمة ؛ عناية من المجلة باهتمامكم ومتابعتم لمادتها .

وفي هذا العدد يضم الباب كلمات عدة من الأهمية بمكان ، فتجد كلمة عن الإمام « البخارى » الذى قال العلماء عن كتابه « صحيح البخارى » : إنه أصبح كتاب بعد كتاب الله - تعالى - وهو الكتاب الذى أصبح « البخارى » به أمير المؤمنين فى الحديث

وهى كلمة تبين فى منطوقها أهمية « السنة » كمصدر ثان للتشريع الإسلامى بعد القرآن الكريم ، وتحذر من الانسياق وراء الدعاوى الفاسدة التى تدعو إلى الاكتفاء بالقرآن ، حيث يمثل « القرآن » النصوص الأساسية للأحكام ، وتمثل « السنة » المواد التفسيرية التى تفصل ما أجمل القرآن وتشرح تفاصيل ما يجب على المسلمين أن يفعلوه ، مما يبرز لنا أهمية « السنة » ودور أئمة الحديث .

كما تجد - عزيزى القارئ - كلمة أخرى عن خطبة الجمعة وشكلها الأمثل ، وذلك نظرا لأهميتها فى ربط المخلوق بخالقه وإعداده لحمل الأمانة وتحقيق الخلافة فى الأرض ، وتجد كلمة ثالثة عن « أدب النصيحة » ورابعة عن فضل « العفو عند المقدرة » وخامسة عن « خامس الخلفاء الراشدين » ، وذلك فضلا عن زاوية الإبداعات للشعر ، وزاوية الردود والتعليقات والإجابة عن الاستفسارات ، والله - تعالى - من وراء القصد ..

المحرر

أمير المؤمنين في الحديث

كتب الأستاذ/ محمد إبراهيم الدمرداش - بمجلس مدينة بركة السبع - منوفية - كلمة عن « الإمام البخاري » الذي تألفت شخصيته في علم الحديث النبوي ، وفي سماء المجد العلمي لشدة شرطه في كتابه « الجامع الصحيح » .

ورد في تاريخ بغداد للحافظ أبي بكر - ج ٢ - قال ابن عدي : سمعت عدة مشايخ يحكون أن محمد بن إسماعيل البخاري قدم بغداد فسمع به أصحاب الحديث فاجتمعوا وعمدوا إلى مائة حديث فقبلوا متونها وأسانيدها، ودفعوها إلى عشرة رجال لكل رجل عشرة أحاديث وأمروهم إذا حضروا المجلس أن يلقوها على « البخاري »

وأخذوا منه موعداً فحضر ، وحضر جماعة أصحاب الحديث من أهل خراسان وغيرها من البغداديين . فلما اطمأن المجلس بأهله انتدب إليه رجل من العشرة فسأله عن حديث من تلك الأحاديث ، فقال البخاري : لا أعرفه فسأله عن آخر فقال : لا أعرفه . وما زال يلقي عليه واحد بعد واحد حتى فرغ من عشرته وهكذا فعل بقية العشرة حتى فرغوا جميعاً من الأحاديث المقلوبة والبخاري لا يزيدهم على : لا أعرفه .

فلما علم البخاري أنهم فرغوا التفت إلى الأول منهم فقال : أما حديثك الأول فهو كذا ، وحديثك الثاني فهو كذا ، والثالث والرابع على التوالي حتى أتى على تمام العشرة ، فرد كل متن إلى إسناده وكل إسناد إلى متنه وفعل بالآخرين مثل ذلك ورد متون الأحاديث كلها إلى أسانيدها ، فأقر له الجميع بالحفظ وأذعنوا له بالفضل ، ومن ثم لُقِبَ « البخاري » « بأمر المؤمنين في حديث سيد المرسلين » .

نمو خطبة جمعة أفضل

كتب الأستاذ/ حبيشى حسن حسين - الإمام والخطيب بوزارة الأوقاف - كلمة يركز فيها تجربته وخبرته في مجال الدعوة وخطبة الجمعة - لتكون نبراساً لزملاء مهنته أينما وجدوا .

« من منطلق خبرتي بالخطابة التي أحبها وأقوم بأدائها - منذ ثلاثين عاماً - في المساجد والمناسبات ، أقدم بهذه الخبرة لجميع إخواني العاملين في هذا المجال آملاً الاهتمام بدراستها والعمل بها ، ويمكن تلخيصها في هذه النقاط :

١ - أن تكون الخطبة باللغة العربية المبسطة وليس بالعامية كما يحلو للبعض استخدامها بحجة التبسيط والشرح^(١) .

(١) مجلة الأزهر : اللغة المباشرة في مستواها العمل الاجتماعي والتي تستخدمها الصحافة هي الأولى في كفة الخطابة .

- ٢ - أن تكون الخطبة في موضوع واحد لا يخرج الخطيب عنه ، فتعدد الموضوعات يجعل المستمع يخرج من الخطبة متسائلاً عما قاله الخطيب .
- ٣ - أن لا تزيد مدة إلقاء الخطبة عن ربع الساعة ، فخير الكلام ما قل ودل ، وقد كان سيدنا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يطيل الصلاة ويقصر الخطبة ، أما سيدنا أبوبكر الصديق - رضى الله عنه - فقد كان يطالب الخطباء بالإيجاز ، ومن ذلك قوله « إذا وعظت فأوجز فإن كثرة الكلام ينسى بعضه بعضاً » .
- ٤ - أن تحتوي خطبة الجمعة على الدلائل القرآنية والنبوية وبعض المواقف مما يحدث للناس والجماعات
- ٥ - أن يكون صوت الخطيب وسطاً ومتغيراً حسب المواقف التي يتحدث فيها
- ٦ - أن يكون الخطيب ملماً عارفاً بما يجري في مجتمعه من حوادث ، ملماً بعصره ، وبما ينشر في الإعلام .
- ٧ - أن يتعد الخطيب كل البعد - عن الهمز واللمز للمصلين خاصة إذا كان بينه وبين بعضهم عداً كالذي يحدث في القرى وفي المناطق الشعبية بالمدن الصغيرة .
- ٨ - أن يكون الخطيب - خاصة في القرى والمناطق الشعبية - قدوة حسنة وأسوة صالحة يقول ما يفعل
- ٩ - أن تكون موضوعات الخطبة مناسبة لحل مشكلاتنا المعاصرة .

أدب النصيح في الإسلام

« الدين النصيحة » قلنا : لمن ؟ قال : لله ولرسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم .
 إن الذي ينصح أخاه بإخلاص إنما ينصحه نتيجة حب له وخوف عليه ، ولكن النصيحة أحياناً إنما تتحول إلى تشهير وتنقلب بهذا الشكل إلى كشف العورات وهذا ما نهى عنه النبي - صلى الله عليه وسلم - وأمر بستر عورة المسلم فقال : « ومن ستر مسلماً ستره الله يوم القيامة » متفق عليه ورواه ابن عمر - رضى الله عنه - .

فإذا أراد المسلم أن ينصح أخاه المسلم فليكن ذلك في السر وبعيداً عن أعين الناس حتى لا يكشف ستره ، قال الفضيل بن عياض - رحمه الله - « المؤمن يستر وينصح ، والفاجر يهتك ويغير » .

كذلك كتب الأستاذ / كمال عبد المنعم محمد خليل - من الكوم الأحمر ببني صيف - عن آداب النصح في الإسلام والمخاير التي ينبغي على الناصح مراعاتها حتى تؤتي نصيحته ثمارها .
 لقد ذكر الله - تعالى - النصح في القرآن الكريم فقال - تعالى : إخباراً عن نوح - عليه السلام - ﴿ أَيْلَعُكُمْ رَسُولُ رَبِّي وَأَنْصَحُ لَكُمْ ﴾
 الأعراف : ٦٢

وعن هود - عليه السلام - :
 ﴿ أَيْلَعُكُمْ رَسُولُ رَبِّي وَأَنَا لَكُمْ نَاصِحٌ أَمِينٌ ﴾ .
 سورة الأعراف - آية : ٦٨
 وبين النبي - صلى الله عليه وسلم - أن النصيحة أمر شأنه كبير في الإسلام ، ففي الحديث الذي أخرجه مسلم في صحيحه عن تميم بن أوس الداري أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال :

الغفو عند القدرة

وكتب الأستاذ/ خيرى إبراهيم أبو الروس
- أحد خطباء الجوايدة بكفر الشيخ ، هذه
الكلمة عن صفة « الغفو » وأهميتها :

مدح الله - تعالى - العافين عن الناس مع القدرة
على أخذ الحق منهم فقال ﴿ الَّذِينَ يُفْقُونَ
فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكُظُمِينَ الْغَيْظِ وَالْعَافِينَ
عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾ .

سورة آل عمران - آية : ١٣٤
ورغب الحق - سبحانه وتعالى - فى مقابلة
السيئة بالحسنة فى قوله :

﴿ وَلَا تَسْتَوِ الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ
أَدْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ
وَلِيٌّ حَمِيمٌ ﴾ .

سورة فصلت - آية : ٣٤

وفى التاريخ الإسلامى نماذج عظيمة تحتذى فى
إيثار الغفو وكظم الغيظ ، نذكر منها : أن عبد الله
بن طاهر وزير الخليفة العباسى المأمون - قال :
كنت عند المأمون يوما فنادى : يا غلام فلم يجبه
أحد ، فكرر النداء فلم يجبه أحد ، فنادى الثالثة
فدخل غلام تركى ثائر ، فقال للخليفة : أما ينبغي
للغلام أن يأكل ويشرب ؟ كلما خرجت من عندك
تصيح يا غلام يا غلام !! .

قال عبد الله بن طاهر : فما شككت أن المأمون
قاتله ، لكنه سكت مليا ثم قال لى : « إن الرجل إذا
حسن أخلاقه ساءت أخلاق خَدَمِهِ ، وإنَّ لا
نستطيع أن نسيء أخلاقنا لتحسن أخلاق
خدمنا » .

خامس الخلفاء الراشدين

وكتب الأستاذ/ عبد الحميد فتحى محمد
- بالبنك الأهلى المصرى فرع كفر الدوار - تلك
الكلمة عن عدل خامس الخلفاء الراشدين سيدنا
عمر بن عبدالعزيز وورعه :

اجتمع لهذا الخليفة الراشد من مكارم الأخلاق
وشريف الآداب ما لم يجتمع فى كثير من بعده ،
وكان أبرز ما فيه رعايته للحق وزوده عنه وإقراره
العدل بين الرعية ورفع المظالم عن كواهلهم . كما
كان - رضى الله عنه - لا يحاى فى الحق قريبا لقربته
ولا عظيما لعظمته ، بل يحق الحق للحق ولا يخشى
فيه لومة لائم .

ومما ورد عنه فى مقام الزهد أنه بلغه أن ابنا له
اشتري فصا بألف درهم فتختم به فكتب إليه عمر :
عزيمة منى عليك أن تتبع الفص الذى اشتريته بألف
درهم وتتصدق بثمنه وتشتري فصا بدرهم تنقش
عليه رحم الله امرأ عرف قدر نفسه .
ولما مات عمر بن عبدالعزيز رثاه « جرير »
بقوله :

تنعى النعاة أمير المؤمنين لنا

يا خير من حج بيت الله واعتمرا
وحملت أمرا عظيما فاضطلعت به
وسرت فيه بحكم الله يا عمرا
الشمس طالعة ليست بكأسفة
تبكى عليك نجوم الليل والقمر

، مأساة القديس ،

للشاعر/ عبد العزيز أحمد رضوان

مسرى الرسول أسير ، والمعدو به
 يجوس ، متفـخ الأوداج مجنوناً
 مسرى الرسول ينادينا ، يهب بنا
 فهل نجيب ؟ نلبى من ينادينا ؟
 تلك المصائب قد راحت تراوحنا
 وبالمذلة قد جاءت تغاديننا
 لم يلقها قدر عفووا ليظلمنا
 نحن الذين صنعناها بأيدينا !!
 يامسلمون ثقوا في الله مقتدراً
 كونوا بدينكم وطراً مناديننا
 لا تنصروا الزور والفحشاء واطرحوا
 فكراً لعلمنة بالشر تغزوننا
 تريد ديناً له هو وتسليمة
 لا شرع ، لا حق ، لا إخلاص لا ديننا
 ما جاء (تنويرهم) إلا ليُعتمنا
 ولا سمعناهم إلا لتشتينا

، الدب الروسى .. يزحف ،

للشاعر/ مصطفى محمود مصطفى

بالأمس قد زحفوا إلى الأفغان
 واليوم قد زحفوا على (الشيشان)
 و(الدب) مالم يقتنص سيدوسنا
 ويجوس في الأرجاء كالغـيلان
 يا أمة الإسلام ، هبى ، واجهى
 خطراً ، يطاردنا ، بدون توان
 أعداؤنا ، نصبوا فخاخاً حولنا
 رصدوا الخطا منا بكل مكان
 فاستجمعوا يا مسلمون شتاتكم
 حتى نصد جحافل الطفغان

ردود وتعليقات

● القارىء/

عماد عبد العال ..

مدرس العلوم بأبى تيج .

تلقيت رسالتيك عن « الله عز وجل - والأحدية » وانشرحت لما انطويتا عليه من تسبيح وفيض .

● القارىء/ عادل على على إسماعيل -
قورص - أشمون - منوفية .

مرحباً بك وبإبداعاتك وفي انتظار رسائلك .

● القارىء/ محمد عباس محمد - أسيوط -
الواسطى .

لاتزال هذه البحوث بأيدي الأساتذة الذين يقرأونها ، ولم تنته بعد مهمتهم .

● القارىء/ محمد محمود الغنيمى العطار -
بلقينة المحلة الكبرى - غربية .

نتمنى مثلك - تماماً - إعادة طبع الأعداد الماضية من « جمع الجوامع » للسيوطى لمساعدة العلماء الذين لم يواكبوا إصدار هذه الموسوعة ، ويبدو أن الفكرة ليست بعيدة عن المسؤولين فى الأزهر .

● القارىء/ محمد فتحى حسنى محمد - كلية
الشريعة والقانون - جامعة الأزهر .

● القارىء/ وسيم عبد العليم عزب - شمال
سيناء - العريش .

● القارىء/ محسن سعد أحمد - كلية أصول
الدين - جامعة الأزهر .

هذه المراجع ليست تحت أيدينا .. نأسف لعدم
استطاعتنا تحقيق الرغبة .

● القارىء/ حسام فتحى عبد الجواد عيسى -
الإدارة الهندسية بالإسكندرية .

نأمل أن تكون معالجة المجلة لقضية « الختان »
جاءت فى حينها ، وفيها الغنى والكفاية ، تم ذلك
بعدد جمادى الأولى ١٤١٥ هـ بقلم فضيلة الإمام
الأكبر/ شيخ الأزهر ، ومن خلاله عرف الناس
حكم الختان .

● القارىء/ مصطفى على محمد الخميس -
البرية - مركز الرياض - كفر الشيخ .

الدين الذى ندين الله - تعالى - عليه أن
الإسراء من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى
بالقدس على دابة البراق .

● القارىء/ عاطف كريم عبد الله - بولاق
الدكرور - جيزة .

الحقيقة أن ملاحقة الحوادث والكشف عما لم
يسبق نشره من كنوز التراث لا يدعان للمجلة
فرصة إعادة طبع « الهدايا » مرة أخرى ، وعلى
كل يمكنكم الحصول على رسالة « الختان »
لفضيلة الإمام الأكبر - مجاناً - من مدير مكتب
فضيلته بإدارة الأزهر بالقاهرة .

● القارىء/ أسامة أبو حسنية محمد - نزرة قرار
بنفلوط - أسيوط .

● القارىء/ طاهر فائق الغرباوى - ملوى -
المنيا .

وصلت كلماتكم متأخرة عن مناسبتها ، وفى
انتظار إبداعاتكم .

تاريخية في حياة المسلمين وهى اقتران الشدة بالفرج والعسر باليسر ، ذلك أن أكثر عصور أمتنا مرت بفترات عصيبة نتيجة الصراع الأبدى بين الحق والباطل ، وكانت نهايتها - كما أشرتم - هى انتصار الحق وزهوق الباطل ، ولعل هذا يبشر - فى واقعنا المعاصر - بهزيمة الجمع المعادى للإسلام من حيث لم يحتسبوا .

● القارىء/ السيد محمد القراز - بكالوريوس علوم .

● القارىء/ محمد رمضان عبد الباسط - كلية الحقوق - جامعة الأسكندرية .

● القارىء/ عبد العزيز فرج اسماعيل عزو - عين شمس - الزهراء - القاهرة .

نشكركم على هذا الاهتمام بمجلة الأزهر وبمبشرة الله تعالى - ترون مبلغ الاهتمام بها يتزايد - مع كل عدد - فى خدمة الإسلام والمسلمين .

● الكاتب/ محمد مصطفى الغمري - من أسنيت - مركز كفر شكر .

نتلقى ببالغ التقدير رسائلكم وما تحتوى عليه من انتقادات واقتراحات هى محل عناية إدارة المجلة ، وسبق أن أرسلتم تقريراً موضوعياً لكتابى « مقدمة قبل الهجرة .. الحلف والإيلاف والجوار » لفضيلة الدكتور/ على الخطيب رئيس التحرير ، غير أنه رأى فى نشره كأنه يزكى عمله ، وأنه ليحمل لكم خالص الشكر والتقدير .

● القارىء/ عبد الله عبد العزيز - كلية التربية .

« التبرج والسفور » سبق للمجلة معالجته فى أكثر من مقال ، وصدر عنه كتيب هدية للدكتور عبد الودود شلبى ، وقد يمكن إعادة طرحه مستقبلاً .

● القارىء/ سعيد على البرقمانى - بكلية الشريعة والقانون - جامعة الأزهر .

أبرزتم فى كلمتكم عن « التبرج » أهمية الحشمة لدى المرأة ؛ لأن أعز ما تملكه هو الشرف والعفاف ، ومحافظتها على الفضائل .. محافظة على إنسانيتها فى أسنى صورها ، وليس من صالح المرأة ولا من صالح المجتمع تخليها عن ذلك ، وهذه حقائق لا ينكرها إلا دعاة الفساد .

● القارىء/ حسن أحمد مكرم - بمعهد إعداد الدعاة - بأسبوط .

نشكركم على تحيتكم الرقيقة وبإذن الله - تعالى - تتسع المجلة لإسهاماتكم الطيبة مستقبلاً .

● الأستاذ/ صابر حسن عبد العاطى - بمعهد فتيات ساقلة - سوهاج .

تناولتم فى كلمتكم جانباً من الحكمة التشريعية لتعدد زوجات النبي ﷺ ، ولعل أقواها هى الإكثار ممن يشاهد وينقل أخلاقه وأحواله وأحكام الدين التى يطلع عليها أزواجه ﷺ حيث كانت بيوته ﷺ مدارس لأئمة رجالاً ونساء .

● القارىء/ عماد الدين عبد المنعم - بدار طباعة النقد بالبنك المركزى .

فى كلمة « مواكب النصر » ركزتم على حقيقة

أبناء مكتبة الأزهر الأكبر

إعداد الأستاذين / عمر البسطوي . مصطفى عبد المجيد

الإمام الأكبر يفتتح ملتقى الفكر الإسلامى

الإمام الأكبر وجائزة الملك فيصل

تلقى فضيلة الإمام الأكبر رسالة من سمو الأمير خالد الفيصل بن عبد العزيز رئيس هيئة جائزة الملك فيصل العالمية : هذا نصها

سماحة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر الشريف - حفظه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - وبعد - يسرنى أن أفيد سماحتكم بأن لجنة الاختيار لجائزة الملك فيصل العالمية قد اختارتكم فائزاً وحيداً بجائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الإسلام لهذا العام ١٤١٥ هـ .. كما يسعدنى أن أقدم التهانى الخالصة لكم بهذه المناسبة السعيدة ، وأفيدكم بأن الجائزة ستمنح فى حفل رسمى كبير تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله وسنوافيكم مستقبلاً بالموعد .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته
رئيس هيئة جائزة الملك فيصل العالمية
خالد الفيصل بن عبد العزيز

افتتح فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر الشريف فى الثانى من شهر رمضان المعظم ملتقى الفكر الإسلامى بالسراى الذى تقيمه رئاسة الجمهورية بالتعاون مع الأزهر الشريف ووزارة الأوقاف كل عام بميدان الإمام الحسين .

وقد ألقى فضيلته كلمة جامعة طالب فيها المسلمين أن ينتهزوا فرصة شهر رمضان المعظم لإعادة ترتيب البيت المسلم فى الداخل والخارج بما يحقق المصلحة العامة للإسلام والمسلمين مؤكداً على أنه على كل مسلم أن يراجع نفسه ويحاسبها عما قدم لدينه ولنفسه ولوطنه مشيراً إلى أنه ينبغى أن يكون سلوك المسلمين بعيداً عن التسويف واللامبالاة .

حضر اللقاء د . محمد على محبوب وزير الأوقاف والسيد محافظ القاهرة ، وفضيلة وكيل الأزهر الشريف ، وفضيلة الدكتور نائب رئيس المجلس الأعلى للشئون الإسلامية وقيادات الدعوة بالأزهر والأوقاف وسفراء الدول العربية والإسلامية بالقاهرة .

الإمام وتكريم المشاركين في حفظ القرآن بمدينة طنطا

التي صلى إليها رسول الله والمسلمون معه . وعلى كل مسلم أن يدافع عنها ويعمل على تحريرها .
● وأجاب عما تردد عن الزيارة لإسرائيل بقوله :

إذا كنا مطالبين بحسن الجوار فعلي هؤلاء الذين يطالبوننا به أن يحسنوا جوارنا .. ولكن إسرائيل لا تحسن الجوار وإذا كانت لم ترتدع بما كان في حرب رمضان مع مصر وبسألهزيمة الساحقة التي حاقت بها فإن أى مسلم لا يرغب إطلاقاً ، فضلاً عن شيخ الأزهر في أن يزور إسرائيل ، أو يلي لها طلباً مادامت على هذا المنوال لا تعرف عهداً ولا وعداً ولا حسن جوار .

وفي حفل إفطار الأوقاف مساء اليوم التالى الذى يعتبر رمزاً للوحدة الوطنية - تحدث فضيلته فتناول الحكمة من الصيام ؛ فبين فضيلته : إن الصوم اختبار من الله تعالى للإنسان على تحمله الأمانة ، ولأن نكون صفاء واحداً لصالح وطننا .

وبشأن واجب المصريين قال :

على كل انسان بأرض مصر أن يغير رأيه في بعض السلوكيات التي بدأت تطفو على السطح فتفرق الصف بدلا من أن توحدته . وأكد ضرورة الابتعاد عن التنابز بسبىء اللفظ والعادات المردولة حتى لا نشكو من وجود بعض المنبوذين بيننا ... ولا نقول المتطرفين - لأن مصر بلدنا براء من ذلك وأن نعبد نشر الخير والحق بين أجيالنا من الصغار ، وأن يراجع الكل نفسه ونشئ بيننا من يقول للمخطئ: توقف لأن الدين النصيحة .

● أقامت محافظة الغربية احتفالا كبيراً بجوار المسجد الأحمدي بـ « طنطا » عاصمة محافظة الغربية مساء ٢١ من رمضان ١٤١٥ - تكريماً للمشاركين في مسابقة حفظ القرآن الكريم من أنحاء العالم الإسلامى الذين بلغ عددهم (١٧٠) سبعين ومائة حافظ ، قدموا مصر من خمس وعشرين ومائة دولة ، فكانت وفود خير تجمعت في ليلة مباركة ترتل من آى الذكر الحكيم ما عمّرا القلوب رحمة وحبا ، وغزا النفوس إحسانا وعطفا .

تقدم الحفل الكريم فضيلة الإمام الأكبر الذى ترتبط رسالته برعاية العالم الإسلامى أجمع ، ومعه السيد محافظ الغربية ، والسيد وزير الأوقاف وفضيلة الشيخ وكيل الأزهر ، وأصحاب الفضيلة : الشيخ محمد بشير رئيس المعاهد الأزهرية ، والشيخ محمد يوسف عفيفى رئيس الإدارة المركزية للإمام الأكبر .

● كان وجود فضيلة الإمام الأكبر فرصة أمام الشباب لطرح أسئلة عدة أجاب عنها فضيلته ، فقال - بصدد تهديد أمن المواطنين ، والعدوان عليهم تحت أى مسمى :

الأمة بمحمد الله مسلمة والحريات محفوظة ، والذين يكفرون الأمة ، إنما هم خارجون لأنهم يحاربون الله ورسوله ، وجزائهم أن يقتلوا أو يصبوا ، وتقطع أيديهم وأرجلهم ، وعلى المجتمع أن يقف في وجه هؤلاء . وأن يمنعهم عن بغيهم .
● وعن القدس أكد فضيلته :

أن القدس قضية المسلمين أرضاً وعرضاً ، فهو ثالث الحرمين ومسرى رسول الله والقبلة الأولى

الإمام الأكبر يكرم الأئمة والدعاة الوافدين

وزع فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر شهادات التفوق على الأئمة والدعاة الوافدين من دول العالم المشاركين في الدورة السابعة والعشرين وذلك في إطار رسالة الأزهر الشريف التي بدأت منذ عشر سنوات تم خلالها تخريج ١٧٠٠ داعية يمثلون العديد من دول العالم وقاراته المختلفة .

وقد انتظم في هذه الدورة أربعون إماماً وداعية يمثلون دول كينيا وألبانيا وأوزبكستان والكاميرون وأثيوبيا والولايات المتحدة الأمريكية والصين ونيبال والكونغو برزافيل وبلجيكا ونيجيريا .. وقد ألقى فضيلته كلمة أشار فيها إلى أن هذه الدورات وضعت لدراسة أحكام الدين وتعاليمه لتبليغها للناس ، وأن على الأئمة والدعاة أن يبذلوا قصارى جهدهم لتقديم هذه الأحكام والهداية للناس ، وأن يلموا بالأساليب المعاصرة لهذا وأن يكون الأئمة قد استفادوا من محاضراتهم وحواراتهم مع الأساتذة .

وأشار فضيلته إلى أننا نحن المسلمين في هذه الظروف الحالية في حاجة إلى أن نجتمع شمل شعوبنا وأن نوحّد صفوفنا وكلمتنا وأن نحافظ على أن يكون عملنا وسلوكنا في نطاق كتاب الله وسنة رسوله ﷺ الذي أخبرنا : « تركت فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا بعدى أبدا كتاب الله وسنتي » وفي نهاية اللقاء قال فضيلته .

أرجو لكم عوداً حميداً وأن تبلغوا شعوبكم وإخوتكم بأننا هنا في مصر حريصون على العلم وتعليمه وأننا نأمل أن نتعاون جميعاً على البر والتقوى ونعمل على جمع كلمة الأمة وأن نباعد عن الخلافات .

الإمام الأكبر يضع حجر الأساس لترميم الجامع الأزهر الشريف

قام فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر الشريف بوضع حجر الأساس لبدء إعمار وترميم الجامع الأزهر الشريف ، وتطوير المنطقة المحيطة به نظراً لما يمثلته الجامع الأزهر من منارة العلم والمعرفة ، ولكي يظل دائماً مؤدياً لدوره ورسالته قامت وزارة المجتمعات العمرانية الجديدة بوضع خطة متكاملة لإعمار وترميم المسجد وتطوير مشروعات البنية الأساسية للمنطقة المحيطة به وقد صرح د . محمد ابراهيم سليمان وزير المجتمعات العمرانية الجديدة بأن مشروع الترميم يشمل ترميم الأسقف والحوائط والأعمدة والأساسات وقد روعى فيه أن يكون مطابقاً لما كان عليه الجامع بالإضافة إلى الاهتمام بالنسيج العمراني للمنطقة المحيطة بالمسجد

شارك في الاحتفال السادة محافظ القاهرة ووزير التعليم ووزير العدل وسفراء الدول الإسلامية والعربية ولقيف من علماء الأزهر الشريف ، وتكلفت هذه الأعمال مايقارب المائة مليون جنيه ويستغرق التنفيذ حوالى خمس سنوات .

وقد صرح فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر أن الرئيس حسنى مبارك مهمت ببدء إعمار وترميم وتجميل الجامع الأزهر والمنطقة المحيطة به كما أن الدولة تقدم كل ما تستطيع لتحقيق هذا الهدف النبيل وقال : إن من حسن الطالع أن يفتتح باب التبرع لهذا العمل الجليل خادماً الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حيث تبرع بـ ١٠ ملايين جنيه كما تبرعت بنى نظير بوتو رئيسة وزراء باكستان خلال زيارتها للأزهر بمائة ألف دولار .

أَنْبَاءُ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ

إعداد الأستاذ / محمد بن محمد بشير

الأسبوع

وتصرف الأمور اليومية الحياتية العادية فهذا أمر مرفوض كليا .

ونقلت هيئة الإذاعة البريطانية تصريحاً جاء فيه : إن القدس محاصرة منذ عام ونصف ومغلقة في وجه الفلسطينيين ، وسكان الضفة ممنوع عليهم دخولها حتى للصلاة إلا بإذن مسبق يصعب الحصول عليه .

لقد احتكر الصهاينة القدس وأعلنوها عاصمة أبدية لهم متحدثين العالم أجمع ظانين أنهم يضعونه أمام الأمر الواقع ، فلا بد - إذن - من التحرك المباشر والتضامن عربياً وإسلامياً ، فبقاء هذا الحال من المحال ، واعتبار القدس عاصمة لليهود مرفوض ، شكلاً وموضوعاً ، فالقدس مهد الديانات السماوية الثلاث ولا يمكن لأى قوة في العالم مهما عظمت أن تحتكرها .

الشيشان

يحاول المفاوضون الروس والشيشان ترسيخ الاتفاق الهش الخاص بوقف إطلاق النار بين الجانبين وذلك بتبادل قوائم بأسرى الحرب لدى الطرفين تمهيداً للإفراج عنهم قريباً .

صرح إسحق رابين بأن قواته احتجزت مؤخراً ما لا يقل عن ألفين فيمن زعمتهم متطرفين إسلاميين ، في الوقت الذى تشتبك فيه قوات الصهيونيين مع الفلسطينيين في مدينة الخليل التى شهدت إضرابات في مناسبة مجزرة الحرم الإبراهيمي التى حدثت في منتصف رمضان من العام الماضى والتى فتح فيها مستوطن يهودى النار على المصلين وهم سجدوا ، فقتل ما لا يقل عن ثلاثين وأصاب العشرات بجراح دون أن يتحرك جندي صهيوني لوضع حد لهذه المجزرة .

وقد حملت الأنباء تصريحاً لبعض رجال الدين الذين اعتقلهم الصهاينة بتهمة تهريب السلاح للفدائيين نذكر منها :

إنه إذا كانت العملية السلمية - وهى خطوة متواضعة جداً - المسرى الأول على طريق الألف كيلو متر لكوننا سنصل في النهاية إلى ما نصبوا إليه من عزة وكرامة وإقامة الدولة الفلسطينية التى ضحينا في سبيلها بألاف الشهداء ، وتحملنا كل ألوان التعذيب والاضطهاد فأهلاً وسهلاً بها .

أما إذا كان اتفاق (غزة - أريحا) هو أمر مؤداه حكم ذاتي لا تتعدى صلاحياته العناية بالماء والكهرباء والطرق وجباية الرسوم على المعابر





compagnons entendant ce compliment de la part du Messenger (b.s.) souhaitaient chacun être cet homme, pour jouir de cette dignité!

Omar Ibn Al-Khattab dit: "Je n'ai jamais souhaité devenir gouverneur autant que ce jour-là avec l'espoir de remplir cette fonction. Je me rendis tôt à la prière du midi. Une fois la prière achevée, comme le Messenger (b.s.) fit la salutation finale en tournant la tête à droite et à gauche j'allongeai le cou afin qu'il m'aperçoive". Le Prophète regardait toujours jusqu'à ce qu'il vit Abou Obaida Ibn Al-Garrah; il l'appela et lui dit: "accompagne-les, juge leur différend en toute justice". Abou Obaida partit pour remplir cette mission...!! Ce fait ne signifie pas que Abou Obaida jouissait seul de cette confiance et de l'estime du Messenger (b.s.) mais cela signifiait qu'il était parmi ceux qui jouissaient de la confiance et de l'estime du Messenger (b.s.). Mais il était le seul dont les circonstances permettaient de quitter Médine et d'accomplir cette mission.

(à suivre)

Hoda Hussein Cha'arawy



ses yeux épiaient le Messenger avec précaution et inquiétude. Quand il s'apercevait qu'un danger menaçait le Prophète (b.s.), il quittait sa place et accourait en sautant sur l'ennemi d'Allah en le faisant reculer sur ses pas avant qu'il ait pu atteindre le Messenger.

Soudain une flèche tirée par un polythéiste atteignit le visage du Prophète, le sang coula sur son visage et deux mailles de son casque s'enfoncèrent dans sa joue. Le Messenger essuya le sang de sa main droite et dit: "Comment un peuple peut-il être juste en blessant le visage de son Prophète alors que celui-ci les appelle à la fois en leur Seigneur? Abou Bakr accourut alors vers le Prophète (b.s.) tandis qu'un autre homme s'approchait à toute vitesse en venant du côté de l'Est: c'était Abou Obaida qui dit à Abou Bakr: "Je te demande par Allah Ô Abou Bakr de me laisser ôter la maille du visage du Messenger. Abou Obaida avec son incisive tira l'un des mailles, son incisive s'arracha et tomba par terre. Puis il prit la seconde maille et la seconde incisive s'arracha aussi, si bien qu'il parut comme édenté.

Quand les responsabilités des compagnons se multiplièrent, Abou Obaida était toujours à la hauteur de ces responsabilités par sa sincérité et sa fidélité.

Quand le Prophète (b.s.) l'envoya pour l'expédition "d'Alkhabat", il commandait 300 hommes qui n'avaient comme provisions qu'un sac de dattes. La mission était difficile et le voyage était long. Abou Obaida remplit son devoir avec dévotion et gaieté, il traversa avec ses hommes les distances, ne mangeant durant toute la journée qu'une poignée de dattes. Comment les provisions diminuaient, la portion de chaque soldat était réduite à une seule datte par jour. Une fois, les dattes consommées, ils frappèrent les arbres pour faire tomber les feuilles, les ramassèrent, les écrasèrent et les mangèrent, puis burent de l'eau. Pour cela cette expédition fut nommée "Alkhabat" (feuilles d'arbres). Ils ne se souciaient ni de leur faim ni de la privation, leur seul souci était d'accomplir avec leur chef la mission pour laquelle le Messenger les avait choisis !

Un jour, à Médine, une délégation de Najrane au Yémen vint pour embrasser l'Islam et demander d'envoyer quelqu'un avec eux pour leur enseigner le Coran, la Sunna et l'Islam. Le Messenger (b.s.) leur dit: "Je vais vous envoyer un homme de confiance... de grande confiance". Les

Abou Obaida Ibn Al-Garrah
qu'Allah soit satisfait de lui
L'homme de confiance
de cette communauté

par Hoda Hussein Cha'araoui

Nous avons l'honneur d'accueillir sur ces pages Abou Obaida Ibn Al-Garrah. Le compagnon que le messager (b.s.) a pris par la main droite en le présentant ainsi: "Chaque nation a un homme de confiance, et celui de cette communauté est "Abou Obaida Ibn Al-Garrah". L'homme que le Prophète (b.s.) a envoyé pour l'expédition de "Zat-Al-Salassel" en le mettant à la tête d'une armée où se trouvaient Abou-Bakr et Omar. L'homme grand de taille et élancé, à la barbe légère était le compagnon à qui on a donné le surnom de "le prince des princes". Cet homme robuste et loyal était l'un des dix promis pour le paradis. "Omar Ibn Al-Khattab a dit de lui sur son lit de mort "Si Abou Obaida Ibn Al-Garrah était vivant, je l'aurais désigné comme calife des Musulmans. Si Allah me demanderait pourquoi? Je lui dirai: j'ai désigné l'homme de confiance d'Allah et de son envoyé".

Abou Obaida, à l'âge de 27 ans s'est converti grâce à Abou Bakr à l'aube de l'Islam. Il émigra en Ethiopie puis en retourna pour être aux côtés du Messager d'Allah (b.s.) dans tous les combats. Sa conduite, son comportement et sa fidélité vis-à-vis de ses responsabilités l'ennoblirent au point qu'il mérita le titre que le Messager lui a donné: "L'homme de confiance de cette communauté".

Examinons de près ce que fit Abou Obaida le jour de la bataille de "Ohod". Le jour de la bataille de "Ohod", alors que les polythéistes étaient déterminés à vaincre et à tuer le Messager d'Allah (b.s.) Abou Obaida frappait courageusement de son épée l'armée hostile alors que



De l'Orient à l'Occident, tous les musulmans du monde éprouvent les uns envers les autres la même compassion et la même miséricorde qu'ils soient riches ou pauvres. Cette miséricorde est le fruit de la privation que ressent le musulman lorsqu'il jeûne: c'est là un des buts sociaux du jeûne, car, à partir du moment où le riche éprouve de la compassion envers le nécessiteux qui a faim, il essaie d'alléger la peine de ce dernier dont il a éprouvé la souffrance par le jeûne; ainsi un noble but social est atteint.

Le jour où les musulmans quittent le mois de Ramadan pour accueillir la fête, ils doivent se poser la question suivante; en quittant ce mois sont-ils devenus meilleurs qu'ils n'étaient en l'accueillant ?

Vous, les musulmans, êtes-vous certains de vous être acquittés de ce culte comme il se doit? Vos âmes se sont-elles purifiées, votre nature s'est-elle adoucie et vos sentiments se sont-ils ennoblis? Le jeûne vous a-t-il rendus plus proches d'Allah et a-t-il réveillé vos consciences? Vos relations avec les autres sont-elles plus solides et vos cœurs se sont-ils remplis de compassion et d'endurance ?

Il est souhaitable que le musulman, pendant tous les mois de l'année, n'oublie pas les profits qu'il a tirés du mois de Ramadan; qu'il évite de commettre le mal, de nuire aux autres, de dire du mal d'autrui, qu'il purifie son âme de toute envie, de toute jalousie et de toute rancune.

Comme nous avons réussi à dompter nos instincts durant ce mois, nous devons préserver dans cette voie.

La joie de la fête, si elle est mêlée aux fruits du jeûne, devient un bagage de dévotion pour le cœur et l'âme, à la fois une force physique et un remède moral.

Allah — qu'il soit exalté — a dit dans le Saint Coran :

[Ô vous les croyants, soyez patients et endurants (face à vos adversaires). Craignez Allah, peut-être obtiendrez-vous le succès] Sourate "Al Imran, le sens du verset 200.

Rokeya Gabr

Al'Id vise essentiellement à se développer dans la communauté l'esprit du bon voisinage de sorte que tout pays musulmans forme avec ses voisins un état musulman unique où l'on trouve la mise en application du vrai sens de la fraternité, où la fidélité est la règle et où les gens échangent les cadeaux malgré l'éloignement de leurs habitations et les différences de leurs situations.

Par là, la fête devient une occasion pour mettre en évidence l'authenticité et les particularités sociales de la nation islamique qui la distinguent des autres nations: C'est du produit du travail de ses mains qu'elle s'habille et se nourrit, fière de son industrie et de tous ses produits, gardant l'espoir en l'avenir, respectant les vieillards et compatissante envers les enfants.

Dans cette société, les qualités humaines se complètent mutuellement pour former un édifice solide. Ainsi la vraie fête c'est de sentir qu'on a réussi à se dénuer de toute jalousie, de toute envie, de toute rancune et à se parer de nobles qualités.

Grâce au jeûne, les âmes se sont élevées au-dessus de tous les instincts et de toutes les bassesses. Les gens qui ont enduré avec patience jusqu'à l'expiration du mois de Ramadan, éprouvent la joie d'avoir accompli ce devoir religieux comme il se doit; car la règle en Islam c'est d'endurer les difficultés avec courage et patience afin de jouir un jour de la joie du triomphe sur autrui et sur ses propres faiblesses.

Le jeûne est un exercice où le musulman éprouve sa force de volonté. Cette épreuve est particulièrement profitable lorsque nous savons en tirer une leçon et une règle de conduite dans notre vie. C'est alors que la fête devient l'expression de la force d'une communauté et un jour de triomphe où la société goûte les fruits du jeûne: l'éducation, l'enseignement et l'épreuve.

Ce jour-là tous les musulmans sentent qu'ils ne forment qu'un seul être, d'une même nature, qu'ils éprouvent les mêmes sentiments. Ce jeûne est couronné par la force de volonté du musulman et sa soumission totale à Allah.



Le vrai sens de la fête (Al'Id) pour les Musulmans

par ROKEYA GABR

Combien nous avons besoin, nous les musulmans de l'époque actuelle, de comprendre le vrai sens de nos fêtes afin de savoir nous y préparer et de faire en sorte que les jours de fêtes soient à la fois joyeux, raisonnables et laborieux et qu'ils éveillent nos âmes aux valeurs prioritaires de l'existence.

Que notre principale souci, durant les jours de fête, ne soit point l'achat de vêtements neufs ni l'occupation des loisirs.

En effet, l'importance de ce jours n'est pas en lui-même, mais elle réside dans le sens social et humain que ce jour renferme.

La fête (Al'Id) en Islam vise en premier à faire sentir à toute la communauté musulmane qu'elle est capable de changer son état. Ainsi, il est dit dans le Coran :

*[Allah ne change l'état des gens, que s'ils se changent eux-mêmes]
Sourate Al Ra'd, le sens du verset 11.*

C'est pourquoi le jour de la fête est celui où la communauté veille à se parer des beautés de son système social. C'est le jour où tous les membres de la société éprouvent un sentiment partagé et s'unissent autour d'une parole unique.

REVUE AL-AZHAR

Vol. 67 Part X

Shawal 1415 Higraph

Section Française

Comité de Rédaction :

Dr. Rokaya GABR, Professeur au Département de Langue Française et de Traduction.
M. Mohammad OMAR Traducteur en chef au Centre de Recherches Islamiques



during Ramadan's nights. We should not forget that we are seeking more and more spirituality to curb the excessive materialistic tendencies of the modern age. In recent days, it has been discovered that there is a direct correlation between the central nervous system and the immunity system through the action of glands and hormones. On the one hand, when a believer fasts he becomes more calm and self-disciplined and, thus, develops a strong immunity system.

Furthermore, when a less believing person fasts, he becomes unsatisfied and depressed because of his deprivation from eating and drinking, and therefore he can easily catch diseases starting from headaches.

Muslims have to watch out their conduct during Ramadan. Prophet Muhammad (MPBUH) encouraged Muslims to fast Ramadan. He persuaded them by his saying to his wife, mother of the faithful, "Aaisha" may Allah be pleased with her; "Keep knocking on Heavens door." She then asked him "How can this happen?" He answered her: "By Fasting."

Bearing hunger is only one aim of fasting as there are others which are very important too, such as ethical and virtuous conduct, nourishment of the spiritual, needs putting aside all the materialistic demands of life. Prophet Muhammad (MPBUH) used to seclude himself for worship during the last ten days of Ramadan. The prophet has asked Muslims to have their last meal (sahur) just before dawn and not earlier may be to encourage them to spend the night in worship and then have the sahur meal. He said: "My 'Umma will remain in good condition so long as they early begin breaking their fast and keep the last meal before daybreak toward the end of the night."

There are other desirable habits in Ramadan such as the frequent reading of the Holy Quran and providing the poor with money donations "Zakah". It is also important to assert the intention to fast. According to Prophet Muhammad's (MPBUH) saying: "The one who will not assert the intention to fast in the previous night, will not be considered fasting."

Finally, to sum up, the aim of fasting in Ramadan is to consolidate the Muslims spiritual conditions by learning endurance, patience, wisdom and abstaining from anger and hatred. Prophet Muhammad, (MPBUH) taught Muslims to improve their conduct especially in Ramadan by saying:

"If someone is to fast, he must not do any bad deeds nor mention bad words, he must not be angry and if someone tempts him by insulting or beating, he should have to say: "I am fasting."

In conclusion, Ramadan is the real practical examination of individual faith. It is therefore, the annual chance provided from Allah the Greatest to permit believers to rise to higher status.

In one of the sacred sayings Allah, the Most Gracious and Most Merciful says: All human deeds are for themselves, except fasting, it is for Me and I reward them for it."

Reference: An Interpretation of THE HOLY QURAN with full Arabic Text. By Abdallah Yusuf Ali.

Sh. Muhammad Ashraf - Kashmiri Bazar Lahore.

preceded by the governor on his white horse, followed by a group of detachments riding their horses too. Moreover, the procession included the police orchestra wearing their formal uniforms. Also, all manual workers sects were to follow the procession preceded by their "Sheikhs". For example, the tinmen sect was to move on a carriage loaded with lanterns to distribute to children all the way through. "Konafa" maker was to be also on another cart with an oven and utensils to distribute warm and fresh "Konafa" to the children. Carpenters and the rest used to do the same. The procession used to end where the legislative court was located. There, a big tent was to be held for the great number of ministers, scientists and notable men who waited for the announcement of Ramadan's moon confirmation. When it had been confirmed, all mosques were to be lighted and people would start to congratulate each other.

There is a consensus among researchers that to-day's customs and traditions of celebrating Ramadan's "Moon Vision" don't differ so much from those of the Fatimid's state. The only difference relates to to-day's materialistic civilization which employs mass media for such celebration and prophet Muhammad tradition and sayings which are focused on more during Ramadan in television and radio.

Ramadan has its special rank among the rest of the months. It is associated with kindness and generosity. Prophet Mubammad (MPBUH) said : "If people were to know the degree of goodness specified to Ramadan, they would with the whole year be Ramadan."

The most important values of goodness in Ramadan are as follows :

First, the revelation of the Quran -- the greatest eternal goodness to all human beings. In addition, it has been cited from Prophet Muhammad traditions that Prophet Ibrahim's papers were revealed in the first, 1st of Ramadan, the Torah in the sixth, 6th of Ramadan and the Bible in the thirteenth, 13th of Ramadan.

Second, Fasting is the purest spiritual worship because it is a secret confinement between Allah and His slaves.

Third, Allah, the most merciful and most generous, has indicated his kindness and compasis equivalent to seventy prayers during the other months.

Fourth, during Ramadan, Paradise's doors are open and Hell's doors are locked and devils are imprisoned.

Fifth, the true fasting prevents one from committing sins and ingrains righteousness and truthfulness in sayings and deeds. Prophet Muhammad, peace be upon him, said : "The one who doesn't refrain from lying in his speech and deeds doesn't need to refrain from eating and drinking."

In addition to all what previously mentioned, fasting enhances the body immunity. Abstinence from eating and bearing hunger and thirst educate oneself to behave well and to be moderate in eating and drinking habits. We have to preserve such advantage and not to spoil it by over-eating after sunset. This is because if one eats much, one feels heavy and blood goes from the head to the stomach to help in the process of digestion. As a result, one becomes unable to carry out his spiritual duty

WHAT IS SO SPECIAL ABOUT RAMADAN

Presentation : Wiaam Kamal Gabr

In the name of Allah, Most Gracious, Most Merciful.

"Ramadan is the (month)

In which was sent down

The Quran, as a Guide

To mankind, also clear (signs)

For guidance and judgement

(Between right and wrong).

So everyone of you

Who is present (at his home)

During that month

Should spend it in fasting,

But if anyone is ill,

Or on a journey,

The prescribed period

(should be made up)

By days latter" Sura II, Verse 185

شَهْرُ

رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ

وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ فَمَن شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ

فَلْيَصُمْهُ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ

أَيَّامٍ أُخَرَ

In the old days, in the 8th century of Hijra, Muslims used to celebrate the appearance of Ramadan's new moon in the following manner :

The Judge and the notable men in the country used to gather in the 29th day of Sha'ban. then, they were to go out of the city followed by ordinary people and children to watch the moon from a high place. After the sunset prayer, they return carrying lighted candles, blazes and lanterns. That was an indication that Ramadan's moon was born.

If the moon did not show up due to weather problems or clouds gatherings, or if it appeared in one place and not in the other; then, the testimony of two men witnesses was considered enough. After the confirmation of the seeing of Ramadan's moon, merchants used to light candles in their firms and everywhere else, particularly in mosques.

In the 1920's, it was the duty of the legislative court to announce the appearance of Ramadan's new moon and the beginning of fasting in Egypt. After the announcement, the so-called "moon appearance procession" was to start from the governorate place

areas is to be considered a violation of the sanctity of Al Aqsa mosque as well as an aggression against its holiness. The Fatwa (religious rule) stated as well that the Hebron mosque is a sacred Islamic mosque and any aggression against it should be considered a violation of its sanctity and sacredness.

In fact, his eminence the Grand Sheikh of Al Azhar Jad Al Haq Ali Jad Al Haq has condemned the statements announced lately by president Bill Clinton, namely considering the united Jerusalem the capital of Israel and not referring to it as being a part of the occupied Arab lands.

His reverent has expressed his surprise and astonishment regarding these statements that coincide with the efforts currently exerted to resume peace talks concerning the Arab lands among which is Jerusalem. His reverent has asked the senior influential politicians to have a say and a clear stance if it has been proved that such statements were declared by the American President.

Al Azhar has asways and is still supporting the Arabs of Palestine in their independence, in practicing self rule, and in stopping the building of Israeli settlements in the occupied territories. It calls upon the World Public opinion and the international organizations to take a serious positive action in order to implement the international resolutions that stipulate the return of the occupied lands to their owners, i.e. the Arabs of Palestine, and these lands should include Jerusalem in its united form as it used to be because it is the city of peace.

But even the Israeli side should assert its desire in peace and the Israeli government should stop claiming rights in holy Jerusalem and to stop its aggression against the Arabs all over Palestine.

Thus, if calling for peace has become the language of the age in which we are living, and the language which the international community aspires, then we want it to be a real peace which is not based on aggression. Maybe, hopefully, conveying our message of peace to the international community would impede the schemes of Israel and isolate it from the world public opinion which provides it with all needs and backs its existence and continuation. It is hoped that the international community would understand that the Muslims are the ones who call for peace based on justice, equality, security, safety and human rights all over the world. It is also hoped that the international community would not listen to what is reiterated by some media that wish to tarnish the image of Muslims and present them in a way that contradicts their true nature and their real image.

Let the international community remember that this city is a sacred, holy city and that it contains the sanctities of the three religions :Judaism, Christianity and Islam.

Henceforth, we would like to know isn't it the duty of this international community to respect and preserve the holiness and sacredness of this city and the heavenly messages ?

In fact, the issue of holy Jerusalem is not only an issue of inhabitants and sacred or holy places but it is also a living symbol of achieving peace called upon by heavenly teachings.

In conclusion, I would like to assure you that this is the message of Al Azhar which we have pledged never to give up until Doomsday.

The Jewish explorer Isacc Ben Yusuf had frankly admitted that in the 14th century AD (8th century A.H.J.) the Jews had lived in peace and happiness in Jerusalem. He had attributed this fact to the justice of the Islamic governments.

Here is another British writer (Thubron Coplin) who asserts that in the early centuries, Muslims had been tolerant with the Jews and they lived together in peace. Meanwhile, Europe had been extremely suffering oppression. Muslims had been also so keen to safeguard the Christian sanctities in the same way they safeguarded Muslim sanctities in Jerusalem, in particular, and all over Palestine, in general. Muslims, in so doing, were reviving the history of their good ancestors and were following, in application, the steps of the wise Caliph Omar (MGBWH) who had given the pledge of safety to the patriarch of Jerusalem in 15AH/636A.D.

I think we are in no need for any further assertion that Islam has recommended the kind treatment of the people of the Book, i.e. the Jews and the Christians. We needn't as well to be distracted from our basic topic by being completely preoccupied by reviewing historic events that are well known throughout our Islamic history that covers 14 centuries. Consequently, we hope that the current events would be dealt with from the present perspective which we are now experiencing.

Hence, if Al Azhar Al Sharif supports the Palestinians' free will to determine what they want regarding the continuation of negotiation for the sake of peace, yet it believes that Israel's insistence on carrying out its schemes to judaize Jerusalem is something that cannot be accepted from both the Islamic and the Arab point of view.

It is quite evident that the procedures taken day after day by Israel regarding the status of Jerusalem, are, in fact, a kind of forging history and a sufficient reason for the continuation of struggle in the area.

In this context, Al Azhar condemns openly the resolution issued by the highest court in Israel on 23/9/1993 which puts Al Aqsa mosque in Jerusalem under Israel's sovereignty, the consequence of which was the authorizing of the group so called (The Sons of the Temple) to control this holy site.

Thus, Al Azhar affirms the illegality of this court in imposing such a mandate on the Aqsa mosque. In addition, this resolution embodies a flagrant violation of the religious, historic and legal rights of the Arabs in Palestine. It obviously contradicts the claims made by the Israeli authorities from time to time in which they declare that they are honestly seeking peace.

Again, Al Azhar is reiterating what it had previously announced in Ragab 1388AH September 1968 AD, namely reaffirming the religious Fatwa (religious rule) issued by the Muslim Ulamas and Muftis in the west bank in Jordan on the 17th Gumadi First 1387 AH / 22nd August 1969. This Fatwa (religious rule) stated that the blessed Al Aqsa mosque, from the religion point of view, includes Al Aqsa, the Sacred Rock and all the areas surrounding them, and that any act of aggression against any of these

THE HOLY JERUSALEM IN THE CONSCIENCE OF AL AZHAR AL SHARIF⁽¹⁾

By : Nahed Mohamed Wasfi Ph.D.

No doubt that Jerusalem is the main axis of Islamic solidarity because of its sublime status in the conscience of all Muslims, because of its holiness being the homeland of all prophets and messengers and being the land of peace which is called upon by all heavenly teachings.

The first thing that should be taken into consideration is that Al Azhar as a mosque, as a university and as an institutin has honestly expressed its extreme sorrow and its strong refusal of the terrible massacre that took place in the mid of Ramadan 1993 at the hands of one of the Israeli settlers against the peaceful prostrating Muslims in the Hebron mosque. Certainly, this aggression completely contradicts the peace called upon by all three heavenly religions.

Undoubtedly hole Jerusalem is entirely qualified to be considered by the believers of all three religions : Judaism, Christianity and Islam as the symbol of peace, justice and tolerance.

If the history of Jerusalem affirms that it is an Arab country in origin we should not forged that under the rule of Islam it had been a model of peace, religious tolerance and peaceful co-existence among all communities in the shadow of the sublime principles that were characterised by justice and mercy.

Any study of the history of Jerusalem will show that peaceful co-existence under the Islamic rule was not a temporary thing, but it was based on fixed pillars well established by Islamic teachings. These teachings recognized all human rights and granted the people of the Book complete freedom not only to practice their religious rituals but also to practice their economic, social and cultural activities.

We have, here, to assert to the international community that Muslims, believing in and being convinced of the sublime principles of Islam, had opened their country to the Jews, allowed them to enter it peacefully, and even entrusted them to perform many things. Hence, some of them become merchants, others physicians and even ministers.

(1) The information included herein is based on the article published by Al Azhar Magazine in May 1994 under the title "The holy Jerusalem in the conscience of Al-Azhar Al Sharif."

AN APOLOGY

**This section due to out-of-hand technical reason
was not published in the month of Ramadan.**

AL AZHAR MAGAZINE

ENGLISH SECTION

**Vol. 67 Part X
Shawal 1415 Higrah**

EDITOR : Dr. TRANDIL HUSSEIN EL RAKHAWY. PHD

**"Nothing would be of greater benefit to
Muslims and to Humanity than educated and
committed Muslims who are conscious of
and faithful to the high ideals of Islam".**

الفهرس

- الموضوع الصفحة
- الافتتاحية (المؤمن وثقوب في السعادة)
فضيلة الدكتور/ على أحمد الخطيب ١٣٠٥
- مع الإمام الأكبر
عيد الفطر ١٣٠٨
فتوى في حلق اللحية وسماع الأغاني ١٣١١
● آداب الاستذنان في سورة النور
١. د. حسن أليك ١٣٢٦
- التجويد بين العامة والخاصة
الشيخ/ عبدالمعظم الحياض ١٣٣٥
- قس من أنوار النبوة
(ظلم النفس أو الغير .. ظلمات)
فضيلة الشيخ/ على حامد عبدالرحيم ١٣٣٨
- أدب الصحة
الشيخ/ مصطفى الشيخ ١٣٤٠
- خطاب رئيس البوسنة في احتفال توزيع
جائزة فيصل بالقاهرة ١٣٤٦
- في رحاب نعمة الأمن
للشيخ/ عبدالمصنف عبدالفتاح ١٣٤٩
- النسخ في الشريعة الإسلامية
١. د. محمد سعد جلال ١٣٥٣
- ظاهرة التجاوز في البناء الفكري
د. عبدالله مبروك النجار ١٣٦٠
- ليس التبرج قرين الحضارة
الشيخ/ عبدالعزيز أحمد رضوان ١٣٦٧
- الفتاوى: إعداد الأستاذ/ عبدالمعظم فودة ١٣٧١
- من أعلام الأزهر (د/ محمد البهي) (٢)
١. د. محمد رجب البيومي ١٣٧٣
- طرائف ومواقف
للأستاذ/ عبدالحفيظ محمد ١٣٧٨
- من روائع الماضي بمجلة الأزهر
إعداد/ الأستاذ/ عبد الفتاح الزيات ١٣٨٠
- الشعر والشعراء
- ألحان بلا أوتار
للشاعر/ ابراهيم عيسى ١٣٨٦
- يعيد أقبل
- للشاعر/ رشاد محمد يوسف ١٣٨٧
- يا حياة.. للشاعر محمد صان الدين ١٣٨٨
- تحريك المياه الساكنة !
بقلم الشاعرة/ جلية رضا ١٣٩٠
- العلوم الكونية
- تصنيف علوم الطب في تراث المسلمين
١. د. أحمد فؤاد باشا ١٣٩٢
- من أمراض الطفولة (فقر الدم)
د. جيهان أحمد حافظ ١٣٩٦
- الجديدي في العلم والتقنية
إعداد: د. نجوى السيد أحمد ١٤٠٠
- اللغة والأدب والنقد
- اللغة العربية في تاريخها (٢)
أ. د/ توفيق محمد شاهين ١٤٠٤
- تداعيات الصلة الوجدانية بين شاعرين
للأستاذ أحمد مصطفى حافظ ١٤١١
- الأثر العربي في الأدب السواحلي (الشعر)
للأستاذ/ عادل رفاعي خفاجة ١٤١٦
- صناعة الجوع (٢)
للأستاذ/ مصطفى دسوقي كسبة ١٤٢١
- وضع الأطفال في العالم عام ١٩٩٥
عرض وتقديم/ عبدالسلام ناصف ١٤٢٥
- بين المجلة والقارئ
إعداد وتقديم د. محمد عبدالحكيم ١٤٣٠
- أنباء وأراء
- أنباء مكتب الإمام الأكبر .. إعداد :
الأستاذ/ عمر البسطويسى ،
الأستاذ/ مصطفى عبدالمجيد ١٤٣٧
- أنباء العالم الإسلامي
للأستاذ/ مجدى عبدالحكيم بشر ١٤٤٠
- القسم الفرنسى ١٤٤٨
- القسم الإنجليزي ١٤٤٩



الأهرام

مجلة شهرية جامعية
تأسست عام ١٣٤٩ هـ - ١٩٣١ م

و صدر العدد الأول في المحرم ١٣٤٩ هـ

تصدر عن

مجمع البحوث الإسلامية

في مطلع كل شهر عز

رئيس التحرير

دكتور/ علي أحمد الخطيب

مدير التحرير

علي عامر عبد الرحيم

سكرتير التحرير

عادل فاعى فغاغة

المراسلات/ باسم مدير التحرير .. اراء الزملاء
بالفأهة

١٩٩٠ - ١٣٨٨ هـ - ١٤٧٣ - ٥٩٠

الاشتراكات/ قسم الاشتراكات بالأهرام

سابع الجلاء - القاهرة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام
على سيدنا محمد رحمة العالمين وعلى آله وصحبه
وتابعيه - بإحسان - إلى يوم الدين .

أين التناقض؟

الأستاذ الدكتور رشاد عبد الله الشامي ،
أستاذ الدراسات العبرية بجامعة عين شمس . هو
صاحب البحث رفيع المستوى الذي جعل
عنوانه : « الشخصية اليهودية في أدب إحسان
عبد القدوس » (١) .

هذا البحث يحق ينبغي أن يكون من مصادر
التخصصين في « الأدب والنقد » ؛ لأنه يقدم
خصائص الشخصية اليهودية عامة ، ثم العملية
خاصة ، من خلال قصص الأستاذ إحسان
- رحمه الله - ويحيط التخصصين علماً دقيقاً بما
بهذه الشخصية من ممارسات دينية في مصر ، ثم
ينتقل إلى حديث عن طوائفهم فيها ، ومذهبهم
وأعيادهم وشعائهم ، مسلطاً الضوء بقوة على
محاولاتهم طمس ما عرف عن شخصيتهم إبان
القرون الماضية إلى يومنا هذا كي تظهر لهم
شخصية أخرى طيبة وصلت إلى قمته في
« مسرحية كمبرلاند » ثم لترتفع - بعد - إلى
(الملائكية) ... كذا أرادوا .. !!

(١) سلسلة الهلال - الكتاب رقم ٤٩٦ .

ولولا أن رواسب الشخصية هي صاحبة التوجيه الأول في دوافع السلوك لَصَدَّق كثير من الناس شيئا من هذا السمو المخلوق الذي تأثر به الفاتيكان نفسه ؛ فإنه ما ارتفعت من بينهم صيحة : « آخر يهودى وأول عبرى » مع أهداف الصهيونية حتى أعادت الصورة إلى ما كانت عليه من حقيقة .

إن البحث يجعلنا أمام أستاذ عالم متخصص ، لقلمه قِيمٌ علمية رفيعة ، وهذا ما دعانا إلى العتب عليه في أشياء أثرت السكوت عنها إلا فيما جاء بكتابه ص (٨٦) فصل : « صورة اليهودى على النحو الذى وردت به في القرآن الكريم » حيث قال : « وقد وقف الإسلام من اليهود ، أو من بنى إسرائيل - منذ البداية - موقفين متناقضين ، أو هكذا يبدو ، نراهما معا في كتابه الكريم » .

دهشت ، كيف لهذا القلم الذى جرى في محيط الدراسات العبرية شوطا عالميا نقب خلاله عما كتب عن اليهود ثم عاد بحصيلته الدسمة من المعارف يقول هذا عن القرآن ..

أليس كان القرآن الكريم يتطلب منه وقتا يستجلى فيه تفاصيل الكتاب العزيز فيما أنزل على رسول الله محمد ﷺ عن اليهود ، عن بنى إسرائيل : أصولا ، وفروعا ، ثم ذرائع : كان منهم من آمن وظل مستقيم الدين مستمسكا بشريعته ، ومنهم من تجنبها ، بل منهم فريق الصدوقيين الذى أنكر اليوم الآخر ، وألقى أمره ذبر أذنيه .. ! (٢) .

وانتظرت أن يلحق المؤلف الفاضل طبعة أخرى لكتابه تصحح هذه العبارة .. فلم يحدث . وظلت دراسته تحمل هذه الكلمة . فكان - واجبا - بيان موقف القرآن الكريم من هؤلاء الناس .

أثذا تحدث القرآن الكريم عن أصول بنى إسرائيل ، وهى أصول نبوية كريمة فمدحها ، كما مدح من استمسك منهم بدينه ، وعكف عليه ؛ فقال : ﴿ وَمِنْ قَوْمٍ مُّؤَسَّسَ أُمَّةٍ يَّهْدُونَ بِالْحَقِّ وَبِهِ يَعْدِلُونَ ﴾ (الأعراف - ١٥٩) .

ثم قسمهم - في وضوح - إلى فريقين ، فقال : ﴿ فَأَمَّا نَت طَّائِفَةٌ مِّنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ وَكَفَرَتْ طَّائِفَةٌ ﴾ (الصف - ١٤) .

ثم مدح مؤمنهم التابعين خط الإيمان معتصمين به مسلمين ، فقال :

﴿ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ أُمَّةٌ قَائِمَةٌ يَتْلُونَ آيَاتِ اللَّهِ آنَاءَ اللَّيْلِ وَهُمْ يَسْجُدُونَ ﴿١٣٧﴾ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَأُولَٰئِكَ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿١٣٨﴾ وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَن يُكْفَرُوهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ بِالْمُتَّقِينَ ﴿١٣٩﴾ ﴾ سورة العنكبوت

ثم عرج فذم عصاتهم الفجرة فقال : ﴿ لَمَنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ عَلَى لِسَانِ دَاوُدَ وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ ﴿١٣٨﴾ كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَنْ مُّكَرٍ فَعَلُوهُ لَبِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿١٣٩﴾ تَرَى كَثِيرًا مِّنْهُمْ يَتَوَلَّوْنَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَبِئْسَ مَا قَدَّمَتْ

أثذا سلك القرآن الكريم هذا السبيل الموضح للواقع يكون متناقضا .. ؟
حاش لله .

هذا - أستاذنا الفاضل - موقف القرآن الكريم من بنى إسرائيل .. وهو موقف سبقه ميثاق
مَنْ عَمِلَ بِهِ اسْتَحَقَّ الْمَدْحَ ، ومن خرج عليه استحق السخط ، وهو - أى الميثاق - فى الكتاب
العزير واضح حيث يقول المولى - عز وجل : ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ وَبِآلِهِينِ
إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ
تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُّعْرِضُونَ ﴿٨٦﴾ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ وَلَا تُخْرِجُونَ
أَنْفُسَكُمْ بَيْنَ يَدَيْكُمْ ثُمَّ أَفَرَرْتُمْ وَأَنْتُمْ تَشْهَدُونَ ﴿٨٧﴾ سُبْحَانَ اللَّهِ

﴿ وَأَلْقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَقِيبًا وَقَالَ اللَّهُ
إِنِّي مَعَكُمْ لَئِنْ أَقَمْتُمُ الصَّلَاةَ وَآتَيْتُمُ الزَّكَاةَ وَآمَنْتُمْ بِرُسُلِي وَعَزَرْتُمْهُمْ وَأَقْرَضْتُمُ
اللَّهُ قَرْضًا حَسَنًا لَأُكَفِّرَنَّ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَلَأُدْخِلَنَّكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ
فَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴿٨٨﴾ سُبْحَانَ اللَّهِ

ميثاق أقره ولم يمارسوا العمل به .

أستاذنا الفاضل :

إنما التناقض أن أقول عن إنسان فى لحظة واحدة : هو قائم قاعد ، أو يقول القرآن فى صالحى
بنى إسرائيل : مفسدون ، أو فى مفسديهم : صاخون .
وانى - والله - والنقد والأدب تخصصى : أضيفُ بموسوعتك أن تحمل هذه العبارة فتزل بها
عن مكانتها . لاسيما ، والعُتب عليك - أستاذنا - قائم ؛ فإن تخصصك الرفيع جعلك على علم
بكتاب اليهود المتداول « العهد القديم » وأنتم - أستاذنا - أعلم : كم من نص فيه ذم بنى إسرائيل ،
غلاظ الرقبة بكفرهم ، بل وباستقبالهم فى الهيكل مشرق الشمس وصلاتهم إليه تاركين قبلتهم ، كما
أن - فى العهد - مدحا لصالحهم .. !

وعتبى - أيضا - أستاذنا - على مرورك على ما كُتِبَ عن أم المؤمنين صفية - رضى الله
عنها - بالسكوت (٣) ، وهذا تاريخها فى قومها ، ثم فى حياة رسول الله ﷺ .

أما كانت اليهودية ، ولها قوامها بين العرب المعتنقين لها ، تستحق نظرة .. وبعد :
فإن لقلملك عليك حقا - أستاذنا الكريم .

د. على أحمد الخطيب

مضامين كلمة الرئيس في

الاحتفال ببليلة القدر

إعداد: ٢٠ / محمود الفشنى

داخلنا ، ونعرف موقعنا من المتغيرات والتحديات التى تحيط بنا .

ثم نسلك الطريق الذى فيه صلاحنا ونجاحنا ، وفيه ضمان عزتنا ونهضتنا ، وخير طريق نسلكه هو الطريق الذى أضاءه القرآن الكريم الذى « لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ » ؛ لأنه « نَزَّلَ مِنْ حَكِيمٍ جَمِيدٍ » .

فالقرآن الكريم لم ينزل لتغنى عباراته ونطرب لبلاغاته ؛ وإنما نزل لتهتدى به ونسير على نهجه ونأخذ أنفسنا بتعاليمه وقيمه ، وأن نتدبر أحوالنا فى ضوءه ونتصدى لمشاكلنا ونواجه التحديات المتزايدة فى هذه المرحلة الدقيقة من تاريخ العالم .

● الظواهر السلبية التى تسمى إلى الإسلام فى كل مكان :

ثم أشار إلى مضمون الظواهر قائلا : « إذا تأملنا أحوال عالمنا الإسلامى اليوم لوجدنا أن واجب المصارحة والصدق مع النفس يتطلب منا أن نقرر أن هناك ظواهر سلبية لا سبيل إلى تجاهلها والسكوت عليها فهى تسمى إلى المصالح الأساسية للأمة الإسلامية بل إنها تسمى إلى الإسلام وصورته

● فى الاحتفال « بليلة القدر » الذى أقيم بجامعة الأزهر الشريف فى رحاب هذه الذكرى الخالدة التى انبثقت من فجر الإسلام لكى تبدد ظلام الجاهلية . فى هذا العام حضر المسلمون من كل فج ؛ ليشاهدوا نور القرآن الكريم ، ونفحات هذه الذكرى العطرة على أرض مصر والتفوا ينصتون لحديث عذب فى لحظة صفاء بكلمات تلاها القائد « الرئيس مبارك » يرى فيها أحوال المسلمين ويحثهم على التقارب والتآلف والود بينهم .

● مراجعة أحوال المسلمين فى الحاضر الذى يعيشون فيه ، والمستقبل الذى يتطلعون إليه :

فى البداية تحدث سيادته عن مضمون أحوال المسلمين قائلا :

« لعل أعظم احتفال بهذه المناسبة هو أن ننتهزها فرصة لمراجعة أحوال أمتنا فى حاضرها الذى تعيشه ومستقبلها الذى تتطلع إليه ، ولرصد صورتنا وصورة العالم من حولنا ، ولنرى واقعنا فى

مرارا من قبل « بأنه يعرض كل هذا من منطلق الشعور بالمسئولية أمام الله ثم أمام الشعوب وفي مواجهة التاريخ .

وتلك الظواهر هي :

- أولا : إهدار القوة الذاتية :
- ثانيا : إغفال الروابط الأخوية :
- ثالثا : إهمال الحقوق الإنسانية :
- رابعا : تشويه صورة الإسلام :

● أولا : إهدار القوة الذاتية :

« ظاهرة تتضح عند كثير في عدم اهتمامهم بالتسلح بالعلم النافع والاستئثار بالفكر الصحيح والوصول إلى جوهر الدين الحق . كثير من أبناء الأمة لا يزالون على أميتهم وبعض من تعلموا خلطوا فكرهم بما ضللهم فاندفعوا إلى التشبث بأفكار لا تتفق مع جوهر الإيمان والدين الصحيح ولا تمت بصلة إلى روح الإسلام الحق .

● النتائج المترتبة على إهدار القوة الذاتية :

« وقد أبرز هذه النتائج في تعدد الفصائل الفكرية المتنازعة .. وتباين الجماعات الإسلامية المتصارعة واتجاه هؤلاء وهؤلاء إلى التصادم فيما بينهم أحيانا ، وفيما بينهم وبين مجتمعهم أحيانا أخرى كانت المحصلة من كل هذا ضعف الجميع وإهدار القوة الذاتية لكل المتناحرين ، حيث فرق النزاع الشمل وشتت الجمع ، وكثيرا ما أسأل

في كل مكان ، وهو يرى من تلك السلبيات التي يتورط فيها بعض من ينتسبون إليه .

إن ما يؤلم كل غيور هو أن هذه الظواهر السلبية برغم فرديتها وبعدها عن صحيح الإسلام تضر أمتنا أبلغ الضرر ، وتضع في طريقها المعوقات ، وتضاعف أمامها المشكلات في الوقت الذي تواجه فيه تحديات خطيرة بسبب المتغيرات الدولية الأخيرة . تلك المتغيرات التي جعلت مستقبل الأمة في الميزان ، ووضعها في مفترق طرق وعرضها لاختيار بالغ الصعوبة وتحد غير مسبوق » .

● العالم أصبح عالم الكيانات الكبيرة والتجمعات القوية :

ثم استطرد قائلا : « العالم من حولنا قد أصبح بعد المتغيرات الأخيرة عالم الكيانات الكبيرة والتجمعات القوية ، الذي لا مكان فيه للكيانات الهزيلة ، ولا تستطيع فيه الدول الصغيرة أن تؤسس موقفها على المنافسة بين محورين متنافرين . تعتمد على مساندة أحدهما في مواجهة الآخر . عالم اليوم هو عالم الاعتماد على الذات ، عالم التقدم والنظرة المستقبلية الطامحة ، الذي لا موضع فيه للتوقف ، فضلا عن التخلف والارتداد إلى الوراء .

● بعض الظواهر السلبية التي يتورط فيها البعض وتسئ إلينا كمسلمين موحدين :

وقد حرص على إبراز أهم المضامين لعرضه لبعض الظواهر السلبية في حياتنا مؤكدا ما قاله

الدماء وهدم البناء ؛ وغرس العداوة والبغضاء في قلوب الأشقاء » .

● إهدار القوة الذاتية يتنافى مع ما دعا إليه ديننا الحنيف من الأخذ بكل أسباب القوة معنوية كانت أو مادية :

دعا الإسلام إلى القوة معنويةا بالعلم النافع وبالفكر الصحيح .

أما القوة في الجانب المادى الذى أساسه الترابط والتجمع . فكثير من النصوص تدعو إليه وتحث عليه فقول المولى - عز وجل - : « وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا » وقوله - تعالى - : « وَلَا تَسْرِعُوا الْقَوْلَ فَتَفْسَلُوا وَتَذَٰهَبَ رِيحَكُمْ » .

من هذه الآيات نرى أن إهدار القوة الذاتية في جانبها المعنوى بالجهل المظلم أو بالفكر المنحرف هو من الظواهر السلبية المنافية لتعاليم القرآن الكريم والمتعارضة مع رسالة الإسلام كما نراها من جانبها المادى بالتفرق والتفرق والنزاع والصراع » .

● ثانيا : إغفال الروابط الأخوية :

« ظاهرة تتجاوز ما يحدث بين أبناء البلد الواحد من منازعات وصراعات إلى العدوان من بلد إسلامى على بلد إسلامى آخر ، يماثله في الدين ، ويجاوره في الأرض ، ويقاسمه في الماضى ، ويشاركه في الحاضر والمستقبل .

ويأتى هذا العدوان بدافع الطمع في التوسع أو الرغبة في السيطرة والتسلط ، أو بسبب الرغبة في فرض مذهب مرفوض أو تصدير فكر مشبوه ، أو من أجل تصفية حسابات قديمة عفا عليها الزمن أو إيقاظ نزعة عرقية لفظتها ذاكرة التاريخ .

إن ما حدث من هذا العدوان في السنوات الأخيرة وفي أكثر من موضع على خريطة أمتنا بسبب إغفال الروابط الأخوية قد جلب على الأمة خسائر مادية ومعنوية وبشرية لا تعوض إلا بعد عشرات السنين ، وقد لا تعوض على الإطلاق . فالإسلام لم يقف عند الدعوة إلى عدم العدوان وإلى كف الأذى عن الجار ، بل دعا إلى الترابط والتعاون والتكافل والبر بين الأخوة المسلمين أجمعين » .

● ثالثا : إهمال الحقوق الإنسانية :

قال السيد الرئيس : « توهم البعض أن موقفنا من أصحاب الديانات الأخرى هو موقف عدائى يتطلب الكراهية والمواجهة والصدام ، وليس موقفا إنسانيا يقتضى التسامح والتعاون والسلام . من هنا ركزت بعض الجماعات نشاطها في معاداتها الآخرين لمجرد أنهم مخالفون في الدين ، وتجاوز البعض الآخر هذا إلى العدوان على هؤلاء المخالفين معتقدا أنه يجاهد في سبيل الله وأنه بعدوانه يوسع رقعة الاسلام ويكسب أرضا جديدة للمسلمين ، ولم يقتصر هذا على التصرفات المحلية إنما تعدى خطر هذا الفكر إلى المواجهة مع بعض البلاد الأجنبية من منطلق مفهوم خاطئ للدعوة إلى سبيل الله بالحكمة والموعظة الحسنة .

كانت النتيجة أن ساعد هذا الفكر المنحرف على خلق جبهات مضادة في تلك البلاد راحت تنظر للإسلام من خلال التصرفات الفردية غير المسئولة ، على أنه الخطر الجديد المهدد للآخرين وأنه المذهب المصادر للحرية الذى حل في ذلك محل المذاهب المنهارة .

لقد جهلوا أن ديننا الحنيف قد أكد حرية العقيدة ضمن ما أكده من المبادئ الإسلامية

السلبية تمثل النتيجة الحتمية لكل السلبيات فنظرا لإهدار القوة الذاتية ، وإغفال الروابط الأخوية وإهمال الحقوق الإنسانية ، اهتزت صورة الإسلام والمسلمين في عيون الكثير .

أصبح الإسلام مرتبطا في أذهان هؤلاء القوم بالفكر الهادم والخطر القادم ، وإذا ذكر المسلمون تداعى إلى أذهانهم التخلف والجمود والنزاع والصراع والتطرف والإرهاب .

وعلى الرغم من أنها سلبيات فردية منافية للإسلام والمسلمين في حقيقتها ، فإنها نجحت بكل أسف في رسم تلك الصورة الظالمة للإسلام والمسلمين في أذهان كثير من أبناء الحضارات غير الإسلامية بالإضافة إلى أن هذه الصورة قد أسهمت في فقدان القضايا الإسلامية ما تستحقه من مساندة ومؤازرة ، بل شاركت في الحرب التي تشن من بعض قوى البغى على المسلمين .

وهكذا كانت سلبيات بعضنا عوناً لأعدائنا علينا . وأسلحة ضمن أسلحتهم ضدنا وتعددت أخيرا مظاهر العدوان على المسلمين .. حيث حصدت الأرواح وانتهكت الأعراض وهدمت المدن ، وأريق دماء الأبرياء ثم أسلم الملايين من الأشقاء للضياح والشقاء ، وبهذا تكون السلبيات قد أضعفت أمتنا في الداخل ، وأوهنت موقفها في الخارج ..

علينا أن نتصدى للسلبيات وأن نعقد العزم الصادق على أن نبداها بالعمل النافع لأمتنا ومستقبل أجيالنا :

« علينا أن نعمل بكل ما نستطيع من قوة وعزم على أن نحافظ كل دولة إسلامية على قواها الذاتية ،

الأساسية وأنه قرر لغير المسلمين حق الحياة الكريمة تماما كما إخوانهم المسلمين بل أقر الحق لغير المسلمين في أن يعتنقوا في بلادهم ما يشاءون ، وليس لأحد أن يفرض عليهم العقيدة بالقوة ، أو يغرس في قلوبهم الإيمان بحمد السيف فقد تناسوا قول الله — تعالى — « لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ » وقوله : « فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ ۚ لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيْطِرٍ » وقوله : « ولو شاء ربك لآمن من في الأرض كلهم جميعا » .

● الدين الحنيف يدعوا إلى إقامة العلاقات بين المسلمين وغيرهم على أسس إنسانية تحقق التعاون :

« ليس من مقاصد الإسلام صراع بين الأديان . وليس من قيمه أن يعادى المسلمون غير المسلمين مادام هؤلاء مسلمين غير معتدين ، والنصوص واضحة في ذلك بقوله — تعالى — : « وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلَامِ فَاجْعَلْ لَهُمُ مَخْرَجًا عَلَى اللَّهِ »

وقوله — تعالى —

« لَا يَنْهَى كُرْهُ اللَّهِ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُمْ مِنْ دِينِكُمْ أَنْ تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُوا إِلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ »

إن العداء يجبر إلى القطيعة ، والقطيعة تؤدي إلى التصادم والتصادم معوق للمسيرة بل مخرب للحياة منافع لحكمة المولى من استخلاف الإنسان في الأرض ليعمرها بالثمما والاستقرار والازدهار .

● رابعا : تشويه الصورة الإسلامية :

وفي نهاية حديثه أوضح آثار السلبيات وبين ما حدث للمسلمين في العالم ، فأشار قائلا : « هذه

وأن يكون ذلك في الجانب المعنوى والجانب المادى على السواء .

الجانب المعنوى بالعلم النافع والفكر الصحيح والخلق الكريم .

والجانب المادى بنزد الصراع وتنحية النزاع والأخذ بأسباب الوثام والترابط والاعتصام بمجبل الله .

علينا أن نحافظ على الروابط الأخوية بين البلاد الإسلامية من منطلق ما يجمع بيننا من دين وعقيدة وما يقرب بين أوطاننا من جوار في الأرض والحدود .

إذا ما نشب خلاف أو نزاع بين الاخوة الأشقاء فالاعتماد لابد أن يكون على التفاهم الأخوى والحضارى والتجاوز الهادى الموصل إلى إحقاق الحق وإعلاء راية العدل .

وفي هذا الجانب حثنا الرئيس على المحافظة على الحقوق الإنسانية للآخرين ما داموا غير معتدين فلا نفرض علاقة عداة بيننا وبينهم لمجرد مخالفتهم في دينهم ، لا شك أن بيننا وبين الأمم الأخرى مصالح مشتركة ، ومنافع متبادلة ، ومن الخير لنا ولهم أن تقوم علاقاتنا بهم على التعاون والتواصل ومراعاة المصالح .

علينا أن نعمل على تصحيح صورتنا في عيون غيرنا :

ويتحقق ذلك تلقائيا إذا ما تجنبنا تلك المظاهر السلبية التى يتورط فيها بعض أبناء أمتنا .
أمة قوية بالعلم ، وناضجة بالفكر ومتآزرة بالوحدة .

أمة متقدمة بالعمل النافع والإنتاج الجيد والعطاء الوفير .

أمة تسامح ومحبة ، وتعايش وسلام ؛ تقوم العلاقات بين أفرادها على الروابط الأسرية .. وتتأسس الصلات بين أقاليمها على الأخوة الحقيقية وتنطلق نظرة أبنائها نحو الآخرين من مبادئ الإسلام الداعية إلى رعاية الحقوق الإنسانية لغيرهم من الأمم والشعوب ؛ فامتنا قد أرسى دينها قواعد الحق والعدل والحرية والديمقراطية .

هذا واجبا جميعا في هذه المرحلة من تاريخنا . أن نعمل على تحقيق هذه الغاية الكريمة ، وأن يقوم كل بدوره في موقعة وحسب قدرته . فالمسئولية عامة والقضية مشتركة ، وأمتنا جميعا في سفينة واحدة ، وإن نسعى جميعا وبكل الجهد لى تحترم الدول الأخرى مشاعر أمتنا ، وأن تتجنب سياسة التعصب ضدنا ، وممارسة العدوان على بعض إخواننا وتوجيه الاتهام الظالم لمجموعنا بسبب تصرفات رعاء لبعض من ينتسبون إلينا » .

نبدأ بأنفسنا دون حساسية أو تردد في نقد الذات :

ثم قال : « لكننا في الوقت نفسه لا نجاهل غيرنا على حساب حقوقنا وسمة أمتنا وديننا فنحن إذ نطالب أنفسنا بالإصلاح ومراعاة الحقوق الإنسانية نطالب الآخرين بالعدل والحق والحفاظ على الحقوق الإسلامية » .

هذه هى مضامين كلمة الرئيس مبارك في أعظم احتفال تشهده الأمة الإسلامية مجتمعين منصتين لكل ما هو رسالة أخوية ينبض بها قلب كل مسلم غيور على دينه محب لأمته لتسترد عافيتها وتستعيد عزتها ونهضتها نهضة خير أمة أخرجت للناس .

كلية فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر في الاحتفال بليلة القدر

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله
السيد الرئيس محمد حسنى مبارك « رئيس الجمهورية »
الحفل الكريم :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - وبعد :

فإذا كنا نخشى الليلة بذكرى نزول القرآن الكريم في ليلة القدر فإن السيد الرئيس معنا في هذا
الحفل يحتفى « بأهل القرآن » ، ولعل إضافة « ليلة أهل القرآن » أمر حتمى مع هذا المهرجان الدولى
الإسلامى العالمى .

نشكر السيد الرئيس على هذه الحفاوة وعلى هذا الإقبال على الاحتفاء بأهل القرآن وتكريمهم ،
فقد كرم الله القرآن كتابه ، فذكره فى آيات عديدة ، وأفرد له سورة معدودة الآيات كانت خاصة
بإعلاء ذكره ، وذكر ليلته ، وبالرد على من جحد القرآن وأنكر نزوله من عند الله ، أكدت هذه
السورة أن القرآن كتاب الله ، وأنه كلامه سبحانه أنزله على رسوله ﷺ فى ليلة مباركة ، ليلة
تساوى ألف شهر ، تلك ليلة القدر ، قال عنها : « وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ » ، ليرفع ذكرها
وليعلل أمرها بإعلاء محتواها وهو نزول القرآن الكريم .
إذا كان هذا شأن هذه الليلة ، وشأن ما أنزل فيها ، فإن القرآن أمانة بين يدى هذه الأمة عليها
دائما أن تحفظه وتحافظ عليه .

وإن مصر فى المرتبة الأولى ذات مسئولية فى هذا المقام - وبحمد الله - ونحن على ذلك من
الشاهدين بهذا الجمع - تقوم بهذا الواجب برجالها وبعلمائها وبأبنائها ، وبما انضموا إليها من أبناء
الأمة الإسلامية .

إن القرآن يبشر المؤمنين دائما بأن تكون لهم الحياة الفاضلة فى الدين والدنيا إذا هم التزموا بهذا
الكتاب ، وأقاموا أحكامه وحفظوه وصانوه واحتفظوا له بما يليق به من الوقار والاحترام الذى
حفظه الله - سبحانه وتعالى - له .

سيادة الرئيس كرمك الله كما كرمت أهل القرآن .
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

مؤتمر عام للمسلمين

الحج

فضيلة الإمام الأكبر
جاء الحق على جاد الحق
شيخ الأزهر

عن أنى هريرة - رضى الله عنه - قال :

خطبنا رسول الله - ﷺ - فقال : « يا أيها الناس - قد فرض الله عليكم الحج فحجوا ، فقال رجل : أكل عام يا رسول الله ؟ فسكت حتى قالها ثلاثا . فقال رسول الله ﷺ : لو قلت : نعم لوجبت ، ولما استطعتم ، ثم قال : ذروني ما تركتكم ، فإنما هلك من كان قبلكم بكثرة سؤالهم ، واختلافهم على أنبيائهم ، فإذا أمرتكم بشيء فأتوا منه ما استطعتم ، وإذا نهيتكم عن شيء فدعوه » . رواه البخارى ومسلم .

الحج أحد فرائض الإسلام التى بينها رسول الله ﷺ فى قوله : « بنى الإسلام على خمس : شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله ، وإقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة ، وحج البيت ، وصوم رمضان » .

الحج فى واقعه هجرة إلى الله ، وتلبية لدعوته ، وهو مدة من الزمن يتجرد فيها المرء من زينة الحياة وزخرفها ، سعيدا بالطواف بالبيت العتيق ، وبرؤية مهبط الوحي ومسرى رسول الله ﷺ ومكان تنزيل القرآن .

الحج قصد إلى بيت الله الذى عمره آدم - عليه السلام - ثم عمره من بعده الأنبياء حتى انتهى إلى أنى الأنبياء : إبراهيم الخليل عليه السلام ، فقد أمره الله سبحانه برفع قواعد البيت وتشيد بنائه فكان إبراهيم الخليل إمام أهل البيت وأتباعه ، وقد ورثه الله عز وجل من بعده لنبى محمد - ﷺ - وعلى آله وصحبه - ومازال هذا البيت معظما مهابا يزداد حجاجه وعماره تشريفا من الله وتكريما وتعظيما ومهابة ورفعة .

ولقد سجل القرآن الكريم فضل هذا البيت ومكانته عند الله ، فهذا قوله - سبحانه - فى سورة

آل عمران : ﴿ إِنِ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِى بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ ﴿٦٩﴾ فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَّقَامُ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حُجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴿٧٠﴾ ﴾

والحج مؤتمر عام للمسلمين يجمعهم من كافة نواحي الأرض ، يلتقون جميعا على صعيد واحد ، في يوم واحد على عرفات ، ذاكرين الله شاكرين فضله أن هداهم للإيمان بالله ورسوله وأعانهم على الاستجابة لندائه ، فلبوا سراعا ، تاركين الأهل والولد والمال هاجرين الدنيا وزخرفها ، متجردين من كل زينة شعثا ، غبرا ، متشابهين ، رافعين أكف الضراعة لربهم الذى خلق فسوى ، خاضعة جباههم ، خاشعة قلوبهم ومنادين ربهم « لبيك اللهم لبيك ، لبيك لا شريك لك لبيك ، إن الحمد والنعمة لك والملك ، لا شريك لك » ، بهذا النداء الذى يستسلم به المرء لربه ، ويهاجر إليه ، لا يتغنى به سوى رضائه ، بهذا الهتاف الجماعى تتوحد المشاعر وتذهب الهواجس ، من قلوب هذا الجمع الحاشد الذى لم يأت طلبا للمال وإنما ابتغاء وجه الله وطاعة له واستجابة لندائه .

إنهم يتعارفون ويتجاورون ويتداولون في أمورهم فتقارب العادات وتبادل المنافع والثقافات ، وتذوب الفوارق ومن ثم فهم أمة واحدة يتجهون إلى قبلة واحدة ، ويحجون إلى بيت واحد ويصومون شهرا واحدا ، إمامهم واحد هو القرآن ، ونبيهم واحد هو محمد - عليه الصلاة والسلام .

والحج من بواعث الإصلاح الاجتماعى وسبل التهذيب والتقويم ، ففيه صقل للنفوس ، وهداية للقلوب ، وتهذيب للمشاعر ، مما يضيف على جماعة المسلمين استقامة السلوك ورفق التعامل وبذلك تبتهج بهم الحياة وتسعد ، أليسوا قد اجتمعوا في رحاب الله وتلبية لندائه ، فصفت القلوب ، وزكت الأرواح ، وساروا في ركب الإخلاص والمخلصين ، ومشوا في مواكب العاملين الذين يدعون ربهم خوفا وطمعا ، يتعبون أجسادهم أملا في رضوان الله ورحمته وطمعا في جناته ، يتوبون إلى الله مخلصين ﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ ﴾ . سُبْحَانَ اللَّهِ

والحج من أفضل الأعمال فقد سئل رسول الله ﷺ عن أى الأعمال أفضل ؟ قال : ﴿ إيمان بالله ورسوله ، قيل : ثم ماذا ؟ قال : جهاد في سبيل الله ، قيل ثم ماذا ؟ قال : ثم حج مبرور ﴾ والحج المبرور هذا هو : الذى لا يخالطه إثم .

وقد روى مرفوعا - بسند حسن - أن برّه : إطعام الطعام ولين الكلام ، وهو ماحق للذنوب ، فقد قال رسول الله ﷺ فيمارواه أبو هريرة :

﴿ من حج فلم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه ﴾

والحجاج وفد الله وضيئه ، فقد روى أبو هريرة قول رسول الله ﷺ : « الحجاج والعمار وفد الله إذا دعوه أجابهم وإن استغفروه غفر لهم » .

وثوابه الجنة فقد روى ابن جرير بإسناد حسن عن جابر رضي الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال : ﴿ هذا البيت دعامة الإسلام فمن خرج يوم هذا البيت من حاج أو معتمر كان مضمونا على الله إن قبضه أن يدخله الجنة وإن رده رده بأجر وغنيمة ﴾ .

فتوى لفيلة الإمام الأكبر

فيما يحل أكله من الذبائح

الطرق الشرعية للذبح

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد
رسول الله .

وبعد :

فقد ورد إلى مكتب فضيلة الإمام الأكبر
- شيخ الأزهر - رسالة من السيد / يعقوب
إسماعيل القاسمي - رئيس مجلس التحقيقات
الشرعية « ببريطانيا » - هذا نصها :

إن في بلاد الغرب ذبح الحيوان له طرق
مختلفة حسب التفاصيل الآتية ؛ وإني أرجو من
فضيلتكم أن تبينوا لي أي طرق يجوز أكل ذبيحتها
للمسلم :

١ - طريقة ذبح « الخروف » : الخروف
يضرب بصدمة كهربائية خفيفة تجعله
مغمى عليه ، ثم يذبحه مسلم مع تسمية الله
- تعالى - ، وفي وقت الذبح يكون
الحيوان حياً ، وعلامة الحياة هي : حركة
اليدين والرجلين ، وتسفسه وخروج
الدم .

٢ - طريقة ذبح « البقرة » : البقرة تضرب
برصاص خاص يجعلها مغمى عليها ثم
يذبحها مسلم مع تسمية الله ، وتكون
البقرة حية وقت الذبح وعلامتها : حركة
اليدين ، والرجلين ، والعينين ، وخروج
الدم .

٣ - طريقة ذبح « الدجاجة » : الدجاجة تعلق
برجلها ثم إنها تسير في ماء مكهرب يجعلها
مغمى عليها ، ومن ثم يذبحها مسلم مع
تسمية الله - تعالى - وتكون الدجاجة
حية عند الذبح .

٤ - (أ) « الدجاجة » ترمى بماء كهربائي
معلقة برجلها ثم إنها تذبح بسكين
ميكانيكي الذي يعمل مسلم بضغط
زراره مع تسمية الله - تعالى - ،
وأنه لا يسم الله إلا مرة واحدة
فقط حين يديء السكين ثم يستمر
السكين يذبح الدجاج والسكين

والجواب

قهيـد :

أولاً : معنى الذبيح شرعاً :

الذبيح شرعاً : « إسالة الدم مما يؤكل من حيوان أو طير من محله بمحدد غير السن والظفر بيد مسلم أو كتابي » .

ثانياً : اشترط الفقهاء في حل الذبيحة شروطاً منها :

(أ) ما يتعلق بآلة الذبيح وهي : أن تكون محددة تقطع أو تحرق مجدها لا ينقلها وألا تكون سنأ ولا ظفراً .

فإذا اجتمع هذان الشرطان في شيء حل الذبيح به - سواء أكان حديداً أم حجراً أم خشباً أم غير ذلك - كما جاء في الحديث الشريف : عن رافع بن خديج قال : قلت يا رسول الله إنا نلقي العدو غداً وليس معنا مدى ؟ فقال النبي ﷺ : « ما أنهر الدم ، وذكر اسم الله عليه فكلوا ما لم يكن سنأ أو ظفراً ، وسأحدثكم عن ذلك : أما السن : فعظم وأما الظفر : فمدى الحبشة »^(١).

وإن كان يسن الذبيح بسكين حاد لأنه من باب إحسان الذبيح المأمور به شرعاً كما جاء في الحديث النبوي الشريف في قوله - صلى الله عليه - وسلم - :

« إن الله كتب الإحسان على كل شيء فإذا قتلتم فأحسنوا القتلة وإذا ذبحتم فأحسنوا الذبيح وليحد أحدكم شفرته وليرح ذبيحته »^(٢).

تارة يقطع أربعة عروق أو ثلاثة أو اثنين وتارة واحداً ، فهل هذه الذبيحة حلال أو حرام للمسلم ؟
(ب) إذا كان رجل مسلم قائماً عند السكين الميكانيكية حين تهر « الدجاجة » أمام السكين هو يقول : « بسم الله تعالى » فهل يكفي هذه التسمية لحل الذبيحة أم لا مع العلم بأن الرجل لا يعمل السكين ؟

٥ - هل يجوز أن يقاس الذبيح الميكانيكية بالذبيح الاضطرابي ؟

٦ - هل التسمية شرط للذبيح أو شرط للمذبوح ؟ لأنه لو كانت شرطاً للمذبوح فإنه بتعدد تعدد التسمية وإلا فلا تعدد التسمية .

٧ - إن مواطن أمريكا وأوروبا الذين يسمون أنفسهم « يهود » « نصارى » وما ذلك إلا رسمياً منهم هل يجوز أكل ذبيحتهم للمسلم على الطرق المذكورة أعلاه أم لا ؟

٨ - المسلم يترك التسمية عمداً عند الذبيح ، على حرمة إجماع السلف أو فيه اختلاف ؟

وأخيراً أتمنى لكم أطيب التحيات وأزكى التحيات مع الرجاء بسرعة الإجابة .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته
توقيع يعقوب إسماعيل القاسمي

(رئيس مجلس التحقيقات الشرعية)

(٢) رواه أحمد ومسلم والنسائي وابن ماجه - نيل الأوطار للشوكاني جـ ٨ ص ١٤١ ط دار الحديث .

(١) رواه الجماعة - نيل الأوطار للشوكاني جـ ٨ ص ١٤١ .

الدرداء ، وعبادة بن الصامت - رضى الله عنهم -
أجمعين .

لكن العمل بقول - الجمهور - أولى وأحق
لموافقة النص القرآنى المحرم لما أهل لغير الله به .
ثالثاً : طريقة الذبح الشرعية :

(أ) فيما قُدر عليه : تكون بين الحلق
والصدر مع ضرورة قطع الحلقوم (مجرى
النفس) والمرىء (مجرى الطعام والشراب)
وأحد الودجين وهما (عرقان فى صفحتى العنق)
يندفع منهما أو من أحدهما الدم بقطعهما أو قطع
أحدهما وذلك عند « الحنفية » .

وقال المالكية : لا بد من قطع الحلقوم ،
والودجين ولا يشترط قطع المرىء .
وقال الشافعية والحنابلة : لا بد من قطع
الحلقوم والمرىء ولا يشترط قطع الودجين بل
يسن ذلك .

وما قال به الحنفية والمالكية أولى وأحق - إذا
اقتصرت الذابح على قطع ما لا بد منه فى الذبح
فقط - لأن المراد من الذبح هو لإنهار الدم أى
تدفقه وخروجه انفصلاً عن اللحم ليطيب أكله
لقوله - عليه الصلاة والسلام - : « ما أنهر الدم
وذكر اسم الله عليه فكلوا »^(٣) .

(ب) وفى غير المقدور على ذبحه بين الحلق
والصدر كبعير نقر ، أو صال عليه ، أو وقع فى بئر
فذكاته عقره بجرح مزهق لروحه فى أى موضع من
بدنه .

(آب) وما يتعلق بالذابح نفسه وهو : أن يكون
قادرًا على الذبح ، عاقلًا ، مميزًا ، وأن يكون
مسلمًا أو من أهل الكتب السماوية (اليهود
والنصارى) لقوله تعالى فى « سورة المائدة » :
﴿ وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَلَلٌ لَّكُمْ ﴾^(٤)
أى ذبائحهم .

أما تسمية الذابح (باسم الله) على الذبيحة
حين ذبحها فقد اختلف فيه الفقهاء فى اشتراطها :
فغن الإمام أحمد أنها غير واجبة فى عمد
ولا سهو ، وبه قال الإمام الشافعى ، والمشهور
من مذهب الإمام أحمد وغيره من أئمة المذاهب :
أنها شرط مع التذكر وتسقط بالسهو والنسيان .
وأما ذكر اسم غير الله تعالى على الحيوان حين
ذبحه فهو محرم شرعًا عند الجمهور إذا علم ذلك أو
شوهد - سواء أكان الذابح مسلمًا أم كتيبًا -
لقوله تعالى :

﴿ إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ
الْخِنْزِيرِ وَمَا أُهْلَ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ ﴾^(٥)
ولقوله - سبحانه - :
﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالدَّمُ وَلَحْمُ الْخِنْزِيرِ وَمَا أُهْلَ
لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ ﴾^(٥)

ونقل عن بعض الفقهاء : عطاء ، والزهرى ،
وربيعة ، والشعبي ، ومكحول ، حل أكله إذا
كان الذابح كتيبًا لأنه ذبح على الملة وكانت هذه
ملتهم قبل نزول القرآن وأحلها فى كتابه .
وقد روى هذا عن صحابين جليلين : أبى

(٣) من الآية رقم ٥ .

(٤) من الآية رقم ١٧٣ من سورة البقرة .

(٥) من الآية رقم ٣ من سورة المائدة .

(٦) سبق تخريجه .



« وبالسير في الماء المكهرب » أو « بالتخدير » قبل ذبحه .

ونصوص فقه الشريعة الإسلامية تقضى بأنه إذا اجتمع في الذبيحة سبب محرم ، وآخر مبيح غلب المحرم على المبيح احتياطاً فتكون محرمة كما إذا رمى شخص طائراً بسهم فجرحه فسقط في الماء فانتشله الصائد ميتاً فإنه لا يحل أكله لاحتمال موته بالغرق ، لا بجرح السهم ، يدل لهذا ما روى البخارى ومسلم عن عدى بن حاتم قال : سألت رسول الله ﷺ قال : « إذا رميت بسهمك فاذكر اسم الله فإن وجدته قد قتل فكل إلا أن تجده قد وقع في ماء فإنك لا تدري الماء قتله أو سهمك » .

ثانياً : وعن السؤال الرابع بقسميه أ ، ب :
إن ذبح (الدجاجة) أو غيرها بعد مرورها بماء مكهرب - معلقاً من رجلها - بسكين ميكانيكية يديرها مسلم بضغط زرارها مع تسمية الله - تعالى - يعتبر ذبحاً شرعياً يحل معه أكلها إذا كانت السكين تقطع بحدتها ما يجب قطعه في موضع الذبح - المبين سابقاً - وكان مدير السكين الميكانيكية - بضغط زرارها - ممن توافرت فيه شروط الذابح السابق بيانه باعتبار تلك السكين الميكانيكية كالسكين التي في يد الذابح ، وحل أكل ذبيحتها التي ذكر اسم الله عليها - مديرها بنفسه حين ضغطه على زرارها .

أما إذا ذكر - اسم الله تعالى - على (الدجاجة) أو غيرها - حين الذبح - غير الذابح بسكين في يده أو غير مدير السكين الميكانيكية فلا تحل - حينئذ - الذبيحة عند من يشترط من الفقهاء ذكر اسم الله عليها حين

لما كان ذلك كان الجواب على ما ورد بورقة السائل كما يلي :

أولاً : عن الأسئلة الثلاثة الأولى :

بأن ذبح المسلم (الخروف) مع تسميته الله - تعالى - بعد أن يضرب بصدمة كهربائية تجعله مغمى عليه وكذا (البقرة) بعد أن تضرب برصاص خاص يجعلها مغمى عليها و (الدجاجة) بعد سيرها وهي معلقة من رجلها بماء مكهرب يعتبر ذبحاً شرعياً يحل معه أكل المذبوح شرعاً - باتفاق الفقهاء - إذا كان الذبح بآلة غير « السن » و « الظفر » تقطع بحدتها ما يجب قطعه في محل الذبح - السابق بيانه - وكان ضرب (الخروف) بالصدمة الكهربائية وضرب (البقرة) بالرصاص الخاص ، وسير (الدجاجة) في الماء المكهرب ، لا يؤثر على حياة كل منها بمعنى أنه تبقى في كل منها - بعدما فعل به ذلك - حياة مستقرة بحيث لو ترك من غير ذبح عاد إلى حياته الطبيعية ولو ذبح تفجر منه الدم ، أو تحرك المذبوح بشدة .

وتكفي أية حياة - وإن قلت - في مذهب الإمام « أبى حنيفة » .

أما إذا كان ضرب (الخروف) بالصدمة الكهربائية ، وضرب (البقرة) بالرصاص الخاص وسير (الدجاجة) في الماء المكهرب يؤثر في حياة كل منها بحيث لو ترك كل منها من غير ذبح فقد حياته ، ولو ذبح لم يتفجر منه الدم ، أو لم يتحرك بشدة فإن الذبح - حينئذ - لا يفيد حله ولا جواز أكله شرعاً لأنه يكون وارداً - وقتئذ - على ميتة موقوذة أو منخنة إذ يحتمل موت كل منها « بالصدمة الكهربائية » « وبالرصاص الخاص »

ذبحها - إذ التسمية - عندهم - شرط في الذابح نفسه لحل ذبيحته ، ومثله في ذلك مدير السكين الميكانيكية حين ضغطه على زرارها كما هي شرط في الصائد حين إرساله الجارحة أو السهم للصيد فلا تكفى تسمية غيرهم ممن ليس له دخل في الذبح أو الصيد .

والأصل في هذا قول الله - تعالى - :

﴿ يَسْأَلُونَكَ مَاذَا أُحِلَّ لَهُمْ قُلْ أُحِلَّ لَكُمْ الطَّيِّبَاتُ وَمَا عَلَّمْتُمُ

مِنَ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ يَعْلَمُونَ مَنَاعِلَكُمْ اللَّهُ فَكُلُوا مِمَّا آمَسَكَ

عَلَيْكُمْ وَادْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَانْقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ^(٧)

وقول الرسول ﷺ لأبي ثعلبة الخشني : « ما صدت بقوسك فذكرت اسم الله عليه فكل » ^(٨)

وقوله لعدي بن حاتم : « إذا أرسلت كلبك المعلم وذكر اسم الله تعالى فكل مما أمسك عليك فإن أكل منه فلا تأكل » ^(٩)

فالأمورون في الآية السابقة بذكر الله على المعلم من الجوارح حين إرساله للصيد « وادكروا اسم الله عليه » هم أنفسهم المرسلون لهذه الجوارح المعلمة لغرض الصيد دون غيرهم .

والمخاطب في الحديث الشريف بذكر اسم الله على القوس حين رميه بقصد الصيد « وذكر اسم الله عليه فكل » هو نفسه الصائد بقوسه دون غيره

وكذا المخاطب في الحديث الثاني - بذكر اسم الله تعالى - على الكلب المعلم حين إرساله للصيد « وذكرت اسم الله تعالى فكل مما أمسك عليك » هو نفس مرسل الكلب ، فدل ذلك على أن التسمية - عند من يشترطها من الفقهاء - شرط في الصائد نفسه حين إرساله الجارحة المعلمة أو السلاح الجارح « كالقوس » « والسهم » ونحوهما لغرض الصيد حتى يحل أكل المصيد ومثله في ذلك الذابح بيده ومدير السكين الميكانيكية التي تعتبر كالسكين في يد الذابح .

ثالثا : وعن السؤال الخامس ونصه :

(هل يجوز أن يقاس الذبح الميكانيكي بالذبح الاضطراري ؟) .

إنه لا يجوز قياس الذبح الميكانيكي على الذبح الاضطراري لأن الذبح الاضطراري إنما يكون فيما لم يقدر على ذبحه بين الحلق والصدر كحيوان نفر أو صال عليه ، أو وقع في بئر فذكاته - حينئذ - عقره بجرح مزهق لروحه في أى موضع من بدنه - كما بينا سابقاً .

أما الحيوان في الذبح الميكانيكي فهو مقدور على ذكاته بين الحلق والصدر فلا بد من ذكاته - ليحل أكله شرعاً - من قطع الحلقوم والمرى ، وأحد الودجين كما هو عند « الحنفية » أو قطع الحلقوم والودجين ، ولا يشترط قطع المرى كما هو عند « المالكية » أو قطع الحلقوم والمرى ،

(٧) الآية رقم ٤ من سورة المائدة .

(٨) من حديث متفق عليه - نيل الأوطار للشوكاني ج ٨ ص ١٣٠

ط دار الحديث .

(٩) رواه أصحاب السنن .

التسمية لحل الذبيحة - أكل ما سمى عليه منها دون ما لم يسم عليه عمداً .

أما عند من لم يشترط التسمية من الفقهاء حين الذبح - فالكل عنده - ما سمى عليه وما لم يسم عليه حلال شرعاً مادام لم يذكر اسم غير الله - تعالى - عليه لأن التسمية - وقت الذبح - سنة عنده وليست شرطاً لحل المذبوح .

وبهذا يعلم جواب الفقرة (أ) من السؤال الرابع ونصها : (وأنه لا يسمى الله إلا مرة واحدة فقط حين يذبح السكين ، ثم يستمر السكين يذبح الدجاج ..) .

إذ يجوز أن تعتبر التسمية عند الضغط على زرار إدارة السكين دوراناً متصلاً دون توقف تسمية على كل الدورة ، وما يحدث فيها من ذبح باعتباره عملاً غير منفصل فكأن الذبح لكل ما مر به السكين قد ذكر اسم الله عليه وعندئذ يصير المذبوح حلالاً إذا قطع السكين العروق الأربعة أو ثلاثة أو اثنين منها - على ما سبق بيانه - أما إذا قطع واحداً فقط فلا يحل .

خامساً : وعن السؤال السابع ونصه :

إن مواطني « أمريكا » « وأوربا » الذين يسمون أنفسهم يهوداً ونصارى وما ذلك إلا رسمىاً منهم فهل يجوز للمسلم أكل ذبيحتهم على الطرق المذكورة أعلاه أم لا ؟

فإنه يجوز للمسلم الأكل من ذبائح أهل الكتاب - (اليهود والنصارى) مما أحله الله - سبحانه -

ولا يشترط الودجين بل يسن ذلك كما هو عند « الشافعية » « والحنابلة » .

وقد سبق بيان ذلك في طريقة الذبح الشرعية فيما قدر عليه .

فعلة جواز الذبح الاضطرارى في أى مكان من جسد الحيوان وهى عدم القدرة على ذبح الحيوان فيما بين الحلق والصدر التى تسوغ القياس أى إلحاق شئ بشئ فى حكمه لعلة مشتركة جامعة بينهما ، غير موجودة فى الحيوان الذى يذبح ميكانيكياً إذ هو مقدور على ذكاته بين الحلق والصدر ، وما دامت علة المقيس عليه (الذبح الاضطرارى) غير موجودة فى المقيس (الذبح الميكانيكى) فلا يصح قياسه على الذبح الاضطرارى لفقدان العلة التى تسوغ ذلك .

رابعاً : وعن السؤال السادس :

هل التسمية شرط للذبح أو شرط للمذبوح ؟ إن التسمية من الذابح شرط عند بعض الفقهاء حين الذبح لحل ذبيحته شرعاً فتتعدد وتكرر - عندهم - بتعدد الحيوان أو الطير الذى يراد ذبحه - بآلة فى اليد أو بآلة ميكانيكية - لأنه إذا تعدد الحيوان أو الطير الذى يراد ذبحه وسمى الذابح حين الذبح على واحد فقط صدق على ما لم يسم عليه منها أنه لم يذكر عليه (اسم الله) فيكون داخلًا تحت قوله - تعالى - :

﴿ وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يَذْكُرْ أَسْمَاءَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ ۖ ﴾^(١٠)

وعلى هذا : فيحل شرعاً - عند من يشترط

(١٠) من الآية رقم ١٢١ من سورة الأنعام .

من الماشية والطيور - بأية طريقة من الطرق السابقة - إذا توافرت الشروط التي سبق ذكرها في ذبائح المسلم بأى طريقة منها لقوله تعالى : ﴿ وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَلَلٌ لَّكُمْ ﴾ (١١)

أى ذبائحهم أو لحومهم لأنها هى التى كانت موضع الشك ، أما باقى أنواع المأكولات فقد كانت حلالا بحكم أن الأصل فى الأشياء الإباحة لقوله تعالى :

﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَافِ الْأَرْضِ جَمِيعًا ﴾ (١٢)

فإن ذكروا على ذبائحهم حين الذبح بسكين فى اليد أو حين الضغط على زرار السكين الميكانيكية غير اسم الله تعالى ، وعلم ذلك أو شوهده لم تحل ذبائحهم عند جمهور الفقهاء حيث أهل لغير الله به ويدل لهذا قول الله - تعالى - ﴿ إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أُهْلَ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ ﴾ (١٣)

وقوله تعالى :

﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالدَّمُ وَلَحْمُ الْخِنْزِيرِ وَمَا أُهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ ﴾ (١٤)

وروى عن بعض الفقهاء : عطاء ، والزهرى ، وربيعه ، والشعبى ، ومكحول ، حل أكلها إذا كان الذابح كتابيا لأنه ذبح على الملة وكانت هذه ملتهم قبل نزول القرآن وأحلها فى كتابه .

وقد روى هذا عن صحابين جليلين: أبى الدرداء ، وعبداد بن الصامت - رضى الله عنهم - أجمعين .

لكن العمل بقول الجمهور أولى وأحق لأنه الموافق للنص القرآنى المحرم لما أهل به لغير الله . أما من لم يعلم ، ولم ير مخالفة لشرط من شروط الذبح المتفق عليها فإنه يحل له الأكل من ذبائحهم لإطلاق قوله - تعالى - :

﴿ وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَلَلٌ لَّكُمْ ﴾ (١٥)

وللحديث الذى رواه البخارى والنسائى وابن ماجه عن عائشة : « إن قوما قالوا : يا رسول الله إن قوما يأتوننا باللحم لا ندرى أذكروا اسم الله عليه أم لا ؟ فقال : سموا عليه أنتم وكلوا ... » (١٦)

وجاء فى الخبر المشهور عن طريق شعبة عن هشام بن زيد عن أنس (١٧) بن مالك : أن يهودية أهدت إلى رسول الله ﷺ شاة أو ذراعاً فأكل منها ، ولم يثبت أنه - صلى الله عليه وسلم - سأل عن كيفية ذبحها .

وقد أشار إلى ذلك ابن رشد فى كتابه : (بداية المجتهد) وابن حزم فى كتابه : (المحلى) فقالا : « كل ما غاب عنا مما ذكاه مسلم فاسق أو جاهل أو كتابى فحلال أكله »

وعليه : فمن علم أو شاهد مخالفة لشرط من شروط الذبح المتفق عليها حسبما تقدم حرم عليه أكل شئ منها لأنها حيثئذ ميتة .

(١٤) من الآية رقم ٣ من سورة المائدة .

(١٥) من الآية رقم ٥ من سورة المائدة .

(١٦) نيل الأوطار للشوكانى ج٨ ص ١٣٩ .

(١٧) الروض النضر ج٣ ص ١٦٧ وما بعدها .

(١١) من الآية رقم ٥ من سورة المائدة .

(١٢) من الآية رقم ٢٩ من سورة البقرة .

(١٣) من الآية رقم ١٧٣ من سورة البقرة .



إذا لم يتيسر لهم الحصول على لحوم من ذبائح المسلمين .

سادسا : وعن السؤال الثامن :

لم ينقل إجماع من السلف الصالح على حرمة الأكل من الذبيحة التي تركت التسمية عليها عمداً ، وقد سبقت الإشارة إلى الخلاف بين الفقهاء في لزوم التسمية أو عدم لزومها ، وبالتالي حرمة الذبيحة التي لم يذكر اسم الله عليها عند الذبح أو حلتها باعتبار ذلك من السنن لا من الفروض .

وهذا إذا كان الحال كما ورد بورقة السؤال .

والله سبحانه وتعالى أعلم

٦ من شوال سنة ١٤١٥ هـ

٧ من مارس سنة ١٩٩٥ م

أما من لم يعلم ولم ير مخالفة لشرط من شروط الذبح المتفق عليها فإنه يحل له الأكل منها لإطلاق قوله - تعالى - :

﴿ وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَلَّلَ لَكُمْ ﴾ (١٨)

ولأن الحرام ما ثبتت حرمة بيقين .

ولأن الدين يسر ولن يشاد أحد إلا غلبه :

﴿ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ ﴾ (١٩)

وإذا كان ذلك :

فإنه يجوز للمسلمين في غير بلاد الإسلام - إذا لم يتيسر لهم مباشرة الذبح لأنفسهم أو زادت تكلفته - أن يأكلوا من ذبائح أهل الكتاب (اليهود والنصارى) من الماشية أو الطيور التي أباحها الإسلام بعد التأكد - قدر الاستطاعة - من توافر شروط الذبح الحلال المتفق عليها ، وهذا

شيخ الأزهر الشريف
جاد الحق على جاد الحق

(١٨) من الآية رقم ٥ من سورة المائدة .

(١٩) من الآية رقم ١٨٥ من سورة البقرة .

تعريف بما جاءت به سورة النور

آداب صيانة العرض

٣

للأستاذ الدكتور/ حسن إليك^(١)

الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله وأصلى وأسلم على خاتم الأنبياء والمرسلين الذى جاء متمماً لمكارم الأخلاق وعلى آله وأصحابه من المهاجرين والأنصار والذين اتبعوهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد : إن آداب صيانة العرض من الآداب الاجتماعية التى تضمنتها « سورة النور » ، والحقيقة أن « الزنا » يعتبر فى نظر الشريعة الإسلامية جريمة كبيرة ومنكراً من أعجب المنكرات ، ومن مقاصد الشريعة الغراء ، حفظ الضروريات ، وهى حفظ : العقل والنسل والنفس ، والدين والمال .

وقد حرم الإسلام فاحشة الزنا ودواعيها وما يقرب إليها ، وذلك حفظاً للأعراض ، وصيانةً للأنساب من الضياع ، وقد وضع الإسلام آداباً وقائية لصيانة المجتمع الإسلامى من مضارها ، هذا وقد أقمنا بحثاً فى دراسة هذه القضية « آداب صيانة العرض » حسب الترتيب الذى جاءت به هذه الآداب فى سورة النور ، وذلك على النحو التالى :

- ١ - غض البصر .
- ٢ - عدم إبداء الزينة .
- ٣ - تشريع الحجاب .
- ٤ - الترغيب فى النكاح والدعوة إلى الاستعفاف .

للذرية من الضياع ، وإبقاء على الأخوة والمودة بين المسلمين . والشريعة الإسلامية عندما تحرم الجريمة ، فإنها تحرم أسبابها ودواعيها ، وكل ما يقرب إليها ، يقول الله تعالى :

أولاً : غض البصر

حرم الإسلام الزنا ودواعيه وقاية للمجتمع الإسلامى ، وحفظاً لأعراض المسلمين ، وصيانة

بعدى ، ذى الحجة ١٤١٤ هـ ، شوال ١٤١٥ هـ .

* الكاتب أستاذ بجامعة مرمره - كلية الإلهيات باستنبول - تركيا .
وقد سبق نشر بحثين من دراسته عن سورة النور فى مجلة الأزهر



لا تدعو إليه حاجة ولا منفعة ، والاجتناب ما قد عبر عنه في الحديث من زنى النظر ، والتلذذ برؤية جمال الأجنبيةات وزينتهن ، وبتعبير آخر : أن لا ينظر إلى شيء بملء العين وأن يكف النظر عما لا يحل إليه . ويدل على هذا المعنى كلمة « من » لأنها للتبعية .

يقول الزمخشري : « والمراد : غض البصر عما يحرم ، والاقتصار على ما يحل .

فإن قلت كيف دخلت « من » في « غض البصر » دون « حفظ الفرج ؟ » .

قلت : دلالة على أن أمر النظر أوسع ، وأما أمر الفرج فمضيق ، وكفكاف فرقا أن أبيع النظر إلا ما استثنى منه ، وحظر الجماع إلا ما استثنى منه » (١) .

فهذا الاعتبار نستطيع أن نقول : إن الله - تعالى - لا يمنع من أن تنظروا بملء عيونكم إلى كل شيء ، وإنما يريد أن يقيد نظركم في دائرة مخصوصة تمنع النظر إلى ما يحرم من النساء ، والأمر الذي يأمر الله تعالى بكف العين عن النظر إليه هو : نظر الرجال إلى النساء ، أو إلى عورات غيرهن ولو من الرجال ، أو إلى مناظر الفاحشة ، وهذا هو المراد بغض النظر .

وأما نظر الفجأة المجرد من قصد السوء لا ضير فيه ولا إثم منه كما جاء في الحديث ، قال رسول الله

﴿ وَلَا تَقْرَبُوا الزَّيْفَ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا ﴾ (١) أى : لا تفعلوا ما يقرب من الزنا . كالنظرة الفاحشة واللمس وما إليها .

يقول الإمام القرطبي في تفسير هذه الآية : « أبلغ من أن يقول : ولا تزنا ، أن يقول لا تدنوا من الزنا » (٢) فهذه الآية تنهى عن مقدمات الزنى ، وإذا كانت مقدمات محرمة

فهو محرم من باب أولى . والأسباب الداعية إلى الزنا كثيرة ، وقد وضع الإسلام لها من الآداب ما يعد وقاية منها ، ومن أهم هذه الآداب : غض البصر ، حيث قيد الإسلام النظر إلى الأجنبيةات دفعا لإثارة الشهوات ومنعا من الوقوع في الويلات ، لأن النظر خائنة نفسية ، ولأنه رسول الشهوة وبريد الزنا ورائد الفجور .

ويقول الله تعالى : ﴿ قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا أَرْوَاحَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنْ لِلَّهِ خَيْرٌ لِمَا يَصْنَعُونَ ﴾ (٣) .

يقول الإمام ابن كثير رحمه الله : « هذا أمر من الله - تعالى - لعباده المؤمنين أن يغضوا أبصارهم عما حرم عليهم فلا ينظرون إلا إلى ما أباح لهم النظر إليه ، وأن يغضوا أبصارهم عن المحارم » (٤) .

وليس المقصود من غض البصر (٥) منع النظر مطلقا ، بل المقصود سد ذريعة الفتنة بما

وغض البصر : أى : كسره .

(١) الإسراء : ٣٢ .

(٦) القاموس المحيط : ٢ / ٦٠ .

(٧) سنن أبي داود : كتاب النكاح ، باب ما يؤمر به من غض البصر ، الحديث رقم ٢١٤٩ ، ٢ / ٢٤٦ .

وروى الترمذى بلفظ مشترك وقال : هذا حديث حسن غريب . أبواب الاستئذان ، باب ما جاء في نظر الفجأة ، الحديث : ٢٩٢٧ و ٤ / ١٩١ . والبيهقى : ٧ / ٩٠ .

(٢) تفسير القرطبي : ٥ / ٣٨٦٩ .

(٣) النور : ٣٠ .

(٤) تفسير ابن كثير : ٦ / ٤٣ .

(٥) معنى غض البصر لغة : النقص والخفض والوضع .

فيقال : غض الشيء أى : خفضه ، ومنه نقص ووضع قدرة .

يقول ابن القيم : « ولما كان مبدأ الخطر من قبل البصر ، جعل الأمر يفضيه مقدما على حفظ الفرج ، فإن كل الحوادث مبدؤها من البصر ، كما أن معظم النار مبدؤها من مستصغر الشرر . ثم تكون نظرة ، ثم تكون خطرة ، ثم تكون خطوة ، ثم تكون خبطية . ولهذا قيل : من حفظ الأربعة أحرز دينه : اللحظات ، والخطوات ، واللفظات ، والخطوات .

والنظرة أصل عامة الحوادث التي تصيب الإنسان ، فإن النظرة تولد خطرة ثم تولد الخطرة فكرة ، ثم تولد الفكرة شهوة ، ثم تولد الشهوة إرادة ، ثم تقوى فتصير عزيمة جازمة ، فيقع الفعل ولا بد ، ما لم يمنع منه مانع . وفي هذا قيل : « الصبر على غض البصر أيسر من الصبر على ما بعده » (١١) .

إذن فالعلاج الوحيد في الوصول إلى قمة العفة والتسامي هو غض البصر عن الحرمات . وفي هذا الصدد يقول الإمام ابن كثير : « النظر داعية إلى فساد القلب » كما قال بعض السلف : النظر سهم إلى القلب ، ولذلك أمر الله بحفظ الفروج كما أمر بحفظ الأبصار التي هي بواعث إلى ذلك » (١٢) .

وحفظ الفرج هو الثمرة الطبيعية لغض البصر ، أو هو الخطوة التالية لتحكم الإرادة ، وبقظة الرقابة ، والاستعلاء على الرغبة في مراحلها الأولى ، ولأجل ذلك يجمع بين غض البصر

– صلى الله عليه وسلم لعل بن أبي طالب – رضي الله عنه : « يا علي لا تتبع النظرة النظرة . فإن لك الأولى وليست لك الآخرة » . يقول الشوكاني في شرح هذا الحديث : « فيه دليل على نظرة الواقع فجأة ، من دون قصد ولا تعمد ، فإنه لا يوجب أثم الناظر ، لأن التكليف به خارج عن الاستطاعة » (٨) .

وقال النووي : « ومعنى نظر الفجأة : أن يقع بصره على الأجنبية من غير قصد ، فلا إثم عليه في أول ذلك ، ويجب عليه أن يصرف بصره في الجلال ، فإن صرف في الحال ، فلا إثم عليه ، وإن استددام النظر أثم لهذا الحديث ، فإنه – صلى الله عليه وسلم – أمره بأن يصرف بصره مع قوله تعالى :

﴿ قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَعْضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (٩)

فالإسلام يحض المؤمنين على الغض من أبصارهم لما يترتب على النظر من العواقب الوخيمة التي تنهى بالمرء إلى سوء العواقب ووخيم النتائج في الدنيا والآخرة ، مما لا قبل للإنسان عليه ولا هرب له من عقابها . قال الغزالي : « من لم يقدر على غض بصره لم يقدر على حفظ فرجه » (١٠) .

ولعل هذا هو السر في تقديم غض البصر على حفظ الفرج ، لأن النظر وسيلة إلى عدم حفظ الفرج ، والوسيلة مقدمة على المرسل إليه ، ولأن النظر مقدمة الزنا ، ورائد القلب ، كما أن الحمى رائد الموت .

(١١) الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي ، المسمى (الدواء

والدواء) ص : ٢٠٦ – ٢٠٧ ، بتصرف .

(١٢) تفسير ابن كثير : ٤٤ / ٦ .

(٨) نيل الأوطار : ٦ / ١٢٧ .

(٩) شرح النووي : ١٤ / ١٣٩ .

(١٠) إحياء علوم الدين ، ٣ / ١٠٢ .

له غض بصره وقد علم الله - تعالى - أنه يود لو اطلع على فرجها ، وإن قدر عليها زنى ^(١٨) .

وقال مجاهد عن خاتمة الأعين : « هي سارقة نظر الأعين إلى ما نهى الله عنه » ^(١٩) . وقال تعالى : ﴿ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا ﴾ ^(٢٠) ، أى : يسأل كل واحد منهم عما اكتسب ، فالفؤاد يسأل عما افكر فيه واعتقده ، والسمع والبصر عما رأى من ذلك وسمع ^(٢١) .

وقد روى في سبب نزول هذه الآية التي تأمر بغض البصر « مر رجل على عهد رسول الله عليه وسلم في طريق من طرقات المدينة ، فنظر إلى امرأة ونظرت إليه ، فوسوس لهما الشيطان أنه لم ينظر أحدهما إلى الآخر إلا إعجابا به ، فبينما الرجل يمشى إلى جنب حائط ينظر إليها ، إذ استقبله الحائط فشق أنفه .

فقال : والله لا أغسل الدم حتى آتى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فأعلمه أمرى ، فأتاه ، فقص عليه قصته ، فقال النبي - صلى الله عليه وسلم - هذا عقوبة ذنبك . وأنزل الله : ﴿ قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّونَ أَبْصَارَهُمْ ﴾ ^(٢٢)

وقد عبر النبي - صلى الله عليه وسلم - عن النظر الحائن بزنا العين ، لأنه قد يؤدي إلى الزنا : حيث قال : « زنا العين النظر ، وزنا اللسان

وحفظ الفرج في آية واحدة ، بوصفها سببا ونتيجة ، أو باعتبارهما خطوتين متواليتين في عالم الضمير وعالم الواقع ، والمراد بحفظ الفرج : أى حفظه عما لا يحل لهم على رأى جمهور العلماء ^(٢٣) .

قال ابن كثير في تفسير هذه الآية : « وحفظ الفرج تارة يكون بمنعه من الزنا » كما قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَفْوَاجِهِمْ حَفِظُونَ ﴾ ^(٢٤) ^(٢٥) ^(٢٦) ^(٢٧) ^(٢٨) ^(٢٩) ^(٣٠) ^(٣١) ^(٣٢) ^(٣٣) ^(٣٤) ^(٣٥) ^(٣٦) ^(٣٧) ^(٣٨) ^(٣٩) ^(٤٠) ^(٤١) ^(٤٢) ^(٤٣) ^(٤٤) ^(٤٥) ^(٤٦) ^(٤٧) ^(٤٨) ^(٤٩) ^(٥٠) ^(٥١) ^(٥٢) ^(٥٣) ^(٥٤) ^(٥٥) ^(٥٦) ^(٥٧) ^(٥٨) ^(٥٩) ^(٦٠) ^(٦١) ^(٦٢) ^(٦٣) ^(٦٤) ^(٦٥) ^(٦٦) ^(٦٧) ^(٦٨) ^(٦٩) ^(٧٠) ^(٧١) ^(٧٢) ^(٧٣) ^(٧٤) ^(٧٥) ^(٧٦) ^(٧٧) ^(٧٨) ^(٧٩) ^(٨٠) ^(٨١) ^(٨٢) ^(٨٣) ^(٨٤) ^(٨٥) ^(٨٦) ^(٨٧) ^(٨٨) ^(٨٩) ^(٩٠) ^(٩١) ^(٩٢) ^(٩٣) ^(٩٤) ^(٩٥) ^(٩٦) ^(٩٧) ^(٩٨) ^(٩٩) ^(١٠٠) ^(١٠١) ^(١٠٢) ^(١٠٣) ^(١٠٤) ^(١٠٥) ^(١٠٦) ^(١٠٧) ^(١٠٨) ^(١٠٩) ^(١١٠) ^(١١١) ^(١١٢) ^(١١٣) ^(١١٤) ^(١١٥) ^(١١٦) ^(١١٧) ^(١١٨) ^(١١٩) ^(١٢٠) ^(١٢١) ^(١٢٢) ^(١٢٣) ^(١٢٤) ^(١٢٥) ^(١٢٦) ^(١٢٧) ^(١٢٨) ^(١٢٩) ^(١٣٠) ^(١٣١) ^(١٣٢) ^(١٣٣) ^(١٣٤) ^(١٣٥) ^(١٣٦) ^(١٣٧) ^(١٣٨) ^(١٣٩) ^(١٤٠) ^(١٤١) ^(١٤٢) ^(١٤٣) ^(١٤٤) ^(١٤٥) ^(١٤٦) ^(١٤٧) ^(١٤٨) ^(١٤٩) ^(١٥٠) ^(١٥١) ^(١٥٢) ^(١٥٣) ^(١٥٤) ^(١٥٥) ^(١٥٦) ^(١٥٧) ^(١٥٨) ^(١٥٩) ^(١٦٠) ^(١٦١) ^(١٦٢) ^(١٦٣) ^(١٦٤) ^(١٦٥) ^(١٦٦) ^(١٦٧) ^(١٦٨) ^(١٦٩) ^(١٧٠) ^(١٧١) ^(١٧٢) ^(١٧٣) ^(١٧٤) ^(١٧٥) ^(١٧٦) ^(١٧٧) ^(١٧٨) ^(١٧٩) ^(١٨٠) ^(١٨١) ^(١٨٢) ^(١٨٣) ^(١٨٤) ^(١٨٥) ^(١٨٦) ^(١٨٧) ^(١٨٨) ^(١٨٩) ^(١٩٠) ^(١٩١) ^(١٩٢) ^(١٩٣) ^(١٩٤) ^(١٩٥) ^(١٩٦) ^(١٩٧) ^(١٩٨) ^(١٩٩) ^(٢٠٠) ^(٢٠١) ^(٢٠٢) ^(٢٠٣) ^(٢٠٤) ^(٢٠٥) ^(٢٠٦) ^(٢٠٧) ^(٢٠٨) ^(٢٠٩) ^(٢١٠) ^(٢١١) ^(٢١٢) ^(٢١٣) ^(٢١٤) ^(٢١٥) ^(٢١٦) ^(٢١٧) ^(٢١٨) ^(٢١٩) ^(٢٢٠) ^(٢٢١) ^(٢٢٢) ^(٢٢٣) ^(٢٢٤) ^(٢٢٥) ^(٢٢٦) ^(٢٢٧) ^(٢٢٨) ^(٢٢٩) ^(٢٣٠) ^(٢٣١) ^(٢٣٢) ^(٢٣٣) ^(٢٣٤) ^(٢٣٥) ^(٢٣٦) ^(٢٣٧) ^(٢٣٨) ^(٢٣٩) ^(٢٤٠) ^(٢٤١) ^(٢٤٢) ^(٢٤٣) ^(٢٤٤) ^(٢٤٥) ^(٢٤٦) ^(٢٤٧) ^(٢٤٨) ^(٢٤٩) ^(٢٥٠) ^(٢٥١) ^(٢٥٢) ^(٢٥٣) ^(٢٥٤) ^(٢٥٥) ^(٢٥٦) ^(٢٥٧) ^(٢٥٨) ^(٢٥٩) ^(٢٦٠) ^(٢٦١) ^(٢٦٢) ^(٢٦٣) ^(٢٦٤) ^(٢٦٥) ^(٢٦٦) ^(٢٦٧) ^(٢٦٨) ^(٢٦٩) ^(٢٧٠) ^(٢٧١) ^(٢٧٢) ^(٢٧٣) ^(٢٧٤) ^(٢٧٥) ^(٢٧٦) ^(٢٧٧) ^(٢٧٨) ^(٢٧٩) ^(٢٨٠) ^(٢٨١) ^(٢٨٢) ^(٢٨٣) ^(٢٨٤) ^(٢٨٥) ^(٢٨٦) ^(٢٨٧) ^(٢٨٨) ^(٢٨٩) ^(٢٩٠) ^(٢٩١) ^(٢٩٢) ^(٢٩٣) ^(٢٩٤) ^(٢٩٥) ^(٢٩٦) ^(٢٩٧) ^(٢٩٨) ^(٢٩٩) ^(٣٠٠) ^(٣٠١) ^(٣٠٢) ^(٣٠٣) ^(٣٠٤) ^(٣٠٥) ^(٣٠٦) ^(٣٠٧) ^(٣٠٨) ^(٣٠٩) ^(٣١٠) ^(٣١١) ^(٣١٢) ^(٣١٣) ^(٣١٤) ^(٣١٥) ^(٣١٦) ^(٣١٧) ^(٣١٨) ^(٣١٩) ^(٣٢٠) ^(٣٢١) ^(٣٢٢) ^(٣٢٣) ^(٣٢٤) ^(٣٢٥) ^(٣٢٦) ^(٣٢٧) ^(٣٢٨) ^(٣٢٩) ^(٣٣٠) ^(٣٣١) ^(٣٣٢) ^(٣٣٣) ^(٣٣٤) ^(٣٣٥) ^(٣٣٦) ^(٣٣٧) ^(٣٣٨) ^(٣٣٩) ^(٣٤٠) ^(٣٤١) ^(٣٤٢) ^(٣٤٣) ^(٣٤٤) ^(٣٤٥) ^(٣٤٦) ^(٣٤٧) ^(٣٤٨) ^(٣٤٩) ^(٣٥٠) ^(٣٥١) ^(٣٥٢) ^(٣٥٣) ^(٣٥٤) ^(٣٥٥) ^(٣٥٦) ^(٣٥٧) ^(٣٥٨) ^(٣٥٩) ^(٣٦٠) ^(٣٦١) ^(٣٦٢) ^(٣٦٣) ^(٣٦٤) ^(٣٦٥) ^(٣٦٦) ^(٣٦٧) ^(٣٦٨) ^(٣٦٩) ^(٣٧٠) ^(٣٧١) ^(٣٧٢) ^(٣٧٣) ^(٣٧٤) ^(٣٧٥) ^(٣٧٦) ^(٣٧٧) ^(٣٧٨) ^(٣٧٩) ^(٣٨٠) ^(٣٨١) ^(٣٨٢) ^(٣٨٣) ^(٣٨٤) ^(٣٨٥) ^(٣٨٦) ^(٣٨٧) ^(٣٨٨) ^(٣٨٩) ^(٣٩٠) ^(٣٩١) ^(٣٩٢) ^(٣٩٣) ^(٣٩٤) ^(٣٩٥) ^(٣٩٦) ^(٣٩٧) ^(٣٩٨) ^(٣٩٩) ^(٤٠٠) ^(٤٠١) ^(٤٠٢) ^(٤٠٣) ^(٤٠٤) ^(٤٠٥) ^(٤٠٦) ^(٤٠٧) ^(٤٠٨) ^(٤٠٩) ^(٤١٠) ^(٤١١) ^(٤١٢) ^(٤١٣) ^(٤١٤) ^(٤١٥) ^(٤١٦) ^(٤١٧) ^(٤١٨) ^(٤١٩) ^(٤٢٠) ^(٤٢١) ^(٤٢٢) ^(٤٢٣) ^(٤٢٤) ^(٤٢٥) ^(٤٢٦) ^(٤٢٧) ^(٤٢٨) ^(٤٢٩) ^(٤٣٠) ^(٤٣١) ^(٤٣٢) ^(٤٣٣) ^(٤٣٤) ^(٤٣٥) ^(٤٣٦) ^(٤٣٧) ^(٤٣٨) ^(٤٣٩) ^(٤٤٠) ^(٤٤١) ^(٤٤٢) ^(٤٤٣) ^(٤٤٤) ^(٤٤٥) ^(٤٤٦) ^(٤٤٧) ^(٤٤٨) ^(٤٤٩) ^(٤٥٠) ^(٤٥١) ^(٤٥٢) ^(٤٥٣) ^(٤٥٤) ^(٤٥٥) ^(٤٥٦) ^(٤٥٧) ^(٤٥٨) ^(٤٥٩) ^(٤٦٠) ^(٤٦١) ^(٤٦٢) ^(٤٦٣) ^(٤٦٤) ^(٤٦٥) ^(٤٦٦) ^(٤٦٧) ^(٤٦٨) ^(٤٦٩) ^(٤٧٠) ^(٤٧١) ^(٤٧٢) ^(٤٧٣) ^(٤٧٤) ^(٤٧٥) ^(٤٧٦) ^(٤٧٧) ^(٤٧٨) ^(٤٧٩) ^(٤٨٠) ^(٤٨١) ^(٤٨٢) ^(٤٨٣) ^(٤٨٤) ^(٤٨٥) ^(٤٨٦) ^(٤٨٧) ^(٤٨٨) ^(٤٨٩) ^(٤٩٠) ^(٤٩١) ^(٤٩٢) ^(٤٩٣) ^(٤٩٤) ^(٤٩٥) ^(٤٩٦) ^(٤٩٧) ^(٤٩٨) ^(٤٩٩) ^(٥٠٠) ^(٥٠١) ^(٥٠٢) ^(٥٠٣) ^(٥٠٤) ^(٥٠٥) ^(٥٠٦) ^(٥٠٧) ^(٥٠٨) ^(٥٠٩) ^(٥١٠) ^(٥١١) ^(٥١٢) ^(٥١٣) ^(٥١٤) ^(٥١٥) ^(٥١٦) ^(٥١٧) ^(٥١٨) ^(٥١٩) ^(٥٢٠) ^(٥٢١) ^(٥٢٢) ^(٥٢٣) ^(٥٢٤) ^(٥٢٥) ^(٥٢٦) ^(٥٢٧) ^(٥٢٨) ^(٥٢٩) ^(٥٣٠) ^(٥٣١) ^(٥٣٢) ^(٥٣٣) ^(٥٣٤) ^(٥٣٥) ^(٥٣٦) ^(٥٣٧) ^(٥٣٨) ^(٥٣٩) ^(٥٤٠) ^(٥٤١) ^(٥٤٢) ^(٥٤٣) ^(٥٤٤) ^(٥٤٥) ^(٥٤٦) ^(٥٤٧) ^(٥٤٨) ^(٥٤٩) ^(٥٥٠) ^(٥٥١) ^(٥٥٢) ^(٥٥٣) ^(٥٥٤) ^(٥٥٥) ^(٥٥٦) ^(٥٥٧) ^(٥٥٨) ^(٥٥٩) ^(٥٦٠) ^(٥٦١) ^(٥٦٢) ^(٥٦٣) ^(٥٦٤) ^(٥٦٥) ^(٥٦٦) ^(٥٦٧) ^(٥٦٨) ^(٥٦٩) ^(٥٧٠) ^(٥٧١) ^(٥٧٢) ^(٥٧٣) ^(٥٧٤) ^(٥٧٥) ^(٥٧٦) ^(٥٧٧) ^(٥٧٨) ^(٥٧٩) ^(٥٨٠) ^(٥٨١) ^(٥٨٢) ^(٥٨٣) ^(٥٨٤) ^(٥٨٥) ^(٥٨٦) ^(٥٨٧) ^(٥٨٨) ^(٥٨٩) ^(٥٩٠) ^(٥٩١) ^(٥٩٢) ^(٥٩٣) ^(٥٩٤) ^(٥٩٥) ^(٥٩٦) ^(٥٩٧) ^(٥٩٨) ^(٥٩٩) ^(٦٠٠) ^(٦٠١) ^(٦٠٢) ^(٦٠٣) ^(٦٠٤) ^(٦٠٥) ^(٦٠٦) ^(٦٠٧) ^(٦٠٨) ^(٦٠٩) ^(٦١٠) ^(٦١١) ^(٦١٢) ^(٦١٣) ^(٦١٤) ^(٦١٥) ^(٦١٦) ^(٦١٧) ^(٦١٨) ^(٦١٩) ^(٦٢٠) ^(٦٢١) ^(٦٢٢) ^(٦٢٣) ^(٦٢٤) ^(٦٢٥) ^(٦٢٦) ^(٦٢٧) ^(٦٢٨) ^(٦٢٩) ^(٦٣٠) ^(٦٣١) ^(٦٣٢) ^(٦٣٣) ^(٦٣٤) ^(٦٣٥) ^(٦٣٦) ^(٦٣٧) ^(٦٣٨) ^(٦٣٩) ^(٦٤٠) ^(٦٤١) ^(٦٤٢) ^(٦٤٣) ^(٦٤٤) ^(٦٤٥) ^(٦٤٦) ^(٦٤٧) ^(٦٤٨) ^(٦٤٩) ^(٦٥٠) ^(٦٥١) ^(٦٥٢) ^(٦٥٣) ^(٦٥٤) ^(٦٥٥) ^(٦٥٦) ^(٦٥٧) ^(٦٥٨) ^(٦٥٩) ^(٦٦٠) ^(٦٦١) ^(٦٦٢) ^(٦٦٣) ^(٦٦٤) ^(٦٦٥) ^(٦٦٦) ^(٦٦٧) ^(٦٦٨) ^(٦٦٩) ^(٦٧٠) ^(٦٧١) ^(٦٧٢) ^(٦٧٣) ^(٦٧٤) ^(٦٧٥) ^(٦٧٦) ^(٦٧٧) ^(٦٧٨) ^(٦٧٩) ^(٦٨٠) ^(٦٨١) ^(٦٨٢) ^(٦٨٣) ^(٦٨٤) ^(٦٨٥) ^(٦٨٦) ^(٦٨٧) ^(٦٨٨) ^(٦٨٩) ^(٦٩٠) ^(٦٩١) ^(٦٩٢) ^(٦٩٣) ^(٦٩٤) ^(٦٩٥) ^(٦٩٦) ^(٦٩٧) ^(٦٩٨) ^(٦٩٩) ^(٧٠٠) ^(٧٠١) ^(٧٠٢) ^(٧٠٣) ^(٧٠٤) ^(٧٠٥) ^(٧٠٦) ^(٧٠٧) ^(٧٠٨) ^(٧٠٩) ^(٧١٠) ^(٧١١) ^(٧١٢) ^(٧١٣) ^(٧١٤) ^(٧١٥) ^(٧١٦) ^(٧١٧) ^(٧١٨) ^(٧١٩) ^(٧٢٠) ^(٧٢١) ^(٧٢٢) ^(٧٢٣) ^(٧٢٤) ^(٧٢٥) ^(٧٢٦) ^(٧٢٧) ^(٧٢٨) ^(٧٢٩) ^(٧٣٠) ^(٧٣١) ^(٧٣٢) ^(٧٣٣) ^(٧٣٤) ^(٧٣٥) ^(٧٣٦) ^(٧٣٧) ^(٧٣٨) ^(٧٣٩) ^(٧٤٠) ^(٧٤١) ^(٧٤٢) ^(٧٤٣) ^(٧٤٤) ^(٧٤٥) ^(٧٤٦) ^(٧٤٧) ^(٧٤٨) ^(٧٤٩) ^(٧٥٠) ^(٧٥١) ^(٧٥٢) ^(٧٥٣) ^(٧٥٤) ^(٧٥٥) ^(٧٥٦) ^(٧٥٧) ^(٧٥٨) ^(٧٥٩) ^(٧٦٠) ^(٧٦١) ^(٧٦٢) ^(٧٦٣) ^(٧٦٤) ^(٧٦٥) ^(٧٦٦) ^(٧٦٧) ^(٧٦٨) ^(٧٦٩) ^(٧٧٠) ^(٧٧١) ^(٧٧٢) ^(٧٧٣) ^(٧٧٤) ^(٧٧٥) ^(٧٧٦) ^(٧٧٧) ^(٧٧٨) ^(٧٧٩) ^(٧٨٠) ^(٧٨١) ^(٧٨٢) ^(٧٨٣) ^(٧٨٤) ^(٧٨٥) ^(٧٨٦) ^(٧٨٧) ^(٧٨٨) ^(٧٨٩) ^(٧٩٠) ^(٧٩١) ^(٧٩٢) ^(٧٩٣) ^(٧٩٤) ^(٧٩٥) ^(٧٩٦) ^(٧٩٧) ^(٧٩٨) ^(٧٩٩) ^(٨٠٠) ^(٨٠١) ^(٨٠٢) ^(٨٠٣) ^(٨٠٤) ^(٨٠٥) ^(٨٠٦) ^(٨٠٧) ^(٨٠٨) ^(٨٠٩) ^(٨١٠) ^(٨١١) ^(٨١٢) ^(٨١٣) ^(٨١٤) ^(٨١٥) ^(٨١٦) ^(٨١٧) ^(٨١٨) ^(٨١٩) ^(٨٢٠) ^(٨٢١) ^(٨٢٢) ^(٨٢٣) ^(٨٢٤) ^(٨٢٥) ^(٨٢٦) ^(٨٢٧) ^(٨٢٨) ^(٨٢٩) ^(٨٣٠) ^(٨٣١) ^(٨٣٢) ^(٨٣٣) ^(٨٣٤) ^(٨٣٥) ^(٨٣٦) ^(٨٣٧) ^(٨٣٨) ^(٨٣٩) ^(٨٤٠) ^(٨٤١) ^(٨٤٢) ^(٨٤٣) ^(٨٤٤) ^(٨٤٥) ^(٨٤٦) ^(٨٤٧) ^(٨٤٨) ^(٨٤٩) ^(٨٥٠) ^(٨٥١) ^(٨٥٢) ^(٨٥٣) ^(٨٥٤) ^(٨٥٥) ^(٨٥٦) ^(٨٥٧) ^(٨٥٨) ^(٨٥٩) ^(٨٦٠) ^(٨٦١) ^(٨٦٢) ^(٨٦٣) ^(٨٦٤) ^(٨٦٥) ^(٨٦٦) ^(٨٦٧) ^(٨٦٨) ^(٨٦٩) ^(٨٧٠) ^(٨٧١) ^(٨٧٢) ^(٨٧٣) ^(٨٧٤) ^(٨٧٥) ^(٨٧٦) ^(٨٧٧) ^(٨٧٨) ^(٨٧٩) ^(٨٨٠) ^(٨٨١) ^(٨٨٢) ^(٨٨٣) ^(٨٨٤) ^(٨٨٥) ^(٨٨٦) ^(٨٨٧) ^(٨٨٨) ^(٨٨٩) ^(٨٩٠) ^(٨٩١) ^(٨٩٢) ^(٨٩٣) ^(٨٩٤) ^(٨٩٥) ^(٨٩٦) ^(٨٩٧) ^(٨٩٨) ^(٨٩٩) ^(٩٠٠) ^(٩٠١) ^(٩٠٢) ^(٩٠٣) ^(٩٠٤) ^(٩٠٥) ^(٩٠٦) ^(٩٠٧) ^(٩٠٨) ^(٩٠٩) ^(٩١٠) ^(٩١١) ^(٩١٢) ^(٩١٣) ^(٩١٤) ^(٩١٥) ^(٩١٦) ^(٩١٧) ^(٩١٨) ^(٩١٩) ^(٩٢٠) ^(٩٢١) ^(٩٢٢) ^(٩٢٣) ^(٩٢٤) ^(٩٢٥) ^(٩٢٦) ^(٩٢٧) ^(٩٢٨) ^(٩٢٩) ^(٩٣٠) ^(٩٣١) ^(٩٣٢) ^(٩٣٣) ^(٩٣٤) ^(٩٣٥) ^(٩٣٦) ^(٩٣٧) ^(٩٣٨) ^(٩٣٩) ^(٩٤٠) ^(٩٤١) ^(٩٤٢) ^(٩٤٣) ^(٩٤٤) ^(٩٤٥) ^(٩٤٦) ^(٩٤٧) ^(٩٤٨) ^(٩٤٩) ^(٩٥٠) ^(٩٥١) ^(٩٥٢) ^(٩٥٣) ^(٩٥٤) ^(٩٥٥) ^(٩٥٦) ^(٩٥٧) ^(٩٥٨) ^(٩٥٩) ^(٩٦٠) ^(٩٦١) ^(٩٦٢) ^(٩٦٣) ^(٩٦٤) ^(٩٦٥) ^(٩٦٦) ^(٩٦٧) ^(٩٦٨) ^(٩٦٩) ^(٩٧٠) ^(٩٧١) ^(٩٧٢) ^(٩٧٣) ^(٩٧٤) ^(٩٧٥) ^(٩٧٦) ^(٩٧٧) ^(٩٧٨) ^(٩٧٩) ^(٩٨٠) ^(٩٨١) ^(٩٨٢) ^(٩٨٣) ^(٩٨٤) ^(٩٨٥) ^(٩٨٦) ^(٩٨٧) ^(٩٨٨) ^(٩٨٩) ^(٩٩٠) ^(٩٩١) ^(٩٩٢) ^(٩٩٣) ^(٩٩٤) ^(٩٩٥) ^(٩٩٦) ^(٩٩٧) ^(٩٩٨) ^(٩٩٩) ^(١٠٠٠) ^(١٠٠١) ^(١٠٠٢) ^(١٠٠٣) ^(١٠٠٤)

الله عليه وسلم - قال : « من يضمن لى ما بين لحيته وما بين رجله أضمن له الجنة » (٢٧) .

ثانياً - عدم إبداء الزينة :

وهنا نعرض للون آخر من الآداب الاجتماعية التى شرعها الإسلام لتساهم فى حفظ العرض ، ووقاية المجتمع من الفاحشة وهو : أدب « عدم إبداء الزينة » .

فالله سبحانه لا يحرم على المرأة زينتها وثيابها الجميلة ، كما لا يحرم عليها طعامها وشرابها ، ولكنه سبحانه يحرم ما يكون فيه الفتنة وينتشر به الفساد فى المجتمع ، وهى الزينة التى تريد بها المرأة أن تحلو فى أعين الرجال الأجانب . وهذا يعتبر فى الإسلام تبرج الجاهلية يقول تعالى : ﴿ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ ﴾ (٢٨) وهى إظهار المرأة من زينتها ما يجب إخفاؤه (٢٩) .

ومن جهة أخرى حض النبى - صلى الله عليه وسلم - النساء على التزين والتطيب لأزواجهن فى حدود الاعتدال بل يجب على المرأة أن تبدى زينتها لزوجها إظهاراً لحبه . إذن فالقسطاس هنا أن الزينة إذا كانت بعيدة عن كل نية فاسدة ولا يترتب عليها فتنة ولا فساداً ، فهى الزينة المرغوبة فيها ، وإلا فهى زينة الجاهلية التى نهى الإسلام عنها .

وقبل أن نعرض للمسائل المنوطة بعدم إبداء الزينة وآراء العلماء فيما يعتبر زينة ، فإنه يجدر بنا

النطق ، والنفس تمنى وتشتبى ، والفرج يصدق ذلك كله أو يكذبه » (٢٣) يقول الغزالى : « وزنا العين من كبائر الصغائر وهو يؤدى إلى الكبيرة الفاحشة وهى زنا الفرج » (٢٤) .

غض البصر للنساء :

فحكم غض البصر موجه إلى الرجال والنساء على حد سواء لقوله تعالى : ﴿ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ ﴾ (٢٥) .

يقول القرطبى : « فقد خص الله سبحانه هنا الإناث بالخطاب على طريق التأكيد ، فإن قوله تعالى : ﴿ قل للمؤمنين ﴾ يكفى ، لأنه عام يتناول الذكر والأنثى من المؤمنين حسب كل خطاب عام فى القرآن » (٢٦) .

كما حرم الإسلام نظر الرجال إلى النساء الأجنيات ، كذلك حرم على المرأة النظر عمداً إلى الرجال الأجانب .

وهناك مواقف قد يباح فيها للرجل أن ينظر إلى المرأة إذا دعت إليه الحاجة أو الضرورة ، ولا يتأثم فيها الرجل والمرأة ، فإذا أراد مثلاً : أن ينكح امرأة فإن النظر إليها مستحب كما جاء فى الأحاديث الشريفة ، أو النظرة إلى امرأة مشتبهة عند تحقيق الجرائم ، أو عند الشهادة ، أو نظر الطبيب للمعالجة . ولا يسعنا تفصيلها .

وقد رغب الإسلام فى غض البصر وجعل ثوابه الجنة . عن سهل بن سعد عن رسول الله - صلى

للبخارى .

(٢٤) إحياء علوم الدين : ٣ / ١٠٢ .

(٢٥) النور : ٣٦ . ٦١ ، تفسير الطبرى : ٤٦١٨/٦ .

(٢٧) صحيح البخارى : باب الرقاق ، باب حفظ اللسان

٤ / ١٢٥ بحاشية السندى . (٢٨) الأحزاب : ٣٣ .

(٢٩) مجاز القرآن لأبى عبيدة : ٢ / ٦٩ .

(٢٣) صحيح البخارى : كتاب الاستئذان ، باب : زنى الجوارح دون الفرج ، ٤ / ٨٨ ، صحيح مسلم : كتاب القدر ، باب قدر على ابن آدم حظه من الزنا وغيره ، الحديث ٢٦٥٧ ، ك : ٤٦ ، باب ، ٤٠٥ / ٢٠٤٦ ، وسنن أبى داود : بنفس اللفظ ماعداً : (كله) ، كتاب النكاح ، باب ، ما يؤمر به من غض البصر ، الحديث : ٢٠٢١٥٢ / ٢٤٦ - ٢٤٧ ، روى الإمام أحمد بلفظ أبى داود وكلمة المنطق عنده (النطق) ، ٢ / ٢٧٦ . واللفظ

وقد أنكر بعض العلماء وقوع اسم الزينة على الحلقة ، لأنه لا يقال في الحلقة أنها من زينتها وإنما يقال فيما اكتسبته من كحل وخضاب وغيره^(٣٠) ولكن الأقرب أن الحلقة داخله في الزينة لأن الوجه أصل الزينة وجمال الحلقة .

وكا قال القرطبي : « الزينة » على قسمين : خلقية ، ومكتسبة :

فالخلقية : وجهها فإنها أصل الزينة وجمال الحلقة .

وأما الزينة المكتسبة : فهي ما تحاوله المرأة في تحسين خلقتها كالتياب والحلي والكحل ، والخضاب . ومنه قوله تعالى :

﴿ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾^(٣١)

وقال أبو حيان : في تفسير قوله تعالى : ﴿ وَلْيَضْحَكُنَّ يَخْمُرْنَ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ ﴾^(٣٢) دليل على أن الزينة ما يعم الحلقة وغيرها ، منعهن من إظهار محاسن خلقهن ، وأوجب سترها بالخمار^(٣٣) .

ويؤيد هذا الرأي ما قاله الراغب والفيروز آبادي :

الزينة بالقول المجمل ثلاث :

- زينة نفسية : كالعلم والاعتقادات الحسنة .
- زينة بدنية : كالقوة وطول القامة .
- وزينة خارجية : كاللؤلؤ والجاه^(٣٤) .

أن نقدم هنا كلمة مجملة عن معنى الزينة .

الزينة : إسم لكل ما يزين به ويتجمل^(٣٥) .

قال الراغب : قال : زانه كذا وكذا ، وزينه : إذا أظهر حسنه إما بالفعل أو بالقول^(٣٦) .

والزينة إما أن تكون :

سماوية : مثل قوله تعالى :

﴿ إِنَّا زَيْنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ ﴾^(٣٧)

أو أرضية : كما قال تعالى : ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لِّهَا ﴾^(٣٨) أو حياتية مثل : ﴿ أَلَمْ آتِ الْبَشَرُ زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾^(٣٩) أو بشرية مثل : ﴿ بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾^(٤٠) .

أو خاصة بالنساء : ﴿ وَلَا يَبْدِيَنَّ زِينَتَهُنَّ ﴾^(٤١) .
﴿ وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ ﴾^(٤٢)

والمراد بزينة المرأة : كل ما يزينها ويجملها ويجعلها مقبولة مستحسنة في العين والخيال^(٤٣) . وهي على قسمين :

الأول : أمور معنوية : وهي الزينة الخلقية .

والثاني : أمور حسية : وهي على نوعين :

أ - الزينة الخلقية : مثل : الوجه فهو أصل الزينة وجمال الحلقة ومجمع المحاسن .

ب - الزينة المكتسبة : وهي ما تحاوله المرأة في تحسين خلقتها بالوضع ، مثل : الملابس الجميلة^(٤٤) والحلي وغير ذلك من أنواع الزينة الحديثة والمعروفة بما يعبر عنها في زماننا هذا بالتجميل .

(٣٨) زينة المرأة بين التشريع الإسلامي والواقع الإنساني ص ١٥ .
(٣٩) نفس المرجع : ١٥ - ١٦ .

(٤١) تفسير القرطبي : ٦ / ٤٦٢١ . وانظر : أحكام القرآن لابن العربي ٣ / ١٣٦٨ .
(٤٢) النور : ٣١ .
(٤٣) البحر المحيط : ٦ / ٤٤٨ . (٤٤) المفردات : ٣١٩ .

(٣٠) تاج العروس : ٩ / ٢٣٩ ، المفردات : ٣١٩ ، وقيل : تحسين الشيء بغيره من لبسة أو حلية أو هيئة ، تاج العروس : ٩ / ٢٣٩ .

(٣١) المفردات : ٣١٩ - (٣٢) الصفات : ٦ . (٣٣) الكهف : ٧ . (٣٤) الكهف : ٤٦ . (٣٥) الأعراف : ٣١ . (٣٦) النور : ٣١ . (٣٧) الكهف : ٧ . (٣٨) النور : ٣١ . (٣٩) الكهف : ٧ . (٤٠) النور : ٣١ . (٤١) النور : ٣١ . (٤٢) النور : ٣١ . (٤٣) النور : ٣١ . (٤٤) النور : ٣١ .

(٥) القلبان - وهما السواران - والخاتم والكحل
قاله المسور بن مخزوم .

(٦) الخاتم والسوار قاله الحسن .

(٧) الكحل والخاتم ، والخضاب ، قاله
مجاهد^(٥٠) .

قال ابن جرير الطبري : وأولى الأقوال في ذلك
بالصواب قول من قال : عين بذلك الوجه
والكفان ، يدخل في ذلك إذا كان كذلك الكحل
والخاتم ، والسوار والخضاب^(٥١) .

ويعد تتبع النصوص والإطلاع على آراء
العلماء يبدو أن المرأة لا يجوز لها أن تبدى زينتها
للأجانب إلا ما ظهر منها ، وهو الزينة الظاهرة
التي ذكرنا آراء العلماء فيها ، وأما الأشخاص
الذين سماهم الله في الآية ، ومن في حكمهم كالعم
والخال والأقارب من الرضاع فلا إثم ولا حرج
على المرأة من إظهار بعض زينتها أمامهم .

يقول القرطبي : « من الزينة ظاهر وباطن ،
فما ظهر منها فمباح أبداً لكل الناس من المحارم
والأجانب ، وأما ما بطن ، فلا يحل إبدائه إلا لمن
سماهم الله تعالى في هذه الآية »^(٥٢)

أبيح للمرأة أن تظهر زينتها الظاهرة للأجانب
بعد النهي العام لقوله تعالى : ﴿وَلَا يَبْدِيَنَّ زِينَتَهُنَّ﴾
إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا^(٥٣) لأن سترها فيه حرج ، وسمح
لها أن تظهر زينتها الخفية لمحارمها مما قد تشتد
الحاجة إلى كشفه وذلك لقوله تعالى :

ويفهم من هذا الأقوال والآراء أن ما يطلق
عليه زينة لاحقة بالنساء ، سواء أكانت خلقية أم
مكتسبة - صناعية - وكانت مجلبة لإثارة الرجال
وافتنانهم يعد حراماً وممنوعاً .

وقد نهى الله سبحانه وتعالى النساء عن إبداء
الزينة ، بقوله تعالى : ﴿وَلَا يَبْدِيَنَّ زِينَتَهُنَّ﴾^(٥٤) .

فدللت الآية الكريمة على حرمة إبداء المرأة زينتها
أمام الأجانب ، وليس لها أن تظهر أى شيء من
زينتها خارج بيتها أبداً حسب النهي الإلهي . أما
الزينة الظاهرة التي لا يمكن إخفاؤها وهو ما يظهر
بدون قصد أو تعمد فلا إثم ولا حرج من إبدائه كما
أشار إلى ذلك قوله تعالى : ﴿إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾^(٥٥)
ونفهم من هذه الآية أن النساء لا يجوز لهن أن
يظهرن زينتهن عمداً ، بمعنى أن المرأة إن كشفت
شيئاً من نفسها لإظهارا لحسنها وجمالها فهو إثم ،
وأن ظهر منها شيء بنفسه بدون أن تعمد إظهاره
فلا جناح عليها^(٥٦) .

وهنا نجد أن العلماء قد اختلفوا حول تحديد
معنى (ما ظهر منها) . على النحو الآتي :

(١) ما ظهر منها هو : الوجه والكفان ، وهذا هو
المشهور عند الجمهور^(٥٧) .

(٢) الثياب^(٥٨) .

(٣) الكحل والخاتم .

(٤) الكف والخاتم والوجه ، رواهما سعيد بن جبیر
عن ابن عباس^(٥٩) .

(٤٥) النور : ٣١ .

(٤٦) انظر : الحجاب للمودودي ص ٢٩٤

بتصرف .

(٤٧) انظر : تفسير ابن كثير : ٤١ / ٦ ، تفسير النسفي :

٣ / ١٤١ ، والكشاف : ٣ / ٦١ ، أحكام القرآن :

٣ / ١٣٦٩ ، تفسير القرطبي : ٦ / ٤٦٢٢ .

(٤٨) زاد المسير : ٦ / ٣١ ، وانظر الطبري :

١٨ / ١١٧ - ١١٩ .

(٤٩) زاد المسير : ٦ / ٣١ .

(٥٠) أنظر لهذه الأقوال : زاد المسير : ٦ / ٣١ .

(٥١) تفسير الطبري : ١٨ / ١١٦ .

(٥٢) تفسير القرطبي : ٦ / ٢ .

من الأشخاص الذين تبدى المرأة أمامهم
زيتها ؟

استثنى القرآن الكريم من الرجال الذين منعت
أن تظهر المرأة أمامهم زينتها الحفية الآتي :

- ١ - الزوج: بدليل قوله تعالى: (إلا
 لبعولتهن) ، البعل هو الزوج والسيد في لسان
 العرب^(٥٦) فالزوج يرى الزينة من المرأة وما هو
 أكثر من الزينة ، لأن كل بدن لها حلال له لذة
 ونظرا .

- ٢ - الآباء : لقوله تعالى : (آبائهم) ، فكلمة الآباء والأجداد ، سواء أكان من جهة الوالد أو الأم

- ٣ - آباء الأزواج: لقوله تعالى (أو آباء
بعولتهن) .

- ٤ - الأبناء: لقوله تعالى : (أو أبنائهن)
ويدخل فيه أولاد الأولاد ، وإن نزلوا .

- ٥ - أبناء الأزواج : لقوله تعالى : (أو أبناء يعملهن) ، وذلك لنزولهم منزلة الأبناء في المحرمية ، وأيضا يدخل فيه أولاد الأولاد وإن نزلوا .

- ٦ - الإخوة : لقوله تعالى : (أو إخوانهن)
سواء كانوا أشقاء أو لأب ، أو لأم .

- ٧ - أبناء الإخوة: لقوله تعالى : (أو بنى
إخوانهن) لأنهم في حكم الاخوة .

- ٨ - أبناء الأخوات : لقوله تعالى : (أو بنى أخواتهن) .

وهؤلاء كلهم من المحارم يحرم عليهم
نكاحهن ، ويجوز للمرأة إبداء الزينة أمامهم من

وَلَا يُدِيرُ زَيْنَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ
 آبَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِ هُنَّ أَوْ أَبْنَاءِ بُعُولَتِهِنَّ
 أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنَاتِ آبَائِهِنَّ
 أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ وَالتَّيْبَعَاتُ غَيْرُ أُولَى الْأَرْبَةِ مِنْ
 الرِّجَالِ أَوِ الطِّفْلِ الَّذِي لَمْ يَطْهَرُوا عَلَى عَوْرَتِ النِّسَاءِ

يقول أبو السعود : « كرر النهي باستثناء
 بعض مواد الرخصة عنه باعتبار الناظر ، بعد ما
 استثنى عنه بعض مواد الضرورة باعتبار
 المنظور » (٥٤) .

والعلة في ذلك هي ضرورة الداعية إلى
المداخلة ، والمخالطة ، والمعاشرة ، ولأن هذا
تقتضيه ضرورة الحياة في بيت واحد حيث يكثر
الدخول عليهن والنظر اليهن بسبب القرابة ،
والفتنة مأمونة من جهتهم » ذلك لكثرة المخالطة
الضرورية بينهم وبينهن وكذلك قلة توقع الفتنة من
قبلهم لما في طباع الفريقين من النفرة عن ممارسة
القرائب » (٥٥) .

وهكذا يجمع الإسلام بين الحرص على صيانة المجتمع من الفاحشة وأسبابها وإزالة الحرج والمشقة . وهذا من مزايا الإسلام وتكريمه للمؤمنين .

بقی علینا أن نقول :

إن المرأة مع الرجال الأجانب يحرم عليها إبداء الزينة متى كان في ذلك فتنة وإثارة لهم ، أما مع زوجها فمباح لها ، ولها أن تضع ما تشاء فهي لباس له وهو لباس لها . وكذلك مع الأصناف الباقية التي عرضت لها الآية الكريمة لها أن تبدى زينتها معهم .

(٥٣) سورة النور : ٣١.

(٥٤) تفسير أوى السعود : ٦ / ١٧٠ .

(٥٥) نفس المرجع : ٦ - ١٧٠ .

(٥٦) قال أبو عبيدة : بعولتهن : جمع بعل وهو أزواجهن ، مجاز القرآن ، ٢ / ٢٦٥ .

فعل أي صورة ينبغي أن يكون لباس المرأة وسلوكها معهم ؟

هذا مما لم يذكر تحديده في الشريعة ، لأن التحديد لا يمكن لاختلاف حدوده ويختلف ذلك باختلاف الأقارب حسب اختلاف قرابتهم وسنهم ، وسن المرأة ، وأحوالهم ، وأحوال المرأة ، كسكنائهم مع المرأة ، من الروابط الأسرية .

بقي علينا أن نذكر الأنواع الباقية التي ذكرتها الآية الكريمة فهي :

١ - النساء : لقوله تعالى : (أو نسائهن) ، اختلف العلماء في المراد من قوله تعالى : (أو نسائهن) .

فقال بعضهم : المراد بهن المسلمات اللاتي هن على دينهن ، وهذا قول أكثر السلف .^(٦١)

يقول ابن كثير : (أو نسائهن) يعني : للمرأة المسلمة أن تظهر بزيتها أيضاً للنساء المسلمات دون نساء أهل الذمة ، لئلا يصفنها لرجالهن ، وذلك وإن كان محذورا في جميع النساء ، إلا أنه في نساء أهل الذمة أشد ، فانهن لا يمنعهن من ذلك مانع ، أما المسلمة فتعلم أن ذلك حرام فتتزجر عنه^(٦٢) .

وقال بعضهم : المراد بقوله تعالى : (أو نسائهن) جميع النساء فيدخل في ذلك المسلمة والكافرة ، وقد ذهب إلى هذا الرأي الإمام الفخر الرازي ، وغيره .

غير إثارة لهم أو استدعاء لشهواتهم ، وأبيح للمرأة أن تظهر زينتها أمام هؤلاء المذكورين في الآية لكثرة المخالطة وضرورات الحياة .

ولم تذكر الآية الأعمام ، والأخوال ، وهم من المحارم كما هو معروف . ولم تذكر المحارم من الرضاع أيضاً ، إلا أن العلماء أكثرهم على أن حكم هؤلاء كحكم سائر المحارم المذكورين في الآية ، كما قال القرطبي : « والجمهور على أن العم والخال كسائر المحارم في جواز النظر لهما إلى ما يجوز لهم ، وليس في الآية ذكر الرضاع وهو كالنسب »^(٥٧) .

وقيل : لم يذكرهم سبحانه لأن الأحوط أن يسترن عنهم حذرا من أن يصفوهن لأبنائهم فيؤدى ذلك إلى نظر الأبناء إليهن^(٥٨) .

ويحسن بنا هنا أن نشير إلى نقطة هامة وهي : أن المحارم الذين ذكروا في الآية تختلف مراتبهم حسب ما في نفوس البشر . أجمعت الأمة على أنه لا يلحق غير الزوج بالزوج في النظر ، وإن كان قد شورك بينهم في لفظ العطف الذي يقتضى التشريك في ذلك كله^(٥٩) .

يقول القرطبي : « ولما ذكر الله تعالى الأزواج وبدأ بهم ثنى بذوى المحارم ، وسوى بينهم في إبداء الزينة ، ولكن تختلف مراتبهم بحسب ما في نفوس البشر ، فلا مزية أن كشف الأب والأخ على المرأة أحوط من كشف ولد زوجها ، وتختلف مراتب ما يُبدى لهم فيبدى للأب ما لا يجوز إبداءه لولد الزوج »^(٦٠) .

(٦٠) تفسير القرطبي : ٦ / ٤٢٤ .

(٦١) التفسير الكبير : ٢٣ / ٧ .

(٦٢) تفسير ابن كثير : ٦ / ٩٦ .

(٥٧) تفسير القرطبي : ٦ / ٤٢٥ .

(٥٨) انظر : تفسير أبي السعود : ٦ / ١٧٠ ، روح المعاني :

١٨ / ١٤٣ ، التفسير الكبير : ٢٣ / ٢٠٧ .

(٥٩) انظر : أحكام القرآن : ٣ / ١٣٧٠ .



والعادات ، ويهتم بالفضيلة ولا يكتفى بمجرد ذكر « اسم المسلمة » بل يلزمهم بعد ذلك بالأخلاق الفاضلة ، والصالح للصحة والمعاشرة ، هذا أحوط الآراء . وبخاصة بعد فساد النساء وشيوع الأخلاق السيئة ، وانتشار الإباحية . ومع ترجيحي لهذا الرأي فإن الواجب يدفعني إلى تقرير حقيقة ، وهي : أن الفضليات من النساء أكثرهن من المسلمات المؤمنات ، مما يعطي للرأي الثاني وجاهته .

٢ - الممالك : لقوله تعالى : (أو ما ملكت أيماهن)

إن ظاهر الآية يشمل العبيد والإماء ، المسلمات والكتائب^(٦٧) ، وبهذا قال بعض العلماء ، وهو مذهب الشافعية ، فقد نص ابن حجر في « المنهاج » على نظر العبد إلى سيده كالنظر إلى محرم ، فينظر منها ما عدا بين السرة والركبة^(٦٨) ، وقال ابن عباس : « لا بأس أن ينظر المملوك إلى شعر مولاته »^(٦٩) .

وذهب الإمام أحمد وأبو حنيفة وهو قول الشافعي أيضاً إلى أن العبد كالأجنبي ، فلا يحل نظره إلى سيده لأنه ليس محرماً^(٧٠) ، وتأولوا الآية بأنها في حق الإمام فقط دون العبيد . واستدلوا بما روى عن سعيد بن المسيب رضي الله عنه أنه قال : « لا تغنيكم هذه الآية (أو ما ملكت أيماهن) إنما عني بها الإماء ، ولم يعن بها العبيد »^(٧١) ، وقال القاضي أبو يعلى : « إنما ذكر الإمام في الآية لأنه قد

وقال الرازي : « المراد بنسائهن : جميع النساء وهذا هو المذهب وقول السلف محمول على الاستحباب والأولى »^(٦٣) ، وتابعه الألوسي على هذا بقوله : « وهذا القول أرفق بالناس اليوم فإنه لا يكاد يمكن احتجاب المسلمات عن الذميات »^(٦٤) ، وقال ابن العربي : « والصحيح عندي أن ذلك جائز لجميع النساء ، وإنما جاء بالضمير للاتباع ، فإنها آية الضمائر ، إذ فيها خمسة وعشرون ضميراً يروا في القرآن لها نظير ، هذا للاتباع »^(٦٥) .

يقول المودودي : « إن المراد (بنسائهن) النساء المختصات لهن بالصحبة والخدمة والتعارف ، سواء أكن مسلمات ، أو غير مسلمات . وأن الغرض من الآية : أن تخرج من دائرة النساء الأجنبية اللاتي لا يعرفن شيئاً عن أخلاقهن وآدابهن وعاداتهن . فليست العبرة بالاختلاف الديني ، بل هي بالاختلاف الخلقي . فليست المسلمات أن يظهرن زينتهن بدون حجاب ولا تخرج للنساء الكريكات الفاضلات ولو غير مسلمات . وأما الفاسقات اللاتي لا حياء عندهن ، ولا يعتمد على أخلاقهن وآدبهن فيجب أن تحتجب عنهن كل امرأة مؤمنة سالحة ولو كن مسلمات . لأن صحبتهم لا تقل عن صحبة الرجال ضرراً على أخلاقها »^(٦٦) .

ويبدو لي بعد سرد آراء العلماء ، رجحان هذا الرأي الأخير الذي يعتمد على الأخلاق ،

(٦٩) أحكام القرآن لابن العربي : ٣ / ١٣٧٣ تفسير القرطبي : ٦ / ٤٦٢٥ .

(٧٠) وقال مالك : هو كالحرم وهو أحد قولي الشافعي ، لقوله تعالى : (أو ما ملكت أيماهن) ولأن الحاجة متحققة لدخوله عليها من غير استئذان .

(٧١) ذكره السيوطي في الدر : ٥ / ٤٣ ، والقرطبي : ٦ / ٤٦٢٦ .

(٦٣) التفسير الكبير : ٢٣ / ٢٠٧ .

(٦٤) روح المعاني : ١٨ / ١٤٣ .

(٦٥) أحكام القرآن لابن العربي : ٣ / ١٣٧٢ .

(٦٦) تفسير سورة النور للمودودي : ١٦٤ - ١٦٦ .

(٦٧) تفسير القرطبي : ٦ / ٤٦٢٥ .

(٦٨) المنهاج : ص : ٥١ .

يظن الظان أنه لا يجوز أن تبدى زينتها للإماء ، لأن الذين تقدم ذكرهم أحرار ، فلما ذكر الإماء زال الأشكال» (٧٢) .

والرأى الثاني هو الأولى بالإتباع لما فى المالك والإماء من دوافع بشرية فطرية لا تقصرهم عن الأحرار أبداً ولأن الواقع قد أثبت أن كثيراً من الفساد ظهر من قبل المالك والخدم بسبب اختلاطهم ، وإطلاعهم على عورات سادتهم ومخدوميهم ، وعلى هذا فالأخذ بالرأى الثاني أحوط سدا للذرائع ومنعا من عموم البلاء وانتشاره .

٣ - التابعين غير أولى الإربة من الرجال :
يباح للمرأة أن تبدى زينتها أمامهم لقوله تعالى : (أو التابعين غير أولى الإربة من الرجال) ، الإربة : الحاجة ، والجمع مآرب ، قال تعالى : (وَلِيَفِيهَا مَنَازِلٌ أُخْرَى) (٧٣) أى : حوائج (٧٤) والمعنى : الاتباع الذين ليست لهم إربة فى النساء ، أى : حاجة ، مثل الخصى ، والخنثى ، والشيخ الهرم (٧٥) ومنهم الرجال البله المغفلون الذين لا يعرفون من أمور النساء شيئاً ، وليس لهم ميل نحو النساء ، أو اشتهاه لهن بسبب عجزهم الجسدى ، أو ضعفهم العقلى ، أو ما عدا ذلك . لكن التابع (غير أولى الإربة) يخشى منه الفتنة ولا يؤمن جانبه مثل (أولى الإربة) ومن ثم

لا يسمح له بالدخول على النساء .

٤ - الأطفال : استثنت الآية الكريمة الأطفال ، فسمحت للمرأة أن تبدى زينتها أمامهم ، بدليل قوله تعالى : (أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء) ، والطفل : اسم جنس بمعنى الجمع ، والدليل على ذلك نعتة بـ (الذين) ، هكذا قال القرطبي (٧٦) ، وقال ابن قتيبة : « أو الطفل : أى يريد الأطفال ، بدليل قوله (لم يظهروا على عورات النساء) (٧٧) ، وقال الزمخشري : « وضع الواحد موضع الجمع ، لأنه يفيد الجنس ويبين ما بعده أن المراد به الجمع ونحوه : (يخرجكم طفلاً) (٧٨) ، (٧٩) .

قال بعض العلماء : المراد بالأطفال الذين لم يظهروا على عورات النساء أى : لم يبلغوا احد الشهوة للجماع .
وقال البعض : بل المراد الذين لم يعرفوا العورة من غيرها لصغرهم ، قال ابن قتيبة : « لم يظهروا : أى : لم يعرفوها ولم يفهموها » (٨٠) ، وقال أبو حيان : « لم يظهروا : إما من قولهم : ظهر على الشيء إذا اطلع عليه ، أى : لا يعرفون ما العورة ، ولا يميزون بينها وبين غيرها ، وأما من : ظهر على فلان ، إذا قوى عليه ، فاصبحوا ظاهرين (٨١) أى : غالبين قادرين عليه . فالمعنى : لم يبلغوا أوان القدرة على الوطء » (٨٢) .

(٧٢) زاد المسير لابن الجوزى : ٦ / ٣٣ .

(٧٣) سورة طه : ١٨ ج

(٧٤) تفسير القرطبي : ٦ / ٤٦٢٦ .

(٧٥) تفسير غريب القرآن : ص ٣٠٣ وانظر : لهذه المعاني

بالتفصيل : زاد المسير : ٦ / ٣٣ - ٣٤ ، مختصر تفسير ابن

كثير : ٢ / ٦٠١ ، تفسير القرطبي : ٦ / ٤٦٢٦ ، تفسير

الطبري : ٨ / ١٢٢ - ١٢٣ .

(٧٦) تفسير القرطبي : ٣٠٤ .

(٧٧) تفسير غريب القرآن : ٦٧ .

(٧٨) سورة المؤمن : ٦٧ .

(٧٩) تفسير الكشاف : ٣ / ٦٢ .

(٨٠) تفسير غريب القرآن : ٣٠٤ .

(٨١) الصف : ١٤ .

(٨٢) البحر المحيط : ٦ / ٤٤٩ .

وقال القرطبي : « يظهروا » معناه : يطلعوا بالوطء ، أى : لم يكشفوا عن عوراتهم للجماع لصغرهن ، وقيل : لم يلبغوا أن يطبقوا النساء^(٨٣) ، وغير الأشخاص المذكورين فى الآية الذين شرحناهم ، وبيننا آراء العلماء فى كل منهم ، وأشرنا إلى مواضع الاختلاف بينهم ، لا يباح للمرأة المسلمة الصالحة أن تظهر أمامهم بزيتها .

زينة الخلخال وأشباهه :

ومن الزينة ما هو لا يعرف إلا بضرب الرجلين ، كما أشارت الآية الكريمة ، وهى قوله تعالى : ﴿ وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ ﴾ .

يقول ابن كثير فى تفسير هذه الآية : « كانت المرأة فى الجاهلية إذا كانت تمشى فى الطريق وفى رجلها خلخال صامت لا يسمع صوتها ، ضربت برجلها الأرض فيسمع الرجال طنينه ، فنهى الله المؤمنات عن مثل ذلك ، وكذلك إذا كان شئ من زينتها مستورا فتحركت بحركة لتظهر ما

خفى ، دخل هذا فى النهى^(٨٤) .

ومن هنا نعلم أن إبداء الزينة إما أن يكون بالفعل كالسفور ، وإما أن يكون بالحركة ، أو الإشارة ، أو الصوت وما إلى ذلك .

فكل فعل من أفعال المرأة إذا كان يثير حواس الرجال ، ومشاعرهم بأى طريق كان ، فهو حرام . لأن الجوهر هنا هو المنع عن التلذذ والشهوات وإثارة الفتنة والمفسدة سواء أكانت بالفعل أم بالقول ، أم بأى حركة أخرى ، فصوت الخلخال أو السوار إذا كان مثيرا لانتباه الرجال حرم ، وعد من إبداء الزينة ، إذ ربما سكت اللسان ونابت منابه حركات أخرى .

قال أبو السعود : « ولا يضربن بأرجلهن الأرض ليقعقع خلخالهن فيعلم أنهن ذوات خلخال ، فإن ذلك يورث الرجال ميلا إليهن ويوهم أن لهن ميلا إليهم . وفى النهى عن إبداء صوت الحلى بعد النهى عن إبداء زينتها من المبالغة فى الزجر عن إبداء مواضعها ما لا يخفى^(٨٥) .

يتبع بالقسم الأخير

(٨٣) تفسير القرطبي : ٦ / ٤٦٢٨ .

(٨٤) تفسير ابن كثير : ٦ / ٥٢ .

(٨٥) تفسير أبو السعود : ٦ / ١٧١ .

قبس من أنوار النبوة

الحجاج والعمار وفد الله ...

الفضيلة الشيخ / على حامد عبدالرحيم

عن ابن مسعود - رضى الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال : « تابعوا بين الحج والعمرة ؛ فإنهما ينفيان الفقر والذنوب كما ينفي الكير خبث الحديد والذهب والفضة ، وليس للحجة المبرورة ثواب إلا الجنة . وما من مؤمن يظل محرماً إلا غابت الشمس بذنوبه » .

رواه الترمذى - وقال حسن صحيح

وليس فى بعض نسخ الترمذى « وما من مؤمن .. اخ . » وكذا رواه النسائى وابن خزيمة . وزاد (رزين) فيه « وما من مؤمن يلبي لله بالحج إلا شهد له ما على يمينه وشماله إلى منقطع الأرض »

المنذرى : الترغيب والترهيب .

إحياء لذكرى رسالة الهدى وتوضيح السبيل الحق التى جاء بها إبراهيم - عليه السلام - توجه إلى التوحيد فى عبادة الله ، وعدم الشرك به ، وحملها من بعده جميع رسل الله فى الأرض . ثم أكدتها رسالة خاتم الأنبياء والمرسلين - محمد ﷺ - قال سبحانه وتعالى :

عبادات الإسلام وأركان الدين وفرائضه وشعائره كلها تهدف إلى خير الدنيا وسعادة الآخرة .

والحج إلى بيت الله الحرام عبادة يتقرب بها المسلمون إلى خالقهم ، فرضه الله على القادر ،

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ ﴾
سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ

وقال - جل وعلا :

﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ حَنِيفًا وَلَمْ يَكُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ
﴿ ١٢١ ۝ شَاكِرًا لِأَنْعَمِهِ اجْتَبَاهُ وَهَدَاهُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ
﴿ ١٢٢ ۝ وَآتَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَإِنَّا فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ
﴿ ١٢٣ ۝ ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنْ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾

سُورَةُ الْفُرْقَانِ

ومن هنا كانت شعائر الحج صورة صادقة لهذه الذكرى التى تحكى ما وقع في عهد نبي الله إبراهيم وابنه إسماعيل من بعده - عليهما السلام - حيث قال تعالى :

﴿ ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظَمْ شَعِيرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ
﴿ ٢٦ ۝ لَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى ثُمَّ يَحْمِلُهَا إِلَى الْبَيْتِ
الْعَتِيقِ ﴾

سُورَةُ الْحَجِّ

فعن أبى ذر - رضى الله عنه - أن رسول الله - ﷺ - قال : « إن داود النبى - ﷺ - قال : إلهى ما لعبادك عليك إذا هم زاروك في بيتك ؟ قال : إن لكل زائر حقاً على المزور .

يا داود : لهم على حق أن أعافهم في الدنيا ، وأغفر لهم إذا لقيتهم » الطبراني في الأوسط .

إن المؤمنين بالله حقاً حين يؤدون مناسك الحج والزيارة بين البيت الحرام بمكة ، وجبل عرفات - بالقرب من مكة - من الطواف حول الكعبة ، والسعى بين الصفا والمروة ، والوقوف بعرفة إلى غروب شمس اليوم التاسع من ذى الحجة ، والنزول إلى « المشعر الحرام » - جبل المزدلفة بين

عرفة ومنى - ورمى الجمار . حيث تؤكد الأخوة بين المسلمين في وحدة القلوب ووحدة الدعاء ، ووحدة المظهر فتصهر الفوارق بين أجناس المسلمين وقبائلهم ، وموطنهم ولغاتهم وألوانهم وثقافتهم ، ومنازلهم الاجتماعية .

هتافهم جميعاً « لبيك اللهم لبيك . لبيك لا شريك لك لبيك » . فتصفو نفوسهم وتشف قلوبهم في مشارق الفيوضات ، وترفرر أرواحهم مع نسيمات الرضا التى تفتح بها معانى الطهر العطرات ، ويلتقون على المودة ، تربط بينهم أواصر المحبة على تباعد الأقطار ، واختلاف الديار من كل فج عميق .

﴿ فَلَارَفَتْ وَلَا فُسُوفَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ ﴾
سُورَةُ الْبَقَرَةِ

يعيشون في جو من العفاف والأدب العالى ، فلا تذلى إلى رفث ، ولا ميل إلى فسوق ، ولا نطق بطائشة ، ولا نظرة فاحشة ، فيعودون إلى أوطانهم أطهاراً . روى البخارى ومسلم ، أن عبد الله بن عمر - رضى الله عنهما - قال : كنت جالساً مع النبى - ﷺ - في مسجد منى ، فأناه رجل من الأنصار ، ورجل من ثقيف ، فسلمنا ثم قال : يا رسول الله جئنا نسألك ، فقال : إن شئنا أخبرتكما بما جئتما تسألانى عنه ، فعلت . وإن شئتما أن أمسك وتسألانى ، فعلت ؟ فقالا أخبرنا يا رسول الله ، فقال الثقفى للأنصارى : سل ، فقال : أخبرنى يا رسول الله فقال : جئتنى تسألنى عن مخرجك من بيتك تؤم البيت الحرام ومالك فيه ؟ وعن ركعتيك بعد الطواف ، ومالك فيهما ؟ وعن طوافك بين الصفا والمروة ومالك

ولمن شفعم له . وأما رميك الجمار فلك بكل
حصاة رميتها تكفير كبيرة من الموبقات .

وأما نحرک فمدخور لك عند ربك . وأما
حلاقك رأسك فلك بكل شعرة حلقتها حسنة ،
ويمحى عنك بها خطيئة وأما طوافك بالبيت بعد
ذلك ؛ فإنك تطوف ولا ذنب لك ، يأتي ملك
حتى يضع يديه بين كتفك ؛ فيقول : اعمل فيما
تستقبل فقد غفر لك ما ماضى .

قال ﷺ - فيما رواه البيهقي - «الحجاج
والعمار وفد الله عز وجل - قاصدو الله ، وطالبو
إحسانه ، وعباده الصالحون .. يعطيهم ما سألوا ،
ويستجيب لهم ما دعوا ، ويخلف عليهم ما
أنفقوا ، الدرهم ألف ألف » .

اللهم وفقنا لأداء الحج والعمرة ، وأنلنا المغفرة
والرحمة .. آمين .

فيه ؟ وعن وقوفك عشية عرفة ومالك فيه ؟ وعن
رميك الجمار ، ومالك فيه ؟ وعن نحرک ، ومالك
فيه مع الإفاضة ، فقال : والذي بعثك بالحق .
لَعَنُ هذا جئت أسألك ؟

قال : فإنك إذا خرجت من بيتك تؤم -
تقصد - البيت الحرام لا تضع ناقتك خفأ ،
ولا ترفعه إلا كتب الله لك حسنة ، ومحا عنك
خطيئة ، وأما ركعتك بعد الطواف ، كعتق رقبة
من بنى إسماعيل - عليه السلام - وأما طوافك بين
الصفاء والمروة كعتق سبعين رقبة .

وأما وقوفك عشية عرفة ، فإن الله يهبط -
تنزل رحمته - إلى سماء الدنيا فيباهي بكم
الملائكة ، يقول : عبادي جاءوني شعثا من كل
فج - طريق واسع - عميق ، يرجون جنتي ؛ فلو
كانت ذنوبكم كعدد الرمل ، أو كقطر المطر ، أو
كزبد البحر لغفرتها . أفيضوا عبادي مغفورا لكم





الهلال فوق المئذنة

شكل (١)

مئذنة مسجد الجبوتى بجبل المقطم
لا يعلوها هلال (٧٨٤ هـ)

أحمد رجب محمد على^(١)

من الظواهر اللاحقة للنظر أن أغلب مآذن مصر الإسلامية يعلوها هلال صغير ، وفي هذا البحث نناقش سبب وجود الهلال فوق المئذنة ومدلولاته ونماذج من أشهر المآذن التي توجت بهلال .

أسباب وجود الهلال فوق المئذنة

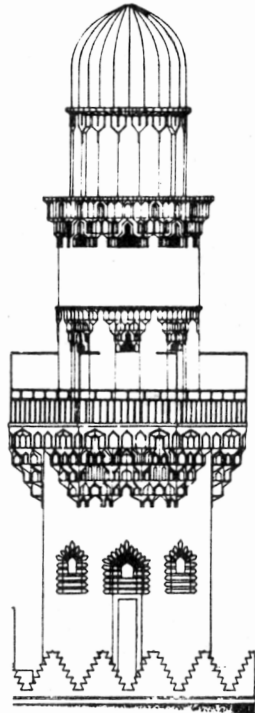
نستطيع أن نرجع وجود الهلال فوق المآذن إلى عدة أسباب

- ١ - أن الهلال هو المعول عليه في إثبات الشهور الشرعية لاعتماد الحساب القمري^(٢)
- ٢ - وأن ارتباط الهلال بمناسبات لها أهميتها عند المسلمين أهمها : شهر رمضان يليه عيد الفطر وشهر ذى الحجة . وقد جرت العادة في العصور الإسلامية المتعاقبة بإقامة الاحتفالات وسير المواكب لاستطلاع الهلال^(٣)

وكانت المآذن هي الأماكن التي يستطلع من فوقها الهلال على أساس ارتفاعها ، ويؤكد ذلك مذكره المؤرخون من أن مئذنة مدرسة السلطان قلاوون بشارع المعز لدين الله الفاطمي (٦٨٤ هـ ١٢٨٤ م) كان يستطلع من فوقها الهلال .

(٣) الكاتب مدرس مساعد بقسم الآثار الإسلامية - كلية الآثار - جامعة القاهرة .

(١) أحمد رجب محمد على : خروقات مآذن مصر الإسلامية ، بحث بمجلة الأزهر عدد المحرم ١٤١٤ هـ يوليو ١٩٩٣ م . ص ١٠٤



شكل (٧)
منذنة خانقاة
ببصر الجاشنكير
لايعلوها هلال
(٧٠٩ هـ)

حيث كانت تتكون من قاعدة مربعة الشكل يعلوها بَدْنُ مِثْمَنٍ مستدير يعلوه مصباح^(٨) وهو رأى ضعيف حيث إن إشعال النيران فوق الأماكن المرتفعة للهداية والإرشاد موجود منذ قديم الزمان ، وهو ظاهرة لاحقة على تكوين المئذنة ، وإن المعمارى المسلم قد قفزت الى ذهنه فكرة وضع القناديل فوق المآذن بعد أن لاحظ ارتفاعها

وهناك تعليل آخر لوجود الهلال فوق المآذن حيث إن بعض المآذن قامت بوظيفة المئذنة ووظيفة (الفنار)^(٣) فى وقت واحد ، وكانت تضاء قممها ليلا على السواحل لهداية السفن ، ومن هنا أطلق على بعض المآذن اسم المنارات^(٤) للمشابهة لأبراج (الفنارات) وإنما لأن من وظائف المئذنة إرسال الإشارات للمراقبة والهداية^(٥) وأيضا داخل القاهرة كان يوجد مصباح (قنديل) أعلى المئذنة للإعلان عن دخول (وقت) صلاتى العشاء والفجر ، ولإعلان عن المناسبات الهامة كلية (أول) رمضان وليلة عيد الفطر ... الخ . وهو ماتو كده وثيقة مدرسة السلطان برقوق (٧٨٨ هـ ١٣٨٦ م) حيث جاء فيها : إن الناظر (أى ناظر المدرسة) كان يرتب شخصين من الصوفية يتوليان تعمير القناديل أعلى المئذنة فى شهر رمضان ، وفى ليلة النصف من شعبان ، وفى ليلة الفطر^(٦)

كما جاء بوثيقة الجمال يوسف أن خوزة مئذنة مدرسة الجمال يوسف بـ (الحمزراوى)^(*) بالأزهر ، وترجع إلى عصر المماليك الجراكسة . وكان يعلوها هلال نحاسى وثلاثة صواري برسم المصاييح^(٧) وهذا هو السبب الذى دعا بعض العلماء إلى القول بأن بعض مآذن مصر الإسلامية قد اقتبست فى تكوينها من (فنار) الأسكندرية

مؤسسة شباب الجامعة ص ٦

(٦) د/ عبدالله كامل موسى : تطور المئذنة المصرية بمدينة القاهرة من الفتح العربى وحتى نهاية العصر المملوكى . دراسة معمارية زخرفية . رسالة دكتوراه غير منشورة — كلية الآثار — جامعة القاهرة ١٩٩١م — ص ٦٠٩ • الحمزاوى : مكان بالقاهرة

(٧) د/ محمد عبدالستار : نظرية الوظيفة فى العمارة الإسلامية ص ٢٥٥

Butlre: The Arab Conquest of Egypt- Cairo (٨)

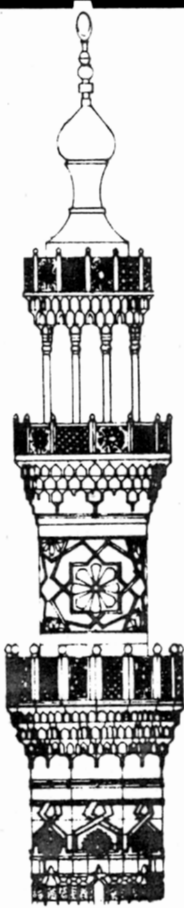
1922 - p- 345

(٢) نفس المرجع : ص ١٠٤

(٣) الفنار : مصباح قوى الضوء ينصب على سارية عالية ، أو شبه برج مرتفع لإرشاد السفن إلى طرق السير وتجنب مواطن الخطر (وهو المنار محرفا) المعجم الوسيط

(٤) ... بل كان اسم المنار هو أول اسم أطلق على المئذنة ، ثم سميت مئذنة فيما بعد . راجع د/ حسين مؤنس : المساجد ص ١٢٩ — ١٣٦ عالم المعرفة

(٥) د/ السيد عبدالعزيز سالم : المآذن المصرية نظرة عامة عن أصلها وتطورها من الفتح العربى حتى العصر العثمانى — الأسكندرية ،



شكل (٣)
مئذنة مدرسة
السلطان قايتباي
بقرافة المماليك
بالقاهرة يعلوها
هلال نحاسي
(٨٧٧ هـ)

أقدم قمة وصلتنا في عمارة المئذنة المصرية في مدينة القاهرة^(٩) وهي متوجة بقبة لا يعلوها هلال أما عصر انتشار الأهلة فوق المآذن فهو العصر المملوكي ٦٤٨ - ٩٢٣ هـ حيث توجد الأهلة فوق المآذن في المدارس المملوكية مثل مئذنة مدرسة السلطان حسن بالقلعة (٧٥٧ هـ - ١٣٥٦ م) ومئذنة مدرسة السلطان قلاوون ٦٨٤ هـ - ١٢٨٤ م) ومئذنة مدرسة الناصر محمد بشارع المعز (٦٩٤ هـ - ١٢٩٥ م) ... الخ

بالنسبة لما حولها وتوسطها للمدينة ، فقد كانت تقام المساجد الجامعة وسط المدن . ولم يكن على أساس اقتباس من الفنازات القديمة ودليل ذلك أن المآذن الأولى القرية العهد من (فنار) الاسكندرية لم يكن يوجد فوقها قناديل للإضاءة . وأخيراً وطبقاً لهذه الأقوال ففى اعتقادى أن وجود الهلال فوق المئذنة حيث تثبت المصاييح أو تشعل النيران للهداية أو للإعلان عن دخول وقت الصلوات أو ثبوت رؤية هلال رمضان وهلال الفطر وهلال ذى الحجة هو من قبيل التشابه المعنوى بين ظهور الهلال الذى لم يلبث أن يصير قمراً ينير فى ظلمات الليل وبين المآذن التى تضاء ليلاً لهداية الناس وللإنارة ظلمات الليل ، فكأن المآذن برؤوسها المضاء ليلاً أقماراً تضيء السماء فى ظلمات الليل . ومن الأسباب التى يمكن أن نذكرها أيضاً : السبب الجمالى حيث جرت العادة فى المباني المرتفعة أن تنتهى بقمة جمالية تعد نهاية ، ومن قبيل ذلك الأبراج والبنائات المرتفعة التى تنهض بقمة مخروطية أو بأشكال أعلام ورايات .. ولما كان المعمارى المسلم حريص على الشكل الجمالى للمئذنة فلقد تخير الهلال قمة جمالية يتوج بها المآذن للاعتبارات التى ذكرناها آنفا . تاريخ وجود الهلال فوق المآذن

فى الواقع يصعب تحديد تاريخ دقيق لوجود الهلال فوق المآذن حيث إن أغلب المآذن سواء فى مصر ، أو فى العالم الإسلامى قد جددت خوذاتها فى عصور تالية على عصر إنشائها : ففى القاهرة مثلاً تعد قمة مئذنة الجيوش فوق جبل المقطم - والى ترجع إلى عصر الدولة الفاطمية ٤٨٧ هـ -

(٩) د/ عبدالله كامل . المرجع السابق ص ٦٠٥

ومن الجدير بالذكر أننا قد وصلنا نماذج لأهلة على شكل سفن في مصر كما في قبة الإمام الشافعي بالقاهرة سنة ٦٠٨ هـ ، وفي مئذنة الجامع الطولوني حيث ذكر المؤرخون أمثال المقرئ وابن دقماق أن مئذنة الجامع الطولوني كان لها هلال على شكل سفينة يرجع إلى عصر السلطان لاجين السيفي سنة ٦٩٦ هـ^(١١) سقط سنة ١١٠٥ هـ ١٦٩٣ م .

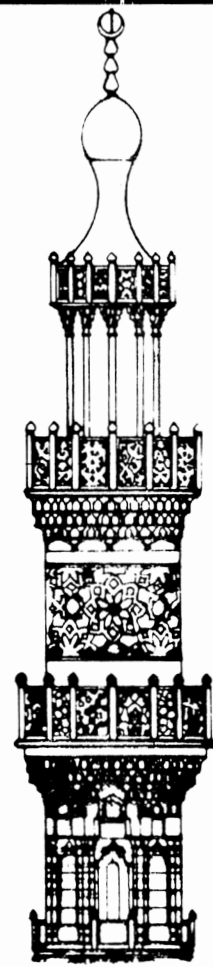
أما الهلال فوق المئذنة بالشكل الذي نعرفه الآن فلم ينتشر إلا في العصر المملوكي «٦٤٨ - ٩٢٣» ومن الجدير بالذكر أن انتشار الهلال فوق المئذنة لم يقتصر على مصر وحدها في ذلك الوقت بل شاع استخدامه في مآذن العالم . ففي بلاد المغرب توج الهلال أغلب مآذن المغرب بأهلة صغيرة من النحاس ومثال ذلك مآذن مسجد سيدي أبو الحسن في الجزائر^(١٢)

كما كانت بعض المآذن في المغرب تعلوها عمد حديدية مثبت بها بعض الكرات المختلفة الأحجام وكان يثبت في قمة المئذنة المغربية صاري من حديد يعلق عليه راية بيضاء في أوقات الصلاة^(١٣) .

أما في شرق العالم الإسلامي فقد تميزت المآذن في الهند بأن أغلبها لا تعلوها هلال وإنما تعلوها عمود من المعدن عبارة عن أشكال كرات مختلفة الأحجام تعلوها قمة تشبه الحربة (مديبة)^(١٤)

شكل (٤)

مئذنة مدرسة أبوبكر
مزهر بالحسينية
بالقاهرة يعلوها
هلال نحاسي
(٨٩٣ هـ)



وقبل العصر المملوكي بنحو أربعين عاما فقط كانت مئذنة الجامع الكبير - في صنعاء باليمن التي أعيد بناءها في عهد الأمير علم الدين بن وردسار (٦٠٩ هـ) كان تعلوها سفينة صغيرة^(١٥)

(١٣) د/ محمد محمد الكحلاوي : العمارة الإسلامية في المغرب الإسلامي - عمائر الموحدين الدينية في المغرب . رسالة دكتوراه غير منشورة - جامعة القاهرة ١٩٨٦ م ص ٤٣٧
Waltkuluren Und Baukunst: islamisches (١٤)
indian. Berlin 1969 - p - 102: 12

(١٥) د/ محمود إبراهيم حسين - المآذن اليمنية - دراسة أثرية فنية ص ١٦ القاهرة ١٩٩١

(١١) د/ كمال الدين سامح : العمارة الإسلامية في مصر . القاهرة ١٩٨٧ . ص ٢١

(١٢) Rachid Bourpia: Art Religieux Muslman
En Elgerie, Elgerie 1973 - p - 152

ظَاهِرَةُ التَّجَاوُزِ فِي بِنَاءِ الْفِكْرِ

الجزء الأخير

الدكتور/عبدالله مبروك النجار^(*)

ثانياً - مظاهر التجاوز في البناء الفكري :

ولنا بعد بيان تلك المبادئ العامة . أن نتساءل عن مدى التزام بعض الكتاب بها ؟ ومدى تطابق ما يكتب على الساحة معها ؟ . وما مدى خروج بعض الكتاب على مقتضياتها من واقع ما ينشر ؟

.. إن الإجابة على تلك التساؤلات هي التي سوف تجلي تلك الظاهرة التي لفتت الانتباه في الوقت الحاضر ، من خلال بعض الكتابات التي تنشر على الناس هنا أو هناك ، والتي بلغت من شدة خروجها على قيم الكتابة ومبادئها درجة تجعلها حرية بمسمى « الانفلات » فهي في واقع الأمر انفلات من الضوابط التي تجسد أمانة الكلمة ، بل هي شرود عن القيم التي يجب أن تحترمها صناعة البيان ومهنة الكتابة ، فإذا ما استباح كاتب نفسه أن يتناول بالتشويه أو التحريف تعاليم الدين ، أو أن يكتب كلاماً يستحث في فهم من يقرؤه التحرر من الالتزام بتلك الأحكام أو يشجعه على تركها ، والاحتكام لغيرها مما يروج له بعض أولئك الكتاب من أفكار تجافي جوهر الدين وتناقض أحكامه ؛ يكون بهذا المسلك قد خالف القيم والمواثيق التي تحكم شرف الكلمة بصفة عامة ، والمعدة للنشر بصفة خاصة .

التعامل مع الأفكار لا مع الأشخاص :

نتحدث عنها . فإننا لا نتعامل مع أشخاص أصحاب تلك المقالات ، وإنما نتعامل مع الفكرة مجردة عن أصحابها ، ليكون نقاشنا لتلك الأفكار ، ونقدنا لهذه الآراء ، لاسيما

ونحن إذ نستعرض من خلال بعض الكتابات التي نشرت في بعض وسائل النشر الدورية المكتوبة . ملامح ظاهرة التجاوز التي

(*) الكاتب أستاذ مساعد بكلية الشريعة والقانون القانون الخاص - جامعة الأزهر .

ومن هذا المنطلق الشرعى السليم ، أوجب القرار الجمهورى رقم ٢٥٠ لسنة ١٩٧٥ ، الصادر باللائحة التنفيذية للقانون ١٠٣ لسنة ١٩٦١ ، بشأن إعادة تنظيم الأزهر ، والهيئات التى يشملها : « على الأزهر بحكم اختصاصه - ومن خلال مجمع البحوث الإسلامية - أن يتتبع كل ما ينشر عن الإسلام والتراث الإسلامى من بحوث ودراسات للانتفاع بما فيها من رأى صحيح ، أو مواجهتها بالتصحيح والرد ، وقد قررت ذلك المادة (١٧) ، فقرة (٧) من القرار الجمهورى المذكور »^(٣).

محكمة النقض تحدد موجبات النقد العلمى : كما يجيىء فى هذا الإطار أيضاً ما قرره محكمة النقض فى عدد من أحكامها ، انتهت فيها إلى أن نقد أفكار الإنسان من المباحثات التى يقتضيها الارتقاء بالمستوى العلمى ، وأن نقد أفكار الإنسان وكتاباته لا يعد مكوناً لواقعة (السب) طالما التزم الناقد حدود الرأى المنشور ولم يتطرق إلى شخص صاحبه^(٤) ..

.. ونحن بدورنا ومن هذا المنطلق القانونى ، والقضائى ، وما يقتضيه الواجب الشرعى ، نتناول تلك الظاهرة - ظاهرة التجاوز فى البناء الفكرى - بالرصد والتحليل والرد بغية كشف أبعادها ، وتحذير القارئ من مخاطرها ، وفى

التي تتضمن أفكاراً تمس جماعة أو فئة . أو قطاعاً من الناس ، فى مصالحها أو حقوقها أو مشاعرها .

وقد استقر الفهم القانونى ، وأيده التطبيق القضائى - وهو لا يخرج عما قرره الشريعة الإسلامية الغراء فى هذا الصدد - على أن أفكار الإنسان ملك له ، ما لم يعبر عنها ، مصداقاً لحديث النبى ﷺ : « إن الله - سبحانه وتعالى - تجاوز لأمتى عما حدثت به أنفسها ما لم تتكلم أو تعمل به »^(١) فإذا عبر عنها ، فإنها تنفصل عن شخصه ، وتخرج من نطاق الحماية المكفولة له ، فلا يمتنع نقده ، ومناقشة رأيه بغية إبراز ما فيه من عيب وخطأ ، بحيث يجوز نقد أفكاره وردّها ، بل ورفضها ، دون أن يعنى ذلك أى مساس بشخص صاحبها ، أو سباً له ، أو نيلاً من منزلته بين قومه ، ولهذا أباحت الشريعة الإسلامية ذم الموضوعين والكذابين على رسول الله - ﷺ - وفضح أمرهم حتى لا يغتر الناس بأقوالهم ، حماية للدين وحفظاً للسنّة المطهرة ، ورعاية لحرمة العلم الشرعى ، ولم يعتبر ذلك من قبيل الغيبة المحرمة ، بل من باب الدفاع عن الشريعة الإسلامية المكرمة^(٢) ..

قانون تنظيم الأزهر يوجب التصحيح والرد :

نطاق أغراض الأزهر ، بكل ما يتصل بالنشر والترجمة والتأليف .. الخ ..

(٤) حكم محكمة النقض بتاريخ ١٩٣٢/١/٤ ، مجموعة أحكام النقض س ٢ ق ٣١١ ، ص ٣٧٩ ، وبتاريخ ١٩٦٥/١١/٢ ، المجموعة ، س ١٦ ، ق ١٤٩ ، ٧٨٧

(١) صحيح البخارى - ج ٥ - ص ١١٦ كتاب العتق ، والحديث متفق على صحته ، راجع : شرح السنة للبعوى ص ١١١ .

(٢) سبل السلام - للصنعاني - ج ٤ - ص ٣٨٢ .

(٣) جاء هذا النص تطبيقاً للمادة ٢٥ من القانون ١٠٣ لسنة ١٩٦١ . والى تقضى باختصاص مجمع البحوث الإسلامية فى



والعربية ، وتسهيل تبريرات التبعية للغرب ، وذلك بالإضافة إلى ما يعكسه ذلك المفهوم من مساس بالمشاعر الدينية . وقيم الإيمان بما يمثلانه من قوة في بناء الأمة ورفعة شأنها وبقاء وجودها ، ذلك ما يمكن فهمه من بحث الكاتب إجمالاً ، أما تفصيلاً فيمكن استجلاؤها فيما يلي . مع الأخذ في الاعتبار أننا سنسميه في ثانيا تلك الدراسة بحثاً مع افتقاره لمقومات البحث في شكله ومضمونه ، وذلك على سبيل التجوز . وتغلياً لجانب حسن النية في قصده مما كتب .

(١) الكاتب يفترض تناقضاً بين الدين والحياة :

وقد جاء هذا الافتراض المتوهم في بحث الكاتب من خلال ربطه بين التراث والإسلام من وجهة نظره ، وقوله إنهما ضد المستقبل ، فيقول : « إذا كان التقدم يشير إلى المستقبل ، فإن التراث يشير إلى الماضي ويدل على السكون والجمود . كأن العربي قد كتب عليه دون البشر عامة أن تسير قدماه إلى الأمام بينما تلتفت رأسه إلى الخلف ، فلا هو يحقق التقدم ، ولا هو يقنع بالحياة التي ورثها عن الأسلاف » ، ثم يقول : « لقد تحول التراث الذي تم اختزاله في الإسلام إلى هوية يمثل التخلي عنها وقوعاً في العدمية ، وتعرضاً للضياع ، وصار معبراً عن عراقتنا وأصالتنا في تاريخ الوجود الإنساني ، في حين أصبح التقدم مرتباً بالعلم وما أنجزه العقل البشري في مجال العلوم ، وهو ما يعني أن نتعلم من غيرنا الذين سبقونا ، وعرفناهم غازين محتلين لأوطاننا » . وهذا القول ينطوي على مغالطات واضحة ، ويتضمن أخطاء جسيمة ، فالتناقض بين دين الله

النهاية تقويمها في اطار البحث العلمي المجرد وعلى ضوء أحكام الشريعة الإسلامية ، والكتابات التي تجسد تلك الظاهرة كثيرة .. لكننا نختار منها أنموذجاً نجد فيه الكفاية لإبراز ملامح تلك الدراسة .

سلطة النص في مواجهة العقل :

وفي هذا الصدد ينبغي بحث لكاتب في إحدى المجلات عن « التراث بين الاستخدام النفعي والقراءة العلمية وسلطة النص في مواجهة العقل » ، والكلام الوارد تحت هذا المسمى ، لا يستقيم من الناحية العلمية المجردة تسميته « بحثاً علمياً » لأن البحث العلمي يجب أن يكون محكوماً بغاية مشروعة ونبيلة يتوخى الوصول إليها في موضوعية وتجرد ، وهذا ما لا يمكن إدراكه بسهولة من خلال ما كتبه الكاتب ، حيث لا يعدو أن يكون مجرد أفكار له .. أو خواطر خاصة به ، تعبر عن موقفه من النصوص الدينية بصفة عامة ، والتراث الإسلامي بصفة خاصة ، كما يكشف عن ولاء فكري للغرب وما حققه من تقدم في مجال العلم والصناعة ، وينص - بعد أن هجر النصوص الدينية - على « ترك العنان للعقل ليقرر ما يراه » وهو غاضب على المجتمعات الإسلامية لأنها لم تنح منحنى الغرب في ترك النقول الدينية التي اعتبرها عائقاً دون التقدم ، ولا تتفق في نظره مع الحضارة ، وقرر أن ذلك سبب تخلفها وتبعيتها للغرب . وبجمل ما قرره الكاتب يمكن أن يفهم منه القارئ بسهولة .. أنه يمثل دعوة للتحرر من أحكام التشريع ، وطمس الهوية الإسلامية ،

إلا بفضل علماء المسلمين في مجال العلوم الطبيعية والدينية ، وقد كان الأولى به أن يستنهض في قومه أحكام الإسلام التي تدعو إلى الأخذ بأسباب العزة والتقدم .

(٢) التشكيك في أصالة التشريع الإسلامي :

ثم يقول الكاتب عن القرآن الكريم « إنه قد استوعب النصوص السابقة ويطرح نفسه نصاً شاملاً » ، ولا يخفى ما ينطوى عليه ذلك القول من مغالطة تصوير الإسلام على أنه مجرد ثقافة شأنها شأن أى ثقافة وضعية يمكن التعامل معها قبولاً ورفضاً ، ومن ثم يمكن تجريده مما هو عليه من القداسة .

(٣) الادعاء بمقولة « المرحلة التاريخية » :

ولعل أخطر ما يمكن أن يفهم مما كتبه ، ادعاء بأن الإسلام مجرد مرحلة تاريخية أضيفت لرصيد الحضارة الإنسانية ، وينفى فهمها في سياقها الزماني والمكاني كمرحلة مسبقة يمكن أن يرد عليها ما ورد على ما سبقها .

وهذا كلام يرمى إلى عزل الإسلام عن قدسية العقيدة ليسهل ترك الانقياد له والعمل بأحكامه ، كما قد يفهم أنه يعارض ماهو معلوم من الدين بالضرورة ؟ إن الإسلام خاتم الأديان ، وإن نبي الإسلام - محمد ﷺ - هو خاتم النبيين . وهو فكر ينقضه القرآن ، قال تعالى :

﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ۝٨٨ ﴾ . وقال

والحياة لا يتصور وجوده في تفكير معتدل ، وهو بعيد عن الحقيقة تماماً ، لأن من له أدنى إلمام بمبادئ دين الله يمكن أن يلمس مدى اهتمام الإسلام بالحياة والمستقبل دون أن يجعل ذلك على حساب الدين ، وإنما يسير على النحو الذى يحقق سعادة الدنيا والآخرة ، يدرك هذا من يتأمل قول الله تعالى : ﴿ وَأَتَّبِعْ فِي مَاءِ آتَنَّاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِنَ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَتَّبِعِ الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ ۝٥٠ ﴾ ، حيث نجد الموازنة عادلة بين الدنيا والآخرة ، ومن يفهم أن الدين ضد الدنيا لا يفهم الإسلام على وجهه الصحيح ، يقول الله تعالى : ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَمَةِ كَذَلِكَ نَفْصِلُ الْأَلْبَتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ۝٦١ ﴾ فالآية الكريمة لا تمنع من الاستمتاع بطيبات الحياة ، واتخاذ الأسباب المشروعة التي توصل إلى ذلك الاستمتاع بالعلم والعمل ، وموقف الإسلام من الاهتمام بالعلم لا ينكره إلا جاحد ، وقد فهم ابن عمر هذا المزج بين الدنيا والدين في التشريع ، فجاء الأثر عنه معبراً في قوله : « احرث لدينك كأنك تعيش أبداً ، واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً » (٥) .

ثم إن الكاتب يعاير المسلمين بتفوق الأوروبيين في مجال العلوم ، ويرر تقدمهم ببعدهم عن الدين ، ويدعو المسلمين ليحذوا حذوهم ، متناسياً أن أوروبا لم تصل إلى ما وصلت إليه الآن

(٧) نقله القرطبي في تفسيره ، راجع : ج ١٣ - ص ٣١٤ ،

طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب .

(٨) سورة الأحزاب - آية ٤٠ .

(٥) سورة القصص - آية ٧٧ .

(٦) سورة الأعراف - آية ٣٢ .



توسيع نطاق السنة ليشمل الأقوال كلها والأفعال كلها والمواقعات كلها الصريحة والضمنية على أنماط السلوك والممارسات الحياتية في عصر النبوة وذلك بفضل الشافعي ، والبحث هنا يحاول إفهام القارئ بأن السنة ليست كلها ذات حجية ، لأن جزءاً منها . لم يكتسب تلك السمة بالوحي وإنما بفضل جهد فقيه ، هو الإمام الشافعي ، ومن ثم فلا حرج من تنحية هذا الجزء من السنة عند الاحتكام إليه . إذ ليس كل مسلم ملزم بما يراه فقيه معين .

وغنى عن البيان ما في ذلك الزعم من مخالفة الفقهاء الأصوليين في تعريف السنة النبوية بأنها « ما أثر عن النبي - ﷺ - من قول أو فعل أو تقرير »^(١١).

(٥) زعم الصراع بين النقل والعقل :

كذلك يزعم الكاتب وجود صراع مستمر بين النقل والعقل . حيث يقول : « ومنذ عصر التدوين صارت النصوص هي المسيطرة ، وهو ما يعنى أن الماضي هو الذى يصوغ الحاضر دائماً لأن الحاضر يتجه إلى الأسوأ .. وهذا يناقى العقل الذى يهتم بالواقع والحركة والسيورة ، وقد حسم الصراع لصالح النقل ضد العقل » .

وليس من شك في أن العقل السوى المجرد عن الهوى والغرض لا يصادم الدين أبداً ، لأن العقل أداة الإيمان بالله - عز وجل - ولا يكون الإيمان إلا بالنظر العقلي الصحيح .

صلى الله عليه وسلم : « مثلى ومثل الأنبياء قبل كمثلى رجل بنى داراً ، فأكملها وأحسنها إلا موضع لبنة فيها ، فكان من دخلها ففطر إليها قال : ما أحسنها إلا موضع هذه اللبنة ، فأنا موضع اللبنة ، ختم بي الأنبياء »^(٩) . وقال عليه الصلاة والسلام : « أنا العاقب فلا نبى بعدى »^(١٠) . وهذا الهدى النبوى يدل على خلود التشريع الإسلامى إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها ، وأنه لن يأتى بعده دين ، ولن يكون بعد هذا النبى - ﷺ - رسول يشرع ، فقد أكمل الله به الدين وأتم النعمة .

(٤) إنكار دور السنة في التشريع :

وفي الوقت الذى ينص فيه ذلك الكاتب على أن الدين هو ما يراه الناس أسلوباً لحياتهم فى الحاضر ، (يُعرّف) السُنَّة النبوية بما يجعلها تؤدى هذا الدور ، ولكن فى سياق الماضى كسنتن الأولين ، أى سيرتهم الماضية .

وهو بهذا المفهوم الخاطيء يسعى إلى تهميش دور « السنة النبوية » ويقطع صلتها بالحاضر ، بل ويقطع صلتها بالتشريع الإسلامى كمصدر أساسى من مصادره المقطوع بحجيتها .

.. كما يحاول فى موضع آخر مما كتبه أن يقسم السنة النبوية إلى ما أسماه بسنة الوحي وسنة العبادات : « التى تدرج سنة فى سياق الوجود الاجتماعى للشخص التاريخى » ، فمن هو الشخص التاريخى الذى تدرج سنة العادات فى سياق وجوده الاجتماعى ؟ ، ثم يقول : « وقد تم

المرجع نفسه .

(١١) مبادئ الفقه الإسلامى للدكتور يوسف قاسم ، دار النهضة العربية - ص ١٨٩ .

(٩) أخرجه الطيالسى ورواه البخارى ومسلم والترمذى بنحوه ، راجع ابن كثير مختصر التفسير ، ج ٣ ، ص ١٠٠ .
(١٠) أخرجه البخارى ومسلم عن طريق الزهري .. ابن كثير

(٨) أخطاء ومغالطات بالجملة :

وفيما ذهب الكاتب يبلغ التعصب ضد الإسلام مداه ، حين يستعدي على الإسلام خصومه ويعيب عليهم أسلوب المهادنة في مواجهته ، والحق إن التجاوز الفكرى ضد الإسلام يعد بالجملة في بحثه ، ولولا ضيق المقام لأفردنا في الرد عليه الصفحات الطوال .

إذ أن عظمة الإسلام أنه لا يضيق ذرعاً بالمعاندین بل يشتد ويقوى إذا أثير أو اعتدى عليه ، وكم من متربص بالإسلام سعى - منذ القدم - للقضاء عليه فذهب مع الداهيين ، والإسلام قائم - بحفظ الله - تعالى - إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها .. ينشر تعاليمه وترتفع ألويته خفاقة في ربوع الدنيا ، لأنه جاء ليعايش حركة الإنسان ولا يعزل عنها ، جاء ليحقق عزة الإنسان وأمنه في الدنيا والآخرة . وبعد ، فقد كانت تلك الدراسة العلمية رصداً موضوعياً لظاهرة التجاوز التى بدأت تظهر على صفحات بعض قنوات النشر ، وبالرجوع إلى ما استهلت به ، نجد أن تلك الظاهرة تمثل خروجاً سافراً على الضوابط التى يجب على كل صاحب قلم أن يلتزم حدودها خاصة ، وأن تلك الحدود ، لم تكن وضعية فنشكك في جدواها أو فائدتها للناس جميعاً .

ولكنها من وضع الواحد الأحد الذى خلق فسوى ، وقدر فهدى ، والذى أحاط بكل شئ علماً ، والذى لا تنفعه طاعة الطائعين ، ولا تضره معصية العاصين ، ومن ثم فإن جميع أحكامه لا تخرج عن نطاق المصلحة الحقة التى تثمر الخير للناس أجمعين ، وما أحرانا باستلهاهم تلك المبادئ ، لتصحيح تلك التجاوزات ، والله من وراء القصد ، وهو حسبنا ونعم الوكيل .

والذين تتصور عقولهم مثل هذا الصراع لا يريدون الاحتكام إلى قوانين السماء ، وإنما يريدون أن يكون لهم عالمهم الخاص الذى تسود فيه أفكارهم ويتصرفون فيه على هواهم دون ضابط من حكم أو رابط من تشريع .

(٦) الطعن في مبدأ الشورى :

ولم يسلم مبدأ الشورى في الإسلام من تحامل فكر الكاتب ، بما يفهم منه التشكيك في قواعد الإسلام ومبادئه ، وبذلك تكتمل دائرة التشكيك لديه لتشمل المبدأ والذين طبقوه .

ثم يقول عن القاعدة الفقهية المشهورة : « درء المفساد مقدم على جلب المصالح » إنها مبدأ إسلامى يقرر الركود الاجتماعى مهما كان الثمن ، ويجعل الانقلاب العسكرى أساس تداول السلطة ، وظلت كل سلطة انقلابية جديدة تحاول تعزيز مشروعيتها بالاستناد إلى التراث والماضى » وهذا فهم خاطئ ، لأن القاعدة الفقهية ، لا تعدو أن تكون تأصيلاً يندرج تحته فروع فقهية كثيرة ، وليس منها ذلك المثل الذى فهمه الكاتب ، بل وليس لها صلة بالركود الاجتماعى والانقلاب العسكرى الذى يقوله .

(٧) ترديد إساءات المستشرقين :

كذلك ينقل عن المستشرقين نقلاً غير واع ، ويقتبس من أقوالهم ما يُسئ إلى مشاعر المسلمين الدينية ، دون أن يعنى بنقدها أو بيان الكذب الذى تتضمنه ، بل الأدهى والأمر أنه يتعجب لعدم تقبل المسلمين لتلك المقولات الكاذبة الضالة ، ولا يخفى ما ينطوى على ذلك المسلك من الإساءة للإسلام والتجنى عليه .



ابن عطية : عبدالحق بن غالب الغرناطي أبو محمد، مفسر فقيه أندلسي عارف بالأحكام والحديث، وله تفسير بعنوان : « المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز » مطبوع في خمسة عشر مجلدا بدولة قطر .

يقول العلامة ابن تيمية : « تفسير ابن عطية خير من تفسير الرمخشري، وأصح نقلا وبحتا، وأبعد عن البدع ، بل هو خير منه بكثير بل لعله أرجح هذه التفاسير » .

أما ابن خلدون فيقول عنه : لما رجع الناس إلى التحقيق والتحصيل، جاء أبو محمد عبدالحق بن عطية من المتأخرين بالمغرب، فلخص تلك التفاسير كلها وتحرى ما هو أقرب إلى الصحة منها .

أما من يقرأ عبارة ابن تيمية بتامها التي جاءت في كتابه « مقدمة في أصول التفسير » ص ٢٣ يدرك أنه يغمز ابن عطية بالاعتزال، لكنه يخفف اعتزاله، ويجعله أقرب إلى أهل السنة بالنسبة إلى الرمخشري ، فهو قرب نسبي ، لكن شيخ الإسلام ابن حجر المتوفى سنة ٩٧٣ هـ حين سئل : هل في تفسير ابن عطية اعتزال ؟ فكان جوابه : نعم فيه شيء كثير « انظر فتاوى ابن حجر » .

فاصلة بين التفسير والتأويل

التفسير : كشف المغلق من المراد باللفظ، وقد استعمل القرآن الكريم مادة التفسير بهذا المعنى من الكشف والإبانة فقال :
« وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا »
الفرقان — ٣٣ فهو إذن كشف وبيان عن مراد الله تعالى ، وهو لا يكون إلا إذا ورد عن رسول الله ﷺ أو عن بعض أصحابه — رضوان الله عليهم — الذين شهدوا نزول الوحي عليه، وعلموا ما أحاط به من حوادث ووقائع، وخالطوا

لشيخ ابن عطية

بين التفسير والتأويل

بقلم

د/عبد الفتاح أبو سنة

* الكاتب : عضو المجلس الأعلى للشئون الإسلامية

رسول الله ﷺ ورجعوا إليه فيما أشكل عليهم من معانيه .

ويفضل « التهانوي » تعريف التفسير بقوله : إنه علم نزول الآيات وشئونها، وأقاصيصها، والأسباب النازلة فيها، ثم ترتيب مكياها ومدنيها، ومحكمها ومتشابهها، وناسخها ومنسوخها، وخاصها وعامها، ومطلقها ومقيدها، ومجملها ومفسرها، وحلالها وحرامها ووعداها ووعداها، وأمرها ونهيها، وعبرها وأمثالها^(١) .

قلت : ولا يفوتك أيها القارئ الكريم أن علم الرسم وعلم القراءات داخلان في التعريف . وكيف يفرجان عنه وعلم الرسم توقيفي .

أما القراءات فهي : ألفاظ القرآن الكريم فمن أمثلة علم الرسم ترى في سورة الحاقة عند قوله تعالى : « إِنَّا لَنَاطِقَاتُ الْمَاءِ حَمَلَتُكُوفِي الْجَارِيَةِ » كتبت (طفا) بالألف وفي سورة طه : « مَآذِهَا إِلَى فَرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى » كتبت « طغى » بالياء، وما يترتب على ذلك من الإمالة وعدمها عند أئمة القراءة، والفرق بين طغيان الماء الذي لا عقل له، وطغيان الإنسان المكلف بمقتضى العقل، وحساب هذا والتجاوز عن ذاك عند الله - تعالى .

ومن أمثلة القراءات : قوله تعالى : « وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهَرْنَ » البقرة ٢٢٢ بالتخفيف والتشديد وما يترتب على القراءتين من أحكام فقهية .

● أما لفظ التأويل فيدور استعماله بين معنيين لا ثالث لهما . فاشتقاقه إما من « الأول » بمعنى الرجوع والعودة والعاقبة ، وإما من تفسير الكلام وتبين معناه . يقول البغوي : التأويل هو صرف الآية « يعنى من معناها الظاهر القريب الى معنى محتمل موافق لما قبلها وما بعدها غير مخالف للكتاب والسنة من طريق الاستنباط^(٢) .

ويضع الراغب الأصفهاني التأويل في دائرة التفسير فيقول : والتفسير أعم من التأويل، وأكثر استعماله في الألفاظ ومفرداتها، وأكثر استعمال التأويل في المعاني .

ويقول العلامة الخروني صاحب تفسير « رياض الأزهار وكنز الأسرار » : وكما أن للتأويل أصلا أصيلا في القرآن، فقد أقرته السنة النبوية الشريفة أيضا .

ثم يورد حديثا للنبي ﷺ : « للقرآن ظاهر وباطن وحد ومطلع »^(٣) ثم يعلق الخروني على ذلك قائلا : وقد يكون الظاهر هو اللفظ، والباطن التأويل ... وقد يكون الظاهر ما ظهر لأهل العلم من المعاني، والباطن ما تضمنته من الأسرار التي أطلع الله عليها أهل الحقائق^(٤) .

ويؤكد الخروني أن الصحابة قد فسروا القرآن تفسيراً إشارياً ، لأنهم فهموا من الكتاب ما لم يدركه غيرهم، فهم الذين شاهدوا التنزيل، وعاشوا الرسول، واللغة لغتهم، واللسان لسانهم،

(١) الإنفان للسيوطي : ٢٢٢/٢
(٢) راجع تفسير البغوي : ١٨/١ ط المنار
(٣) الحديث أخرجه ابن حبان في صحيحه من حديث ابن مسعود بنحوه .
(٤) رسالة دكتوراه بقسم أصول الدين بكلية الدراسات . د. عبدالفتاح أبوسنة

وفقهوا في دين الله كل الفقه حتى جعلوا للقرآن وجوها .

كما جاء في الأثر عن ابن عباس — رضى الله عنهما : « القرآن ذلول ذو وجوه فاحملوه على أحسن وجوهه » وقوله : ذو وجوه يعنى أنه يتحمل من التفسير والمعاني بسبب إنجاز عبارته واتساعها، وتوجه آياته للبشرية جميعها في كل عصر ومصر، أما حمله على أحسن وجوهه فيراد به تفسيره وتأويله على أحسن المعاني المحتملة .

ويلخص البرهان الزركشى معنى التفسير والتأويل في عبارة موجزة بليغة فيقول : التفسير ما يتعلق بالرواية، والتأويل ما يتعلق بالدراية .

المنهج العلمى في تفسير ابن عطية

تفسير ابن عطية ذو منهج علمى قويم يسرد فيه التفسير بحسب رتبة اللفظ القرآنى من حكم شرعى أو شاهد نحوى أو لغة أو معنى أو قراءة، موردا جميع القراءات : متواترها وشاذها قدر استطاعته، ويكاد يتلخص منهجه في مقولة لابن حيان الأندلسى النحوى في كتابه « البحر المحيط » :

« كتاب ابن عطية أنقل وأجمع وأخلص » ويقول عنه العلامة ابن تيمية : « وتفسير ابن عطية وأمثاله أتبع للسنة والجماعة » . ويقول عنه العلامة الخرونى : « وأعتمد في التفسير على كتاب ابن عطية — رحمه الله تعالى — والقاعدة في كتابى أن أجعل العين المهملة رمزا للإمام ابن عطية » أهـ .

كما يقول الثعالبى صاحب التفسير المرسوم : بالجواهر الحسان في تفسير القرآن في مقدمة

كتابه : فإنى جمعت لنفسى ولك في هذا المختصر ما أرجو أن يقر الله به عيني وعينك. فقد ضمنته بحمد الله المهم مما اشتمل عليه تفسير ابن عطية .

قلت : ومن منهج ابن عطية أنه ينأى بتفسيره عن الاسرائ依ليات بذكاء شديد فهو يسقط القصص التى ملأت كتب المفسرين قبله . وتلك نقطة تحسب له دون من سبقوه، وهى نقطة جديرة بالنظر والتقدير فإذا ذكر قصة منها رواها بصيغة التضعيف، وقد يُظهر ما فيها من زيف، وقد عرف العلماء لابن عطية هذا الفضل وقدره حق

قدره . نعم هو ينقل آراء السابقين، ويعتمد على المأثور في التفسير . وأول الآثار التى ينقلها هى الأحاديث النبوية، ثم أقوال الصحابة والتابعين وكبار العلماء المعروفين . ثم يبدى رأيه في كثير من المواقف معتمدا على جهده وعلمه في الاختيار أو الترجيح أو التوفيق بين الآراء المختلفة، ويظهر ذلك جليا في اعتماده على اللغة والمنطق والعقل، كما يتجلى جهده وعلمه في الرأى الجديد الذى يخرج به مخالفا للمفسرين قبله .

ومن منهج ابن عطية أنه يميل إلى تضيق المجاز في القرآن ويحرص على التزام الحقيقة في كل لفظة يمكن حملها عليها ، فلا داعى عنده لإخراجها عن ذلك إلى ميدان التجوز . مع أنه يلجأ للاستعارة والتشبيه كثيرا مع خلطه بينهما أحيانا .

كما أنه يكثر — رحمه الله تعالى — من ذكر الاحتمالات التى يمكن حمل الآية عليها، فيكون تفسيره جامعا بين المأثور والرأى إلا أن الرأى الذى

في تفسيره ليس رأياً مطلقاً، بل هو رأى مقيد بدائرة المأثور .

ومن أجمل ما قرأت له محاولاته النابذة حين يذكر الأقوال المختلفة عند تفسير الآية : محاولة التوفيق بين هذه الأقوال : إما برجعها إلى معنى واحد للإشارة إلى أن الاختلاف بينها من قبيل اختلاف التنوع لا التضاد، وإما بقوله : ان هذه الأقوال ذكرت في الآية على سبيل المثال لا الحصر .

وينحو ابن عطية منحى يتجه فيه إلى إعلان الحرب على التفسير الإشارى والقول بالرمز، ويعتبر هذا اللون من التفسير خروجاً على قواعد اللغة وأصولها . وبذلك يكون قد أغلق الباب على المتأولين بحجة أنه يؤدى بهم إلى تعريف الكلم عن مواضعه، مع علمه بما لهم من الأسانيد القائمة على الكتاب والسنة والإجماع . ذلك ما حدا بنا إلى أن أقول في موضع من « رسالة الدكتوراه » : إن غلق باب التأويل عند ابن عطية ومن جرى على نهجه بحجة أن ذلك يجر إلى « التحريف » بنوا رأيهم على قاعدة : « سد الذرائع » وهى من الأصول المقررة عند جميع الأئمة وأن الذريعة تعطى حكم ما هى ذريعة إليه . قلت : من الذرائع ما ألغى الشرع اعتباره، وما ألغاه الشرع فلا يصح للناس اعتباره، فإن ذلك يكون تشريعاً لم يشرعه الله — تعالى — إذ ليس لأحد أن يقول : يحرم زرع العنب والنخيل وسائر ما يتخذ منه من الأشربة المحرمة سداً للذريعة اتخاذها ، فإن ذلك يكون تعريماً لما أحل الله من زرع هذه الأشياء . وعليه فليس لابن عطية ومن شابعه أن يخطر التأويل .

لأن « التحريف » من معانيه، فإن ذلك من غلبة الوهم ... الذى يتنزه عنه العلماء المنصفون . أهـ .

وما انتهت من عبارتى حتى انبرى أحد أعضاء لجنة المناقشة الفضلاء — مشكوراً — فأوضح لى أن ابن عطية يقول بالرأى ويقر بالتأويل في محorre الوجيز وقلت : لعل الشيخ ابن عطية لم تسعفه العبارة التى أراد أن يوضح بها فكرته أو أننى أسأت فهم مقصده . فعدت أقلب صفحات تفسيره لأكتب بحثاً بالعنوان الذى صدرت به هذا المقال على أن أدعم ما كتبت به بعض الأمثلة التى جاءت في تفسيره .

— عند قوله تعالى : ﴿ آتَى ﴾

أورد رحمة الله — تعالى — معظم أقوال المفسرين من الصحابة والتابعين ثم قال : والصواب ما قاله الجمهور أن تفسر هذه الحروف ويلتمس لها التأويل، لأننا نجد العرب قد تكلمت بالحروف المقطعة نظماً لها ووضعاً بدل الكلمات التى الحروف منها كقول الشاعر :

قلت لها : قفى فقالت : قاف . أراد قالت : وقفت وكقول القائل :

بالخير خيرات وإن شرا (فا)

ولا أريد الشر إلا أن (قا)

أراد : وإن شرا فشر، وأراد : إلا أن تشاء والشواهد في هذا كثيرة فليس كونها في القرآن مما تنكره العرب في لغتها، فيبغى إذا كان من معهود كلام العرب أن يطلب تأويله ويلتمس وجهه . — وعند قوله تعالى : « يخادعون الله » .

ذكر أقوال المفسرين وسماهم بالتأولين، واستعار لفظ التأولين للمفسرين في معظم تفسيره لكنه عند قوله تعالى :

فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ يَمَّا كَانُوا يَكْذِبُونَ ﴿١٥﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ﴿١٦﴾ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٧﴾

سورة البقرة

يقول ابن عطية : المرض عبارة مستعارة للفساد الذى فى عقائد هؤلاء المنافقين ، وذلك إما أن يكون شكاً ، وإما جحداً بسبب حسدهم مع علمهم بصحة ما يجحدون . وينحو هذا فسر التأولون .

وكان ابن عطية كثيراً ما يحكم عقله فى ترجيح بعض الأقوال على بعض فعند قوله — تعالى — « الله الذى رفع السموات بغير عمد ترونها » يرجح ابن عطية أن السموات لا عمد لها ، ويستدل على ذلك بالدليل العقلى فيقول : والضمير فى قوله تعالى : « ترونها » قالت فرقة : هو عائد على السموات . فترونها — على هذا — فى موضع الحال . وقال جمهور الناس : لا عمد للسموات البتة . وقالت فرقة : الضمير عائد على العمد . فترونها — على هذا — صفة للعمد . وقالت هذه الفرقة : للسموات عمد غير مرئية . قاله مجاهد وقتادة ، وقال ابن عباس : وما يدريك أنها بعد لا ترى ؟

قال أبو محمد : (يعنى نفسه) : وهذا كله

ضعيف والحق أنه لا عمد جملة إذا العمد تحتاج الى عمد ويتسلسل الأمر ، فلا بد من وقوفه على القدرة وهذا هو الظاهر من قوله تعالى :

« وَيُسَبِّحُ السَّمَاءُ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ : »

الحج — ٦٥ — وهو هذا من الآيات (٥)

كما نرى ابن عطية يخرج أحياناً برأى جديد مخالف لأقوال المفسرين فعند قوله تعالى :

« يَكْمُرُ اللَّيْلُ لِرَبِّكَ وَأَسْجُدُ

وَأَرْكَبُ مَعَ الرُّكْبَانِ ﴿١٧﴾ » آل عمران

يقول : القول عندى فى ذلك أن مريم أمرت بفصلين ومعلمين من معالم الصلاة، وهما : طول القيام والسجود وخصاً بالذكر لشرفهما فى أركان الصلاة ولأن العبد يقرب فى وقت سجوده من الله تعالى ، وهذان يختصان بصلاتها مفردة، وإلا فمن يصلى وراء إمام فليس يقال له : أطل قيامك . قلت : وهذا يقتضى أن من يؤم الناس فى الصلاة فليخفف .. للحديث ... ومن صلى وحده فليطول ما شاء .

وأكتفى بهذا القدر المتواضع من الأمثلة للتدليل على أن ابن عطية كان مفسراً ومؤولاً ، وأن (محرره الوجيز) يفيض بالكثير من هذا اللون الذى وضع له شروطاً تكون فى نظره على مراد الله قدر استطاعته . رحمه الله تعالى . ووقفنا جميعاً للعمل بكتابه ولفهم محكمه والإيمان بمقتضاه، ووقفنا لايحاء سنة نبيه المصطفى ورسوله المجتبى والحمد لله أولاً وآخراً .

النبي الرحمة

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

لِلأستاذ / محمد زين العابدين العزاري

أَنْفُسِكُمْ ﴿ . أَى مِنْ حَسْبِكُمْ وَنَسْبِكُمْ عَرَبِي
قرشي مثلكم ، تعرفون حسبه ونسبه ، فليس
غريبا عنكم ، ولا من جنس آخر لا تعرفونه
- يقول المولى - سبحانه :

لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ
يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ
وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿

من سورة آل عمران - وفي قراءة - (من
أَنْفُسِكُمْ) بفتح الفاء وهى : النفاسة ، أى من
أشرفكم نسبا وأفضلكم حسبا ، وقد روى الإمام
مسلم عن واثلة بن الأسقع - رضى الله عنه - أن
رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : « إِنْ
اللَّهُ اصْطَفَى كَنَانَةً مِنْ وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ وَاصْطَفَى
قَرِيشًا مِنْ كَنَانَةٍ ، وَاصْطَفَى مِنْ قَرِيشٍ بَنِي
هَاشِمٍ ، وَاصْطَفَانِي مِنْ بَنِي هَاشِمٍ » .

وفي رواية أخرى قوله : « فَأَنَا خِيَارُ مِنْ
خِيَارِ » .

وقد كان - صلوات الله وسلامه عليه - بين

لم يجمع الله - سبحانه وتعالى - لأحد من
الأنبياء اسمين من أسمائه إلا للنبي محمد - صلى الله
عليه وسلم - فقد جاء اسمه (محمد) - صلى الله
عليه وسلم - صريحا في مواضع عدة من القرآن
الكريم في كل من : (آل عمران ، والأحزاب
ومحمد) - صلى الله عليه وسلم - وورد اسمه
- عليه الصلاة والسلام - (أحمد) بلفظه الكريم في
سورة (الصف) وكم من مدح له في الكتاب
العزیز ، قال تعالى : ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ
مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ
عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ ﴾ ﴿

سُورَةُ التَّوْبَةِ

لقد امتن الله على المؤمنين بهذا النبي الكريم
- صلى الله عليه وسلم - الذى أخرج الناس من
الظلمات إلى النور ، وبرساته الغراء إلى الناس
كافة ، إنسهم وجنهم ، هذه الرسالة التى ستظل
باقية إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها .

ومن هذا الامتنان والفضل العميم قوله
سبحانه : ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ

أهله وقومه قبل بعثته محبوبا سديدا رأى مرموقا ،
حتى أطلقوا عليه « الأمين » لأمانته وعفته .

ويذكر المؤرخون أن عمه أبا طالب لما ذهب
ليخطب السيدة خديجة للنبي - صلى الله عليه
وسلم - قال فيما قال : « الحمد لله الذى جعلنا
من ذرية إبراهيم وزرع إسماعيل وضئضء مَعَدَّ ،
وعنصر مضر ، وجعلنا سدة بيته ، وسواسى
حرمه ، وجعل لنا بيتا محجوجا وحرما آمنا وجعلنا
الحكام على الناس - وإن ابني هذا محمد بن عبد الله
لا يوزن فتى إلا رجح .. وهو والله بعد هذا له نبأ
عظيم وخطب جليل » .

وقد وصفه ربه - سبحانه وتعالى -
« بالرهوف الرحيم » ، لأنه - عليه الصلاة
والسلام - بلغ الدرجة القصوى في الرأفة
والرحمة ، حتى إن المشركين في مكة لما آذوه
بأنواع الإيذاء المختلفة ، ونالوا منه الكثير ، وضعوا
سلا الجذور على ظهره الشريف وهو يصلى ،
وألقوا القاذورات في طريقه وعلى بابه ، وحاولوا
خنقه وقتله ، كان عليه - أفضل الصلاة وأزكى
السلام - يقول : « اللهم اهد قومى فإنهم
لا يعلمون »^(١) .

وحيثما ذهب إلى الطائف ، وشكا إلى الله
- سبحانه وتعالى - ضعفه وقلة حيلته ، وهوانه
على الناس ، قال : « إن لم يكن بك غضب على
فلا أبالى » فى تلك اللحظات العصيبة أرسل الله
جبريل - عليه السلام - ومعه الملك الموكل
بالجبال . فقال له جبريل : « إن الله تعالى أرسل
إليك ملك الجبال لتأمره بما تريده وقال له ملك

الجبال : (إن شئت أطبقت عليهم الأخشبين)
- والأخشبان هما جبلا مكة المحيطان بها - فماذا
قال نبي الرحمة وسيد الخلق صلوات الله وسلامه
عليه لملك الجبال ؟ قال : لا .. إني لأرجو أن
يخرج الله من أصلاهم من يعبد الله ولا يشرك به
أحدا .. عند ذلك قال ملك الجبال (صدق من
سمّاك الرعوف الرحيم)^(٢) ...

ومن مظاهر رحمته - صلى الله عليه وسلم - ،
ما رواه عكرمة عن أبى هريرة - رضى الله عنه
- أن أعرابيا جاء إلى رسول الله - صلى الله
عليه وسلم - يسأله فأعطاه رسول الله - صلى الله
عليه وسلم - ثم قال : أحسنت إليك ؟ قال
الأعرابى : لا ولا أجملت ، فغضب بعض
المسلمين وهموا أن يقوموا إليه ، فأشار رسول الله
- صلى الله عليه وسلم - أن كفوا فلما قام رسول
الله - صلى الله عليه وسلم - وبلغ منزله دعا
الأعرابى إلى البيت فقال : إنما جئتنا تسألنا
فأعطيناك فقلت : ما قلت ، فزاده - صلى الله عليه
وسلم - شيئا وقال : أحسنت إليك ؟ قال
الأعرابى نعم ، فجزاك الله من أهل وعشيرة خيرا ،
قال النبي - صلى الله عليه وسلم - : إنك جئتنا
تسألنا فأعطيناك فقلت ما قلت وفى نفس أصحابى
عليك من ذلك شيء . فإذا جئت فقل بين أيديهم
ما قلت بين يدى حتى يذهب ذلك من صدورهم
فقال : نعم . فلما جاء الأعرابى قال رسول الله
- صلى الله عليه وسلم - : إن صاحبكم كان
جاءنا فسألنا فأعطيناه فقال ما قال . وإننا قد
دعونا فأعطيناه فزعم أنه قد رضى كذلك

(١) السيرة النبوية للدكتور محمد ابو شهية .

(٢) السيرة النبوية للدكتور محمد ابو شهية .

يأعراني ؟ . فقال الأعرابي : نعم فجزاك الله من أهل وعشيرة خيرا . فقال النبي - صلى الله عليه وسلم - : إن مثلي ومثل هذا الأعرابي كمثلي رجل له ناقة فشردت عليه فأتبعها الناس فلم يزيدها إلا نفورا . فقال - لهم صاحب الناقة : خلوا بيني وبين ناقتي فأنا أرفق بها وأعلم . فتوجه إليها ، وأخذ لها من قشام الأرض ودعاها فاستجابت وشد عليها ، وإنى لو أطعتمكم حيث قال ما قال لدخل النار^(٣) .

وكان - عليه الصلاة والسلام - رحمة لجميع الخلق .

يقول ابن كثير : فمن قبل هذه الرحمة . وشكر هذه النعمة سعد في الدنيا والآخرة . ومن جحدتها خسر الدنيا والآخرة ، قال ابن عباس في هذا : « من تبعه كان له رحمة في الدنيا والآخرة ، ومن لم يتبعه ابتلى بما كان يتلى به سائر الأمم من الخسف والمسخ والقذف »^(٤)

ولم تقتصر رحمته على الإنسان بل كان رحيفا بالحيوان ، فكان يميل بيده الشريفة الإناء للهرة لتشرب ، ونهى عنها شديدا عن تعذيب الحيوان ، بل لعن من اتخذ الحيوان غرضا .

فقال عليه السلام في ذلك : « دخلت امرأة النار في هرة حبستها لا هي أطعمتها ولا هي تركتها تأكل من خشاش الأرض » - رواه الشيخان - .

وهكذا كان الرسول الكريم والنبي الرحيم . رعوفا رحيفا حتى بالمشركين . ومن ذلك ما روى

أن زيد بن سعة جاءه قبل إسلامه يتقاضاه ديناً عليه ، فنجذ ثوبه عن منكبه وأغظ له في القول ثم قال : إنكم يابني عبد المطلب « مطل »^(٥) فانتبهز سيدنا عمر وشد له في القول ، وسيدنا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يتسم ، ثم قال : « أنا وهو كنا إلى غير هذا منك أحوج يا عمر ، تأمرني بحسن القضاء ، وتأمره بحسن التقاضي » ، ثم أمر عمر أن يقضيه ماله ، ويزيده عشرين صاعا لما روعه ، وقد كان هذا الموقف الفريد سببا في إسلامه ، وبينما هو جالس مع أصحابه في المسجد ، إذ دخل أعرابي فبال في المسجد ، فغضب الصحابة - رضوان الله عليهم - وقاموا إليه فقال لهم النبي - صلوات الله وسلامه عليه : « دعوه حتى يغم ، وأهريقوا عليه ذنوبا من ماء »^(٦) مرجع .

ومن رحمته بأتمه تخفيفه وتسهيله ، وكرهته المواظبة على بعض السنن كالترايح مخافة أن تفرض عليهم كما أنه عليه السلام كان يكره كثرة سؤالهم حتى لا يكون سببا في تحريم ما سكت الله - تعالى - عنه رحمة بهم فصلوات ربي وتسليماته ورحمته وبركاته على هذا النبي العظيم ، الرؤوف الرحيم ، نبي الرحمة وهادي الأمة ، وكاشف الغمة ، ونسأله - سبحانه - أن يملأ قلوبنا بأنوار عظمته وبجلال قدرته ، وأن ينير نفوسنا بمحبة سيد أنبيائه وأن يوفقنا إلى الاقتداء به ، والسير على منهاجه وسنته . فهو وحده الموفق والهادي إلى السبيل .

الدين .

(٦) السيرة النبوية للدكتور محمد ابو شهية .

(٣) - (٤) ابن كثير

(٥) يضم الميم وسكون الطاء ، والمطل بفتح الميم : التسوية في

خُلُقُ الْمُسْلِمِ

على ضوء الكتاب والسنة

بقلم الدكتور / فاطمة عمر نصيف^(*)

مقدمة *

الحمد لله الذى خلق فسوى ، وقدر فهدى ، (وهديناه النجدين) ، أَكْبَرَ الخلق الكريم وأَعْظَمَ أمره ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾ ﴿وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا﴾ ﴿سُورَةُ الشُّعَرَاءِ﴾ والصلاة والسلام على من بعثه ربه ليكون الأسوة الحسنى للإنسانية ، والقُدوة العظمى لأهل الإيمان والإحسان ، ويكون الترجمة الصادقة لأخلاق القرآن ، فحوّل الإيمان إلى عمل ، والفكرة إلى حركة ، والمبادئ إلى سلوك ، فأدى رسالة ربه (إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق) . فكان للأخلاق وبالأخلاق ، مستحقاً ثناء ربه (وَإِنَّكَ لَمَلَكٌ خُلِقَ عَظِيمٌ) !! .

الخير بما فيه صلاحهم وفلاحهم ﴿وَأَلَّا يَعْلَمَ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ﴾ !!؟ ﴿يَرْزُقُكَ﴾

ومن هنا ، عقدت العزم أن أعكف على دراسة النصوص القرآنية والأحاديث النبوية بالتأمل والتدبر ، بعيداً عن الدراسات الأخلاقية ، للفلاسفة الإسلاميين وغيرهم ممن سبقهم أو جاء بعدهم ، رجاء أن أصل إلى تصور حقيقى صافٍ من النبع الأصيل : (الكتاب الكريم والسنة النبوية) دون سواهما .

وبعد : فيتساءل كثير من يهمهم صلاح الأمة عن السبب فى أن الفساد يتزايد ، وأن الأخلاق الفاضلة تنهار ، مع كثرة الوعظ والإرشاد ، وكثرة الحديث عن الفضيلة ، وازدياد نشاط الدعاة إلى الخير من أفراد وجماعات !! .

وهذا الذى دعانى للبحث عن « الأخلاق » على ضوء الكتاب والسنة ، لأعرف على حقيقة المنهج الأخلاقى فى الإسلام الذى يختلف عن المناهج الوضعية لأنه من الله خالق الخلق ، العليم

* * اضطر التحرير بالجملة إلى اختصار المقدمة فقط ليتمكن القارىء من قراءة فصل كامل من البحث مع الإلمام بخطة الباحثة بدقة .

* الكاتبة : أستاذ مشارك - قسم الدراسات الإسلامية - جامعة الملك عبد العزيز بجدة .

وقد اقتضت طبيعة هذا البحث أن أمهد له ،
بتعريف عام لمفهوم الأخلاق وتمييز الأخلاق عن
غيرها من المسميات التي تداخلت معها حتى
لا يختلط علينا ما ليس من قبيل الأخلاق بما هو
منها ، ثم انتقلت إلى بيان مكانة الأخلاق في
الكتاب والسنة . فاستعرضت كتاب الله وسنة
رسوله - صلى الله عليه وسلم - واستنطقت هذا
الكم الهائل من النصوص التي شغلت الأخلاق فيها
حيزاً عظيماً حتى إن سوراً بأكملها تكاد تكون
حديثاً متصلاً عن الأخلاق ، ولا تكاد تخلو سورة
واحدة من الحديث عنها والحث عليها والالتزام
بها ، فجاءت الأخلاق متصلة اتصالاً وثيقاً بكل
ما جاء في القرآن من عقائد وعبادات ومعاملات
وسائر جوانب الحياة الاقتصادية والسياسية
والاجتماعية .

وكذلك أوضحت الفرق بين المنهج الأخلاقي
الإسلامي ، والمنهج الأخلاقي الوضعي ، فإن
المنهج الإسلامي يقوم على أساس الإيمان بفضيلة
الخلق الكريم ، من حيث هو كمال روحى للإنسان
في الدنيا ، وموجب لسعادته في الآخرة ، فهو
منهج روحى في حقيقته ومقاصده ، لأن قيامه على
أساس الإيمان ، يوجه الآخرين بآدابه ومبادئه إلى
طلب الكمال النفسى والرق الروحى ، ويمنعهم
من الاتجاه إلى طلب المنافع المادية والمآرب
الشخصية ، ويطبّعهم على الإيمان بفضائل هذه
الأخلاق في ذاتها .

وفى فصل مستقل تناولت أهم القيم التي تنهض
عليها دعائم المجتمع الإسلامى مثل : « الإخاء »
وما يتفرع عنه ، وما يحققه من ثمرات فى واقع
الناس وحياتهم .

كذلك هناك قيمة لا غنى عنها لبناء أى مجتمع
سليم ، تلك هى « الإنفاق والإيثار والبذل
والتضحية » التى تضمن التكافل والتضامن
الاجتماعى ، إلى غير ذلك من القيم الثابتة ، وما
تفرع من قيم ومبادئ عظيمة لا بد منها لقيام
المجتمع الفاضل .

ثم جاء دور الحديث عن « ضوابط هذا المنهج
وآثاره » . ذلك أن الشريعة تعتبر « الأخلاق
الفاضلة » أولى الدعائم التى يقوم عليها المجتمع ،
ولهذا وضعت من النظم والعقوبات الصارمة ما
يكفل حمايتها وعدم المساس بها ، وإن الأساس
الذى قامت عليه العقوبات الشرعية هو حماية
الفضيلة ومحاربة الرذيلة .

ثم ختمت بحثى بعرض الخطوات العملية
لاكتساب مكارم الأخلاق لعلها تكون مشاعل
على طريق المسلم للتخلق بأخلاق القرآن ، وهى
فى جملتها غيظ من فيض من بحر التوجيهات
القرآنية والنبوية ، وإن كان أهمها فى نظرى هو
التربية الخلقية بالقُدوة فقد غنّى القرآن الكريم أيما
عناية بالتربية عن طريق القدوة الحسنة ، ذلك أن
المبادئ السامية الرفيعة مهما كانت باهرة
جذابة ، لا يكون لها تأثيرها الفعال إلا إذا تحولت
إلى حقيقة تتحرك ، أو إلى بشر يترجم عنها
بأفعاله ، وتتجسم فى تصرفاته وسلوكه ،
ومشاعره وأفكاره . ومن أجل ذلك كان الرسول
- عليه الصلاة والسلام - القدوة الدائمة

المتجددة على مر العصور وكر الأعمام

﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ

يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا ﴾ الأحزاب

هذه معالم البحث الذى أقدمت على دراسته

الدين والطبع . وفي حديث عائشة رضى الله عنها عندما سئلت عن خلقه - صلى الله عليه وسلم - قالت^(٣): كان خلقه القرآن ، أى كان متمسكاً به وبآدابه وأوامره ونواهيه وما يشتمل عليه من المكارم والمحاسن والألطف^(٤) .

والخُلُقُ والخلقُ فى الأصل واحد كالشرب والشرب لكن خص الخُلُقُ بالهيئات والأشكال المدركة بالبصر . وخص الخُلُقُ بالهيئات والأشكال المدركة بالبصيرة . والخلق بضبط ما اكتسبه الإنسان من الفضيلة بخلق^(٥) . قال تعالى ﴿وَمَا لَهُ فِي آخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ﴾^(٦) .

قال مقداد يالجن^(٧) : (الخلق فى الأساس هو الخلق بحسن التقدير والحكمة . ويشمل الخلق على هيئة جميلة . ومن هنا استعمل للسلوك على نهج مستقيم جميل) .

ومما تقدم يظهر واضحاً أن الخلق فى اللغة هو : الطبع والسجية ، وهذا يدل على أنه من الصفات الطبيعية للإنسان على هيئة صحيحة مستقيمة متناسقة .

دراسة علمية تؤصل الموضوعات بالأدلة بعد تحقيقها وسبر أغوارها ومناقشتها .

وبعد فلعل أكون قد شاركت فى مجال الدراسات الإسلامية ببحث متواضع ينفع الله به أبناء الأمة الإسلامية .

والله ولى التوفيق ،،،

الفصل الأول: مفهوم الأخلاق

تعريف الأخلاق :

الأخلاق لغة : جمع خُلُق . والخُلُق : - يسكون اللام وضمتها : السجية . وفلان يتخلق بغير خلقه أى يتكلفه^(١) .

والخلق : حال للنفس راسخة تصدر عنها الأفعال من خير أو شر من غير حاجة إلى فكر وروية . وفى التنزيل ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾^(٢) . والخُلُقُ والخلق : السجية وهو

التراث العربى ، بيروت ، ١٩٩٢ م .

(٥) الراغب الاصفهاني ، القاسم الحسين بن محمد المفردات فى غريب القرآن ، ص ١٥٨ ، مطبعة مصطفى البابى الحلبى ، القاهرة ، ١٩٦١ م .

(٦) سورة البقرة ، آية ٢٠٠ .

(٧) الاتجاه الأخلاقى فى الإسلام ، ص ٣٤ ، مكتبة الخانجي ، ط ١ القاهرة ، ١٩٧٣ م .

(١) الرازى ، محمد بن أبى بكر عبد القادر مختار الصحاح ، مادة خلق . دار الكتاب العربى ، بيروت دمشق ١٩٦٧ م .

(٢) سورة القلم ، آية ٤ .

(٣) الجايم النيسابورى ، المستدرک ، ج ٢ ، ص ٦١٣ ، دار الباز للنشر والتوزيع ، مكة المكرمة ، (٤ . ت) .

(٤) ابن منظور ، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم لسان العرب ، مادة خلق ، دار إحياء

معنى الخلق عند العلماء الإسلام :

ومن السلف^(٨) من يعد الدين هو الأخلاق الكريمة ، لقوله - تبارك وتعالى :

﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ أى على دين عظيم . والخلق قد يكون غريزة ، وقد يكون تخلُّقاً ، ولكن استعماله على وفق الشرع يحتاج إلى اكتساب وعلم ونية^(٩) .

وقد قسم ابن مسكوية^(١٠) الأخلاق إلى قسمين [منها ما يكون طبيعياً من أصل المزاج كالإنسان الذى يحركه أدنى شيء ، نحو غضب . ومنها ما يكون مستفاداً بالعادة والتدريب ، وربما يكون مبدؤه الفكر ، ثم يستمر عليه أولاً فأول حتى يصير ملكة أو خلقاً] .

يتضح من كل هذا تحديد معنى الأخلاق ، حتى نميز بين الأخلاق وغيرها من صفات النفس البشرية ، وبين الأخلاق التى هى مستقرة فى النفس « فطرية » وبين الأخلاق المكتسبة . فالأولى « تُخلَق » والثانية « تتخلَق » . والأولى تصدر عن السجايا والطباع والغرائز الأصلية الثابتة فى قرارة النفس ، ولكن ليس كل ما يصدر

عن النفس يعد من الأخلاق الفطرية ، بل إن منها غرائز ودوافع نفسية لا صلة لها بالأخلاق على الإطلاق . فليست الغرائز التى تعارف عليها علماء النفس كالأكل والشرب والميل للجنس الآخر ، والخوف من قبيل الأخلاق ، بل هى غرائز ودوافع مع أنها تصدر عن النفس استجابة لحاجة الجسم ، أو غرائز النفس الفطرية ، والذى يميزها عن الأخلاق هو آثارها فى السلوك للمدح أو الذم ، وبذلك يتميز الخلق عن الغريزة ذات المطالب المكافئة لحاجات الإنسان الفطرية ، ونستطيع قياس مستوى الخلق النفسى عن طريق آثاره فى سلوك الإنسان فالصفة الخلقية المستقرة فى النفس إذا كانت حميدة كانت آثارها حميدة ، وأن كانت ذميمة كانت آثارها ذميمة^(١١) .

فالغرائز والدوافع النفسية لا تدخل فى باب الأخلاق ، ومن هنا خلط كثير من الباحثين بين مظاهر السلوك الإنسانى ، وبين السلوك الأخلاقى ، وذلك لأنهم لا يملكون تحديداً واضحاً للأخلاق . ومن هنا اخطأ كثير من

(٩) ابن حجر أحمد بن على العسقلانى ، فتح البارى بشرح صحيح البخارى ، ج ١ ، ص ٥٢ ، دار المعرفة ، بيروت ، (د . ت) .
(١٠) أبو على أحمد بن محمد بن يعقوب الرازى ، تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق ، ص ٥١ ، دار مكتبة الحياة ، بيروت ، ط ٢ ١٩٧٨ م .

(١١) حبكة عبد الرحمن الميدانى ، الأخلاق الإسلامية ، ج ١ ، ص ٧ وما بعدها ، دار القلم ، دمشق ط ١ ، ١٩٧٩ م .

(٨) القرطبى أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصارى ، الجامع لأحكام القرآن ، م ٩ ، ص ٢٢٧ ، دار إحياء التراث العربى ، بيروت ، ١٩٦٦ م .

ابن كثير الحافظ عماد الدين ابن الفداء إسماعيل ت ٧٧٤ هـ ، تفسير القرآن العظيم ، ج ٤ ، ص ٤٠٢ ، دار المعرفة ، بيروت ، ١٩٦٩ م .

الباحثين أخطاء فادحة حين وضعوا السلوك الإنساني في باب الأخلاق ، بسبب عدم قدرتهم على التمييز الدقيق بين الأمرين .

ومن هنا اتضح لنا مدى أهمية التحديد الدقيق لمعنى الأخلاق ، حتى نميز بين الخلق والتخلق ، وبين الخلق الحمود والخلق المذموم ، وبين الغرائز والدوافع النفسية ، وبين الصفات الخلقية ، وبين الحكمة التي تضبط السلوك وتوجهه وفق مقتضى العقل السليم والدين القويم ، وبين الذكاء الذى يعنى القدرة على التكيف والتواءم ، فلا بد للباحث المدقق أن يميز بين هذه الأمور حتى لا يقع فى أخطاء فادحة فى موضوع الأخلاق .

و خلاصة القول من كل ما سبق أن للأخلاق
ثلاثة معان بارزة :

الأول : الخلق : يدل على الصفات الطبيعية في خلقه الإنسان الفطرية على هيئة مستقيمة متناسقة . وهذه هي الأخلاق الفطرية الطبيعية .

الثاني : تدل الأخلاق على الصفات التي اكتسبت ، وأصبحت كأنها خلقت مع طبيعته وهذه هي الأخلاق المكتسبة .

الثالث : إن للأخلاق جانبين : جانباً نفسياً باطنياً .
وجانباً سلوكياً ظاهراً .

فكل خلق فطرى أو مكتسب ، له ظواهر فى السلوك تدل عليه ، ولكنها دلالة ضمنية وليست قطعية ، فقد يمارس الإنسان سلوكاً ليس من

طبيعته ، ولا من خلقه كما يفعل المنافون ، وقد يكون تخلفاً وتطويلاً للنفس وترويضاً لها على مكارم الأخلاق ، فالعلم بالتعلم ، والحلم بالتحلم ، والصبر بالتصبر .

إنه قد يجود الشحيح لغاية في نفسه ، فيسمى العمل عطاء كريماً ، ولكن يظل صاحب هذا العطاء الكريم غير متصف بخلق الجود ، لأن خلقه الأصيل في نفسه هو خلق الشح ، ويظل كذلك حتى يتحول بالتدريب والعادة فيكون جواداً في نفسه ، وحتى يكتسب خلق الجود فيحل محل خلق الشح^(١٢) .

مفهوم الأخلاق في التصور الإسلامي :

إن مفهوم الأخلاق في التصور الإسلامي ،
والذى يقوم على مصادر المعرفة الإسلامية - وهى
القرآن والسنة والمصادر التشريعية الأخرى -
يتضح منها اتساع دائرة الأخلاق وشمولها ، ويبرز
هذا الشمول فى ميدان الأخلاق والفضائل ،
فالأخلاق الإسلامية ليست هى التى يعرف عند
بعض الناس بالأخلاق الدينية التى تتمثل فى أداء
الشعائر التعبدية واجتناب أكل لحم الخنزير وشرب
الخمر ونحو ذلك لا غير .

إنها أخلاق تسع الحياة بكل جوانبها وكافة مجالاتها .

إن الأخلاق في الإسلام لم تدع جانباً - من جوانب الحياة الإنسانية روحية أو جسمية ، دينية أو دنيوية ، عقلية أو عاطفية ، فردية أو اجتماعية -

(١٢) المرجع السابق ، ج ١ ، ص ١٣ .

(ج) وهو وسط في النظرة إلى الحياة بين الذين أنكروا الآخرة واعتبروا الحياة الدنيا هي كل شيء وقالوا ﴿وَقَالُوا إِنَّمَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ﴾ (١٦) وبين الذين رفضوا هذه الحياة فحرموا على أنفسهم طيباتها وزينتها وفرضوا على أنفسهم العزلة عن أهلها والانقطاع عن عمارتها والإنتاج لها . فالإسلام يعتبر الحياتين ، ويجمع بين الحسينين ، ويجعل الدنيا مزرعة للآخرة ، ويرى العمل في عمارتها عبادة لله وأداء لرسالة الإنسان ، وينكر على الذين يحرمون الزينة والطيبات قال تعالى ﴿قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ﴾ (١٧) كما ينكر على الآخرين انهما كهم في الترف والشهوات ، يقول الله في كتابه العزيز ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا يَتَمَتَّعُونَ وَيَأْكُلُونَ كَمَا تَأْكُلُ الْأَنْعَامُ وَالنَّارُ مَثْوًى لَهُمْ﴾ (١٨) بل يعتبر القرآن السعادة والحياة الطيبة في الدنيا من مثوبة الله لعباده المؤمنين (١٩) .

فيقول ﴿فَأَنذَرْتَهُمْ اللَّهَ تَوَابَ الدُّنْيَا وَحَسَنَ تَوَابَ الْآخِرَةِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْحَسَنِينَ﴾ (٢٠)

الغاية من الالتزام بالأخلاق :

إن من أعظم أهداف الرسالة المحمدية بناء الفرد الصالح ، والمجتمع الفاضل وفق المنهج الرباني . بالتحلية بالفضائل والتخلية من الرذائل لإيجاد الإنسان الخليفة والأمة الربانية المتألفة المتآخية

إلا ورسمت له المنهج الأمثل للسلوك الرفيع ، فما فرقه الناس في مجال الأخلاق باسم الدين وباسم الفلسفة ، وباسم العرف أو المجتمع قد ضمه القانون الأخلاقي في الإسلام في تناسق وتكامل وزاد عليه (١٣) :

(أ) إن الإسلام وسط في الأخلاق بين غلاة المثاليين الذين تخيلوا الإنسان ملكاً أو شبه ملك ، فوضعوا له من القيم والأداب ما لا يمكن له ، وبين غلاة الواقعيين الذين حسبوه حيواناً أو كالحيوان . فالإنسان في الإسلام مخلوق مركب فيه العقل وفيه الشهوة قد هُديَ النجدين فيه استعداداً للفجور كاستعداده للتقوى ومهمته جهاد نفسه ورياضتها حتى تنزكي . قال تعالى :

﴿وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ۖ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ۗ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَزَقَهَا ۚ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا﴾ (١٤)

(ب) وهو وسط - كذلك - في نظرتة إلى حقيقة الإنسان بين النحل والمذاهب التي تقوم على اعتباره روحاً علوياً سجن في جسد أرضي ، وبين المذاهب المادية التي تعتبر الإنسان جسداً محضاً ، وكياناً مادياً صرفاً ، أما الإنسان في الإسلام فهو كيان روحي ومادي ، كما يشير إلى ذلك القرآن في قوله - عز وجل ﴿فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ﴾ (١٥) .

- (١٣) القرضاوى يوسف ، الخصائص العامة في الإسلام ، دار المعرفة الدار البيضاء ١٩٧٧ م ص ١١٧ .
(١٤) سورة الشمس ، الآيات (٧ - ١٠) .
(١٥) سورة الحجر ، آية ٢٩ .

- (١٦) سورة الانعام ، آية ٢٩ .
(١٧) سورة الاعراف ، آية ٣٢ .
(١٨) سورة محمد ، آية ١٢ .
(١٩) القرضاوى ، الخصائص العامة للإسلام ، ص ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ .
(٢٠) سورة آل عمران ، آية ١٤٨ .



التواودة التي يعمل فيها الفرد لمصلحة الجماعة ، والجماعة لمصلحة الفرد ، في توازن وتناسق وتكامل إلى إيجاد المجتمع الفاضل والأمة الفاضلة ، والإنسانية السعيدة التي طالما راودت أحلام الفلاسفة والمصلحين والمفكرين عبر السنين ، وظلت في عالم الخيال ، ولم تتحقق في عالم الواقع إلا في ظل التربية القرآنية والقيادة النبوية .

إنها الأمة العالمية التي اصطفها الله لتكون المثل الأعلى للإنسانية ، إنها الأمة المسلمة التي اصطفها الله من بين سائر الأمم لتحمل رسالة الإسلام العالمية ، وتكون الشاهدة والمهادية والقائدة للبشرية . قال تعالى : ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ﴾ (٢١) ليست الأمة المسلمة تكتلاً أو حشداً أو كياناً عدائياً ، تقيم علاقاتها بالآخرين على أساس الهيمنة والقهر العقائدى ، بل هى - فى المفهوم الإسلامى - مشروع راق للحضارة الإنسانية التى تجسم معنى الاستخلاف فى الأرض ، وهذا هو معنى « الخيرية » التى هى مضمون حضارى يحقق ، وليست لقباً يعطى ، أو صفة تضاف . لقد أرسل الله - تعالى - رسوله - صلى الله عليه وسلم - هادياً ، ومعلماً ومربياً للبشرية كلها استجابة لدعوة أبى الأنبياء إبراهيم - عليه السلام . قال تعالى : ﴿ رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ أَعَزُّ الْوَكِيلِ ﴾ (٢٢) .

فجاءت الرسالة المحمدية تربية وتعليماً وتهذيباً ، وتركيزاً للإنسانية ، كما حددتها هذه الآية الكريمة بكل دقة وصراحة ووضوح . لقد حددت الآية هدف البعثة النبوية بأمرين - يليان توضيح العقيدة الإسلامية وحكم اعتناقها :

(أ) التربية والتعليم ﴿ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ ﴾ والكتاب هو القرآن . والحكمة هى السنة والسيرة . تربية تقوم على العقيدة والمبادئ والقيم والمثل العليا ، التى هى حلم الإنسانية التى طال شوقها ، وانتظارها له . تربية شاملة متناسقة متوازنة تحقق للفرد حرته وكرامته وإنسانيته . فلا تطغى الماديات على الروحانيات ، ولا تطغى الجماعة على الفرد ، ولا ينفلت الفرد بأنانيته القاتلة التى تشل حركة الجماعة وتسخرها لإشباع رغباته وشهواته .. بل الكل يعمل فى اتجاه وأحد لتحقيق هدف واحد هو صياغة الفرد الصالح والمجتمع الفاضل المتآخى المتكافل والمتراحم . إنه المنهج الربانى الذى وضعه خالق البشر لإصلاح البشر :

(ب) التربية والتزكية .. ولقد لخص الرسول المعلم - صلى الله عليه وسلم - رسالته وحددها تحديداً دقيقاً واضحاً (إنما بعث لأتمم مكارم الأخلاق) (٢٣) . فقله ، إنما أداة قصر وحصر ، وكأن رسالته محصورة ومقصورة على التهذيب والتزكية ليكون الأسوة الحسنى والقدوة العظمى ، والتطبيق العملى للمنهج الربانى (القرآن) .

(٢٣) البخارى أبو عبدالله محمد بن إسماعيل ، الأدب المفرد ص ٤٢ ط مكتبة الأدب - درب الجماهير .

(٢١) سورة البقرة ، آية ١٤٢ .

(٢٢) سورة البقرة ، آية ١٢٩ .

فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون

الْفَتْوَى

تجيب عنها لجنة الفتوى بالأزهر الشريف

إعداد الأستاذ/ عبد المنعم فودة

قال رجل لو اشتريت هذه القطعة من الأرض سأبنيها مسجداً فاشتراها واحتاج لثمنها فهل يجوز له أن يتبرع بثمنها بتكاليف بناء المسجد لبناء مسجد آخر . أو لا يجوز ؟

محمود عبدالفتاح

الجواب

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد فنفيد بأنه مادام المسجد لم يبن ولم يصل فيه يجوز لمالك الأرض أن يتصرف فيها ، ويتبرع بثمنها بقيمة تكاليف المسجد لبناء مسجد آخر والله تعالى أعلم ،،

السؤال من السيد/ صبحي عثمان شمس الدين
ماحكم الشرع في رجل طلق زوجته ثلاث مرات متفرقات بقوله لها « أنت طالق » فما الحكم .

السؤال من السيد/ م . س . عبد الخالق
توفيت امرأة عن زوج ، أم ، ابن ، اخوة وترك منقولاتها الزوجية ولها مؤخر صداق/ من يرث وما نصيبه ؟

الجواب

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

أما بعد فنفيد بأن على الزوج دفع مؤخر الصداق ويضاف إلى المنقولات ويُعد تركه للزوج منه الربع فرضاً وللأم السدس فرضاً والباقي للأبن تعصيباً ولا شيء للأخوة لحجبهم بالفرع الوارث الذكر والله تعالى أعلم ،،،،

السيد صاحب الفضيلة رئيس لجنة الفتوى بالأزهر الشريف

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته (وبعد)
فأرجو الفتوى في المسألة الآتية

الجواب

وردت بالخطبة بلغتها العربية ولا مانع من ترجمة معانيها بلغة الترجمة ، وبعد الانتهاء من الترجمة تقام الصلاة ويؤم الخطيب المصلين

هذا وبالله التوفيق والله تعالى أعلم ،،،

السؤال من السيد / تامر م. ع :

شاب خطب فتاة وقدم لها شبكة ومهرأ حسب المتفق عليه والمشروط وبعد فترة قام الخاطب بفسخ الخطبة . علماً بأنه لم يعقد عليها فما الحكم فيما قدمه الخاطب مخطوبته من شبكة ومهر وهدايا ؟

الجواب :

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . أما بعد ، فنفيد بأن الشبكة المشروطة والمتفق عليها جزء من المهر ، والمهر لا تستحقه المخطوبة إلا بالعقد عليها ، وحيث إن الشاب قام بفسخ الخطبة قبل العقد عليها فإن الشبكة والمهر يردان إلى الخاطب وكذلك الهدايا غير المستهلكة وليس للمخطوبة حق فيها ، لأنها أجنبية . أما الهدايا المستهلكة فهي من حق المخطوبة وليس للخاطب حق فيها ، حيث جاء الفسخ من قبله هذا إذا كان الحال كما ذكر في السؤال والله تعالى أعلم .

رئيس لجنة الفتوى بالأزهر

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

أما بعد فنفيد بأنه إذا طلق الرجل زوجته ثلاث مرات متفرقات بقوله لها « أنت طالق » فإنه بالطلاق الثالث بانت منه بينونة كبرى لا تحل له حتى تنكح زوجا غيره ويدخل بها دخولا حقيقيا ، فإذا طلقها الثانى أو مات عنها ، وانقضت عدتها حلت للأول بعقد ومهر جديد وبرضاها ، هذا إذا كان الحال كما ذكر في السؤال والله تعالى أعلم ،،،

السؤال من السيد / الشيخ حامد عبدالفتاح

هل يجوز ترجمة خطبة الجمعة إلى أى لغة بعد الانتهاء من إلقائها بالعربية وهل يجوز للخطيب أن ينتظر المترجم حتى ينتهى من ترجمته قبل صلاتها ؟

الجواب

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد فنفيد :- بأنه لا مانع شرعا من ترجمة الخطبة إلى أى لغة ، كما أنه لا مانع من أن ينتظر الخطيب حتى ينتهى المترجم من الترجمة لأنها موالية لما سبق : إما على سبيل الموعظة وإما على أن فاصل الترجمة نفسه لا يعد فاصلا أجنبيا عن الخطبة ، بل إن فيه فائدة كبرى لمن يستمع بلغة الترجمة مع مراعاة أن تقرأ الآيات القرآنية التى



من أئمة الأزهر

الأستاذ الدكتور الشيخ

عبد الجليل شلبي

- رحمه الله -

للأستاذ / محمود عبد العظم طمان^(*)

﴿يَهْدِي اللَّهُ لِنُورٍ مِّنْ شَاءَ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَلَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾^(١) كَانَ الْقَدَرُ قَدْ حَبَّأَ لَهُ هَذَا الطَّرِيقَ...! فَلَقَدْ كَانَ وَالِدُهُ يَتَمَنَّى لَهُ أَنْ يَكُونَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ، إِذْ كَانَ يَأْتِسُّ لَهُمْ وَيَعِيشُ مَعَهُمْ - وَيَحِيطُونَ بِهِ - فِي مَجْلِسِهِ أَوْ مَجْلِسِ أَحَدِهِمْ ، قِرَاءَةً أَوْ سَمَاعًا حَتَّى يَسْتَفِيدَ مِنْهُمْ ، فَهُمْ يَخَالِطُونَ شَغَافَ قَلْبِهِ حَبًّا .. وَكَانَتْ إِرَادَةُ اللَّهِ غَالِبَةً ، فَكَانَ مَا تَمَنَّى الْوَالِدُ لَوْلَدِهِ وَتَحَقَّقَتْ رَغْبَتُهُ ..

نشأ الشيخ - رحمه الله - في أسرة كريمة تنهج منهج أهل العلم والمتصوفين ، برغم اشتغالها بفلاحة الأرض ، فوالده الشيخ عبده شلبي كان له مجلس يؤمه الأصدقاء والرواد من أهل الطريق والعلماء في قريته « غرب الوقف » مركز مطوبس حالياً بكفر الشيخ « إدارياً » ولكنها بالانتماء الأصيل تميل إلى رشيد ؛ لأنها مقابلة لها على الجانب الشرقي من فرع النيل ، وكان من أصدقاء والده الكبار الشيخ عبد الحميد عنتر أستاذ النحو في كلية اللغة العربية ، الذي كان شريك والده في قراءة كتب العلم والتصوف ، والتي ترك منها بعض الكتب الأمهات منها : شرح الخرشى على خليل في الفقه وهو من أمهات كتب المالكية ، فقد كان الشيخ مالكي المذهب ، وكتاب الإحياء لأبي حامد الغزالي وغيرها ، مما يدل على أنه كان مقدراً للعلم وأهله .

(*) الكاتب : صفى بالأهرام .

(١) النور : ٣٥ .



توفي والده وهو في السادسة من عمره فاهتم به أخوه الأكبر، وكان به حفيماً لنبوغه الباكر، فدخل كتاب القرية وحفظ القرآن الكريم وتعلم القراءة والكتابة وبعض مبادئ الحساب على ما كان شائعاً في تلك الأيام في ريف مصر كلها، ودخل مدرسة رشيد الابتدائية، وبعد أن أتم تعليمه فيها تقدم لمعهد الإسكندرية الديني التابع للأزهر فنجح بتفوق في المسابقة فأدخلته اللجنة الصف الثاني مباشرة، وبعد ذلك ظل في تقدمه الدراسي حتى نال الشهادة الثانوية الأزهرية، وتقدم لكلية اللغة العربية التي تناسب ميوله، وفيها ظهر نبوغه وتفوقه في موادها، لاسيما الأدب والبلاغة والنقد، وكان يقرض الشعر وينظمه ويلقي أشعاره في المناسبات بين إخوانه من الطلاب والأساتذة، فيقدرونه كل التقدير.

ولما أنهى دراسته في الكلية تقدم لنيل درجة تخصص التدريس فنالها بعد سنتين، وفي هذه الأثناء عين كاتباً في معهد الإسكندرية في الفترة التي كان يرأسه فيها فضيلة الشيخ محمود أبو العيون (رحمه الله) فكان به حفيماً لنبوغه وجودة خطه الذي كان يتميز به، ولما أقيمت (مسابقة للتدريس) تقدم لها فنجح فيها وعين في نفس المعهد مدرساً للبلاغة والأدب، وساعده الشيخ أبو العيون حتى نال حقه وبرز في التدريس مما لفت إليه أنظار الطلاب والأساتذة، وألف كتاباً في البلاغة ذلل للطلبة فيه (عبارات السعد) وقربه إلى قلوبهم بأسلوبه الناضج المشوق في عرض المادة. ثم نقل إلى معهد قنا، فقبل النقل بسماحة نفس ورضا، وظل يعمل هناك برغم العثرات التي كانت توضع في طريقه حتى أعيد إلى معهد

الإسكندرية، وكان في تلك الأثناء ينتسب إلى المدارس الليلية ويذاكر بجد حتى نال الثانوية العامة والتحق بكلية الآداب جامعة القاهرة، فكان متقدماً في دراسته فيها على أبنائها المتفرغين للدراسة بها. ونال منها درجة الليسانس ثم سافر إلى السودان أستاذاً للغة العربية في (مدرسة الأحفاد)، فكان له نشاطه واجتهاده في الأخذ بيد الطلاب وتعليمهم بطرق تربوية ناجحة مما حدا بمدير المدرسة أن يتمسك به أشد التمسك، وكان الدكتور محمود حب الله (رحمه الله) يقدره تقديراً خاصاً، ويقدمه في المركز الإسلامي بـ(لندن)، ثم سافر إلى لندن رئيساً للمركز الإسلامي هناك وظل ثلاثة عشر عاماً، كان فيها قمة النشاط والعمل.

وكان معجباً بحرص الإنجليز على الدراسة والتحصيل ويقول: العلم في إنجلترا يحتاج لمن يجنيه كالثمرة الناضجة؛ وكان برغم عمل المركز الإسلامي ومسؤولياته: من الإمامة والمحاضرات والرد على استفسارات السائلين من كل الجاليات الإسلامية وغير الإسلامية مثابراً على النشاط والدراسة حتى نال (الدكتوراه) من جامعة لندن ثم أنهى البعثة بمحض اختياره وعاد للعمل في مجمع البحوث الإسلامية خيرياً فنياً ثم أميناً مساعداً ثم أميناً عاماً للمجمع إلى أن أنهى حياته الوظيفية في المجمع، ثم سافر أستاذاً بجامعة أم القرى بالسعودية وظل هناك عدة سنوات ثم انتقل إلى الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة فعمل بها مدة عام واحد عاد بعده إلى القاهرة ثم تعاقد للعمل مع (جامعة قطر) في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية وكلية التربية واستمر هناك عدة سنوات لقي فيها

- جودة المعلومات التي يقدمها أو ضحالتها .
- وحسن إلقائه أو ضعفه .

وألف في الفقه الإسلامي كتاباً في فقه العبادات أوفى بالمطلوب في أسلوب سهل ، خال من المصطلحات الفنية التي لا تمهم غير المتخصصين في ذلك الفن من العلوم الإسلامية .

وألف في علم أصول الفقه كتاباً لطلاب المعهد العالي للدراسات الإسلامية الذي كان يرأسه الشيخ الباقوري (رحمه الله) ولثقته في جهود الشيخ شلبي أسند إليه تدريس مادة أصول الفقه فألف كتاباً في المادة جاء فذاً في بابه شهد له المتخصصون في هذه المادة - وهي ماهي بين علوم الشريعة الإسلامية - سلك فيه منهجاً وسطاً يقربه إلى الأذهان ، وهو المادة الجدلية التي تكسب العقل متعة ، وفيه هداية وتبصرة بمناحي الاجتهاد ، تهب دارسه كثيراً من سعة الأفق الفكري في استنباط الأحكام وتعليلها حتى يصل إلى مناط الحكم الذي يريد .

وحقق في علم التصوف كتيباً صغيراً لا يعدو الورقات للإمام أبي حامد الغزالي فجعل منه كتاباً معدوداً بتعليقاته وإشاراته القيمة هو كتاب (بداية الهداية) .

وفي النحو حقق كتاباً ضخماً هو كتاب (معاني القرآن وإعرابه) للإمام الزجاج وكان في حقيقة الأمر رسالته المتممة لنيل درجة الدكتوراه من جامعة لندن ؛ لأن الشيخ كانت دراسته في تلك الجامعة مقارنة الأديان ، ولكن اللجنة طلبت منه رسالة باللغة العربية فكان عمله هذا جاهزاً فقدمه لها فنال الإعجاب والثناء ، وقدمت له لجنة التحكيم التقدير الذي يليق به .

الإعجاب والإكبار من الأساتذة والطلاب بل ومن من الشعب القطري بكل فئاته .

رأيت ذلك بعيني وشاهدته لسنوات وقت أن كنت أعمل هناك صحفياً بجريدة (الرأية) القطرية ، وكان يلتقي بالوفود الإسلامية والطلاب الآسيويين والأفارقة ويحاضرهم بلغتهم فيكبر في نظرهم كل الإكبار ويقبلون على علمه بشغف وإعجاب ، ويلقى أحاديثه في الإذاعة والتلفزيون ويخطب في المساجد أيام الجمع ويحاضر في النوادي الأدبية والجمعيات النسائية ، ويرد على استفسارات السائلين ومفتريات المبشرين ضد الإسلام ، وهو في كل هذا موضع الإجلال والتقدير .

وفي جانب التأليف : ألف في بداية حياته العملية بمعهد الإسكندرية كتاباً في البلاغة . سبق أن أشرنا إليه .

وألف بإشارة من فضيلة الشيخ عبدالحليم محمود (رحمه الله) شيخ الأزهر كتاباً عن الشيوعية والشيوعيين ، وكان الشيوعيون المصريون قد علا صوته في ذلك الوقت بغوغائية وإسفاف ضد شيخ الأزهر .

وألف كتاباً عن المبشرين وافترائهم على الإسلام فأبطل حججهم ، أما المكابرون وهم كثير فيصمتون إلى حين ، ثم يبدأون الهجوم من جديد ، وهذا شأن الخاقدين على الإسلام في كل زمان ومكان .

وألف في الخطابة وإعداد الخطيب متمثلاً أمامه الجاحظ إمام الخطابة في العربية ، لاسيما في كتابه البيان والتبيين فجاء كتابه مستوعباً شاملاً لكل ما يهم الخطيب والواعظ ، ونجاح الداعية عنده أو فشله يرجع إلى أمرين رئيسيين :



وكتب كتاباً كبيراً عن قادة الأديان ترجمه عن الإنجليزية التي يجيدها ، يحوى صوراً حية لجهاد اثنين وعشرين قائداً دينياً من مختلف الأديان والمذاهب .

ولم تنحصر جهوده في هذا اللون من العمل ، بل كان يشترك في التدريس في مختلف الكليات : اللغة العربية وأصول الدين والدعوة ويشترك في مناقشة الرسائل العلمية والتحكيم في لجان الترقيات للأساتذة ويحضر المؤتمرات الإسلامية التي تعقد في جميع بقاع الأرض وكان عضواً مؤسساً في جامعة النيجر الإسلامية وعميداً لمعهد إعداد الدعاة بالقاهرة . وكان حتى آخر أيامه يأتي له الطلاب الأفارقة للدرس والإفادة فيخصص لهم من أوقاته الكثير - دروساً في كتب النحو والفقه والبحوث الإسلامية ويحتسب ذلك عند الله ، ويقول : هؤلاء رسل بلادهم ، فلا بد أن نزودهم بالعلم النافع حتى يعودوا لبلادهم جنوداً في وجه التنصير والاستعمار الذي يمتص دماءهم ويتركهم كالسوائم . وحينما كان ينتدب للتدريب في الدورات التدريبية لغير الناطقين بالعربية في مدينة البعوث كان لا يتأخر مهما كانت الظروف .

ولبى طلب صحيفة الجمهورية لكتابة عمود يومي بعنوان : (قرآن وسنة) منذ ثلاثة عشر عاماً إلى أن وافاه الأجل ، برغم ما في الكتابة اليومية من مشقة وجهد ، ومن الردود على الاستفسارات

التي ترد إلى الجريدة ، واحتسب ذلك جهاداً في سبيل الله ، وكذلك لبى طلب مجلة الأزهر لكتابة مقال في تفسير القرآن الكريم كل شهر أنهى فيه تفسير سورة الأنفال وانتقل لسورة المجادلة وقد لبى نداء ربه - عز وجل - قبل أن ينتهي منها وكان لآخر لحظة من حياته وهو على فراش المرض - الذي رقد فيه ثلاثة أيام - تأتى له الاستفسارات والأسئلة من الصحافة والأفراد فلا يرد طلباً يوجه إليه ، ويتابع أخبار المسلمين وشؤونهم ، ويوافيني بالجديد قبل أن أتكلم ، كلما ذهبت إليه صباحاً أو مساءً ، فما أن أسلم حتى يقول : إليك الآتى إن لم تكن قد عرفت ، ويسرد لى أخباراً جديدة على سمعى .

لقد عشت بالقرب منه وبجواره وخالطته زمناً كبيراً في الحل والترحال هنا وهناك في الداخل والخارج ، فما لاحظت عليه إساءة لأحد أو غمراً في إنسان ، بل كان عف اللسان سليم الطوية ، يبتسم أو يضحك في براءة الأطفال ، لا يمل جليسه حديثه الحلو الممتع ، دائم الذكر لله والتألم للمسلمين لما يلقونه من العذاب والويلات من الحاقدين على الإسلام والمسلمين في كل بقاع الأرض . فجزاه الله عن ما قدم لدينه وعقيدته ، وأنزله منازل الشهداء مع النبيين والصديقين والأبرار .

طرائف ومواقف

للأستاذ / عبد الحفيظ محمد عبد الحليم

«فراسة»

طاف سائل مكفوف البصر بشوارع «أصبهان» يسأل الناس على حسب عادته . فأعطاه رجل رغيفاً ؛ فدعا له السائل ، وقال : رد الله غربتك ؛ فقال المتصدق : وكيف عرفت أنني غريب وأنت أعمى . فقال الرجل : لأنني أسأل الناس في هذه المدينة منذ ثلاثين سنة ما أعطاني أحد رغيفاً صحيحاً .

«تنبية على خطأ»

سأل الحجاج بن يوسف الثقفي «الشعبي» كم عطاءك ؟ قال ألفين . فقال الحجاج : ويحك ؛ كم عطاؤك ، قال ألفان .

قال الحجاج : كيف لحتن أولاً ؟ فقال الشعبي : لحن الأمير فلحتن ثم أعرب الأمير فأعربت ، وما يليق بي أن يلحن الأمير وأعرب أنا .

«من أخبث السرائر الرياء»

كان الناس يراءون بما يفعلون لا بما يقولون ، فصاروا يراءون بما يقولون ولا يفعلون ؛ ثم صاروا يراءون بما لا يقولون ولا يفعلون .

«من آداب القضاء»

كتب سيدنا عمر بن الخطاب — رضى الله عنه — إلى سيدنا معاوية كتاباً في القضاء يقول فيه :

إذا تقدم إليك الخصمان فعليك بالبيئة العادلة . أو اليمين القاطعة ، وإدناء الضعيف حتى يشتد قلبه ، وينبسط لسانه ، وتعاهد الغريب فإنك إن لم تتعاهده ترك حقه ورجع إلى أهله ، وإما ضيع حقه من لم يرفق به ، وآس بين الناس في لحظك وطرفك ، وعليك بالصلح بين الناس ما لم يتبين لك فصل القضاء .

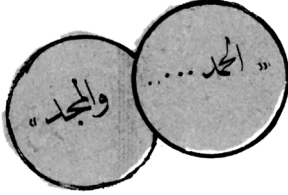
«توجيهكم فراشى»

اشتد وجع «سعيد بن المسيب» ، فدخل عليه «نافع بن جبير» يعوده فأغمى عليه . فقال نافع : وجهوه ، ففعلوا ؛ فأفاق ، فقال : من أمركم أن تحولوا فراشى إلى القبلة ، «أنافع» ؟

قالوا : نعم ، قال «سعيد» : لئن لم أكن على القبلة والملة والله لا ينفعنى توجيهكم فراشى .

«إِذَا كَانَ مَشُورًا»

سأل رجل آخر : هل الظبي معرفة أم نكرة ؟
فأجاب : إذا كان مشوياً على المائدة فهو
معرفة ، وإذا كان في الصحراء يعدو فهو نكرة .



سمع قيس بن عباد يقول في دعائه : « اللهم
ارزقني حمداً ومجداً ؛ فإنه لا حمد إلا بفعال
ولا مجد إلا بمال ؛ أَللّهُمَّ إنه لا يصلحني القليل
ولا أصلح عليه » أشار في هذا إلى قول الشاعر :
ولا مجد في الدنيا لمن قل حاله
ولا مال في الدنيا لم قل مجده

« مِنْ حَسَرَاتِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ »

للإمام علي — رضي الله عنه — :
إن أعظم الحسرات يوم القيامة حسرة رجل
كسب مالا في غير طاعة الله ؛ فورثه رجل فأنفقه
في طاعة الله — سبحانه — فدخل به الجنة ودخل
الأول به النار .

«دعاء»

« اللهم لا تدعني في غمرة ، ولا تأخذني على
غرة ، ولا تجعلني من الغافلين » .

«حَقًّا»

قال الأصمعي : مررت بأعرابية وبين يديها
فتى في السياق^(١) ، ثم رجعت ورأيت في يدها
قدح سويق تشربه ، فقلت لها : ما فعل الشاب ؟
فقلت واريثه ، فقلت : فما هذا السويق ؟
فقلت :

على كل حال يأكل القوم زادهم
على البؤس والبلوى وفي الحدثان



قال الشعبي : تعايش الناس زمانا بالدين
والتقوى ، ثم رفع ذلك فتعايشوا بالحياء والتذم ،
ثم رفع ذلك فما يتعايش الناس إلا بالرغبة
والرهبة ، وأطنه ، سيجيء ما هو أشد من هذا .

«حقيقة»

لا ينبغي للعاقل أن يخاطب الجاهل الذي يظن
بنفسه العقل أصلاً ؛ لأنه إن خاطبه على مقتضى
عقله كان مضيعاً للعقل ومستهيناً بفضله .

وإن خاطبه بحسب جهله كان متشبهاً به
ومعدوداً مثله ؛ قال الله — تعالى — لنبيه
صلى الله عليه وسلم :

﴿ خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن
الجاهلين ﴾ .

(١) السِّيق : النزاع والاحتضار :

رسالة الأستاذ الأبر إلى شعوب العالم الإسلامي

لفضيلة الإمام شيخ الأزهر الأسبق

الشيخ عبد المجيد سليم

— رحمه الله —

إعداد وتقديم الأستاذ/عبد الفتاح حسين الزيات

من روائع

الماضي

بمجلة الأزهر.

من قديم الزمان ، وإلى وقتنا هذا ، سيظل الأزهر ، قادة وشيوخاً ، معقد الآمال وموئل الرجاء في تبصير الأمة الإسلامية إلى مافيه خيرها في الدين والدنيا ، وعالمنا اليوم تكتشفه الغيوم من كل جانب ، وتحوطه النزعات والنزاعات من كل اتجاه ، وتتناوشه سهام الفرقة والفرقة والتفريق صباح مساء .

والإسلام دين اليقظة والتبصير ، مما جعل أعداءه يقفون له ولأهله بالمرصاد ، يزرعون بذور الفرقة والشتات بينهم ، ويغرسون غرس الشك والريبة في نفوسهم ، حتى يظلوا دائماً وأبداً في تنافر وتناحر وقلق واضطراب وحتى تكون الغلبة هؤلاء الحاقدين .

فكان هذا النداء يوقظ شعور المسلمين ويصرهم بمواطن الخطر المحدق بهم . إنها رسالة وأمانة ، لن يضطلع بهما إلا أصحاب النفوس الكبيرة والهمة العالية والرأى الصائب ، والكلمة السديدة والغيرة على الدين قال الأستاذ : رحمه الله .

يشاء . إنه هو العليم الحكيم .

لقد عشت طول حياتي معنيا بأمر المسلمين ، مفكراً فيما يصلحهم ، وينقذهم مما تورطوا فيه من الضعف والتخاذل والانحراف عن الصراط

إنني ، وقد توليت منصبى هذا ، أعد نفسي قد حملت أمانة غالية دقيقة لا شك أنى مسئول عنها أمام ربى ، وأسأله تعالى أن يهينى من لدنه عوناً ييسر صعبها ، ويذل عقابها ، إن ربى لطيف لما



السوى فى العلم والعمل ، فوجدت أن لا سبيل إلى ذلك إلا بأمرين :

أولهما : أن يؤمنوا إيماناً عن بينة وبصيرة بأنه لا صلاح لهم إلا بهذا الدين الذى صلح به أولهم ، وأنهم على حسب ما ينحرفون عن تعاليمه ومبادئه يصابون فى بلادهم وأنفسهم وسائر أحوالهم بالضراء وألوان الشقاء .

وثانيهما : أن ينسوا أحقادهم وميراث عداوتهم الذى أورثتهم إياه عوامل الضعف ، وعهود الذلة والخوف وتسلط الأعداء ، فيعودوا كما تركهم رسول الله - ﷺ - أمة واحدة عزيزة كريمة تشعر بعزتها وكرامتها ، ولا غرض لها إلا إعلاء كلمة الله ، ونشر دينه ، والدفاع عن الحق حيثما وجدت لذلك سبيلاً .

إن المسلمين إذا آمنوا حق الإيمان بالأمر الأول ، استقر فى قلوبهم حب دينهم ، وحرصوا على أن يسلكوا سبيله فى حياتهم ، وأن يسيروا على خطته ومنهاجه السديد فى كل شؤونهم . فإن الإيمان بشيء ما : هو أساس حبه وتوجه الرغبة إليه ، والحب الصادق يملك على صاحبه جوارحه وأعماله كما يملك قلبه وعواطفه ، وعلى هذا الأساس انتصر الإسلام فى أوله ، فقد شرى المؤمنون أنفسهم وأموالهم لله ، وكان الله ورسوله أحب إليهم مما سواهما من المال والولد والنعمة والمتاع ، ولولا ذلك ما استقام لهم أمر ولا تمكنوا - وهم القلة الضئيلة الهزيلة المستضعفة - من السيطرة على أكبر الأمم فى أقصر زمن عرفه التاريخ لأمة ناشئة ناهضة .

وقد سجل الله - تعالى - هذه الحقيقة فى قوله جل شأنه :

قَدْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنُ تَرْضَوْنَهَا أَحَبَّ إِلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرٍ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴿٨١﴾ .

سُورَةُ التَّوْبَةِ

فبين بهذا القول الصريح ، أن أساس الإيمان هو إثارة الله ورسوله على كل ماسواهما بالحببة الخالصة الصادقة ، وأن إثارة شيء عليهما فسق وخروج على أمر الله ، لا يهدى الله أصحابه ، بل يجعلهم فى موضع المتربص المتوقع للبلاء حتى ينزل به ويأتى عليه .

والمسلمون - مع الأسف الشديد - فى هذا الموضع منذ زمن طويل ، فقلما نجد منهم من يؤثر الله ورسوله على شيء من متاعه الفانى ولو كان زهيدا ، ولذلك كانت حالهم هى تلك الحال التى تسر العدو ، وتسوء الصديق .

والسبيل إلى إصلاح هذه الحال ، أن يتعاون أهل العلم والرأى فى كل شعب على تعليم المسلمين دينهم تعليماً نافعاً ، وأن يظهرهم على مافى الدين من محاسن ، ويقنعوهم بما يكفله لأهله من سعادة وقوة ، وينفوا عنهم ما أدخل عليهم من خرافات وأوهام ، كان الركوب إليه سبب ضعفهم واستكانتهم .

ولاشك أن على الأزهر فى ذلك أكبر قسط ، فإنه الجامعة الدينية التى تهوى إليها أفئدة المسلمين من كل صوب ، والتى تضم طلاباً من مختلف

أجناسهم نفروا إليها ليتفقهوا في الدين ، ولينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم . وقد أخذت على عاتقي وشرعت - والله المستعان - في توجيه هذه الجامعة الكبرى إلى ذلك توجيهها عملياً صالحاً ، أرجو أن يكون مبارك الثمرات على الإسلام والمسلمين - إن شاء الله -

وسوف لا أدخر وسعاً في إمداد المسلمين داخل الأزهر وخارجه بعلماء صالحين مصلحين يكونون رسل الثقافة الإسلامية الصحية حيثما حلوا ، وأساة الأرواح والقلوب أينما سلكوا ، حتى ترى أمة جديدة شبيهة بالأمة الأولى التي فتح الله بها مشارق الأرض ومغاربها .

وإذا كنت أعلن ما اعتزمته وبدأته في ذلك . وأدعو إليه أبنائي الأزهريين أن يأخذوه بقوة فأني أدعو كذلك سائر أهل العلم في مختلف الشعوب والطوائف الإسلامية أن يقوموا بما عليهم في ذلك ، وأن ييثوا الدعوة للدين والعلم به في أقطارهم ويحثوا على الأخذ بها أبناء وطنهم ، حتى يكون الإصلاح عاماً ، والتوجيه كاملاً .

أما الأمر الثاني ، وهو أمر الاتحاد وائتلاف القلوب ، والغض عن كل مايثير الأحقاد ، ونبكا الجروح ، فذلك أمر له فائدته الكبرى في التعجيل بالقضاء على الضعف ، والتفرغ لما ينفع المسلمين ويصلح شأنهم .

إن مثل المسلمين ، إذا احتفظوا بخلافاتهم ، وأنصتوا لداعي الفرقة والقطيعة ، كمثل شعب قامت فيه حرب أهلية طاحنة ، فهي تشغل أبناءه . وتستنفد قواهم ، وتضيع جهودهم ، ونلهمهم عن إصلاح أحوالهم ، وتقويم

معوجهم ، وتعين عليهم أعداءهم ، وتكون سبباً دائماً في إثقال كواهلهم بما لا يحتملون من الأعباء ، وفي إلباسهم لباس الذل والخوف والشقاء .

لقد ألحت هذه الحروب الأهلية الضروس على الأمة الإسلامية منذ قرون ، فقطعت ذات بينها ، وأفسدت كثيراً من خطط الإصلاح على واضعيها الداعين إليها ، وما علمت حرباً كهذه نيرانها حامية ، وأسبابها واهية .

فليتدبر المسلمون موقفهم ، - ولا سيما - في هذا الوقت العصيب ، الذي فغرت فيه المطامع أفواههم لابتلاعهم ، والذي أصبحت القوة فيه والتكتل هي لغة التخاطب السائدة ، وأسلوب التفاهم المفيد ، وليسوا ما بينهم من الخلافات التي أوهنتهم ، وثببت من عزائمهم ، وليقفوا صفاً واحداً لإنقاذ أنفسهم ودينهم ، بل لإنقاذ العالم من المطامع الفاسدة ، والمبادئ الخطرة ، فإنهم أهل فكرة ، وواثقو رسالة ، وإن الله سائلهم عما أورثهم .

إني لأعلم أن أحسن ماتطفاً به هذه الحرب الأهلية التي ظلت مستعرة بين المسلمين قروناً طويلة : هو التفاهم ، وأن يدرك كل شعب ماعند الآخر ، ويومئذ يظهر للجميع أن أمة الإسلام متفاهمة على كل مايكون به المسلم مسلماً ، وأن ماوراء ذلك لا يضر بالدين ، ولا ينبغي أن يكون سبباً في قطع حبل الأخوة والائتلاف

أسأل الله أن يهيء للمسلمين من أمرهم رشداً ، وأن يوفق قادتهم وزعماءهم إلى النجاة بهم من العواصف والأنواء «إنه سميع مجيب» .



الشعر والشعراء

تقديم الأستاذ/ رشاد يوسف

في الإيمان إلى ممان

للشاعر / محمد عبد الرحمن صان الدين

إنه في النفس سلطان رقيق الحكم زاجر
إنه يقظان طول العمر في الإنسان ساهر
إنه في العيش بدر ساطع الأنوار باهر
إنه في القفر نهر ماؤه السلسال غامر
ما على الغبراء أمن إن خلت منه المشاعر

★ ★

كيف يشقى ذلك الإنسان حتى في الهجود
ما الذي أحياه عبداً في تباريح القيود
ماله يشكو افتقاراً وهو في عيش رغيد
ماله في الأرض يحيا في ضلال كالشريد
ما به من آفة أو علة غير الجحود

ذلك المفتون ينسى أنه خلق هزيل
في دجى الأهوال يمشى درعه عقل كليل
ليس يغنيه فيلا أو يقيه ما يهول
إنما يحمى ويرعى عيشه رب جليل
ما عن الإيمان بالرحمن في الدنيا بديل

★ ★

لو يعى المفتون أن العيش ومض من سراب
أنه في غربة لا بد يوماً من مآب
أنه كالطيف فوق الأرض أو مثل الحجاب
برهة يبدو ويخفى عن عيون في حجاب
لرأى بالعقل والوجدان لألاء الصواب

★ ★

كل إنسان على الغفراء في تيه الضلال
يفسد الدنيا بعقل في سقام واعتلال
فيقضى العمر يعدو في هموم كالجبال
غير من عاشوا على الإيمان في ضاف الظلال
هم عباد الله حقاً في حمى رب الجلال

★ ★

أيها الإنسان إن العقل محدود العطاء
صادق الإيمان يأتي عن طريق الأنبياء
لا يرى الآلاء والآيات إلا ذو صفاء
لا ينال الدر إلا باجتهاد واهتداء
والذى ينأى عن الإيمان يحيا في عراء

الى حفيدى مرشد

وانشدى فى سمعه أزكى نغم
ساد فى القوم سوى على الهمم
يحفظ البرعم من شر السقم
وانشرى عطر التسامى والقيم
باركت لقياه فى حضان الحرم
هو فى عليائها الفرد العلم
ومنارا قاد وجدان الأمم
بددوا غيم الدياجى والظلم
من « خراء » النور بالنور الأعم

كحلى عينيه من نور الحرم
أرضعه عزة النفس فما
واسقه من زمزم الرى الذى
حصنى المهد بآيات الهدى
أسمعه قصة الأرض التى
فهنّا اختار أسمى قدوة
ورسولا تسعد الدنيا به
وهنا أصحابه الغر الأولى
وهنا القرآن يسرى نوره

من يُرى فى القوم محمود الثيم
ويخوض الصعب سعياً للقمم
أقسم الله بها نعم القسم
قلبه الغضُّ حناناً ونغم

هذبى وجدانه إن الفتى
علميه يزدرى السفح حى
علميه لغة الضاد التى
علميه الحب حتى يرتوى

مسلم أنت ومن أرض الهرم
سمرة الهام وعلياء الشمم
حاملا خيراته منذ القدم
هم خيار الناس أرباب الكرم
لا غوى فـكـر ولازلت قدم

ذكريه قومه قولى له :
جـدك النيل ومن أعطافه
سلسلا ينساب ما بين الربا
وبنو قومك فى مصر العلا
سيرة تنضح كالعطر شذى

وجناح الحق سيف وقلم
من حنان و يقين ونعم

هو سيف الله قد أسميته
فاسأل الرّحمن يُثرى عمره

عطرى دنياه من هذا السنا

كحلى عينيه من نور الحرم

للشاعر
رشاد
محمد
يوسف

عشرة كتب

للأديب الكبير / عباس محمود العقاد

ما أنت من يسمع أو يعتب
هيات لا تنسى ولا تذهب
لم يغن عني جلدك المذهب
سهران حتى أدبر الكوكب
وأنت لا جدوى ولا مأرب
وخبرة صاحبها تتعب
به على الله ولم يذنبوا
سدى ومن وقى وما أكسب
فما أنا إلا الفتى الأشيب

يا كئيب أشكو ولا أغضب
يا كئيب أورثنى حسرة
يا كئيب أليست جلدى الضنى
كم ليلة سوداء قضيتها
ينتفع المرء بما يقتنى
إلا الأحاديث وإلا المنى
أنفقت منى ما يظن الورى
من ضوء عيني ومن صحتى
ومن شباب فيك ضيعته

فكيف بي لما دنا المغرب
تلك التى تشكو ولا تغضب
فى العيش إلا ذمك المترب
جمجمة ثرثارة تخطب
رضاي عن بلواك إذ أغضب
أو شاء قرائى فليخسبوا

شكوتها والعمر فى فجره
لما دنا المغرب صالحتها
غدا سنمسى كلنا مالنا
فليت لى إذ أنا تحت الثرى
رهضاً من القراء يرضونى
يا كئيبى ما شئت فلتحسبى

تصنيف علوم الطب في تراث المسلمين

العلوم الكونية

بقلم د. أحمد فؤاد باشا

(٢١)

رابعاً : علم الطب السريري :

من المعروف في مجال العلوم الطبية أن الطب السريري (الإكلينيكي) يعتبر من المعارف الضرورية التي لا يستغنى عنها أى طبيب في أمور التشخيص والعلاج . وقد كان أطباء الحضارة الإسلامية سابقين إلى تأصيل علم الطب السريري وتقنيته ، حيث أدركوا أهمية التعرف على تاريخ المرض والمرضى وتسجيل الملاحظات السريرية (الإكلينيكية) ونتائج الفحوص والمعاينة ومراقبة تغيراتها . وقد عرف عن أبى بكر الرازى أنه كان بارعاً ودقيقاً في دراسة الحالات المرضية دراسة تحليلية تتضمن تاريخ الإصابة وتطور حالة المريض ، كما كان يصف مزاج المريض ومهنته وعمره وجنسه ويستفسر منه عن بيئته وحياته وأحوال معيشته والأمراض التي أصابته سابقاً والأمراض المتوارثة في أهل بيته وعائلته وينصت إليه وهو يعرض شكواه ويعطى أهمية كبرى لفحص القلب والنبض والتنفس والبراز عند مراقبة تطور المرض ، ويسجل ذلك كله لكي يقف على ما يطرأ من تحسن أو تدهور في الحالة الصحية للمريض .

يصف الرازى بنفسه منهجه في هذا المجال بقوله :

« كان يأتى عبدالله بن سواده حميات مخلطة تنوب مرة في ستة أيام ومرة غبا ومرة ربعا ومرة كل يوم : ويتقدمها نافض يسير ، وكان يبول مرات عديدة ، وحكمت أنه لا يخلو أن تكون هذه الحميات تريد أن تنقلب ربعا ، وإما أن يكون به خُراج في كُلاه . فلم يلبث إلا مدة حتى بال مِدّة أعلمته أنه لا تعاوده هذه الحميات ، وكان كذلك . وإن ما صرفنى في

أول الأمر عن أن أبت القول بأن به خُراج في كُلاه أنه كان يحمّ قبل ذلك حمى غبّ وحميات أخر .. وقد كان كثرة البول يقوى ظنى بالخراج في الكلى إلا أنى كنت لا أعلم أن أباه أيضا ضعيف المثانة ويعتره هذا الداء ، وهو أيضا قد كان يعتره في صحته ، فينبغى ألا نغفل بعد ذلك غاية التقصى إن شاء الله ... » .



وتدل هذه الفقرة على سبق « الرازي » إلى إدراك أصول الطب السريري ، فهو يلوم نفسه على عدم معرفة المرض لأول وهلة ، وكان يستطيع - لو تقصى الحالة - أن يصل إلى البت فيها ... ثم يلوم نفسه على أنه لم يسأل المريض عن حالته قبل ذلك وعن حالة أبيه .

ويبدأ فهم علوم الطب السريرية عند المسلمين بمسئومته الاستدلالات ، فيقرر « الرازي » في كتاب المرشد أو الفصول أن استدراك علل الأعضاء الباطنة يحتاج « إلى العلم بجواهرها أولاً بأن تكون شوهدت بالشرح ، لكن إذا برز منها شيء عرف مثال ذلك : أنه متى خرج بالنفث شيء من جوهر الرئة لم يعرف ذلك إلا من قد شاهد ذلك الجوهر في الرئة مرات ، » ويحتاج إلى العلم بمواضعها فإن من علم موضع الكبد لم يظن إذا رأى وجعاً في الجانب الأيسر من البطن أنه في الكبد ، » ويحتاج إلى العلم بأفعالها ، فإن من علم أن الحس والحركة تكون بالعصب والنخاع والدماغ ، لم يقصد عند بطلانها علاج أعضاء آخر ، » ويحتاج « إلى العلم بأشكالها ، فإنه قد تستدرك من ذلك أيضا العلة بأى عضو هي ، مثال ذلك أن الورم الهلالي الشكل في الجانب الأيمن مادون الشراسيف^(١) يدل على الورم في الكبد ، إذ شكل الكبد كذلك ، » ويحتاج إلى العلم بأعضائها ، ومثاله أن الحصاة التي تعظم عن مقدار بطون الكلى لا يمكن تولدها في الكلى . ومن أبلغ ما ذكر الرازي في هذا المجال قوله : « علل الأحشاء ونحوها من الأعضاء المستترة عن البصر أصعب تعرفا لتوازيها عن الحس ، والحاجة في ذلك إلى استدالات كثيرة »^(٢) .

ويورد ابن أنى أصيعة في كتابه « طبقات الأطباء » كلاماً للطبيب المصرى « على بن رضوان » - طبيب الخليفة الحاكم بأمر الله - يقول فيه : « تعرف العيوب بأن تنظر إلى هيئة الأعضاء والسحنة والمزاج ولمس البشرة ، وتتفقد أفعال الأعضاء الباطنة والظاهرة ، مثل أن تنادى به من بعيد فتعتبر بذلك حال سمعه ، وأن تعتبر بصره بنظر الأشياء البعيدة والقريبة ، ولسانه بمجودة الكلام ، وقوته بحمل الثقل والمسك والضبط والمشى ، وأنحاء ذلك مثل أن تنظر مشيه مقبلاً ومدبراً ، ويؤمر بالاستلقاء على ظهره ممدود اليدين قد نصب رجله وصفهما ، وتعتبر بذلك حال أحشائه . وتعرف حال مزاج قلبه بالنبض وبالأخلاق ، ومزاج كبدته بالبول وحال الأخلاط . وتعتبر عقله بأن يسأل عن أشياء ، وفهمه وطاعته بأن يؤمر بأشياء ... » ، وقد علقت المستشرق الألمانية « سيجريد هونكه » على ذلك في كتابه المعروف « شمس العرب تسطع على الغرب » - بقولها ، يخيل إلينا ونحن نسمع ما قاله « ابن رضوان » أننا أمام أستاذ في الطب في عصرنا الحاضر .

وحقيقة الأمر أن اهتمام أطباء المسلمين « بالطب السريري » كان جزءاً من اهتمامهم الأكيد بأهمية المنهج التجريبي في العلوم الطبية ، حيث يتضح من المؤلفات الطبية العديدة التي وصلتنا من تراث الحضارة الإسلامية أن المنهج التجريبي في أدق تفاصيله المعروفة لنا حالياً كان هو أسلوب الأطباء في ممارسة الطب وتعليمه ، ويقسم مؤرخ العلم المعاصر « جورج سارتون » أطباء المسلمين من هذه الزاوية إلى مجموعتين : الأولى تضم فريق الأطباء الممارسين

(١) د. محمد كامل مسعد ، الموجز في تاريخ الطب والصيدلة عند العرب ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (بدون تاريخ للنشر)

(٢) الشرسوف : الطريق اللين من الضلع مما يلي البطن (ج) شراسيف .

الذين اهتموا في المقام الأول بالمرض والتشخيص والعلاج معتمدين على المشاهدات والملاحظات ، وكانت الفلسفة عندهم وسيلة لبلوغ هذه الغاية ، ويمثل هذا الاتجاه أبو بكر الرازي الطبيب الفيلسوف . أما المجموعة الثانية فتضم فريق الأطباء المدرسين الذين درسوا الطب باعتباره جزءاً من المعرفة لا غنى عنه ، وسعيهم إلى استكمال المعرفة هو الذي دفعهم إلى الطب وممارسته بأسلوب منطقي ، ولهذا أطلق عليهم الفلاسفة الأطباء ، ويمثلهم ابن سينا . وجلى أن كلا الفريقين يتبع المنهج التجريبي ويعتمد عليه بصرف النظر عن أنه غاية أو وسيلة ، فالتقدم نحو إدراك الحقيقة أو الاقتراب منها لا يتحقق إلا بالتجربة العملية .

وكان لهذا الاتجاه التجريبي أثره البالغ في محاربة الشعوذة وتجار الطب ومكافحة المشعوذين الذين كانوا يدعون معرفة المرض والتنبؤ بمستقبل المريض بمجرد النظر إلى بوله ، ويستعينون على ذلك بإرسال الجواسيس لاستكشاف أخبار مرضاهم البسطاء والتقاط أسرارهم ، حتى إذا جاء هؤلاء المرضى إليهم أسروا لهم بما عرفوه مدعين أن البول فضاح الأسرار .

خامساً : طب النساء والتوليد :

تحققت على أيدي علماء الحضارة الإسلامية اكتشافات رائدة وتجديدات هامة في مجال « طب النساء والتوليد وطب الأطفال » ، فقد درس « ابن سينا » أحوال العقم ، وعرف أن حالاً منها تنشأ من فقدان الوفاق النفسي والطبيعي بين الزوجين ، ولا يكون الإنجاب ممكناً إلا إذا افرق الزوجان العقيمان لهذا السبب ثم تزوج كل واحد منهما زوجاً جديداً .

واهتم ابن سينا وغيره بالأمراض المختلفة التي تصيب النساء خاصة ، وذلك على أساس من علم التشريح والجراحة ودراسة الأعراض التي تطرأ على الصحة ، فتحدثوا عن تشريح الرحم وخصائص الطمث واحتباسه ، كما تحدثوا عن أورام الرحم بشيء من التفصيل ، على نحو مايقول أبو بكر الرازي : « الورم في الرحم ربما كان في الرحم كلها ، وربما كان في فمها ، وقد يكون في نواحيها ، والعلامات الدالة على الورم على الإطلاق وجع في المفاصل وحرارة وتدد وثقل في الصلب والفخذين والعانة وعسر البول واحتباس البراز » . ويضيف « على بن عباس » مزيداً من الإيضاح عن تكوين ألياف الرحم وإصابتها بالسرطان فيقول : « فمنها ليف ذاهب الطول وهذا الليف أقل ما فيه وليف ذاهب وارياً وليف ذاهب بالعرض .. وحدوث السرطان ربما كان مع تفرح أو من غير تفرح ، فما كان من غير تفرح فيستدل عليه بالوجع الشديد أسفل البطن والعانة . أما إذا كان مع تفرح فتعرض نفس الأعراض السابقة وكثيراً ما يسيل منها رطوبة مائية » . ويقول ابن سينا : « السرطان ورم صلب غير مستوى الشكل متفرع منه كالدوالي يؤلمه اللمس ردىء اللون ويزداد الألم » .

أما فيما يتعلق بالتوليد فقد وضع « على بن عباس » صاحب كتاب « كامل الصناعة » أول نظرية علمية في التوليد تقضى بأن حركة الرحم المولدة هي التي تدفع بالثمرة إلى الخروج نتيجة لانقباض العضلات . وبهذا يكون « على بن عباس » قد أثبت خطأ نظرية « أبقرات » القديمة عن خروج الجنين بنفسه من رحم أمه نتيجة حركته التلقائية . ويعترف المنصفون من مؤرخي علوم الطب بفضل



معالجة الأمراض التي تصيب الأطفال كالاسهال والربو والبول في الفراش والتشنجات والحول والحميات وغيرها .

ومن الجدير بالذكر أن النساء العرب كنّ يخجلن أن يفحصهن الرجال في أمراضهن الخاصة ، وفي حالات التوليد كان أكثر الأطباء العرب يأبون أن يفحصوا النساء ، فكانوا يعلمون القوابل طرق الفحص وكيف ينقلن المعلومات التي يدل عليها الفحص إلى الأطباء ، فيعرفون بذلك الكثير عن هذه الأمراض . وتشهد المؤلفات التراثية في تاريخ الطب أن « الزهراوى » كان يقف خلف ستار خفيف ويعطى إرشاداته المناسبة للقابلات في الحالات العسرة ، كما تذكر هذه المؤلفات قول الرازى : « إذا رأيت احتباس الطمث فقل للقابلة أن تجس عنق الرحم » . بل إن « الزهراوى » صنف مؤلفاً خاصاً في « تعليم القوابل كيف يعالجن الأجنة الحية إذا خرجت على غير الشكل الطبيعى » .

ومع ما فى هذه الطريقة غير المباشرة فى علاج النساء من صعوبة فقد استطاع أطباء المسلمين أن يجمعوا معلومات قيمة عن أمراض النساء والقبالة (التوليد) وطب الأطفال ، ودونوا فى ذلك العديد من المؤلفات القيمة .

يتبع

« أنى القاسم الزهراوى » الملقب بأمر الجراحة وفخرها فى عصر النهضة الإسلامية ، وذلك لما أسهم فى تطوير طرق التوليد وإدخال آلات حديثة وعلاجات جديدة ، فدرس طرق توليد الجنين فى حالة تقدم الأرجل على الرأس من باب الرحم ، وفى حالة تقدم الوجه على غيره من الأعضاء . كذلك أوصى أبو بكر الرازى بولادة الحوض ، ولكنها نسبت فيما بعد إلى غيره وعرفت فى كتب الطب الحديثة باسم « طريقة فالشر » .

على أن أفضل وصف لوضع الجنين الطبيعى فى جوف أمه يعزى إلى ابن القف الذى ذكر فى كتابه « العمدة فى الجراحة » مانصه : « أما قعوده فى جوف أمه فإنه يكون معتمداً بوجهه على رجله وبراحته على ركبتيه وأنفه بين ذلك وساقه على فخذه وهما على بطنه ووجهه إلى ظهر أمه » .

واهتم أطباء المسلمين كثيراً بطب الأطفال ، وخصوصاً ما يتعلق بالأطفال المولودين لسبعة أشهر والأطفال حديثى الولادة ، من حيث استقبالهم حين الولادة وكيفية تدبيرهم وتغذيتهم ، وأجمعوا على أن رضاعة لبن الأم أفضل طرق التغذية للطفل ، وحذروا من الفطام فى الصيف الحار أو الشتاء القارس ، وهى أمور يؤيدها الطب الحديث بعد بحث طويل ، وكتبوا كلاماً مفيداً غير مسبوق عن

أمراض الدم

من
أمراض
الطفولة

للدكتورة / جهان أحمد مصطفى (*)

- ٣ -

أنيميا كرات الدم الحمراء كبيرة الحجم (أنيميا الخلايا الضخمة)
تحدثنا في المقالين السابقين عن ماهية مرض فقر الدم ، وتحدثنا بإسهاب عن أكثر أنواعه شيوعاً بين الأطفال ، وهو فقر الدم الناجم عن نقص عنصر الحديد ، واليوم نستأنف حديثنا عن هذا المرض الويليل ، بإلقاء الضوء على نوع آخر من فقر الدم ، نتيجة نقص أحد العناصر اللازمة لعملية تكوين كرات الدم الحمراء ، وهى : أنيميا كرات الدم الحمراء ، كبيرة الحجم .
فما المقصود بأنيميا كرات الدم الحمراء الضخمة ؟ : Megaloblastic Anemia .

العظمى ، ويؤدى هذا إلى حدوث التغيرات الآتية :

(١) تتجمع الخلايا غير الناضجة المكونة لكرات الدم الحمراء Megaloblast في النخاع العظمى ، وتتميز بأنها كبيرة الحجم Macrocytic وتحتوى على نسبة كبيرة من الهيموجلوبين Hyperchromic على الرغم من توقف نمو ونضوج نواة الخلية ، ومعظم هذه الخلايا يتم تكسرها داخل النخاع العظمى :

هى فقر دم ناجم عن نقص حامض الفوليك : Folic Acid أو فيتامين (ب ١٢ B12)
Vitamin ، وكلاهما فيتامين ضرورى لتكوين الحامض النووى : (دنا) DNA فى خلايا النخاع العظمى ، ولأن تكوين هذا الحامض النووى مهم لنضوج نواة الخلية Nuclear Maturation وتحويل الخلية غير الناضجة لأخرى ناضجة ، يؤدى نقص أى من (الفيتامينين) إلى عدم نضوج نوايا خلايا النخاع

الكاتب : ماجستير فى طب الأطفال .



وفي الحبوب Cereals ، وفي جوز الهند Nuts
وفي اللبن Cheese ويتم تخزينه في الكبد .

ويحتاج الطفل إلى هذا (الفيتامين) بكمية
ضئيلة ، تتراوح بين ٢٠ إلى ٥٠ ميكروجرام
يوميًا وهو متواجد بكمية كافية في لبن الأم ، ولبن
البقر ، ولكن لبن الماعز لا يحتوي على نسبة كافية
من هذا (الفيتامين) لسد حاجة الطفل .

* أسباب نقصان حامض الفوليك :

١ - قلة نسبة الفيتامين في غذاء الطفل بحيث
لا يفي بحاجته وخير مثال لهذا : الأطفال الذين
يتغذون على لبن الماعز Goatmilk ، حيث إن
نسبة حامض الفوليك به ضئيلة .

٢ - قلة امتصاص (حامض الفوليك) نتيجة
لإصابة الطفل بأحد أمراض سوء الامتصاص
Malabsorption Syndromes ، وبخاصة
إذا كانت الإصابة في الجزء العلوي من الأمعاء
الدقيقة .

٣ - قلة المخزون من (الفيتامين) في كبد
الطفل إذا كان الطفل مبتسراً (أى ناقص النمو) ،
أو إذا كانت الأم تعاني من نقصان هذا
(الفيتامين) أثناء الحمل والرضاعة ، مع عدم
إمداد الطفل به ، وأيضاً إذا أصيب الطفل بأحد
أمراض الكبد الشديدة والمزمنة مثل مرض تليف
الكبد : Liver Cirrhosis .

٤ - زيادة حاجة الطفل (للفيتامين) ،
ويحدث هذا إذا كان الطفل مبتسراً ، أو إذا كان
يعاني من أحد أنواع فقر الدم ، الناجم عن زيادة
معدل تكسر كرات الدم الحمراء : Hemolytic
anemia أو إذا كان الطفل يعاني من إصابته بأحد
الأورام الخبيثة .

intramedullary hemolysis

ويؤدي هذا إلى زيادة نسبة (مادة
البيليروبين) في دم الطفل ، وترسب مادة
(الهيموسيدرين) في النخاع العظمي .

ومن الجدير بالذكر أن بعض هذه الخلايا قد
يحدث بها بعض النضوج النوى ، وتخرج هذه
الخلايا غير مكتملة النضوج - إلى الدورة
الدموية ، وتتميز بأنها خلايا كبيرة الحجم ،
وتحتوي على نسبة كبيرة من (الهيموجلوبين)
وبها بعض بقايا من النواة ، وهذه الخلايا قصيرة
العمر - مقارنةً بخلايا الدم الحمراء المكتملة
النضوج ، وسرعان ما يتم تكسرها في طحال
الطفل ، ويؤدي هذا أيضاً إلى زيادة نسبة مادة
(البيليروبين) في دم الطفل .

(ب) وقد يحدث أيضاً توقف في نضوج
الخلايا غير الناضجة ، المكونة لكرات الدم
البيضاء White blood cells والصفائح
الدموية Platelets مما يترتب عليه نقصان في
عدد خلايا الدم البيضاء
Granulocytopenia ، والصفائح الدموية
Thrombocytopenia .

● ونحدث أولاً عن : أنيميا الخلايا الضخمة
الناجمة عن نقص حامض الفوليك Folic Acid
Deficiency Megaloblastic Anemia
حامض (الفوليك) هو فيتامين قليل الذوبان
في الماء ، متواجد في الخضروات الخضراء اللون
Liver Greem Vegetables وفي الكبد ،

● تشخيص المرض :

١ - القيام بعمل صورة دم كاملة :

Complete blood picture (CBC)

ويتجلى فيها الآتى :

* تكون خلايا الدم الحمراء قليلة العدد ، وكبيرة الحجم ومحتوية على نسبة كبيرة من (الهيموجلوبين) وتظهر بها بقايا من نواة الخلايا .

* تزداد نسبة متوسط حجم خلايا الدم الحمراء **Mean Corpuscular Volume (MCV)**

وأيضاً تزداد نسبة متوسط كمية (الهيموجلوبين) في خلايا الدم الحمراء **Mean corpuscular Hemoglobin (MCH)**

* تقل نسبة الخلايا الشبكية **Reticulocytes** ، وهى خلايا الدم الحمراء ، غير مكتملة النضوج ، والتي تسبق مباشرة خلايا الدم الحمراء المكتملة النضوج .

* فى بعض الأحيان قد تقل نسبة كرات الدم البيضاء والصفائح الدموية .

٢ - التحاليل الكيميائية بالدم : **Blood Chemistry**

* تقل نسبة (حامض الفوليك) فى مصل الطفل ، وفى خلايا الدم الحمراء

* نتيجة لزيادة مغدل تكسر كرات الدم الحمراء وقد تزداد نسبة (مادة البيليروبين) غير المباشرة **indirect bilirubin** وأيضاً نسبة الحديد **iron** فى مصل الطفل .

٣ - القيام بعمل بزل للنخاع العظمى **Bone Marrow Aspiration**

● أعراض المرض :

٥ - تناول الطفل لبعض العقاقير مثل :

* الأدوية المستخدمة لمنع حدوث التشنجات ، مثل عقار (الإيبانوتين) ، لأنه يؤدى إلى قلة امتصاص (الفيتامين) عن طريق تقليل نشاط (الإنزيم) الذى يحول الحامض إلى صورة سهلة الامتصاص ، وأيضاً .. يتنافس هذا العقار مع الفيتامين على الاتحاد بـ (البروتين) الخاص الحامل للفيتامين **Protein Carrier** فيتحد بهذا (البروتين) بدلا من الفيتامين .

* بعض الأدوية المستخدمة فى العلاج الكيميائى فى حالة إصابة الطفل بأحد الأورام الخبيثة .

٦ - عدم قدرة خلايا النخاع العظمى على استخدام الفيتامين فى حالة إصابة الطفل بمرض (الاسقربوط) **Scurvy** نتيجة لنقص (فيتامين «ج») أو قلة نشاط الغدة الدرقية **hypothyroidism** .

● أعراض المرض :

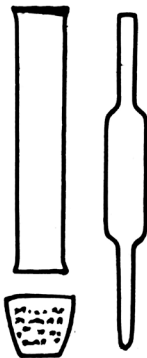
١ - أعراض عامة مثل تهته الطفل مع سرعة شعوره بالتعب عند بذل أقل مجهود .

٢ - قد يُصاب الطفل بالنزف **bleeding** ، إما تحت الجلد **Purpura** ، أو من الفتحات : (مثل الأنف أو الفم أو الشرج) ، وذلك نتيجة لقلة عدد الصفائح الدموية .

٣ - قد يُصاب الطفل بالالتهابات الحادة المتكررة ، نتيجة لقلة عدد كرات الدم البيضاء .

٤ - قد يصفر لون الطفل (الجلد والأغشية المخاطية وبياض العين) ، نتيجة لزيارة نسبة (مادة البيليروبين) ، نظراً لزيادة معدل تكسر خلايا الدم الحمراء .

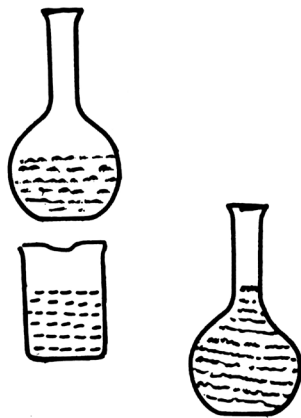
الجديد في العلم والتقنية



إعداد: د. نجوى السيد أحمد

(١) الهندسة الوراثية لإنتاج خيوط العنكبوت
نجح فريق من العلماء في الولايات المتحدة
الأمريكية في نقل المورثات «الجينات» المسؤولة
عن إنتاج خيوط العنكبوت إلى بعض سلالات
البكتيريا حيث تتولى التكاثر وإنتاج بروتين نسيج
العنكبوت ، بدون الحاجة إلى العنكبوت نفسه .
وتتميز هذه الخيوط بأنها أقوى من حرير دود القز
وأصلب من الفولاذ . ويُتوقع أن تستعمل الخيوط
الجديدة في صنع «السترات» الواقية من الرصاص
وحبال المظلات والخيم بل وربما الألياف البصرية .
(٢) جزيء تركيبى جديد يوقف تكاثر فيروس
الإنفلونزا

أعلن فريق أبحاث أسترالى أنه نجح فى تركيب
جزيء بسيط من البروتينات السكرية يوقف
تكاثر فيروس «الإنفلونزا» فى فأر المختبر مما يخفف
من حدة الإصابة ، وذلك بعد عدة سنوات قضاها
الفريق فى دراسة بنية فيروس الإنفلونزا ، وهو
مايشكل خطوة إلى الأمام على طريق معالجة



أى مكان لمعالجة المياه الملوثة بإزالة الطفيليات والبكتيريا والفيروسات خلال أقل من أربع دقائق .
يزن «الفلتر» الجديد حوالى نصف كيلو جرام وقطره ٩ سنتيمترات وارتفاعه ١٨ سنتيمتر ، ومصنوع من مواد بلاستيكية تتحمل الضغط الشديد ، ويمر الماء عبر ثلاث مراحل تصفية ومرحلتين للتعقيم ، مما ينتج عنه ماء نقى لا لون له ولا رائحة ، حيث يتم فصل المواد الصلبة أولاً ثم إزالة المواد العضوية والروائح وتحسين الطعم بواسطة مصفاه مشربة بالفضة ، منشطة بالكربون وبعد هذه المعالجة الجزئية يمر الماء فى مركب من الراتنج والأيودين معدّ خصيصاً للتطهير وبذلك نحصل على مياه نظيفة ومعقمة .

(٥) الصحف القديمة لتخصير الأرض

ابتكرت شركة أسترالية طريقة جديدة لتخصير المساحات الصناعية المهملّة مثل المحاجر أو المساحات المحيطة بالمصانع ، تقوم هذه الطريقة على استعمال الخليط الناتج عن عجن أوراق الصحف القديمة بالماء ومزيج من الأسمدة وبذور النبات ، ثم نشر هذا الخليط السائل على الأرضى المذكورة باستعمال صهاريج رشاشة .

(٦) تربة صناعية جديدة لاستعادة خصوبة الأرضى الزراعية .

اكتشف مجموعة من العلماء فى أحد مراكز الأبحاث الروسية طريقة جديدة فعالة وبسيطة لحل مشكلة إرهاق التربة من جراء كثرة الزراعة وعدم اكتمال الدورة الطبيعية للم . المغذية للنبات ، وترتكز هذه الطريقة على خلط الفحم الحجرى البنى مع كائنات عضوية أنتجوها باستعمال تقنيات الهندسة الوراثية فى خزان فولازى ملوئ

«الإنفلونزا» عند الإنسان . والبنية الجزيئية للبروتين الذى يوجد على سطح فيروس الإنفلونزا على شكل تجويف جيبي تبقى ثابتة بينما يتغير المحيط الجزيئى للبروتين من سلالة من الفيروس إلى أخرى ، والجزء الجديد يستطيع أن يتداخل ويلتصق بالبروتين على سطح الفيروس ، ويعرقل التصاقه بالخلايا المضيفة التى تغطى سطح القناة التنفسية ويوقف تكاثر فيروس «الإنفلونزا» بينما تتعامل الاستجابة المناعية الطبيعية مع العدوى للتخفيف منها .

(٣) «تكنولوجيا» جديدة لتحسين العديد من الأنظمة البصرية .

أنتجت إحدى الشركات الأمريكية لصناعة العدسات العينية عدسة جديدة تزرع للمرضى الذين أزيلت عدسات عيونهم الطبيعية وتمكنهم من أن يركزوا بصرهم على الأشياء القريبة والبعيدة كما لو كانوا يضعون عدسات مزدوجة البؤرة ، فى حين أن العدسات البلاستيكية التى تزرع عادة لا تركز إلا على الأشياء البعيدة مما يضطر المريض إلى استعمال النظارات لرؤية الأشياء القريبة ، حيث قامت الشركة بتجنب ذلك بتغطية نصف العدسة المعدة للزرع بسلسلة من الحروف المتدرجة والتى لا يزيد ارتفاعها عن ٢ ميكرومتر وتنضم هذه البنية إلى قوة الانكسار الخاصة بالعدسة لتركيز الضوء الآتى من الأجسام على الشبكية ، أما المناطق الأخرى غير المغطاه من العدسة فتركز الضوء الآتى من الأجسام البعيدة .

(٤) أصغر «مرشح» لتنقية الماء .

قامت إحدى الشركات الإنجليزية بتصميم وإنتاج جهاز ترشيح «فلتر» بسيط يسهل حمله إلى

معتادة ، والجهاز بحجم الكتاب وبدلاً من لوحة المفاتيح والفأر الإلكتروني ، هناك شاشة بلورات سائلة كبيرة وقلم إلكتروني صغير ويستطيع الشخص أن يكتب مباشرة على الشاشة الزجاجية مثل الكتابة على الورق وتحول الكتابة فوراً إلى أحرف تظهر داخل الشاشة ، ويتميز هذا الجهاز ببساطة القلم وقوة الحاسوب مع إمكانية التنقل به واستخدامه أينما كان .

(٩) أجهزة راديو جديدة مرئية .

بدأت بعض الشركات اليابانية للإلكترونيات في إنتاج أجهزة راديو مرئية يمكن مشاهدتها والاستماع إليها في نفس الوقت ، فهي مزودة بشاشة لاستقبال الإرسال المرئي على موجات « FM » لبث معلومات مكتوبة على قناة فرعية مع الصوت . والراديو الجديد صغير في حجم كف اليد وسيكون بديلاً للجريدة لراكبي السيارات والقطارات ويمكن استخدامه في استدعاء الكثير من المعلومات المطلوبة عن الطقس والمرور والأخبار والبرامج المتنوعة .

بالماء ؛ ليسرعوا من عملية التحلل ، إذ أن هذا المحلول يتحول بعد ست ساعات تقريباً إلى مادة سائلة لزجة داكنة اللون تعرف باسم «التربة السوداء» وتتميز بخصوبتها الشديدة وتسرع في نمو النباتات وتزيد من كمية المحصول .

(٧) اكتشاف منابع راديوية متزاوجة .

عثر علماء الفلك في استراليا على منبعين راديويين نابضين يدوران بسرعة كبيرة حول نفسيهما في حشد نجمي عملاق واحد ، وكل منهما في مدار حول نجم خاص به ، ويؤكد هذان الاكتشافان النظريات القائلة بأن المنابع الراديوية النابضة تدور حول نفسها بهذه السرعة نتيجة لتأثير عمل النجوم المرافقة ، وأن حالة هذين النجمين المتزاوجين لا بد وأن تكون أكثر شيوعاً في الحشود النجمية ، وهذا ناجم عن أن الاحتمال الأكبر للنجم المفرد هو أن يمر على مسافة قريبة جداً من نجم آخر فينتهيان إلى أن يصبحا نجمين متزاوجين .

(٨) حاسب آلي يقرأ ويكتب خط اليد

اخترعت إحدى الشركات الأمريكية في كاليفورنيا حاسب آلي جديد يقدم خدمات غير

بقية ١٥٣٨

ويتجلى فيه الآتي :

* يكون النخاع العظمي كثير الخلايا Hypercellular وتكون الخلايا المكونة لكرات الدم الحمراء Megaloblast ، كبيرة الحجم ومحتوية على نسبة كبيرة من (الهيموجلوبين) وأيضاً يزداد حجم (سيتوبلازم) الخلية ، وتكون النواة غير ناضجة ، مقارنة بالنضوج (السيتوبرومي) .

● علاج المرض :

- ١ - يتم هذا بإعطاء الطفل حامض الفوليك (٢ - ٥ مليجرام) يوميا ، عن طريق الحقن لمدة ثلاثة أيام ، ثم يستأنف العلاج عن طريق الفم (حوالي ٥٠ ميكروجرام) يوميا لمدة (٣ - ٤ أسابيع) .
- ٢ - في حالات فقر الدم الشديد قد يحتاج الطفل إلى نقل دم إليه .

اللغة والأدب والنقد

اللغة العربية في تاريخها

الجزء الأخير

د. ٢ / توفيق محمد شاهين

المعاجم والقواعد والأصوات في العربية :

بعض الباحثات في الحقل اللغوي تعتقد : « أن الأمة العربية أول من عني بتأليف المعاجم اللغوية ، ولم يسبقها - بحسب اعتقادها - إلى مثل هذا النوع من التأليف اللغوي إلا ما ظهر مؤخراً من ألواح المعاجم وجدت في مدينة (إيلا) السورية ، والتي يقال فيها : إنها معاجم ، وأنها معاجم ثنائية الأصول ، تعود إلى إسماعيل جد العرب - على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام - ويبدو أن اليونان أخذوا عن العرب هذا النوع من التأليف ، .

فقد أرجعت نشأة تأليف المعاجم العربية إلى مرتبة تالية لمكتشفات (إيلا) ، والتي قيل : إنها معاجم سامية وثنائية الأصول ، وأرجعتها إلى عهد جدنا إسماعيل - صلى الله عليه وسلم - وظنوا أن اليونان عرفت المعاجم عن العرب .. وهذه ظنون في الواقع ما زالت بحاجة إلى أدلة .. وما كتب عن المعاجم العربية خاصة واللغوية عامة يجعلنا مترددين في قبول هذا القول على علاقه بغير سند أو دليل .

وإن كنت أميل إلى تأييد ثنائية الأصول في هذه الفصيلة اللغوية السامية ، لما لمست إبان بحثي ومعايشتي في هذا الجانب ، وأكثر من ذلك وجدت أن للحرف قيمة تعبيرية ، كما في الجدول الفينيقي الذي تحدث عنه الشيخ عبدالله العلايلي في مقدمته^(٢) .

(٢) أنظر كتابنا (أصول اللغة العربية بين الثنائية والثلاثية) مكتبة وهبة - القاهرة .

(١) علم المفردات في إرثنا اللغوي ، للدكتورة نشأة محمد رضا ظبيان ص ٩٩ .

ولا ينكر أحد أن اكتشاف (اللغة الأوغاريتية) وكتاباتها ، وفك رموزها في نصف القرن الماضي أدى بالعلماء إلى إعادة النظر في كل ما قاموا به من دراسات عن الجزيرة العربية ولغاتها .

كما عرفوا بعض مراحل من تاريخ تطور الكتابة المسمارية المقطعية وأبجديتها ، وصوتياتها ، والصلات الكبيرة بينها وبين لغات الجزيرة العربية - الجنوبية (المعينية والسبئية) ، فأزالت غموضاً كان يحيم على الصلات اللغوية في الشمال والجنوب . ويذكر الدكتور جواد علي : أن الفضل في اكتشاف ألواح (الأوغاريتية) في الربع الأول من هذا القرن يرجع إلى العالم M. Claude Schaeffer وقد وجد على هذه الألواح الأبجدية المسمارية بكاملها مدونة بخط جلي واضح^(٣) وعند قراءتها تبين أنها تتألف من ثلاثين رمزاً صوتياً ، لكل صوت صحيح في اللغة رمز مستقل واضح^(٤) ، لا ترافقه حركة كما كان الأمر في المسمارية المقطعية ، فيما عدا صوت همزة الذي بقي كما كان في المسمارية المقطعية بثلاث صور مع حركة تلحقها : هي الفتحة والضممة والكسرة . ويرى الدكتور (س. جوردون) في كتابه : (قواعد الأوغاريتية) ، كما نقلته عنه الدكتورة باكزة حلمي : أن الأوغاريتية تشترك - أيضاً - مع العربية القديمة والحديثة في أمور كثيرة ، مثل : الأصوات الصحيحة ، واللينسة ، وكذلك القواعد ، مما يدل على قوة الصلة بين الأوغاريتية والعربية أكثر من غيرهما من لغات الجزيرة ، تتمثل فيما يلي :

١ - أبجديتهما تحوى على الأصوات الصحيحة الموجودة اليوم في العربية ، بما في ذلك حرفي (الضاد ، والظاء) اللذين تفتقر إليهما معظم لغات الجزيرة العربية . وعدد الأصوات الصحيحة واحدة فيهما ومتماثلة ، وكذلك الأبجديات للغات الأخرى فتتألف من اثنين وعشرين حرفاً .

٢ - وأصوات الحركة واللين (الألف ، والواو ، والياء) ، يضاف إليها الرموز الحركية ، أو أنصاف هذه الحركات - كما يعبر ابن جني - في اللغتين واحدة .

٣ - وكما اتفقت اللغتان في الأبجدية واللفظ اتفقتا في النطق كذلك بخلاف اللغات الأخرى حيث اتسعت مسافة الخلف فيما بينها وبين العربية .

٤ - واشتركتا كذلك في الإعراب بالحروف والحركات ، بينما اختفت ظاهرة الإعراب في اللغات الأخرى أو لغات المرحلة الثانية (العربية والآرامية) وإن بقي من الظاهرة شيء لا يذكر . واشتركت الأوغاريتية والعربية كذلك في تقسيم الاسم إلى مفرد ومثنى وجمع ، وعلامات الجمع والتثنية ، سوى أن النون في الأوغاريتية تقلب إلى (الميم) .

بينما تنعدم التثنية في لغات المرحلة الثانية .
٥ - وقواعد الاشتقاق والتصريف تكاد تكون واحدة فيهما^(٥) .

ومعنى هذا أن الأوغاريتية تعد أقرب اللغات إلى العربية القديمة والحديثة ، وأقوى صلة بها ،

(٣) تاريخ العرب قبل الإسلام ٢٠٦/١ .

(٤) قواعد الأوغاريتية - د. جوردون - ص ٣ - ٥ .

للتشابه القوى والذي يقرب أن يكون تاماً بينهما .
وإذا كانت الأوغاريتية أقدم تاريخاً - أيضاً -
فإن العربية قديمة ضاربة في أعماق التاريخ أكثر من
غيرها من لغات الجزيرة العربية .

وتدل الدراسات اللغوية على أن هناك لغات
أخرى في الجنوب (اليمن) ، والغرب (نجد
والحجاز) عاصرت البابلية والأشورية في
الشرق ، والأوغاريتية في الشمال الغربي (رأس
شمرا) .

ومع أهمية لغات الجنوب والغرب ، إلا أن
الحفريات لم تسفر للآن عن مراحل تطور تدوينها ،
حتى يمكن إرجاعها إلى تاريخ بدء التدوين بلغات
الجزيرة ، أى الألف الثالث ق.م ولم توضح ملامح
الكتابة في جنوب الجزيرة وغربها .

أما دراسة لغات جنوب الجزيرة العربية
وغربها ، فلم يكشف النقاب عنها إلا في أواخر
القرن الماضي ، حيث توالى الكشف عن
والدراسات التي أماطت اللثام ، وحلت الرموز
التي عمر عليها ، فتم للعلماء معرفة كبيرة أكيدة
بمعرفة مراحل اللغة العربية ، وشقيقاتها الحية
والمندثرة ، وتكاملت الدراسات بالمقارنة لتثبت
الملاحم والصلات وتكشف المجهول . وعرف
العلماء بذلك قواعد لغات الجزيرة العربية كلها :
الحية والمندثرة على السواء .

فقد عثر المستشرق الفرنسي (هاليقي) على
ستائة وخمسة وستين نقشاً مكتوباً بخط المسند -
ولم يعرفه العلماء قبل ذلك - فحل رموزها
ونشرها فيما بين سنتي (١٨٦٩ - ١٨٧١)

وتابع العلماء الكشف بعد (هاليقي) ،
ودرسوا قواعد ما عثروا عليه ، وأجروا مقارنات
أفادت البحوث اللغوية كثيراً .

فوضع المستشرق (إينوليتمان) أنيوليتامان
دراسة موجزة لقواعد الصفوية ، والثمودية ، من
لغات غرب وشمال الجزيرة العربية .

ثم وضع الأستاذ اغناطيوس جويدي سنة
١٩٣٠م كتاباً مختصراً بالعربية في قواعد لغات
جزيرة العربية الجنوبية (لغة حمير) .

وأعاد (إينوليتمان) نشر بحوثه ودراساته
مفصلة سنة ١٩٤٠م .

وقامت تلميذته (ماريا هوفنر Maria Hofner)
بدراسة قواعد اللغة العربية الجنوبية سنة
١٩٤٣م .

وتبع هؤلاء باحثون في هذا الجانب أيضاً ،
مثل : العالم (كلازر) و (هومل)
و (روسي) وأخيراً محمد توفيق ، والدكتور
خليل يحيى نامى من كلية آداب القاهرة .

ومن هذه الدراسات : (أصبح لدى العلماء
تاريخ كامل للغة العربية بمراحلها الثلاث ، منذ
أقدم عهد لهذه الأسرة اللغوية حتى الآن بغير
انقطاع أو ثغرة ، واستفادت منها دراسة البحوث
المقارنة لهذه المنطقة كلها ما هي إلا لهجات « للغة
واحدة » . تفرعت عنها وانتشرت في أنحاء الجزيرة
وأطرافها ، لتكون بدورها لغات مستقلة ،
انفردت كل منها باسم خاص عرفت به ،
وخصائص لغوية جديدة ميزتها عن أخواتها عبر
الزمن)^(٥) .

(٥) مجلة المجمع العلمي العراقي مجلد ٢٤ سنة ١٣٩٤ هـ .



التاريخ اللغوي للإنسانية - لم يقم على واقع مدون ، أو بمنهج علمي يقيني . ومن ثم توقفت الأبحاث في المراحل التي ندرت فيها النقوش أو انعدمت ؛ لأن علم اللغة يبدأ حيث يوجد نقش قديم أو نص مدون فقط . وليس من الممكن أن يمضي الباحث في تاريخه للأسرة اللغوية إلى المراحل السابقة على تدوين أقدم النقوش المكتوبة : فنشأة اللغة تخرج تماماً عن مجال البحث في اللغة . وعلم اللغة يشبه في هذا الصدد علم التاريخ ، في أن كليهما يبدأ من أقدم الكتابات والنقوش ، تاركاً لعلم ما قبل التاريخ بحث المراحل السابقة على الكتابة .

وعن أقدمية العربية بين أخواتها الساميات ، بعد دراسات طويلة ومستفيضة ، تقول الدكتورة باكرة حلمي : (دلت الدراسات التي أجريت حتى الآن في قواعد لغات الجزيرة الجنوبية على أنها تمثل أقدم صور اللغة العربية الحديثة . ودلت على أن المعينية - التي تعد من أقدم تلك اللغات - هي أيضاً أكثرها صلة بأقدم لغة عرفت في التاريخ من أسرة « لغات الجزيرة العربية - العربية » كما تفضل الدكتورة تسميتها البابلية الأولى ؛ فقد كانت معاصرة لها أو أقدم منها على الأغلب .

وتعلل الدكتورة ذلك ؛ بأن البابلية - التي تعد بإجماع آراء علماء اللغة - إحدى أهم لغات هذه الأسرة وأقدمها ، انتقلت من موطنها الأول في جنوب الجزيرة قبل بدء التدوين ، وحملت معها بلا شك تلك الصفات اللغوية التي رأيناها تشترك

والعربية تنتمي إلى أسرة الساميات ، وتدخل فيها المجموعة الأكادية ، التي كانت في العراق القديم . ويدخل فيها أيضاً المجموعة الكنعانية التي تضم الأجرية والفينيقية والعبرية ، وكذلك اللهجات الآرامية المختلفة ، التي سادت العراق والشام في الجاهلية .

ويدخل كذلك في إطار اللغات السامية عدد من اللغات في الحبشة .

والعربية التي نعرفها اليوم هي العربية الشمالية ، وهي لغة متميزة عن العربية الجنوبية ، التي حملت لنا حضارة اليمن القديمة ، كما يرى الدكتور محمود فهمي حجازي وغيره من علماء أصول اللغة قديماً وحديثاً^(٦) .

وتكون العربية الشمالية والعربية الجنوبية ، واللغات السامية في الحبشة : الفرع الجنوبي ، من أسرة اللغات السامية .

ويحاول المتخصصون في اللغات السامية منذ القرن الماضي - إعادة تكوين اللغة السامية الأم ، أو السامية الأولى ، التي يفترض أنها كانت الأصل المشترك ، الذي خرجت عنه اللغات السامية المختلفة .

والأمر كذلك بالنسبة لفرع اللغات الهندية الأوروبية ، إذا حاول بعض الباحثين إعادة تكوين هذه اللغة الأولى ، والتي يفترض أنها سبقت - كما يرى بعض العلماء - في الوجود كل لغات هذه الأسرة اللغوية .

وجاءت كل الافتراضات ظنوناً في الواقع ؛ لأن البحث - مع وصوله إلى مرحلة مبكرة في

(٦) علم اللغة بين التراث والمناهج الحديثة ص ١٦ - ١٨ بتصرف .

التي اندثرت أسماؤها وبقيت حية في لغات اليوم
بأسماء جديدة^(٧) .

وبعد :

فإنه من العجيب والغريب ، أن يعنى
المستشرقون وتلاميذهم في البحث عن تاريخنا
القديم ، والتنقيب عنه في أماكنه المظنونة ، ثم حل
رموزه ، والعناية بطبعه ونشره ، ثم تدريسه بعدئذ
في معاهدهم ومعاهدنا العلمية حين يدعون أساتذة
زائرين ومحاضرين .. بينما نظل نحن أبناء العروبة
عازفين عن دراسة وبحث وطبع هذه الجوانب
الأكاديمية الحضارية .. فلعل إثارتنا لهذا الموضوع
تثير شاكلة انتباه عند أبناء العروبة بالذات :
علمائهم وحكامهم ؛ لأن الأمر يخصنا ويشرفنا في
المقام الأول .

فيها مع المعينية العربية ، بل وتنفرد معها بكثير من
تلك الصفات دون سائر لغات الأسرة الأخرى :
الأمر الذى يدل على أنهما كانتا في مرحلة واحدة
من التطور حين افتراقهما .

وقد اندثرت البابلية قبل نهاية هذه المرحلة
لتحل محلها لغات أخرى من الأسرة نفسها .

أما المعينية : فقد استمرت مع لهجات الجنوب
الأخرى ، حية متطورة إلى جانب لهجات العربية
الشمالية ، لتدخل مرحلة جديدة من التاريخ
بلهجات عربية الجاهلية الأولى ، ثم لتبلور من بينها
لغة متكاملة فصحي هي لغة التنزيل ، وأخيراً
لتستقر في هذه اللغة العربية الفصحى الحديثة
العامة ، وفي هذه اللهجات المحلية التي لا حصر
لها ، والتي تعود كل منها إلى إحدى اللغات القديمة

والله يقول الحق وهو يهدى السبيل .

الأثر العبري في الأدب السواحلي

بقلم الأستاذ /
عادل فاعى خفاجة

الله — هو — « ب »

تناولنا في الأعداد السابقة الأثر العبري في اللغة والأدب السواحلي ، ورأينا الكثير من الألفاظ العربية التي دخلت السواحلية في أكثر من مجال .
كما ذكرنا أسماء عديدة لقصائد إسلامية يذخر بها الأدب السواحلي ، وقدمنا نماذج منها ، كما أوضحنا أن أطول قصيدة ظهرت في الأدب السواحلي هي : قصيدة بعنوان : « محمد ﷺ » ، وتزيد أبياتها على ستة آلاف بيت .
وفي هذا العدد نشير — بعون الله — إلى تلك القصائد التي تتناول الموضوعات الاجتماعية بصفة عامة وسوف نلاحظ أن الاسلام كان إماما مقدما في علاج هذه الموضوعات .

كم من الحوادث مضت وانقضت
خيرناها كبيرها وصغيرها
فأين كنتم ؟ ولیم وتظاهرتم بالإقدام
من بنى بيتا لا يبيت فيه ، بل يبيت خارجه

لو كنتم تعلمون لأدر كنتم ذلك
ولما سئتم وتجنبتمونا تجنب الداء
فالخالق هو الخالق ، وهذا أمر لا ينسى
من بنى بيتا لا يبيت فيه ، بل يبيت خارجه

أى أمر يصيبك أيها المخلوق حتى تتعظ
إلى متى تُصر على السير في طريق الضلال
كفك عناداً واترك قسوة الفؤاد
من بنى بيتا لا يبيت فيه ، بل يبيت خارجه

من فحول الشعراء السواحليين الشاعر
« مويكا بن حاجي » وهو شاعر كيني عاش في
« ممباسا » في الفترة ما بين النصف الثاني من القرن
الثامن عشر والنصف الأول من القرن التاسع
عشر . ونقدم له نموذجين : الأول موجه إلى حاكم
مستبد — كما يرى الشاعر — والثاني يخاطب فيه
ابنه .

أما الأول بعنوان : من بنى بيتا لا يبيت فيه .
يروى أن حاكما لمدينة « لامو » شرع في بناء
حائط للمدينة لكي يحتمي من هجمات أهل
« ممباسا » ولكن الشاعر من أهل ممباسا يرسل إليه
رسالة تفيد أن الأسوار لا تحمي الحاكم الظالم .
من هذه القصيدة نقدم ترجمة لبعض أبياتها .
يقول الشاعر :

فلتظنر أنى لست بجوارك فيما يصيبك ، وكذلك أنت

فاتمس آخرين يسعفونك

واحذر الندامة التى تأتى فيما بعد

من بنى بيتا لا يبيت فيه ، بل يبيت خارجه

والقصيدة تفيض ألما واستنكارا لوقوع الظلم عليه من بنى جلدته ، وفيها تحذير لكل ظالم ، كما تحمل دعوة لتأمل نتائج هذه البغضاء التى جعلت كلاً من الحاكم والشاعر بعيدا عن الآخر ، وفى نهاية قصيدته يقول : « لن تُسَلَّ تهديداتكم إلى قلبى » ، « فتصيبه بالمرض » .

إن الشاعر وهو يتناول موضوعا اجتماعيا كهذا ينظر إلى الدنيا نظرة لا تخلو من تأمل ، فهو من خلال تردده المستمر لعبارة « من بنى بيتا لا يبيت فيه بل يبيت خارجه » يريد أن يؤكد أن الدنيا بأسرها ليست بيتاً نبئت فيه بل نبئت خارجه ، وعلينا أن نترابط ونتحاب ؛ لنظفر بما هو أبقى . وكأنه يدعوه ألا يكون قصير النظر ، وأن عليه أن ينظر إلى ما بعد هذه الحياة إلى الآخرة التى هى خير وأبقى ، فالسور الذى بناه لن يمنعه من الخروج من هذه الدنيا ، ولابد أن يأتى يوم يبيت خارجه .

النموذج الثانى : « ليس هناك ما هو مستحيل » .

يعتزم الشاعر الرحيل - لما ضاق به العيش - إلى أرض أكثر رخاء ، وهو لا يستطيع أن يخفى مشاعر الخوف من السفر باستخدام ذلك الزورق البدائى المصنوع من أخشاب تضمها الحبال ، أو الخوف من هياج البحر ، إلا أنه يتسلح بإيمان قوى بالله الرزاق ، ويقرر ألا يترجع ، ويطلب من ابنه الدعاء .

يقول الشاعر :

وداعا ولدى وداعا

فإننى عزمت ركوب الرياح الجنوبية

ولو كان البحر هائجا ، سأعتمد على الرزاق

إن مع العسر يسرا ، وليس هناك مستحيل

اسأل الله المحيب يا ولدى

أن يعطينا ما نرجوه

اسأل من لا يعجزه عطاء أن يمنحنا القوت

ويرفع عنا الذل ، فليس هناك مستحيل

اسأله أن يرفع الذل عن عباده المكرويين

فلا نعانى جور الفقر

وتنعم القلوب بالسكينة وتنجو من الشهوات

كل شيء بيد الله ، ليس هناك مستحيل

والملاحظ أن هذه القصيدة وإن كانت لم تنظم لغرض دينى إلا أنها تقطر إيمانا ، وتشف عن يقين كبير .

أما أمير شعراء السواحليين « شعبان روبرت » فيرى أن اللون الأسود للإفريقيين إنما هو هبة من الله الوهاب ، وزينة من الله وليس دليل ذنب أو نقصان ، فالله الخالق جعل فى السماء مصابيح وجعل فى الأرض الأبيض والأسود والأحمر ؛ لتعلو وتجلى كلمة الله فى السماء والأرض يقول فى تلك القصيدة التى سماها « ألواننا » Rangi Zetu :

إن الله زين السماء بالنجوم

وزَّينَ الورود والزهور

فالألوان من عظمة الخالق
وليس دليلاً مرارة
وليس ذنباً
أو علامة نقصان
الألوان هبة الله
الخالق ذى الكمال

فالله زَيْن السماء
والمخلوقات والأمم
وكل صنعتهم
تتم بحكمة ومعرفه
يبدل العالمين
بعض يموت وبعض يولد
فالألوان منة الله
وليس دليلاً مهانة

وفي قصيدة أخرى يتوجه الشاعر الى ابنته
يوصيها بالصلاة ، لأنها ستبقى لها ذخراً بعد أن
تفنى الدنيا ، ويوصيها بطاعة زوجها ؛ لأن طاعته
واجبة .

وتموت زوجته الأولى « أمينة » فيرثها بقصيدة
تحمل اسمها ، يقول فيها :
أمينة ، لقد وقع الاختيار عليك لترحلي
يا حبيبتي الغالية ، لتكن الجنة مثواك
فالحب الذى ربط بيننا
لا يفصمه شيء

إلى جانب ذلك نجد الكثير ممن ينظمون الشعر
باللغة العربية مثل الشيخ صالح محمد سيد إمام
مسجد الرياض بمدينة « لامو — كينيا » الذى
يقول قصيدة^(١) يحى فيها الأزهر ويثنى على دورة
الأئمة والوعاظ التى تنظمها الأمانة العامة للجنة
العليا للدعوة الإسلامية بالأزهر الشريف يقول
فيها :

قل لمن بالأسفار يطوى الرحابا
حط بالأزهر الشريف الركابا
واغتنم فى « مصر العروبة » علماً
فهى بالعلم فاقت الأترابا
كعبة المجد فى ثراها وأضحى الـ
مجد من برجها يباهى السحابا

وللشيخ أويس محمد البراوى^(٢) قصيدة بعنوان
« حادية الأنام إلى قبر النبى عليه أفضل الصلاة
والسلام » يقول فى مطلعها :

إذا ما شئت تيسير المراد
فصل على رسولك خير هادى
وقل مستجداً فى كل ناد
صلاة الله ما نادى المنادى
على المختار مولانا الحماد

حبيب الله أفضل من ترقى
وقبره فاق كرسيا ومرقى

(١) يمكن الرجوع إلى نص القصيدة بمجلة الأزهر — عدد
رجب ١٤١٥ هـ ص ٩٥٨ .

اقتحموها ، فتأخذ وتعطى ، وتطور فيما أخذت ، وتترك ما لا يتناسب مع قيمها وأعرافها ، ومع مرور الزمان يصبح ما أخذته أو طورته قليلا لا يثير انتباهها إلا إذا كان له صلة بالعقيدة فإنه يبقى ويرسخ .

ومنطقة شرق إفريقيا تعرضت لتأثيرات ، ولكن ما أخذته — عن اقتناع — كان عقيدة سمحة غراء ، رضوها لأنفسهم ديناً وأبى المنصرون ذلك ، فشنوا حرباً على ذلك الأثر العربى الذى يحتضنه هذا الدين ؛ لهدموا ركنا هاما للإسلام فى نفوس الإفريقيين وهو هدف بعيد المنال .

وإذا كان ذلك هو ما يفعله المنصرون ، فعلى العرب أن يمدوا أيديهم لإخوانهم فى إفريقيا ، فيتعاونوا جميعاً على دراسة المخطوطات والتراث العربى الإسلامى الموجود فى شرق إفريقيا ، حتى يعود التقارب الفكرى والوجدانى إلى جذوره فتلتحم الأمشاج ويقوى الترابط ، فنصل ما انفصم من عرى ثقافية وتجارية .
وليس ذلك على الله ببعيد .

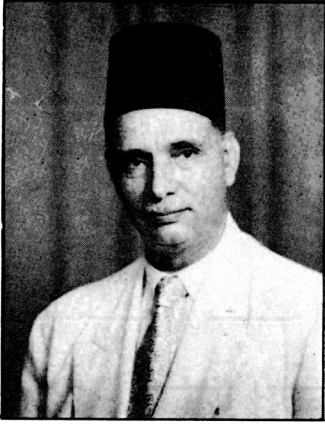
وكل مواضع الخيرات صدقا
يفوح المسك والريحان حقا
لقبر محمد نور الفؤاد
ويختتم قصديته بقوله :
ورحمنا ونعمتنا وبشرى
وعصمتنا بذى الدنيا وأخرى
وتسليم عليه يفك عسرا
وخص الآل والأصحاب طرا
مع الأتباع ما نادى المنادى .

هكذا يبدو الأثر الإسلامى والعربى فى الأدب السواحلى ، ومعه يفيض حب غامر للغة العربية والإسلام ، ويعتبر هذا الأدب « من أصدق مصادر التأريخ إذا عرفنا كيف نقرأه ونفهمه وندرسه على ضوء مناهج البحث العلمى ، فهو يصور لنا حياة الأفراد والجماعات فى أزمنتها المختلفة ، وهو بهذا يسر لنا الموازنة والمقارنة واستخلاص ما يجمع بين الناس من صلة ، وما يفصل بينهم من فروق^(٢) .

وبعد ، فإن هذه المعمورة لم تُعرَف منطقة منها لم تتعرض لتأثيرات من جيرانها أو من غزاة

(٢) أحد شعراء (براعة) بالصومال .

(٣) راجع د. السيد تقي الدين : الأدب ماهية وفائدة ص ٣٠ دار إحياء الكتب العربية عيسى البابى الحلبي — القاهرة ١٩٨٤ م .



مع فضيلة الدكتور

عبد الوهاب عزام

★ د. عبد الوهاب عزام ★

رحمه الله تعالى

في بدايته وروائعه، وذكرى حياته

بقلم الأستاذ / أحمد مصطفى حافظ

مازال أدب الدكتور عبد الوهاب عزام - رحمه الله - بحاجة إلى بحوث ضافية، ومقالات طوال .. تُبرزُ بدائعه، وتظهر روائعه ..

ولزام على من يتصدى للكتابة عنه ، أن يتغلغل في ثنايا شخصيته، بعد أن تغاضى جُلُّ نقاد ومؤرّخي الأدب عن مكانه ومكانته بين أدبائنا الكبار المعاصرين، لسبب أو لآخر .

وفي حوار لي مع فضيلة الدكتور على الخطيب، عن الميزة التي ينفرد بها الدكتور عبد الوهاب عزام، عن سواه من الأفاضل، ذكر فضيلته أن « عزاما » هو الأديب الكبير الوحيد بينهم، الذي استقى العلوم العربية والشرعية من الأزهر .. استقاها بطريقة منظمة في دراسته به لفترة طويلة .. حاز بعدها أرقى الإجازات العلمية، ولم يجد بعد ذلك قيد أئمة عن سواء السبيل ، في كل ما أبدع من آثار قلمية .. في إطار الفضيلة والأصالة ، والنهج المستقيم .

ومن ثمّ كان الدكتور عزام في صفاته الدائم ، كشجرة السرو .. لكنه زاد عليها بكونه مثمراً دائماً رائع العطاء في سوق وصفاء .

وقد أشرنا في مقالنا عنه بالعدد الماضي ، إلى قصيدة (إقبال) الرائعة، التي نظمها وهو يزور مسجد قرطبة، ونضيف اليوم أن عزاما — رحمه الله — قد قام بترجمة هذه القصيدة — شعرا — إلى العربية ، وقدم للترجمة بقوله : « نظر إقبال إلى مسجد قرطبة، فلم يصف بناءه ولكن وصف الإيمان والعشق والجهاد، وغيرها من المعاني التي حملها المسلمون في أرجاء العالم، وأقامت هذا البناء الخالد »

ثم يستهل عزام الترجمة الشعرية بقوله :

أمسجد قرطبة للوجود من العشق جئت فملت الخلود
سواء .. نشيد ونقش ونحت بديع الفنون : دماء الكُبود
فللقلب من قَطْرة مَرمر ومن قطرة : أنة أونشيد
فضاؤك نورٌ ولحنٌ يَ نار هما للقلوب : الهُدى والصمود

ومن روائع شعر عزام، هذا الحوار اللطيف :

قيل : ليل مظلم، قلت : اذكروا - في ظلام الليل - إشراق الصباح
قيل : غيم مطبق - قلت انظروا رُبَّ نجم من وراء الغيم لاح
قيل : شهب طمست أعلامه قلت : لكن فيه آيات صحاح

وقوله في رثاء صديقه عبد الحميد العبادي :

راعنى في البعاد نغى صديق كان في غمرة الحياة رفيقى
علمتى مصيبة الموت فيه : أن نصف المات : موت صديق

ونثر الدكتور عزام يذكرنا بقول موريس هيوليت عن المقال الأدبي بأنه كسارية الربيع :

« ذلك العمود الذى يتخذة الإنجليز رمزاً لعيد الربيع، يزينونه بالزهور البديعة من كل صيغ،

للمقال الصحفي بالعمود فقط، أى العمود العارى من جميع هذه الزينة^(١)
والنوع الأول يمثل مقالات الدكتور عزام البليغة في الرسالة والثقافة وغيرهما.. نَحْذُ مثلاً قوله
الذى ينضح العَبَقُ من أردانه، فى وصف الصبح إذا تنفَّس :

تجلى عن جمال الصبح ستر الظلام، وهبت من مهاجعها الناس والأنعام، وملأت الآفاق من الطير
والأنغام، وموسيقى تملأ الأرض والسماء، كأن أوتارها أشعة الضياء، ومضراها خفقات الهواء .. ثم
يخلص من هذا الشعر المنثور، إلى الشعر المنظوم، ببسر وسلاسة، فيقول :

وإذا قلبي ينشد هذه الأبيات :

باسط الليل ورب المـغـررين	فالق الإصباح ربّ المشرقين
طاوى الذرة شمسا فى خفاء	ناشر الشمس خضماً من ضياء
ياخفياً فى ضحى أنواره	ياجلى أستاره
مُحَسِّنَا مطلعـه والمقطعا	ناظم الكون البليغ المبدعا
كل معنى فيه برهان عليك	كل لفظ فيه نظار إليك
يكشف الأستار يبغي وجهك	جاوز الأفلاك يسعى نحوك

فى الدياجى منك نور دافق	منك هذا القلب هذا الخافق
حَفَقَـه ذكـرٌ وشوقٌ وحنين	ذاكـرٌ إيـاك راج كل حين
يصدع الباطل حقاً صائباً	اجعلن قلبى شهاباً ثاقباً
واجنّبـه كلُّ بـغـض ومـراء	واملأن قلبى بحبٍّ وصفاء
هوّنن فى عين قلبى ما عداه	اجعلن وجهك قصدى لا سواه

وفى ذكرى الدكتور عبدالوهاب عزام — بعد ربع قرن من رحيله — كتب تلميذه الأستاذ
عبدالمعنى شمس يقول عنه فى حديث الذكريات، راوياً هذه الواقعة، التى تدل على عمق إيمانه :
« كان — غفر الله له — لا يخاصم أحداً، ولا يجادل إلا بالتي هى أحسن، وكان مهذباً رقيق الحاشية،

(١) أنظر كتاب الدكتور عبداللطيف حمزة : (المدخل فى فن التحرير الصحفى) ص ١٧٣ .

لا يغضب إلا حين يُستغضب .. وقد حدث أن أستاذا مستشرفا كان يجلس معه في غرفته بكلية الآداب، وتحدث هذا المستشرف عن النبي ﷺ حديثا فيه سوء فردّه الدكتور عزام عن قوله، ولم يرتدع هذا المارق عن غيّه تحت ستار حرية العلم، فقال له الدكتور عزام :

— اعتذر عن قولك عن رسول الله ﷺ، وإلا ضربتك بهذه العصا حتى تتعلم الأدب .
وجاء له الذى فى نفسه شر، وهو الدكتور باول كراوس اليهودى . وقال له الدكتور عزام :
— أنذرتك .. وقد أعذر من أنذر .. وأنت تناولت مقام النبى ﷺ بما قلت .. وإن لم تعتذر عن سفاهتك وجهلك فهذه هى عصاى .

ولم يعتذر باول كراوس، واستمر فى استهتاره، فهبّ الدكتور عزام — وهو الحليم الغضوب ، وضربه بالعصا، حتى أذركناه وهذأنا ثورة غضبه .. ثم اعتذر الدكتور كراوس عن كلماته الشائنة فى حق سيد المرسلين .
وعندما هدأت ثورة الدكتور عبدالوهاب عزام، سأله :
— لماذا غضبت وأنت الحليم ؟ .

فقال لنا : أنا لم أغضب لنفسى ، ولو أن هذا الرجل سبّنى، لقلت له : ساحك الله .. ولكنه أساء إلى محمد ﷺ .. وأمة محمد ، فكيف أسكت ؟ ولو كان الأمر بيدى ، لأهدرت دمه .
ويحتّم الأستاذ شمس قوله عن أستاذه : « وفى نهاية رحلة حياته، بعد أن ترك خدمة الحكومة سفيرا، انصرف إلى العبادة على طريقته فأقام لنفسه مسجدا فى حلوان ، وجلس للناس يفسّر القرآن ، ويروى حديث رسول الله ﷺ .. وكان يريد أن يجدّد بطريقته ما عرفه المسلمون الأولون من عقد مجالس العلم ، واستطاع — بأسلوبه العصرى المتجدد — إحياء رسالة المسجد ، كان عبدالوهاب عزام — فى مسجده — يلقى الدرس ، وكأنه فى الجامعة .. يُسأل فيجيب : فى الشعر ، والأدب ، والفقه ، والتفسير .. وجعل المسجد جامعة ، حتى تحين الصلاة ، فيقوم الناس للصلاة .
وفى ١٨ يناير سنة ١٩٥٩ توفى عبدالوهاب عزام فى مدينة الرياض ، حيث كان مديرا للجامعة ، وكان بين يديه آخر بحث كتبه عن « المقارنة بين إقبال والمتنبي » ثم حمل جثمانه شقيقه عبدالرحمن عزام على طائرة خاصة ، ودُفن فى ركن من أركان مسجده فى حلوان^(١) »

يرحمه الله

(١) أنظر عدد مجلة (الفيصل) رقم ٨٧ الصادر فى يونيو سنة ١٩٨٤ م .

نظرات في كتاب

«شرح ومعاني جزء عم» للأستاذ/ محمد عتريس

بقلم فضيلة الشيخ / على حامد عبد الرحيم

إن من يقرأ في القرآن الكريم ، تتبادر إلى ذهنه في كل مرة - أفكار ومعان جديدة ، وإيجاعات تختلف عن كل مرة سابقة ، وتختلف عنها كل لاحقة ؛ ذلك ، لأن القرآن « لا يخلق على كثرة الرد ، ولا تنقضى عجائبه » ولأن اللغة العربية التي نزل بها القرآن أكثر اللغات اتساعاً وانتشاراً ، ولهجات العرب المختلفة جعلت العلماء يوجهون جهودهم لدراسة تلك اللهجات ؛ ليكون ذلك عوناً على تفهم قراءات القرآن ، وقد أعانت تلك الجهود النحويين واللغويين على وضع الكتب التي تيسر الفهم وتساعد على جلاء المعاني . فالنحويون درسوا القرآن لاستنباط قواعدهم وتطبيقها ، وأعربوا القرآن إعراباً دقيقاً ساعد على التفسير السليم .

وجاء اللغويون فألفوا كتباً في غريب القرآن - كما فعل أبو عبيدة - واتجهت عنايتهم إلى تأليف كتب أسموها « معاني القرآن » كما فعل الكسائي ويونس بن حبيب ، وقطرب ، والفراء ، والمفضل الضبي ، وخلف النحوى ، وغيرهم .

ورغم اتفاقهم في اسم الموضوع ، إلا أن المضمون كان مختلفاً ؛ فمنهم من عنى بمشكلات القرآن وما يوهم الاختلاف ، فتوقفوا عند الآيات التي يوحي ظاهرها بوجوب التنبيه إليها كما فعل قطرب في مثل قوله - تعالى - : ﴿ فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتَسَاءَلُونَ ﴾ (المؤمنون ١٠١) مع قوله تعالى : ﴿ وَأَقْبَل بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ ﴾ (الصفافات ٢٧) .

ومنهم من عكف على دراسة مجازات القرآن من مثل قوله تعالى : ﴿ حَتَّى تَضَعَ الْحَرْبُ أَوَازَهَا ﴾ (محمد ٤) . وقوله تعالى : ﴿ فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ﴾ (العلق ١٧) .

ومنهم من وجه اهتمامه للمسائل النحوية من مثل قوله تعالى : ﴿ إِنْ هَذَا إِلَّا لِسِحْرَانِ ﴾ طه ٦٣ وقوله تبارك وتعالى : ﴿ وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَاةَ ﴾ (النساء ١٦٢) وقوله سبحانه : ﴿ إِنْ أَلَيْنَ لَأَمْنُكُمْ أَلَذِينَ هَادُوا وَالصَّالِحُونَ ﴾ (المائدة ٦٩) .

من هنا كان حث رسول الله - ﷺ ، وصحابته - رضوان الله عليهم - على التماس الأسباب التي تعين على فهم القرآن .

قال أبو بكر وعمر - رضي الله عنهما : « إعراب القرآن أحب إلينا من حفظ حروفه » وقال الشعبي : قال عمر - رضي الله عنه - « من قرأ القرآن فأعربه كان له عند الله أجر شهيد » . ولقد بوأ الراغب الأصفهاني « ألفاظ القرآن » أعلى مقام ، وأسمى مراتب الشرف والرفعة التي يتشوف إليها المسلم .. حيث قال في كتابه « المفردات في غريب القرآن » : « ألفاظ القرآن هي لب

كلام العرب وزيدته وواسطته وكرائمه ، وعليها اعتماد الفقهاء والحكماء في أحكامهم وحكمهم ، وإليها مفزع حذاق الشعراء والبلغاء في نظمهم ونغمهم ، وما عداها وماعدا المتفرعات عنها والمنتقاة منها هو بالإضافة إليها كالقشور والنوى بالإضافة إلى أطايب الثمرة ، وكالخنالة والتبن بالنسبة إلى لبوب الخنطة » . ولا يزال القرآن بحراً زخاراً بأنواع العلوم يتحدى أساطين العلماء والبلغاء فإنه الكتاب المعجز المنزل على النبي الامي شاهداً على صدقه يحمل بين دفتيه برهان كماله وإعجازه وعلى كثرة ما سطر العلماء من أسفار ، وما دونوا من نفائس يبقى القرآن زخراً بالعجائب ، مملوءاً بالدرر والخواهر ، يحتاج إلى من يغوص في أعماقه لاستخراج بعض كنوزه الثمينة ، واستنباط روائعه وأسراره وها هو الأستاذ الفاضل/ محمد محمد عتريس . يقدم لنا سفرأ في جهد مشكور حول (جزء عم) - لتيسير فهم آيات القرآن الكريم بأسلوب واضح وبيان ناصع ، لا حشو فيه ولا تطويل ، ولا تعقيد ولا تكلف ، مبرزاً فيه روعة الإعجاز والبيان بما يتفق وروح العصر ويلبي حاجة الشباب المتعطش إلى التزود من علوم ومعارف القرآن ، حيث يغوص المؤلف في معاني الكلمات كما وردت في معاجم اللغة وكتب التفسير ، وعلوم البيان والإعراب ، والقراءات وغيرها. مما يقرب المعاني جليلة أمام القارئ حيث سلك في كتابه الذي يضم ثلاثة أجزاء تشتمل على اثنين وأربعين وأربعمئة صفحة متتبعا بعض الكلمات من كل آية بالشرح والتوضيح ، فهو يرد الكلمة إلى أصولها ومصادرها لبيان اشتقاقها مبرزاً لمعانيها في إيجاز غير مغل ، بعيداً عن تطويل ممل . حيث يأتي بالكلمة كعنوان ثم الآية التي توجد فيها هذه الكلمة ورقمها في السورة ، فيردها إلى أصلها ومصادرها ، مبيناً معانيها مستعيناً بكل ما يلقي الضوء ، ويزيد المعاني لمعاناً ووضوحاً يعلق بالأذهان ويخاطب الوجدان ، ويغرس في القلوب ناصع الإيمان .

وإلى القارئ نفحة من فقرات الكتاب :

﴿ مقام ربه ﴾ ويأتي بنص الآية ورقمها .

ويقول : مقام ربه : أى عظمته وجلاله ، أو قيامه بين يدي ربه - عز وجل للحساب ، يوم

الطامة الكبرى

﴿ نهى النفس ﴾ نهى النفس : زجرها عن الميل إلى الشهوات ... وضبطها بالصبر ولم يغتر

بزهرة الدنيا وزينتها .

والخوف من الله هو : الحاجز الصلب أمام دفعات الهوى العنيفة

﴿ الهوى ﴾ : مطلق الميل ، وشاع في الميل بالشهوات ، وسمى هوى : لأنه يهوى بصاحبه

في الدنيا إلى كل داهية وفي الآخرة إلى الهاوية .

لقد تيسر لي ما تيسر من الاطلاع على هذا الكتاب الذي أتمنى على الله أن يوفق صاحبه إلى المزيد

من هذا الجهد الذي يذكر فيشكر ، كما أن لي بعض الملاحظات التي أرجو أن يوفقني الله لإبرازها

عند قراءة بقية الكتاب . وأن يتسع لها صدر الكاتب - خاصة من ناحية طباعته- حتى يظهر العمل

في ثوب أجمل .. وما أردت إلا الخير . والله الموفق .

دعاء

اللهم إلى أسألك رحمة من عندك تهدي بها قلبي ، وتجمع بها أمري ، وتلم بها شعني ، وتصلح بها غائبي ، وترفع بها شاهدي ، وترزقي بها عملي ، وتلهم . بها رشدي ، وترد بها ألفتي ، وتمصمني بها من كل سوء .

اللهم أعطني إيمانا وبقينا ليس بعده كفر ، ورحمة أنال بها شرف كرامتك في الدنيا والآخرة ؛ اللهم إلى أسألك الفوز في القضاء ، ونزل الشهداء ، وعيش السعداء ، والنصر على الأعداء . اللهم إلى أنزل بك حاجتي ، فإن قصر رأيي وضعف عملي افتقرت إلى رحمتك ، فأسألك يا قاضي الأمور ، ويا شافي الصدور كما تحير بين البحور أن تحيرني من عذاب السعير ، ومن دعوة الثور ، ومن فتنة القبور .

اللهم ما قصر عنه رأيي ولم تبلغه نيتي ، ولم تبلغه مسألتني من خير وعدته أحداً من خلقك أو خير أنت معطيه أحداً من عبادك ، فإني أرغب إليك فيه .

وأسألك برحمتك يا رب العالمين ؛ اللهم يا ذا الحيل الشديد ، والأمر الرشيد ، أسألك الأمن يوم الوعيد ، والجنة يوم الخلود مع المقربين الشهود ، الركع السجود ، الموفين بالعهود ، إنك رحيم ودود ، وإنك تفعل ما تريد .

اللهم اجعلنا هادين مهتدين ، غير ضالين ولا مضلين ، سلماً لأوليائك ، وعدواً لأعدائك ، نحب بحبك من أحبك ، ونعادي بعداوتك من خالفك ؛ اللهم هذا الدعاء وعليك الإجابة ، وهذا الجهد ، وعليك التكلان .

اللهم اجعل لي نورا في قلبي ، ونورا في قبري ، ونورا بين يدي ، ونورا من خلفي ، ونورا عن يميني ، ونورا عن شمالي ، ونورا من فوق ، ونورا من تحتي ، ونورا في سمعي ، ونورا في بصري ، ونورا في شعري ، ونورا في بشري ، ونورا في لحمي ، ونورا في دمي ، ونورا في عظامي .

اللهم أعظم لي نورا ، وأعطني نورا ، واجعل لي نورا .
سبحان الذي تعطف بالعرز وقال به ، سبحان الذي لبس المجد وتكرم به ، سبحان الذي لا ينفي التسيح إلا له ، سبحان ذي الفضل والنعم ، سبحان ذي المجد والكرم ، سبحان ذي الجلال والإكرام ،

(*) تخرج السيوطي (ت محمد بن نصر ، في الصلاة ، طب ، هـ في الدعوات) عن ابن عباس - رضي الله عنه - .

بَيْنَ الْمَجْلَةِ وَالْقَارِئِ

إعداد وتقديم / محمد عبد الحكيم محمد

بين يرى لهذا الباب

لا يزال الحرص قائما على تنويع الباب بنشر أكبر عدد من الأفكار والمعلومات والإبداعات التي يتلقاها ، غير أنه أمام كثرة الرسائل وقلة المساحة تضطر إلى تأجيل الرد على بعضها أملاً في أن تأخذ دورها مع الأعداد القادمة ؛ عناية من المجلة باهتمامكم ومتابعتم لمادتها .

وهذا العدد يضم كلمات عدة بأقلام القراء في مقدمتها كلمة عن « إحياء القوميات » والقصد الحبيث من وراء إحيائها ، ذلك أن الاستعمار قد أراد منذ مائة عام أن يبتلع الشرق الإسلامي ، فإنه اللقمة التي يسيل لها لعابه ، فلما خشى أن يفص بها بث براءة مدهشة نزعة القوميات لتقضى على الوحدة الإسلامية وتصدعها .

كما تجد عزيزي القارئ — كلمات أخرى بأقلام القراء ، فضلاً عن التنويه بأحد الإصدارات المهمة ، وزاوية الإبداعات للشعر والردود والتعليقات ، والإجابة عن الاستفسارات ، والله تعالى — من رواء القصد .

المحرر

خطر القوميات !!

الإسلامية ، فضلا عن تمزيقهم وتفتيتهم كى لا يكون لهم صوت فى عالم تحكمه الكيانات الكبيرة والتكتلات الكبرى التى نلمسها بأوروبا وأمريكا . وعلى الرغم من خطر ما ترمى إليه هذه الدعوات على مجتمعاتنا الإسلامية ، إلا أننا نجد قلة من بنى جلدتنا متأثرة بهذه الأفكار الغربية ، بل وتدعو إليها مخدوعة أو مأجورة ، متناسية فضل الإسلام بعلمائه وتراثه على حضارة أوربا العلمية ، وليتهم يرجعون إلى المستشرقين المنصفين فيما كتبوه عن الإسلام مثل « د. زيجريد هونكه » وكتابها « شمس الله تشرق على الغرب » ، وغيرها من المنصفين مثل : « رجاء جارودى » و« ناصر دينيه » ، والألماني « د. مراد هوفمان » سفير ألمانيا فى المغرب ، وغيرهم ممن تدل بحوثهم وأفكارهم على أن الإسلام بوحده هو الأجدر بالتوجه إليه والدعوة له .

كتب الأستاذ/ رمضان محمد عبدالله بحيث — الطالب بمعهد قراءات دمنهور الأزهرى — بحثا عن إحياء النعرات القومية كفكرة غربية تستهدف ضرب الوحدة الإسلامية فقال :

لا يشك مخلص مسلم فى أنه لا سبيل إلى الوحدة الإسلامية إلا بالترابط والتماسك بين المسلمين ، وسقوط كل النزعات القومية والدعوات العرقية والعصبية ، فهذا هو الطريق الذى ترتفع به راية التوحيد وتتوارى به مادونها من الرايات .

والحقيقة أن أعداء الإسلام ما عملوا على إحياء القوميات والعصبيات الجاهلية بين شعوب العالم الإسلامى إلا لإدراكهم هذه الحقيقة ، فكانت الدعوة إلى « القومية العربية » بين العرب ، وإلى « الكردية » فى العراق ، و« الطورانية » فى تركيا ، وغير ذلك من القوميات والإقليميات التى تستهدف عزل المسلمين عن هويتهم

من صفات أهل الجنة

فالأولى : أن يكون «أوابا» أى رجعا الى الله من معصيته إلى طاعته ، ومن الغفلة عنه إلى ذكره .

وقال سعيد بن المسيب : « سيد فقهاء التابعين » : هو الذى يذنب ثم يتوب ثم يذنب ثم

من صفات أهل الجنة فى الدنيا أن يكون العبد « أوابا ، حفيظا ، يخشى ربه بالغيب ، يحمل قلبا سليما» جاء ذلك فى قوله تعالى :

﴿ هَذَا مَا نَدْعُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيزٍ ﴿٢٢﴾ مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنََ الْغَيْبَ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ ﴿٢٣﴾ ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُلُودِ ﴿٢٤﴾ ﴾

يتوب .

ولقائه . فلا تصح خشية الرحمن بالغيب إلا بعد هذا كله .

الرابعة : قوله - جل وعلا - : ﴿ وَجَاءَ يَقْلَبُ مُنِيْبٌ ﴾ قال ابن عباس : راجع عن معاصي الله ، مقبل على طاعة الله . ثم ذكر - سبحانه - جزاء من قامت به هذه الأوصاف بقوله : ﴿ أَدْخُلُوهَا بِسَلْمٍ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُلُودِ ﴾^(١)

حسن أحمد مكرم - معهد إعداد الدعاة بأسوط

والثانية : أن يكون « حفيظا » وقال ابن عباس : لما ائتمنه الله عليه وافترضه . وقال قتادة « أحفظ أهل البصرة » : حافظ لما استودعه الله من حقه ونعمته .

والثالثة : قوله سبحانه : ﴿ مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنَ الْعَلِيْبَ ﴾ وهذا يتضمن الإقرار بوجوده وربوبيته وقدرته وعلمه وإطلاعه على تفاصيل أحوال العبد . ويتضمن الإقرار بكتبه ورسله وأمره ونهيه ويتضمن ، الإقرار بوعدته ووعيده

موقف الدين من الشعر

الثانية : إذا تناول الشعر طبيعة النفس البشرية وأشواقها في حدود مقبولة ، أو تأمل في الكون والطبيعة وفي مخلوقات الله - عز وجل - دون أن يحلل محرماً أو يحرم حلالاً ، فإنه يتفق مع فطرة الإنسان وطبيعته التي جبل عليها « فطَّرَ اللَّهُ النَّبِيَّ فَطَّرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لِأَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ »^{سورة الفرقان}

الحب في الله عز وجل

من النعم التي أنعم الله بها على عباده المؤمنين الحب في الله تعالى أى لغبر هدف دثوى استغلالى يقول تعالى « وَأَلْفَ بِئْسَ قُلُوبُهُمْ لَوْ أَنْفَقَتْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَا أَلْفَتْ بِئْسَ قُلُوبُهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ »^{سورة الأنفال}

وكتب الأستاذ/أحمد مصطفى عبد الحميد مرسى - ماجستير في الأدب العربى الحديث - جامعة الأزهر فرع الزقازيق - عن قضية موقف الدين من الشعر ، مستهديا بمناقشات عدة دارت - قديما وحديثا - حول هذا الموضوع وقد تباينت فيها الآراء بين مؤيد ومعارض ومحيد ، وقد استند الكاتب إلى آيات سورة الشعراء (٢٢٤ - ٢٢٧) فى حسمه لهذا الموضوع ، ثم خلص إلى حقيقتين :

الأولى : أن الرسول ﷺ كان يستهجن الشعر الذى يخرج عن خط الإسلام بالدعوة إلى وثنية بائده ، أو إشاعة فوضى بين الناس ، أو الإشادة برذيلة ، لما يترتب عليه من سوء العاقبة ، ومثل هذا الشعر ينبغى مقاومته والتصدى له .

(١) لمزيد من التفاصيل راجع الفوائد لابن القيم .

فَأَوَّلَى بِالْمُسْلِمِ أَنْ يَجِبَ فِي اللَّهِ وَيَغْضُ فِي اللَّهِ ،
لأن النبي ﷺ قال : « إن الله تعالى يقول يوم
القيامة : أين المتحابون بجلالي ؟ اليوم أظلمهم في
ظلي يوم لا ظل إلا ظلي » رواه مسلم .

وعن أبي هريرة — رضى الله عنه — عن النبي
ﷺ قال : « سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل
إلا ظله : وعد من السبعة (ورجلان تحابا في الله
اجتمعا عليه وتفرقا عليه) متفق عليه .

وعنه قال : قال رسول الله ﷺ : « والذي
نفسى بيده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ، ولا
تؤمنوا حتى تحابوا . أولا أدلكم على شيء إذا
فعلتموه تحابتم ؟ أفشوا السلام بينكم » رواه
مسلم .

رأفت أحمد الصغير — قطور — غربية

منهج نقد الحديث النبوي

كتب الأستاذ/بدر عبد الحميد ابراهيم —
مدرس أول — لغة عربية بإيتاي البارود —
البحيرة تلك الكلمة عن منهج نقد الحديث سندا
ومتناً :

(١) نقد الحديث سندا .

وضع العلماء المسلمون أصولا وخطوات لنقد
السند ، قامت هذه الأصول على معرفة الرواة ،
ودراسة حياتهم ، ولقد صور الشافعي

الله عنه — أهمية هذا الإسناد فقال : « مثل الذي
يطلب الحديث بلا إسناد مثل حاطب ليل يحمل
حزمة من حطب فيها أفعى تلدغه » ولذا وضع

العلماء شروطا في الرواة منها : العدالة والضبط .

(٢) نقد الحديث متناً

ومن المقاييس التي وضعها علماء الحديث في
نقد المتن :

١ — عرض متن الحديث على القرآن الكريم .

٢ — عرض الحديث على عمل الصحابة

وفتواهم .

ولقد علم هؤلاء بأن الحديث قد يكون
صحيحاً سنداً ، ولكنه واه ضعيف من ناحية
المتن ، فقواعد الصحة والاعتلال كما تنطبق على
السند ، فإنها تنطبق على المتن أيضاً .

فالراوي قد يكون متروك الحديث ومنكره ،
وكذلك المتن فيه المتروك والمنكر والمعلل والمدرج
والمقلوب ، والمضطرب ، فسارت خطوات نقد
السند والمتن متزامنة متتابعة لتشكّل في النهاية
منهجاً راسخاً من أعظم مناهج البحث العلمي .

الشرك الخفي

الشرك الخفي مذموم وقد يحبط أجر فاعله دون
ما يدرى ولذلك يقول الرسول ﷺ فيما رواه
الإمام أحمد في مسنده : « الشرك فيكم أخفى من
ديب البمل ، وسأدلك على شيء إذا فعلته أذهب
عنك صغار الشرك وكباره تقول : « اللهم أنى
أعوذ بك أن أشرك بك شيئاً أعلمه ، واستغفرك
لما لا أعلمه » فالإسلام الحنيف يحرس كل الحرص
على أن تظل علاقة المسلم بخالقه — عز وجل —
قوية لا تشوبها شائبة من ضعف أو رياء .

من الآية (١١٠) من سورة الكهف .
ويقول الله في الحديث القدسي :
« من عمل لي عملاً أشرك فيه غيري فهو له
كله ، وأنا منه بريء وأنا أغني الأغنياء عن
الشرك »
محمد علي البلجبي أوبس الحجر - المنصورة

فالأعمال تقاس عند الله بالإخلاص لوجهه
تعالى ، وكم من أعمال قليلة قبلها الله ورضى عن
فاعلها ، وكم من أعمال كثيرة ردت ولم تقبل لأن
أصحابها أرادوا بها غيره - عز وجل - .
يقول تعالى : « فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا »

في سراجة « الدش »

﴿ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُوْرًا يَهْدِي بِهٖ مَنْ شَاءَ مِنْ عِبَادِنَا ﴾ الشورى - ٥٢ وواجب الإعلام العربى والإسلامى أن يتحرك نحو الخطوة الآتية :
١ - توجيه الإعلام حسب المراحل السنية والأخذ من التراث وجذور الحضارة الإسلامية .
٢ - عدم إسقاط اللغة العربية بالإتكفاء نحو التغريب .

٣ - إحياء التاريخ الإسلامى ، وإبراز المثل العليا لدين الإسلام والتعريف بأجداد الإسلام ، وسير قاده وإبطاله .
٤ - تشجيع تبادل الانتاج الثقافى الإعلامى العربى والإسلامى .

ان الوعى الإسلامى أصبح ضرورة فى مواجهة ثقافة (الدش) وثماره الخبيثة ، والوعى يتأتى بتبصير المسلمين بعقيدتهم ومصادرها من كتاب الله الكريم ، وسنة الرسول ﷺ حتى تعود للأمة عزتها لقوله تعالى : ﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ وَأُنْشِئَ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ ﴿١٧﴾ ١٧

يحيى السيد التجار
دمياط - شارع الحزاوى

عندما أصدر أحد المحافظين قرارا بإلغاء ممارسة (الدش) فى المقاهى والأندية العامة .. خرجت الأقاليم العلمانية تعدادى الاتجاه الأخلاقى وروح الإسلام ، وقال تعالى : ﴿ وَمَا اخْتَلَفْتُمْ فِيهِ مِنْ شَيْءٍ فَحُكْمُهُ إِلَى اللَّهِ ﴾ الشورى - ١٠

ومع ظاهرة (الدش) وآفاق التسعينات أقول « لليسار » و« العلمانية » ما رأيكم فى قرار دولة الصين وهى بلد شيوعى ذو نمو سكانى يصل إلى نحو مليار ومائتى مليون نسمة أى مثل عدد سكان العالم الإسلامى .. ألغت الصين تركيب (الدش) لماذا ؟؟ لأنه بواسطة البث المباشر يغرس فى النفوس العديد من الصور والقيم والنماذج التى لا تتفق مع الأخلاق .

فما بالناس وأمتنا إسلامية .. هل الأبواق العلمانية تصر على أنها حرية ؟؟ أى حرية تلك ؟؟ والقيم السائدة داخل المجتمع الغربى هدفها إشباح الجسد بكافة الصور .. بينما الإسلام هو النور الذى يهدى الناس ويخرجهم من الظلمات إلى النور قال - تعالى :

توحيد اللسان في قراءة القرآن

لعل من فوائد هذا العمل .

الحفاظ التام على سلامة معاني الأسماء الحسنى لدى الشعوب الناطقة بالإنجليزية — بدون معلم — وبالتالي تيسير نطق القرآن الكريم عليهم دون تحريف لألفاظه عند النطق ، فيسهل بذلك فهمه لأن الألفاظ أوعية للمعاني والكتاب مجاز من مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر وكذلك من وزارة الأوقاف^(٢) ونأمل من جانبنا نشر وتداول هذا العمل المبارك .

«توحيد اللسان في قراءة القرآن» هو عنوان أحد الكتيبات المهمة التي تلقاها الباب من مؤلفه الأستاذ/نبيل محمد عبدالحالقي ، وترجع أهميته إلى حرص المؤلف على تعليم الإنجليز كيفية نطق «أسماء الله الحسنى» بطريقة لالكنة فيها ، فينطقها نطقاً عربياً سليماً ، ومن ثم وضع تحديداً للحرف الذي تقع صعوبة النطق فيه ، بأن نبه على صوت الحرف بالدلالة على صوت يماثله مستخدم فعلا لدى الأجنيبي .

محمد «صلى الله عليه وسلم»

من إبداعات القراءة
في مصر

للشاعر: علي أبو القاسم

قمم الحياة بعزة وإباء
هو مفرد في الحسن والعلواء
وتضوع منه سماحة الفضلاء
هل لي بحبك شفعة الكرماء
تهدي القلوب حقيقة الأشياء
كالسيف يطوى سطوة الجبناء
وجدعت أنف الكبر والظلماء
قاد الحياة بحكمة العظماء
ترقى الوسيلة قدرك الوضاء

قمر يعل من الحجاز ويرتقى
هيات أن ترقى البرية مثله
هو من يفوح الصدق من أعطافه
أنا يا محمد في الشفاعة طامع
أنت الذي شرع الفضيلة دولة
الحق فيها لا يخالطه الهوى
داويت سقم الجاهلية بالهدى
شهدت لك الأعداء أنك قائد
صلى عليك الله يا خير الورى

(٢) يطلب من الموزع N.R. للفنون الحديثة بالقاهرة - هاتف :

٩٢٦٧٣٤

ردود وتعليقات

● القارىء/ شريف مرشدى خليفة - جامعة الأزهر .

لابد من التأكيد على قيم الإسلام وأهدافه ومعاييره - ونحن بصدد مقاومة الغزو الثقافى - ومن حشد الطاقات من أجل التنمية والتطور إلى الأفضل والعمل على مضاعفة الإنتاج ونحن بصدد مقاومة الغزو الصناعى ، وبذلك لا يكون « للمستورد » علينا سبيل .

● القارئة/ أم هاشم حسين يوسف على -
● القارىء/ أبو الحسن محمد رمضان - معهد إسن الدينى - قنا .

● القارىء/ محمد حسين يوسف على - قنا دائماً نذكر قراءنا الكرام بأهمية الإسناد العلمى

فيما يودون نشره بمجلة الأزهر .

● القارىء/ محمد أحمد مكرم - كلية الشريعة - جامعة الأزهر - فرع أسبوط .

مرحباً بكم صديقاً دائماً للمجلة وسوف ترون على صفحات المجلة بحثاً وافياً يتناول الأخلاق وأهميتها من منظور إسلامى .

● القارىء/ أحمد رجب غزال - كفر الشيخ .

فى كلمتكم عن «التدخين» كشفتم أثره على صحة المدخن وبنائه الاجتماعى ، واتفق معكم فى أن ضرره متحقق فيمن يمارسه ، بل فيمن يمارسه ويخالطه ، لكننا لم نتلق إجماعاً على تحريمه .

● القارىء/ خيرى محمد أبو الروس - خطيب مسجد بالجرايدة - كفر الشيخ .

فى كلمتكم عن «المنهج الإسلامى فى التربية»

يُنتم كيف أفرز ذلك المنهج من الرعيل الأول : الخلفاء الراشدين ، ومن والاهم ، وسار على نهجهم مثل «سيدنا أسامة بن زيد ، وسيدنا عبدالله بن عباس ، وسيدنا عقبة بن نافع» وغيرهم والحق أن هؤلاء - فوق ما ذكرتم - قد ضربوا أروع المثل فى صدق الايمان وطهارة النفوس والاستمسك بمبادئ الوفاء والقداء ، فكانوا خير أنموذج للأمة العاقلة الفاضلة المناضلة ، رضى الله عنهم أجمعين .

● القارىء/ عبداللطيف مصطفى -

عبداللطيف - معهد بنها الأزهرى .

لا شك أن الإعلام الإسلامى معنىً بخدمة المجتمع الإسلامى وقيمه وأهدافه ، ويمكن توسيع مساحته ببذل المزيد من التعاون بين (الأكاديميين) فى هذا المجال والمؤسسات الإعلامية المهنية فى العالم العربى والإسلامى .

● السيد فخر الدين حسنين - إجازة التدريس من كلية الشريعة :

دأبت مجلة الأزهر على الاهتمام بالإسناد العلمى فيما تنشره على صفحاتها ، وكثيراً ما يكون افتقار الكلمة إلى هذا المنهج البحثى سبباً فى عدم نشرها .

● القارىء/ كمال عبدالنعم محمد خليل - الكوم الأحمر - بنى سويف .

نتفق معكم فى حاجة التاريخ الإسلامى الى من ينصفه ويرفع عنه الافتراءات التى ألصقها به المغرضون ، والحق أن ذلك ممكن متى توفرت الأمانة العلمية وحسن العقيدة لمن يقومون بهذا العمل كما تفضلتم .

● وبمشيئة الله - تعالى - يواصل الباب

اهتمامه بالرسائل التى تلقاها ويتلقاها تباعاً .

أَنْبَاءُ مَكْتَبَةِ الْأَزْهَرِ الْأَكْبَرِ

إعداد الأستاذين / عمر البسطوي • مصطفى عبد المجيد

فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر يستقبل أمير ويلز وولي عهد بريطانيا

تعاليمه ، وقد ساد هذا المبدأ الكريم بين المصريين جميعاً لافرق بين مسلم وغير مسلم ، وتطرق اللقاء إلى بحث أوجه التعاون بين الأزهر الشريف والجامعات البريطانية والهيئات العلمية ، وبخاصة المركز الإسلامي بجامعة أكسفورد ؛ لتوضيح التعاليم السامية التي تجمع بين الديانات السماوية الإسلام والنصرانية واليهودية .

كذلك نبّه فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر الشريف إلى ما ينبغي لوسائل الإعلام الغربية من وجوب الدقة والإنصاف في كتاباتهم وإذاعاتهم عن الإسلام .

وقد اقترح في هذا اللقاء :

١ - التعاون بين الأزهر والمؤسسات الأكاديمية والمعاهد الدينية البريطانية في إطار الانفتاح والتعاون بين المؤسسات الدينية وتعزيز الاحترام المتبادل .

استقبل فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر الشريف بمكتب فضيلته صاحب السمو الملكي الأمير « تشارلز » أمير « ويلز » وولي عهد بريطانيا وقد عبر صاحب السمو الملكي عن بالغ سروره لوجوده في رحاب الأزهر الشريف ، هذا الصرح الإسلامي الشاخ على مر العصور والأزمان الذي يحمل لواء الدعوة الإسلامية ونور المعرفة والإنسانية إلى ربوع العالم أجمع . فكان بحق قبلة العلماء الذين يفتدون إليه لينهلوا من فيض علومه ومعارفه ، كما عبر الأمير عن بالغ سروره بلقاء الإمام الأكبر صاحب المكانة السامية في قلوب ووجدان المسلمين جميعاً في مشارق الأرض ومغاربها ، وقد أوضح صاحب الفضيلة الإمام الأكبر في لقائه مع صاحب السمو الملكي عن سماحة الإسلام وسمو تعاليمه التي تحث على مبدأ الأخوة الإنسانية بين البشر جميعاً ؛ إذ لا إكراه في الدين ، فكان السلام مبدءاً أصيلاً في

٦ - إبراز دور الأزهر الإسلامى عالميا وتقنيا ودوره - كذلك - فى نشر المعلومات والآراء الصحيحة .

وفى نهاية اللقاء وجه سمو الأمير الدعوة إلى فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر الشريف لزيارة المركز الإسلامى بجامعة أكسفورد ، ورحب فضيلة الإمام الأكبر بهذه الدعوة ، وقام فضيلته بإهداء الأمير ترجمة معانى القرآن الكريم باللغة الإنجليزية وعدد من الكتب الإسلامية ونسخ عدة من مجلة الأزهر وبعض الهدايا الأخرى .

٢ - التعاون فى تنقية البرامج الدراسية مما يسىء إلى الإسلام .

٣ - تبادل الأساتذة بين جامعة الأزهر الشريف والجامعات البريطانية .

٤ - التشويه الذى تتعرض له صورة الإسلام وبخاصة فى الغرب .

٥ - حظر إصدار تعميمات ضد الإسلام نتيجة لتصرفات مجموعات منحرفة لا يقرها الإسلام ذاته .

بين شيخ الأزهر الشريف وطلبة كلية اللاهوت الأمريكية

وقال فضيلته : إن الإسلام دين ودنيا بمعنى أنه ينظم كافة شئون العبادة فى الحياة ، ويعمل من أجل السلام مع الله ومع النفس ومع الناس جميعاً . وضرب فضيلته مثلاً بالحياة فى مصر ذات الأغلبية المسلمة فقال : إن المسلمين والمسيحيين واليهود يعيشون فى وئام وسلام وتعاون ، فالكل مصريون يعملون من أجل مصر ، ولا يوجد أدنى خلاف بينهم بسبب العقيدة ، فالمسلم يؤدى أمور عبادته بحرية تامة فى مسجده ، وكذلك المسيحي يؤدى أمور عبادته بحرية تامة فى كنيسه ، وعلى كل منهم واجب يؤديه نحو وطنه .

وأوضح فضيلته للوفد أن الإسلام دين السلام للبشرية كلها فى مشارق الأرض ومغاربها ، وخير مثال على ذلك أننا لم نجد فى عصرنا الراهن مسلمين اعتدوا على الآخرين بسبب الدين ، بينما نجد أن من غير المسلمين من يعتدى على المسلمين بسبب

استقبل فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر الشريف وفداً من طلبة كلية اللاهوت بمدينة «ريد شيموند بولاية فرجينيا الأمريكية» ضم الوفد خمسة وثلاثين طالباً وطالبة برئاسة القس «د. مايكل شيل» الأستاذ بالكلية .

دار حوار طويل بين أعضاء الوفد وفضيلة الإمام الأكبر تضمن نشأة الأزهر ورسالته فى مصر والعالم الإسلامى ، وامتدادها إلى المسلمين فى الدول غير الإسلامية كما تضمن دستور الحياة الاجتماعية فى مصر بين المسلمين وغير المسلمين ، وكذلك المواقف السياسية تجاه الدول الإسلامية .

قال شيخ الأزهر : إن الإسلام دين المحبة والسلام لجميع الناس لا يكره أحداً على الدخول فيه ، وإنما يبلغه علماؤه إلى البشرية جميعاً بصفته خاتم الأديان ، ثم يترك لكل فرد حرية الاعتقاد .

الدين والمثال واضح في الشيشان ، وفي البوسنة — البوسنة والهرسك وغيرهما من الأماكن الأخرى ، والهرسك وفي غيرها ؛ ولذا : ناشد فضيلته كافة — حتى تسود مظلة العدل والسلام بين الشعوب الدول العالمية وعلى رأسها الولايات المتحدة الأمريكية أن تتخذ موقفاً عادلاً ضد الاضطهاد والإبادة التي يتعرض لها الشعب الشيشاني وشعب

شيخ الأزهر يكرم أوائل الشهادات الأزهرية

وقال فضيلته : إنه قد آن الأوان أن تكف وسائل الإعلام الأخرى عن منهجها في النظرة إلى أبناء الأزهر الشريف ، وتقديهم في الصحافة بصورة غير مقبولة وبما يقلل ويهون من الجهد الذي يبذلونه لخدمة دينهم ووطنهم .

وأضاف : أن علماء الأزهر قاموا بواجبهم ولا يزالون - في القرى والنجوع وفي كل مكان في الداخل والخارج ، دون انتظار لكلمة شكر من أحد ، وهم يواجهون الأفكار الضالة والمنحرفة انطلاقاً من وعيمهم بأهمية دورهم في الحفاظ على الدين وحماية المجتمع واستقراره ، ولكن للأسف فإن أعين الإعلام غائبة عنهم مع أن الواجب يقتضى أن نقول للمحسن : « أحسنت » .

وحت فضيلته وسائل الإعلام بعدم التعرض للعقيدة الدينية للمسلمين أو المسيحيين على السواء لأن في هذا إساءة لشعب مصر .

وقد أشاد الكاتب الصحفي سمير رجب بجهود فضيلة شيخ الأزهر ومواقفه الجريئة والصريحة حيث أدان فيها كل ما هو دخيل على الإسلام من إرهاب وتطرف ، ووصفها بأنها كان لها أبلغ الأثر في نفوس المسلمين جميعاً ، وقرر استضافة أوائل

طالب فضيلة الإمام الأكبر وسائل الإعلام المختلفة بعدم المساس بالعقائد الدينية أو نشر أفكار المشككين في العقائد والمخرفين للكلم عن مواضعه ، وحذر من خطورة تلك الحملات في إحداث البلبلة الفكرية والإساءة لمعتقدات شعب مصر المعروف بتدينه الشديد على مر العصور . جاء ذلك في الكلمة التي ألقاها فضيلته في حفل تكريم أوائل الشهادات للمعاهد الدينية الأزهرية الذي نظمته « عقيدتي » .

وقد أشاد فضيلته بفكرة تكريم المجدين والممتازين من أبناء الأزهر الشريف ووصفها بأنها تقليد جيد فكر فيه المخلصون ، وأنه تقدير للأزهر الشريف الذي يحمل عبء الدعوة والتعليم في مصر والعالم الإسلامي بكل ثقة واقتدار ، وأعرب عن أمله في أن يمتد التكريم لجنود الأزهر المجهولين في كل مكان من أرض مصر ؛ لنشر العلم والتوعية الدينية بالفكر الإسلامي الصحيح .

وقال فضيلته نحن سعداء أن يكون هذا التكريم والتقدير من رجال الإعلام ومن جريدة عقيدتي بصفة خاصة ، وهو ما يوجب علينا تقديم الشكر لمؤسسة دار التحرير وقياداتها لمثل هذا الاتجاه .

والأستاذ سمير رجب رئيس مجلس إدارة دار
التحرير للطبع والنشر الجوائز وشهادات التقدير
للفائزين من الطلاب ومن شيوخ المعاهد الأزهرية
المتميزة على مستوى الجمهورية .

الشهادات الأزهرية في رحلة أوائل الطلبة التي
تنظمها جريدة عقيدتي سنوياً لزيارة الدول
الأوربية .
وقد سلم فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر

جائزة الملك فيصل

جائزة الملك فيصل العالمية فرع هام من فروع المؤسسة الفيصلية التي تقوم على دعم العلم
والعلماء ، وهي بهذا أسهمت في أن يظل العالم العربى والإسلامى موضع التقدير علمياً وأدبياً حيث
تشجع العلماء المجددين والمجددين بسخاء في هذه الفروع التي اتخذتها مناراً للعلوم العربية والإسلامية والطب
والعلوم .

والجائزة - بحمد الله - تنافس غيرها من الجوائز التي تقدمتها في عمر الزمن ، وإن كانت جائزة الملك
فيصل العالمية أقدم وأرفع بانتسابها إلى الإسلام والعرب .

والجائزة بهذا الوصف سمة من سمات عناية المملكة العربية السعودية بنشر العلم والدعوة إلى الاجتهاد في
تطوير العلوم المتنوعة وتقديمها للأجيال المعاصرة والقادمة في لغة قريبة المنال رفيعة المستوى وللمملكة - مع
هذا ومن قبله - قصب السبق في نشر العلوم العربية والإسلامية على مستوى العالم ، ولها جهودها ،
ولمطبوعاتها فضل كبير في تنمية الرغبة والإقبال على الدراسات العربية والإسلامية ، والأمل أن تتواصل هذه
الجهود وتتنامى وتزداد قوة وتعاوناً مع غيرها من الشعوب الشقيقة حتى تتحدث هذه الشعوب لغة
واحدة ، وتمتيز عن غيرها من الشعوب بإسلامها وبقراءتها .

دعائنا إلى الله أن يبارك هذه الجهود حتى تثمر الثمرة المرجوة ، وهي تعاون الشعوب والحكومات
الإسلامية على استعادة الشخصية الإسلامية كنوع متفرد في هذا العالم الذى طغت عليه المادية ، وصار
ميداناً للصراع وهضم حقوق الإنسان ، وإن كان الآخرون مازالوا يتنادون بأنهم حماة هذه الحقوق التي
ضيعوها فعلاً والأمثلة الواقعية في العالم كثيرة .

أما نحن المسلمين فلا نقول إلا الحق ولا ننطق إلا بالصدق ، قلوبنا مملوءة بالرحمة لبنى الإنسان ، ليس
فيما بين المسلمين فحسب وإنما بالوصف الإنسانى ، والخلق الإسلامى الذى أرشدنا إليه القرآن الكريم
في قوله تعالى : ﴿ وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الأثم والعدوان ﴾ .

أَنْبَاءُ الْعَجَّالِ الْمَلِكِ الْإِسْلَامِيِّ

إعداد الأستاذ / محمد بن عبد الحميد بشير

تصريح نائب الرئيس البوسنى إثر رفض على عزت
بيجوفتش - رئيس البوسنة الذى يقوم بزيارة
لألمانيا - وقف إطلاق النار ما لم يكن ذلك
مصحوبا بضغط دولى على الصرب لإجبارهم على
تنفيذ خطة التقسيم التى قبلتها حكومة البوسنة
لإنهاء صراع عرقى ودينى تجاوز الثلاث سنوات .

القاهرة

عُقد الاثنين ١٩ من شوال ٢٠ من مارس
الماضى المؤتمر العلمى الدولى الأول لكلية العلوم
جامعة الأزهر وذلك تحت شعار (العلوم
والتنمية) .

وشارك فيه ١٢٠٠ باحث من الجامعات
المصرية ومراكز البحوث العالمية ، وصرح السيد
عميد الكلية بأن المؤتمر ناقش ٣٢٥ بحثاً فى العلوم
الأساسية والتطبيقية التى من أهمها الأمان النووى
واستخدام الحواسيب الآلية (الكمبيوتر) .
وشارك فى افتتاح المؤتمر وزراء الزراعة والبيئة
والبحث العلمى والبتترول والطاقة والصحة

القدس مدينة السلام

انتهت ظهر ١٣ من شوال الماضى ١٤ من
مارس أعمال الندوة التى عُقدت بالجامعة العربية
بالقاهرة تحت عنوان (القدس مدينة السلام)
واستمرت ثلاثة أيام تم خلالها مناقشة عدد من
الموضوعات المتعلقة بمدينة القدس الشريف .

وقد أصدرت الندوة بيانها الختامى الذى ألقاه
الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية
والمستول عن شئون فلسطين بالجامعة .

البوسنة والهرسك

رفض نائب الرئيس البوسنى طلب الرئيس
الأمريكى بتجديد فترة وقف إطلاق النار فى
البوسنة الذى ينتهى آخر شهر مارس .

قال أيوب جانتش فى واشنطن : إن المستفيد
من ذلك هم الصرب الذين لا يحترمون هدنة
الأربعة أشهر فى إقليم (بيهاتش) المسلم . ويأتى

ورؤساء الجامعات وعمداء كليات العلوم في
جامعات مصر المختلفة .

ندوة هامة

أقامت كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر في
العشرين من الشهر الماضي ندوة بعنوان البث
المباشر بالأقمار الصناعية وتأثيره على المجتمع
الإسلامي . وصرح الدكتور طه أبو كريشة عميد
الكلية بأن الندوة حاضر فيها كل من : الأمين العام
السابق للمجلس الأعلى للشئون الإسلامية
والدكتور كرم شلبى رئيس قسم الصحافة
والإعلام والمستشار الإعلامى بجامعة الأزهر
وشخصيات أخرى .

القاهرة

أعلن وكيل وزارة الأوقاف لشئون الأزهر أنه
يتم شرح دروس مناسك الحج بالمساجد الكبرى
بالقاهرة والمحافظات توضيحاً لتلك الشعائر وأكد
وكيل مديريات أوقاف العاصمة اختيار مائة
مسجد لإلقاء هذه الدروس ويتم هذا العام ولأول
مرة شرح المناسك عن طريق نماذج مجسمة للكعبة
المشرفة ولكل المشاعر المقدسة حتى يمكن للحاج
استيعاب شرح العلماء الأفاضل .

من اخبار الحج

قررت هيئة موانئ السويس والبحر الأحمر بدء
موسم سفر حجاج القرعة والسياحة اعتباراً من
١٢ ابريل ١٩٩٥ من ميناء سفاجا لحجاج الوجه
القبلى و١٦ ابريل من السويس لباقي المحافظات .
وصرح رئيس هيئة موانئ السويس والبحر الأحمر
بأنه تم الاتفاق مع أصحاب ووكلاء البواخر على
إعداد جداول زمنية لسفر الحجاج والالتزام
بالمواعيد المقررة بالجداول .

المنصورة

بدأت يوم السبت ١٧ من شوال ١٨ من
مارس الماضي بمراكز الدراسات والاستشارات
القانونية بجامعة المنصورة الدورة المتقدمة الثانية
للأئمة والدعاة وتستمر ٤ أسابيع ، وشملت
الدورة محاضرات لأساتذة الجامعة وقيادات
الأوقاف بالدقهلية حول الجوانب الأساسية للتنمية
ودور الإعلام فى التوعية بالقيم الأخلاقية
والدينية ، كما كانت هناك محاضرات فى فن الخطابة
والإلقاء وحضر افتتاح المؤتمر كل من محافظ
الدقهلية ورئيس جامعة المنصورة .



lui répondit: "Je n'ai pas voulu interrompre ton combat et nous ne convoitons ni le pouvoir ni les biens de la vie d'ici-bas, nous sommes tous des frères dans l'Islam". Puis Abou Obaida fut surnommé "Le prince des princes" à Damas où il commanda les plus grandes armées de l'Islam en nombre et en équipement. Les gens admiraient sa force, sa grandeur et sa fidélité. Lorsqu'il entendit ce que les habitants de Damas disaient de lui, il les rassembla et les sermonna en ces termes: "Ô hommes! Je suis un musulman de Qaraïch, aucun de vous, qu'il ait la peau rouge ou noire n'est meilleur que moi par sa piété sans que je désire être tout près de lui! "Un jour, le prince des croyants décida de visiter Damas. A son arrivée, il demanda: "Où est mon frère?" On lui demanda: "Qui?" Il leur répondit: "Abou Obaida Ibl Al-Garrah" Abou Obaida, le prince des croyants l'entoura de ses bras puis l'accompagna chez lui où il ne trouva comme meubles que son épée, son bouclier et sa selle. Omar lui demanda "Pourquoi ne recherches-tu pas plus du confort pour toi-même. Abou Obaida lui répondit: "Ô prince des croyants cela me poussera à la paresse et à faire la sieste". Un jour, alors que le prince des croyants expédiait les affaires des musulmans à Médine, on lui fit part de la mort de Abou-Obaida affecté par la peste. Omar ferma ses paupières sur des yeux pleins de larmes, invoqua Allah pour qu'Il accueille son compagnon dans Sa miséricorde. Puis, évoquant ses souvenirs avec lui, il dit: "Si je pouvais souhaiter, je ne souhaiterais qu'une maison pleine d'hommes comparables à Abou Obaida". L'homme de confiance est mort sur une terre qu'il a purifiée du panthéisme des Perses et de la persécution des Romains. Aujourd'hui, en terre de Jordanie, reposent les restes d'un homme noble, dans une place de repos pour une âme charitable et un esprit apaisé. Celui qui visitera la Jordanie n'aura pas besoin de guide pour reconnaître l'endroit où se trouve la tombe de Abou Obaida, car le parfum émanant de ses cendres suffira pour lui en indiquer le chemin.

Qu'Allah te salue Ô Abou Obaida pour ta fidélité et qu'Allah soit satisfait de toi. Qu'Allah salue la religion qui t'a engendré et le Messager qui t'a servi de guide et de modèle.

HODA HUSSEIN CHAARAOUI



«ABOU OBAIDA IBN AL-GARRAH»

qu'Allah soit satisfait de lui
L'homme de confiance,
de cette communauté

par HUDA

HUSSEIN CHAARAOU

2

ABOU OBAIDA vécut fidèle au Messager (b.s.) et cette loyauté dura même après la mort du Prophète (b.s.) en assumant sa responsabilité avec une fidélité qui aurait suffi à tous les habitants de la terre s'ils venaient y puiser. Il marcha sous le drapeau de l'Islam, en soldat et par bravour pareil à un prince.

Lorsque Omar Ibn Al-Khattab fut nommé Calife, Khaled Ibn Al-Walid commandait les armées musulmans dans l'une des grandes batailles décisives. Le prince des croyants, Omar, craignant que les gens ne soient séduits par les victoires de Khaled débuta son califat en désignant Abou Obaida à la place de Khaled. Le prince des croyants savait bien que la victoire vient d'Allah et il craignait que les gens attribuent la victoire à Khaled. Mais que fit Abou Obaida lorsqu'il reçut la lettre en plein combat? Il dissimula l'ordre avec intelligence et loyauté, refusant ainsi de prendre la tête de l'armée avant Khaled eut terminé sa grande conquête. Une fois la bataille terminée Abou Obaida, avec une grande politesse, présenta à Khaled la lettre du prince des croyants. Khaled lui demanda: "Qu'Allah te bénisse — Ô Abou Obaida — qu'est-ce qui t'a empêché de me remettre cette lettre?". L'homme de confiance



(Allah ne pardonne pas qu'on Lui associe un autre dieu, et Il pardonne ce qui est moins que cela à qui Il veut). Allah nous renseigne sur le repentir véritable dans la Sourate "Taha" (le sens du Verset)

: (Je suis en vérité Celui qui pardonne sans cesse à celui qui se repentit, qui croit (en Moi), qui fait le bien, puis qui suit le Droit Chemin)

— On trouve ainsi que le repentir est suivi de la fois sincère, de l'accomplissement des actions vertueuses et du comportement de celui qui est bien guidé. C'est par tout cela que l'on prouve la sincérité du repentir.

Allah - qu'Il soit exalté - nous montre dans la Sourate "Al-Tahrim" (La Prohibition) quelle sera la rétribution des repentants: (Ô vous qui croyez, revenez vers Allah, dans un repentir sincère. Il se peut que votre Seigneur pardonne vos fautes et vous introduise dans des jardins sous lesquels coulent les rivières, le Jour où Allah ne couvrira de honte ni le Prophète ni ceux qui auront cru que lui. Leur lumière les précèdera et sera à leur droite. Ils diront : Ô notre Seigneur! parachève pour nous notre lumière et pardonne-nous; Tu es l'Omnipotent) (le sens du verset 8).

à suivre

«Le Mérite du Repentir»

par «Dr. Rokeya Gabr»

— 1 —

— Les trois lettres «Ta - Wa - Ba» forment le terme «Tawba» signifiant «repartir» ainsi que ses divers déclinaisons ont été mentionnées 88 fois dans le Coran.

Or, si nous réfléchissons sur les versets coraniques où ce terme est mentionné, nous découvrons qu'ils renferment une invitation au repentir adressé par Allah - le Très - à Ses serviteurs.

— Allah ouvre les portes du repentir aussi bien aux insoumis, qu'aux pêcheurs. Allah a créé en l'homme à la fois le bien et le mal: l'être humain est à mi-chemin entre la spiritualité des anges et la bassesse des démons. Allah - le Très Haut-nous apprend que les anges (ne désobéissent point à Allah et exécutent Ses ordres): ce sont des créatures de lumière.

Quant aux démons, Allah nous dit à leur sujet: (Satan est un ennemi déclaré de l'homme) On trouve également cette recommandation dans la Sourate «Al Nour» (la Lumière), (Ô, vous qui croyez, ne suivez pas les traces du démon. Celui-ci ordonne d'accomplir des actions immorales et réprouvées à celui qui suit ses traces) (le sens du verset 21).

L'être humain, par sa nature primitive, est un «ange»; toutefois, dès qu'il se laisse aller à ses instincts et aux instigations de Satan, il se transforme en démon sous une apparence humaine.

Dans la Sourate «Al An'Am» «(les Troupeaux) Allah - gloire à Lui - dit: (De même, Nous avons suscité pour chaque prophète un ennemi parmi les hommes démoniaques et les Djins qui s'inspirent mutuellement des paroles trompeuses) le sens du Verset X 112

— EN QUOI CONSISTE LE REPENTIR.?

C'est à la fois le regret d'avoir commis la faute ou le péché, quel qu'il soit, et la ferme décision de ne plus commettre cette faute, qu'elle soit grande ou petite. Car Allah accepte le repentir de tous les péchés à l'exclusion de celui du polythéisme:



REVUE AL-AZHAR

**Vol. 67 Part XI
Zil Kei'da, 1415 Hijrah**

Section Française

Comité de Rédaction :

Dr. Rokaya GABR, Professeur au Département de Langue Française et de Traduction

M. Mohammad OMAR Traducteur en chef au Centre de Recherches Islamiques

are to be treated in a manner similar to that with which these countries treat Muslim subjects. Islam commands Muslims to establish friendly, compassionate and co-operative relations with them in our countries. They are to enjoy their religious rights and to be granted protection for their souls, money and honour.

It is "Ahl-ul Zimmah" who occupy the greatest position of all in Islam. The word "Zimmah" means that Allah Al-mighty is the conscience, protection, security and guardian.

It was stated in the Prophet's (MPBUH) Hadith that ; is legally punished with fire loshes on the Day of Judgement." Al Khatib El Boghdady — a great Imam and preserver of Sunah (Prophet Tradition) — relates that of Abdullahi Ibn Massud the companion of the Prophet (MPBUH), the Prophet (MPBUH) said: "He who inflicts harm on a Zimny I will be his adversary. He whom I become his adversary, I will be also his opponent on the Day of Judgement on the basis of these Prophet sayings, Emir Al Noeminin (The Leader of the Believers) Omar Ibn El Khatab gave his orders to Amr Ibn Al Aas, the higher commander of Egypt's conquering Army and the First Waly (Governor) of the Nile valley. He wrote to Amr Ibn Al Aas saying: "Beware Amr of becoming an adversary of the Prophet (MPBUH). He who shows enmity towards him shall become his adversary". In the peace treaty he wrote up to the people of Jerusalem upon conquering it, Omar Ibn Al Khattab, undertook upon himself to "grant them security of Soul, properties, churches, all religious sects, not to dwell in their churches, not to decrease them, not to take away any of its profits (its waqfs or charities), their crosses, not to be coerced into embracing Islam, and not to inflict harm on them".

Fuqahaa (Islamic Jurists) have inferred certain legislative rulings from a man (Muslim) should not under his brother or engage his brother former the saying that : "a man should not undercut his brother or getengaged to his brother's partner". This undercutting on a non-Muslim enjoying the protection of Islam is like undercutting a Muslim, and the getting engaged to a woman engaged to a non-Muslim is like getting engaged to a Muslim woman. Both are unlawful and are prohibited".

In the disciplines of Soual Relations, Fuqaha highlighted the rights of Anl-ul-Zimmah called for treating them kindly and for enduring harm for their sake of their heighbourhook, protecting their reputation from defamation, and fighting back those who harm them.

In his Al Forouq (The Differences) Al Shehab Al Qarrafi, a great Imam of Islamic legislation — points out that "contracts of Al Zimmah stipulates for their rights, because they are our under neighbours, our protection, safety and under the Guardianship of Allah the Almighty, the Prophet (M. PBUH) and Islam. He who assaults them even verbally with a bad word or defamed their honour or inflicted upon them any harm or helped to inflict it upon them is considered as having forfeited the protection of Allah the Almighty, the Prophet (M. PBUH) and that of the religion of Islam!

In describing the graduation of consensus Imam Ibn Hazm said "Those who are in our (Zimmah) Protection and fighters attack us (with the purpose of inflicting harm on those who are under our protection), then it is obligatory that we should go out to fight them with horses and weaponry and die for this cause. Giving them up without a right would entail a forfeiting of the Zimmah contract!

Tolerance in Islam has illuminated the path for Muslims. They have learned from it the ethics to treat people of other religions favourably, provided that those people do not plot against them, or support others against them. Islam has guided Muslims to coexist with non-Muslims in peace and to cooperate with them. Those who deviate from these rulings and ethics are those who diviate from their religion — may Allah forbid.

Islam's Tolerance In Dealing With Non-Muslims · Part II

by : Dalal Mahmoud El Gemei

Islam, illustrating the kindness upon which military policy was based, has forbidden inflicting harm on those who have not taken part in war against Muslims; including: monks, farmers, women, children, the aged, the hireling, the mentally disturbed, the blind and those with chronic diseases. In fact, some Fuqahaa (Sheyoukhs) with thorough and deep knowledge of Islamic Jurisprudence (Fiqh) and Shariah (Legislation) — have prohibited the killing of the blind and those with chronic diseases even if the were the masterminds behind the war against Muslims.

Books, rather than a journalistic article, would suffice for an in depth discussion of the supreme humanistic principles of military rulings in Islam.

The second category is that of the mutahidun (those who have peace treaty with Muslims). Muslims should fully honour their treaty and be straight and correct with them as long as they are correct with Muslims. The prophet (MPBUH) recommended his nation to treat kindly. Those who have atrecity with Muslims. In this respect it was related that the prophet said : "He who wrongs of overtaxes those with whom a treaty, his enemy on Doom's Day". Even when Muslims anticipate treachery and deceit from the enemy who has concluded a peace treaty with them, they should not rush into fighting them except after giving them an ultimatum and declaring the end of the state of peace with them. Allah, the Almighty, says in this respect in Surah Al Anfal : "And if thou fearest treachery from and folk, then throw back to them (their treaty) fairly. Lo! Allah loveth not the tracherous" (Surah Al Anfal (The Spoils of war — ayah: 58). Then, Allah, the Almighty, continues this issue saying in the Surah Al Tawabah: "Excepting those of the idolaters with whom ye (Muslims) have a treaty, and who have since abated nothing of your right nor have supported anyone against you. (As for these), fulfill their treaty to them till their term. Lo! Allah loveth those who keep their duty (unto him) (Surah of Repentance — ayah: 4). In the same Surah Allah, the Almighty, adds saying "And if anyone of the idolaters seeketh they protection (O Muhammad), then protect him so that he may hear the words of Allah, and afterward convey him to his place of safety. That is because they are a folk who know not." (Surah of Repentance — ayah: 6). M. Piktha!

Most rulings that dedcribe ways of treating those who have peace treaty with Muslims are based first on fulfillment of the peace treaty, and second on the principle of reciprocity. Subjects of countries with which Muslims have concluded a peace treaty

* This essay is based on an essay Written by Grand Imam Sheikh El Khedr Hussein

The feast day sermon starts by Allahu Akbar (Allah the Greatest) the first sermon by nine exclamations and the second by seven . Such sermons end by Allah's words : "

سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿١٨٠﴾ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ﴿١٨١﴾ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ
الْعَالَمِينَ ﴿١٨٢﴾

Glorified be thy Lord , the Lord of Majesty from that which they attribute (Unto Him), and peace be unto those sent (to warn) . And praise be to Allah , Lord of the worlds ! "

(verse 180 - 182 . Those who set the Ranks) .

Praise be to Allahwho revealed this guidance to us , and without Him we not be guided .

Finally , feast prayer must be offered in congregation. The wisdom that latents behind this fact is that praying in congregation creates among the Muslims a bond of love and mutual understanding . It gives them the feeling of collective unity and strengthen among them national fraternity . Undoubtedly , saying prayers in congregation establishes a deep feeling of brotherhood , and equality for the rich and the poor , the low and the high , the ruler and the ruled , the black and the white , all stand in one row and prostrate in humiliation before their Creator AllahAlmighty .



manner as the two prostrations of the usual prayer except that seven exclamations (Takbeers) Allahu Akbar (Allah the Greatest) should be added in the first prostration . Each two exclamation (Takbeers) are separated by ۲ seconds during which one recites : " Glorified be thy Lord , praise be to Allah , Allah is Great, there is no power , and no might Save in Almighty , glorified be His name . " As for the second prostration one should add after the first exclamation (Takbeer) of Allahu Akbar , five more exclamations . With each extra exclamation (Takbeera) the hands should be raised up to the shoulder level , with fingers stretching to the earlobes as in the (Takbeer Tahrim) , i.e. the first Allahu Akbar after which every common and wordy action , talk or movement is forbidden All extra exclamations (Takbeers) should be pronounced before starting the recitation of the Qur 'an . Jabir bin Muhammad reported : " No doubt , prophet Muhammad

(MPBUH) , Abu Bakar (May AllahBe pleased with him) , and umar (May AllahBe pleased with him) said seven extra ' takbeers in the first prostration (rakah) of their feast (Eid) and Rain prayer and five extra ' Takbeers ' in the second prostration (rakah) of their feast (Eid) or Rain prayer . Prophet Muhammad (MPBUH) offered feast (Eid) prayer before(khutbah) speech and recited aloud . " .

It is recommendable that one goes to the place of the feast prayer on foot and starts pronouncing the exclamation of glorification till the Imam starts the prayer . After the prayer the Imam goes to the tribune and delivers two concise sermons indicating the behaviour to be followed on such a day , like being cheerful , calm , sociable , friendly , forgiving , tolerant etc. ..

The appointed time for the fast prayer is after the sun rise , when it reaches the height of the two poles in the lesser Bairam (Al- Fitr feast) . In other words , it should be offered when the sun can be seen clearly above the horizon . In fact , the prayer of the lesser Bairam (Al . Fitr feast) was delayed to all Muslim to give alms (Zakah) before it . It is related that Ibn Abbass (May Allah Be pleased with them) said : " The prophet (MPBUH) imposed the alms - giving of Al - Fitr (Zakat) as a purification for the fastened from folish talk and s  xual intercourse , and to help the poor . If this charity is given before the prayer , it is an accepted Zakat , but if given after the prayer it is a simple charity " . Contray to the Lesser Bairam (Al - Fitr) prayer , the appointed time for the Greater Bairam (Al - Adha) prayer is after the sunrise when it reaches the height of   n pole , i.e. the prayer of Al - Adha is performed early to leave time for immolation : " So pray unto thy Lord and Sacrifice . "

The feast prayer consists of two prostrations (rakahs) with no call to prayer (Azan) or second call to prayer (Iqamah) . The prevailing opinion is that no extra (Nafl) prayer should be offered before or after the feast prayer . Jaber (May Allah Be pleased with him) said : " I participated with the prophet (MPBUH) to the feast prayer , which started before the speech with no call to prayer nor a second call . " Ibn Abbass (May Allah Be pleased with him) said : " The prophet (MPBUH) went out on the Adha and Al - Fitr feast and prayed making two prostrations with no other prayers before or after it " .

The feast prayer does not differ from any obligatory (Fard) or supererogatory prayer . The two prostrations (rakahs) of the feast prayer should be offered in the same



(2) Optional (Ghair Mu'akadah) prayers . There are prayers offered occasionally by prophet Muhammad (MPBUH) .

It is noteworthy to mention that extra (Nafl) prayer is not to be offered after dawn (Fajr) prayer until the sun rise , or after the afternoon (Ars) prayer until the sun set , though a missed obligatory (Fard) prayer can be offered at these times for prophet Muhammad (MPBUH) said :

" Who has forgotten the prayer should pray it whenever he remembers it ." (Bukhari and Muslim) . Moreover , the extra (Nafl) prayer cannot be offered once the second call to prayer (Iqamat) for obligatory (Fard) prayer has been said . Abu Hurairah (May Allah be pleased with him) narrated that the Messenger of Allah (MPBUH) said :

" When the Iqamat has been said , there is no prayer valid (Nafl or Sunnat) except the obligatory (Fard) prayer for which the Iqamat was said . " (Ahmd and Muslim) .

Feasts are important social events known in every human society . In Islam , Allah established two feasts related to major religious practices : the Lesser Bairam (Al - Fitr feast) following the fasting of Ramadan , and the Greater Bairam (Al - Adha feast) following the most important ritual of the pilgrimage which is going to Arafat.

The feast (Eid) prayer is a Sunnah for all those who can pray . It should be offered outdoor in the open , e.g. in a park , field , or a desert , etc. . If it is wet or not possible to find a suitable outdoor place it can be prayed in a mosque, as Abu Hurairah (May Allah Be pleased with him) said : " It rained on the feast day and therefore the prophet (MPBUH) led the prayer in the mosque . "

The Feast Prayer

by: Nahed Mohamed wasfi Ph. D.

It is a well known fact that prayer is one of the five basic pillars of Islam . It is the most important and most primary pillar on which the edifice of Islam rests . There is no doubt that prayer strengthens the foundations of one's faith and it prepares the believer for the observance of life of virtue and obedience to Allah . It refreshes that belief from which springs , courage , sencerity , purity of heart and the advancement of the soul .

There are two types of prayers : the obligatory (Fard) prayer and the extra (Nafl) prayer . The obligatory (Fard) prayers are the five daily prayers : dawn (Fajr) prayer , noon (Zuhr) prayer , afternoon (Asr) prayer , sunset (Maghrib) prayer , and night (Isha) prayer . Each of these daily prayers must be offered at or during its proper time . No prayer of the daily prayers can be offered before its time .

Nafl prayer is an extra prayer . There is a reward for praying it and no sin for leaving it . It can be offered at any isolated instance according to the time and capacity of the believer . Prophet Muhammad (MPBUH) encouraged Muslims to pray these extra (Nafl) prayers to help to make up for any minor omissions or other defects in the obligatory prayer .

Extra (Nafl) prayers are divided into two categories :

(1) Compulsory extra prayers (Sunnah Mu'akadah) and these are those prayers which are emphasized by the holy prophet (MPBUH) and offered regularly by him before or after the obligatory (Fard) prayer .



AL AZHAR MAGAZINE

ENGLISH SECTION

Vol. 67 Part XI
Zil Kei'da, 1415 Hijrah — April, 1995

EDITOR : Dr. TRANDIL HUSSEIN EL RAKHAWY. PHD

**"Nothing would be of greater benefit to
Muslims and to Humanity than educated and
committed Muslims who are conscious of
and faithful to the high ideals of Islam".**

الفهرس

- الافتتاحية : أين التناقض ؟!
- لفضيلة الدكتور / على أحمد الخطيب .. ١٤٥٧
- مضامين كلمة الرئيس في ليلة القدر
- إعداد الأستاذ / محمود الفشنى ١٤٦٠
- مع الإمام الأكبر
- كلمة فضيلته في ليلة القدر ١٤٦٥
- الحج مؤتمر عام للمسلمين ١٤٦٦
- فتوى فيما يحل أكله من الذبائح ١٤٦٨
- آداب صيانة العرض
- للأستاذ الدكتور / حسن أليك ١٤٧٦
- قبس من أنوار النبوة الحجاج والعمار وفد الله
- لفضيلة الشيخ / على حامد عبدالرحيم . ١٤٨٨
- الهلال فوق المذنة
- للأستاذ / أحمد رجب محمد على ١٤٩١
- ظاهرة التجاوز في البناء الفكرى
- للدكتور / عبدالله مبروك النجار ١٤٩٥
- الإمام ابن عطية بين التفسير والتأويل
- للدكتور / عبدالفتاح أبو سنة ١٥٠١
- النبى الرحمة -- صلى الله عليه وسلم --
- للأستاذ / محمد زين العابدين العزازى .. ١٥٠٦
- خلق المسلم
- للدكتورة فاطمة عمر نصيف ١٥٠٩
- الفتاوى .. للأستاذ عبدالمنعم فودة ١٥١٦
- من أعلام الأزهر د. (عبدالجليل شلبى)
- للأستاذ محمود عبدالعظيم طمان ١٥١٨
- طرائف ومواقف
- للأستاذ / عبدالحفيظ محمد عبدالحليم . ١٥٢٢
- من روائع الماضى بمجلة الأزهر
- للأستاذ / عبدالفتاح حسين الزيات ... ١٥٢٤
- الشعر والشعراء
- فى الإيمان أمان
- للشاعر / محمد عبدالرحمن صان الدين . ١٥٢٨
- إلى حفيدى (مهد)
- للشاعر رشاد محمد يوسف ١٥٣٠
- عشرة الكتب
- للأديب الراحل عباس محمود العقاد ... ١٥٣١
- العلوم الكونية
- تصنيف علوم الطب في تراث المسلمين (٢)
- د. أحمد فؤاد باشا ١٥٣٢
- من أمراض الطفولة «أمراض الدم»
- د. جيهان أحمد مصطفى ١٥٣٦
- الجديد فى العلم والتقنية
- د. نجوى السيد أحمد ١٥٣٩
- اللغة والأدب والنقد
- اللغة العربية فى تاريخها.
- د. توفيق شاهين ١٥٤٢
- الأثر العربى فى الأدب السواحلى
- للأستاذ / عادل رفاعى خفاجة ١٥٤٧
- مع فضيلة الدكتور عبدالوهاب عزام
- للأستاذ / أحمد مصطفى حافظ ١٥٥١
- نظرات فى كتاب
- لفضيلة الشيخ / على حامد عبدالرحيم . ١٥٥٥
- بين المجلة والقارىء
- للدكتور / محمد عبدالحكيم محمد ١٥٥٨
- أنباء وآراء
- أنباء مكتب فضيلة الإمام الأكبر
- إعداد الأستاذين : عمر بسطويسى ،
- مصطفى عبدالمجيد ١٥٦٥
- أنباء العالم الإسلامى
- للأستاذ / مجدى عبدالحميد بشير ١٥٦٩
- القسم الفرنسى
- ١٥٧٥
- القسم الإنجليزى
- ١٥٨٣



الأهرام

مجلة شهرية جامعية
تأسست عام ١٣٤٩ هـ - ١٩٣١ م
وَصَدَرَ الْعَدَدُ الْأَوَّلُ فِي الْحَجَّةِ ١٣٤٩ هـ

تصدر عن
مجمع البحوث الإسلامية

في مطلع كل شهر عربي
رئيس التحرير

دكتور / على أحمد الخطيب

مدير التحرير
على حامد عبد الرحيم

مكتبة التحرير
عادل فاعى غفاجة

المراسلات / باسم مدير التحرير : اذاعة الأهرام
بالقاهرة

ت ٥٩٩ - ٦٣٨ - ٥٤٧٣ - ٥٩٠

الاشتراكات / قسم الاشتراكات بالأهرام
ساح الجلاء - القاهرة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على
سيدنا محمد رحمة العالمين وعلى آله وصحبه
وتابعيه - بإحسان - إلى يوم الدين

سنة المومن

ثنتان تدمران سلامة الحياة الروحية للنفس
المسلمة : اليأس من رُوح الله - تعالى - أى
فرجه ورحمته ، والأمن من عقابه ، أى الطمأنينة
وركون الإنسان إلى عدم الخوف من الله - عز
وجل .

وفى كليهما الهلاك المبين ؛ ففى اليأس من
رُوح الله وفرجه ورحمته كُفِّرَ ، وفى الأمن من
سطوته - جل وعلا - خسران .

وما حياة المرء بين كفر وخسران .. ؟!

جاء فى القرآن الكريم قوله - تعالى - :

﴿ إِنَّهُ لَا يَأْتِئُشُّ مِنْ رُوحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ ﴾

يوسف - ٨٧

وقال - سبحانه :

﴿ أَفَأَمِنُوا مَكْرَ اللَّهِ فَلَا يَأْمُرُ

مَكْرَ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ ﴾

سورة الأعراف

ذى الحجة ١٤١٥ هـ - مايو ١٩٩٥ م - الجزء الثانى عشر - السنة السابعة والعشرون

يعنى المكر - فى الآيه - أى استدراجه - سبحانه - للضالين المستكفين عن طاعته - بما أنعم عليهم من نعيمه ، وهم متمادون فى طغيانهم وشهواتهم ، فيأتيهم عذابُهُ وهم لاهون .

لكن المؤمن والمؤمنة بين الاثنين ، حيث لا يأْس من رحمة الله ، بل أمل ورجاء فى فرجه ورحمته ، ولا استهتار بعقوبة ، بل حذر شديد من بطشه .

﴿إِنْ رَزَقَكَ لِإِلَٰهٍ رَّصَادٌ﴾
سورة المجذ

فهو - سبحانه - يُخصى ويجازى .

قال علماؤنا - رحمهم الله - :

« والنجاة فى هذه الوسطية دون أن يغلب الرجاء الخوف » .

وهنا يكمن حُسن الظن بالله - ربنا - الرؤوف الرحيم - أى توقع الخير على يديه - تعالى .

« دخل النبى ﷺ على شاب - وهو فى الموت - فقال : كيف تجددك .. ؟ »

قال : أرجو الله - يا رسول الله - وإنى أخاف ذنوبى !

فقال رسول الله ﷺ : لا يجتمعان فى قلب عبد فى مثل هذا الوطن إلا أعطاه الله ما يرجو ، وأمنه مما يخاف . « رواه الترمذى .

قال حَيَّان بن النضر :

خرجت عائداً ليزيد بن الأسود ؛ فلقيت واثلة بن الأسقع - وهو يريد عيادته - فدخلنا عليه ، فلما رأى واثلة بسط يده ، وجعل يشير إليه ؛ فأقبل واثلة حتى جلس ، فأخذ يزيد بكفى واثلة ، فجعلهما على وجهه ، فقال له واثلة :

كيف ظنك بالله ؟

قال : ظننى بالله - والله - حسن .

قال : فأبشر ، فإنى سمعت رسول الله ﷺ يقول :

قال الله - جل وعلا - :

« أنا عند ظن عبدي بى ، إن ظن خيراً فله ، وإن ظن شراً فله »

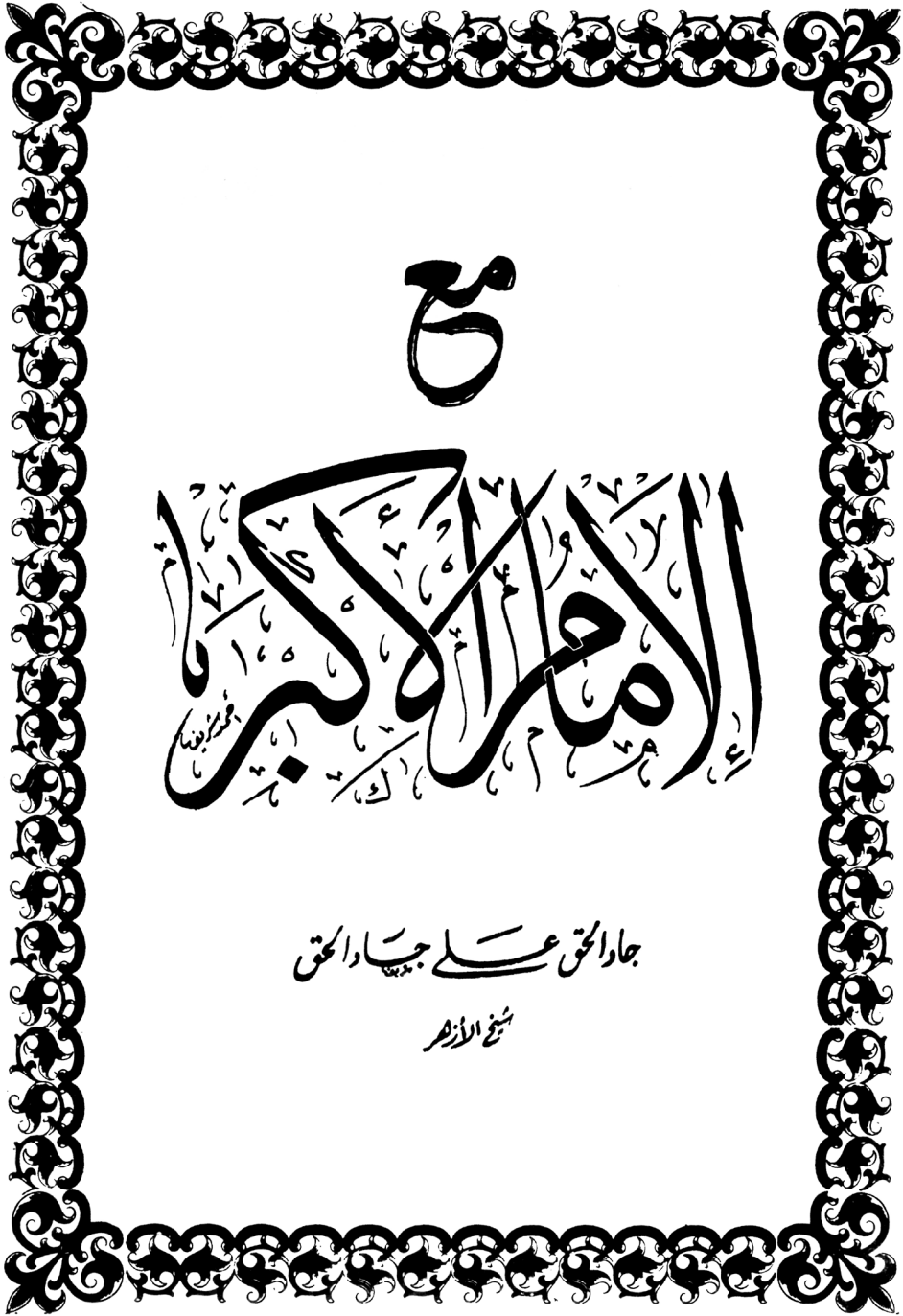
رواه أحمد وابن حبان والبيهقى

إن حسن الظن بالله دافع إلى طاعته ، واستصحاب جلاله ، وإن قوما تركوا

الطاعات ، وقالوا : نحن نحسن الظن بالله ، كذبوا . لو أحسنوا الظن لأحسنوا العمل .

نسأل الله - سبحانه - دوام طاعته وحسن الظن به .

د. على أحمد النطيس



العِيدُ

بشيرة الأمل

داعية الطاعة

مذكر بحال الدين وتعام النعمة

تفسيره للإمام الكبير الشيخ جمال الدين علي جمال الدين شيخ الأزهر

كلما أهل علينا العيد وجه مشاعرنا إلى الله ، والجد في طاعته والتسليم له - سبحانه ، والثقة بنصره ، واليقين بتعام النعمة وكال الدين ؛ فلا حاجة بنا إلا إلى الإسلام ، ولا عاصم لنا من الشر الذي أحاط بالعالم إلا بالاعتصام بهدى الله وحبله المتين .

وإن لنا في إبراهيم - عليه السلام - أبينا وأبى الأنبياء ، وأول من شرع له الفداء في مثل هذا الموسم - لنا فيه أسوة حسنة ؛ فقد كان على بصيرة من أمره ، فلما كاد له قومه رغب عنهم :

﴿ وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَى رَبِّ سَيِّدِينَ ﴾ (١١٠) رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿ فَبَشَّرْنَاهُ بِغُلَامٍ حَلِيمٍ ﴾ (١١١) فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَبْنَؤُا إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَأَنْظُرْ مَاذَا تَرَى قَالَ يَتَأْتٍ أَفْعَلُ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿ فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ ﴾ (١١٢) وَنَدَيْنَاهُ أَنْ يَتَّبِعْهُ إِزْهِيْرُ ﴿ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴾ (١١٣) إِنَّ هَذَا لَمَوْ أَلْبَسُوا الْمُيِّنَ ﴿ وَقَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ ﴾ (١١٤) وَتَرْكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ ﴿ سَلَّمَ عَلَى إِزْهِيْرٍ ﴾ (١١٥) كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿ (١)

سلام على إبراهيم .

لقد امتحنه الله بما لا يمتحن به إلا النبيون . واختبره فيما يمس ابنه ، ثمرة فؤاده ، وشغاف قلبه ، فاستسلم لأمر الله ولم يتخل عن الأمل في رحمته - سبحانه .

عندئذ تولى الله أمره ، وأكرم أمله ، وجزاه إحساناً لإحسانه : ﴿ إِنَّ إِزْهِيْرَكَ أُمَّةٌ فَأَيُّ اللَّهِ خَلِيفًا

(١) الآيات من ٩٩ حتى ١١٠ من سورة الصافات .

وَلَمْ يَكُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٢﴾ شَاكِرًا لِّأَنْعَمِهِ اجْتَبَاهُ وَهَدَيْنَاهُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿١٣﴾ وَءَاتَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ ﴿١٤﴾

كان إبراهيم إماما جامعا للخير ، وكان حنيفا ثابتا على الحق ، وكان قانتا مطيعا لربه ، ﴿١٢﴾ إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلِمْ قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٣﴾ من أجل هذا أمرنا أن نتبع إبراهيم ، وأن نتراءى عظمة الإمامة فيه ، ولنلتمس سمت القنوت والطاعة لديه - عليه السلام - :

﴿ ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنْ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ ﴿١٤﴾

لقد شرع هذا العيد جائزة على الطاعة ، وهو مرتبط بها ارتباطه بمناسك الحج ، إنه يوم الحج الأكبر ، وهو يوم أفر ينبغي أن نتذكر فيه أن رحمة الله ونعمته لا تنتزل إلا لطاعته ، وأنه كلما أخلص الناس في الطاعة والسعى لها كانت جائزتهم من ربهم أكبر وأرضى ، وأعظم . قال الله تعالى - : ﴿ فَإِذَا أَقَضْتُم مَّتَاسِكَكُمْ فَادْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا فَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِن خَلْقٍ ﴿١٥﴾ وَمِنْهُمْ مَن يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴿١٦﴾ أُولَئِكَ لَهُمْ نَصِيبٌ مِّمَّا كَسَبُوا وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴿١٧﴾ ﴾

إن هذا اليوم يوم تحقق فيه وعد الله ؛ من هنا كان عيدا . وقد كان نبينا محمد ﷺ - في كل أحواله - على يقين من وعد الله ، وأن الله مظهر دينه ، متم نوره ﴿ يَرْيَدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ﴿٨٨﴾ هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ ﴾ ﴿٨٩﴾

إنه يوم بشر الله المسلمين فيه بتمام النعمة وكمال الدين ، ونزل فيه قول الله - تعالى : ﴿ أَيُّومَ يَبْسُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِينِكُمْ فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنَ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتِمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا ﴾ ﴿٩٠﴾

وإنه مما ينبغي أن نكون على بينة منه اليوم أن الله الذي أتم لنا الشريعة . وأكمل الدين لم يدع لنا حاجة إلى شرع آخر . ولا صلاحا فيما عدا دين الله .

وإنه - سبحانه - وهو الغفور الرحيم - لا يأذن لنا أن نظلم أنفسنا فتجاوز في شأن ولو هين من شئون هذا الدين إلا في حال من الاضطراب والمخمصة ، حسية كانت المخمصة أو معنوية . ﴿ فَمَنْ أَضْطَرَّ فِي مَخْمَصَةٍ غَيْرَ مُتَجَانِفٍ لِإِثْمٍ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ ﴿٩١﴾ .

(٢) من سورة النحل . (٥) الآيات من ٢٠٠ - ٢٠٢ من سورة البقرة .

(٣) الآية ١٣١ من سورة البقرة . (٦) الآيات ٨ ، ٩ من سورة الصف .

(٤) الآية ١٢٣ من سورة النحل . (٧) الآية ٤ من سورة المائدة . (٨) الآية ٣ من سورة المائدة .

وإنه إذا كان المسلمون يمرون اليوم بشيء من الضوائق والحن فإن هذه الضوائق تابعة لسنة الله في الخلق ، تابعة من طبيعة البشر إذا حادوا عن المنهج الأمين .

ولعل هذه الضوائق مؤذنة بالعودة إلى الله ، وإصلاح الأمر والاعتصام بحبل الله المتين ، يقول - سبحانه : ﴿ وَيَكُونُ لَهُمْ بِالْحَسَنَاتِ وَالسَّيِّئَاتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ (٩)

إننا في هذا اليوم الكريم لنستمسك بأهداب الأمل ؛ إيماناً بوعده الله في حفظ هذا الدين ، وبقاء الأمة وافرة الإيمان ، قوية اليقين ، باقية على الحق حتى يأتي وعد الله . وإننى أوصي المسلمين في هذا اليوم الكريم أن يلتزموا شعائرهم النقية النبيلة ، برا وتواصلاً ، وإحساناً ورحمة .

وأن يستمسكوا في عامة أئمرهم بالطاعة والصبر والرضا والأمل ، واليقين بالله ، والاعتصام بحبله ومن يعتصم بالله فقد هدى إلى صراط مستقيم .

إن يوم عيد الأضحى يوم له موقع هام في شعائر الإسلام ، إذ يعقب يوم وقفة عرفات .. اليوم والمكان الذى يجتمع فيه الحجاج من كافة شعوب المسلمين يلبون ويدعون الله ويستغيثون برحمته . ومن مقاصد هذا الجمع الكبير في الإسلام أن يتشاوروا ويتحاوروا في أمور المسلمين ، ويجمعوا كلمتهم على ما يصلح أمورهم ، حيث يعودون بعده إلى أوطانهم بعزم شديد على وحدة الصف ، والأخوة في الله في ظل الإسلام .

فهل استفدنا من هذا المؤتمر العام السنوى للإسلام والمسلمين فتجاوزنا خلافاتنا ، وقومنا المعوج من أمرنا ، واستشعرنا الأخطار المحدقة بالمسلمين في كل مكان ؟ إن الآخرين في هذا العالم قد وحدوا صفوفهم على باطل أمرهم يظهر بعضهم بعضاً ، وقد تفرقنا وتنازعنا مع أننا على الحق ، ولم نخدر مغبة الشقاق والنزاع ، والله يقول - مذكراً وأمرأ : ﴿ وَلَا تَنَزَعُوا فَنَفْسُكُمُ الْوَارِثَةُ وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ ﴾ (١٠)

لقد عاش المسلمون قروناً عديدة أخوة مع تعدد المذاهب ؛ لأنهم عرفوا أن مرجعها جميعاً إلى أصليين ثابتين : القرآن والسنة .

أما الآن فقد شاعت بيننا الخلافات المذهبية والعرقية ، ووقعت الفتنة واشتدت الحنة ، ولا عاصم لنا إلا رحمة الله ، ورحمة الله قريب من المحسنين .

(٩) الآية ١٦٨ من سورة الأعراف .

(١٠) الآية ٤٦ من سورة الأنفال .



باسم الأزهر الشريف – طلابه وعلمائه – أدعو أصحاب الجلالة والفخامة والسمو ملوك ورؤساء وأمراء المسلمين . وأدعو علماء الأمة أن يعملوا جاهدين على إزالة أسباب الاختلاف ، حتى تتوحد الصفوف ، وتواجه الأمة الأخطار المحدقة بها ، وتحمي أرضها التي تنتقص من تحت أقدامها . ثم لا يكن أمركم عليكم غمة ، إن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون .

في عيد الأضحى المبارك أهنيء المسلمين في أرجاء الأرض شعوبا وملوكا ورؤساء وأمراء وقادة .

وأخص بالتهنئة الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس جمهورية مصر العربية ، وأسأل الله أن يجرى الخير والصلاح والإصلاح على يديه .

وأهنيء شعب مصر والمسلمين في كل مكان على أرض الله .. ربنا اجعل هذا اليوم مباركا طيبا ، بشيرا بالخير والأمن والأمان والوحدة والاستقرار والانتصار ، والسلام للمسلمين ولسائر خلق الله أجمعين .

وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .



شيخ الأزهر الشريف
(جاء الحق على جاد الحق)



فتوى للإمام الأكبر في

غُسل الميت

ويمكن

ودفن

والدعاء له

رجلاً كان أو امرأة

- ٨ - كيف يجب أن يظهر القبر فوق الأرض ؟ الحجم أو الإحاطة بالجدران .
- ٩ -- كيف يوضع الميت المسلم في القبر من حيث الجهة ووضع الرأس وهل يمكن أن يدفن ميت في قبر ميت آخر ؟
- ١٠ - هل هناك وقت محدد لا يمكن تجاوزه عند دفن الميت وكم يمكن أن يبقى الميت دون دفن ؟
- ١١ - هل يجوز دفن الميت في تابوت خشبي أو حديدي ؟
- ١٢ - هل هناك معلومات عن مشاكل يسببها الدفن دون تابوت (كالتأثير على المياه الجوفية أو البيئة ..) ؟
- السؤال الأول :
- وجوب غسل الميت ، وكيفية غسله ؟
- الإجابة :
- غسل الميت فرض كفاية على الأحياء ، والفروض غسله مرة واحدة بحيث يعم بها جميع

- الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله ..
- وبعد ...
- فقد ورد إلى مكتب فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر رسالة (فاكس) من السيد / صلاح الدين البعراوى - رئيس المجلس الإسلامى فى ألمانيا جاء فيها الأسئلة الآتية :
- ١ - وجوب غسل الميت وكيفية غسله ؟
- ٢ - هل هناك فروق بين غسل المرأة والرجل وهل يمكن لرجل أن يغسل امرأة أو العكس ؟
- ٣ - كيف يكفن الميت وبأية ثياب وكم كفنا يلبس الرجل وكم كفنا تلبس المرأة ؟
- ٤ - ما هو الدعاء الذى يقرأ على الميت وهل يصلى عليه وهل تعتبر الصلاة على الميت واجبة ؟
- ٥ - كيف تكون صلاة الجنازة وأين تتم ؟
- ٦ - هل يجوز أن يقطع أى عضو فى الميت للتبرع به ؟
- ٧ - هل هناك قواعد تراعى فى القبر كالطول أو العرض أو العمق أو الجهة ؟

بدنه .

وكيفية الغسل أن يوضع على شيء مرتفع (منضدة ذات فتحات) ويلف الغاسل على يده خرقة (قطعة قماش طاهرة) يأخذ بها الماء ، ويغسل قبله ، ودبره ، - الاستنجاء - ثم يوضأ ، ويبدأ بوجهه ثم يضجع الميت على يساره ليبدأ بغسل يمينه ، فيصب الماء على شقه الأيمن من رأسه إلى رجليه ثلاث مرات حتى يعم الماء الجانب الأسفل ، ولا يجوز كب الميت^(١) على وجهه لغسل ظهره ، وإنما يحرك من جانبه حتى يعمه الماء ثم يصب الماء على شقه الأيسر بالكيفية المتقدمة فإذا استوعبت جميع بدنه حصل بها فرض الكفاية ، ومن السنة أن يزداد على هذه الغسلة غسلتان أخريان في إحداهما بطنه برفق ، ويغسل ما يخرج ، ولا بأس من استعمال المنظفات كالصابون وغيره ، وكذلك تدفئة الماء ، وبعد ذلك يجفف الميت ويوضع عليه الطيب^(٢) إن وجد .

السؤال الثاني :

هل هناك فروق بين غسل المرأة والرجل ، وهل يمكن لرجل أن يغسل امرأة ، أو العكس ؟

الإجابة :

ليس هناك فرق بين غسل الرجل والمرأة ، ولا يحل للرجال تغسيل النساء وبالعكس إلا الزوجين ، وإذا ماتت امرأة بين رجال ليس معهم امرأة غيرها أو زوج لها ، وتعذر احضار امرأة

تغسلها فعلى الغاسل الأجنبى أن يضع خرقة على يده ويحميها^(٣) مع غض بصره عن ذراعها .. أما إذا مات رجل بين نساء ليس معهن رجل ولا زوجة فإن كان معهن قاصرة لا تشتبه علمنها الغسل وغسلته ، وإن لم توجد قاصرة بينهن يعمنه إلى مرفقيه مع غض بصرهن عن عورته ، ولكن إذا غسل الميت مع مخالفة شيء من ذلك صح غسله مع الإثم .

وإذا كان الميت صغيراً جاز للنساء تغسيله ، وإن كانت صغيرة جاز للرجال تغسيلها .

السؤال الثالث :

كيف يكفن الميت ؟ وبأية ثياب ؟ وكم كفناً يلبس الرجل ، وكم كفناً تلبس المرأة ؟

الإجابة :

تكفين الميت فرض كفاية ، وأقله ما يستر جميع بدن الميت ذكراً كان أم أنثى ، والكفن ثلاثة أنواع : كفن السنة ، وكفن الكفاية ، وكفن الضرورة .

وكفن السنة للرجال والنساء : قميص ، وإزار ، ولفافة ، والقميص من أصل العنق إلى القدم ، والإزار من قرن الرأس إلى القدم ومثله اللفافة ، ويزاد للمرأة على ذلك خمار يستر وجهها ، وقطعة قماش تربط ثديها ، ولا تعمل للقميص أكمام ولا فتحات في ذيله ، وتزاد اللفافة عند رأسه وقدمه حتى يمكن ربط أعلاها وأسفلها فلا يظهر من الميت شيء .

المتوفى أو المتوفاة ويم بالآخرى البدان إلى المرفقين بحيث تسمع اليد اليمنى على اليد اليسرى ، وهذه على تلك على نحو غسل كل منهما في الوضوء .

(١) بأن يكون ظهره أعلى وبطنه ووجهه إلى أسفل .

(٢) يقصد به ما كان طيب الرائحة ، المتداولة .

(٣) واليتم ضربتان على تراب طاهر جاف ، مسح بأولهما وجه

السؤال الرابع :

ما هو الدعاء الذى يقرأ على الميت ، وهل يصلى عليه وهل تعتبر الصلاة على الميت واجبة ؟

الإجابة :

الأمر المشروع هو صلاة الجنازة وهى فى حقيقتها دعاء للميت وهى فرض كفاية على الأحياء ، وهى أربع تكبيرات ، والدعاء يكون بعد التكبيرة الثالثة ، ولا يجب الدعاء بصيغة خاصة بل المطلوب الدعاء بأمر الآخرة ، والأحسن أن يدعو بالمأثور فى حديث عوف بن مالك وهو : « اللهم اغفر له ، وارحمه ، وعافه واعف عنه ، وأكرم نزله ، ووسع مدخله واغسله بالماء والثلج والبرد ، ونقه من الخطايا كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس ، وأبدله داراً خيراً من داره ، وأهلاً خيراً من أهله وزوجاً خيراً من زوجته ، وأدخله الجنة ، وأعذه من عذاب القبر ، وعذاب النار » ، فإن كان أنثى بيدل ضمير المذكر بضمير الأنثى ولا يقول : « وزوجاً خيراً من زوجها » .

وإن كان طفلاً يقول : اللهم اجعله لنا فرطاً ، اللهم اجعله لنا ذخراً وأجرأ ، اللهم اجعله لنا شافعاً مشفعاً ، ويمكن للمصلى أن يدعو بما شاء .

السؤال الخامس :

كيف تكون صلاة الجنازة ؟ وأين تم ؟

الإجابة :

صلاة الجنازة ، أربع تكبيرات بتكبيرة الإحرام ، وصفتها أن يقوم المصلى بمخاء صدر الميت ، ثم ينوى أداء فريضة صلاة الجنازة ، عبادة لله تعالى ، ثم يكبر للإحرام مع رفع يديه

وأحب الأكفان أن تكون بالثياب البيض سواء كانت جديدة أو مستعملة نظيفة وكل ما يباح للرجال لبسه فى حال الحياة يباح للتكفين به بعد الوفاة .

وينظر فى كفن المرأة إلى مثل ثيابها عند زيارة أبويها ، وإلى الرجل إلى مثل ثيابه لخروجه لصلاة العيدين .

كفن السنة للرجال والنساء ثلاثة أثواب على الوجه التالى : قميص ، وإزار ، ولفافة .

فالقميص عبارة عن ثوب من القماش الأبيض العادى يلبس بحيث يلتف حول الجسم من العنق إلى القدم ، يلبس للميت بحيث يكون ساتراً لجميع الجسد من أصل العنق إلى القدم ، ولا يعمل له أكمام ولا فتحات فى ذيله .

والمقصود بالإزار فى التكفين أن يستر الجسم من قرن الرأس إلى القدم ، ويوضع فوق القميص ، واللفافة مثل الإزار وتكون زائدة عن الإزار بحيث يمكن ربط أعلاها وأسفلها فلا يظهر من الميت شيء ، ويجوز ربط أسطها بشرط من قماش الكفن إذا خيف انفراجها ، ويلف فيه المتوفى فوق القطعتين السابقتين ، ويزاد للمرأة على ذلك حمار يستر وجهها ورأسها وقطعة قماش يثبت بها الثديان .

وأما كفن الكفاية فهو الاختصار على الإزار واللفافة مع الحمار وخرقة الثديين للنساء ، ويترك القميص فيهما ، فيكفى هذا بدون كراهة .

وأما كفن الضرورة فهو ما يوجد حال الضرورة ولو بقدر ما يستر العورة ، وإن لم يوجد شيء يغسل ويجعل عليه أى شيء من النبات ويصلى عليه على قبره وإذا كان للمرأة صفائر وضعت على صدرها بين القميص والإزار .

وهذا إذا وجدت وصية من المتوفى قبل وفاته بإباحة جزء من جسده أو عرضه لطلاب الطب للتشريح كوسيلة تعلم أو بإذن من ولي المتوفى كالأب والجد لأب والإبن أو إبن الإبن أو الأخ الشقيق أو لأب ، فإذا لم يوجد أحد من هؤلاء عرض الأمر على جهة قضائية (النيابة العامة) ولها إذا رأت ضرورة لأخذ جزء من المتوفى لنفع إنسان آخر بطريق العلاج أذنت بذلك .

السؤال السابع :

هل هناك قواعد تراعى في القبر ، كالطول أو العرض ، أو العمق ، أو الجهة ؟
الإجابة :

دفن الميت فرض كفاية إن أمكن ، فإن لم يمكن : كما إذا مات في سفينة بعيدة عن الشاطئ ويتعسر أن ترسو على مكان يمكن دفنه به قبل تغير رائحته فإنه يربط بمثقل ويلقى في الماء .

وعند إمكان دفن الميت يجب أن يحفر له حفرة في الأرض وأقلها عمقاً ما يمنع ظهور الرائحة ، ونش السباع ، وأقلها طولاً وعرضاً ما يسع الميت ومن يتولى دفنه ثم إذا كانت الأرض صلبة فيسن فيها للحد وهو أن يحفر أسفل القبر من جهة القبلة حفرة تسع الميت ، وإن كانت الأرض رخوة فيباح فيها الشق وهو أن يحفر في وسط أسفل القبر حفرة كالنهر ثم يبنى جانباه بالطوب اللبن .

السؤال الثامن :

كيف يجب أن يظهر القبر فوق الأرض ؟
الحجم أو الإحاطة بالجدران أو البناء عليه ؟

حين التكبير^(١) ، ثم يقرأ الثناء - سبحانه الله وتبارك اسمك ، وتعالى جدك ، ولا إله غيرك ثم سورة الفاتحة - ثم يكبر تكبيرة أخرى بدون أن يرفع يديه ثم يصلى على النبي ﷺ بالصيغة التي تلك في آخر التشهد ، ثم يكبر ثالثة بدون رفع يديه أيضاً ، ثم يسلم تسليمين إحداهما عن يمينه وثانيهما عن يساره ولا ينوى السلام على الميت في التسليمين ويسر في الكل إلا في التكبير .

وعند المالكية يقف المصلى عند وسط الميت إن كان رجلاً وعند منكبيه إن كان امرأة وعند الشافعية يقف المصلى عند رأس الميت إن كان ذكراً وعند عجزه إن كان أنثى .

وتجوز صلاة الجنازة في أى مكان ، وفي صلاتها بالمسجد مكروهة عند الحنفية والمالكية وأباحها الحنابلة إذا لم يخش تلويث المسجد ، وقال الشافعية : يندب الصلاة على الميت في المسجد .

السؤال السادس :

هل يجوز أن يقطع أى عضو من الميت للتبرع به ؟

الإجابة :

يجوز شق بطن الإنسان الميت وأخذ عضو منه أو جزء من عضو لنقله إلى جسم إنسان حى آخر يغلب على ظن الطبيب استفادة الأخير بالجزء المنقول إليه - رعاية للمصلحة الراجحة التى ارتأها الفقهاء القائلون بشق بطن التى ماتت حاملاً والجنين يتحرك فى أحشائها وترجى حياته بعد إخراجه وإعمالاً لقاعدة الضرورات تبيح المحظورات^(٢) .

(١) بتصرف عن كتابنا : « الفقه الإسلامى » مروته وتطوره ص ٢٥٢ .

الإجابة :

يظهر القبر فوق الأرض بارتفاع التراب فوقه بقدر شبر ويجعل كسنام البعير ، ويكره أن توضع أحجار أو خشب أو نحو ذلك إلا إذا خيف ذهاب معالم القبر ؛ فيجوز وضع ذلك للتمييز كما يكره أن تبنى على القبر حيطان تحديق به إذا لم يقصد بها الزينة والتفاخر وإلا كان خراماً ، كره الحنابلة البناء مطلقاً ، وبذلك فإن ما يفعله الناس هذه الأيام ولما ابتدعوه من التفاخر في البنين على القبور أمر لا تقره الشريعة إلا إذا تعذر الحفر بالأرض والدفن في باطنها لقرب المياه الجوفية من سطح الأرض - فمثلاً - عندئذ - يباح الدفن بوضع الميت على سطح الأرض داخل مقبرة محاطة بمجدران وسقف يسهل لوضع الميت ومن يقوم بدفنه .

السؤال التاسع :

كيف يوضع الميت المسلم في القبر من حيث الجهة ، ووضع الرأس ، وهل يمكن أن يدفن ميت في قبر ميت آخر .

الإجابة :

يجب وضع الميت في قبره مستقبلاً القبلة بوجهه (قبلة الصلاة - الكعبة) ، ويسن أن يوضع على جنبه الأيمن ، ويستحب أن يسند رأسه ورجلاه بشيء من التراب أو الطوب اللبن ، ويكره وضع وسادة أو فراش أو نحو ذلك في قبره ويمكن دفن أكثر من ميت في قبر واحد وكره الحنفية ذلك إلا للحاجة ، والشافعية والمالكية قالوا : يحرم ذلك إلا لضرورة ككثرة الموتى أو الحاجة كمشفقة على الأحياء .

السؤال العاشر :

هل هناك وقت محدد لا يمكن تجاوزه عند

دفن الميت وكم يمكن أن يبقى الميت بدون دفن ؟

الإجابة :

من السنة التعجيل بتجهيز الميت ودفنه ، وفي حالة الضرورة التي تحول دون ذلك يمكن تأخير الدفن ، وأقصى ما يمتد ذلك إلى ما قبيل أن تفوح رائحته ، وقد استحدثت هذه الأيام عقاقير وأدوية مختلفة بواسطتها يمكن احتفاظ جسد الميت بتماسكه وعدم تحلله لفترة طويلة - ولكن تأخير دفن الميت بلا ضرورة محرم على كل حال .

وإذا دعت ضرورة للتأخير فيحسن أن تتخذ إجراءات تبريده سواء بوضعه في الثلاجات المعدة لذلك أو وضع الثلج على جسده إلى أن يوضع في قبره .

السؤال الحادى عشر :

هل يجوز دفن الميت في تابوت خشبي أو

حديدى ؟

الإجابة :

لا يجوز أن يوضع الميت في صندوق إلا لحاجة كنداوة الأرض ورخاوتها فعند ذلك يجوز وضعه في صندوق .

السؤال الثانى عشر :

هل هناك معلومات عن مشاكل يسببها الدفن دون تابوت ، كالتأثير على المياه الجوفية أو

البيئة ؟

الإجابة :

لا يوجد هناك أى دليل على أن الدفن في الأرض بدون تابوت قد أحدث تلوثاً في البيئة ، أو تأثيراً على المياه الجوفية ، فنحن نعلم أن الغابات والصحارى والفيافي والقفار وغير ذلك من أرض الله تذخر بالحيوانات البرية التى تنفق أعداد كبيرة منها وتأكلها الأرض بدون أن يحدث أى تلوث أو تأثير على امتداد التاريخ الطويل .

تعريف بما جاءت به سورة النور

آداب صيانة العرض

للاستاذ الدكتور/ حسن أليك^(٨٥)

المبحث
الأخير

تشريع الحجاب :

ميز الله الإنسان عن سواه من الكائنات وخصه بخصائص لا توجد لغيره ، من تلك الخصائص مشروعية لبس الثياب لستر عورته ؛ تكريماً له ورفعة لشأنه ، وهذه فطرة فطر الله الإنسان عليها منذ بدء الخليقة .

وهذا من أهم ما يتميز به الإنسان عن الحيوانات ، ولقد أحاط الله المرأة بسياج من المنعة والتقية حيث أمرها بما يحفظ عليها كرامتها ويصون عرضها وشرفها ، ويحول بينها وبين عدوان الفسقة والذين لا يرقبون فيها إلا ولا ذمة .

ولهذه كانت المرأة المحجبة بمنأى عن العدوان عليها فلا يتسلط عليها أحد ، ولا يلتفت إليها إنسان ، كما نشاهد في زماننا المعاصر .

والحجاب لغة : هو المنع من الوصول^(٨٦) .

والمراد هنا : الستر الشرعي^(٨٧) ، كما دلت عليه الآية الكريمة : ﴿ فاستلوهن من وراء حجاب ﴾^(٨٨) .

وللحجاب الشرعى شروط ، وهى :

* الكاتب : أستاذ بكلية الالهيات - جامعة مرمرة باستنبول - تركيا .

(٨٦) المفردات : ١٥٥/١ .

(٨٧) « بصائر ذوى التمييز » : ٤٣٣/٢ ؛ يقول الفيروز آبادى : بعد ما بين الحجاب لغة : وقد ورد الحجاب فى القرآن على أوجه : الأول : بمعنى الجبل الذى تتحجب به الشمس آخر النهار (حتى توارت بالحجاب) سورة ص : الآية : ٣٢ .

الثانى : بمعنى الستر الشرعى : (فاستلوهن من وراء حجاب)

الأحزاب : ٥٣ .

والثالث : بمعنى الأعراف للسور الذى بين الجنة والنار (وبينهما حجاب وعلى الأعراف رجال) الأعراف : ٤٦ .

وقيل : ليس المراد بالحجاب ما يحجب النظر ، وإنما المراد ما يمنع وصول لذة الجنة إلى أهل النار ، وأذية أهل النار إلى أهل الجنة كقوله - تعالى : (فضرِب بينهم بسور له باب) الحديد : ١٣ : انظر : « بصائر ذوى التمييز » : ٤٣٣/٢ .

(٨٨) الأحزاب : ٥٣ .

أولاً : أن يكون الحجاب ساتراً لجميع البدن إلا ما استثنى بدليل قوله - تعالى :

﴿ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَقْضُضْنَ مِنْ أَبْصَرِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ ﴾ (٨٩) .

وهذه الآية تدل بكل صراحة على وجوب ستر الزينة كلها وعدم إظهار شيء منها بغير تعمد (٩٠) . قال ابن كثير : « الخمر جمع خمار وهو ما يخمر به ، أى يغطى به الرأس وهى التى يسميها الناس المقانع » (٩١) .

والمعنى :

وليلقين مقانعهن على جيوبهن ليسترن بذلك شعورهن وقرطهن وأعناقهن .

والجيوب : النحور والصدور .

فالمراد بضرب النساء بخمرهن على جيوبهن : أى يغطين رؤوسهن وأعناقهن وصدورهن بكل ما فيها من زينة ، وهذا يخالف ما كانت عليه نساء الجاهلية . يقول الزمخشري : « ويجوز أن يراد بالجيوب : الصدور تسمية بما يليها ويلابسها ، والجيوب جمع جيب » (٩٢) .

قال القرطبي : « والجيب هو موضع القطع من الدرع والقميص ، وهو من الجوب بمعنى القطع » (٩٣) .

يقول الإمام ابن كثير : « ولقد كانت المرأة

منهن ، من نساء الجاهلية تمر بين الرجال مسفحة بصدرها لا يواريه شيء ، وربما أظهرت عنقها وذوائب شعرها وأقرطة آذانها فأمر الله المؤمنات أن يسترن في هيئاتهن وأحوالهن » (٩٤) .

يقول الزمخشري : « كانت جيوب نساء أهل الجاهلية واسعة تبدو منها نحورهن وصدورهن وما حوالها ، وكن يسدن الخمر من ورائهن ، فتبقى مكشوفة ، فأمرن بأن يسدن لها من قدامهن حتى يغطيها » (٩٥) .

ويقول أبو السعود : فى تفسير هذه الآية : « إرشاد إلى كيفية إخفاء بعض مواضع الزينة بعد النهى عن إبدائها ، وقد كانت النساء على عادة الجاهلية يسدن خمرهن من خلفهن ، فتبدو نحورهن وقلائدهن من جيوبهن لوسعها ، فأمرن بإرسال خمرهن إلى جيوبهن سترا لما يبدو منها » (٩٦) .

وهذه الأقوال جميعا تشير إلى ضرورة ستر ما أمر الله بستره .

وعلى المرأة المؤمنة أن تتجنب من السلوك المؤدى إلى طريق أهل الجاهلية كما خالفت المؤمنات السابقات لنساء أهل الجاهلية بعد نزول هذه الآية الكريمة .

تقول عائشة - رضى الله عنها : « يرحم الله نساء المهاجرات الأول ، لما أنزل الله : (وليضربن

(٩٢) الكشف : ٦٢/٣ .

(٩٣) تفسير القرطبي : ٤٦٢٢/٦ .

(٩٤) تفسير ابن كثير : ٢٨٤/٣ ، طبع الحلبى .

(٩٥) تفسير الكشف : ٦٢/٣ .

(٩٦) تفسير أبو السعود : ١٧٠/٦ .

(٥) سبق نشر البحوث السابقة لهذا البحث ؛ بأعداد ذى الحجة

١٤١٤هـ ، وشوال ١٤١٥هـ ، وذى القعدة ١٤١٥هـ .

(٨٩) النور : ٣١ .

(٩٠) سأعقد بحثاً خاصاً عن الجزء المستثنى من الحجاب نظراً لطول الاختلاف فيه .

(٩١) تفسير مختصر ابن كثير : ٦٠/٢ ؛ وفى لسان العرب : الخمر : جمع خمار ، وهو : ما تغطى به المرأة رأسها ، كل مغطى خمر ٢٥٨/٤ .

بخمرهن على جيوبهن (شققن مروطهن فاحترمن به^(٩٧) .

وعن صفية بنت شيبة^(٩٨) ، قالت : بينما نحن عند عائشة ، قالت : فذكرنا نساء قريش وفضلهن ، فقالت عائشة - رضى الله عنها : إن لنساء قريش لفضلا ، وإني - والله - ما رأيت أفضل من الأنصار أشد تصديقا بكتاب الله ، ولا إيمانا بالتنزيل ، لقد أنزلت سورة النور (وليضربن بخمرهن على جيوبهن) . انقلب إليهن رجالهن يتلون عليهن ما أنزل الله إليهن فيها ، ويتلو الرجل على امرأته وابنته وأخته وعلى كل ذى قرابة ، فما منهن امرأة إلا قامت إلى مرطها المرحل^(٩٩) فاعتجرت به^(١٠٠) ، تصديقا وإيمانا بما أنزل الله من كتابه ، فأصبحن وراء رسول الله ﷺ الصبح معتجرات كأنهن على رؤوسهن الغربان^(١٠١) .

أمر الإسلام المرأة أن تخفى في بيتها فلا تبدى من زينتها عند وجود الأجانب إلا ما استثنى ، كما دلت عليه الآية التي ذكرناها^(١٠٢) .

لكن نراه يطالبها بمضاغفة الثياب الكثيفة زيادة على ما كانت عليه داخل البيت إن هي خرجت من بيتها حتى لا تشف تلك الثياب عن جسمها ولا تظهر من زينتها ضمانا لكرامتها وصونا لشرفها . وهذه الثياب التي يطالب المرأة بلبسها هي

الجلباب كما جاءت في الآية : ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَأَزْوَجَكُمْ وَنَوَارِكُكُمْ نِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ﴾^(١٠٣) .

يدنين عليهن : أى يسدلن ويرخين .

قال القاضي بياضوى : « يغطين وجوههن وأبدانهن بملاحفهن إذا برزن لحاجة »^(١٠٤) . وهذا لا يحصل إلا بالجلباب ، والجلباب : هو الثوب الذى يستر جميع البدن .

يقول ابن كثير : هو (الجلباب) الرداء فوق الحمار ، وهو بمنزلة الإزار اليوم^(١٠٥) .

وعلى المرأة المؤمنة أن تلبس جلبابها الكثيف والواسع إذا خرجت من دارها كما فعله نساء الأنصار بعد نزول هذه الآية فورا .

لأن الجلباب أستر لها وأنسب لسيرتها ، وبذلك تعرف المؤمنات العفيفات عن غيرهن من النساء كما دل عليه قوله - تعالى : (ذَلِكَ أَذْنُ أَنْ يَعْرِفَنَّ فَلَا يُؤْذِنَنَّ) .

ذهب جمهور المفسرين^(١٠٦) إلى المراد من قوله - تعالى : (أن يعرفن) أى : يعرفن أنهن حرائر ويميزن عن الإماء ، وعلى هذا يكون الأمر بالحجاب موجهًا إلى الحرائر لا إلى الإماء .

أما أبو حيان فقد اختار وجهًا آخر غير الوجه الذى ذهب إليه الجمهور ، وهو يجعل الأمر

(١٠١) تفسير ابن كثير : ٤٨/٦ - ٤٩ : رواه أبو داود من غير وجه عن صفية بنت شيبة ، كتاب اللباس ، باب في قوله - تعالى : (يدنين عليهن من جلابيبهن) الحديث : ٤١٠١ ، ٦١/٤ .

(١٠٢) النور : ٣١ .

(١٠٣) الأحزاب : ٥٩ .

(١٠٤) تفسير البياضوى : ١٨٤/٧ ، بحاشية الشهاب .

(١٠٥) تفسير ابن كثير : ٤٧٠/٦ .

(١٠٦) انظر : تفسير القرطبي : ٥٣٢٦/٦٠ : زاد المسير : ٤٢٢/٦ ؛ تفسير البغوى : ٢٧٧/٥ مطبوع مع الخازن : الخازن : ٢٧٧/٥ .

(٩٧) صحيح البخارى : تفسير سورة النور ١٣/٦ ؛ وروى أبو داود بنحوه : كتاب اللباس ، رقم الحديث : ٤١٠٢ ، ٦١/٤ ، والطبرى : ١٢٠/١٨ ، واللفظ للبخارى .

(٩٨) وفي رواية عن صفية بنت شيبة عن عائشة .. « أخذن أزهرن فشققنا من قبل الحواشي فاحترمن بها » صحيح البخارى : تفسير سورة النور ١٣/٦ .

(٩٩) مروط مرحل : نقش فيه تصاوير الرجال .

(١٠٠) واعتجرت المرأة : لبست المعجر ، وهو الثوب ، الذى تشده على رأسها .

بالحجاب موجهها لجميع النساء سواء منهن الحرائر والإماء .

وعلى رأى أى حيان : يكون معنى قوله - تعالى : (ذلك أدنى أن يعرفن فلا يؤذين) . أى يعرفن بالعفة والتستر والصيانة ، فلا يطمع فيهن أهل السوء والفساد بما لا يليق من الكلام وغيره .

يقول : « والظاهر أن قوله - تعالى : (ونساء المؤمنات) يشمل الحرائر ، فيحتاج إخراجهن من عموم النساء إلى دليل واضح .

وقوله : (أدنى أن يعرفن) أى : يعرفن لتسترهن بالعفة فلا يتعرض لهن ولا يلقين بما يكرهن ؛ لأن المرأة إذا كانت في غاية التستر والاحتشام لم يقدم عليها بخلاف المتبرجة ؛ فإنها مطموع فيها » (١٠٧) .

ويبدو لنا أن هذا رأى يتفق مع أهداف الدين الإسلامى ، وعموم تعاليمه ولذلك فهو الأولى بالقبول .

وسبب نزول الآية : كما ذكره الواحدى وغيره : أن الفساق كانوا يؤذون النساء إذا خرجن بالليل فإذا رأوا المرأة عليها قناع تركوها وقالوا : هذه حرة ، وإذا رأوها بغير قناع قالوا : أمة فأذوها فنزلت الآية (١٠٨) .

يقول ابن حزم : « أما الفرق بين الحرة والأمة ، فدين الله واحد والخلقة واحدة ، كل ذلك فى الحرائر والإماء سواء حتى يأتى نص فى الفرق بينهما فى شئ فتوقف عنده » (١٠٩) .

ثانياً : أن لا يكون الثوب زينة فى نفسه أو مبهرجاً ذا ألوان جذابة تلفت الأنظار ، يقول الله - تعالى : (ولا يبدین زینتھن) ؛ لأن الآية تنهى عن إبداء الزينة ، فلا يعقل حينئذ أن يكون الجلباب أو الرداء ، نفسه زينة ، والتستر بهذا الثوب لا يسمى حجاباً ؛ لأن الحجاب الشرعى هو الذى يمنع ظهور الزينة .

ثالثاً : أن يكون الثوب كثيفاً غير رقيق لا يشف ، ويراد بالكثيف الثوب السميك الذى لا يظهر ما تحته ليكون ساتراً كما شرع له ؛ لأن الغرض من الحجاب الشرعى هو الستر ، والثوب الشفاف لا يمنع الرؤية ولا يحجب النظر ، بل يزيد المرأة فتنة وزينة وجاذبية .

رابعاً : وأن يكون الثوب فضفاضاً غير ضيق ، لا يجسم ولا يصف حجم الجسم .

حكم القواعد من النساء :

كل ما جاء من أحكام الستر واللباس الذى ذكرناه مفصلاً ، هو للمرأة الشابة ، فإذا جاوزت المرأة هذه السن ، وتقدمت فيها ، فإنه يخفف فى شأنها لقوله - تعالى :

﴿ وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَنْ يَضَعْنَ ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ ﴾ (١١٠) .

والعلة فى التخفيف هى عدم الرجاء فى النكاح ، كما صرح الآية وهو أن تبلغ المرأة سنّاً تقل فيها الشهوة الجنسية التى لا تشتهى ولا يرغب فيها عادة .

يقول أبو عبيدة : « والقواعد : جمع قاعد :

(١٠٧) البحر المحيط : ٢٥٠/٧ .

(١٠٨) أسباب النزول للواحدى : ص ٢٨ ؛ ذكره السيوطى فى

الدر : ٢٢٢/٥ .

(١٠٩) المحلى : ٢١٨/٣ - ٢١٩ .

(١١٠) النور : ٦٠ .

هن اللواتي قد قعدن عن الولد ولا يحضن»^(١١١) ،
والمراد بهن العجائز اللواتي لم يبق لهن مطمع في
الزواج لكبر سنهن ، ولا يرغب فيهن الرجال
بسبب عجزهن ، فأما المرأة التي كانت فيها بقية
من جمال ، وعندها رغبة في الزوج ، فلا تدخل في
هذا الحكم .

رخص الله - تعالى - للقواعد من النساء أن
يضعن بعض ثيابهن بعد النهى عن إبداء زينتهن ،
قال بعض العلماء في ذلك : نسخت قوله
- تعالى : (ولا يبدین زینتهن) بقوله - تعالى :
(والقواعد من النساء اللاتي لا يرجون نكاحا
فليس عليهن جناح أن يضعن ثيابهن غير متبرجات
بزينة) .

ولكن القول بالنسخ ليس بصحيح كما بينه
العلماء .

قال مكى بن أبى طالب : وقد يكون قوله
- تعالى : (ولا يبدین زینتهن) مخصوصا في غير
القواعد ، وتكون آية القواعد خصصتها ، وبيئت
أنها في غير القواعد من النساء ، ودليل ذلك : أن
حكم الأول لم يزل بكليته إنما زال بعضه ، وأكثر
النسخ وبابه وأصله إنما هو بزوال الحكم الأول
وحلول الثاني محله ، وباب التخصيص معناه :
زوال بعض حكم الأول وبقاء ما بقى على
حكمه ، فهذا بالتخصيص أشبه منه
بالنسخ»^(١١٢) .

وقال أبو منصور في كتابه « الناسخ
والمسوخ » : « قال ابن عباس ثم نسخ منها
- أى : من قوله - تعالى : (ولا يبدین
زينتهن) ، القواعد من النساء بقوله : (والقواعد
من النساء اللاتي لا يرجون نكاحا فليس عليهن
جناح أن يضعن ثيابهن غير متبرجات بزينة) .
وقال أكثر العلماء : هما محكمتان»^(١١٣) .

ولعل هذا هو الصواب ؛ لأن الآية الأولى ،
وهى قوله - تعالى : (ولا يبدین زینتهن) حرمت
على كل مؤمنة إبداء زينتها إلا ما ظهر منها وهى :
الوجه والكفان على رأى الجمهور كما بينا في محله ،
وهذا كما يشمل القواعد من النساء اللاتي قعدن من
الحيض والولد ، يشمل أيضا غيرهن ، فجاءت
هذه الآية (والقواعد من النساء اللاتي) فأباح
للقواعد وضع الثياب ؛ وهو الجلابيب على رأى
العام ، بشرط أن لا يكون القصد من ذلك التبرج
وإبداء الزينة .

إذن فهذه الآية ، رفعت بعض حكم الأول ،
ولم ترفعه كله ، وهذا تخصيص وليس بنسخ .
وليس المراد من وضع الثياب أن تخلع المرأة ما
عليها من الثياب ، لأن ذلك لا يجوز للعجز أمام
محارمها ، فكيف يكون عند الأجانب ؟ بل المراد
بالثياب في هذه الآية : هو الجلابيب والرداء ، وهو
الملاءة التى تشتمل بها المرأة فوق الدرع والخمار
وإلى ذلك ذهب أكثر العلماء»^(١١٤) .

(١١٣) الناسخ والمسوخ : بتحقيق حلمى كامل أسعد .

(١١٤) ذكره الطبرى في تفسيره : ١٦٥/١٨ - ١٦٧ عن ابن
مسعود وابن عباس وغيرهما ؛ انظر القرطبي : ٧٠١/٦ ؛ تفسير
غريب القرآن : ص ٣٠٧ . قال أبو حيان : في قوله - تعالى :
(أن يضعن ثيابهن) : الجلابيب والرداء والقناع الذى فوق الخمار ،
البحر المحيط ٤٧٣/٦ وقال ابن زيد : المراد به « الخمار » تفسير
الطبرى ١٦٦/١٨ .

(١١١) « مجاز القرآن » : ٦٩/٢ ؛ قال صاحب القاموس : إنها
التي قعدت عن الولد وعن الحيض وعن الزواج ؛ وقال ابن قتيبة :
والقواعد ؛ يعنى العجز ؛ واحدها : قاعد ، ويقال : إنما قيل لها
قاعد ؛ لقعودها عن الحيض والولد ؛ تفسير غريب القرآن ؛
ص ٣٠٧ .

(١١٢) الإيضاح لناسخ القرآن ومنسوخه : بتحقيق الدكتور أحمد
حسن فرحات ص : ٣١٩ .

والتبرج : هو التكلف في إظهار ما يجب إخفاؤه ، ثم استعمل في خروج المرأة من الحشمة بإبداء مفاتها ومحاسنها .

يقول أبو عبيدة : في قوله - تعالى : (غير متبرجات) .

التبرج : أن يظهرن محاسنهن بما لا ينبغي لهن أن يظهرنها^(١١٨) .

ويقول الزمخشري : « فإن قلت ما حقيقة التبرج ؟ قلت : تكلف إظهار ما يجب إخفاؤه ، من قولهم ، سفينة بارج ، أى : لا غطاء لها ، والتبرج : سعة العين يرى بياضها محيطا بسوادها كله ، لا يغيب منه شيء ، إلا أنه اختص بأن تكشف المرأة للرجال بإبداء زينتها وإظهار محاسنها »^(١١٩) .

يقول الشيخ سيد سابق : ^(١٢٠) إن أهم ما يتميز به الإنسان عن الحيوان اتخاذ الملابس وأدوات الزينة .

يقول الله - تعالى : (يا بني آدم قد أنزلنا عليكم لباسا يواري سوآتكم وريشا ولباس التقوى ذلك خير ذلك من آيات الله لعلهم يذكرون)^(١٢١) .

الملابس والزينة هما مظهران من مظاهر المدنية والحضارة ، والتجرد عنهما إنما هو عودة إلى الحياة البدائية .

وإذا كان اتخاذ الملابس لازما من لوازم الإنسان الراقى ، فإنه بالنسبة للمرأة ألزم ؛ لأنه الحفاظ الذى يحفظ عليها دينها وشرفها وعفتها وحياءها ،

بينت الآية الكريمة بعد الرخصة للعجائز أن يضعن الجلباب ، أن الاستعفاف : أى : طلب العفة بلبس الجلباب والرداء^(١٢٥) خير لهن ؛ لأن المرأة ولو كانت عجوزاً ، لا تشتهى ، ولا يرغب فيها إلا أن بعض النفوس قد تميل إليها وتشتهىها ، والإسلام ما منع من إبداء الزينة إلا قطعاً للشهوات ، وخوفاً من هذه الفتنة جعل الإسلام الاستعفاف خيراً ، وسلكت المؤمنات العفيفات هذا الطريق .

روى عن عاصم أنه قال : « كنا ندخل على حفصة بنت سيرين وقد جعلت الجلباب هكذا وتنقبت به ، فنقول لها : رحمك الله ، قال - تعالى : (والقواعد من النساء اللاتي لا يرجون نكاحاً فليس عليهن جناح أن يضعن ثيابهن غير متبرجات بزينة) ، هو الجلباب ، قال : فتقول لنا : أى شيء بعد ذلك ؟ فنقول : (وأن يستعففن خير لهن) فتقول : هو إثبات الجلباب »^(١٢٦) .

فإذا كان استعفاف العجائز - التي لا تشتهى ولا يرغب فيها - عن وضع الثياب الخارجية خيراً لهن ، فما بالك بالشابات ذوات الزينة ؟ والإسلام رخص للقواعد في وضع الجلباب والرداء ، والتخفيف في سترهن بشرط أن لا يكون القصد من هذا إبداء الزينة والتبرج ، كما أشارت إليه الآية الكريمة ، بقوله - تعالى : (غير متبرجات بزينة) ، وجاء في آية أخرى (ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى)^(١٢٧) .

(١١٨) مجاز القرآن : ٦٩/٢ .

(١١٩) الكشف : ٧٦/٣ .

(١٢٠) فقه السنة : ٢٠٩/٢ - ٢١١ .

(١٢١) الأعراف : ٢٦ .

(١٢٥) قال ابن قتيبة : وأن يستعففن : فلا يلقين الرداء ؛ تفسير

غريب القرآن : ص : ٣٠٨ .

(١٢٦) أخرجه البيهقي : في السنن الكبرى : ٩٣/٧ .

(١٢٧) سورة الأحزاب : ٣٣ .



يقول أبو السعود : « بعد ما زجر الله - تعالى - عن السفاح ومباده القربة والبيعة ، أمر بالنكاح ، فإنه مع كونه مناسطاً لبقاء النوع خير من جرة عن ذلك » (١٢٤) .

وفي الآيات نرى أن الله - تعالى - يأمر بإعفاف الشباب وتحسين الأحرار والإماء من الرجال والنساء وحيث كان الأمر بتزويج من لا زوج له مطلقاً من أحرار الرجال والنساء ، ومن أهل الصلاح والتقوى من العبيد والموالي ، والمراد بالصلاح هنا الإيمان (١٢٥) .

وإن كان هؤلاء الذين تزوجونهم فقراء ، فإن الله - تعالى - سيغنيهم من فضله ، فهو واسع الفضل ، كريم العطاء والسعة .

والخطاب هنا للأولياء على القول الصحيح بدلالة الخطاب المتلفظ به في الآية .

يقول القرطبي : « والخطاب للأولياء ، وقيل للأزواج ، والصحيح الأول . إذ لو أراد الأزواج لقال : « وانكحوا ، بغير همز ، وكانت الألف للوصل » (١٢٦) .

والمراد بالأيامي هو من لا زوج له مطلقاً من الرجال والنساء (١٢٧) .

وهذه الصفات ألصق بالمرأة وأولى بها من الرجال ومن ثم كانت الحشمة أولى بها وأحق ، إن أعز ما تملكه المرأة ، الشرف والحياء والعفاف ، والمحافظة على هذه الفضائل ، محافظة على إنسانية المرأة في أسمى صورها .

٤ - الترغيب في النكاح والدعوة إلى الاستعفاف :

أمر - سبحانه وتعالى - بغض البصر وحفظ الفروج وحذر من مقارفة الفواحش ، وارتكاب الموبقات ، فنهى عن الزنى ودواعيه من النظر وكشف العورات ، وإبداء الزينة على النحو الذي أشرت إليه . وبعد ذلك أرشد - سبحانه وتعالى - إلى ما يحل للعباد من النكاح (١٢٨) فقال - تعالى :

﴿وَأَنكِحُوا الْأَيْمَ مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ إِن يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ۝ وَلَيْسَتِ الْفَوَاحِشُ عَلَى الْحِدِّ وَلَا يَحْدُونَ نِكَاحًا حَقًّا يُغْنِيهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَالَّذِينَ يَبْتِغُونَ الْكَتَابَ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ فَاكِتُبُوا لَهُمْ إِن عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا وَأَوْتَوْهُم مِّن مَّالِ اللَّهِ الَّذِي آتَاكُمْ وَلَا تَكُونُوا مِثْلَ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَانُوا عَلَى الْيَغْيَاءِ إِذْ دَنَّتْ فَخَصَّنَا لِنَبْغُوا عَرْضَ الْحَيَاةِ ۝ ٢٣ أَلَدُنْيَا وَمَنْ يُكْرِهْنَهُنَّ فَإِنَّ اللَّهَ مِنْ بَعْدِ إِكْرَاهِهِنَّ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾

(١٢٢) اختلف العلماء واللغويون في معنى النكاح ، فقيل النكاح في اللغة الضم . ومن قومه : « تناكحت الأشجار » إذا انضم بعضها إلى بعض . وعلى هذا المعنى فاستعمله في العقد والوطء ، مجاز لما فيهما من الضم . وقيل حقيقة في الوطء ، مجاز في العقد ، لأنه سببه . وقيل : بالعكس لأنه لم يستعمل في القرآن إلا بمعنى التزوج ، والوطء ، سبب عنه . انظر : تهذيب اللغة : ١٠٢/٤ - ١٠٣ ، الصحاح : ١٩٩/١ ، المصباح المنير : ٩٦٥/٢ . والنكاح في الشرع : هو عقد يفيد ملك المتعة قصداً . أى : يفيد حل استمتاع الرجل بالمرأة على سبيل الاختصاص . انظر : الفتاوى الهندية : ٢٦٧/١ ؛ حاشية الطحاوى : ٣١/١ ؛ مجمع الأنهر : ٣١٦/١ .

(١٢٣) النور : ٣٢ - ٣٣ .

(١٢٤) تفسير أبو السعود : ١٧١/٦ .

(١٢٥) زاد المسير : ٣٦/٦ .

(١٢٦) تفسير القرطبي : ٤٦٣١/٦ ، وانظر : أحكام القرآن لابن العربي : ١٣٧٦/٣ .

(١٢٧) قال أبو عبيدة : من الرجال والنساء الذين لا أزواج لهم ولهن ، ويقال : رجل أيم وامرأة أيمة وأيم أيضاً . مجاز القرآن : ٦٥/٢ . وقال ابن قتيبة : والأيامي من الرجال والنساء هم الذين لا أزواج لهم . يقال رجل أيم وامرأة أيم ، ورجل أرمل وامرأة أرملة ، ورجل بكر وامرأة بكر ، إذا لم يتزوجا . ورجل ثيب وامرأة ثيب إذا كانا قد تزوجا . تفسير غريب القرآن : ٣٠٤ .

الاستطاعة ؛ لأنه أسلم طريقة لتصريف الدوافع الجنسية والفطرية بصورة شرعية صحية كريمة ، وهو الوسيلة المثلى لإخراج النسل وبقاء النوع وتكثير الأمة وبه تغرز عواطف الحب والود والشفقة والرحمة في نفس الزوج والزوجة والأبناء وما يحيط بهم من أهل وأقارب .

وقد يتردد المرء في قبول الزواج فيتركه خوفاً من ثقل التكاليف وهرباً من مشقة الأعباء وقوتها ، وبخاصة في عصرنا الحديث التي تشابكت فيه الأمور وتعقدت مسائل الحياة ، وفي هذه الحالة يأتي الإسلام ويبدل الخوف أمناً والهرب إقبالاً ، ويجعل الزواج أمراً دينياً يتصل مباشرة بطاعة الله ورسوله ، ويؤكد أن الله - تعالى - سيجعل الزواج سبيلاً إلى الغنى ، فهو وحده الرزاق ذو القوة المتين .

والعباد بمعنى العبيد^(١٢٨) .

وقد اختلف العلماء في دلالة الأمر في الآية على الحكم الشرعي للنكاح . فذهب بعض العلماء إلى أن الأمر للنسب^(١٢٩) ، وذهب البعض الآخر إلى أنه للوجوب^(١٣٠) .

يقول القرطبي : « واختلف العلماء في هذا الأمر على ثلاثة أقوال : فقال علماؤنا : يختلف الحكم في ذلك باختلاف حال المؤمن من خوف العنت ، ومن عدم صبره ، ومن قوته على الصبر وزوال خشية العنت عنه ، وإذا خاف الهلاك في الدين أو الدنيا أو فيهما فالنكاح واجب ، وإن لم يخش شيئاً ، وكانت الحال مطلقة ، فإن الشافعي يرى أن النكاح مباح ، وقال مالك وأبو حنيفة هو مستحب^(١٣١) .

حث ديننا الحنيف على الزواج ورغب فيه عند

وغير الراغب إن خاف به قطعه عن العبادة فغير واجب ، وإن لم يخش ورجى النسل ندب ، فإن لم يرج أيجح . انظر : « بلغة السالك لأقرب المسالك » إلى مذهب الإمام مالك : ٣٧٣/١ - ٣٧٤ .

قال ابن قتادة : والناس في النكاح على ثلاثة أضرب منهم : من يخاف على نفسه الوقوع في المحذور إن ترك النكاح فهذا يجب عليه النكاح في قول عامة الفقهاء .

والثاني : من يستحب له : وهو من له شهوة يأمن معها الوقوع في محذور . فهذا الاشتغال به أولى من التحلي بنوافل العبادة ، وهو قول أصحاب الرأي وهو ظاهر قول الصحابة - رضوان الله عليهم .

القسم الثالث : من لا شهوة له ، إما لأنه لم يخلق له شهوة كالعينين ، أو كانت له شهوة فذهبت بكبر أو مرض ونحوه ، ففيه وجهان :

أحدهما : يستحب له النكاح لعموم ما ذكرنا .

والثاني : التحلي له أفضل .

المغنى : ٤/٧ - ٦ : بتحقيق : محمود عبد الوهاب فايد ، عبد القادر أحمد عطاء ، مكتبة القاهرة الطبعة الأولى ١٩٦٩ م .

(١٢٨) من عبادكم : أى : من عبيدكم يقال : عبد وعباد وعبيد ، تفسير غريب القرآن : ص : ٣٠٤ .

(١٢٩) زاد المسير : ٣٦/٦ ، والكشاف : ٦٣/٣ .

(١٣٠) تفسير ابن كثير : ٥٣/٦ ، جاء فعل الأمر في القرآن للوجوب : أقم الصلاة - الإسرائ : ٧٨ ؛ للنسب : فكانتوبهم إن علمتم فيهم خيراً - النور : ٣٣ ؛ للإباحة : وإذا حللتم فاصطادوا - المائدة : ٢ ؛ الإكرام : ادخلوها بسلام آمين - الحجر : ٤٦ ؛ للتهديد : اعملوا ما شئتم - فصلت : ٤٠ ؛ للتعجيز : فادروا عن أنفسكم الموت - آل عمران : ١٦٨ .

(١٣١) تفسير القرطبي : ٤٦٣١/٦ ، وانظر : أحكام القرآن لابن العربي : ١٣٧٧/٣ .

قال الزيلعي : وأما في حالة الاعتدال اختلف مشايخنا ، فقليل فرض كفاية ، وقيل : واجب على الكفاية ، وقيل : مستحب ، وقيل : سنة مؤكدة ، وهو الأصح . تبين الحقائق ، شرح كنز الدقائق : ٩٥/٢ ؛ قال = الشيرازي : من جاز له النكاح من الرجال وهو جائز الصرف ، فإن كان غير محتاج إليه كره له أن يتزوج ، وإن كان محتاجه استحب له أن يتزوج . التنبيه في الفقه على مذهب الإمام الشافعي ص : ١٠٢ . وفي بلغة السالك : فالراغب إن خشي العنت وجب عليه ولو مع إنفاق عليها من حرام أو مع وجود مقتضى التحريم غير ذلك . فإن لم يخش ندب له ،

وقد أخبر - سبحانه وتعالى - عن هذه الحقيقة فقال : ﴿ إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُعْزِمَهُمْ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ﴾ حيث جعل - سبحانه - النكاح سببا لنفى الفقر وحدث الغنى . وتجارب الواقع خير شاهد على ما يحققه الزواج للناس وبخاصة الفقراء منهم . ومعنى الآية : لا تمتنعوا عن التزويج بسبب فقر الرجل والمرأة أو أحدهما .

يقول الإمام القرطبي : هذا وعد بالغنى للمتزوجين ، طلب رضا الله واعتصاما من معاصيه .

قال ابن مسعود - رضى الله عنه : التمسوا
الغنى فى النكاح ، ثم تلا هذه الآية : (١٣٢)
وقال عمر - رضى الله عنه : عجبى ممن
لا يطلب الغنى فى النكاح .
وقد قال الله - تعالى : ﴿ إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ
يَغْنِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ﴾ (١٣٣) .

وفي الحديث عن أبي هريرة - رضى الله عنه -
عن النبي ﷺ قال : « ثلاثة حق على الله عونهم :
المجاهد في سبيل الله ، والمكاتب الذى يريد
الأداء ، والناكح الذى يريد العفاف » (١٣٤) .

فإن قيل : فنحن نرى كثيراً من الفقراء يتزوجون ويستمر فقرهم ولا يستغنون ؟
 فالجواب : إن هذا الوعد مشروط بالمشيئة كما في قوله - تعالى : ﴿ فَسَوْفَ يُعْطِيكُمْ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ شَاءَ سَاءَ ﴾ (١٣٥) .

كما أن هذا الغنى متعلق بصدق الأزواج في إيمانهم وقصدتهم القربى إلى الله من اقترانهم بالزواج .

يقول الشوكاني في معنى هذا : « حث الله على النكاح ، وأعلن أنه سبب في نفي الفقر ، ولا يلزم أن يكون هذا حاصلًا لكل فقير إذا تزوج ، فإن ذلك مقيد بالمشيئة ، وقد يوجد كثير من الفقراء لا يحصل لهم الغنى إذا تزوجوا » (١٣٦) .

سلك الإسلام طرقاً متعددة في توجيه الناس
وجهة سليمة لحياة فضلى وشريفة ، تقوم على
الكرامة والخلق الرفيع ، وعلى صيانة الحقوق
والحرمان . فبغض في الزنا ورغب في النكاح ،
وكان ترغيبه في ذلك يأتى على صور متعددة ، فلقد
جعل له سببا للغنى ونفيا للفقير كما مر ، وأيضا فقد
جعل الله - تعالى - في سنن الأنبياء وهدى
المرسلين ، إذ هم القادة الذين يحتتم علينا أن
نقتدى بهم ، يقول الله - تعالى :

﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُتُوَةٌ حَسَنَةً لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَكَرِهَ الذِّمَارَ﴾ (١٣٧) ،
﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِّن قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَزْوَاجًا وَذُرِّيَّةً﴾ (١٣٨)

وأيضاً ، فقد جعل الله الزواج منة ونعمة أنعم بها على عباده ؛ حيث يقول :

﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ بَنِينَ وَحَفَدةً وَرَفَقَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ﴾ (١٣٩).

(١٣٢) تفسير القرطبي : ٤٦٣٣/٦ .

(١٣٣) نفس المرجع .

(١٣٤) سنن الترمذى : أبواب فضائل الجهاد ، باب : ما جاء فى المجاهد والمكاتب والناجح وعون الله إياهم الحديث : ١٧٠٦ ، ١٠٣/٣ ، واللفظ له . وقال : هذا حديث حسن ؛ مسند أحمد : ٢٥١/٢ ؛ والنسائى : كتاب النكاح ، باب معونة الله الناجح الذى يريد العفاف : ٦١/٦ ؛ وسنن ابن ماجه : كتاب العتق ، باب :

المکاتب ، الحدیث ۲۵۱۸ ، ۸۴۱/۲ - ۸۴۲ .

(١٣٥) التوبة : ٢٨ .

(١٣٦) فتح القدير : ٢٨/٤ .

(١٣٧) الأحزاب : ٢١ .

(۱۳۸) الرعد : ۳۸ .

(١٣٩) النحل : ٧٢ .

بعضهم : لا أنام على فراش ، فحمد الله وأثنى عليه فقال : ما بال أقوام قالوا : كذا وكذا لكنى أصلى وأنام وأصوم وأفطر ، وأتزوج النساء ، فمن رغب عن سنتي فليس مني^(١٤٢) .

نرى من هذا الحديث وغيره أن شريعة الإسلام تحرم على المسلم أن يمتنع عن الزواج ، ويزهّد فيه بنية الرهبانية ، والتفرغ للعبادة ، والتقرب إلى الله ، ولا سيما إن كان المسلم قادراً عليه متيسراً له أسبابه ووسائله .

والزواج عبادة يستكمل الإنسان بها نصف دينه ، ويلقى بها ربه على أحسن حال ، فالزوجة ولا سيما إذا كانت صالحة إنما هي فيض من السعادة تغمر البيت وتملؤه سروراً وبهجة .

فعن أنس - رضي الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال : « من رزقه الله امرأة صالحة فقد أعانه على شطر دينه فليتق الله في الشطر الثاني »^(١٤٣) .

وعن عبد الله بن عمرو بن العاص عن رسول الله ﷺ قال : « الدنيا متاع وخير متاع الدنيا المرأة الصالحة »^(١٤٤) .

ومن هنا يتبين أن الزواج هو أحسن وضع طبيعي وأسلم طريقة لإرواء الغريزة وإشباعها ليهداً البدن من الاضطراب ، وتسكن النفس عن الصراع ويكف النظر عن التطلع عن الحرام وتطمئن العاطفة إلى ما أحل الله ويرضى . وبالزواج يسلم المجتمع من الانحلال الخلقي ويأمن الأفراد من التفسخ الاجتماعي . ولا يخفى على كل

وفي النكاح ترويح وإناس للنفس بالمجالسة والنظر والملاعبة وإراحة للقلب ، وتقوية له على العبادة ؛ فإن النفس ملول وهى عن الحق نفور ؛ لأنه على خلاف طبعها ، فلو كانت المداومة بالإكراه على ما يخالفها جمحت ، وإذا روحت بالذات في بعض الأوقات قويت ونشطت ، وفي الاستئناس بالنساء من الاستراحة ما يزيل الكرب ، ولذلك قال الله - تعالى : ﴿ لَيْسَ كُنَّ إِلَيْهَا ﴾^(١٤٥) ، وهكذا يجد كل واحد من الزوج والزوجة في ظل الآخر سكينه النفس ، وسعادته الزوجية .

ونرى الإسلام قد وقف من الذين سلكوا طريق الرهبانية تبتلاً وعبادة لله غازين عن كل شأن من شئون الحياة ، قائمين الليل ، صائمين النهار ، معتزلين النساء . وقف منهم الإسلام موقفاً إيجابياً ، حيث وجدهم يقيمون الحياة على السلبية التي لا يقرها الإسلام ولا يعترف بها أبداً .

فبين لهم أن مسلكهم هذا وطرقتهم تلك منافية لفطرة الله ومغايرة لدينه ، لأن خاتم الأنبياء ، وسيدهم وهو أخشى الناس لله وأتقاهم له ، كان يصوم ويفطر ، ويقوم وينام ، ويتزوج النساء ، وأن من خرج من هديه فليس منه ، كما أشار إلى ذلك ﷺ بقوله الذي رواه أنس - رضي الله عنه - إذ قال : « إن نفراً من أصحاب النبي ﷺ سألوا أزواج النبي عن عمله في السر ، فقال بعضهم : لا أتزوج النساء ، وقال بعضهم : لا أكل اللحم ، وقال

النوى ، واللفظ لمسلم .

(١٤٣) المستدرک : کتاب النکاح ، ١٦١/٢ ؛ وقال : هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي .

(١٤٤) صحيح مسلم : کتاب الرضاع ، باب : خير متاع الدنيا المرأة الصالحة : الحديث : ١٤٦٧ ، ١٩٩٠/٢ .

(١٤٥) الأعراف : ١٨٩ .

(١٤٦) انظر إحياء علوم الدين : ٣٠/٢ .

(١٤٧) صحيح البخاري : كتاب النكاح ، باب : الترهيب في

النكاح : ١١٦/٦ . طبع استانبول : ١٩٨١م ؛ صحيح مسلم :

باب : استحباب النكاح لمن تأقت نفسه إليه ، ١٧٥/٩ بشرح



ذى إدراك وفهم أن غريزة الميل إلى الجنس الآخر حين تشبع بالزواج المشروع والاتصال الحلال ، تحلى الأمة - أفراداً وجماعات - بأفضل بالآداب ، وأحسن الأخلاق ، وتكون جديرة بأداء الرسالة ، وحمل المسؤولية على الوجه الذى يريد الله منها^(١٤٥) .

وقال - عز من قائل :

﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾^(١٤٦) ، فالمودة الكاملة والألفة الشاملة ، والسعادة الباقية لن تتحقق مطلقاً بين الزانى والزانية ؛ لأن محضهما الأصل هو الزواج الشرعى الذى يجمع بين الطرفين الحنان والعطف والحب والإخلاص والمودة .

وليس ذلك فقط ، بل الزواج أيضاً وسيلة لإنجاب الأولاد وتكاثر النسل وعمران الأرض بالذرية الصالحة واستمرار الحياة مع المحافظة على الأنساب التى يولها الإسلام عناية فائقة ، فبالزواج يستمر بقاء النسل الإنسانى ويتكاثر ، ويتسلسل إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها .

يقول الغزالى : « الولد هو الأصل وله وضع النكاح ، والمقصود إبقاء النسل ، وأن لا يخلو العالم عن جنس الأنس » .

والزواج أيضاً معاون على رعاية الطفولة ومراقبتها ، بتحسين شأنها وتوجيهها وجهة سليمة صحيحة ، كما أن عاطفة الأبوة والأمومة لن تتكامل إلا فى ظلال الطفولة ، فترى فيهم مشاعر

العطف والود والحنان . ومن فوائد النكاح مجاهدة النفس ورياضتها بالرعاية والولاية والقيام بحقوق الزوجات والصبر على أخلاقهن ، واحتمال الأذى منهن ، والسعى فى إصلاحهن وإرشادهن إلى طريق الدين والاجتهاد فى كسب الحلال لأجلهن ، والقيام بتربية أولاده ، فكل هذه عظيمة الفضل ، فإنها رعاية وولاية ، والأهل والولد رعيته وفضل الرعاية عظيم^(١٤٧) . إن الطفل فى إطار الأبوين يحاط بالرعاية الكاملة ، فتتوفر له الرضاعة والحضانة والتربية وفق النظم الشرعية ، حيث يتحمل كل واحد من الأبوين مسؤوليته المحدودة تجاه ولده ، وبالزواج يتعاون الزوجان على بناء الأسرة ، وتحمل المسؤولية ، فكل منهما يكمل عمل الآخر .

خلاصة البحث :

وأخيراً ، نقول بحول الله : إن للزواج فوائد عامة ، ومصالح اجتماعية ، كالمحافظة على النوع الإنسانى ، وسلامة المجتمع من الانحلال الخلقي ، وسلامته من الأمراض السارية ، والتعاون بين الزوجين فى بناء الأسرة وتربية الأولاد . والزواج سنة الله منذ بدء الخليقة ، ولن تجد لسنة الله تبديلاً .

يهم الإسلام بحفظ العرض ويضع له من التوجيهات الأخلاقية والآداب التشريعية ما يصونه ويحفظه . ومن ذلك طلبه من المسلم الالتزام بالعفة ، بقوله - تعالى : ﴿ وَلَسْتَ عَاقِبُ الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا حَتَّى يُغْنِيَهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ﴾ .

(١٤٥) انظر : تربية الأولاد للأستاذ عبد الله ناصح علوان

٣٠/١

(١٤٦) الروم : ٢١ .

(١٤٧) انظر : إحياء علوم الدين : ٢٤/٢ بتصرف .

(١٤٨) يقال : عف عن الحارم ، يعف عفاً وعفاً وامراً عفيفة

أى : عفيفة الفرج ، لسان العرب ، ٢٥٣/٩ .

النبي ﷺ للغة وهو الصوم . وقد شرع النبي ﷺ الصوم ليكون وجاء للشباب الذين لا يجدون قدرة على النكاح حتى يغنيهم الله من فضله .

عن ابن مسعود - رضى الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال : « يا معشر الشباب^(١٥٠) من استطاع منكم الباءة^(١٥١) فليتزوج فإنه أغض للبصر^(١٥٢) ، وأحصن للفرج^(١٥٣) ، ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء^(١٥٤) » (١٥٥ ، ١٥٦)

والحكمة في أمر الرسول ﷺ بالصوم أن الإنسان الصائم يعيش في ضيافة الله - تعالى - ويشعر بالمعية الدائمة ، ولذلك نجده لا يشتم ولا يخاصم ، وإنما يعلن لكل من شتمه أو خاصمه أنه صائم . وهذا يتضح من كلام النبي ﷺ . وعلى هذا فإن الشاب حين يقصد الصوم لعجزه عن الزواج إنما يضع نفسه تحت الإحساس بالرقابة الإلهية ، وبذلك تسكن الشهوة ويقوى الروح ، ويعيش إنساناً بعيداً عن التفكير في المرأة كأنه قطع شهوته ويكون الصوم له وجاء حينئذ .

وعلى الجملة كذلك فإن من أهم الآداب المستفادة من «سورة النور» موضوع البحث «أدب العفة، وصيانة العرض ، وإحاطة هذا الأدب بكل العوامل المحققة على النحو المشار إليه .

والعفة : هى الكف عما لا يحل^(١٥٨) ، والقصد هنا في هذه الآية العفة عن اقتراف الشهوة المحرمة .

يأمر الله - تعالى - الرجال الذين لا يتيسر لهم سبل الزواج لعدم قدرتهم المالية بالعفة عن الفواحش ، والابتعاد عما حرم الله ، حتى يوسع الله عليهم ويسهل لهم أمر الزواج ؛ لأن العبد إذا اتقى الله جعل له من أمره مخرجاً ، كما قال - جل ثناؤه : ﴿ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا ﴾^(١٥٩)

ومن علامات العفة في المجتمع المسلم أن يلتزم الأفراد بالآداب التالية :

الأول : غض البصر عن العورات والحرمات .
الثاني : الالتزام بآداب الطريق والاستئذان .
الثالث : شعور بأن المؤمنين أخوة ، والكل مطالب بعدم العدوان على عرض أخيه ، والمحافظة عليه كأنه عرضه هو ، وقد رسم القرآن الكريم المنهج الأمثل لتحقيق العفة : فحرم النظر إلا الفجأة وأمر المرأة بعدم التبرج وإبداء الزينة وعدم التلين في القول والحركة لكي تبقى النفس على فطرتها وحتى يستمر العفاف المطلوب بين المسلم والمسلمة وهذه الأمور كلها ذكرتها مفصلة في محلها من البحث .
وهنا نذكر لونا من هذه الآداب التي وضعها

(١٤٩) الطلاق : ٤ .

(١٥٠) المعشر : الطائفة ، والذين يشملهم وصف واحد ، فالشباب معشر ، والشيوخ معشر ، والأنبياء معشر ، والنساء معشر .

(١٥١) الباءة : الجماع ، من استطاع منكم الجماع لقدرته على مؤنته فليتزوج ، ومن لم يستطع الجماع لعجزه عن مؤنته فعليه بالصيام ، ليدفع شهوته ويقطع شر منه كما يقطعه الوجاء .

(١٥٢) أغض للبصر : أشد غضا للبصر .

(١٥٣) أحصن للفرج : أشد حصنا للفرج .

(١٥٤) الوجاء : بكسر الواو بالمد ، والمراد هنا : أن الصوم يقطع الشهوة ، ويقطع المنى كما يفعله الوجاء ، النووي : ١٧٣/٩ .

(١٥٥) انظر للحديث : صحيح البخارى : كتاب النكاح : باب : من لم يستطع الباءة فليصم ١١٧/٦ ، صحيح مسلم : كتاب النكاح ، باب : استحباب النكاح لمن تاقته نفسه إليه ١٧٥/٩ .



الامة الواحدة في يوم

لفضيلة الشيخ / محمد سافظ سليمان

يقول الله تعالى : [إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ] [سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ]

ويقول : [وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونِ] [سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ]

المسلمون أمة واحدة : وإن اختلفت الألوان والأوطان : ربهم واحد لا شريك له ، وكتابهم واحد وليس بعد كتاب الله كتاب ، ورسولهم واحد وليس بعده رسول ، وقبلتهم واحدة ، وملتهم واحدة :

أَشْرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ كَبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ اللَّهُ يَجْتَبِي إِلَيْهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ يُنِيبُ [سورة الشورى] .

وبيارك الآجال ، كما حدث في أيام الإسلام الأولى التي صنعت بالإسلام من بين سكان الصحراء والبيداء أئمة الفضائل وأساتذة الأخلاق ، وهذه صورة الأمة الحمديدية مرسومة على صفحات القرآن الكريم والله يقول :

[مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ

ولقد علمنا ديننا الإسلامى أن الإسلام تقوم عقيدته كما تقوم دولته على التعاون على البر والتقوى لا على الإثم والعدوان : وذلك لأن النفس الأبية الطيبة البريئة من كل ما يردبها تأبى على المسلمين إلا أن يكونوا أجلاء بجلال الحق أعزاء بعزة الإسلام أقوىاء بقوة الإيمان الذى يحىى القلوب ويعلى الهمم ، ويزكى الأعمال ، ويحقق الآمال ،

المؤتمر الإسلامي السنوى

وفي يوم الحج الأكبر يلتقى المسلمون الوافدون من جميع بلاد الدنيا يطيعون ربهم ويتدبرون أمرهم ويؤدون فرضهم ويستغفرون الله ويحمدونه والله يقول :

[يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا رَبَّكُمْ وَافْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ] 

وفي الحج ذكريات تتوافد وتتراحم وتتواكب لتربط ماضى المسلمين بحاضرهم ، وليأخذوا أنفسهم بما يأمرهم به ربهم الذى بين لهم صراطه المستقيم ومنهاجه القيم الذى يبنى المجتمعات برجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه على الإيمان الراسخ واليقين الثابت الذى جرب فى أيام الإسلام الأولى على يد أقوام كرام بررة قد شادوا به ألية المجد وبنوا على أسسه صروح البر فكانوا خير أمة أخرجت للناس ، واليوم نجد أن الإسلام هو الإسلام (لا تبديل لكلمات الله) ولكن المسلمين اليوم يوشك أن تتداعى عليهم الأمم بسبب هذا التمزق والتفكك وكأنهم لم يدركوا قول الله - تعالى - :

[وَلَا تَتَزَعَوْا فَنَفْسُكُمُ أَوْ تَذْهَبَ رِجْلُكُمْ]

وَأَصِيرُوا إِنْ ءَالَاهُ مَعَ الصَّذِيرِ ﴿٦٦﴾



وذلك لأن هذا الدين القيم القوى لا يقبل المسلمين متقطعين فى الأرض أما ولا ينظر إليهم لا حول لهم ولا طول ، ولكن يريدهم أولى قوة وأولى بأس شديد وإعداد المستطاع من القوة وهذا ما يسمى : « بالسلم المسلح » والله - تبارك وتعالى - يريدهم كذلك فيقول :

فِي جُوهَرِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَرَرَجٍ أَخْرَجَ شَطْرَهُ فَتَازَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيُغَيِّظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا] « آخر سورة الفتح اية ٢٩ » .

لأن الإسلام يسالم من يسالمه ويحارب من يحاربه ، ويحفظ للأمة وحدتها وقوتها ويصون لها هيبتها وهيبتها التى يريد لها ربها دائما .

والحج مدرسة التوازين ومؤتمر المصلحين

فى جميع العبادات عقيدة ونظام : فقد فرض الله الصلاة لتنبى عن الفحشاء والمنكر ، وفرض الزكاة لتطهير المال وتزكيته وتنميته ، وهى حق معلوم للسائل والمحروم ليدخل الإحسان كل دار ، وفرض الصوم ليكون فرصة لتربية النفس وترقية الحس وموسما للعطاء والسخاء ، وفيه تنمو عاطفة حب الخير للغير والإحسان إلى البائس الفقير فلا يستجيب المؤمن للشح الكريه ، ولكن يحسن طمعا فى الأجر الكبير والثواب الكثير فلا يتحكم سلطان الشيطان عدو الإنسان لأنه يجس فى شهر رمضان ، ولا ييخل فى شهر رمضان إلا من سفه نفسه وأحاطت به خطيئته !!

وأما الحج فهو امتثال لأمر الله تعالى : وتلبية لدعوة الله تعالى حيث يحرم الحاج بالحج ثم يهتف قائلا ضارعا خاشعا ملييا قائلا :

جئناك يارب نسعى إليك ، ووقفنا ضارعين بين يديك ولبينا بقولنا : لبيك اللهم لبيك ، لبيك لا شريك لك لبيك ، إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك .

وهذا يحيا حياة طيبة مباركة تسعده وتسعد أسرته
والله يقول :

[وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا
عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ]

« من الآية ٢ من سورة المائدة »

وحينا يلتقى المسلمون عند أول بيت وضع
للناس بيكة مباركا وهدى للعالمين — والقلوب
صافية والنفوس راضية يكون الوقت قد حان
للتصالح والتسامح ومطاردة الشيطان والهوى
ومحاربة السلبية والأنانية والمصالح الذاتية ،
والمآرب الشخصية ؟ لتتعاون الأمة المحمدية على
بناء الوحدة الإسلامية التي ترفعها في سماء المجد
مكانا عليا ؛ ولتصبح ولتظل كما قال لها ربنا .

[كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ
وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ]

« من الآية — ١١٠ — من سورة آل عمران »

الحج ومحاسبة النفس

النفس البشرية لا بد لها من وازع يربها ويهذبها
ويرقيها ويعاتبها ويحاسبها على ما قدمت وأخرت من
قول أو فعل : ولو صلحت النفوس — بمراقبة الله
سرا وعلانية — لاستقام السلوك وساد العدل
وتحققت المساواة : لأن هدف الحج تطهير القلب
وتزكية النفس من أدران الذنوب والعيوب بالتوبة
إلى الله غافر الذنب وقابل التوب لمن تاب وأناب
وعمل صالحا ، وسلك سبيل المؤمنين وطريق
المتقين والله يقول :

[وَإِلَىٰ لِقَاءِ رَبِّكَ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَىٰ]

« سورة طه — ٨٢ — »

[وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ
تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ وَءَاخِرِينَ مِنْ دُونِهِمْ
لَا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ ..]

« من الآية — ٦٠ — من سورة الأنفال »

والآخرون من دونهم الذين يعلمهم الله هم
الذين يمدون الأعداء بالمعونة والمؤونة سرا
وبوسائل القوة التي تستخدم ضد المسلمين كما
يحدث في شتى الدهور والعصور ؟! والله
— تعالى — لم يخلق مخلوقا مهما كان ضعيفا بغير
سلاح يدافع به عن نفسه ، والجهاد مشروع
للدفاع عن الأمن والسلام ، وعن الأهل
والأوطان ، والله — عز وجل — يقول :

[وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ]

« الآية ١٣٩ من سورة آل عمران »

[ويقول — جل جلاله — :

﴿ وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا .. ﴾

« الآية ١٠٣ من سورة آل عمران »

ويقول — عز وجل — :

[وَكَوْنُوا كَالَّذِينَ نَفَرُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ
وَأُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ]

« الآية ١٠٥ من سورة آل عمران »

وتعاونوا على البر والتقوى

والأناني من الناس من لا يشعر بغيره قط ولكنه
يعيش لذاته وللمذاة وأهوائه وشهواته ، « تقوده
بطنه لا عقله » وتسوقه مطامعه ومنافعه بوسيلة
مشروعة وغير مشروعة ، ولكن المؤمن يعيش
لنفسه ولولده ولبلده وللأقربين وللناس أجمعين ،

والله يقول :

[وَأَسِرُّوا قُلُوبَكُمْ وَأَوْجِعُوا بِأَيْدِيكُمْ، عَلَيْهِمْ يَذَاتُ الضُّدُورِ ١٣]
يَعْلَمَنَّ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ]

« الآيتان ١٣ ، ١٤ سورة الملك .

وللحج غاية نبيلة وحكمة سامية لو تيقظ المسلمون لذلك وأحسوا بحاجتهم إلى وحدتهم وطاعة ربهم ليرحمهم برحمته الواسعة فيصرف عنهم كيد الأعداء ومكر المخادعين ، ولؤم الأفاكين الكذابين لكيلا يبتعد المسلمون عن حقيقة إيمانهم بالله وينزلقوا إلى مستنقع الشيطان الذي يوقع بينهم العداوة والبغضاء لأنه للإنسان عدو مبين يحرص أتباعه على الشر ويصدهم عن سبيل الله وعن الصلاة .

الرسول يحذر من الوهن

يقول رسول الله - صلوات وسلامه عليه -
(يوشك أن تتداعى عليكم الأمم كما تتداعى الأكلة إلى قصعتها ، قالوا أومن قلة نحن يومئذ يا رسول الله ؟ قال : بل أنتم يومئذ كثير .. ولكنكم غثاء كغثاء السيل .. ولينزعن الله من قلوب أعدائكم المهابة منكم وليقذفن في قلوبكم الوهن ، قالوا وما الوهن يا رسول الله ؟ قال حب الدنيا وكراهية الموت) .

(رواه أبو داود عن ثوبان)

وإذا كان الوهن هو حب الدنيا وكراهية الموت فهل يكون الضعف إلا بالتمزق والأنانية وحب الذات ، والكذب والنفاق ، وحب الاستعلاء وعداء المصلحين والناجحين من المخلصين لله رب العالمين الذين تعمّر بهم الدنيا في كل وقت وحين ؟!!!

وبتلاوة القرآن في كل مكان وزمان تشرق النفوس بنور ربها لأن القرآن ذكر وبذكر الله تطمئن القلوب : فالقرآن أعظم ما يقرب العبد من ربه :

[اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانًى تَقْشَعُرُ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ]

« الآية - ٢٣ - سورة الزمر .

الحج المبرور

والحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة : فهو طاعة وطاعة : وهو عطاء إلهي وفيض روحي وقبس نوراني يضيء جوانب النفس المطمئنة الراضية المرضية فلا تتبع الهوى المضل عن سبيل الله ولكنها تقيم من نفسها واعظا لنفسها .

[وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ٧ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ٨ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَزَقْنَاهَا ٩ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا]

« الآيات ٧ - ١٠ - سورة الشمس »

والنفس الزكية هي القائلة :

يا نفس قد بعث القرب من إلهك

بشمن بخس حقير هـالك

وصاحب النفس الذكية يكون صورة حية صادقة للإسلام وللمسلم الذي ينأى بنفسه عن الدنيا والخطايا والزيغ والزلل ليمشي في الحياة سويا على صراط مستقيم ابتغاء مرضاة الله بخطوات مسددة موفقة صابرة صادقة جادة .

والنفس كالطفل إن تهمله شب على

حب الرضاع وإن تطفمه ينظم

بناء الإنسان

- ورحم الله - القائل :

إذا طابتك النفس يوما بشهوة
وكان عليها للخلاف طريق
فخالف هواها ما استطعت فإنما
هواها عدو والخلاف صديق

وقال آخر - رحمة الله عليه - :

إني بليت بأربع ما سلطوا
إلا لأجل شقاوتي وعنائ
إبليس والدنيا ونفسي والهوى
كيف الخلاص وكلهم أعدائي
ولنتأمل قول الله - عز وجل - :

[وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ
يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ
خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ أَفْؤُا الْمَظِيَّةِ ١٣]
وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَتَعَدَّ حُدُودَهُ يُدْخِلْهُ
كَارًا خَالِدًا فِيهَا وَلَهُ عَذَابٌ مُهِينٌ [١٣ ، ١٤ سورة النساء]

إن طاعة الله ورسوله قوة كبرى يدرکها رجال
صدقوا ما عاهدوا الله فانتعفوا بأعمارهم وسعدوا
بجميل أفعالهم وحميد أقوالهم ، وبناء شخصياتهم
التي تأتي عليهم أن يكون أحدهم إمعة ، ولكن
الإسلام يريد أن يدرکها إنسانا فاضلا يظهر نفسه ويزکیها
ويعنحها عزتها وعفتها لأن الله يقول :

[وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ وَتَعْلَمُ مَا تُوَسْوِسُ بِهِ نَفْسُهُ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ
مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ]

« الآية ١٦ من سورة ق »

وهذا الإسلام قد نشأ عزيزا لا يقبل الضيم
كریما لا يتحمل الذل والاستكانة والضعف
والمهانة ، وهو يأبى استغلال الأفراد للأفراد
واستعمار الشعوب للشعوب كما يحرم سرقة
الأوطان بالقوة والنار والحرب والدمار ، لأنه دين
الأمن والسلام وهو يعرض فضائله على الناس
بحكمة ويخاطب العقل والروح بالمنطق والوضوح
لأنه قد جاء بالهدى ودين الحق ؛ وفي كلمة لا إله
إلا الله « تكمن قوته وفي هذا يقول رسول الله
ﷺ : (أفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلي لا إله
إلا الله) : والله - جل جلاله - يقول :

[وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ
إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ ١٥] سورة الأنبياء .

الإسلام نظام إلهي

الإسلام هو نظام إلهي في تشريعه ، اجتماعي في
بناء أمته بناء يؤسس على بناء الأفراد أولا فلا مفر
من الاعتراف بقيمة الإنسان الذي كرمه ربه في
القرآن الكريم : بقول رب العالمين : (ولقد
كرمنا بني آدم) وقد منحه ربه الفطرة السليمة
والعواطف النبيلة التي لم تلوثها نفس شريرة شاردة
تجب مجاهدتها : للتغلب بهداها على هواها والله
يقول :

[وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَى فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ]

« سورة ص ٢٦ »

[وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى]

[فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى]

سُورَةُ النَّازِعَاتِ

نعم المطية الدنيا

تبلغ الآخرة

لفضيلة الشيخ على حامد عبد الرحيم

قبس

من أنوار

النبوة

عن زيد بن ثابت - رضى الله عنه - أن النبی - صلى الله عليه وسلم - قال :
« من كانت هم الآخرة جمع الله له شمله ، وجعل غناه في قلبه ، وأتته الدنيا راغمة ، ومن كانت
هم الدنيا فرق الله عليه أمره ، وجعل فقره بين عينيه ، ولم يأتها من الدنيا إلا ما كتب الله له » .
(ابن ماجه ، جامع الأحاديث للسيوطي رقم ٢١١٢٧)
وعن طارق بن أشيم - رضى الله عنه - أن النبی - صلى الله عليه وسلم - قال :
« نعمت الدار الدنيا لمن تزود منها لآخرته حتى رضى ربه ، وبئست الدار الدنيا لمن صدته عن
آخرته ، وقصّرت به عن رضى ربه ، وإذا قال العبد قبح الله الدنيا ، قالت الدنيا : قبح الله أعصانا
لربه » .

(الحاكم ، جامع الأحاديث للسيوطي رقم ٢٣٨٦٥)

الصورة الأولى : فيها ذم للدنيا ، وتهوين
لشأنها ، وتحذير من غرورها وخداعها ، وأنها دار
لعب وهو وتفاخر ، وتكاثف في الأموال والأولاد ، وأن
من اطمأن إلى زخرفها ؛ حرمة السعادة الدائمة .
تجد هذا في كثير من آيات القرآن الكريم ، من مثل
قوله - تعالى :

الإسلام دين الوسطية والاعتدال ، ومن أبرز
صور التوازن في هذا الدين نظرته إلى الحياة الدنيا
حيث يصورها في صورتين مختلفتين عند لا يجمع
النظر ، ولا يدرك ما فيهما من العبر :

﴿ وَلَا تَنْسَ ﴾
نَصِيْبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِنَ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ ﴿﴾

سورة القصص - آية : ٧٧

وقوله تبارك - وتعالى :

﴿ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ ﴾ .

سورة البقرة - آية : ١٩٥

وقال الرسول الكريم - صلى الله عليه وسلم -
حين سئل عن خير الناس ، فقال : من طال عمره
وحسن عمله « رواه الترمذى .

وقوله - صلى الله عليه وسلم - : « إن قامت
الساعة وفي يد أحدكم فسيلة فإن استطاع ألا يقوم
حتى يغرسها » - أحمد وغيره .

إلى غير ذلك من النصوص التى تعلل من قيمة
ما ينتفع به رصيدا للآخرة من هذه الحياة .

إن الإسلام حين يصور الحياة الدنيا فى صورتين
متقابلتين إنما يسلك بأهل الإيمان طريقا لبيان المعرفة
الصحيحة بما ينتفع به المؤمن من دنياه .

فالدنيا دار اختبار وإبتلاء ، والشر والخير فتنة
وامتحان لجوهر الإنسان ، ليظهر تمسكه بتعاليم دينه
حين يقوم بدوره فى أداء تلك الأمانة التى أنيطت
بعهدته من عمارة الكون ؛ فلو وقف الإنسان عند حد
إبراز تفاهة الدنيا لهانت عليه وزهد فى حياته ،
وحاول التخلص منها بكل سبب من الأسباب ومن
هنا نبه الإسلام إلى جانب تأخذ فيه الحياة مكانة
وشأنا فتصبح ذات حرمة ، لا يجوز الاعتداء عليها
ولا الزوج بها فى المخاطر ، بل يجعل منها مزرعة للآخرة
بعمل الصالحات ، والمؤمن يوقن أن المزرعة تحتاج إلى

﴿ أَعْلَمُوا أَنَّهَا الْحَيَاةُ ﴾

الدُّنْيَا لَعِبٌّ وَهُوَ زِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ
وَالْأَوْلَادِ كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَبَاتُهُ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَاهُ
مُصْفَرًّا ثُمَّ يَكُونُ حُطَمًا وَفِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ
مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٌ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَمْتَعٌ مُّزْمَرٌ ﴿﴾

سورة الحديد - آية : ٢٠

﴿ قُلْ مَتَى الدُّنْيَا ﴾

قَلِيلٌ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّمَنِ اتَّقَى وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا ﴿﴾ .

سورة النساء - آية : ٧٧

كما تجدد ذمها والتنفير منها فى كثير من الأحاديث
النبوية : من ذلك قوله - صلى الله عليه وسلم -
« حب الدنيا رأس كل خطيئة » .

رواه ابن أبى الدنيا ، والبيهقى

« الدنيا سجن المؤمن ، وجنة الكافر » .

(رواه الترمذى ومسلم)

وعن على بن أبى طالب - فيما أخرجه البخارى
فى كتاب الرقاق « ارتحلت الدنيا مدبرة ، وارتحلت
الآخرة مقبلة ولكل واحدة منهما بنون ؛ فكونوا من
أبناء الآخرة ولا تكونوا من أبناء الدنيا » .

أما الصورة الثانية : للحياة الدنيا فتبرز
قيمتها ، وتؤكد الرغبة فى الانتفاع بها .

تجد ذلك فى كتاب الله من مثل قوله
- تعالى - :

﴿ مَن عَمِلَ صَالِحًا مِّن ذَكَرٍ ﴾

أَوْ أَنِئِي وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيَاةً طَيِّبَةً ﴿﴾ .

النحل - آية : ٩٧

عمل وسعى ، والثمرة إنما تقطف في الآخرة كاملة ، وإن أدرك بعضها في الدنيا .

﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةٌ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ﴾ .

سورة الاعراف - آية : ٣٣

هكذا المؤمن يسخر الدنيا لنفسه ولا يسخر نفسه للدنيا ، المؤمن لا يتخذ الدنيا ربا فتتخذ الدنيا عبدا .

والحياة الآخرة لا ينالها الإنسان إلا بعمل الصالحات في حياته الدنيا تلك هى مطية للآخرة .

قال رجل ليحيى بن معاذ الرازى - رحمه الله - إنك لتحب الدنيا ؛ فقال يحيى للرجل : أخبرنى عن الآخرة أبالطاعة تنال أم بالمعصية ؟ قال الرجل : لا بل بالطاعة . قال الرازى : فأخبرنى عن الطاعة أبالحياة تنال أم بالممات ؟ قال الرجل : لا . بل بالحياة . قال : فأخبرنى عن الحياة أبالقوت تنال أم بغير القوت ؟ قال : لا . بل بالقوت .

قال الرازى : فأخبرنى عن القوت أمن الدنيا هو أم من الآخرة ؟ قال : لا . بل من الدنيا . قال الرازى : فكيف لا أحب دنيا قدر لى فيها قوت اكتسب به حياة أدرك بها طاعة أنال بها الآخرة ..

فقال الرجل أشهد أن ذلك من كلام النبى - صلى الله عليه وسلم - : « إن من البيان لسحرا » .

ولقد أوصى لقمان الحكيم ولده وهو يعظه : « يا بنى إن الدنيا بحر عميق ، وقد غرق فيه ناس كثير فلتكن سفينتك فيها تقوى الله عز وجل ، وحشوها الإيمان بالله تعالى ، وشرعها التوكل على الله - عز وجل - ، لعلك تنجو وما أراك ناجيا ؟ .

وقال الحسن البصرى - رحمه الله - : « رحم الله أقواما كانت الدنيا عندهم ودعة فأدوها إلى من ائتمنهم عليها ثم راحوا خفافا » . وقال : « من نافسك فى دينك فنافسه ، ومن نافسك فى دنياك فاجعلها فى نحره » . وفقنا الله لصالح القول والعمل ..



اليهود وبيت المقدس

لفضيلة الشيخ
عبد المنصف محمد عبد الفتاح

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما : أن رسول الله - ﷺ - قال : « ثَقَاتِلُونَ الْيَهُودَ حَتَّى يَخْتَبِئَ أَحَدُهُمْ وَرَاءَ الْحَجَرِ ، فَيَقُولُ : يَا عَبْدَ اللَّهِ هَذَا يَهُودِيٌّ وَرَأَيْتُي فَأَقْتُلُهُ » (١) .

جبل بنو إسرائيل على المكر والخديعة ، وطبعوا على الغدر والخيانة ، ومردوا على الظلم والبغي ، وكثيراً ما كانوا يقتلون النبيين بغير حق ، ويأكلون أموال الناس بالباطل ، وكان يدفعهم حرصهم على الحياة ، وحبهم للمال إلى أكل السحت والربا ، كما كانوا في نزاع دائم ، وعدوان مستمر ، بدافع البغي المتأصل في أعماق نفوسهم ، والرغبة الملحة في سبيل الحصول على المال من أى طريق ، إرضاء لشهوتهم الجامحة إلى الشر ، وإشباعاً لنهمهم الجانح إلى العز ، وهم أينما كانوا ، وفي أى زمان وجدوا : طابعهم الخسة والنذالة ، والعداوة المتغلغلة في صدورهم للمؤمنين ، قال الله تعالى :

﴿لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدُوًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُمْ مَوَدَّةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصْرُكَ ذَلِكَ يَأْتِيهِمْ فَيَقْسِيصُونَ وَيَقْسِيصُونَ وَأَقْرَبَهُمْ مَوَدَّةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصْرُكَ ذَلِكَ يَأْتِيهِمْ فَيَقْسِيصُونَ وَيَقْسِيصُونَ﴾ (٢)

ولهذا وقف اليهود من النبي - ﷺ - مواقف غير إنسانية ، وحاولوا الغدر به : أكثر من مرة ، والنيل من المسلمين في الخفاء ، ولكن محاولاتهم الدنيئة : كانت تذهب سدى ، وتتكشف نواياهم الخبيثة العدوانية : للنبي - ﷺ - مما أوغر صدور المسلمين عليهم ..

اليهود ، وكان له معهم غزوات ، حارب يهود خيبر ، وحارب بنى النضير ، وحارب بنى قينقاع ، وحارب بنى قريظة ، حارب أولئك القوم لا مجرد الحرب ، ولكن لما لمسه فيهم عن

إن المعركة بين اليهود والمسلمين قديمة ، إنها معركة ذات جذور عميقة ، فهي صراع بين العدل والظلم ، بين الحق والباطل ، معركة بدأها المجاهد الأعظم محمد - ﷺ - : فقد حارب

وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ ﴿٥﴾

ويقول جل شأنه :

﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ لِيَبْعَثَنَّ عَلَيْهِمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ مَنْ يَسُومُهُمْ سُوءَ الْعَذَابِ إِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ (٦)

إن اليهود قوم يبنى تاريخهم الأسود : الملتخب بدماء الأنبياء والأبرياء عن أصلاتهم في الشدة وعراقتهم في السوء ، وأنه لا أمل في استقامتهم ، مالم تكسر قناتهم ، وتقلم أظفارهم ، ويحطم كبرياؤهم ، ويقضى على صلفهم وغرورهم !!

إن اليهود : هم خلفاء إبليس في الأرض ، وهم أداته التي يستخدمها لإغواء بني آدم ، وهم الطفحة الفاسدة : التي يتخذ منها حزبه وأعوانه ، يحادون أهل الخير ودعائه ، وإنهم في كل بلد دُخلَاء فيه ، لا ينتمون إليه ، بل لهم رباط يربطهم ، يجتمعون به على عداوة الناس أجمعين !!

وقد اشتمل التلمود - وهو أفضل عندهم من التوراة - على أوامر في منتهى الخطورة على الأديان السماوية كلها . بل على البشرية جمعاء ، ومنها على سبيل المثال لا الحصر . إن أى شريعة غير الشريعة اليهودية فاسدة ، إن كل شعب غير الشعب اليهودى يكون قابضاً على السلطة فهو شعب غاضب » ولا عجب فهم لا يعرفون إلى الثقة والرحمة طريقاً ، لتجردهم منها ، إن الكتب الدينية التى وضعتها الأجبار والحاخامات ، واعتنقها اليهود دون التوراة تقول لهم ما نصه :

كتب ، من غدر وبغى ، وظلم وخيانة ، ودس ووقية ، ونقض للعهود ، وتحالف مع المشركين ، رغبة في إلحاق الضرر بالمسلمين ..

إن اليهود على ما عرفه المسلمون عنهم في حروبهم عبر التاريخ ، يكرهون اللقاء في الميادين المكشوفة ، ولا يعتمدون على تسير جيوشهم في العراء ، اللهم إلا إذا كانت معهم قوة استعمارية تؤيدهم وتشد أزرها وتساندهم ، لقد ورثوا عن أجدادهم ، الجبن والحذر ، وضعف العزيمة ، كما ورثوا عنهم - أيضاً - القتال ، من وراء الجدر والحصون ، وفيهم يقول الله تعالى :

﴿لَأَنْتُمْ أَشَدُّ رَهْبَةً فِي صُدُورِهِمْ مِنَ اللَّهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ﴾ (١٣) ﴿لَا يَقْدِرُونَكُمْ جَمِيعًا إِلَّا فِي قُرَى مُحَصَّنَةٍ أَوْ مِنْ وَرَاءِ جُدُرٍ بَأْسُهُمْ بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ﴾ (١٤)

عن ابن عمر رضى الله عنهما قال : قال رسول الله - ﷺ - : « تَقَاتِلُكُمْ الْيَهُودُ ، فَتَسْلُطُونَ عَلَيْهِمْ ، حَتَّى يَقُولَ الْحَجَرُ : يَا مُسْلِمُ هَذَا يَهُودِيٌّ وَرَأَيْتِي فَأَقْتُلُهُ » (١٥).

فهذا الحديث : يتنبأ بمقتلة عظيمة تجرى بين اليهود والمسلمين ، ويتنبأ بكرامية معظم شعوب العالم لليهود ، كما يتنبأ بأن النصر سيكون للمسلمين ، والخذلان لليهود أعداء الدين ، ولا عجب . فالله تعالى يقول :

﴿كَلَّمَآ أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ

(٣) الحشر : ١٣ ، ١٤ .

(٤) رواه مسلم ..

(٥) المائدة : ٦٤ ..

(٦) الأعراف : ١٦٧

﴿سُبْحَنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ، لَيْلَاتِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَرَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنَ الْإِسْنَاءِ إِنَّهُ
هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ (٩).

وأشادت السنة النبوية الصحيحة بعظيم
فضله ، واعتبرته أحد المساجد الثلاثة التي تشد
إليها الرحال ، عن أبي هريرة رضى الله عنه قال :
قال رسول الله ﷺ : « تقاتلون اليهود ^(١) » الخطاب
وإن كان موجها للمسلمين المعاصرين لرسول الله
ﷺ ولكن المراد غيرهم من أمته ، وهم الذين
سيكونون وقت وقوع الحادث ، لأنه من المعلوم
أن الوقت الذى أشار إليه النبي ﷺ لم يكن قد
خلق بعد ، بدليل ما روى عن أبي هريرة رضى الله
عنه أن رسول الله ﷺ - قال : « لَا تَقُومُ
السَّاعَةُ حَتَّى تُقَاتِلُوا الْيَهُودَ ، حَتَّى يَقُولَ الْحَجَرُ
وَرَأَاهُ الْيَهُودِيُّ : يَا مُسْلِمٌ ، هَذَا يَهُودِيٌّ وَرَأَى
فَاقْتُلْهُ » (١١).

وهذا على حد قول الله تعالى :

﴿وَإِذْ يَخْتَصِمُكُمْ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ
سُوءَ الْعَذَابِ﴾ (١٢).

فالخطاب للموجودين : وقت نزول الوحي ،
وإن كانت النجاة لمن قبلهم من أجدادهم ..
فواجب على الأمة الإسلامية أن تقلم أظفار
الاستعمار والصهيونية بجميع الأسلحة الروحية
والمادية ، وأن تكون على يقظة تامة من مكرهم
وألاعيبهم وخداعهم ، حتى ينصر الله جنده ،
ويُعلَى كلمته ، ويعز بيته ، ويعود الإسلام الحقيقي
إلى مدينة السلام ..

إن مما يدمى قلب كل مسلم : أن يحتل اليهود
فلسطين ، وأن تقع مدينة القدس ، وفيها المسجد
الأقصى ، وغيره من المقدسات الإسلامية فى أيدي
شذاذ الآفاق ، وقتلة الأنبياء ، وتجار الحروب ،
وموقد نار العداوة بين الشعوب !!

وإن مما يفتت الأكباد ، ويمزق نياط القلوب أن
تقع هذه الأرض المقدسة ، فلسطين الحبيبة ، فى
أيدي العصابات الصهيونية ، التى أوجدها
الاستعمار فى قلب الوطن العربى ، وأمدّها بجميع
الإمكانات لتظل رأس رمح ، يُمرَّق وحدة
العرب ، وتُقطَع ارتكاز له ، يث منها ، إلى كل
بلد عربى حرَّ أبى لتحقيق أغراضه وأطماعه .
لقد وقع المسجد الأقصى بيد اليهود الذين
استباحوا حرمة ومشوا فى رحابه بالرجس
والفجور ، كما سبق أن امتدت أيديهم الآثمة إلى
محاولة إحراق ، وإلى إجراء حفريات تحت
جدرانها ، وبالقرب منها !! إنهم يزعمون ، أن
بيت المقدس لهم بمثابة الروح من الجسد ، وأن
المسجد الأقصى ومسجد الصخرة وأقيما فوق
هيكل سليمان بن داود عليهما السلام .. وقد عبّر
عن ذلك بعض ساستهم بقوله : « لا إسرائيل بغير
القدس ، ولا قدس بغير الهيكل » وكأنهم نسوا أو
تناسوا ، أن المسجد الأقصى ، يعتبر من أعظم
المقدسات الدينية التى عنى الإسلام بتعظيمها ،
وحث على تكريمها ، ونوّه القرآن الكريم بِسُمُوِّ
منزلته ، وعلو مكانته فى قوله جل شأنه :

(١١) رواه البخارى ..

(١٢) البقرة : ٤٩ ..

(٩) الإسراء : ١ .

(١٠) أخرجه البخارى ومسلم ..

إِسْهَامُ الْإِسْلَامِ فِي بِنَاءِ السَّلَامِ الْعَالَمِيِّ

إعداد د. / محمد حمدي رزوق*

١ - تمهيد : مفهوم السلام في التصور الإسلامي :

ويمكن تلخيص التصور الإسلامي للسلام في صورة ثلاث دوائر متداخلة .

لقد أرسل الله منذ بدء الخليقة رسله وأنبياءه بالوحي إلى الناس لهدايتهم إلى طريق الحق والرشاد ، وإبعادهم عن طريق الغواية والضلال . والإسلام يعترف بكل أنبياء الله الذين حملوا رسالته إلى الناس على مر العصور . والرسالات الإلهية جميعها تتضمن محبة الله لخلقه بدعوتهم إلى اتباع تعاليمه الأخلاقية والدينية من أجل مصلحتهم ، وتهدف هذه التعاليم كلها إلى جعل الناس يتجهون إلى طريق السلام ، وهو الطريق ذاته الموصل إلى مصدر السلام وهو الله .

أما الدائرة الأولى فإنها تتمثل في السلام النفسي الذي يحظى به الإنسان في داخله ، وهذا السلام النفسي يكون ممكنا عن طريق الدائرة الثانية وهي السلام مع الله ، كما يتمثل ذلك في العقيدة الدينية ، وكلتا الدائرتين يجعلان الدائرة الثالثة ممكنة وهي التي تتمثل في السلام مع الآخرين ومع العالم الذي يحيط بنا .

والعقيدة الدينية الإسلامية تهيب للإنسان المناخ الذي يستطيع فيه أن يتواءم مع ذاته ومع العالم الذي يعيش فيه ، فإسلام في حقيقته

* ورقة مقدمة إلى مؤتمر حوار الأديان من أجل السلام الذي تنظمه هيئة اليونسكو الدولية وفرعها بمقاطعة « كاتالونيا بأسبانيا » حول موضوع « مكانة السلام في الأديان والحضارات ، برشلونة - أسبانيا ١٢ - ١٨ ديسمبر ١٩٩٤ »

* عميد كلية أصول الدين - جامعة الأزهر بالقاهرة

والسلام . وتحية المسلمين فيما بينهم هي : « السلام عليكم » ، كما أن المسلمين يتجهون في نهاية كل صلاة من الصلوات الخمس اليومية بنفس التحية يمينا وشمالا ، الأمر الذي يرمز إلى نصف العالم يمينا ونصفه الآخر شمالا ، ويعبر عن أمنية المسلمين بالسلام للعالم كله .

٢ - نقطة الانطلاق نحو السلام :

ونقطة الانطلاق نحو السلام - في نظر الإسلام - تتمثل في الإنسان الفرد الساعى إلى السلام ، ليس لنفسه فحسب ، بل للعالم من حوله أيضا ، معتمدا على الثقة في أن مصدر كل السلام وهو الله سيمنحه القدرة الروحية على الكفاح من أجل السلام ، والعقل الإنسانى الذى هو منحة من الله يمثل أكبر عون للإنسان في تحمل مسئولية هذه المهمة الكبرى ، إذا ما أتاح الإنسان لهذا العقل الفرصة في ممارسة دوره كاملا في الحياة وقد وصف الفيلسوف والصوفى المسلم « الغزالى » العقل الإنسانى بأنه « أتمودج من نور الله »^(١) .

وقد طلب القرآن من الإنسان أن يستخدم عقله في التفكير في ذاته وفي العالم من حوله وفي تاريخ الإنسانية وفي هدف الإنسانية .

والقرآن الكريم يبين لنا أن الله عندما خلق الإنسان نفخ فيه من روحه . (٣٢ / ٩) . ومن هنا فإن الإنسان الذى يتبع هذا الروح في داخله يكون سائرا على طريق الله ، وذلك لأن هذا الروح حينئذ يدفعه إلى إقرار مبدأ العدل والرحمة ،

يعنى إسلام المرء وجهه إلى الله ، وبهذا التوجه يكون المسلم قادرا على أن يسلك الطريق إلى تحمل مسئولياته وأداء واجبه الحقيقى ، والعقيدة الدينية تجعله واثقا من العون الإلهى ، ومن هنا يكون قادرا على تذليل الصعاب والانتصار على كل العقبات ، الأمر الذى يؤدى في النهاية إلى بناء السلام .

والإسلام يعلمنا أن الطريق إلى السلام طريق مستقيم لا اعوجاج فيه . وكل إنسان يسعى إلى السلام لا يستطيع أن يفعل ذلك في حقيقة الأمر إلا إذا هيا المناخ المناسب للسلام ، بمعنى أن يجعل له مكانا في حياته ، وهذا يعنى أنه يتحتم عليه أن يسمح للآخرين المشاركين له في الإنسانية أن يكون لهم نفس الهدف وأن يساعدهم على ذلك ، فإذا لم يفعل فإنه يكون قد تخلى عن طريق السلام .

وهذه الفكرة توضح لنا أن السلام ليس فقط هدفا مشتركا لكل الناس ، وإنما هو في الوقت نفسه أيضاً - في التصور الإسلامى - الطريق الوحيد لبلوغ السلام ، فهو هدف وطريق في الوقت نفسه .

والسلام طبقا للتصور الإسلامى يعد عملا من أعمال الإنسان ، وفي الوقت نفسه يعد نعمة من نعم الله على البشر ، وقد وصف الله نفسه في القرآن الكريم بأنه « السلام » . والمصطلح العربى للسلام مشتق من الأصل ذاته الذى اشتق منه لفظ الإسلام . فهناك تطابق تام بين الإسلام

(١) « مشكاة الأنوار » للغزالى : ص ٤٤ - القاهرة ١٩٦٤ .

إلى ما فوق ذلك . فإيمانه بالله العادل الرحيم يجعله متطلعا إلى سيادة مبدأى الرحمة والعدل في هذا العالم وصولا إلى السلام المنشود المتمثل في الدوائر الثلاثة التى سبقت الإشارة إليها . والهدف النهائى للمسلم في حياته ومماته وصلاته وأعماله كلها هو الله رب الخلق جميعا (٦ / ١٦٢) ومصدر كل السلام .

قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

وفي هذا الصدد يدعو القرآن الكريم أتباع الأديان أن يتحدوا في الإيمان بالله وحده وألا يشركوا معه أحدا وألا يقبلوا ربوبية أحد غير الله (٣ / ٦٤) .

ويقرر القرآن في وضوح مبدأ حرية العقيدة ، وفي ذلك يقول : ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ﴾ (٢ / ٢٥٦) .

فالدين هو توجه الإنسان بكل كيانه وإرادته الحرة إلى الله والتسليم لإرادته ﴿فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ﴾ (٥) الكهف ٢٩ .

وهدف الدين هو بناء مجتمع يسوده السلام والعدل ، وإن عالمنا المعاصر قد أصبح الآن أكثر وعيا بضرورة إقامة السلام من أجل خير هذا العالم ، وحضارة السلام تنبنى على إرادة السلام ، وإرادة السلام ينبغى أن تكون هدف التربية لدى كل الأديان ، وعلى الأديان أن توحد جهودها من أجل المهدف المشترك وهو السلام ، ولا يعنى ذلك بأي حال من الأحوال توحيد الأديان أو تذويب

ذاتية كل منها ، فهذا أمر غير وارد ، بل هو مستحيل . والأمر الواقعى هو توحيد الجهود في سباق من أجل عمل الخير . وإذا ما تم ذلك فسيكون تحقيق المهدف المتمثل في بناء السلام أمرا قريبا المثال . وهذا أمر لا يمكن تحقيقه إلا في مجتمع يتيح الفرص لدوافع الخير الفطرية الكامنة لدى كل الناس وبالتالي لحرياتهم ، وبذلك يمكنهم من المشاركة الفعالة في تشييد صرح السلام ، ويصف القرآن الكريم مثل هذا المجتمع بأنه هو الذى يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر لقوله - تعالى :

كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَوْ آمَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ مِنْهُمْ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفَاسِقُونَ ﴿١٣٠﴾ آل عمران ٤ - الطريق إلى السلام :

والقرآن الكريم يبين لنا أن وجود جماعات كثيرة وشعوب متعددة ينبغى أن يكون دافعا للتنافس في سبيل الخير والقيم الأخلاقية . وفي ذلك يقول القرآن :

﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَكِنْ لِيَبْلُوَكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ﴾ المائدة ٤٨ .

فاختلاف الناس في أديانهم وحضاراتهم ينبغى ألا يكون سببا للصراعات فيما بينهم ، إنه ينبغى على العكس من ذلك أن يكون دافعا إيجابيا ومحركا لتنمية الإنسانية ، تلك التنمية التى تعبر عن نفسها في قيم التسامح والاحترام وحب الخير لكل الناس ،

(٥) تمام الإيمان يتمثل في قول الله - تعالى : « آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه والمؤمنون كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله لا يفرق بين أحد من رسله وقالوا سمعنا وأطعنا غفرانك ربنا وإليك المصير » البقرة / ٢٨٥ .

على الروحانية مجرد الإعلان عن شعارات أو قيم دينية أو غيرها من القيم . والقرآن الكريم إذ يؤكد على أن التقوى هي معيار التفاضل بين الناس عند الله (٤٩ / ١٣ ، ١٥) فإن نبي الإسلام - صلى الله عليه وسلم - يبين أن « التقوى حسن الخلق »^(٦) . وفي المقابل يتمثل الشر فيما يقلق النفس وما يكره الإنسان أن يطلع عليه الآخرون ، كما يقول النبي محمد - صلى الله عليه وسلم - أيضاً^(٧)

وقد أوصى الإسلام المسلمين بالتسامح إزاء كل الناس بصرف النظر عن أعراقهم وأديانهم ومذاهبهم/طالما أن هؤلاء لم يعتدوا على المسلمين ، وهذا ما يعبر عنه القرآن بقوله :

لَا يَنْهَكُكُمْ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُم مِّن دِينِكُمْ أَنَّ تَبَرُّؤُهُمْ تُقَسِّطُوا إِلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ . (٦٠ / ٨) .

وفي هذه الآية يرتفع التسامح ليكون صنوا للعدل ، فالتسامح ثمرة الرحمة التي تعد الجانب الآخر للعدل ، والتسامح والعدل شرطان أساسيان لبناء صرح السلام .

وربما يرى البعض أنه من الصعب فهم الآخرين من أصحاب الديانات والحضارات المختلفة وطرائق التفكير الأخرى ، ولكن بذل الجهد في هذا السبيل أمر مطلوب ، بل أصبح يمثل ضرورة حياتية في عالم اليوم الذي صار مثل قرية كونية كبيرة ، فليس هناك خيار آخر أمام الشعوب المختلفة من أن يفهم كل منها الآخر حتى يمكن التعامل والتعايش والتعاون بين شعوب الأرض .

وأن بذل الجهد من أجل فهم الآخرين يؤدي إلى التدريب على الصبر مع الذات ومع الآخرين ، ويوسع من آفاقنا الروحية ، ويقربنا من هدفنا في إقامة السلام الذي لا يمكن أن يبنى إلا على أساس من الإنسانية ، لأن السلام لا يتوصل إليه إلا بطريق سلمى ، وهذا الطريق السلمى يتطلب بذل كل القوى والجهود .

والقرآن الكريم يقدم لنا مثالا واقعيا يوضح فيه الفرق بين السلوك السلبى الذى لا يفيد السلام فى شئ والسلوك الإيجابى الذى يمكن أن يكون له دوره الفعال فى بناء السلام ، وذلك من خلال عقد مقارنة بين شخصين من حيث سلوكهما الأساسى ، فأحدهما سلبى وعاجز عن تحمل المسئولية فهو لا يتجز شئاً . أما الآخر فهو على العكس من ذلك إيجابى جدا ، ويذل قصارى جهده بلا كلل فى كفاحه من أجل إقرار العدل ودعوة الآخرين لذلك أيضاً ، ويكرس نفسه تماما على طريق الله الذى يمنحه السكينة التى هى راحة الضمير واطمئنان النفس (٤٨ / ٤) سورة الفتح . وهذه السكينة بدورها تجعله أكثر قدرة فى كفاحه من أجل السلام .

ويؤكد القرآن على ضرورة تطابق الأقوال مع الأفعال (٦١ / ٢ ، ٣) سورة الصف ٢ ، ٣ . فلا يكفى أن يعلم المرء شئاً من الناحية النظرية ، على الرغم من أن العلم فى حد ذاته أمر جدير بالحرص عليه والسعى إليه ، ولكن على المرء أن يعمل طبقاً لما يعلمه ، وإلا فإن علمه يكون عديم القيمة ، وإن الروحانية - ونعنى بها التدين الحقيقى - لا يصل إليها الإنسان إلا عن طريق

(٦) راجع على سبيل المثال : سنن « ابن ماجه » ٢ / ١٤١٨ .
القاهرة ١٩٥٣ .

(٧) صحيح مسلم : ٤ / ١٩٨٠ .

وقد أكد القرآن الكريم على ذلك لدرجة أنه جعل هدف الخلق مشتملا على ضرورة تعرف كل شعب أو جماعة على الآخرين ، وفي ذلك يقول :

﴿يَتَأَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا﴾ سورة الحجرات

هذا التعرف على الآخرين يتعلق بصفة خاصة بطرائق الآخرين في الفكر وفي الاعتقاد نظرا لأن سلوكهم العملي يبنى على ذلك ، والتعرف على الآخرين من مختلف الأجناس والحضارات والأديان يوسع من أفق معارفنا ، ويصل بنا إلى فهم سليم لوجودنا الإنساني ، وهذا يؤدي إلى فهم متبادل ، واحترام متبادل ، وتعاون مشترك من أجل سلام هذا العالم .

وإرادة السلام لا تعرف الحدود ولا القيود ، ومن هنا نجد أن القرآن الكريم يحث المسلمين على الرد الإيجابي على كل عرض للسلام من جانب أعدائهم :

﴿وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلَامِ فَاجْنَحْ لَهَا﴾ (٨ / ٦١) .
وحتى في الوقت الذي لا يبدى فيه الأعداء رغبة في السلام ، ويصبح الكفاح من أجل الدفاع عن الحقوق أمرا ضروريا فإنه لا يجوز للمسلمين أن يتجاوزوا في كفاحهم القيم الأخلاقية (٢ / ١٩٠) ، فالطريق إلى السلام لا يسمح إلا بالفعل الأخلاقي ، ومن هنا وجدنا النبي - صلى الله عليه وسلم - يحرم على المسلمين في الحرب التمثيل بالقتل أو سوء معاملة الأسرى أو قتل غير المحاربين من الشيوخ والنساء والأطفال^(٨) .

وإذا كان الإسلام أباح للمسلمين أن يدافعوا عن حقوقهم عندما تفرض عليهم الحرب ، فإن الحرب الدفاعية ضد العدو ليست هي نهاية الحرب ، فالهدف الأسمى للمسلمين هو محاربة العداوة والكراهية في قلوب الأعداء ، ومن هنا لا يجوز للمسلمين أن يفقدوا الأمل في ذلك ، لأن الأمل هو ملاذ السلام ، وفي ذلك يقول القرآن الكريم :

عَسَىٰ اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ كَذَبُوا عَنْهُمْ مَوَدَّةً . (٦٠ / ٧) .

ويضع القرآن أمام المسلمين درجة عالية من التعامل مع الأعداء لا يستطيع أن يصل إليها إلا أصحاب المنزلة العالية في الصبر والثبات والشجاعة ، وتمثل هذه الدرجة في مقابلة الإساءة بالإحسان ومقابلة الشر بالخير من أجل كسر سلسلة العداوة والبغضاء في نفوس المسيئين . ﴿وَلَا تَسْتَوِ الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ﴾ (٤١ / ٣٥) .

والنتيجة لهذه المعاملة أن ينقلب العدو إلى صديق حميم . ولكن الإسلام لا يطلب من أي إنسان أكثر مما تتحمله طاقته ، فالله لا يكلف أحدا فوق طاقته ، ولكن أقل أعمال الخير لا ينبغي أن يحتقرها الإنسان مهما ضئلت ، ويقول الرسول - صلى الله عليه وسلم - « لا تحقرن من المعروف شيئا ولو أن تلقى أخاك بوجه طلق »^(٩) فكل رحلة مهما بعدت مسافاتها تبدأ بخطوة كما هو معروف .

(٨) راجع : « سنن أبي داود » ٣٦/٢ كتاب « الجهاد » ، باب

في « دعاء المشركين » (طبع مصطفى الخلي) .

(٩) راجع : صحيح مسلم . ج ٤ ص ٢٠٢٦ .



٤ - كلمة ختامية :

وفي نهاية كلمتي أود أن أؤكد على أن الإسلام دين السلام ، ولا يجوز بأى حال من الأحوال الخلط بينه وبين الظواهر السلبية التي ظهرت في العالم في كل مكان في عصرنا الراهن مثل ظواهر الإرهاب والتعصب والتي ظهرت - أيضا - في العالم الإسلامى .

إن الإسلام دين لا يعرف التعصب ، بل يدعو إلى احترام الأديان وإقرار حقوق الإنسان الأساسية التي تتمثل في حماية حياته ودينه وعقله وأسرته وممتلكاته^(١٠) ، ويدعو إلى إقرار أسس العدل والرحمة بين كل الناس ، والتعايش في سلام مع كل البشر ، وهذه المطالب يؤسسها الإسلام على وحدة الإنسانية ووحدة أهدافها .

والإسلام نفسه يعد إسهاما حقيقيا في بناء صرح السلام في العالم . والنظرة الموضوعية للإسلام من شأنها أن تبرز الوجه الحقيقى للإسلام ، وتزيل ما علق بالأذهان من مقولات خاطئة ومفاهيم مغلوطة ، ولابد لنا من التفريق بفرقة واضحة بين التدين من جانب والتعصب والإرهاب من جانب آخر .

إن إقامة نظام عالمى عادل لا يمكن أن يحدث عن طريق القهر والإرهاب واضطهاد الشعوب الضعيفة وتشريد أبنائها وممارسة التطهير العرقى ، لأن ذلك كله لن يؤدي إلا إلى فقدان الثقة في إقامة العدل وبالتالي إلى إضعاف إرادة السلام .

والمشكلة الرئيسية في المجتمع العالمى الراهن تتمثل في كيفية ممارسة القوة دون عنف ، نظرا

لأن أى عنف سيرتد علينا جميعا من حيث إننا جميعا نجلس في زورق واحد ، وبالتالي فإن كل عنف سوف ينعكس علينا بشكل أو بآخر إن عاجلا أو آجلا .

وقد لفت نبي الإسلام محمد - صلى الله عليه وسلم - نظرنا إلى ضرورة أن يقوم الناس بتطوير أسلوب للتضامن فيما بينهم إذا أرادوا ألا يكونوا عرضة للهلاك . وقد صور الإنسانية كلها كأنها تتجمع في سفينة واحدة ، وقد استقر البعض في أسفلها والبعض الآخر في أعلاها ، وكان الذين في أسفل السفينة إذا احتاجوا ماء صعدوا إلى أعلى السفينة ومروا على من فوقهم ، وقد تعبوا من هذا الصعود والهبوط وإزعاج الركاب في أعلى السفينة ، وقرروا إحداث خرق في أسفل السفينة يأخذون منه حاجتهم من الماء . ويقول النبی - صلى الله عليه وسلم - ما معناه : إنه إذا ترك الناس هؤلاء يفعلون ما أرادوا هلك الجميع ، وإن منعهم مما أرادوا نجا الجميع من غرق محقق^(١١) . وعالمنا الذى نعيش فيه في أشد الحاجة إلى يقظة حقيقية تقودها الأديان في العالم ، لإنقاذ البشرية من المحن التي تحيط بها من كل جانب ، وللاخذ بيد العالم إلى شاطئ السلام .

وإذا أردنا أن نقيم السلام في العالم فلا يجوز لنا أن نعيد الحياة من جديد إلى عداوات الماضي السحيق أو القريب وما سببته من عقد مختلفة وعواقب وخيمة ، وبدلا من ذلك ينبغي أن نتجه إلى بناء المستقبل بفكر إيجابى من أجل العنور على فرص جديدة لإحلال السلام في العالم .

(١١) راجع : « فتح البارى بشرح صحيح البخارى » ج ٥ ص ١٣٢ .

(١٠) راجع : الموافقات للشاطبى ج ٢ ص ٨ - ١٠ . دار المعرفة بيروت . دون تاريخ .

الأهلة والنجوم في الفن الإسلامي

٢. أحمد رجب محمد علي (*)

انتشرت رسوم الأهلة والنجوم في الفن الإسلامي وخصوصاً في العصر العثماني على معظم الفنون التطبيقية سواء كانت منسوجات أو سجاد أو أخشاب أو خزف أو أحجار .. الخ كعناصر زخرفية جمالية ولم يكن لها أى مدلول ديني ، أو عقائدي ، وهو ما ستناقشه في هذا البحث

يدل على أن رسوم النجوم هنا جزء من التكوين الجمالي للزخرفة النسيج شأنها في ذلك شأن رسوم الحيوانات ورسوم النباتات ، حيث لم تميز رسوم النجوم عن باقي الرسوم في هذه القطعة سواء من حيث العدد أو الموقع أو الحجم وإنما ساهمت مع باقي العناصر في تكوين الشكل الجمالي للقطعة النسيجية .

ومن أمثلة المنسوجات في العصر العثماني ، قميص طفل من العصر العثماني عليه رسوم أهلة ونجوم وسحب (٣) وقفطان السلطان محمد الثالث ، وهو مصنوع من القטיפه وعليه رسوم

رسوم الأهلة والنجوم على المنسوجات الإسلامية انتشرت رسوم الأهلة والنجوم على المنسوجات الإسلامية ، خصوصاً في العصر العثماني .. ومن أمثلة المنسوجات التي اشتملت على رسوم نجوم وأهلة : قطعة من النسيج محفوظة «بمتحف الفن الإسلامي بالقاهرة» (رقم سجل ٨٢٠٢) من القطن المطبوع عليها أشكال نجوم بداخلها نسور (١) وقطعة أخرى من النسيج الإسلامي بالأندلس محفوظة «بمتحف الفنون التطبيقية ببرلين» (٢) عليها أشكال نجوم بالإضافة لأشكال نمور وزراف ، وزخارف نباتية مختلفة مما

— لوحة ١٠٠ . (٢) نفس المرجع : لوحة ١٤٥ .

(٣) د/ محمد عبدالعزيز مرزوق : «الفنون الزخرفية الإسلامية في

العصر العثماني» القاهرة ١٩٨٧ — شكل ٣٣

* الباحث مدرس مساعد بقسم الآثار الإسلامية بكلية الآثار —

جامعة القاهرة .

(١) د/ سعاد ماهر محمد : «النسيج الإسلامي» . القاهرة ١٩٧٧



رسوم الأهله والنجوم على الأحجار .

وجدت رسوم الأهله والنجوم على الأحجار سواء فى مصر أو خارجها ففى مصر وجدت رسوم النجوم على الرخام الذى يزين أرضيات المنازل العثمانية بمدينة القاهرة ، ومثال ذلك أرضية قاعة الاحتفالات ببيت الكريدلية بمنطقة ابن طولون بالقاهرة والذى يرجع إلى القرن ١١ هـ . ١٧ م .

وفى خارج مصر انتشرت رسوم النجوم على أرضيات المنشآت التركية^(١) كما وجدت رسوم نجوم على جدران مسجد الجمعة فى هراة بإيران^(٢) .

وأخيرا نستطيع أن نقول إن رسوم الأهله والنجوم على الأحجار لم يكن لها أى مدلول دينى حيث وجدت على أرضيات المنشآت فى مصر وتركيا ، ووجودها على هذا النحو الذى يجعلها تداس بالأقدام ، وفى أماكن لا يتوفر فيها طابع القداسة مثل قاعات الاحتفالات بالبيوت العثمانية ينفى عنها أى طابع دينى .

رسوم الأهله والنجوم على السجاد .

انتشرت رسوم الأهله والنجوم على السجاد ومن أمثلة ذلك سجادة فى مسجد علاء الدين فى (قونية بتركيا) ترجع للقرن ٧ هـ ١٣ م . وسجادة أخرى فى (متحف جلال الدين الرومى) فى (قونية) ترجع للعصر السلجوقى عليها رسوم

أهله ونجوم وأزهار^(٤) وفى متحف (طوب قابوسراى - استانبول) سروال ينسب إلى (السلطان العثمانى سليمان القانونى ١٥٢٠ : ١٥٦٦ م) مصنوع من الديباج ومزخرف برسوم أهله ونجوم^(٥) .

وأخيرا نستطيع القول بأن رسوم الأهله والنجوم على المنسوجات الإسلامية لم يكن لها أى مدلول دينى ، وذلك للأسباب الآتية .

(١) قلة رسوم الأهله والنجوم فى العصور الإسلامية الأولى ، ولم تنتشر بكثرة إلا فى العصر العثمانى .

(٢) عدم تمييز أشكال الأهله والنجوم عن باقى العناصر الزخرفية على المنسوجات ؛ حيث ساهمت جنبا إلى جنب مع رسوم الأزهار والنباتات والرسوم الهندسية وغيرها فى تكوين الشكل الجمالى ولم تميز عنها .

(٣) وجود أهله ونجوم على منسوجات لا يمكن أن يرسم عليها رسوم ذات طابع دينى مثال ذلك : السراويل مما يدل على أنها ليس لها أى قيمة دينية ، بل وأكثر من ذلك لم تشتمل كسوة الكعبة على رسوم أهله ونجوم فى أى عصر من العصور ، وهذا دليل آخر على أن الأهله والنجوم ماهى إلا عناصر زخرفية ليس لها أى مدلول دينى ولو كان لها مدلول دينى لوجدت على كسوة الكعبة وليس على السراويل .

(٤) نفس المرجع : لوحة ٣٦ .

(٥) نفس المرجع ص ١١٤ ، لوحة ٣٢ .

(٦) سمير الصايغ : الفن الإسلامى - قراءة تأملية فى فلسفته وخصائصه الجمالية ، بيروت ١٩٨٨ م ص ١١٤

(٧) نفس المرجع السابق ص ٢٢٣ .

نجوم على طبق من الخزف من مدينة جرجان^(١٣) وعلى الخزف الصيني وجدت أيضاً أشكال نجوم على الأطباق الخزفية^(١٤).

وأخيراً فمن العرض السابق لرسم الأهلة والنجوم على الخزف الإسلامي نستطيع أن نقول أن رسوم الأهلة والنجوم على الخزف الإسلامي لم يكن لها مدلول ديني حيث إن هذه الرسوم قد وجدت في أغلب الأحيان على الأطباق والقدر ، وهى أشياء تزين أحياناً بما يوضع فيها وتعرض للكسر أحياناً أخرى ووجود رسوم الأهلة والنجوم عليها ينفي عنها أى طابع للقداسة .

رسوم الأهلة والنجوم على الأخشاب

وجدت رسوم الأهلة والنجوم على الأخشاب خصوصاً في العصر المملوكي والعصر العثماني حيث كانت الأشكال النجمية هى العنصر الزخرفي الأول على الأخشاب ، سواء التي توضع في المنشآت الدينية أو المنشآت المدنية . في المساجد والقصور والزوايا بل وفي الحمامات العامة وهو ماينفي عن هذه الرسوم أى طابع للقداسة .

خاتمة

وأخيراً وختاماً لهذا العرض الموجز لرسم الأهلة والنجوم على الفنون التطبيقية الإسلامية

نجوم^(٨) كما وجدت رسوم أهلة ونجوم على السجاد الإيراني ومن أمثلة ذلك سجادة من (هراة) ترجع للقرن ١٢ هـ ١٨ م في مجموعة الدكتور على باشا إبراهيم محفوظة « بمتحف الفن الإسلامي بالقاهرة » الآن^(٩).

وأخيراً فمما قلنا عن رسوم الأهلة والنجوم على الأحجار يمكن أن يقال على السجاد حيث إن وجود هذه الرسوم على الأرض وتعرضها لأن توطأ بالأقدام ينفي عنها أى طابع للقداسة ويدل على أنها فقط مجرد عناصر زخرفية جمالية مستوحاة من الطبيعة شأنها شأن الأزهار والنباتات .
رسوم الأهلة والنجوم على الخزف

شاع استخدام رسوم الأهلة والنجوم على الخزف الإسلامي سواء في مصر أو خارجها . ففي مصر وجدت رسوم أهلة على قِدرٍ من العصر الفاطمي يرجع للقرن الخامس الهجري^(١٠) وعلى الخزف التركي وجدت أشكال النجوم على طبق محفوظ الآن (بمتحف اللوفر) بباريس يرجع للقرن ٩ هـ ١٥ م^(١١) وعلى الأطباق الخزفية الإيرانية وجدت رسوم نجوم على طبق من (مدينة قاشان) محفوظ الآن بمتحف فكتوريا والبرت - لندن يرجع للقرن ٧ هـ ١٣ م^(١٢) كما وجدت رسوم

- (10) Butler : Islamic Potteris, a study mainly historical, London 1926, Plate XXX.
- (11) Arther Lane : Later Islamic Pottery, persia, Syria, Egypt, Turkey, London, PL 17.
- (12) Arthur Pope : A survey of Persian Art volume V, Bowls black painted. PL 6.
- (13) Dr. Mehdi Bahrani : Gurgan Faiences - Ceramic, 1949, PL LXIX, LIV, XXX III.
- (14) William Bonyer Honey : The ceramic art of China and other countries of the Far East. London, PL 23.

- (٨) أو قطاي آحلا ن آبا : « فنون الترك وعمايرهم » ترجمة أحمد عيسى - استانبول ١٩٨٧ - لوحة ١٣ ص ٢٧٤ . ولوحة ١٧ ص ٢٧٥ وانظر د/ زكى محمد حسن : « أطلس الفنون الزخرفية والتصادير الهندسية » شكل ٦٨٥ .
- (٩) د/ زكى محمد حسن : « الفنون الإيرانية في العصر الإسلامي » القاهرة ١٩٤٠ - شكل ٧١ .



الأهلة والنجوم في نفس الوقت الذى انتشر فيه الفن الإسلامى ، ومن أمثلة ذلك (نافذة جصية) موجودة بكنيسة الأنبا شنودة عليها رسوم نجوم ترجع لعصر الناصر محمد بن قلاوون خلال فترة بطرياركية (بنيامين الثانى ١٣١٩ - ١٣٢٢م)^(١٦) كما وجدت رسوم أطباق نجمية بالكنيسة المعلقة وكنيسة أبو سرجة (ق ٥ هـ ١١ م)^(١٧) وعلى الفنون التطبيقية القبطية وجدت رسوم أهلة ونجوم ، ومثال ذلك مسرجة معدنية من البرونز لها مقبض على هيئة هلال بداخله صليب يرجع للقرن ٧ هـ ١٣ م^(١٨) ومسرجة أخرى لها قمة على هيئة هلال بداخله صليب^(١٩) وعلى المنسوجات وجد رسم الهلال على ستارة من الكتان ترجع للقرن ٧ هـ ١٣ م^(٢٠) ووجود الأهلة والنجوم في الفن القبطى سواء في العمارة أو الفنون التطبيقية - في نفس الوقت الذى انتشرت فيه الأهلة والنجوم في الفن الإسلامى - يثبت بما لا يدع مجالاً للشك أنه مجرد عنصر زخرفى نابع من فكر الفنان وروح العصر ، وليس رمزا دينيا حيث إنه لم يكن قاصراً على الفن الإسلامى فحسب ، بل وجد في الفنون الأخرى .

يتضح لنا أن رسوم الأهلة والنجوم لم يكن لها أى قدسية في الإسلام ، حيث وجدت كما سبق أن ذكرنا في أماكن لا يتوفر لها طابع القداسة سواء الأرضيات الرخامية أو السجاجيد أو على السراويل وهو ما يدل على أنها مجرد عناصر زخرفية مستوحاة من الطبيعة حيث لاحظ الفنان المسلم شكل الهلال والنجوم في السماء خصوصاً مع ارتباط هذا العنصر بأحداث عزيزة عليه ، مثل شهر رمضان ، وعيد الفطر إلا أنه لم يكن له أى قدسية لديه . ولم تكن الأهلة والنجوم هي العناصر الوحيدة التى رسمها الفنان بعد أن تأمل السماء بل نجده أيضاً يرسم قرص الشمس ، والسحب ، والأقمار .. فهى مجرد عناصر استوحاها الفنان من الطبيعة شأنها شأن الورود والأزهار والنباتات والأشجار .. الخ .

ومن الجدير بالذكر أن الفنان المسلم لم يكن أول من استخدم الأهلة والنجوم كعناصر زخرفية ، بل وجدت في حضارات أخرى من قديم الزمان حيث وجدت في الفن الفرعونى . كما وجدت أشكال النجوم على العملات الرومانية^(٢١) لذلك وجدت في الفن القبطى في مصر رسوم

وانظر د/ مصطفى عبدالله شبيحة : المرجع لوحة ٢٦ ، لوحة ٢٨ .

(١٨) محفظة بالمتحف القبطى بالقاهرة تحت رقم سجل ٥١٨٥ معادن .

(١٩) محفظة بالمتحف القبطى بالقاهرة تحت رقم سجل ٩١٢٣ معادن .

(٢٠) محفظة بالمتحف القبطى بالقاهرة تحت رقم سجل ٨٤٥٣ نسيج .

(15) Richard Baeca : Roman Coins, London 1970 PL 5 N105, PL 62 N956.

(١٦) د/ مصطفى عبدالله شبيحة «دراسات في العمارة والفنون القبطية» - سلسلة الثقافة الأثرية والتاريخية - مشروع المائة كتاب - هيئة الآثار المصرية - وزارة الثقافة - القاهرة ١٩٨٨ - لوحة (١١) .

(١٧) الفريد بتلر «الكنائس القبطية القديمة في مصر» ، ترجمة إبراهيم سلامة إبراهيم - مراجعة وتقديم نيافة الأنبا غريغوريوس - الجزء الأول - القاهرة - ١٩٩٣ ص ١٨٦ شكل ١٤ ، ص ١٦١

عكاكس

سلسلة كتب لنادية جهوي جديدا المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب - الكويت

صناعة الجوع (خسارة الندرة)

تأليف : فرانسيس مورلايه
جوزيت كوليفر
ترجمة : أحمد حسنان
مراجعة : د. فنؤاد زكريا

حماني الاخرى - رجب ١٤٠٣ هـ / ابريل - نيسان ١٩٨٣ م

عرض وتحليل الأستاذ مصطفى دسوقي كسبة



(٣)

تناولنا في عددي (شعبان ١٤١٥ هـ ، ص ١١٣٤ ، وشوال ١٤١٥ هـ ، ص ١٤٢١) الجزئين الأول والثاني . وفيهما تم عرض وتحليل الأبواب الثلاثة الأولى من الكتاب . وفي هذا الجزء الثالث والأخير نتناول الأبواب الباقية من الكتاب ونبدأ بـ :

الباب الرابع : تحديث الجوع

وفيه يكشف المؤلفان عن سخافة التركيز الضيق على المزيد من إنتاج الغذاء .

فيقرر المؤلفان في هذا الفصل أن الحقائق البسيطة لإنتاج الغذاء في العالم توضح أن اعتبار الازدحام السكاني سبباً في ندرة الغذاء ليس صحيحاً . فإنتاج الغلال العالمي الآن وحده يمكن أن يزود كل شخص على الأرض بأكثر من ٣ آلاف سعر حراري يومياً .

وفي حديثهما عن نتائج الثورة الخضراء تبين أنه :

في عديد من البلدان أدت الاستثمارات الرأسمالية الضخمة التي خصصت لتحديث الإنتاج إلى زيادة فعلية في محاصيل كثير من الزراع الميسورين . لكن ماذا حدث لأغلبية الإنتاج الزائد ؟

- جزء ذهب إلى المجموعات الحضرية ذات الدخل المتوسط والمرتفع .

- جزء يحول إلى منتجات ترفيه لايقدر على شرائها الفقراء .

- جزء يستخدم غذاء للماشية لإنتاج اللحم الذي لايقدر على شرائه أغلبية السكان المحليين .



– بعض الإنتاج الزائد يصدر .

– بعض الإنتاج الزائد يلقي ببساطة في القمامة .

وعن تقويض أمن العالم الغذائي ، يرى المؤلفان أنه لن يكون هناك أمن غذائي حقيقى ، مهما بلغ الإنتاج ، مادامت موارد إنتاج الغذاء يسيطر عليها أقلية ضئيلة ، وتستخدم فقط لإثرائها . ففى مثل هذا النظام سيتحقق الربح الأكبر دائماً من تلبية مطالب أولئك الذين يمكنهم دفع أكبر ثمن وليس الجوعى .

هذا وفى حديثهما عن ميكنة الزراعة يريان أن مايمهم هو «الإنتاجية» لكل فدان ، وزيادة إنتاجية الفدان عادة ما لاتكون مسألة آلة حديثة ، بل مسألة زراعة كثيفة وحرص من جانب أفراد تعتمد حياتهم على الإنتاج .

وفى الحديث عنه : عدم فاعلية اللامساواة – بدءاً بالاهتمام بـ : إنتاجية المزارع الكبيرة والصغيرة كـ : وهنا يقرر المؤلفان أنه على عكس الاعتقاد الشائع ، تبين الدراسات من كل أنحاء العالم أن المزارع الصغير فى معظم الأحيان ينتج لكل وحدة أرض أكثر مماينتجه المزارع الكبير . وتفسير ذلك عندهما هو حاجة المزارع إلى البقاء اعتماداً على مواردهم الهزيلة المسموح لهم بها . والزراعة بالنسبة للعائلة ليست حساباً مجرداً للربح ليوافق الاستثمارات الأخرى ؛ بل هى مسألة حياة أو موت .

وصغار المزارع لا يستطيعون عادة أن يحققوا مزيداً من التقدم لأن مبادراتهم يعوقها نشاط النخبة المالكة للأرض ، التى يهددها أى تقدم قد يجعل صغار مزارع القرية أقل اعتماداً عليهم . كما أن

ضرورات مثل : السماد والماء لاتصل إلى صغار المزارع لأنهم لا يملكون النقود ولا القروض لشرائها .

وغالباً ما تشترط القروض من البنوك الحكومية حداً أدنى لحيازة يستبعد صغار المزارع . فالمزارع الصغير يفتقر إلى أية وثيقة مسجلة تثبت ملكيته للأرض مع أنه بدونها لا يستطيع الحصول على قروض المحصول من مؤسسات الإقراض . والأهم أن صغار المزارع يحجمون عن استخدام أرضهم كضمانة للقروض على أية حال . فالمزارع الصغير يقرر عن صواب تماماً أنه لا يريد المخاطرة بفقدان أرضه . هذا وباستبعاد صغار الملاك عن مجال القروض الرسمية يتركون للاعتماد على مقرضى النقود والتجار الأفراد الذين يفرضون فوائد ربوية عالية .

وبالإضافة إلى ذلك يمكن للتجار المقرضين زيادة الفائدة ببخس قيمة المنتجات الزراعية المستخدمة فى دفع الديون وبالمبالغة فى قيمة البضائع التى يشتريها منهم المديون وعلى النقيض من ذلك قد لايدفع المقرض الكبير أية فائدة ، أو حتى يربح باقتراض النقود وحين يتم حساب معدلات الفائدة الاسمية على القروض المتاحة لكبار المزارع من المؤسسات التجارية بالنسبة إلى التضخم يكون معدل الفائدة الحقيقى سالياً فى العادة .

ورابطة الدين قد استخدمت لربط الفلاحين بالأرض ليضمن الملاك توفر قوة العمل خصوصاً فى الاقتصاديات التى تتسم بندرة العمالة . وهذا الأمر يقتل الحافز على زيادة الإنتاج ؛ لأن المزارع المتورطين يعرفون أن زيادة الإنتاج لن تفيدهم أبداً ؛ بل تفيد مالك الأرض أو مقرض النقود . كما أن عمل الفلاح وفاءً لدينه ، يجعله يعجز عن العمل

زيادة الإنتاج . هذا الإجماع يتضمن أن (القليل من اللامساواة شيء حسن) أو على الأقل شر لابد منه .

وفي تساؤلها : هل الإصلاح الزراعى ضد الإنتاج ؟

يرى المؤلفان أنه - تاريخياً - أدت الإصلاحات الزراعية الحقيقية إلى إنتاج زراعى أكبر لأنها عاجلت (أوجه النقص الناجمة على اللامساواة) والتي تعوق الإنتاج .

ويطرح المؤلفان السؤال التالى . لماذا يعتقد الكثير أن الإصلاح الزراعى يخفض الإنتاج ؟ ويجيبان عن هذا السؤال بمايلى :

أولاً : لأن قوانين الإصلاح الزراعى فى بعض البلدان لم تكن كُفُتاً وصالحة لإحداث التغيير المطلوب .

ثانياً : لأن معظم المعايير الرسمية للإنتاج تقتصر عادة على الغلال التى تدخل السوق ولا تدخل الجزء المستهلك ذاتياً من قبل الأفراد الذين استفادوا من الإصلاح الزراعى .

ثالثاً : إن التقدم يقاس عادة بإنتاج الغلال وحده ، ويهمل التحسن الغذائى الناتج من استهلاك الخضروات والفواكه .

ويخص المؤلفان بابا للحديث عن : لعبة التبادل التجارى فيزيان : أنه من أكثر الخرافات الغذائية ظلماً ، تلك التى تقول : إن البلدان المتخلفة لا يمكنها أن تزرع سوى (محاصيل مدارية) ، ولابد لها من استغلال هذه الميزة الطبيعية بأن تصدرها . وفى الحقيقة فإن بإمكان هذه البلدان أن تزرع مجموعة شديدة التنوع من

فى أرضه بصورة مناسبة ، ولايجد خياراً سوى التخلي عنها .

ويدون حد أدنى معين من ملكية الأرض ، وضمان الحيازة ، والقروض بفائدة معقولة ، والسيطرة على الناتج ، يتوصل الزراع إلى النتيجة الواقعية القائلة : إنه ليس من مصلحتهم شراء معدات لزيادة الإنتاج ، أو اتخاذ خطوات للحفاظ على خصوبة التربة . وهكذا فليس (التأخر) المزعوم للفلاحين هو ما يمنعهم من شراء السماد والمعدات الحديثة الأخرى بل الحس الاقتصادى الصرف .

ويقدر المؤلفان أن تركيز الأرباح الناتجة عن التحديث الزراعى فى أيدي فئة قليلة كان يعنى أن جزءاً كبيراً مما كان يمكن أن يعاد استخدامه فى التحسينات الزراعية يذهب بدلاً من ذلك إلى بضائع ترفيه لإشباع الحافز الاستهلاكى المفرط للأغنياء الجدد الريفيين وفى كل أنحاء العالم يمكن أن نجد المقاولين الزراعيين الجدد (يستثمرون) الأرباح الفائضة فى المنتجعات السياحية ، والبارات وأساطيل التاكسى ، ودور السينما ، ووكالات السفر .

ويرى المؤلفان أن حفز الناس على التعاون باتجاه هدف مشترك هو ما تعتمد عليه كل تنمية فى نهاية الأمر . لكن نظاماً اجتماعياً يمنح ميزات تفضيلية فى الحصول على الأرض ، والمعدات الزراعية والبرامج الحكومية لِقَلَّةِ يجد من أية إمكانية للتعاون والتعلم المشترك .

ويرى المؤلفان أن الإجماع بأننا ببساطة لانملك تحقيق مساواة أكبر إذا أردنا زيادة الإنتاج يتجاهل أهم معوقات الإنتاج فى إطار نظام السوق ، أى أن نقص المشترين الذين يملكون النقود لدفع ثمن



المحاصيل : (الغلال ، والبقول عالية البروتين ، والخضروات والفواكه) .

معظم البلدان النامية تعتمد - وقت تأليف الكتاب - في الحصول على ما بين ٥٠ و ٩٠ في المائة من حصيلتها تصديرها على محصول واحد أو محصولين - والتركيز على عدد محدود من المحاصيل يولد حالة من ضعف البنية الاقتصادية تتميز بها البلدان النامية وضعف البنية هنا يعنى عدم القدرة على السيطرة على مصيرها .

فبالإضافة إلى سهولة التأثير بتقلبات السوق ، الناجمة عن الاعتماد على محاصيل قليلة جداً هناك المشكلة الكبرى للانخفاض الكلى في قيمة السلع الغذائية التى تصدرها معظم البلدان النامية ؛ فضلاً عن أن أسعار المحاصيل التى تبيعها الدول الصناعية أساساً (الغلال) قد ارتفعت أسرع بكثير من أسعار السلع التى تصدرها البلدان النامية . وخلاصة القول : إن زراعة التصدير التى تسود اقتصاديات البلدان النامية تخدم المصالح الأجنبية بنفس الطريقة التى ظلت تخدمها بها مئات السنين .

ومن هنا أفرد فصلاً بعنوان : (الخاسرون)

إعطاء الأولوية لمحاصيل التصدير يعنى اعتماد العائلة الزراعية على النقود التى تأتى مرة أو مرتين فقط في السنة وقت الحصاد . لكن تلك المدفوعات المجمدة تحول الفلاحين إلى أهداف مكشوفة أمام التجار المستغلين الذين يتاجرون بالأدوات والأغذية الباهظة الثمن . وهكذا ؛ فإن تنوع المحاصيل الغذائية هو الضمان الوحيد للأمن الغذائى على مدار العام للعائلة الريفية .

ثم الراجون :

ويرى المؤلفان أن الخرافة القائلة : إن زراعة التصدير هى الطريق إلى التنمية تخدم فقط ملاك المزارع الضخمة ، والشركات المتعددة الجنسية ، وشركات التسويق الحكومية في البلدان النامية وتعمل على تخفيض أجور العمال الزراعيين حتى يمكن لمنتجعاتها أن تدخل مجال المنافسة في الأسواق الدولية .

الفصل العشرون : تغيير اللعبة

- زراعة التصدير تمكن النخبة أن تربح في كل الأحوال لوجود مشترين في أسواق أجنبية مجزية تزود مجموعات النخبة المحلية والأجنبية بالحافز على تشديد سيطرتها على الموارد الناتجة عن أرباح التصدير ، وعلى المقاومة الحازمة لأية محاولات لإعادة توزيع السيطرة على الأصول الإنتاجية .
- البلدان المتخلفة لا تستطيع المافسة في أسواق التصدير إلا باستغلال قوة العمل ، وخصوصاً النساء والأطفال ولن يقف الملاك والحكومات الخاضعة للتصدير عند حد لسحق جهود العمال لتنظيم أنفسهم .

ثم كان ضرورياً أن يتساءل المؤلفان عن :

الولايات المتحدة .. هل هى سلة غذاء العالم ؟
فيقولان : الولايات المتحدة الأمريكية واحدة من أكبر البلاد المصدرة للغذاء ، بحيث شبهها البعض بسلة غذاء للعالم . والانطباع العام هو أن جزءاً كبيراً من الذهب يذهب إلى البلدان الجائعة في (برنامج معونة) متميز بكرمه . لكن هناك فجوات واسعة في هذه الصورة التى تسود العالم الثالث خاصة محلياً وأهمها :

١ - أن ما يصدر من الغذاء على أساس

المعونة (أى يتمويل طويل الأجل ، منخفض الفائدة) هو مجرد نسبة ضئيلة من الصادرات التجارية .

٢ - أقل من (٣٠) بالمائة من الصادرات الزراعية يذهب إلى البلدان الأقل تطوراً .

٣ - رغم أن الولايات المتحدة هي أكبر مصدرى الغذاء في العالم ، فإنها كذلك واحدة من أكبر مستوردي الغذاء في العالم .

ثم يرى المؤلفان أننا نعيش عصرًا تتغلغل الشركات المتعددة الجنسية الزراعية في العالم بأسره ، وترتبط مزارع البلدان النامية بأسواق الغذاء العالمية . وبقدر ما نتحدث الشركات الزراعية عن إنتاج الغذاء في البلدان النامية ، فإنها لا تتحدث عن الأغذية الأساسية التي يحتاجها الجياع ؛ بل تركز على المحاصيل الترفيحية : كالفراولة ، والطماطم والمانجو ، والدجاج ، والأزهار .

هذا فضلاً عن أن خبرة الشركات الزراعية ليست في الإنتاج بقدر ما هي في التسويق . ثم يتساءلان :

صدقات المساعدة : المعونة لمن ؟

فيورد المؤلفان في هذا الباب وهو الأخير في هذا الكتاب . أن هذا الكتاب بأكمله إنما هو رد على نظرية الثالوث .

١ - أن المعونة الخارجية شديدة الانتقاء بالفعل ، وتذهب لخدمة المصالح السياسية والاقتصادية الضيقة لمجموعات معينة في الغرب . وليس بدوافع إنسانية كما تفترض نظرية الثالوث المعونة .

٢ - يفترض الثالوث أن البلدان النامية من الطرف المتلقى للمعونة فقط ، بينما الحقيقة أن عديداً من البلدان النامية مصدرة للغذاء ، خصوصاً للأغذية عالية البروتين مثل : اللحوم ، والأغذية البحرية والبقول ، وهو يؤكد فكرة أن هذه البلدان هي العبء الأكبر .

٣ - أن الثالوث يقوم على أساس (مقولة الرعب القائلة : بأننا ندخل عصر الندرة المطلقة) وبناء على هذه النظرية ، يجب توزيع الغذاء بحرص لضمان بقاء أنفسنا لكن العالم لم يبلغ هذه النقطة وذلك يرجع «لعدم كفاءة اللامساواة» أى أن الضغط الرئيسى على إنتاج الغذاء هو التفاوتات الكبيرة في السيطرة على موارد إنتاج الغذاء في العالم . إذ تتناقص باستمرار سيطرة الجياع على عملية الإنتاج ، والنتيجة : تبيد هائل متمثل في قلة استخدام الأرض ، وتوسع في محاصيل الترفيه والمحاصيل غير الغذائية لإطعام (الشعبانيين) فعلاً وإطعام أكثر من ثلث لإجمالى قمع العالم ومالايقل عن ربع صيد العالم من الأسماك للماشية ، وطالما ظل لدينا نظام يقوم بنشاط (يخلق الندرة من قلب الوفرة) ؛ فإن القول بأننا نبلغ الحدود القصوى للطبيعة ، من مجرد التضليل فالإيجاء بذلك يسمح للنظام الحالى الذى يولد الندرة بالاستمرار دون أن يفهم حقيقته .

وفى نفس الوقت يجرى خداع الناس بصورة مرعبة عن (النقص) ، (والانفجار السكاني) لصالح قلة من الأفراد استولوا على السلطة والثروة لأنفسهم ؛ وهى القوى التى تخرب باستمرار رفاهية الناس في الولايات المتحدة الأمريكية ، وفى البلدان النامية .

دولة الشيشان المسلمة



التعب الأليم وحقن الدماء في
روسيا وراء حروبهم لها طيلة ثلاثة قرون

الإمام منصور الشيشاني
قائد الشيشان في القرن الثامن عشر

للمستشار محمد عزت الطمطاوي

دولة الشيشان أو الشيشين عريقة في التراث الحضاري منذ العصور القديمة ، وامتد سلطانها حتى القرن السادس قبل الميلاد ، قامت نشأتها الأولى جنوبي البحر الأسود وشرقه ، وامتد نفوذها حتى شمال بلاد الشام وإقليم العراق وإن لم يطل عمرها ، وربما كانت أقدم دول المنطقة المحيطة بها ، ولقد عاصرتها وعمرت بعدها دولة المصريين القدماء التي بلغت أوجها في عصر الملك رمسيس الثاني فرعون مصر المتوفى ١١٦٠ قبل الميلاد .

والجنوبية إضافة لشعب « الكارتفيل » وهو العرق الأصلي للشعب الجورجي ، وقد انكمشت دولة الشيشان في زماننا المعاصر فأصبحت مساحتها ١٩,٣٠٠ كيلو متر مربعاً^(١) .

لذلك كان شعب الشيشان من الشعوب القديمة التي سكنت في القوقاز منذ آلاف السنين ويشكلون واحداً من الشعوب الأصلية لمنطقة القوقاز التي تشمل أيضاً شعوب الشراكسة والداغستان والأنجوش وشعب أوستيا الشمالية

(١) موسوعة أطلس تاريخ الإسلام تأليف الدكتور حسين مؤنس نشر دار الزهراء للإعلام العربي ١٤٠٧ هـ ، ١٩٩٥ م

حدودها :

التي يتميزون بها يتصفون بالذكاء والمرح وإشاعة المساواة فيما بينهم^(٣).

كيف وصل الإسلام إلى بلاد الشيشان ؟
برغم أن الفتوحات الإسلامية امتدت إلى «أذربيجان» والأجزاء الشرقية منها وهي «داغستان» و«جورجيا» و«أرمينيا» منذ القرن السابع الميلادي إلا أن انتشار الإسلام في القوقاز كان بطيئاً بسبب الطبيعة الجبلية لبلاد القوقاز التي لم تكن مألوفة للمسلمين ، ولوجود دولة «الخرز» ذات الأصول اليهودية في منطقة أذربيجان وخرقزوين وكانت تقاوم الفتوحات الإسلامية في الداغستان وأذربيجان ، كما أن دولة جورجيا المسيحية في المنطقة - وكانت تسمى دولة الكرج - قاومت هي الأخرى المد الإسلامي في منطقة القوقاز .

وبعد فإن الإسلام وجد طريقه للشيشان في القرن السابع عشر للميلاد من خلال الدعاة والمبشرين المسلمين من أهل السنة الواردين من جمهورية الداغستان ومن مدينة «بخارى» ومن شبه جزيرة القرم .

باعتناق شعب الشيشان للإسلام أصبح قوة كبرى في منطقة شمال القوقاز حيث صارت جموع هذا الشعب الصلب حماة هذا الدين ، وأكثر شعوب شمال القوقاز تمسكاً به والصخرة الصلبة التي تحطمت عليها الدعوات الهدامة فلا قياصرة الروس النصراري استطاعوا تنصيرهم ، ولا الشيوعية الملحدة بعد القياصرة أفلحت في

يغدها من الشمال منطقة «ستافروبول» الروسية ، ومن الجنوب «جورجيا» ومن الشرق «داغستان» ومن الغرب «أوستيا» الشمالية ، وهي مقسمة إلى (١٢) مقاطعة وعدد سكانها لا يتعدى مليون ، ٢٣٥ ألف نسمة ، يشكل الشيشان فيها (٧٣٥) ألف نسمة «والأنغوش» (١٦٤) ألف نسمة «والروس» (٢٩٤) ألف نسمة «والأرمن» (١٥) ألف نسمة «والأوكرانيون» (٢٧) ألف نسمة .

منتجاتها :

إنتاجها الاقتصادي يشمل الصناعات البترولية والمعدات الثقيلة والفواكه والخضروات والذرة والأرز وقصب السكر وتربية الماشية^(٢) .

الأصل الذي ينحدر منه الشيشان :

تشير الروايات القديمة إلى أن شعب الشيشان ينحدر من سلالة بطل وطني قديم اسمه (توربالو - نختشو) وأن هذا الرجل عاش في جبال القوقاز ، وكان يتصف بالشجاعة التي جعلته يعيش مع الذئاب الجبلية ، وهذا ما يفسر وجود الذئب على علم جمهورية الشيشان الإسلامية ذي اللونين : الأخضر والأبيض ، كما أن النشيد الوطني لهذه الجمهورية يشير إلى اعتدار شعبها من جدهم «توربالو نختشو» وبالإضافة إلى الشجاعة

(٣) ملف (الشيشان عبر التاريخ) بحث بقلم الدكتور أحمد موسى عادل الشيشاني ، نشر في مجلة الحرس الوطني السعودي في شهر رمضان ١٤١٥ هـ ، فبراير ١٩٩٥ م .

(٢) في بحث (الشيشان وكبرياء المواجعة) إعداد مركز الدراسات والأبحاث لروسيا الاتحادية وجمهوريات آسيا الوسطى بدولة الكويت ، نشر بمجلة «الوعي الإسلامي» شهر رمضان ١٤١٥ هـ ، فبراير ١٩٩٥ م .

قواته ضلت الطريق عند رجوعها فدخلت بلاد الشيشان ، فهاجمها الشيشانيون وكادوا يبيدونها عن آخرها لولا وصول قوات روسية كبيرة أفلحت في إنقاذها وتخليصها والنجاة بها^(٥) .

الحملات العسكرية التي وجهتها الحكومات الروسية إلى بلاد الشيشان :

أولى هذه الحملات العسكرية قامت بها الإمبراطورة « كاترينا الثانية » قيصرية روسيا فعملت أولا على طرد الأتراك من أقاليم « جورجيا » و « أبخازيا » وشبه « جزيرة القرم » ثم وجهت القوات الروسية لاحتلال بلاد الشيشان وبلاد الأنغوش « والقبارطاي » ولكن جيوشها التي وصلت بلاد الشيشان ١٧٨٥ م منيت بهزائم متكررة ساحقة على يد قوات الإمام المسلم منصور الشيشاني الذي تلقى علومه الدينية في مدينة « بخارى » ، وكان يدعو قومه إلى التمسك بشريعة الإسلام ، لأن فيها خلاص المسلم في الدنيا والآخرة .

وقد استغاث السلطان العثماني ١٧٩١ م بالإمام منصور الشيشاني لنجدة الجيوش التركية المحاصرة من قبل القوات الروسية في « ميناء أتابا » على ساحل البحر الأسود فتوجه الإمام « منصور » على رأس قوة من الشيشان وهاجم القوات الروسية من الخلف واستطاع بذلك فك الحصار عن « ميناء أتابا » مما أتاح للعثمانيين إرسال قواتهم العسكرية لدعم صمود ذلك الميناء لكن الإمام منصور سقط جريحا وهو يخارب الروس في إحدى القلاع ، فتمكنوا بذلك من أسره ونقله مقيدا بالسلاسل إلى مدينة بطرسبرج عاصمة القيصرية وقتئذ ، وهناك طلبت الإمبراطورة

إبعادهم عن الإسلام برغم منع طغاة الشيوعيين لهم من ارتياد المساجد أو الصلاة فيها ؛ مما اضطر شعب الشيشان أن يجعل في بيوتهم المساجد التي يتعبد وقيم الصلاة فيها^(٤) .
قدّم عداء الروس للشيشان

دأبت حكومة القيصرية في روسيا منذ القرن الثامن عشر أحلامها في حماية حدودها الجنوبية من غزو الإيرانيين ومن غزو الأتراك العثمانيين ، وذلك لا يكون إلا باحتلال القوقاز وجعله خط الحماية الأول ، كما طمعت في احتلال الهند وفتح طرق التجارة إليها عبر القوقاز ، وتطلعت أيضاً إلى استرجاع مدينة القسطنطينية من العثمانيين الذين أسموها (إسلام بول) أى مدينة الإسلام كما تطلعت إلى تخليص مدينة القدس من حكم المسلمين حيث كانت روسيا القيصرية في عهد الإمبراطورة « كاترينا الثانية » وابنها « بول » وحفيدها « القيصر الكسندر الأول » متعصين بشدة للكنيسة الأرثوذكسية ، ويعتبرون أنفسهم حماة النصرانية في العالم .

ساعد في تحقيق بعض أحلام هؤلاء الطغاة أن القيصر بطرس الأكبر زوج الإمبراطورة كاترين السابق الإشارة إليها قبل وفاته مهد الطريق لخلفائه في غزو القوقاز من خلال بنائه القلاع والمستوطنات على امتداد نهر « التيرك » الفاصل بين روسيا والقوقاز ثم قام بنقل شعوب الفوزاق النصرانية التي كانت تسكن حول « موسكو » وفي « أوكرانيا » و « بولندا » ، إلى تلك المستوطنات بعد إخضاعها لحكمه ، وبعد أن قاد بنفسه حملة عسكرية ١٧٢٢ ميلادية إلى بحر قزوين واحتل بها مدينة « دربند » أو « باب الأبواب » إلا أن بعض

(٤) (٥) المرجع السابق .

انشغال حكومة روسيا بحرب نابليون أصبح القوقاز الشمالى والجنوبى خارج السيطرة الروسية .

لكن بعد هزيمة نابليون ١٨١٤ م وانتصار الحلفاء ، أصبحت روسيا القيصرية أقوى دولة عسكرية فى أوروبا^(٧) .

أطماع الروس تراودهم مرة أخرى لغزو الشيشان

بعد خلو الساحة الأوروبية من نابليون ومعاركه العسكرية قام القيصر الكسندر الأول بتعيين قائد حرسه الحديدى (برملوف) ١٨١٨ م ليعاود الحرب ضد الشيشان بوصفهم ألد أعداء روسيا فى شمال القوقاز ، وقد استخدم ذلك القائد فى حربه سياسة غير إنسانية وهى أسلوب (الأرض المحروقة) فكان يذك القرى والبيوت بالمدفعية مما مكنه من إخضاع أجزاء السهول فى تلك البلاد فهرب السكان إلى الجبال التى تشكل الجزء الأكبر من بلاد الشيشان ، ومن هناك شنوا حرب العصابات بقيادة (تيمى بيبولت) ويدعونه صاعقة القوقاز فأنهك بهجماته الحاطفة (برملوف) وقواته الروسية ، وكبدها الخسائر الفادحة ، فتآمر الروس ضده وأفلحوا فى اغتياله ، ومع ذلك استمر الشيشان فى مقاومتهم الباسلة دون أن يستطيع « برملوف » إخضاعهم مما دعا «القيصر نيقولا» الثانى ١٨٢٧ م إلى عزله مكتفيا بما سبق احتلاله من السهول دون باقى بلاد الشيشان وحول ذلك القيصر المشار إليه اهتمامه إلى طرد الإيرانيين والآتراك العثمانيين من أذربيجان وجورجيا وأرمينيا وشبه جزيرة القرم ، وتم له كل ذلك عام ١٨٢٩ م ، وبسقوط جنوب القوقاز بأكمله فى

مشاهدة ذلك البطل أسيرا وهو الذى ألحق بجيوشها الهزائم المتكررة فى شمال القوقاز ثم أمرت بعد ذلك بسجنه فى جزيرة نائية وهناك تم قتله عام ١٧٩٤ م .

ومع ذلك لم يتمكن الروس فى عهد امبراطورهم المشار إليها من احتلال القوقاز الشمالى لذلك عملت على زيادة القلاع والمستوطنات لرعاياها القوقازى النصارى على طول امتداد نهر التيرك «ونهر الكوبان» حتى اكتمل فى عهدها بناء مايسمى خط القوقاز العظيم الذى امتد من بحر قزوين شرقا إلى البحر الأسود غربا^(٨) .

انسحاب الجيش الروسى بعد وفاة الإمبراطورة كاترينا الثانية

لما تولى حكم روسيا القيصر بول ابن الإمبراطورة كاترينا الثانية أمر بسحب الجيوش الروسية من شبه جزيرة القرم ومن أذربيجان ومن داغستان الشرقية ، لكن هذا القيصر لم يعمر طويلاً لأنه قتل حقناً نتيجة مؤامرة داخلية ضده إذ كان ينوى التحالف مع نابليون امبراطور فرنسا وقتئذ ضد إنجلترا حتى يقوم الاثنان بغزو الهند وانتزاعها من قبضة الانجليز ، ثم غزو تركيا العثمانية لاستعادة مدينة القسطنطينية من الأتراك المسلمين ليقدّمها نابليون هدية منه للقيصر بول .

ولما تولى حكم روسيا القيصر الكسندر الأول خلفاً لوالده بول كان يحلم هو الآخر مثل جدته كاترينا باستعادة مدينة القدس من المسلمين وإحياء الكنيسة فى القسطنطينية بعد استعادتها من العثمانيين لكن بدون التحالف مع نابليون الذى قام حينئذ بمهاجمة روسيا والاستيلاء على موسكو ، وفى



كبيرة بحيث تجمع للإمام شامل جيش كبير من المحاربين الشيشان الأشداء ، وبهذا الجيش ألحق الهزيمة بالجيش الروسي واسترجع جميع بلاد الداغستان ، وحرّر الأجزاء السهلية من بلاد الشيشان ، وبذلك طرد الروس من معظم شمال القوقاز .

شجعت انتصارات « الإمام شامل » الشراكسة في الغرب على سواحل البحر الأسود على مقاومة الروس فقاموا بمهاجمة القلاع الروسية ، وأبادوا جميع من فيها من قوات واستمر الإمام شامل في حربه ضد الروس في شمال القوقاز حتى عام ١٨٥٩ م إذ جمع الروس جموعهم الكثيرة وتقابلوا معه في معركة (غوتيت) فتمت الغلبة لهم ، واستسلم الإمام شامل لكن الشيشان لم يخضعوا للهزيمة ولجئوا مرة أخرى للجبال وعادوا لحرب العصابات بقيادة (بويسفر الشيشاني) واستمروا في المقاومة حتى عام ١٨٦٤ م حيث تمكن الروس من أسره وقتله مع رجاله وبهذه النهاية المؤسفة انتهت حرب القوقاز الأولى التي كان شعب الشيشان ضحيتها إذ دمرت بلادهم وقتل الكثير منهم وهبط تعدادهم من جراء هذه الحرب إلى النصف في الجبال وإلى الربع في السهول^(٩) .

استمرار مقاومة الشيشان للروس بعد ذلك

برغم تلك الخسائر الباهظة في صفوف الشيشان من جراء حرب القوقاز الأولى التي تمت الإشارة إليها فيما سبق فإنهم كانوا دائما وكلما أتاحت لهم الفرصة وتوفرت لهم القوة يقومون بمقاومة الحكم الروسي ، وأشهر حركات المقاومة تلك التي قادها الشيشاني (علباك حجا) ١٨٧٧ م

أيدى الروس أصبحت جميع منطقة القوقاز الشمالي والجنوبي تحت الحكم الروسي فيما عدا الأجزاء الجبلية في الداغستان ، وبالتحديد «منطقة أفاريا» التي في الجزء الغربي منها ، وكذلك الأجزاء الجبلية من بلاد الشيشان^(٨) .

اصطدام الروس مع الشيشان في حرب القوقاز الأولى

اعتقد الروس بعد نجاحهم في طرد الإيرانيين والأتراك من القوقاز الجنوبي وشبه جزيرة القرم أنهم سيطروا على جميع القوقاز ، وحاولوا بعد ذلك الاستيلاء على «أفاريا» وباقي بلاد الشيشان الجبلية تمهيدا لقيامهم بغزو الهند لكنهم لم يفلحوا في إخضاع « أفاريا » وباقي بلاد الشيشان واستمرت المقاومة منهم طيلة ثلاثين سنة فقد الروس فيها أكثر من نصف مليون جندي وضابط وجنرال ، وقد سُميت هذه الحرب في كتب التاريخ الروسية والأوربية بحرب القوقاز الأولى ، وأعلن فيها الشيشان والداغستان الجهاد المقدس . بقيادة (الإمام غازي محمد وتلميذه الإمام شامل) وقد ألحقا بالقوات الروسية العديد من الهزائم إلا أن الروس تمكنوا ١٨٣٢ م من محاصرة قرية (غمرى) معقل المقاومة حيث دارت معركة رهيبة من بيت لبيت نجح الروس بنهايتها في القضاء على جميع سكان تلك القرية واستشهد في هذه المعركة الإمام غازي محمد لكن تلميذه الإمام شامل تمكن من الفرار رغم إصابته بجرح بالغ . بعد شفاء الإمام شامل قاد المقاومة الوطنية في الداغستان واستمر في حرب الروس ، إلا أن الروس أفلحوا في إلحاق الهزيمة به ١٨٣٩ م ومع ذلك لم يستسلم بل توجه إلى بلاد الشيشان فنادوا به زعيما وإماما عليهم ، ونزلوا في الجبال بأعداد

الكامل عن الاتحاد الروسي الجديد ورفض زعيمها (جوه دودايف) التوقيع على المعاهدة الاتحادية مع الروس ، كما تقدم بمشروع خاص للإصلاح الدستوري في بلاده نص فيه علي إعلان (الإسلام دين الدولة) وأدخل نظام المحاكم الشرعية إلى جنب المحاكم المدنية ، وفتح جميع المساجد التي أغلقها الشيوعيون .

٥ - إزاء فشل الروس في حمل زعيم الشيشان على الإذعان لأوامرهم قاموا مؤخرا في ١١ ديسمبر ١٩٩٤ م بالهجوم الضارى بجيوشهم على بلاد الشيشان فرد عليهم الجنرال « جوه دودايف » بتعبئة مقاتلي الشيشان وطرد أعوان الحكومة الروسية من بلاده وكشف في وقت سابق يوم ١٦ نوفمبر ١٩٩٤ م عن وثيقة روسية قدرة وضعها أمام الرأي العام العالمى وتقضى صراحة بتعاون كافة الأجهزة والمؤسسات الروسية المختلفة لتهجير جميع شعب الشيشان تهجيرا إجباريا من أرضه وتوزيعه على مختلف أرجاء الأراضى الروسية .

٦ - وبرغم أن حجم دولة الشيشان ضئيل إذا قورن بحجم الدولة الروسية المعتدية إلا أن رجال الشيشان قاتلوا قوات الروس قتالا أذهل العالم بشجاعتهم ومازالت المعارك مستمرة سجالا بين الطرفين حتى الآن بين مليون شيشانى يقفون أمام ٢٠٠ مليون روسي^(١٢) .

واستمرت عاما واحدا لكن الروس قضوا عليها وأعدموا قائدها وجميع رجاله .

كما قامت حركات للمقاومة الشيشانية ١٩٠١ م وكذلك ١٩٠٥ م لكنها فشلت جميعها إذ قام الروس بقمعها بمنتهى الشدة وأعدموا كل من شارك فيها^(١١) .

مظاهر الحقد والتعصب الروسى ضد شعب الشيشان فى زماننا المعاصر

١ - عندما اندلعت الثورة الشيوعية فى ١٩١٧ م قام المستوطنون الروس باحتلال السهول الشمالية لبلاد الشيشان لاسيما بعد اكتشاف النفط فى منطقة العاصمة «جروزنى» وجذب ذلك أيضاً عدداً كبيراً من عمال الروس إلى هناك .

٢ - وفى عام ١٩٣٦ م قرر الاتحاد السوفيتى اعتبار بلاد الشيشان جزءاً من الجمهوريات السوفيتية الاشتراكية ، لكن بعد انتصاره مع الحلفاء أصدر ستالين رئيس الاتحاد السوفيتى ١٩٤٦ م قراراً بالغاء جمهورية الشيشان من الوجود وتشيت شعبها وإبعادهم عن وطنهم إلى مناطق التعمير الخاصة فى أواسط آسيا ، وقد هلك ثلث شعب الشيشان فى تلك الرحلة المشؤومة .

٣ - بعد هلاك الطاغية ستالين أعيد شعب الشيشان إلى بلاده وكان ذلك فى عام ١٩٥٧ م ، وفى عام ١٩٦٠ م تمت إعادة ذلك الشعب إلى أرضه على مرحلتين^(١١) .

٤ - لما انفرد عقد الاتحاد السوفيتى فى عام ١٩٩١ م أعلنت جمهورية الشيشان استقلالها

(١٢) (الشيشان : لماذا الدفاع عن الذات) مقال بقلم الدكتور محمد حرب رئيس المركز المصرى للدراسات العنانية وبحوث : العالم التركى والبلقان ، نشر بجريدة الأهرام فى ٢٢ رمضان ١٤١٥ هـ - ٢٢ فبراير ١٩٩٥ م .

٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠) المرجع السابق .

(١١) (الشيشان وهل يعيد التاريخ نفسه) مقال بقلم الدكتور عبد الحميد صالح حمدان أستاذ سابق لمادة التاريخ الإسلامى ، نشر بجريدة الأهرام بتاريخ ٨ شعبان ١٤١٥ هـ - ٩ يناير ١٩٩٥ م .

وبعد ، فإنه إذا كان من المؤسف أن المسئولين في النظام العالمى الجديد وعلى قمته الولايات المتحدة الأمريكية يغضون الطرف عما يجرى في بلاد المسلمين عامة ، وفي بلاد الشيشان بما حشدته روسيا من قوات وطائرات ودبابات ومدفعية لسحق السكان المسلمين وإبادتهم وتدمير المرافق هناك دون أن ترحم في ذلك طفلا أو امرأة أو عجوزا ، ولم تفرق بين مستشفى أو مسجد أو مخبز أو مصنع وبين الأهداف العسكرية ، ودون احترام لأبسط مبادئ حقوق الإنسان في القانون الدولى .

- ١ - إنه لا يجوز أن يكون السكان المدنيون محلا للهجوم .
- ٢ - حظر أعمال العنف وبث الذعر بين السكان .
- ٣ - يحظر تجويع المدنيين .
- ٤ - يحظر مهاجمة أو تدمير مصادر الغذاء ومياه الشرب وأشغال الرى .
- ٥ - ألا تكون المنشآت التى تحوى قوى خطيرة محلا للهجوم حتى لو كانت أهدافا عسكرية حتى لا يعرض تدميرها السكان للخطر .
- وقد انتهك الروس كل هذه القواعد ولم يراعوا احترامها على الإطلاق في عدوانهم الآثم على بلاد الشيشان^(١٣) .

﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾

الشعراء - ٢٢٧ .

بل إن الولايات المتحدة الأمريكية أعلنت على لسان رئيسها (كما ذكرته وسائل الإعلام المختلفة في حينه) أن ما يحدث في الشيشان مسألة داخلية برغم أنه لا يوجد بين شعب الشيشان وبين الشعب الروسى أى عناصر مشتركة في اللغة والجنس والدين والتقاليد والتاريخ ، أو غير ذلك من العناصر ؛ بل بين الشعبين تدابر روحى وتنافر جسدى ، إذا كان ذلك مؤسفا فإن من المؤلم ، بل من المخجل حقا أن يُطبق الصمت الثقيل على جميع الدول الإسلامية والدول التى تزعم أنها محبة للسلام فلا تتحرك أى منها بإدانة العدوان الروسى ، أو بقطع العلاقات السياسية أو الاقتصادية أو حتى بمجرد الاحتجاج ، وهو أضعف الإيمان ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم .

(١٣) عن مقال (حرب الإبادة في الشيشان والبوسنة والقانون الدولى الإنسانى) بقلم الدكتور سمير محمد فاضل خبير القانون الدولى ، نشر بجريدة الاهرام بتاريخ ٢٥ / ٢ / ١٩٩٥ م .

فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون



تجيب عنها لجنة الفتوى بالأزهر الشريف

إعداد الأستاذ/ عبد المنعم فودة

الكریم ولكن الكتب السماوية نزلت على أربعة منهم فقط .

فالزبور على سيدنا داود ، والتوراة على سيدنا موسى ، والإنجيل على سيدنا عيسى ، والقرآن على سيدنا محمد عليهم جميعاً الصلاة والسلام .
فما بال بقية الرسل فعلی أى شئ يعتمدون فی إبلاغ دعوتهم إلى أقوامهم ؟

وما المقصود بالصحف التي نزلت على سيدنا إبراهيم وعلى سيدنا موسى ؟
وما الفرق بينها وبين الكتب ؟
أفيدونا أفادكم الله .

الإجابة :

جميع الأنبياء مائة ألف نبي وأربعة وعشرون ألف نبي منهم المرسلون بالوحي شفاهاً ثلثائة وخمسة عشر نبياً ، وجميع ما أنزل الله - تعالى - من الكتب مائة كتاب وأربعة كتب ، من ذلك مائة صحيفة أنزلها الله - تعالى - فيما بين آدم وموسى .. فأول كتاب منها أنزله الله اسمه صحف آدم - عليه السلام - وهى إحدى وعشرون

السؤال من السيد ج . س . ح
أرغب في الزواج من إحدى قريباتى ولكنى قد علمت أنها رضعت من أُمى مع أختى وقد سألت أُمى عن عدد الرضعات ولكنها لا تتذكر عدد الرضعات .

فهل يجوز لى التزوج منها أو إحدى أخواتها ؟
أفيدونا أفادكم الله .

الجواب :

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله ﷺ وبعد ..

فنفيد بأنه برضاع هذه الفتاة من أم الفتى خمس رضعات متفرقات أصبحت أختاً لهذا الفتى وبنناً لهذه المرضعة وحرمت على كل أبنائها وعلى ذلك فلا يجوز لهذا الفتى أن يتزوج من هذه الفتاة والله - تعالى - أعلم .

السؤال من السيد ع . ع . م
من المعلوم أن الرسل الذين يجب الإيمان بهم هم خمسة وعشرون كما ورد ذكرهم في القرآن

صحيفة ، والكتاب الثاني أنزله الله على شيث عليه السلام - وهو تسع وعشرون صحيفة ، والكتاب الثالث الذى أنزله الله - تعالى - على أخنوخ وهو إدريس - عليه السلام - وهو ثلاثون صحيفة ، والكتاب الرابع أنزله الله على إبراهيم عليه السلام - وهو عشر صحائف ، والكتاب الخامس أنزله على موسى وهو عشر صحائف فذلك خمسة كتب ومائة صحيفة ثم أنزل الله - تعالى - التوراة على موسى بعد الصحف بزمان فى عشرة ألواح .

وأساس دعوة الأنبياء والرسل جميعاً افعل ولا تفعل أمر ونهى وألا يعبد الإنسان إلا الله - تعالى - وكل ما سواه فهو باطل .

السؤال من السبيل - أ . أ . ح من السبلاوين - الدقهلية : يقول رسول الله ﷺ : « ليس فيما دون خمسة أو سق صدقة ، وليس فيما دون خمس أواق ، وليس فيما دون خمس ذود من الإبل صدقة .

(أ) ١ - مانصاب الزرع والحبوب بالكيلو جرام : من : القمح - القطن - البرسيم - الموالح - الزبيب - التمر .

ومتى يخرج الزكاة ، وماقيمة الزكاة إذا كانت الأرض بالإيجار أو ملك ، وهل يخرج قيمة الإيجار من الحصول أولاً ، ثم يخرج الزكاة من الباقي إذا بلغ النصاب .

٢ - البرسيم يحش أربع مرات أو أقل فما تكون قيمة الزكاة ، وهل تكون زكاة البرسيم على كل (حشة) أم آخر حشة .

(ب) ١ - ما نصاب المواشى من : الجاموس - البقر - الجمال - البغال - الحمير - الخيل .

وما قيمة الزكاة ومتى تخرج ، وهل يجوز إخراجها لطلاب العلم ؟
٢ - هل على الجاموس زكاة ؟

(ج) ١ - ما نصاب الفلوس والأوراق النقدية والذهب والفضة ؟
٢ - هل على فلوس البنك زكاة ، أم البنك يخرج الزكاة عنها من أسهم - ودائع - أمانات - أرباح ؟

(د) ١ - اتفق جمهور العلماء والفقهاء على أن مسافة القصر (٤) برد أو (٨) ميل نرجو المسافة بالكيلو مترات ، ومتى يبدأ وينتهى ؟
٢ - هل على طلاب المرحلة الثانوية القصر فى الصلاة والجمع والتقديم علماً بأن الدراسة فى الفترة المسائية وتبعد المدرسة عن هذا البلد عدة كيلو مترات ، علماً بأن الظهر يؤذن وطلاب المدرسة بداخل المدرسة والعصر أيضاً وليس فى المدرسة مسجد ، هل يصلون الظهر قبل آذان الظهر ، أم يصلون الظهر مع العصر فى وقت العصر ؟
أفيدونا أفادكم الله .
الإجابة :

السؤال الأول :
ماهو نصاب الزرع والحبوب بالكيلو جرام .
الجواب :

زكاة الزرع والثار ثبتت فرضيتها بالدليل العام للزكاة وزيادة على ذلك بدليل خاص من الكتاب

والسنة قال - تعالى : ﴿وَاتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ﴾ وقال ﷺ : « ما سقت السماء ففيه العشر وماسقت غرب (دلو) ففيه نصف العشر ، وشروطها شروط الزكاة العامة - العقل والبلوغ ولكن هذين الشرطين غير معتبرين في زكاة الزرع والثمار فتجب في مال الصبى والمجنون ، ولا يشترط فيها نصاب ولا حولان الحول وهذا أنفع للفقير وعند من رأى أنها تجب فيما يقتات اختياراً كالبر والشعير فقد جعل نصاب ذلك بالكيل المصرى أربعة أرادب وكيلتين وبذلك يكون بحساب الكيلو جرام ٦٢٤ كيلو ويخرج زكاتها يوم الحصاد في كل ما أخرجته الأرض سواء كانت الأرض ملكاً أو إيجاراً ويخرج الزكاة بصرف النظر عن دفع قيمة الإيجار مقدماً وبدون أن تخصم منه النفقات .

السؤال الثاني :

البرسيم يحش أربع مرات أو أقل فما يكون قيمة الزكاة وهل تكون زكاة البرسيم على كل حشة أم آخر حشة ؟

الجواب :

الواجب في ذلك تطبيقاً للقاعدة السابقة التي قال بها الحنفية أن الواجب إخراجه من البرسيم عند كل حشة العشر إذا كان يسقى بغير آلة ونصف العشر إن كان يسقى بالآلة .

السؤال الثالث :

ماهو نصاب المواشى من : الجاموس - البقر - الجمال - البغال - الحمير الخيل .

الجواب :

نصاب البقر والجاموس ثلاثون وليس فيما

دون ذلك زكاة ونصاب الجمال خمسة وليس فيما دون ذلك زكاة .

ولاتجب الزكاة في البغال والحمير والخيل .

السؤال الرابع :

ماهو نصاب الفلوس والأوراق النقدية والذهب والفضة ؟
الجواب :

جمهور العلماء يرون وجوب الزكاة في الأوراق المالية لأنها حلت محل الذهب والفضة في التعامل ولم يخالف في ذلك إلا الحنابلة وقالوا لا تجب زكاة الورق النقدي إلا إذا صرف ذهباً أو فضة ووجبت فيه شروط الزكاة .

والنصاب من الذهب عشرون مثقالاً وهذا يساوى ٨٤,٤ جراماً يضرب في سعر يوم إخراج الزكاة .

ونصاب الفضة مائتا درهم ، ولا فرق بين أن يكون الذهب والفضة مضروبين أو غير مضروبين ، وهذا في غير الحلى ، أما الحلى ففى زكاته تفصيل .

السؤال ٢ - ج

هل على فلوس البنك زكاة ؟ إلخ ..

الجواب :

نعم فالأوراق المالية من قبيل الدين القوى الذى تجب فيه الزكاة .

السؤال ١ مجموعة (د)

اتفق جمهور العلماء والفقهاء على أن مسافة القصر (٤) برد أو (٤٨) ميل نرجو توضيح المسافة بالكيلومترات ومتى يبدأ ومتى ينتهى ؟



الجواب :

وبالتالى لايجوز القصر ولا الجمع ، كما لايجوز الصلاة قبل الأذان والعلم بدخول الوقت - إن الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً - وعلى طلاب مثل هذه المدارس أن يغتنموا أدنى فاصل زمنى بين فترات الدراسة لأداء الصلاة .

المسافة التى تشترط لصحة قصر الصلاة بالكيلو مترات هي ثمانون كيلو ونصف كيلو ومائة وأربعون متراً ، ويقصر الصلاة متى جاوز العمران من موضع إقامته وينتهى عند وصوله إلى المكان الذى ينوى الإقامة فيه .

السؤال ٢ من المجموعة (د)

السؤال من السيد : ح . ع . أ
ما حكم الحروف المتقطعة في القرآن الكريم وماعدها ؟
أفيدونا أفادكم الله .

هل على طلاب المرحلة الثانوية القصر في الصلاة والجمع والتقديم علماً بأن الدراسة في الفترة المسائية وتبعد المدرسة عن هذه البلد عدة كيلو مترات علماً بأن الظهر يؤذن له والطلاب بداخل المدرسة والعصر أيضاً وليس في المدرسة مسجد هل يصلون الظهر قبل الأذان أم يصلون الظهر مع العصر في وقت واحد ؟
الإجابة :

الجواب :

عدد الحروف المتقطعة التى ابتدأت بها سور القرآن الكريم ٢٩ وحكمها التوقف في بيان معانيها وإن كان المفسرون قد اجتهدوا كثيراً في ذلك ولهم آراء وأقوال في بيان ماتشير إليه وتجدها مذكورة في كتب التفاسير .

إجابة على هذا السؤال نقول إن شروط قصر الصلاة الرباعية في هذه المسألة لا تنطبق عليها

طرائف ومواقف

للأستاذ / عبد الحفيظ محمد عبد الحليم



قال علي بن الجهم :
كم من عليل قد تحطاه الردى
فنجا ومات طبيبه والعُودُ

ما تركت لي موضعاً

قال شاعر لعبد الملك بن مروان :
إني أريد أن أسر إليك شيئاً ؟
فقال عبد الملك لأصحابه : انهضوا ، وأخلي
المجلس ، وقال للشاعر :
قل ماشئت فأنت في حل .
قال الشاعر :
والله إني أريد أن أمدحك ؟
فقال عبد الملك :

قف لاتمدحني ، فأنا أعلم بنفسى منك
ولا تكذبني فإنه لا رأى للكذوب ولا تغتبت عندي
أحداً ، فإن المعتاب عند الله ذميم .
فقال الشاعر : والله ما تركت لي موضعاً
لللكمة .

آثار الحسنة... وآثار السيئة

قال ابن عباس - رضي الله عنهما :
إن للحسنة لنوراً في الوجه ، وقوة في البدن ،
وزيادة في الرزق ، ومحبة من الخلق .
وإن للسيئة : لغميرة في الوجه ، ووهن في
البدن ، ونقصاً في الرزق وبغضا من الخلق .

هي أحسنت إلى... وأنت أسأت

غضب أعرابي على ولده ، فقال له :
أتعصاني وتشمخ بأنفك يا ابن الأمة ؟
فأجاب الولد : يا أبت هي والله خير لي .
فقال الوالد : وكيف يكون هذا ، وهي أمة
وأنا حر ؟

فأجاب الولد : ذلك لأنها أحسنت إلى
فولدتني من حر ، وأنت أسأت إلى وأخطأت
لاختيار فولدتني من أمة .

فطلب الرزق

دعا أعرابي ربه فقال : اللهم إن كان رزقي نائياً
فقربه أو قريباً فيسره ، أو ميسراً فعجله أو قليلاً
فكثره أو كثيراً فثمره .

«میل»

فقلت الجارية : نعم أقوله وأجيبه .
فقال أبو العيناء : إليك شطرا واحدا من بيت
واحد فأكمليه :
الحمد لله كثيراً
فقلت الجارية :
حيث أنشأك ضريرا

قال رجل « لصالح بن عبد القدوس » أسألك
على البديهة :
الموت باب وكل الناس داخله
فليت شعري بعد الباب : مالدار
فقال صالح بن عبد القدوس :
وأنا بدوري أرد عليك على البديهة :
لدار جنات عدن إن عملت بها
يرضى الإله وإن خالفت فالنار

قال أبو الأسود الدؤلى لابنه :
يا بني ، إن كنت فى قوم فلا تتكلم بكلام من
هو فوقك فيمقتوك .
ولا بكلام من هو دونك فيزدروك .

الطرب : حفة تصيب الرجل لشدة السرور أو
شدة الجزع ، وليس في الفرح فقط كما تظنه العامة
قال النابغة :
وأرأني طربا في إثرهم
طرب الواله أو كالتخيل

دخل رجل من الفصحاء صاحب حاجة على
أمير فقال : السلام على الأمير ورحمة الله .
فرد الأمير السلام ، وقال : خيرا يا أعراى إن
شاء الله ، هل لك حاجة ؟
فقال الأعراى : إن حاجتى بين يديك
قال الأمير : قل وأوجز .
فقال الأعراى : أيها الأمير ، لو أردت أن
استشفع إليك ببعض ماثقل عليك لوجدت ذلك
سهلا ، ولكنى استشفعت إليك بقدرك
واستعنت عليك بفضلك ، فإن أردت أن تضعنى
من كرمك بحيث وضعت نفسى من رجائك
فافعل ، فانى لم أكرم وجهى عن مسألتك فأكرم
وجهك عن ردى .

عرضت على المتوكل جارية شاعرة ، فأمر أبو
العيناء الشاعر ليختبرها .
فقال أبو العيناء للشاعرة :
أُتقولين الشعر كما يقولون ؟

من الأعلام المعاصرين



شيخ الإسلام

مُصْطَفَى صَبْرِي

الأستاذ الدكتور / محمد جَبَّالُ بَيْتُومِي

حين كتبت بحثي المتواضع عن الشيخ محمد زاهد الكوثري وكيل المشيخة الإسلامية « بتركيا » ؛ كتب إلي بعض الفضلاء من المخلصين يرجون كتابة بحثٍ تالٍ عن الشيخ مصطفى صبري شيخ الإسلام في دولة « آل عثمان » ، ويعلم الله أن الرجل الكبير لم يكن غائباً عن ذهني ، ولكنني أشفقت من الحديث عنه لتشعب ميادينه ، واستعصاء ساحاتها الرحبية على أن أحيط بها خُبراً ، على أن في الاجتزاء بالخطوط الواضحة ما يشفع في إغفال الملامح الدقيقة ، والفضون الناحلة التي تلوح وتختفي في الجبين العريض .

إنني ما ذكرتُ الشيخ الكبير إلا توافدَ على ذهني هذا الوصف العربي القديم لصاحب الصيحة المجلجلة في المآزق الضائق وهو (النذير العريان) إذ كان من عادة الأسلاف حين تلوح بوادر الخطر ويتنبه لها ذو بصر سديد أن يخلع ثيابه ، ويقف صائحاً فوق مرتفع من الأرض ، ويقول مشيراً إلى ثوبه المخلوع وقد جعل يحركه عن يمين وشمال : « لقد حانت الكارثة ، أنا النذير العريان » ، فيعلم السامعون أن الأمر جدّ ، ويسرعون للتأهب العاجل دون انتظار . لقد انتصر مصطفى كمال في موقعة « أزمير » ، فضج العالم الإسلامي بالفرحة ، ولم يذر أن الرجل بتاريخه الماضي المريب سينقلب على تعاليم الإسلام انقلاباً الكاره الجحود ، فرنت



القصائد مادحة للمنتصر ، وتوالت المقالات مقرظة مهنته ، وعُرف مصطفى صبرى وحده ماستأنى به الأيام من كوارث ماحقة ، فوقف موقف النذير العريان ؛ ليعلن ما يتوقعه من الخطر الماحق ، ويحدد أبعاد الكارثة المنتظرة ، فكان النذير العريان حقاً مع فارق فاجع هو أن النذير القديم كان يجد المستمع المؤيد ، والمستجيب المتحمس ، أما شيخ الإسلام فلم يجد غير التراب يلقي في وجهه ، إذ وقف المخدوعون بحصونه في غير هواده ، ويلجئون إلى الضمائر فيتهمونه بالغرض اللقيم « والحقد المتأجج » ويكيلون الأمداح للذئب الأغبر المتربص في « أنقره » ، وفيهم من يجعل الشيخ باكياً على مجده الغابر ، وحزيناً على مشيخة الإسلام التي فارقهما باختياريه ؛ كانت الحرب ضرورياً زبوناً لاتعرف الهوادة ولاوقود لها غير كرامة الرجل وسمعته وماضيه ، فلم يثن عن عزمه ، وواجه الجموع المتراسة في عدة جرائد يومية مواجهة المؤمن بحقه ، الوثائق برأيه ، ولاتسل عن انحدارات الأفلام في صحائف استعمارية لا تكن للإسلام قدراً ضئيلاً من الإنصاف ! فقد هبت جميعها تلعن من قالت عنه : (الشيخ الهارب) ووجدت من القراء من وافق وأيد ؛ لأن مصطفى كمال قد خدع الألباء حيناً من الدهر ، فكيف بالدعاه ؟ ، خدع شعراء الصف الأول من أمثال : أحمد شوقي ، وأحمد محرم ، وأحمد الكاشف ، وخدع شيوخاً لم يعرفوا تاريخ الذئب الأغبر وصدقوا الإعلام التركي السفیه ، حتى إذا وقعت الكارثة ، وسقطت الخلافة ، وحوربت الشريعة وامتهنت الحدود الإسلامية ، رجع التائهون إلى عقولهم الغائبة وعضوا بنان الندم على ماأسلفوه ، وكان شوقي أبرع من صور هذه الرجعة الحميدة حين قال عن الزعيم الخادع في غضب واستنكار .

أدوا إلى الغازي النصيحة ينتصح	إن الجواد يثوب بعد جماح
إن الغرور سقى الرئيس براحه	كيف احتيالك في صريع الراح ؟
تركته كالشبح المؤله أمة	لم تسل بعد عبادة الأشباح
هم أطلقوا يده كقيصر فيهمو	حتى تناوله كل غير مباح
غرته طاعات الجموع ودولة	وجد السواد لها هوى المرتاح
مالى أطوقه الملام وطالما	قلدته المأثور من أمداحى
الحق أولى من وليك حرمة	وأحق منك بنصرة وكفاح

ولد شيخ الإسلام في (توقاد) من بلاد الأناضول سنة ١٨٦٩م ، ونشأ نشأة علمية في كنف والد حريص على أن يكون ابنه من كبار الفقهاء في المذهب الحنفى ، فأبدى نبوغاً مبكراً اجتاز به دور الطلب سريعاً ؛ حيث صار مدرساً بجامع السلطان محمد الفاتح في سن الثانية والعشرين من عمره ، وقد كان متيقظاً لأحداث عصره السياسية ، مشاركاً بقلمه في إيضاح الرأى الإسلامى ، ومكافحاً ما يراه من دلائل الظلم والنفاق والمروق ، وقد بدأ عمله السياسى

بعد إعلان الدستور العثماني الثاني سنة ١٩٠٨ حيث انتخب نائباً عن بلدته (توقاد) وكانت لمقدرته الخطابية آثار هامة في اجتذاب فريق من النواب إلى رأيه المعارض في مجلس النواب ، لأن القائمين على سياسة الدولة حينئذ من الاتحاديين قد عملوا على محاربة من دون الترك من تابعي الدولة ، وأذكوا نار العصبية للطورانية وحدها ، وهو ما ينكره علماء الإسلام ، وظهرت مؤلفات تهاجم العرب والأروام والكرد والألبان من المسلمين وتعددهم في الدرجة الثانية التي لا تلحق بالطورانيين هذا إلى السيطرة البالغة على أدوات الإعلام من صحافة وكتب وأندية تلقى بها المحاضرات ، وقد خدع المسلمون في العالم الإسلامي بما يتشدد به الاتحاديون من مبادئ الحرية والاستقلال ، تشدداً ينتسب إلى القول وحده ، دون الواقع المرير ، حتى رأينا مؤلفات مستقلة تتحدث عن شوكت ونيازی وأنور من زعماء الاتحاديين ، وكأنهم معجزة الانقاذ للكون كله لالتركيا والعالم الإسلامي ، وظهر من كتاب الأتراك فلاسفة يؤصلون النزعة الطورانية ، ويحتفلون بذكرى « جنكيز خان » و « تيمورلنك » و « هولكو » ناسين خلفاء الدولة العظام الذين سيطروا على نصف أوربا حيناً من الدهر ، والسبب في ذلك أنهم خلفاء يعتزون بالإسلام ، وفي صحف مصر - حينئذ - قصائد رنانة خدع أصحابها بالاتحاديين ، فكانوا يمجّدونهم في كل مناسبة على نحو ما قال حافظ إبراهيم كمثّل مما قيل :

إذا « شوكت » الفاروق قام منادياً إلى الحق لباه « نيازی » وصاحبه^(١)
ثلاثة آساد يجانبها الردى وإن هي لاقاه الردى لاتجانبه
رجال من الإيمان ملأى نفوسهم وجيش من الأتراك ظمأى قواضيه

وإذا كان مصطفى صبری قد كشف نيات هؤلاء العُنُصريّين ، ووقف على ما يُدبرون لمن عداهم من المسلمين ، فقد بات مهدداً بالاغتيال ؛ ففرّ إلى مصر سنة ١٩١٣ م . وكتب في الصحف ما يكشفُ سوءات هؤلاء ، ولكن بعض الغافلين قد ناقضوه وأقلقوا مقامه ، فسافر إلى أوروبا دون أن يترك صيحاته المخذرة ، وجاء إعدام الشهداء في سوريا على يد جمال السفاح مؤكداً لما قاله شيخ الإسلام ، ثم اندلعت الحرب العالمية الأولى فتسرع الاتحاديون إلى الانضمام إلى ألمانيا عن نزق عجول ، لم يزن الواقع السياسي بميزان الائتاد المطمئن ، لأن إعلان الحرب ليس ملهاة يقوم بها ثلاثة أو أربعة ممن يلون الزمام اتخذاعاً بأوهام يلفقها سفير محنك ليضم البلهاء إلى صفه ! وكانت الكارثة محققة حين هزمت تركيا وفر زعماء الاتحاديين من البلاد مكملين بالعار ، ومن مضحكات الزمن أن يكتب علماني جهول عن الخلافة العثمانية فيدعي أنها جرت الهزيمة على تركيا ! مع أن الذي أعلن الحرب هم الاتحاديون ذوو الأمر والنهي ، إذ نزعوا السلطة من الخليفة ، وأصبح معزولاً لا يقوم بغير صلاة الجمعة كل أسبوع !! وهكذا صدقت فراسة مصطفى صبری في هؤلاء الأغرار ، ورأى ببصيرته الجو صالحاً لعودته بعد فرار الاتحاديين ، فرجع سريعاً ليزاول نشاطه السياسي في الأستانة ،

(١) « شوكت » و « نيازی » كانا من ضباط جمعية الاتحاد والترقي التركية ، ويريد بالصاحب : أنور باشا القائد

وسارت له إذذاك سمعة ممتازة بين عارفى فضله ، ومقدرى كفاحه ، فعين عضواً فى مجلس الشيوخ ثم اختير شيخاً للإسلام والمسلمين وناب عن (الصدر الأعظم) فى رئاسة الوزارة حين سافر إلى المفاوضات ! وتصدره فى هذه المجالات الساطعة المرموقة لم يأت من فراغ ، فبين علماء الإسلام فى تركيا من كانوا فى مرتبة أساتذته ، ولكنهم عكفوا ذائبين على دروسهم العلمية فى المساجد فانحصرت جدواهم فى الدائرة العلمية وحدها ، أما السياسة فلها من نوابغ العلماء من عايشوا العصر معايشة الخبير الدارس ، وقد يكتون بنار السياسة ، ولكنهم فرحون بما يلقون كل آية من عناء ، لأنهم - حقيقة - ورثة الأنبياء .

توارى الاتحاديون ، وجاء الكماليون ، وشيخ الإسلام يعرف جيداً تاريخ مصطفى كمال ، ويعلم أنه مغامر منتهز ، وقد أرضى بريطانيا وفرنسا بما بذله من وعود تحقق آمال أوروبا كلها فى إسقاط الخلافة ! حيث لم ير الأوروبيون أن يكتفوا بعزل الخليفة دون قرار رسمى عن شئون الدولة ، واختصاره على المظاهر الدينية وحدها ، بل آثروا البتر النهائى للخلافة !! تلك التى تجمع كلمة المسلمين فى المشرق والمغرب ، ولئن ضعفت الآن فقد تأتى الأيام بما يعيد لها القوة والنفوذ فتكون شجى فى الحلوق ، ووقراً فى الآذان ، ولم يطل الوقت ، حيث خطا مصطفى كمال الخطوة الأولى إذ أعلن رسمياً فصل السلطة عن الخلافة ، مدعياً أن مجلس الأمة هو الذى سيدبر دفة الحكم ، فلا تصير بذلك فى يد واحدة ، وهنا عرف مصطفى صبرى أنه لا يستطيع المعارضة فى أنقرة ، فأنجبه إلى مصر ليواصل جهاده الطويل .

هاجر شيخ الإسلام مصطفى صبرى إلى مصر لا ليجد الراحة بعد العناء ، بل ليرى الإرهاب المتواصل ، والكذب المتشعب ، فقد كان عام ١٩٢٣ م الذى سبق إلغاء الخلافة ، ومهد للأذهان بقبول هذا الإفك الصارخ ، أشق الأعوام بأساً فى حياته النضالية ، لأنه أتى إلى مصر ليفضح ستائر التهم التى أسدها الكماليون على ضغائنهم المستترة ، فرأى الجو مسمماً بالتهريج السطحي الهاتف بأعمال كمال أتاتورك ، فالملاحدة من ذيول الغرب يرون فيه المثل الأعلى للإنقاذ العاجل من سنوات التفهقر والانحدار ، كما يرون معارضيه أمثلة متخلفة للرجعية والجمود ومناوئة التقدم ، ولهم جرائمهم الذائعة ، وجاههم الممتد فى المناصب والمحافل والندوات ، وإذا كتب المهاجر المخلص ردوده على مزاعم هؤلاء لم تنشر على وجهها الصحيح ، وإذا نشر بعضها دون بعض تلقفها الشتامون المتخرسون لينقلوا من الموضوعية إلى الذاتية فيقول قائلهم : إن شيخ الإسلام التركى ييكى سلطانه الجائر حين كان أداة الطفيان فى أيدي الظلمة من السلاطين ، وهو يحن إلى عهود السيطرة العاشمة ليكون صاحب الكلمة المسموعة ونائب الصدر الأعظم ! وقد رأى الشيخ المهاجر أن يترك الرد الصحفى حيث لا يتاح له أن يقول كل ما لديه ، إلى تأليف كتاب مستقل تحت عنوان : (النكير على منكرى النعمة ، من الدين والخلافة والأمة) وإذا استنكر ذوو الغرض صدور هذه الصيحة الجريئة بين نهيق الهتافين ، وصراخ الوصولين ، فإن ذوى الغيرة من أنصار الحق قد احتضنوا الكتاب

الرائع على قلتهم القليلة ! ولعلنا نذكر بالخير الأستاذ الدكتور محمد محمد حسين - رحمه الله - حين أفرد فصلاً هاماً عن هذا الكتاب ، ليقم في الجزء الثاني من كتابه^(١) (الانتجاهات الوطنية في الأدب المعاصر) كما نذكر بالإعجاب الدكتور مصطفى حلمي حين خص هذا الكتاب بتحليل كاشف في مؤلف مستقل تحت عنوان : (الأسرار الخفية وراء إلغاء الخلافة الإسلامية)^(٢) ثم أتبع تحليله الذكي بنص تام للكتاب محاطاً بمزيد من الشروح والتعليقات ، وضحت كثيراً من الغوامض الخفية ، وقد أحسن الدكتور محمد محمد حسين حين حدد أغراض الكتاب في مسائل أربع هي :

- ١ - الكلام على فساد الدين لدى الكمالين .
- ٢ - الكلام على عصبيتهم للجنس التركي ، ومحاربتهم للعصبية الإسلامية .
- ٣ - إيضاح أن الكمالين والاتحادين اسمان مختلفان لشيء واحد .

٤ - صلة اليهود بالكمالين من ناحية وتواطؤهم مع الإنجليز من ناحية ثانية ، وجميع هذه النقاط قد أوضحها شيخ الإسلام إيضاحاً كاشفاً في جراحة بالغة لا تعرف الإغضاء ، فقد أكد شيخ الإسلام أن الذين نصحوه بالإغفاء عن مثالب مصطفى كمال لتعلق العامة به مخطئون ، لأن من وظيفة العلماء إيضاح الحق ، وكشف المثالب ، وليس من وظيفتهم محابة العامة ، ومجارة الدهماء ! والمسألة هنا ليست مسألة الدهماء فقط ، فإن أبواق أتاتورك في مصر كانوا من صفوة المرموقين في الصحافة والمجتمع والمناصب ، ولهم أسماؤهم الرنانة ذات البريق الأخاذ ، كما أفاض المؤلف في إيضاح الاحتذاء السافر لدى الكمالين للغرب في التخلص من السلطان الديني لأنه في رأيهم عامل التقهقر والجمود ، حيث جعلوا لرجال الإسلام وعلمائه سلطة جبارة لسلطة الكنيسة التي كانت ماثلة في أوروبا ، والإسلام يرى من تسلط العلماء ، واستبداد الخلفاء ، وإذا وقع ذلك في عهد ما ، فهو مخالف لمنطق الإسلام ، ولا يمكن أن يؤاخذ به ؛ أما تحريم ما أحل الله من تعدد الزوجات مع إباحة الاختلاط السافر بين الرجال والنساء في أحقر مشاهد التبرج والابتذال فليس الغرب هو المثل المحتذى في ذلك حتى ينقل عنه الكماليون كل انحدار ، وقد قال مصطفى كمال : إن الخلافة الإسلامية سبب شقاء الأتراك ، وأن نبي الإسلام أمر تلاميذه أن يدعوا الأمم إلى الإسلام ، ولم يأمرهم أن يتولوا حكومتهم ، وقد أفسد الشيخ هذا المنطق بأدلته ، وقال : إن التعبير عن صحابة رسول الله بالتلاميذ يدل على أن الرجل يعد سيد الخلق مدرساً في مدرسة وليس صاحب دعوة لإنقاذ البرية من الضلال إلى الهداية ، وما كتبه الشيخ عن عداوة الكمالين للإسلام باعتباره ديناً عربياً حق لا مزية فيه ، حيث انطلقت أبواقه لتحبي العقائد الوثنية التركية القديمة ، وكأنها وحدها بديل لمحو تاريخ الإسلام ! وأغرب شيء

(١) الانتجاهات الوطنية للدكتور محمد محمد حسين ط ٢ ص ٦٩ إلى ص ٨٠ .

(٢) الأسرار الخفية للدكتور مصطفى حلمي ، دار الدعوة للطبع والنشر سنة ١٩٨٥ م .

في هذا المضمار أن «أتاتورك» قد ألف مجمعا لتنقية اللغة التركية من مختلف الألفاظ العربية والفارسية!! مع الاستعانة بالألفاظ الانجليزية والفرنسية!! فلو كانت الدعوة إلى التخلص من العربية والفارسية تأصيلاً للغة التركية وحدها! فكيف استساغ أن تملأ الألفاظ الإنجليزية والفرنسية اللغة الجديدة التي ارتضاها أتاتورك! بحيث أصبح هناك فارق بين اللغة التركية العثمانية، واللغة التركية الكمالية! فالأولى تشمل ألفاظاً من العربية والفارسية، الثانية تشمل ألفاظاً أوروبية، وليست المسألة في ذلك مسألة مصطلحات علمية حتى يقال: إنه يضم ألفاظ الحضارة المزدهرة في هذه الآونة، فالأسماء العلمية لا خلاف عليها، ولكنها المحاولة الجريئة للتكرار الصارخ لكل ما هو إسلامي، ومما أوضحه المؤلف تقريره الجازم بصلة الكماليين ومن قبلهم الاتحاديون باليهود، حيث عمل مصطفى كمال على مصادقة اليهود وحدهم دون الأجناس التي كانت تدرج تحت راية الخلافة الإسلامية، وقد رجع فيما أكد إلى ما كتبه أنصار أتاتورك، لا إلى ما كتبه خصومه، وفي مقدمة هؤلاء الأنصار (آرمسترونج) في كتابه (الذئب الأغبر) الذي يتضمن سيرة الزعيم بإطراء لا يقف عند حد، فقد أكد هذا المؤلف أن جماعة الاتحاد والترقي كانت تعقد اجتماعاتها في بيوت اليهود المنتمين للجنسية الإيطالية، وقد كان وزير ماليتهم (يافيد) يهودياً، أما وزيرة المعارف في عهد الكماليين فهي من أصل يهودي، ولها اهتمامات ثقافية - في مؤلفاتها - المنتشرة بالفكر اليهودي، ويقول الشيخ بعد ما قدم:

« ولم يسلم من اعتدائهم - يريد الكماليين - في تركيا ما بين ألبانيا وعربها وكردا وأرمنها وأروامها وشراكستها وأتراكها إلا اليهود » فما مدلول هذا الواقع المشاهد!؟

أما فصل الدين عن الدولة فقد كان المجال الفقهي الرائع الذي دحضه الشيخ مصطفى صبري بأدلة نافذة، وإذا كانت هذه المسألة الآن من الوضوح السافر بحيث لا تتحمل النقاش، بعد أن صدر كتاب (الإسلام وأصول الحكم) في مصر، وأوضح الناقدون خطأه الجريء، فإن الحديث عن هذا الفصل قبل سقوط الخلافة كان جديداً مفيداً، وكان الشيخ أول من أبطل ادعاءات ذوى الإصلاح الموهوم، وله في ذلك سبقه المشكور، وجهاده المدخر ثوابه عند ربه، فهو لا يضيع أجر المحسنين.

لُزْ الصَّحْفَةِ وَالسَّيْنَا

فِي تَرْجِيهِ الْمَجْتَمَعِ

لِلأستاذ/ محب الدين الخطيب

من روائع

الماضي

بجلة الأزهر

إعداد وتقديم الأستاذ/ عبدالفتاح حسين الزيات

الفن رسالة سامية ، وهدف تسعى إليه كل أمة في سبيل تربية أبنائها ، وتنشئتهم نشأة القويمة القائمة على الخلق والدين والفن بأنواعه المختلفة ، معظمه أداء ، ونتاج عمل ، يخضع بالدرجة الأولى ، لنفسية وخلق صاحبه ، ولا يمكن الفصل بينهما بحال من الأحوال ، فالإناء لا ينضح إلا بما فيه - هذه حقيقة لكن البعض ، قد يجمع به الخيال ، ويشط به الهوى ، ويتراقص شيطان الغواية أمامه ، مزينا له ارتياد بعض المحارم ، واجتياز الخط الأحمر ، تحت دعاوى الحرية ، والإبداع ، والفن للفن ، ولأن الكلمة المقروءة أو المسموعة أشد تأثيرا في النفس سرعان ما تنساق وراء هذه الدعاوى فئة ثم فئات ، وهلم جرأ .

إن الدين لا يصادم الحرية ولا يعاديا ، ولكنه يضبطها ويهذبها ويرعاها ، ويدافع عنها ، مادامت لا تخرج عن تعاليمه وقيمه ومثله .

قال الأستاذ - رحمه الله - :

يلقبون الصحافة « بذات الجلالة » منذ رأوا أثرها الظاهر في تكوين المجتمع وتوجيهه ، فهي تغشى المنازل فتتداولها أيدي الرجال والنساء والبنين والبنات ، ويقرأها الناس وهم في عربات



ومجارتهم في أهوائهم ، فتحولت الصحافة عن وظيفة الإرشاد والتوجيه نحو الأصلح إلى الاهتمام بعرض ما يوافق أهواء الجماهير من مواد قليلة العمق وإن كانت هزيلة النفع ، ومن صور لنجوم وكواكب السينما وللمصطفافين والمصطفافات على كورنيش الاسكندرية إلى غير ذلك مما يجريء الشبان والشابات على الاستخفاف بالقيم الخلقية والاندفاع نحو الرغبة في الملذات ، أضف إلى ذلك ما ينشر من القصص الغرامية الذى تمليه على الأقلام الفاجرة نفوس لا تحاف الله ولا ترعى في الشباب حقوق الإنسانية والوطن ، فيتلقى عنها الشباب من الجنسين دروسا يستقر منها في النفوس أن العفاف والصون خرافة من الخرافات ، وأن طلب الملذات هو أمنية الجميع المسلم بها حتى من حملة الأقلام الذين يوجهون الناس ويعلمونهم ما يحسن بهم في طريق الحياة .

وإذا أضفنا إلى ذلك الدور الذى تمثله شاشة السينما في الليل والنهار ، وتمليه على طبقات الأمة من سوء القدوة والأسوة ، تبين لنا سبب هذه الحوادث المخجلة التى تكشفها المصادفة بين الحين والحين ، فنعرف منها أى داء دوى ، وأى مرض وبيل أصاب المجتمع من طريق الصحافة والسينما بين الحريين العالميتين وبعدهما .

هذه آنسة من كلية التجارة في جامعة الإسكندرية ترسل على الناس صيحة من الأهرام تصفها الأهرام بأنها قد اختلطت فيها الحسرة والألم بالنظرة الفاحصة الواعية ، والكلمة المصلحة الصادقة ، فهى تتحسر لما ترى وتسمع كل يوم من إجرام نصف المجتمع في حق نصفه الآخر ، بل في حق نفسه أيضاً ، فهى تقول :

الترام والسيارات الخاصة والعامة وفي قطارات السكة الحديدية التى تجرى بين الشمال والجنوب . وتراها في أيديهم وهم في الأندية والمدارس والمقاهى ، والمتنزهات وفي كل مكان . كانت صحفنا اليومية قبل الحرب العالمية الأولى تطبع الواحدة منها عشرة آلاف نسخة في المتوسط ، فوثبت بعد الحرب العالمية الثانية إلى عشرة أضعاف هذا العدد بل أكثر .

كنت في زيارة الأستاذ أميل زيدان بعد الحرب العالمية الأولى ، وكانت « دار الهلال » يومئذ مجاورة لدار « جمعية الشبان المسيحية » في شارع إبراهيم باشا ، فحدثنى عن الخطوة الصحفية التى يود أن يخطوها ، وقال : إن إصدار صحيفة يومية في بيروت أو دمشق ميسور لمن شاء لأنه سينافس صحفا ذات رأس مال متواضع ، أما الذى يريد إصدارها في مصر إلى جانب صحيفة « الأهرام » وأمثالها فإنه يحتاج إلى رأس مال ضخيم

وإلى استعداد أضخم ، ثم رأينا صاحبى « دار الهلال » يزوران بلاد الغرب وينقلان منها إلى مصر هذا النوع الجديد المصور من الطباعة ويصدران مجلتيهما الواحدة بعد الأخرى ، وتخطو الصحف اليومية - الأهرام ثم زميلاتها - هذه الخطوات السريعة في الطباعة والتصوير واستيراد أخبار العالم من مصادرها . وتقوم في القاهرة دور أخرى للنشر تنافس مجلات « دار الهلال » في الأناقة والتصوير ، وتلقى الناس ذلك على أنه تقدم في مهنة الصحافة . والواقع أنه تقدم في الشكل والمظهر ، لكن التنافس المادى دفع أهل هذه المهنة إلى التسابق في كسب العدد الأكبر من القراء

على صور للقبلات الفاضحة ، والعورات التي أمرت الشرائع بسترها . إن كل أنواع اللحوم ارتفعت أثمانها بعد الحرب ، إلا لحوم النساء فإنها ابتذلت بعد ارتقاء الطباعة ، وبعد أن صارت صور السيقان ومفاتيح النسوان مادة أصلية من مواد النشر والكسب بالعرض على الأنظار . وهذا في الصحافة فما بالك بالسينما !

إنهم أقنعوا النساء ، وأشبهاء النساء من الرجال ، إن استنكارنا لهذا الفاحش الفاجر رجعية وتأخر وغباء ، فمضت الجماهير في الإقبال على هذه الصحافة المهيجة للشهوات والغرائز واندفعت وداد وأشجان وعشرات الألوف من مثيلتهما في السبيل التي دفعهن إليها تجار لا يخافون الله ، ولا يرعون هذا الوطن في بنيته وبناته وفي رجاله ونسائه ، فكان ما تسمينه - يا آنسة - لعباً بالنار التي تحرق المجتمع ..

قبيل انتهاء الحرب العالمية الثانية كتب كاتب متوثب مقالاً في إحدى مجلات « دار الهلال » وكان يعمل فيها قبل أن يعينه أهل المقدره على إنشاء دار للنشر تنافس « دار الهلال » - كتب هذا الكاتب في تلك المجلة من صحف « دار الهلال » يحرض المجتمع على استقبال عهد السلم بعد انتهاء الحرب بالتحلل من الأفكار الرجعية وأخذ الحضارة الغربية بحذافيرها ، ودفع المرأة إلى خوض لجج التحرر من قيود الرجعية ... الخ . فرد عليه الدكتور يحيى أحمد الدرديرى « المراقب العام لجمعيات الشبان المسلمين » ، ونصح له بأن يتقى الله في هذه الأمة ، فقابله بشواظ من نار السلطة

« إن سيدات كثيرات أكثر مما يمكن تصوره يخن أسرهن بهذه الطريقة المجرمة ، نرى الخيانة من زوجة ثرية تزوجت بمن تريد وأنجبت منه أطفالاً ، ثم تعشق غير زوجها ، وتغيب عن بيتها ، وتبوء بجرمها .. أو زوجة مدرس تخونه مع تلميذه .. وهن يقدمن على هذه الخيانة الدنيعة بكل سهولة » .

وتتساءل الآنسة : « إلى متى تلعب أولئك الزوجات بالنار التي تحرق مجتمعا ؟ إلى متى يستمر شبابنا في الإضراب عن الزواج ؟ إلى متى يظل أولئك الأزواج نائمين في هدوء ؟ .

« أكتب إليكم جميعاً .. أكتب إلى الأزواج ليفتحوا عيونهم ويرعوا أسرههم ، ويتجنبوا هدم مجتمعهم . لتكن حملة شديدة لعلاج هذه الحالة الويلية ... لينبه كل شخص الزوج النائم الذي تخونه امرأته حتى تخاف .. ليتكلم - الراديو - إلى الزوجات في توجيهات وتمثيلات عن مصير الزوجات الخائئات .. وليكن في القانون عقاب صارم لكل زوجة مجرمة .. » .

« إن مجتمعنا مريض ، وسيودى به مرضه إلى هاوية إن لم ننداركه بالعلاج ، ونمحو منه هذا الجرم الفظيع » .

أجل يا آنسة : إن مجتمعنا مريض ، ولكن ليس المهم تدارك الموبوتين من أفرادهم بالعلاج وحسب ، فإن هؤلاء الموبوتين ضحية لغيرهم ، ولم يكن مجتمعنا مريضاً بسببهم ، بل لأن وراءهم أقلاماً نقلت إليهم جراثيم المرض ، بما أيقظت في النساء والشباب من غرائز ، وبما هونت عليهم من أمر العفة والصون ، ففي كل دقيقة تقع الأنظار

والسخرية والاستهزاء ، مما لا يمكن أن يجاريه فيه رجل يحترم نفسه ، ثم رأينا تحقيق تلك الدعوة على صفحات صحف ملئوا بها الأسواق والبيوت والمجامع ، وتطوع فيها عدد من حملة الأقلام الذين لا يعرفون الحياة الزوجية ، فكانت نفثات أقلامهم سموما تعمل عملها في نفوس عشرات الألوف من أمثال وداد « وأشجان » ، وكان أثر ذلك يفتك في هذا المجتمع المريض فيخفى عن الناس حيناً وتفضحه المصادفات حيناً .

وإذا افتضح - بطريق المصادفة - شيء من هذه الجرائم بادر دعاة الفاحشة والتحلل إلى تهوين ذلك على المجتمع والتخفيف من وقعه في النفوس الجريحة ، كما رأينا في يوميات إحدى صحف الصباح التي يقول كاتبها : لا يجوز أن نعتبر حادثاً واحداً دليلاً على انهيار جيل كامل ، فهذه الجرائم البشعة لا تصور الجليل ، وإنما تصور شخصيات منحلة في مجتمع صحيح . بل يقول لمن يشكون من انحطاط الأخلاق كلما وقعت حادثة مثل حادثة مقتل زوجة مأمور الضرائب : إن هذا الاشمئزاز الذي تشعر به وأنت تقرأ أخبار هذه الجرائم دليل على أن المجتمع غدا ملوثاً ويضيف إلى ذلك أن الذي يقرأ صحف العالم بانتظام يجد أضعاف هذه الجرائم في بلاد أخرى يقولون إنها متمدينة ، ثم يصرف أذهان الناس عن الموقف الحقيقي للصحف من هذه الجرائم ، خشية أن ينتهبوا إلى دور التحريض الذي تمثله بعناية وانتظام ، فيتكلم عن الدور الآخر للصحف وهو نشر أخبار هذه الجرائم بعد وقوعها فيسوق الأدلة على أن الصحف معذورة في ذلك .

أن الذي نؤاخذ به الصحف ليس نشر أخبار الجرائم الجنسية بعد وقوعها ، وإنما نؤاخذها بما كانت تبثه قبل وقوع الجريمة من أفكار تهون على الناس أمر الأعراض ، ومن صور وفقرات تهيج الغرائز في الأحداث والشباب وفي العامة الذين ليس لهم من عقولهم ودينهم وازع يعصمهم من التأثير بهذه الدعايات الخبيثة المتواصلة بحذق وبراعة وتصميم ، حتى صار أمر الأعراض هيناً على الجماهير ، وحتى صارت الغرائز في حالة انتباه مستمر ، ومن هنا كان ما تسميه الآنسة التي كتبت في الأهرام « لعباً بالنار سيحرق المجتمع » ، و « مرضاً وبيلاً سيؤدى بالمجتمع إلى الهاوية ، إن لم يتداركه العقلاء بالعلاج » .

ولا يكاد القراء ينتهون من مقال « اليوميات » حتى تطلع عليهم تلك الصحيفة في اليوم التالي بمقال : « من فكرة إلى فكرة » زاعماً كاتبه بأن النشر لا ذنب له فيما يقع من هذه الجرائم ، لأن هذه الجرائم ليست في مصر وحدها ، ومنشأها في السنوات الأخيرة انهيار الأعصاب ، والمسئول عن انهيار الأعصاب هو الحرب ، فإنها حطمت أعصاب الناس وهزت اتزانهم وزعزعت إيمانهم فدفعتهم إلى هذه الجرائم .

هذه قطرة من القطرات في سبيل تهوين أمر الحياء والعفة والدين على صغار العقول من النساء وأشباه النساء من الرجال ، ومجموع هذه القطرات بين الحريين وبعد الحريين طغى بهذا السيل الجارف من الفاحشة التي أدت إلى ما نرى من إجرام ، وإلى ما يشكو الناس من عواقبه . كتب لهم الأستاذ السيد صبرى كلمة في

الأهرام عنوانها « اتقوا الله ... وكفى » وتابعه الأستاذ جمال العطفى الحامى فى اليوم التالى بكلمة أخرى بنفس العنوان يقول فيها عن الأستاذ السيد صبرى : « لا شك أن سيادته يعبر بهذه الكلمة عما يجول بخاطر معظم المواطنين الذين لا يقل استنكارهم للحادث ودوافعه وأسبابه ، عن أسفهم للآثار التى تترتب على هذا (النشر) من الناحية الاجتماعية والخلقية » .

وقد اعترف الأستاذ محمد زكى عبدالقادر فى إحدى فقرات : « نحو النور » بأن من المؤكد أنه لولا وقوع جريمة « فندق شارع عماد الدين » لاستمر الوضع الذى كان قائماً على ما هو عليه . ومن يدرى لعل هناك حالات كثيرة مشابهة - وربما أسوأ وأشد فحشا - غير معروفة . فالمسألة لا ينبغي أن تؤخذ فقط للتسليّة أو التعجب أو إبداء الأسف والاشمئزاز ، ولكن لابد من أن يتدخل لبحثها رجال التربية وعلماء النفس والإجرام .

فلعل الأمر يترد فى أساسه إلى أشياء كثيرة تتعلق بالوسط والمجتمع ، ولعل بحثها يؤدى إلى إصلاح عميق ، أو دعوة إلى تعديل فى أساليب التربية وطريقة التناول والتعريف للعلاقات الجنسية بالنسبة للأولاد والبنات فى سن المراهقة .

ومن العجيب أن تذهب الأفكار فى تحليل هذه الجرائم إلى كثير من الأسباب ، وأن يبقى السبب الحقيقى الأول مسكوتاً عنه ، وهو الدور الذى يمثله القائمون على دور النشر بما ينشرونه من صور تهيج الغرائز ، ومقالات وفقرات وقصص تهون أمر الأعراض ، وتدفع الأحداث وصغار العقول

نحو الشهوات الجنسية دفعاً ؛ يضاف إلى ذلك سوء استعمال شاشة السينما فى هذا الوطن المظلوم ، وما تقدمه لأبناء الجيل القائم والجيل الآتى من قدوة سيئة ليس عجيبة أن يكون لها فى مجتمعنا هذا الأثر المحزن الذى أقام البلاد وأقعدها .

إن شاشة السينما كان يمكن أن تقود الأمة إلى ميادين الرجولة ، وأن تهض بالبنين والبنات إلى مستوى رفيع من ميادين العمل لإنهاض الوطن ، ولكن انهيار الصحافة إلى المستوى الذى يشكو منه الناس جعل القائمين على السينما يسابقون صاحبة الجلالة فى غزو السوق ، واستالة الجماهير بمجاراة أهوائها ، حتى بلغنا هذه الدركة من الاستهتار والتحلل ، ونحن نحسب أننا نحسن صنعاً .

قبل إعلان الدستور العثمانى فى سنة (١٣٢٦هـ - ١٩٠٨م) كان الأستاذ محمد كرد على مقيماً فى مصر يشارك فى تحرير جريدة « المؤيد » ، فبادر عند إعلان الدستور بالسفر إلى « دمشق » وأصدر فيها جريدة يومية اسمها (المقتبس) ، فكتب إليه شيخنا طاهر الجزائرى - رحمه الله - ينصح له بتصغير حجم الجريدة ودعوة زملائه إلى تصغير أحجام جرائدهم ليضطروا إلى الإيجاز فى لغو الكلام ، وإلى أن لا ينشروا إلا الصحيح النافع من الأخبار والأفكار ، وقال لهم : إن ذلك هو عنوان الترقى والتقدم فى الصحافة ، فهل ما عليه صحافتنا الآن يعد ارتقاء أم انحطاطاً ؟

هذا سؤال جدير بأن تمتحن به أنظار الناس وأفهامهم ..



السُّعْرَاءُ

تقديم الأستاذ/ رشاد يوسف

الملك للوزير

للشاعر: عبدالستار محمد سليم

أحصى مداه .. و .. عده
أو شاء .. منك استـردّه
صاب المعاش وشهـده
في ثابت اللـوح عنـده

★

أثرى وكثر جنـده
وحاذرتـه الأشـده
علا .. وصعـر خـده
يغشى من العـيش رغـده
قد أخطأ الـركب ورده

★

أبـاح في الخـلق أسـده
وقلمـه لـجاز قصـده
قد رصع الحسن عقـده
حر الشراب وبـردـه
ولـن يؤخـر بعـده
ولـيس يـخلف وعـده
لاشـيء يـدرك جـده

الملك لله وحـده
إن شاء أعطـاك منـه
فـهـو المقـدر فيـنا
كل له مقـدار

★

ما من ملـيك عـزـز
وعظمتـه المـوالى
أو جـال في الأـرض تـها
أو حاز في العـمر نـعمـى
إلا يـحـول سـرابـا

★

وصرف هـذى الـلـيـالى
قد راـش للنـاس سـهمـا
مـمـن شـباب قـشـيب
إلا سـقتـه الـلـيـالى
لكـل عـمر كـتاب
وعـد المـهـمـن حـق
سـبحانـه وتـعـالى

تحية

لفضيلة الهدام للشيخ الهذلي بمناسبة تسلمه

جائزة الملك فيصل لخدمة الإسلام

شعر : شوقي محمود أبوناجي

اجهر بصوتك فوق عود المنبر
هل يجترى الصمت المصفد أن يرى
لحيان بينهما توارث مضغة
الصدق ديدنه ولو حقت به
في نهجه أن الذي يرجو الهدى
فاذا ارتجى الظمان محلو الجنى
نعيان - ليس سواهما يروى الصدى :

من ذلك الداعى الذى يمينه
من ذلك الساعى على درب الهدى
يا للفقيه وقد سما بوقاره
أما إذا اجتأرت بذاءة فاسق
ذلق اللسان إذا أطلت رية

يا قوم جاذ الحق بالرجل الذى
فاذا بحكمته تذلل ما قسا
أسموه « جاذ الحق » نعم اسماً على
فلئن دنت ترجو الجوائز قرنه
وهو التقي ويرتجى من ربه

الإنسان... لا الزمان

للساعر/ محمد عبد الرحمن صان الدين

يا زماننا عشت فيه لست منى لست منك
نصب عيني لا أرى إلا أحاييلا وإفكا
لست أبغى يا زمانى منك أزهارا ومسكا
قد ملأت النفس في المنظور والمعقول شكا
رغم أنى في رغيذ الرزق ألقى فيك ضنكا

★ ★

آفى الكبرى إباء عن تَرْدُ والخلال
ليس يغرينى بريق العيش في تيه الضلال
أو متاع تشتهيه النفس يبرو عن خصالى
.. قال لى من يرتضى الإبحار في أى مجال
أنت يامسكين تحيا في متاهات الخيال

★ ★

أشواق عربية

بقلم الفرقي- يحيى عبد الله الملقى^(*)

اسم ديوان جديد أصدره الأستاذ الشاعر « محمد التهامي » ، وقد أعرب الشاعر في هذا الديوان عن عواطفه المخدمة نحو إخوته العرب وعبر فيه عن أرومته العربية الأصيلة وحاسته المتدفقة .. ولاغرو ولا عجب فالشاعر التهامي قد عانق العربية إيماناً وعقيدة وتطلعا ، وعاش بعض الأحداث والعمل العربي ثلاثين عاما في الجامعة العربية وشارك في اللقاءات والمؤتمرات والمهرجانات الأدبية على طول البلاد العربية وعرضها ، وهو كما قال عن نفسه :
« يحلم بالوحدة العربية ويتشوق إليها ويغنى لها بكل طاقة الموهبة وانطلاق الإبداع » .

وقصائد هذا الديوان كلها عواطف جياشة ومشاعر فياضة بحب العرب والمسلمين والعروبة والإسلام ، ويكفى أن تلقى نظرة على عناوين القصائد لترى أى إحساس كريم يغمر الشاعر التهامي نحو إخوانه العرب والمسلمين .

ويطير الشاعر « محمد التهامي » إلى سوريا ويحط رحاله في (حلب) و(الفيحاء) ويهتف (هنا إخوتي) عندما يلقاهاهم (في مهرجان الوحدة) ويقف على باب العروبة ليتبرأ من (عار الانفصال) ثم يروح في (تأملات) لا يخرج منها إلا صوت (الشاعر القروي) الذى يدعو إلى منتدى السيدة « ثبيا الحافظ » صاحبة «منتدى سكيبة» فيخاطب (ربة المنتدى) قائلا :

وقفت في صدره تلقين من وفدوا	وحولك الحب وثاب ومنطلق
قد ضقت بالظلم كذابا ومختلعا	يا «ربة المنتدى» ياخير من صدقوا
عند الصباح يعود الحق منتصرا	ويرجع «المنتدى» حرا وينطلق

ثم طار الشاعر إلى الجزائر فحيا (بطل الجزائر) المقاتل الشهيد وحيا بطلا الجزائر المناضلة (جميلة بوحريد) ورأى (فرحة النصر) تنطلق من (أوراس) لتغمر الجزائر بل الأرض العربية كلها فقال :

(*) عضو مجمع اللغة العربية بالقاهرة .

تنفس الصبح في (الأوراس) وابتسما وقبّل الأرض لما أن رأى العلما
لما رآه قد امتدت غلاته وظللت بحماها السفح والقمما
وكبرت في سماء المجد صائحة فيه الجزائر قد أرست لها قدما

وجاء الشاعر إلى السعودية : (البلد الأمين) وصودف أن دخلت الطائرة التي كانت تقله في عاصفة ولكن الحب الكبير الذي كان يملأ قلبه لهذه البلاد الطاهرة قد أضفى عليه شعوراً بالأمان والاطمئنان فهبطت الطائرة في سلام ، وحيا الشاعر (رسول الحب) .
وقد عبر الشاعر عن أحاسيسه في أثناء العاصفة فقال مخاطباً صديقه ورفيقه في الرحلة الأستاذ إمام عبدالمجيد قائلاً :

ودعا إماما : يا إمام عيون ربك ساهرة
فدع التشاؤم ، أنت في أرض النبي الطاهرة
أولا تشم العطر في هذى السماء العاطرة
الوحي ضمخها وفاح على الروابي الزاهرة

ومالبت الطائرة أن هددت واستقرت ..

وتربعت في الجو فوق الشائرات الهادرة
ومضت على غول العواصف في المسالك ظافرة
مهما تقلب فهي من فوق القلب قـادـرة
ومشى بساط الريح تحمله أكف ساحرة
وتديره فوق الرياح الهوج كـف قـادـرة
إن الشاعر « محمد التهامي » ليستحق بجدارة أن يسمى (شاعر العروبة) فقد غنت قصائده للأقطار العربية وأنشدتها مدن العرب وعواصمهم الكبرى ، وحفظها تلامذة المدارس فالشباب الفلسطيني يحفظ قصيدته عن (العودة) التي مطلعها :

ان الذى زيفوه كله كذب ما لليهود بدار أهلها عرب
وشباب الجزائر يحفظون قصيدته عن (بطل الجزائر) التي مطلعها :

إلى متى نعظم البلوى ونحمل «أوراس» لم يبق إلا أنت والأمل
وشباب سوريا يحفظون قصيدته (أخى في سوريا) التي مطلعها :

أخى في ربي الشام والغوطة فديتك بالروح والمهجة

ولغة الشاعر جزلة فخمة ، وقوافيه محكمة ، مع أن بعضها من القوافي الصعبة ، ولكن قدرة الشاعر وتمكنه من اللغة وتدفق الشعر على لسانه يروض ماصعب من القوافي ويسلس في يده قياد ماشمس منها ..

فهاهو ينظم قصيدة على روى الباء المشددة المضمومة يبلغ عدد أبياتها ستين بيتاً فلا نرى في قصيدته كلمة جافة عن موضعها أو مستكرهه على الحلول في مكانها .
يقول من قصيدة : (في وهج الذكرى) :

ندأوك لا يغيب له دوى	(كأنك) بعد مادفوك حي
ومادفوا سوى جسد كريم	وما أجسادنا في الذكرى شئ
لقد حلقت عملاقاً كبيراً	والضخامة العملاق طي
لك الروح التي بلغت مداها	وحق لها الخلود السرمدي
أراك وقد وقفت هنا حيالى	جليلاً ، قد أضاء بك الندي
كأنك قد دعوت الناس فيه	فأنت بكل من تلقى حفي
فتحت رحاب صدرك في اشتياق	كما يتهلل الخل الوفى
ويكفى كل من توليه حبا	إذا انتسب انتهاء يعربى

وهكذا تمضى القصيدة على هذه النغمة الموسيقية الجميلة ليس فيها قافية قلقة ولا روى مضطرب ولا كلمة معتسفة ولا نبرة ناشزة ولا معنى مستغلق ، وإنما هو الجمال والوضوح .. بل هو الشعر وكفى ..

العلوم الكونية

تصنيف علوم الطب في تراث المسلمين

بقلم د. أحمد فؤاد باشا

٣

سادسا : طب العيون :

أخذ أطباء الحضارة الإسلامية بنظام التخصص وعدم السماح بممارسة الطب إلا بعد اجتياز امتحان دقيق في كتب التخصص المعروفة للتأكد من المستوى العلمي المطلوب للدارسين نظريا وعمليا وللوثوق من مهارتهم ومقدرتهم على التشخيص والعلاج قبل تأديتهم القسم وحصولهم على شهادة مكتوبة تحدد لهم الأمراض والعمليات الجراحية التي يمكنهم التصدي لها ، فكان هناك الجراح والفاصد والختان والحاقن والحجام والكواء والجبر ، وكان هناك من تخصص في أمراض النساء والتوليد وطب الأطفال وطب الأسنان والأمراض الباطنية والجلدية والأمراض العصبية والعقلية ، وكان هناك الكحال ، أى طبيب العيون . كذلك اشتهرت المؤلفات المتخصصة في مختلف فنون الطب ، وكان من بينها في مجال طب العيون كتاب « المنتخب في علاج أمراض العين » لعمار بن علي الموصلي و« تذكرة الكحالين » لعلي بن عيسى الكحال .

من لم يعرف ذلك لم يكن علاجه على صواب . ولقد رفض الرازي نفسه أن تجرى له عملية جراحية في عينيه عندما فقد بصره في أواخر أيامه وذلك لأنه سأل الجراح قبل أن يشرع في عملياته عن عدد طبقات أنسجة العين فلما اضطرب الطبيب وصمت قال له الرازي : « إن من يجهل جواب هذا السؤال عليه ألا يمسك بأية آلة يعبت بها في عيني » .

من ناحية أخرى كان أطباء الحضارة الإسلامية يخضعون لرقابة الدولة وفقا لللائحة خاصة تنظم أسلوب تعاملهم مع الناس ، فكان المحتسب وهو

وتميز طب العيون شأنه شأن باقي فروع الطب الإسلامي بأنه لا يختلف عن أسلوب الطب الحديث من حيث المنهجية التي يتبعها الأطباء المعاصرون فقد كان الرازي على سبيل المثال يرى أن الطبيب يحتاج في استدلال علل الأعضاء الباطنة الى العلم بجواهرها أولا بأن تكون شوهدت بالتشريح ، وإلى العلم بمواضعها من البدن وإلى العلم بأفعالها (أى الفسيولوجيا أو وظائف الأعضاء) وإلى العلم بأعظامها وما تحتوى عليه (أى المورفولوجيا) وإلى العلم بفضولها التي تدفع عنها (أى الباثولوجيا أو علم طبائع الأمراض) لأن

من أرقى الموظفين في الدولة مكلف بتحليلهم قسم «أبقراط» ويحرص على التأكد من حياتهم الآلات المفروضة لصناعتهم واجتيازهم الامتحانات المفروضة عليهم وعلى ألا يسلموا آلتهم إلى الدجالين غير المرخصين .

وكان أطباء المسلمين في علاجهم لأمراض العين يميزون بين العلاجات العامة والعلاجات الموضعية ويصفون الراحة والسكون في الحالات الشديدة ويعنون بغذاء المريض فيجعلونه خفيفا لطيفا ، ويستعملون الأشياء القابضة والمحللة والمنضجة والمخدرة ، فهذا هو على بن عباس يقول في كتابه «كامل الصناعة» الذي صنفه للملك عضد الدولة : « .. إلا أن العين لما كانت عضوا زكى الحس لم يجز أن تستعمل فيها أدوية قوية ، ولا توردها عليها أدوية كثيرة دفعة ، أنظر فإذا كان السبب باديا أعنى من حر الشمس والغبار والدخان فإن بُره يكون أولا بزوال تلك الأسباب واستعمال الأدوية المبررة المقوية للعين كالضماد بخرق مبلولة بماء ورد وشيء يسير من الكافور .. »

ولم يترك أطباء المسلمين مرضا من أمراض العين إلا وصفوا أعراضه والطرق الناجعة لعلاجها فتحدثوا عن الانتفاخ والحكة والقروح والبتر والتواء والشعيرة والالتزاق والشعر الزائد والرمد بأنواعه وغير ذلك . وتحتوى كتب الكحالين «أطباء العيون» على شروح تفصيلية للعلاج والعمليات الجراحية من ذلك وصفهم لماء العين وأنواعه ومضاعفاته : فمنه ما لونه شبيه بلون

الهواء ومنه ما يشبه لون الزجاج ومنه ما هو أبيض ومنه أخضر ومنه مائل الى الزرقة «وهى العلة المعروفة باسم «الجلوكوما» Glaucoma .. والماء منه ما إذا قُذح أنجب ومنه ما لا ينجب عند القذح ، وامتحان ذلك بأن تضع يدك على إحدى العينين فإن رأيت ثقب العين الأخرى يتسع فاعلم أنه متى قذحت أنجب القذح فيها وأبصر الانسان وإن لم يتسع فإنها اذا قذحت لم ينجب ولم يبصر الإنسان وتمتحنه أيضا بأن تقيم العليل في الشمس وتأمره أن ينظر اليك جيدا وتضع إبهامك على جفنه الأعلى وتترك بها العين وتنحيا بسرعة ثم تفتح العين وتنظر فإن تحرك الماء حين تنحى إبهامك عنه فتفرق فإن ذلك الماء لا ينجب فيه القذح وإن بقي مجتمعاً لا يتفرق فإن الماء قد استحکم والقذح قد ينجب فيه . وعلامة أخرى أجود من ذلك أنك متى رأيت لون الماء كلون الحديد المجلى أو كلور الرصاص فاعلم ان الماء قد استحکم والقذح ينجب فيه أما ما كان لونه لون الجص فإنه جامد جدا ولا يصلح القذح فيه (١) .

سابعا : طب الفم والأسنان :

بدأ طب الفم والأسنان عند العرب في عصر الحضارة الاسلامية - كما بدأت فروع الطب الأخرى بل وفروع العلوم الكونية كلها عندهم - من تراث ضئيل وصل إليهم نتيجة انفتاحهم على دول كثيرة ذات حضارات موروثه وبالرغم من أن طب الفم والأسنان كان واحدا من العلوم الطبية التي خصها القدماء بمزيد من الاهتمام إلا أنه لم

(١) الموجز في تاريخ الطب والصيدلة عند العرب بإشراف د.

محمد كامل حسين ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

(بدون تاريخ للنشر) .



يصل إلى مرحلة متقدمة من التطور إلا في عصر الازدهار العلمي للحضارة الإسلامية بدءاً من القرن التاسع الميلادي .

وقد برز أبو القاسم الزهراوى فى العلاج الجراحى لأمراض الفم فهو يتحدث عن قطع اللحم الزائد فى اللثة فيقول : « كثيرا ما ينبت على اللثة لحم زائد .. فينبغى أن تعلقه بصنارة أو تمسكه بمنقاش وتقطعه عند أصله وتترك المادة تسيل والدم ثم تضع على الموضع زاجا مسحوقا أو الذرورات القابضة المجففة فإن عاد بعد ذلك اللحم وكثيرا ما يعود فاقطع باقية واكوه فإنه لا يعود بعد الكى إن شاء الله تعالى .

وتكلم الزهراوى فى موضع آخر من كتابه القيم «التصريف لمن عجز عن التأليف» عن الأورام تحت اللسان فقال : « قد يحدث تحت اللسان ورم شبيه بالضفدع الصغير تمنع اللسان عن فعله الطبيعى .. وربما عظم حتى يملأ الفم والعمل فيه أن يفتح العليل فمه بإزاء الشمس وتنظر من الورم فإن رأيته كمد اللون وأسود صلبا ولم يجد له العليل حساً فلا تعرض له فإنه سرطان ، وإن كان مائلا إلى البياض فيه رطوبة فألق فيه الصنارة وشقه بمبضع لطيف من كل جهة فإن غلبك الدم حين عملك فضع عليه زاجا مسحوقا حتى ينقطع الدم ، ثم عد الى عملك حتى تخرجه بكماله ثم يتمضمض بالخل والملح ثم تعالجه بسائر العلاج الموافق لذلك حتى يبرأ إن شاء الله تعالى .

وقدم الزهراوى وصفا تفصيليا لعلاج أمراض أخرى تعرض فى الفم مثل تحرير اللسان المعقود وكيف يقطع الشكال الرابط له تحته حتى يعود طبيعيا ويصف ما يتبع ذلك من دواء . ومثل إخراج العقد التى تعرض فى الشفتين على هيئة

أورام صغار يشبه بعضها حب الكرسنة وبعضها أصغر ، ويصف ذلك بأن «تقلب الشقفة وتشق على كل عقدة وتعلقها بالصنارة وتقطعها من كل جهة ثم تحشو الموضع بعد القطع بزاج مسحوق حتى ينقطع الدم ثم يتمضمض بالخل وتعالج الموضع بما فيه قبض الى أن يبرأ الجرح إن شاء الله تعالى . ومثل جبر الفك الأسفل إذا انكسر ، وخلع الأسنان وغير ذلك ويصف لكل عملية الآلات الجراحية اللازمة لها ويصورها صورا واضحة ومفصلة بما يقربها للدارسين أو القارئین ضاربا بذلك المثل فى السبق الى استخدام الأشكال والرسوم التوضيحية على نحو ما نجد فى كتب الطب الحديثة .

ومن الجدير بالذكر أن الزهراوى عرض لأول مرة فى التاريخ الطبى لوصف الألم المتنقل وخطره ، مما يضعه على مستوى متقدم بين علماء الطب حتى العصر الحاضر ، فهو يقول : « إنه ينبغى أن تعالج الضرس من وجعه بكل حيلة ... وكثيراً ما يتجدد العليل المرض ويظن أنه فى الضرس الصحيح فيقلعها ثم لا يذهب الوجع حتى يقلع الضرس المريض »

ويبدو الزهراوى بارعاً دقيقاً فى وصفه لعملية القلع ذاتها ، وهو يستعمل لذلك الكلاليب والجفوت والروافع والمباضع ، وهو يشرح فى ذلك كل خطوة وكل آلة ، ويقول على سبيل المثال : « فإذا صحّ عندك الضرس الوجع بنفسه فحينئذ ينبغى أن يشرط حول السن بمبضع فيه قوة حتى يحل اللثة من كل جهة ، ثم تحركه بأصبعك أو بالكلاليب اللطاف أولاً قليلاً حتى ترعزعه ، ثم تمكّن حينئذ فيه الكلبتين الكبار تمكيناً جيداً

عُرف التخدير بالبرودة ، وقد وصفه ابن سينا بقوله : « ومن جملة ما يخدر من غير أذى الماء المبرد بالثلج تبريداً بالغاً ، أخذاً بعد أخذ حتى يخدر السن فيسكن الوجع البتة ، وإن كان ربما زاد في الابتداء » .

وتزخر كتب الطب الإسلامى بتفاصيل أخرى كثيرة تتناول ترميم الأسنان المصابة بالتسوس وحشوها ، وعلاج القرحة في جلدة الفم واللسان ، وعلاج كثرة البصاق واللعب وسيلانه في النوم ، وإزالة السرواسب عن الأسنان ، وتعويض الأسنان المفقودة ، ورد الأسنان وتقويمها إذا ما نبتت في غير مجراها الطبيعى . ولم يفت علماء المسلمين أن يتحدثوا عن طب الأسنان الوقائى ويفردوا في مؤلفاتهم فصولاً في حفظ صحة الفم والأسنان .

خاتمة :

إن ما عرضناه يمثل قليلاً جداً من كثير مما حققه علماء المسلمين في عصر الحضارة العربية الإسلامية التي غمرت بنورها كل أنحاء الدنيا . وليس هناك من شك في أن تكثيف عمليات البحث والتنقيب في تراث المسلمين وتحقيق مخطوطاته بلغة العصر ومصطلحاته ، سوف يساعد على اكتشاف المزيد من كنوز هذا التراث وأسراره ، ويعمل على إسقاط كل المحاولات الفاشلة للنيل من قيمة هذا التراث وأصالة ، ويظهر للأجيال والباحثين عن الحقيقة ومدى ما وصلت إليه الحركة العلمية في عصر النهضة الإسلامية من تقدم وتطور ونضج وعمق وازدهار .

ورأس العليل بين ركبتيك قد تعقبه لا يتحرك ، ثم تجذب الضرس على استقامته لئلا تكسره ، فإن لم يخرج وإلا تتخذ أحد تلك الآلات ، فادخل تحته من كل جهة برفق وذم تحريكه كما فعلت أولاً . ثم يذكر أنه بعد القلع : « إن كان العظم به عفن فاجرده من عفنه واسوداده حتى ينقى ثم تعالجه حتى يبرأ » ، وهو في ذلك يشير إشارة واضحة إلى كيفية معالجة العفن مع القلع أو بعده . وبمثل ذلك يشير ابن سينا أيضاً ويركز على أهمية التشخيص وخطر القلع إذا كان هناك عفن في الفك ، فذلك يهيج الوجع الشديد ، وربما هيج وجع العين والحمى .

ولا يفوت الزهراوى - فخر الجراحة في العصر الإسلامى - أن يحذر من : « أن تصنع ما يصنع جهال الكلابين في جَسْمِهِم وإقدامهم على قلعهم (أى الضرس) من غير أن يستعملوا ما وصفنا ، وكثيراً ما يجذبون على الناس بلابيا عظيمة ، وأشرها أن ينكسر الضرس ويبقى أصولها كلها أو بعضها ، وأما أن تقلعه بعض عظام الفك ... » .

كذلك عرض أطباء المسلمين لعلاج الأضراس واللهاة المسترخية بالكى ، استناداً إلى قاعدة « آخر الدواء الكى » . وكان من الطبيعى أن يتحدثوا أيضاً عل التخدير والتسكين ، فقد عرفوا في ميدان الجراحة ما يسمى « المرقد » ، وهو المخدر العام ، وكان ذلك يقوم على استعمال ما أسموه « بالاسفنجة المخدرة » التى توضع على أنف المريض فتمتص الأنسجة المخاطية موادها المخدرة ويدخل المريض في سبات عميق . كما

مراجع للاستزادة :

★ الطب العربى ، أمين أسعد خير الله ، بيروت ١٩٤٦ م .

★ قطوف من تاريخ الطب ، بول غليونجى ، القاهرة ١٩٧٩ م .

★ فى الطب والأقربازين ، أثر العرب والإسلام فى النهضة الأوروبية ، محمد كامل حسين ، القاهرة ١٩٧٠ م .

★ فى تاريخ الطب فى الدولة الإسلامية ، د. عامر النجار ، دار المعارف ١٩٩٤ م .

★ التراث العلمى للحضارة الإسلامية ، د. أحمد فؤاد باشا ، القاهرة ١٩٨٣ م .

★ تاريخ الطب والصيدلة عند العرب ، د. سامى حمارة ، القاهرة ١٩٦٧ م .

★ تاريخ العلم ودور العلماء العرب فى تقدمه ، د. عبدالحليم منتصر ، دار المعارف ١٩٨٠ م .

★ شمس العرب تسطع على الغرب - سيجريد هونكه - الترجمة العربية ، دار الآفاق الجديدة ، بيروت ١٩٨١ م .

من
أمراض
الطفولة

٤

إفراز الدم

أنيميا الخلايا الضخمة

للكثرة / جهان محمد مصطفى

تطرقنا في المقال السابق إلى الحديث عن (أنيميا) الخلايا الضخمة الناجمة عن نقص (حامض الفوليك) ، واليوم نستأنف حديثنا عن هذا النوع من فقر الدم ، بإلقاء الضوء على نوعه الآخر ، وهو : (أنيميا) الخلايا الضخمة ، الناتجة عن نقص (فيتامين ب ١٢).

● ماهية فيتامين ب ١٢ :

ب ١٢) :

(١) (الأنيميا الخبيثة) لدى الأطفال Juvenile Pernicious Anemia وتصيب الأطفال الصغار ، ما بين سن ٩ شهور و ١٠ سنوات وتكون نتيجة عدم مقدرة المعدة الطفل على إفراز العامل الداخلي اللازم لامتصاص الفيتامين ، ويعد هذا مرضاً وراثياً ؛ لأن غالبية الأطفال المصابين يكون لدى والديهم صلة قرابة ، ويختلف هذا المرض عن مثيله لدى البالغين ، والأطفال الكبار ، بأن المعدة تقوم بإفراز كمية طبيعية من حامض (الهيدروكلوريك) :

(٢) نقص فيتامين ب ١٢ عند الأطفال الكبار :

Vitamin B 12 Deficiency in older

هو (فيتامين) قابل قليلاً للذوبان في الماء ، يوجد في اللحوم واللبن ، والبيض والسمك ، والجبين .. وتقوم المعدة بإفراز عامل هام لامتصاص هذا الفيتامين ، يسمى بالعامل الداخلي : Intrinsic Factor حيث يتحد مع (الفيتامين) : ليتم امتصاصه في الجزء الأخير من اللوائف Terminal ileum (وهو الجزء الأخير من الأمعاء الدقيقة) .

ومن الجدير بالذكر ، أن هذا الفيتامين ، يعد عاملاً أساسياً للنضوج النووي ، وأيضاً .. لتصنيع غشاء (الميلين Myelin Sheath) المحيط بالأعصاب وأيضاً لحوية الغشاء المخاطي المبطن للمعدة والأمعاء .

يحدث فيه قلة عدد المستقبلات Receptors

الموجودة في جداره ، التي يتحد معها الفيتامين ؛
ليتم امتصاصه .

(د) وزيادة نمو البكتيريا في أمعاء الطفل
Blind Loop syndrome حيث تتغذى على
هذا الفيتامين . ويعالج الطفل في هذه الحالة
بواسطة عقار التتراسيكلين Tetracycline :

(هـ) إصابة الطفل بأحد أنواع الديدان
الشريطية المسماة بالدودة ذات الورقتين المحفورتين
Diphyllobothrium Latum حيث تحدث
هذه الأنيميا في حوالي ١٪ فقط من الأطفال
المصابين بهذه الدودة .

(٦) نقص البروتين الذي يتحد مع الفيتامين ،
واللازم لامتنصاصه ونقله . Trans
Cobalamin .

Children:

ويحدث هذا نظراً لوجود أجسام مناعية مضادة
في أمصال ما يقرب من ٩٠٪ من هؤلاء الأطفال
ضد الخلايا المبطنية لجدار المعدة ، التي تفرز
العامل الداخلي اللازم لامتنصاص الفيتامين ..
وأيضاً أجسام مناعية مضادة ، لمنع ارتباط
الفيتامين بهذا العامل في حوالي ٥٠٪ من أمصال
هؤلاء الأطفال .

وبعض هؤلاء الأطفال يكون لديهم ضمور في
الغشاء المعدي Atrophy of gastric
mucosa يؤدي إلى قلة إفراز حامض
(الهيدروكلوريك) ، وقد يصاحب هذا المرض
إصابة الطفل بفطريات الجلد Cutaneous
Candidosis ونقصان في نشاط بعض الغدد
الصماء .

(٣) نقص فيتامين ب_{١٢} في طعام الطفل :

ويعتد هذا نادر الحدوث ، نظراً لتوافر
الفيتامين المذكور في كثير من الأغذية ، ويحدث
هذا بين الأشخاص المعتمدين على البروتين النباتي
فقط ، كمصدر للبروتين : Vegetarians ،
وعند الأطفال المصابين بمرض سوء التغذية ، أو
كانت الأم تعاني من نقص هذا الفيتامين ، ويكون
الطفل معتمداً كلياً على الرضاعة من ثدي الأم .

(٤) قلة امتصاص الفيتامين من اللغائف (الجزء الأخير من الأمعاء الدقيقة) :

ويحدث هذا في الحالات الآتية :

- (أ) إصابة هذا الجزء من الأمعاء ، بالالتهابات
مثل : إصابته بميكروب الدرن .
- (ب) وإذا تم استئصال هذا الجزء من الأمعاء .
- (جـ) وفي حالة إصابة هذا الجزء بمرض وراثي

● أعراض المرض :

(١) أعراض عامة : مثل إصابة الطفل
بـ (الشحوب) وفقدان الشهية والخفقان وسرعة
شعوره بالتعب وصعوبة التنفس عند بذل أقل
مجهود .

(٢) إصابة الجهاز الهضمي مثل :
أن يكون لسان الطفل أحمر اللون وناعم
الملس red smooth نظراً لضمور حُليمات
اللسان .

- قد يصاب الطفل بإسهال ، وسوء هضم مع
تناقص الوزن .
- قد يصاب الطفل بالتهاب الفم Stomatitis .
- وفي حالات قليلة قد يتضخم الكبد والطحال
Hepato Spleenomegaly .

(٣) إصابة الجهاز العصبي المركزي كالآتي :

قد يصاب الطفل بالتهاب أعصاب الطرفين **Peripheral neuropathy** ويؤدي هذا إلى فقدان الإحساس في أطرافه .

حدوث مرض « الترنح المخيخي » **Cerebellar ataxia** حيث يصاب الطفل بعدم القدرة على حفظ توازن جسده مع صعوبة وترنخ في المشي .

قد يحدث ضعف في عضلات الجسد **Muscle weakness** نتيجة الإصابة الحزمية الهرمية العصبية **Pyramidal tract** .

(٤) قد يصاب الطفل بالنزف (من الفتحات أو تحت الجلد) نتيجة لقلة عدد الصفائح الدموية ، وتكرر إصابته بالالتهابات نظراً لقلة عدد كرات الدم البيضاء .

● كيفية تشخيص المرض :

(١) القيام بعمل (صورة) دم كاملة كي يتجلى فيها الآتي :

(أ) قلة نسبة (الهيموجلوبين) وعدد كرات الدم الحمراء وتكون كبيرة الحجم ومحتوية على نسبة كبيرة من الهيموجلوبين .

(ب) قلة نسبة فيتامين ب_{١٢} في مصل الطفل المريض عن (١٠٠ بيكوجرام) في (الملييلتر) .

(٢) القيام بعمل (بزل - سحب) للنخاع العظمي :

وتكون الخلايا الحمراء كبيرة الحجم مع زيادة نسبة (السيوبلازم) وقلة نضوج نوى الخلايا مع زيادة نسبة الخلايا غير الناضجة .

(٣) القيام بعمل اختبار « شيلنج » **Schilling**

: Test

حيث يتم إعطاء الطفل كمية كبيرة من (فيتامين ب_{١٢}) عن طريق الحقن وفي نفس الوقت يعطى الطفل كمية صغيرة من الفيتامين المتحد مع مادة مشعة **Radiolabelled** عن طريق الفم وإذا كان الطفل غير مصاب بهذا المرض فإن (١٠ - ٣٠٪) من هذا الفيتامين المتحد مع المادة المشعة يتم إفرازها في بول الطفل . أما إذا كان الطفل يعاني من قلة امتصاص الفيتامين فإنه سيتم إفراز كمية ضئيلة منه في بول الطفل .

ولمعرفة سبب قلة امتصاص الفيتامين يتم إعادة الاختبار مع إعطاء الطفل العامل الداخلى اللازم لامتصاص الفيتامين مع الفيتامين المتحد مع المادة المشعة فإذا زادت كمية الفيتامين في البول يكون سبب المرض قلة إفراز هذا العامل الداخلى ، أما إذا لم يزد إفرازه في البول ، يكون سبب المرض إصابة اللقائف (الجزء الأخير من الأمعاء الدقيقة) .

● العلاج :

يتم علاج الطفل المريض عن طريق حقنه - في العضل - بفيتامين ب_{١٢} كالآتي :

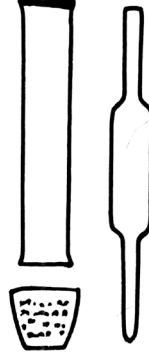
(١) في الأسبوعين الأولين يتم حقن الطفل بالفيتامين بكمية تتراوح بين ١ : ٥ (ميكروجرام) يوميا ، إذا كان الجهاز العصبي المركزي غير مصاب ، أما في حالة إصابة الجهاز العصبي المركزي يتم حقن الطفل بـ (١ ملجم) يوميا .

(٢) ثم يتم حقن الطفل بالفيتامين شهرياً بـ ١ ملجم من الفيتامين .

وبالله التوفيق

«وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ...»

الجديد في العمل والتقنية



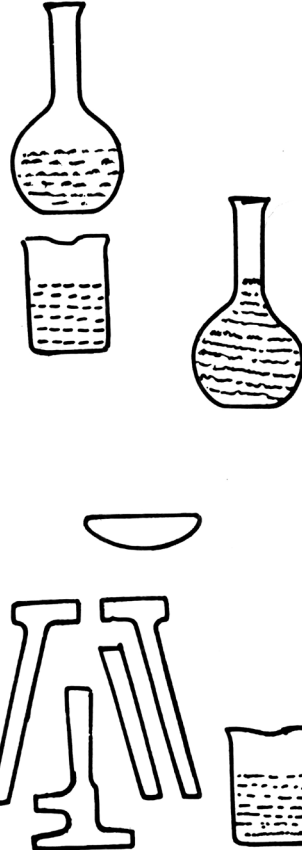
إعداد: د/ نجوى السيد أحمد *

آلة قياس متعددة الوظائف

أنتجت إحدى الشركات اليابانية آلة قياس جديدة متعددة الوظائف ، وهى عبارة عن مسطرة مرقمة طولها ٣٠ سنتيمتر مزودة بآلة حاسبة وذراع زالق يدور بزاوية ١٨٠ درجة حول محور ثابت فى وسط المسطرة ، يساعد هذا الذراع على رسم الدوائر والأشكال الهندسية الأخرى . أما حساب الدوال المثلثية فيتم على لوحة ملامس مجهزة بشاشة تظهر عليها النتائج وتستعمل هذه الآلة فى الملاحة البحرية والجوية .

ماكينة تصوير مستندات حديثة

طورت إحدى الشركات اليابانية ماكينة لتصوير المستندات وعرفت باسم « الطابعة البارة » ، وتتميز بأنها اقتصادية وتقلل تكاليف النسخ إلى الحد الأدنى وسهولة استعمالها وإمكانية استبدال قاطع الاستنسل برأس حرارى ، كما أنها



★ باحثة بالمركز القومى للبحوث - الدقى

الخبراء أنه إذا ما قضت الجمال على الأعشاب الضارة التي غطت المراعى ، فإن أعشاب رعى الأبقار ستستعيد قوتها ووفرته السابقة .

معدن من الهيدروجين المضغوط

توصل الفيزيائيون الأمريكيون - للمرة الأولى - إلى دليل قوى ومفصل يؤكد أن الهيدروجين عبارة عن معدن عندما يكون خاضعاً لضغوط عالية ، حيث وجدوا أن ضغطاً ثابتاً مساوياً لـ ٢,٥ مليون مرة قوة الضغط الجوى يمكنه أن يحول الهيدروجين إلى مادة سوداء صلبة ، ويمكن لهذا البحث أن يساعد في حل بعض مشكلات الفيزياء النظرية وعلم الكواكب .

تقنيات جديدة لصناعة الورق وحفظه

معظم الكتب التي طبعت خلال السنوات الماضية سيكون مصيرها التلاشي بسبب الحموضة الموجودة في ورقها والتي تؤدي إلى تدميرها تدريجياً . وقد صمم عالم كندى طريقة جديدة تقوم على أساس تجفيف الكتب ثم اغراقها بمركب معين من مركبات المغنسيوم الذي يعمل على تحييد الحمض ، وهذه الطريقة لا تشكل خطراً يذكر على الخبر أو على التغليف فضلاً عن أنها تساعد في إنقاذ ملايين الكتب والصحف المهددة بالفناء بسبب ورقها الحمضى .

أصغر مقياس شخصى لسرعة الرياح

ابتكرت إحدى الشركات الفلكية الفرنسية مقياساً صغيراً لسرعة الرياح معد للاستعمال

تتميز بسرعتها وطباعتها ذات القيمة العالية وقدرتها على استخراج صور فائقة الوضوح من مستندات ذات أصول غير واضحة ، وإنتاج داخلى حتى ١٢٠ صفحة في الدقيقة ، وطاقة استيعاب علبة ادخال الورق حتى ١٠٠٠ ورقة بالإضافة إلى جميع وظائف الحذف والتظليل وعمليات قلب الورق والتصغير والتكبير « الأتوماتيكي » .

آلة حاسبة مصرفية

نجحت إحدى الشركات الأمريكية في إنتاج آلة حاسبة صغيرة يستفاد منها في أمور مصرفية كثيرة ولا يتطلب استخدامها أية معرفة متخصصة ، وبفضل بطاقات دليلية مدمجة في الآلة يمكن للشخص الذى يستخدمها اجراء حساباته الاستثمارية بسهولة وتحديد القروض والمدخرات والقيام بالمقارنات بين عروض الاعتمادات واختيار الأفضل منها وتعمل هذه الآلة بالخلايا الشمسية .

الجمال لإزالة الأعشاب الضارة

قامت أحد المراعى في ولاية « نيومكسيكو » في الولايات المتحدة الأمريكية باستيراد عدد من الجمال للقيام بوظيفة نافعة جداً في خدمة المراعى ، حيث تقوم هذه الجمال بتنظيف أراضي رعى الأبقار من الأعشاب الضارة مثل أشواك المسكيت والأعشاب الثعبانية التى لا تأكلها الأبقار والواقع أن هذه الأعشاب قد غزت خلال السنوات الأخيرة أراضي المراعى في تلك المنطقة وغطت على أعشاب رعى الأبقار . ويعتقد هؤلاء

وعندما تصطدم بأجسام ترتد ثانية إلى الرادار المزود بحاسوب يسمح بتسجيل شدة الغلاف الأيوني وسماكته وظروف الطقس ويحدد أنسب تردد راديوى يجب استخدامه للحصول على أفضل أداء له .

نيون متعدد الأضواء

أنتجت شركة يابانية لصناعة الأدوات الكهربائية أنابيب « نيون » متعدد الأضواء بواسطة تغيير التيار الكهربى ، حيث يولد هذا النظام خمسة تداخلات لونية فى الأنبوب « النيونى » الواحد ، ويتألف من محول ومحكم يعمل آلياً وأنابيب يستخدم فيها بخار الزئبق بدلا من غاز الأرجون التقليدى .

الورق لصناعة أقلام الرصاص

استخدمت شركة أمريكية لصناعة أقلام الرصاص الورق وألواح الكربون المعاد معالجته فى صنع أقلام الرصاص بدلا من الخشب ، وهو ابتكار فريد فى مجال هذه الصناعة ، ويتألف قلب القلم من الجرافيت والشمع والطباشير .

الفردى بوضعه على سطح المنزل أو على الشرفة . وهذا الجهاز مجهز بدوارة هواء ومسبار حرارى يوضعان فى الخارج ويتصلان مع الداخلى بسلك ينتهى بصندوق القراءة الذى يحول المعلومات إلى ذبذبات سريعة ويرسلها إلى لوحة التحكم حيث تدون سرعة الرياح واتجاهها ودرجة الحرارة على شاشة بلورية .

رادار يتخطى الأفق

نجح فريق من العلماء الروس فى تطوير رادار يتخطى الأفق ويصل مداه إلى أضعاف المدى الذى تغطيه الرادارات الأخرى ، حيث يرسل هذا النوع من الرادارات حزماً راديوية إلى الغلاف « الأيونى » Ionosphere (وهو طبقة من الغلاف الجوى تحتوى على ذرات مشحونة وتبعد حوالى ٧٥ كيلومترا عن سطح الأرض) تنعكس الاشارات بواسطة ؟ طلغغ (وهو طبقة من الغلاف الجوى تحتوى على ذرات مشحونة وتبعد حوالى ٧٥ كيلومترا عن سطح الأرض) تنعكس الاشارات بواسطة الغلاف الأيونى عبر الأفق ،

الشواهد النحوية

بين الأثر اللغوي والقيمة الأدبية

لفضيلة الشيخ/ عبد الحفيظ فرغلي على القرنى

كنا ونحن طلاب نقرأ كتب النحو ونستوعبها ، وتمر بنا الشواهد النحوية التى تدور حول القاعدة النحوية مثبتة أو مناهضة ، فلا نعيدها اهتماماً إلا بالقدر الذى يتعلق بالقاعدة التى جاء الشاهد من أجلها ، وكان سؤال الامتحان لا يطلب منا إلا أن نذكر موطن الشاهد وسبب الاستدلال ، وكنا نستظهر ذلك استظهاراً ، ولا يحدث أن يتأمل الكثير منا فى مفهوم الشاهد ، ولا ما يدعوا إليه من فكر ، وما يحتوى عليه من إشارات أدبية أو فنية .

والذى أغفلنا عن ذلك أن أسئلة الامتحانات فى آخر العام لا تعنى بالنواحى الفكرية فى الشاهد ، ولا تطلب من الطلاب مثلاً الإجابة عن صاحب النص إن كان شعراً ، ولا مناسبتة ، ولا مفهومه ، ولا ما يتصل به من معنى طريف ، أو حكمة رائعة ، أو إشارة أدبية متممة ، أو غير ذلك مما ينبغي أن يكون ليخفف من جفاف القواعد النحوية ، ويلفت الأذهان إلى الصور الجميلة والمعاني الرائعة التى تحفل بها هذه الشواهد.

ولكن حين أقبلنا على قراءة كتب النحو بعد تخرجنا قرأناها بروح جديد وفكر جديد ، والتفتنا إلى هذه الشواهد الرائعة التى هى من « القرآن الكريم » أو « الحديث الشريف » أو من « عيون الشعر » ، و « الحكم والأمثال » .

ولكنه - والحق يقال - حاول بعض أساتذتنا الأفاضل وعلمائنا الأجلاء من أمثال : الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد - رحمه الله - أن يلفت أنظار الطلاب إلى أهمية الشواهد النحوية من الناحية الأدبية ، وإلى ما فيها من دلالات فكرية ، فقام بتحقيق كتب النحو المقررة على طلاب المعاهد الدينية فى الأزهر الشريف ؛ تحقيقاً يقوم على إلقاء الضوء على هذه الشواهد ، فيشير إلى رقم الآية من السورة إن كان الشاهد من القرآن الكريم ، ليحفز الطالب على تطلب الآية فى سياقها فيستخرج منها عبرة روحية إلى جانب دلالتها اللغوية .

وإن كان الشاهد حديثاً شريفاً خرَّجه ، وإن كان بيتاً من الشعر أشار إلى قائله ، ومناسبتة ، وشرحه لغوياً وفكرياً .

وقد قام بهذه المهمة خير قيام بالنسبة لكثير من كتب النحو مثل : « قطر الندى » ، « وشذور



الذهب » ، « ومنار السالك » ، « وشرح ابن عقيل » ، وغيرها .
ولا يخفى أثره الطيب الذى قام به ، والذى مازال يثير طيب الـ ' والترحم عليه جزاء ما قدم من
علم نافع وجهود مشكور .
جهود الأئمة السابقين :

وقد سبق هذا العالم الجليل أئمة أجلاء قدامى : كجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ
والشيخ عبد القادر بن عمر البغدادي نزيل مصر سنة ١٠٩٣ هـ ، وغيرهما ممن توفروا على شرح
الشواهد النحوية فى كتب مستقلة ، والتعليق عليها بما حوّلها إلى كتب أدبية جديرة بالقراءة والاطلاع
والاقتناء أيضاً ، للرجوع إليها طلباً للمتعة الأدبية وترويحاً للنفس والذهن من عناء الكد .
ولنتقدم إلى قرائنا الكرام بنموذج لذلك من كتاب شرح شواهد « المغنى » لجلال الدين
السيوطى .. يشير إلى غزارة علم السيوطى وسعة ثقافته ، وكثرة اطلاعه .
وكتاب « المغنى » الذى نغنيه : هو كتاب : « مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب فى النحو »
ومؤلفه الشيخ جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوى المتوفى سنة
٧٦٢ هـ .

قال حاجى خليفة فى كتابه الحافل : « كشف الظنون » فى سبب تأليف هذا الكتاب : كان
ابن هشام قد أنشأ فى سنة ٧٤٩ هـ بمكة المكرمة كتاباً فى الإعراب ، فأصيب به فى منصرفه إلى
مصر ، ثم لما عاد إلى الحرم بعد ذلك بسبع سنوات صنف هذا الكتاب على أحسن إحكام .
وهذا الكتاب قائم على شرح لحروف المستعملة فى النحو ، وهو حافل بالاستشهادات على هذه
الاستعمالات .

وهو كتاب جليل الشأن باهر البرهان ، اشتهر فى حياة صاحبه ، وأقبل عليه الناس ..
أما السيوطى شارحه فهو الإمام الحجة : جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى
سنة ٩١١ هـ ، صاحب المؤلفات الرائعة فى مختلف الفنون والعلوم ، ولقد ترك من المصنفات ما يزيد
على خمسمائة مؤلف - فيما يحكيه صاحب : « درة الحجال فى أسماء الرجال » .
لقد ألف السيوطى كتاباً شرح فيه شواهد « المغنى » وسماه بهذا الاسم . وأشار إلى منهجه
فقال : كنت قد وضعت أولاً شرحاً مبسوطاً أوردت فيه عند كل بيت القصيدة بتمامها ، واتبعتها
بفوائد ولطائف يبهج الناظر حسن نظامها ، فرأيت الأمر فى ذلك يطول ، فعدلت إلى طريقة
وسطى ، فأوردت البيت المستشهد به ، ثم أتبعه بتسمية قائله ، وسببه ، ثم أوردت من القصيدة أبياتاً
أستحسنها ، إما لكونها مستشهداً بها فى مواضع آخر من الكتاب ، أو فى غيره من كتب العربية ، أو
لكونها مستعذبة النظم مستحسنة المعنى لاشتغالها على حكمة أو مثل أو نادرة ، ثم أتبع ما أوردته من
الأبيات بشرح ما اشتملت عليه من الغرائب والمشكل وبيان ما تضمنته من الاستشهادات العربية ، ثم
أتبع ذلك بالتعريف بقائلها وترجمته .. ثم قال : أرجو أن يكون جامعاً فى هذا الباب ، مغنياً للطلاب

عن التطلاب .

وقد رجع السيوطى فى كتابه هذا إلى مراجع وكتب لا حصر لها ذكرها فى مقدمة كتابه .
مثال :

ولنقدم للقارئ الكريم شاهداً يشير إلى صدق ما ذكره ..
قال : أنشد ابن هشام فى باب الهمزة قول الشاعر :
أفاطم مهلاً بعض هذا التدلل
- والشاهد فى هذا الشطر أنَّ من معانى الهمزة أن تكون للنداء -
قال السيوطى فى شرحه :
هذا صدر بيت لامرئ القيس بن حجر الكندى ، من معلقته المشهورة ، وتمامه :
وإن كنت قد أزمعت صرمى فأجمل
وبعده :

وإن كنت قد ساءت منك خلقية فسلى ثيابى من ثيابك تنسلى
أغرك منى أن حبك قاتلى وأنتك مهمما تأمرى القلب يفعل
قال : وقد استشهد المصنف من هذه المعلقة بنحو من عشرين بيتاً تأتى فى محالها ، وسيأتى ذكر
مطلعها فى باب الفاء .
من فاطم ؟

وفاطم بالفتح منادى مرخم على لغة الانتظار ، وهى : فاطمة بنت العبيد بن ثعلبة العذرية ..
ثم قال : عن الأصمغ بن عبد العزيز قال : سألت نصيباً الشاعر : أى بيت قالت العرب
أنسب ؟

فقال : قول امرئ القيس : أفاطم مهلاً ..

التعريف بامرئ القيس

قال : وامرؤ القيس هذا هو ابن حجر - بتقديم الحاء المضمومة على الجيم الساكنة - ابن
الحارث بن عمرو المقصور بن حجر آكل المرار ثم ذكر بقية نسبه .
قال : ويكنى أبا يزيد ، ويقال : أبو وهب ، ويقال : أبو الحارث ، وبه جزم ابن دريد فى
« الوشاح » .

ومن الطرائف التى ذكرها حول امرئ القيس :

قال : ويقال : إن اسمه مليكة ، وكنيته أبو كبشة ، وأن أباه كان ينهيه عن قول الشعر ، ويرفع
نفسه وولده عن ذلك ، وأنه سمع منه شعراً ، فأمر غلاماً له بقتله ، وأن يأتيه بعينه .
فانطلق الغلام فاستودعه جبلاً منيفاً ، وعلم أن أباه سيندم على قتله ، وعمد إلى جؤذر كان عنده
فنحره ، وامتلخ عينيه ، فألقى بهما حُجْراً - حتى هم بقتل الغلام ، فقال له : أبيت اللعن ، إني لم
أقتله .



قال : أين هو ؟

قال : استودعته جبل كذا .

قال : فأتنتى به .

فأتاه به . فلم يقل بعدها شعراً حتى مات أبوه .

قال الأصمعي : وكان يقال لامرئ القيس : الملك الضَّلِيل ، ولجده عمرو : الملك المقصور ، لأنه اقتصر على ملك أبيه .

ثم استطرد السيوطي إلى قصته بعد مقتل أبيه وطلبه بثأره وموته غريباً طريداً ..

قال : ومن الأقوال في اسم امرئ القيس : حندج .

وفي النسب إلى امرئ القيس : مرقسي .

وأشعر المراقسة - يعني الشعراء المسمين بامرئ القيس - ابن حُجْر ، وبعده امرؤ القيس الذائد . وهو أول من تكلم في نقد الشعر .

أشعر الشعراء

قال : واتفقوا على أن أشعر الشعراء امرؤ القيس ، والنابعة ، وزهير ، والأعشى .

فامرؤ القيس من اليمن ، والنابعة وزهير من مِضَر ، والأعشى من ربيعة .

قال - والكلام للمرزباني الذي نقل عنه - : وأشعر الأربعة امرؤ القيس ، ثم النابغة ، ثم زهير ، ثم الأعشى ، ثم بعدهم جرير والفرزدق والأخطل .

ونسب إلى يونس قوله : كان علماء البصرة يقدمون امرأ القيس ، وأهل الكوفة يقدمون الأعشى ، وأهل الحجاز والبادية يقدمون زهيراً والنابعة .

وقال ابن سلام : ذم ليبد بالكوفة - في بني نهد - فسألوه : من أشعر الشعراء ؟ فقال : الملك الضليل - قيل : ثم من ؟ قال : الغلام القليل - يعني طرفة بن العبد ، قيل : ثم من ؟ قال : الشيخ أبو عقيل الجليل - يعني نفسه .

ثم استطرد السيوطي إلى ذكر امرئ القيس وموقف الإسلام منه .

فقال : أخرج ابن عساكر في « تاريخه » من حديث أبي هريرة - رضى الله عنه - مرفوعاً : امرؤ القيس قائد الشعراء إلى النار ؛ لأنه أول من أحكم قوافيه .

قال السيوطي : وأصل الحديث في الصحيح بدون آخره . بلفظ : حامل لواء الشعر إلى النار .

وقال ابن أبي شيبة في « المصنف » : « حدثنا أبو أسامة عن أبي سرواعة عن عبادة ابن نسي

قال : ذكر الشعراء عند النبي ﷺ فذكروا امرأ القيس ، فقال النبي ﷺ : مذكور في الدنيا منكور في الآخرة ، حامل لواء الشعراء إلى جهنم يوم القيامة » .

ومن الفوائد التي ذكرها

قال : المسمون بامرئ القيس غير هذا جماعة ، منهم امرؤ القيس مهلهل بن ربيعة وسياتي

الاستشهاد بشعره في (لو) .

وامرؤ القيس بن حمام بن عبيدة بن هبل بن أنى زهير بن جناب ، وكلاهما جاهلي .

وامرؤ القيس بن عمرو بن معاوية بن السمط .

وامرؤ القيس بن النعمان بن الشقيقة .

وامرؤ القيس بن عانس الكندي - أدرك الإسلام وله صحبة .

وامرؤ القيس بن الأصبع الكلبي - صحابي أيضاً .

وامرؤ القيس بن بكر الذائد بن كندة - جاهلي .

وامرؤ القيس بن الفاخر بن الطماح الخولاني - صحابي .

وامرؤ القيس الكندي الملقب بالجفشيث - بالجيم ، ويقال بالخاء ، ويقال بالخاء - له صحبة .

وامرؤ القيس بن عدى من بني عليم - أسلم في زمن عمر .

وامرؤ القيس بن جبلة السكوني .

وامرؤ القيس بن عمرو السكوني .

وامرؤ القيس بن بحر الزهيري .

وامرؤ القيس بن كلام بن رزام العقلي .

وامرؤ القيس بن مالك التميمي .

فانظر إلى هذا الاستقصاء الذي يدل على دراية وعلم .

طبقات الشعراء :

قال السيوطي - قال الجاحظ : كان الشاعر من العرب يمكث في القصيدة الحول ، ويسمون تلك القصائد الحوليات ، والمنقحات ، والمحكمات . يصير قائلها فحلاً خنذيذاً ، وشاعراً مفلقاً .

قال : وفي بيوت الشعراء الأوابد ، والأمثال ، ومنها الشواهد والشوارد .

والشعراء عندهم أربع طبقات : أولهم الفحل الخنذيذ وهو التام ، ودون الخنذيذ الشاعر المفلق ، ودون ذلك الشاعر فقط ، والرابع الشعروور .

هذا الاستطراد الذي اختصرناه حول شطر بيت ذكره ابن هشام في المغنى ، يدل على غزارة علم السيوطي ، وكثرة مادته ، وسعة ثقافته .

وإن دراسة الشواهد بهذه الصورة يخرج بالقارىء إلى دائرة معارف واسعة تنمي عقله ، وتثري ثقافته ، وترنى موهبته ، وتوقظ ملكته ، وتخرج به من تلك الدائرة الضيقة المحدودة ، دائرة الاستشهاد النحوى إلى محيط واسع لاحد له من المعارف الأدبية التي ترضى الذوق والوجدان ، وتغلا النفس بهجة وانشراحاً ..

وأرجو أن يكون لنا لقاء آخر مع البغدادى وكتابه الممتع « خزانة الأدب في شرح شواهد الرضى » .

وبالله التوفيق .



أدب الرحلة

في تراث الدكتور عبد الوهاب عزام

بقلم الأستاذ / أحمد مصطفى حافظ

أدب الرحلة أصيل في الآداب العالمية ، وله سماته وخصائصه المتميزة .. وقد حفل التاريخ الأدبي بأسماء الكثير من أعلام هذا الأدب ورواده ، الذين قاموا برحلات متعددة خارج ديارهم ، وطافوا فيها بأنحاء شتى من العالم .. من أمثال الرحالة العرب ابن بطوطة ، وابن جبير الأندلسي ، ومن الغرب : كريستوفر كولومبس وماركو بولو وغيرهم . وللعلامة (الإدريسي) كتاب مشهور يحمل عنوان : « نزهة المشتاق في اختراق الآفاق » وهو من أهم كتب الرحلات .

ولسنا في معرض الحديث ، بإفاضة ، عن أدب الرحلة اليوم . ولذا نقتصر على ذكر إسهام بعض كبار أدبائنا المعاصرين بمؤلفات لهم في هذا الأدب . فللدكتور هيكل : (ولدى) و (في منزل الوحي) ، وللمازني : (رحلة الحجاز) وللدكتور زكي مبارك : (ذكريات بغداد) و (ذكريات باريس) ، وللدكتور حسين فوزي : (السندباد البحري) ، وللدكتور عبد الوهاب عزام : (رحلات عبد الوهاب عزام) .

هذا ؛ وينفرد الأستاذ العقاد برأى مخالف في (أدب الرحلة) ، حين يقول : « أعتقد أن ملكة الرحلة غالبية على الرحّالين وغير الرحّالين ، ولكنها تظهر في صور كثيرة ، غير صورة الرحلة الخارجية ، ومنها الرحلة إلى داخل النفس ، أو في عالم الخيال ... والظاهر - لا ، بل المحقق - إنني أنا أحد الرحّالين بغير انتقال .. ومع هذا ، يحلو لي أن أقول : إنني طفت العالم من مكاني الذي لا أبرحه ؛ لأنني رأيت من هذا المكان ما لا يراه الرحالة المتنقلون » .

ولعل العقاد ، في قوله هذا ، يحاول أن يبرز إشارته للعزلة والانفراد - مع أقلامه وأوراقه - على القيام برحلات للعالم الخارجي ، فمن قرأ ، ليس كمن رأى وسمع ، وانفعل ، ومزج كل شيء حوله ، بمشاعره وتأملاته وخواطره ..

ومن هذا المنطلق ، نحاول أن نلج إلى العالم الرحيب ، للدكتور عبد الوهاب عزام ، وفي رحلاته ، بعد أن تمحّص للخير والحق والجمال ، بالمعنى السماوى السامى ، للجمال والجلال ..

يقول الدكتور عزام بمسّهل كتابه (رحلات عبد الوهاب عزام) : « بدأت أسفارى في البلاد الإسلامية ... من سنة ١٣٥٨ للهجرة ، إذ سافرت إلى اسطنبول ١٩٣٩ ، وتابعت الأسفار من بعد ، فسافرت إلى الشام بعد سنة ، وإلى العراق السنة التالية ، ثم سافرت إلى إيران ١٩٣٤ ؛ للمشاركة في حفلات الفردوس ، وإلى العراق السنة التالية ، فأقمت فيها سبعة أشهر ، ثم عاودت السفر إلى تركيا ١٩٣٧ ، وجُلْتُ في أرجاء الأناضول .. وكان طريق الذهاب والإياب إلى الشام ، فتَلَبَّثْتُ فيها قليلاً ، كما حرصت على المرور بها ، في كل أسفارى : إلى العراق وإيران .

وشَرَفْتُ بالسفر إلى الحجاز عام ١٣٥٦هـ (١٩٣٧م) ، وعدت إلى العراق في العام نفسه ، للمشاركة في تأيين الملك غازى رحمه الله .

« أما أسفارى إلى أوروبا ، فقد تكررت بين عامى ١٩٢٤ و ١٩٢٧ ، ثم كانت سَفَرَتى إلى بروكسل - لحضور مؤتمر المستشرقين - صيف عام ١٩٣٨م » .

حرص عزام على تدوين تفاصيل أسفاره ، وانطباعاته وانفعالاته في أسفاره الشرقية ، بصفة خاصة ، بدقة الوصف وبلاغة التعبير ، مع التعريف بالبلاد الإسلامية وآثارها - والمُقدَّسة منها بصفة أخصّ - وأحوالها عامة ، وما مرت به من انتصارات وانكسارات .. نَحْذُ مثلاً قوله في وصف أحاسيسه ومشاعره ، بعد أن صار قاب قوسين أو أدنى من دمشق : « وغربت الشمس ، وأظلم الأفق .. فَلَاحَ على بُعْد نور دمشق ، ثم دخلناها ، والنفس مقسمة بين عين تجهد لترى دمشق ، وقلب يخفق لرؤية دمشق ، وفكر يبحث في ثنايا التاريخ عن دمشق وحظّها من عِبَر الزمان .. وها هو ذا بَرَدَى ، حقيقة لا خيالاً ...» (١) .

وهكذا نرى أن الدكتور عزام لم يكن يعتمد في تدوين خواطره ، أثناء رحلاته ، على مجرد السرد السطحي ، بل كان يغوص إلى الأعماق والأغوار ، حيث تبرز المشاهد بوجدانه ، فيصوغها بلواعجه واختلاجاته .. ولأن الشعر - كما يقول سومرست مُوم - يُعَدُّ من الآداب جميعها - قمتها الباهرة ، وتاجها المتألّى .. لأنه منها بمثابة الهدف والغاية ، فهو أسمى ما يرقى إليه



الذهن البشرى ، من ضروب الإبداع .. لهذا كله ، عمد عزام إلى سكب خواطره وانفعالاته ، في عيون قصائده أثناء رحلاته ومن ذلك قوله في قصيدته عن (دمشق) ، بدفقة شعورية حارة :

هذى دمشق فخلَّ القلبَ يتأزُّرُ طالت على القلب أشواق وأسفار
حطَّ الرحال ، فهذا جَهْرَةٌ : بَرْدَى وذى دمشق هناك الأهل والدار
وَرَدْتُ (جَلَّق) مُلتاعاً .. ومُغْبِطاً تطفو بنفسي آمالٌ وأفكار
دمشق مجمع الأغصان قد زَخَرَتْ فيها .. كما اندفقت في البحر .. أنهارٌ
وكان مجلسنا أيكنا على بَرْدَى تجاوبت فيه أفنان وأطياف
وفي خضم رحلاته ، نراه يقول عن العرب والعروبة :

« ذاك ماضٍ مجيد ، يجد حاضراً مجيداً » .

وذاك تاريخ يتدفق من قمم الجدد الشاهقة ، في مجرى العزيمات الماضية ، إلى المستقبل الوضاء ..
ومن ذا يصدُّ السيل إذا هدر ، أو من ذا يرد على الله القدر .. ؟
بل مَنْ يُسَلِّس البحر بأمواجه ، أو يردُّ الحُرَّ عن منهاجه ؟

دار السلام لاعدائك الجدد

وارفة ظلاله .. تمتدُّ

ولا حدا نجملك إلا السعد

موصولة الآجال ، بالأجيال

وأريد هنا أن أقف قليلاً ، أمام البيت الثانى من قصيدته (الدمشقية) ، الذى يقول فيه :

حطَّ الرحال ، فهذا - جهرَةٌ - بَرْدَى وذى دمشق .. هناك الأهل والدار
ففى هذا البيت الفريد ، جُماع خصائص وأفانين أدب الرحلة ، ومُعْطياته ، وتميَّزه فى تقديرى ؛ فرؤية الدكتور لنهر بَرْدَى : جهرَةٌ ، هو الذى أَوْحَى له بهذه الفلته الشعورية العميقة ، بعد أن تحقق الأمل الذى كان يهفوله ، بتوق ووجد ، يتمثلان فى قوله ، قبيل وصوله إلى دمشق :

« وكان القلب يخفق كلما سألنا السائق ، فأخبر أن المدينة قد اقتربت .. » .

وكثير من السؤال اشتياق وكثير من رَدّه تعليل ، كما يقول المتنبنى ..

فرحلته تلك لم تكن لجرد التزهة ، أو الترفيه عن النفس ، أو محاولة الهروب من شئ يرغب فى نسيانه ، والبعد عن مواطن التذكير به .. بل كانت هذه الرحلة ليرى خلالها بلداً عزيزاً عليه ، يحرص على رؤيته رأى العين ، عن كثب ، ليعيش فيه مع عزيز الذكريات .. وهكذا يرتفع الدكتور عزام ، برحلته تلك ، فوق إيقاع الحياة العادية ، ويُسَبِّع توقه إلى الاستزادة من العلم والمعرفة ، بطريقة عملية واقعية ..

والانتقال من مواطن إلى آخر ، فى العالم الذى نعيش فيه يُعطى للرحالة بهجة تفوق بكثير ما يمكن أن يحصل عليه من معلومات وأوصاف عن البلاد والأماكن الأثرية ، والرحاب المقدسة .. مهما وصف الواصفون ، وأبدع المصورون .

فكل منا ، على سبيل المثال ، يرى الورد في صورة تكاد تنطق بالجمال والروعة ، ولكنه - مهما أمعن النظر لها - فلن يتسلل منها ، إلى حاسة الشم لديه ، أى قدر من رفيف الورد في بستانها ، وهى تُفعم ما حولها ، بعبرها وشذاها . وكذلك قد نشاهد في صور بديعة ، مساقط المياه والشلالات ، في لوحات نادرة خالدة ، ولكن يبقى ماعجزت هذه الصور عن توصيله إلى أسماعنا ، من هدير وخرير ، وجيشان .. وحياة .

وقد نرى صورة رائعة لفراشة تستقر فوق أوراق زهرة ، ولكن الصورة لن تُغنى عن الأصل ، والأروع للفراشة .. وهى تلتفت وتتحرك مزهوة فوق الزهرة ، وكأنهما معاً - الفراشة والزهرة - تتباريان في منافسة ، أمام العين ، وتريد كل منهما أن تظهر أنها الأجل ، في التحبير والزر كشة والبهاء .

ومهما يكن من أمر ، فلعل الدكتور عزام - برحلاته - لم يكن يقنع بصحبة أصدقائه ، في وطنه فحسب ، لطموحه إلى صداقات الرجال - والأعلام منهم بصفة خاصة^(٢) - في كل صقع من أصقاع الأمة الإسلامية - للترابط والتضافر ، ولاسترجاع المجد الغابر ، بالتعارف وتبادل الآراء واكتساب الخبرات وترشيد المسار وتقويمه ..

بل لعل الدكتور عزام ، كان يهدف إلى التجديد والتحليق في شتى الآفاق ، وإدمان التفكير - في عزلة بعيدة فيما مضى ، لتطویر وتشذيب ماهو آت ، وتحسينه ، بعد ازدياد النضج والبحث المتاح ، في شتى المصادر ، والنأى - ما أمكن - عن كل ما هو مألوف ومعروف في مكان واحد ، يُحاصر الأعمار ، ويحد من الطموح والقدرات والوثبات .. ولله در الإمام الشافعى حين يقول :

سأضرب في طول البلاد وعرضها أنال مُرادى ، أو أموت غريبا
فإن تَلَقَّتْ نفسى ، فلله دُرُّها وإن سلمت .. كان الرجوع قريبا

وقوله المشهور في تفصيل ما أوجزه هذان البيتان :

سافر تجد عوضاً عمّن تفارقه وانصب .. فإن لذى العيش في النصب
إنى رأيت وقوف الماء يفسده إن سال طاب .. وإن لم يجر .. لم يطب
والأسد لولا فراق الغاب .. ما افترتست والسهم لولا فراق القوس . لم يُصب
والتَّبَرُّ كالتُّرب .. ملقى في أماكنه والعود في أرضه .. نوعٌ من الحطب
فإن تغرَّبَ هذا .. عَزَّ مطلبه وإن تغرب ذاك .. عز .. كالذهب

(٢) وهذا هو الذى حَدَا بالأستاذ عبد المعيم خلاف ، أن يقول في رثائه د . عزام : « إنه كان أُنسَ العرب والفرس ، والترك والهند ، فكانت داره دارهم ، وموائده فَرَاهِم .. وترجمان التعارف والأخوة بينهم ، كالرحم الواصلة الموصلة فيهم .. وكالفكرة والعقيدة الموحدة لهم ، في زمن أصاب المسلمين فيه داء الأتوم : من التبرعات القومية ، والوثنية الاقليمية ، والمنافرات الشعبية .

كان يصل الصلات المقطوعة بين أرض العروبة ، ويوقظ الغافلين ، ويعلم الراغبين ، ويأخذ لنفسه زادها من المعرفة والأخوة ، ثم يُعطيه لأتته : درساً ومقالات ، وخطبا ، وقصائد .. » .



فقه تغيير
المنكر

عرض وتقديم / أحمد عبد الهادي الأبيض

يقع الكتاب في ١٣٤ صفحة من القطع المتوسط ويحتوي على تقديم ، وتمهيد ، وفصلين ، ثم خلاصة له .

في المقدمة يتحدث المؤلف عن خيرية الأمة الإسلامية وتمييزها وقوامها وكيانها وخلودها ، مبيناً أن ذلك منوط بقيامها بالحق والدعوة إليه والدفاع عنه . حيث لم يرض الله لها . وهي الأمة الخاتمة أن تكون سالحة في ذاتها لذاتها ، بل لابد أن تكون سالحة في ذاتها مصلحة لغيرها ، مضحية في سبيل تمكين الحق والدفاع عنه .

قال تعالى : ﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ

وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ ﴾ آل عمران الآية ١١٠

أن حسبة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر تعنى امتداد مرحلة الروح وفاعلية الفكرة واستمرارها وتجديدها وعدم انقطاعها ، فقد تضعف الأمة زمناً ، لكن روحها الإسلامية تظل آمرة بالمعروف ناهية عن المنكر ، وفي هذا حياتها من جديد .

تمهيد :

وفي التمهيد يوضح الكاتب أن « تغيير المنكر » مهمة عظيمة والقيام بها يحتاج إلى الفقه والحكمة ، ومن ثم كان « تغيير المنكر » غاية ووسيلة في ضوء الكتاب والسنة ، المسلم لا يسلم بشيء أو يرد إلا بعد عرضه على القرآن الكريم والسنة النبوية فما كان متفقاً معهما أخذه والتزم به ، وما خالفهما تركه .

الفصل الأول : التغيير ضرورة وغاية .

يرى المؤلف أن منهج الإسلام في بناء المسلم يكون عقيدة وسلوكاً : لا يرمى من وراء ذلك أن يجعل المسلم صالحاً في نفسه فقط . بل يجعله صالحاً في نفسه مصلحاً لغيره ، يقول تعالى

﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾

ويقول رسول الله - ﷺ - « خير الناس أقرؤهم وأتقاهم وأمرهم بالمعروف وأنهاهم عن المنكر وأوصلهم للرحم » .
(أحمد ٤٣٢/٦)

وخيرية الأمة نابعة من تحرير علاقة الإنسان بالله ، - تعالى - والإنسان والسلطة ، فعلاقة المسلم بربه علاقة عبودية ، وعلاقته بالسلطة علاقة مساواة ، وهو الدرس الذي فهمه ووضحه الخليفة الأول في الإسلام أبو بكر الصديق - رضى الله عنه - بقوله « وليت عليكم ولست بخيركم فإن أحسنتم فأطيعوني ، وإن أسأت فقوموني ، أطيعوني ما أطعت الله ، فإن عصيت الله فلا طاعة لي عليكم ، ألا لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق » والإسلام لم يكتف بإباحة عملية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وإنما أوجبها ، وإنما تكون ألزم بالحاكم المسلم ، وبذلك يكون المجتمع الإسلامي قائماً على هذه الفكرة حقيقياً بها وملتبساً حولها .

والأمة الإسلامية تعتمد على تقويم سلوكها على هدايات الوحي وأخذ العبرة واستنباط العلل والظواهر التي حكمت السقوط والنهوض الحضارى حتى تأخذ حذرهما .

وماتعرض له الأمة الإسلامية في هذه الأيام من هزيمة نفسية وتراجع يرجع إلى تهميش الجهاد والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .. وأصبح القائم على الحق غريباً ومستغرباً ومتشدداً ومتطرفاً وأصولياً .. الخ .. هذه المصطلحات التي لاعلاقة لها بنا ولعل هذا هو أخطر ماتعرض له الأمة .

والأمة الإسلامية تدرك أهمية « حسبة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر » فهي قائمة وإن تضافرت ضدها الجهود لأنها مستمدة من الوحي الألهي الثابت المحفوظ ، ولكن ما يخشى عليه هو أن يتحول المسلم من منتج إلى مستهلك فتسلط عليه الأمم لتعوق نهوضه وتقدمه ، لذا يرى الكاتب .

(اخرجه أبو داود - الأفضية - أبواب من القضاء) .

ويرى الكاتب في شروط التغيير أن يكون إيماناً واحتسايًا وابتغاء مرضاة الله وبالحكمة وبالموعظة الحسنة وإخلاص النية وموافقة الشرع .

أما القائم بالتغيير فلا بد أن يكون مسلماً ، بالغاً عاقلاً ، غير مرتكب للمنكر ، عملاً بقول الله تعالى :

﴿ أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَيَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ ﴾

البقرة - ٤٤

والواقع في المنكر لا يشترط فيه التكليف فالصبي ممنوع من إتلاف ماله ونفسه ، ووسائل التغيير : اليد واللسان والقلب ، ومراتب التغيير : الحكمة والموعظة الحسنة ، ثم ينتقل إلى ما هو أشد كالأعراض وإظهار التجهم .

التغيير باليد :

يكون لمن له ولاية خاصة كالأب على أولاده ، أو من له ولاية عامة كالحاكم .. يقول رسول الله - ﷺ - كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته ، الامام راع ومسؤول عن رعيته ، والرجل راع في أهله وهو مسئول عن رعيته ، والمرأة راعية في بيت زوجها ومسئولة عن رعيته ، والخادم راع في مال سيده ومسئول عن رعيته .. (البخارى ومسلم) .

وإن كان الواقع في المنكر صاحب الولاية العامة كالحاكم ؛ فالعلماء مطالبون بتقديم النصح له وتوضيح خطاه .

والتغيير باللسان :

يكون بالتعليم والنصح والدعوة إلى الخير بالحسنى وهذا يختلف من شخص إلى شخص ، فالحاكم ومن مثله من أصحاب الولاية - الخاصة أو العامة - وكذا العلماء لا يحتاجون إلى إذن خاص في التغيير ، أما غير هؤلاء فلا بد من إذن حتى لا يحدث الانتشار للفوضى والتنافر بين أفراد المجتمع .

التغيير بالقلب :

يكون بالإعراض عن المنكر وأصحابه والاعتصام عن الاختلاط بالواقع في المنكر ، واحتقاره مادام على حاله ، ولا سيما إذا كان مجاهراً بالمنكر .

وهذا أمر يسير لا يعجز عنه أحد أبداً وبه يفسر (أضعف الإيمان) أى أيسر ، فمن عجز عن التكليف بالأعلى « التغيير باليد أو باللسان » ، وقام بالتكليف الأدنى « التغيير بالقلب » لا يُسمى ولا يوصف بأنه ضعيف الإيمان ؛ لأنه أتى بما هو أيسر له فهو أضعف اجراً ، وإذا عجز المسلم عن تغيير المنكر باليد أو اللسان ووجد الصبر على ذلك أولى وأصلح له ولأتمته فعليه بالصبر والتغيير بالقلب واللجوء إلى الله - عز وجل - بتخليص الأمة من المنكر والواقعين فيه .



عرض وتقديم الأستاذ
عادل فاعى هفاجة

تقع جمهورية الشيشان فى الشمال الشرقى من القوقاز ، وتبلغ مساحتها ١٣,٣٠٠ كم^٢ وعدد سكانها - حسب إحصاء ١٩٩١ - ١,٤٥٠,٠٠٠ نسمة ، والبلاد المجاورة لها واخيطه بها هى : « داغستان » فى الشمال وفى الشرق ، و« جمهورية الأنجوش » و« أوسيتيا » الشمالية فى الغرب ، و« جورجيا » فى الجنوب^(١) . و« الشيشانيون من الشعوب القديمة التى سكنت القوقاز منذ آلاف السنين ، ويشكلون أحد الشعوب الأصلية لمنطقة القوقاز ، ويمتاز الشيشانيون بطول القامة ، والنحافة ، وقوة البنية والوسامة ، ويتمتعون ببديهة حاضرة وشجاعة نادرة ، وكان كرم الضيافة ولازال واجباً يستمسكون به ، وسلوكياتهم تتسم بالشرف إلى درجة لم تعرف لدى الشعوب المتعدنة^(٢) والشيشانيون مسلمون سنيون يتبعون المذهب الشافعى .

بعد انهيار الاتحاد السوفيتى فى عام ١٩٩١ تمت انتخابات برلمانية جديدة كما تم انتخاب رئيس للجمهورية بوجود مراقبين من جمهوريات (لتفيا) و(روسيا) و(الدانمارك) ، وفاز الجنرال (داوديف) بمنصب الرئاسة بنسبة ٨٠٪ وأقسم اليمين القانونية فى ٢/١١/١٩٩١ م .

وعلى إثر ذلك قام الرئيس الروسى (يلتسن) بإنزال ألفين من قوات أمن وزارة الداخلية فى أراضى (الشيشان) فى ٨/١١/١٩٩١ م ليفجر بذلك الأزمة الشيشانية .

من هنا كان اختيارنا لكتاب « أزمة الشيشان والخطر المحدق بمسلمي آسيا » للواء أ. ح. د. فوزى محمد طایل .

(٢) مصطفى كسبة : الشيشان بين المحنة وواجب المسلمين
ملحق مجلة الأزهر العدد ذى العقدة ١٤١٥ هـ

(١) د/ محمد حرب : معلومات أساسية لفهم المسألة الشيشانية
- مجلة الأزهر عدد شعبان ١٤١٥ هـ ص ١٠٧٥

المؤلف :

مؤلف هذا الكتاب هو اللواء أ.ح.د. فوزى محمد طایل أستاذ الاستراتيجية الشاملة بأكاديمية ناصر العسكرية . تخرج في الكلية الحربية سنة ١٩٦٠ و كلية حقوق القاهرة سنة ١٩٧٨ ، وحصل على درجة الدكتوراه سنة ١٩٨٦ وعلى درجة الزمالة بكلية الدفاع (أكاديمية ناصر العسكرية العليا) سنة ١٩٨٧ من مؤلفاته :

– أهداف ومجالات السلطة في الدولة الإسلامية .
– النظام السياسى فى اسرائيل .
– البوسنة والهرسك أندلس جديدة فى أوروبا .
– آثار حرب الخليج على منظومة القيم الإسلامية العليا .

– آثار تفكك الاتحاد السوفيتى على أمن الأمة الإسلامية .

– ثقافتنا فى إطار النظام العالمى الجديد .

– وهذا الكتاب الذى نعرض له .

– أزمة شيشان والخطر المحدق بمسلمى آسيا .

وله ترجمات منها :

– البعد الإسلامى فى حرب الخليج (عن الفرنسية) .

– الجواسيس غير الكاملين – تاريخ مجتمع الاستخبارات الإسرائيلى (عن الإنجليزية) .

بالإضافة إلى العديد من المقالات فى الصحف والمجلات .

الكتاب :

يقع الكتاب فى سبع وثمانين صفحة من القطع المتوسط ، وقد صدر عن مركز الإعلام العربى ، ويُعد استكمالاً لبُحث سابق للمؤلف بعنوان «آثار تفكك الاتحاد السوفيتى على أمن الأمة الإسلامية»

الذى تقدمت دراسة عنه بمجلة الأزهر – شهر صفر ١٤١٥ هـ .

وهذا الكتاب عن أزمة الشيشان يعد بمثابة متابعة لبحثه هذا السابق ومكملاً له .

قسم المؤلف كتابة إلى مقدمة ومبحثين :

الأول : التدخل والتنافس الدولى فى الجمهوريات والأقاليم الإسلامية بالاتحاد السوفيتى (السابق) .

والثانى : أزمة شيشنيا

تناول المؤلف فى المبحث الأول الظروف الدولية التى نشأت عن تفكك الرابطة الاتحادية السوفيتية ، وعلاقة هذا بكل من العلو الصهيونى العالمى ، وتزايد الرغبة فى استعادة مجد الأمة الإسلامية ؛ فقدّم ملاحظات عدة جوهرية بين يدى بحثه ، ولعل أهم تلك الملاحظات قوله :

● برغم أن اسرائيل دولة غربية إلا أننا نلاحظ قدراً من التنسيق بينها وبين الغرب بصفة عامة ، وأمريكا بصفة خاصة فى نفس الوقت الذى يصدق فيه عليهم جميعاً قول الله – تبارك وتعالى :

﴿بِأَسْهُمٍ بَيْنَهُمْ شَرِيدٌ تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى﴾

الحشر / ١٤

فلكل منهم أهدافه التى يسعى لتحقيقها .. وهم جميعاً يركبون سفينة النظام العالمى الجديد التى يقودها النظام الصهيونى العالمى .

ويحلل الكاتب الأوضاع العالمية على النحو التالى :

● أوروبا الغربية فى حالة قد تؤدى بها إلى التوحد أو إلى فوضى عارمة .

● الأمم المتحدة قد تحولت إلى منتدى يسير أعضاؤه على مقتضى تعليمات من الولايات المتحدة

فأدى ذلك إلى تعرض معظم أراضي الأمة الإسلامية للاحتلال في شكله الجديد (الاحتلال المذهب) .

٣ - محاولة فرض النظام العالمي الجديد :

وذلك كى تحقق الولايات المتحدة قيادتها لهذا الكوكب الأرضى من خلال محورين :

الأول : فتح الأسواق العالمية أمام المنتجات والشركات الأمريكية كى تحوز أمريكا لنفسها القوة التصديرية العالمية العظمى .

الثانى : حمل العالم كله على السير وفقاً للقيم الأمريكية (بالولايات المتحدة) .

ثم يتناول طبيعة الصراع ، والتخالف الأمريكى - الأوروبي - الإسرائيلي الذى يسعى إلى هدم روسيا الاتحادية استكمالاً لعملية تفكيك الاتحاد السوفيتى ، والوصول بـ (روسيا الاتحادية) إلى جعلها دولة حارسة تسيطر على الجمهوريات الإسلامية فى وسط آسيا والقوقاز والقرم لصالح الغرب اقتصادياً وثقافياً ، وتحول دون أن يملأ الإسلام الفراغ العقائدى و (الأيدولوجى) الذى خلفه انهيار الماركسية .

ثم ينهى هذا الجزء الأول من الكتاب بأن شعوب الأقاليم والجمهوريات الإسلامية التى كانت تابعة للاتحاد السوفيتى فى حاجة إلى دعم ثقافى مركز ، ودعم مادى يسير فى قنوات آمنة ، وإن العمل على عودة هذه البلاد إلى أمتها هو نوع من الإعداد وابتغاء القوة التى أمرنا الله تعالى بها .

﴿ وَمَا تَنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ﴾

الأنفال/٦٠

الأمريكية .. أو بقول أدق .. من الصهيونية العالمية .

● إسرائيل توشك أن تفرض هيمنتها على الشرق الأوسط الذى أصبح يضم - بالمفهوم الصهيونى - الجمهوريات الإسلامية بالاتحاد السوفيتى (سابقاً) .

● هناك تحالف غير مقدس بين الصهيونية العالمية والصليبية الغربية لضرب الإسلام ضربات حاسمة فى المجالات الاقتصادية والثقافية والبشرية والسياسية ، فضلاً عن انتزاع أحد مقدساته (المسجد الأقصى) .

ثم هو يدلف بعد ذلك - فى شئ من التفصيل - إلى الظروف التى يجرى فى ظلها التدخل والتنافس ، فيذكر منها :

١ - تفكك الرابطة الاتحادية السوفيتية ، وأسباب هذا التفكك الذى لم يأت نتيجة حرب نووية أو تقليدية أو حتى حرب أهلية بل جاء بطريقة قانونية هادئة فيما سمي باتفاقية « مينسك » Minsk (عاصمة روسيا البيضاء) .

٢ - تمزق الأمة الإسلامية :

إذ لازالت الرغبة فى النهضة واستعادة المجد الإسلامى مستقرة فى القاعدة الشعبية لانتلقى التأيد أو الترحيب من جل القيادات السياسية فى الأمة الإسلامية ؛ لذا تجد هذه الرغبة صعوبة واضحة فى الانتقال إلى مرحلة النهضة والتأثير الحقيقى فى مجريات الأمور ؛ بل هى مازال قاصرة - حتى الآن - عن دفع العدوان الذى يحيق بها من كل جانب : فى البوسنة وفلسطين والعراق والخليج والقرن الإفريقى والقوقاز وآسيا الوسطى .

وفي القسم الثاني من الكتاب الذى خصصه المؤلف للحديث عن شيشينيا يوضح عدة نقاط هى :

١ - لماذا شيشينيا ؟

٢ - لماذا الآن ؟

٣ - الأطراف الظاهرة للأزمة الشيشانية ومحركوها الحقيقيون .

٤ - احتمالات تطوير أزمة شيشينيا .

وبعد عرض مستفيض يخلص المؤلف إلى أن هذه أزمة قد اصطنعت فى (شيشينيا) بالذات لأسباب عقدية ثقافية - جيوسراتيجية فى آن واحد ، وأن الأزمة تدخل فى إطار إدارة الصراع الدولى ؛ لاستكمال إقامة مايسمى بالنظام العالمى الجديد .

وفى إجابته عن «لماذا الآن» ، استعرض المؤلف خمسة أبعاد هى : البعد السياسى (داخليا وخارجيا) - البعد الاقتصادى - البعد الزمنى - البعد المناخى ، ثم البعد العسكرى .

وبعد الكلام عن طرفى الأزمة الظاهرين وهما : (جمهورية شيشينيا ، وجمهورية روسيا الاتحادية) يوضح الأطراف الضالعة فى هذه الأزمة .

● فىؤكد أن الولايات المتحدة الأمريكية استغلت غطرسة وجهل القيادة الروسية ؛ لتدفع بها إلى أزمة ثم تتولى الولايات المتحدة معالجتها فى مرحلة لاحقة بما يحقق لها التدخل الكامل فى منطقة القوقاز .

● أما الاتحاد الأوروبى فيحبذ قيام حرب طويلة المدى فى القوقاز بين الروس والمسلمين ، يمكنهم من خلالها :

١ - التدخل العسكرى وغير العسكرى هناك .

ب - التخلص من التزامهم بتقديم العون الاقتصادى الذى تعهدوا به .

ج - أن ينجح الشيشان فى الانفصال عن روسيا ليصبح هذا بمثابة سابقة تؤدى إلى تفكك الاتحاد الروسى .

● ثم يلقى المؤلف بالائمة على الأمة الإسلامية ويجعلها ثالثة الأطراف الضالعة فى هذه الأزمة ؛ فهى ماتزال فى غفلة من أمرها ؛ حيث اكتفت (منظمة المؤتمر الإسلامى) - بعد مرور أسبوعين - على بدء اقتحام القوات الروسية لجمهورية شيشينيا - بمناشدة المجتمع الدولى بأن يمارس نفوذه السياسى لوضع حد للنزاع وتسوية الأزمة .

● أما إسرائيل فهو يرى أنها استغلت هذه الظروف لإعادة ترتيب الأوضاع واستكمال تهويد القدس .

● أما الأمم المتحدة فإنها تدعو بصوت خفيض إلى سحق الشيشان بتأييدها وحدة روسيا .

وخلاصة القول : أن (السلاف) وجدوا أنفسهم يقومون بقتال المسلمين - سواء أرادوا ذلك أو دفعوا إليه - بالوكالة عن النظام الصهيونى الصليبي فى أمريكا وأوروبا .

أما عن احتمالات تطور أزمة شيشينيا فيقول المؤلف بعد عرض سريع لاستراتيجية تعامل الغرب مع روسيا فى المرحلة القادمة والتى تعتمد على إثارة الحروب من النوع منخفض المستوى أو الحروب الصغيرة (Minor Wars) يقول :

وجماع هذا كله أن أزمة شيشينيا تعد بمثابة بداية الانهيار الوشيك للاتحاد الروسى ، الذى لن يقوى اقتصاديا ولا اجتماعيا على مواصلة التورط فى



ومسلمو أوروبا ، ومن أخلص الإيمان لله تعالى من غيرهم .

ويقدم للمسلمين نصيحة متمثلة في قول الحق - تبارك وتعالى - :

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَكُمْ هُزُوءًا وَلَعِبًا ﴾

المائدة الآية ٥٧

وبعد ، فالكتاب يعد من الكتب التي تضع المواطن وجها لوجه أما المعلومات الجادة ليكون له منها موقف مصيب ، وقد ساق له المعلومات في إطار من بساطة التناول وسهولة العرض ، فجمع إلى جانب البعد الأكاديمي بعدا جماهيريا هاما .

أزمة قد تستمر عدة أسابيع^(٣) ، وربما عدة أشهر وغالب ظني أنها ستستمر عدة سنوات حتى يتفكك الاتحاد الروسي ، ويعود الشيشانيون إلى بلادهم .

فإذا ما انهار الاتحاد الروسي فإن المواجهة ستكون مباشرة بين الأمة الإسلامية وبين التحالف الصهيوني - الصليبي الغربي .

ثم يحتتم المؤلف كتابه بقول الله تبارك وتعالى :

﴿ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ﴾

المائدة الآية ٥٤

ويرجو أن يكون هؤلاء القوم هم شعوب الترك

بسم الله الرحمن الرحيم

يسر الأمانة العامة للجنة العليا للدعوة الإسلامية أن تعلن عن صدور الأجزاء الأربعة من الموسوعة الفقهية ،

بحوث وتقاوى إسلامية في قضايا معاصرة،

لفضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق - شيخ الأزهر ويمكن للسادة راغبي الشراء ، أفرادا وجماعات ، التوجه إلى مبنى الإدارة العامة للمشتريات والمخازن للأزهر الشريف ، شارع الفردوس امتداد شارع أحمد سعيد أمام نادى مرفق مياه القاهرة [٤٨٢٤٢٦٠] .

(٣) قدم هذا البحث في يناير ١٩٩٥ م - في ندوة حول أزمة شيشينا - بجامعة الأزهر .



إعداد وتقديم / محمد عبد الحكيم محمد

بين يرى لهذا الباب

.... أليست المجلة علامة بارزة في هذا الاتجاه؟

تلقى الباب من الأستاذ / يحيى السيد النجار - من دمياط - اقتراحاً بتخصيص باب ثابت بعنوان « اعرف عدوك » هدفه إعطاء الواقع حقه بما يتطلبه منا كتاب الله الكريم وسنة رسوله - صلى الله عليه وسلم - ، وهو اقتراح طيب أعتقد أنه يستحق هذه الوقفة :

فالحق أنه كثيراً ما تنشر « مجلة الأزهر » في مادتها - بالمقالة والخبر والتقرير - ما يبصر المسلمين بأعدائهم ويكشف لهم عن خططهم وأساليبهم ليأخذوا حذرهم .

لكنه قد راعها أولئك الذين يتاجرون بالإسلام - من بنى جلدته - يشوهون صورته حيناً ، ويعلمون حيناً آخر - في وقاحة - معاداتهم له ولقيمه وتعاليمه .

من هنا كان واجب « مجلة الأزهر » في مناوئة هذه التيارات المنحرفة تبصيراً لأمتنا ، وتخصيصاً لشبابنا من زيف الشعارات البراقة التي يروجها أعداؤه .

ومجلة الأزهر إنما تسهم بهذا الدور مؤصلاً برؤية العلماء وقادة العمل الإسلامي ؛ حتى تظل قائمة برسالتها التي صدرت من أجلها عام ١٣٤٩ هـ - منذ أكثر من خمسة وستين عاماً - ، وهي أن تكون « الحارس الأمين على تعاليم الإسلام من أعداء الإسلام » تلك الرسالة التي لا تزال « مجلة الأزهر » - بفضل من الله تعالى - تفرض وجودها بها على الساحة الفكرية والثقافية في مصر والعالم الإسلامي ، ويتزايد عليها الطلب من أجله .

دور الإعلام والتعليم

وكتب الأستاذ/ كمال عبد المنعم محمد خليل هذه الكلمة عن دور الإعلام والتعليم في خدمة الإسلام .

لا شك في أن التعليم والإعلام من أهم ركائز المجتمع المسلم ، فبالنسبة للتعليم فإن الله تعالى ميز العلماء ورفع منزلتهم فقال سبحانه .

﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾

المجادلة آية ١١

والعلم الذي يجب تعلمه وتعليمه لأجيال المسلمين هو العلم النافع للدنيا والآخرة ، والذي يصل بصاحبه إلى مرتبة العبودية الحقة لله تعالى ، وأفضل ما يجب تعلمه هو كتاب الله تعالى وهدى نبيه ﷺ حتى ينشأ العبد على طاعة الله عز وجل ، وحتى يكون ذا عقيدة راسخة لا تنزعزعا .

أراجيف المبطلين والعلمانيين ويجب على العالم الإسلامي أن يخطو خطوات متقدمة تجاه العلوم الكونية والتجريبية في إطار من القواعد والأسس الإسلامية التي تحكم هذا الأمر وأهمية تجنب التقليد الأعمى للغرب .

أما بالنسبة للإعلام فهو الذي يشكل عقلية المجتمعات ويؤثر فيها سلباً وإيجاباً ، فهو سلاح ذو حدين ، ومن ثم نجد فيه النفع والفائدة إن استعملت مساحته في خدمة الإسلام ورفع شأن المسلمين .

● نرجو أن يعلم حضرات الكتاب لهذا الباب أن ذكرهم لأحاديث شريفة دون ذكر مصدرها يكون سبباً في عدم النشر ، كما أن كتابة الكلمات بخط غير واضح ويحتاج إلى من يفك رموزه مما يحول - أيضاً - دون قراءته وبالتالي دون نشره .

التسبيح في القرآن والسنة

قدير . غفرت خطاياهم وإن كانت مثل زبد البحر» رواه مسلم .

وقال النبي ﷺ : « التسبيح نصف الميزان والحمد لله تملؤه . ولا إله إلا الله ليس لها دون الله حجاب حتى تخلص إليه » رواه الترمذي عن ابن عمر .

وقد ورد لفظ التسبيح في القرآن الكريم في آيات كثيرة .. منها قوله تعالى : ﴿تَسْبِيحًا لِّمَا سَخَّرَ لَكَ السَّعْيَ وَالْأَرْضَ وَمَنْ فِيهَا وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ

كتب الأستاذ/ رمضان الأقرع - الخطيب بطنطا - هذه الكلمة الموجزة عن مكانة التسبيح في الكتاب والسنة :

« روى الإمام مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال النبي ﷺ : « من سبح الله في دبر كل صلاة ثلاثاً وثلاثين . وحمد الله ثلاثاً وثلاثين . وكبر الله ثلاثاً وثلاثين فتلك تسع وتسعون . وقال تمام المائة لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء

حقا ، فمثل هذا المزاج تطيب به نفس المخاطب ،
وتكون الموانسة .

ولا يجوز الإفراط في المزاج والمداومة عليه ،
لأنه يشغل عن مهمات الحياة ، دنيا وأخرى ،
ويؤذي الناس ويسقط المهابة والوقار . وهذا هو
الذى ورد فيه النبی « لا ثمار أخاك ولا
تمازحه » (٦) .

ب - التبسم :

الابتسامة العذبة التي تملو الوجه في لقاء
الأحباب ، ومعاشرة الإخوان تضيف على الحياة
مرحاطيا ، في انس الأخ لأخيه وسروره بلاقائه ،
وهي أمر مشروع يذهب بالجفاء ، ويروح عن
النفس فأما التجهيم فإنه يورث الناس وحشة تباعد
بين قلوبهم ، وتفسد ذات بينهم وكان رسول الله -
ﷺ - في لقاءه مع صحابته ، يستسم في
وجوههم ، يقول ابن عبد الله البجلي : « ما رأيت
رسول الله - ﷺ - منذ أسلمت إلا تبسم في
وجهي » (٧) .

الضحك :

الضحك فوق التبسم ودون القهقهة ، فالتبسم
انبساط الوجه حتى تظهر الأسنان من السرور
دون صوت ، وهو أول مبادئ الضحك ،
والضحك ما يكون بصوت لا يسمعه إلا
القريب (٨) .

والضحك - وكذا البكاء - من الفطرة (٩) .

وَأَنْتُمْ مَرُوضَةٌ وَأَنْتُمْ

شفافة ، تستمتع النفوس بجمالها ، وتتذوق معنى
السعادة في ظلها ، وشرط ذلك في أدب الإسلام
أن لا يجافي الحقيقة ، وأن يكون بقدر . قالوا
يارسول الله ، إنك تداعبنا ، قال : إني لا أقول
إلا حقا (١) .

وأنى رجل إليه - ﷺ - فقال : يارسول الله ،
احملني ، فقال - ﷺ - « إنا حاملوك على ولد
ناقة » . قال : ما أصنع بولد الناقة ؟ فقال - ﷺ -
« وهل تلد الإبل إلا النوق ؟ » (٢) .

وهكذا أجاب - ﷺ - الرجل إلى طلبه ،
ومزح معه في الجواب ، حتى تساعل الرجل - ماذا
أصنع بولد الناقة ؟ أى لا يقوى على حمل ، فكان
الجواب لطيفا صادقا « وهل تلد الإبل إلا
النوق ؟ »

وكذلك قال - ﷺ - لأنس : « ياذا
الأذنين » (٣) ، فهذا مزح ، ولكنه مزح لا يدخله
الكذب ، فكل إنسان له أذنان ، ورسول الله ﷺ
صادق في وصفه إياه بذلك (٤) .

وأنت امرأة عجوز إلى الرسول - ﷺ -
فقال : يارسول الله ، أدع الله تعالى أن يدخلني
الجنة فقال : « يا أم فلان ، إن الجنة لا تدخلها
عجوز ، فقلت تبكى ، فقال : - أخبروها إنها
لا تدخلها وهي عجوز ، إن الله تعالى يقول

« إِنَّا أَنْشَأْنَاهُنَّ إِنثَاءً ۖ فَجَعَلْنَهُنَّ

اجْتِبَارًا ۚ عُرُوبًا أَرَأَيْتَ » (٥) .

والرسول - ﷺ - في هذا كله لم يقل إلا

(١) أخرجه الترمذی

(٢) أخرجه أبو داود والترمذی

(٣) أخرجه أبو داود والترمذی كذلك .

(٤) راجع كتاب الحديث والثقافة الإسلامية .

(٥) الآيات ٣٥ : ٣٧ / الواقعة ، والحديث روا الترمذی في الشمائل .

(٦) أخرجه الترمذی .

(٧) متفق عليه .

(٨) والحيوانات تضحك أيضا وذلك بأن تصدر أصواتا مختلفة ، وتحريك الأذان

واهتزاز الذيل للكلب ، وانتفاض الأجنحة للطيور ، وضرب الأرض للأرانب ،

والضيق يصدر أصواتا عند الضحك تشبه صوت الإنسان ، ويضحك الطفل

ما بين الشهر الأول والثالث ، راجع كتاب « سيكولوجية الضحك » .

(٩) آية ٤٣ / النجم .

وللضحك أسباب مختلفة كالتعجب أو الاحتجاب ، أو الملاطفة بطلاقة الوجه .
ولا بأس بالضحك عند توافر دواعيه ودون إفراط بما لا يصل إلى القهقهة ودون أذى من سخرية أو غيرها فقد ضحك - ﷺ - عندما دخل عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - والنسوة يسألن رسول الله - ﷺ - ويكثرن من المسألة ، فاحتجب^(١٠) وضحك - ﷺ - عندما كان بالطائف وقال لأصحابه إنا راجعون غدا للقتال إن

شاء الله ، فسكتوا^(١١) .
وعندما جبذه أعرأى بردائه جبذة شديدة أثرت في عنقه ، فالتفت إليه - ﷺ - وضحك^(١٢) ثم أمر له بعطاء ، والذي يظهر من الأحاديث أن النبي - ﷺ - كان في معظم أحواله لا يزيد عن التبسم ، وربما ضحك أحيانا .
أما الاكثار من الضحك والإفراط فيه فإنه يذهب الوقار ، وهو ماورد النهي عنه « لا تكثر الضحك فإن كثرة الضحك تميت القلب »^(١٣)

أنواع لقلوب

وكتب إلينا الشيخ/ خيرى محمد أبو الروس من كفر الشيخ - كفر الجرايدة/ بيلا - بعض اجتهادات العلماء في تقسيم القلوب :

إن القلوب ثلاثة أنواع : القلب السليم ، والقلب المريض ، والقلب الميت .. وإليك بيانا بهذه الأنواع :

النوع الأول : « القلب السليم » هو القلب الذى امتلأ بالرضى والطمأنينة والسكينة فلا يعرف غلا ولا حسداً ولا حقداً ولا أنانية .

وهو الذى يقول فيه الله - عز وجل - على لسان خليله إبراهيم عليه السلام : ﴿ وَلَا تَخْزِي يَوْمَ يُبْعَثُونَ ﴾^(٨٧) يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ ﴿ ٨٨ ﴾ إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ ﴿ ٨٩ ﴾

النوع الثانى : « القلب المريض » وهو إما أن يكون مرضه مرض شهوة وإما أن يكون مرضه شبهة . أعاذنا الله منهما ، أما مرض الشهوة فيفهم من قوله تعالى : ﴿ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ

الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ ﴾ [سورة الأحزاب الآية ٣٢] ، وأما مرض الشهوة ، فهو مرض النفاق ، وهو الذى لا يجعل القلب ثابتاً على معرفة الله وطاعته ، وفى هؤلاء يقول القرآن الكريم : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَيَأْتُونَ الْآخِرَ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ﴾^(٨) يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يُخَادِعُونَ اللَّهَ ءَلَا أُنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿ ٩ ﴾ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ ﴿ ١٠ ﴾

النوع الثالث : فهو القلب الميت ، وهو الذى ختم الله عليه فأظلم وأصبح فى حكم الميت ، يقول جل شأنه : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾^(٦) خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشْوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿ [البقرة ٦ ، ٧] . نسأل الله - عز وجل - أن يجعل قلوبنا نقية متصلة به حتى نأتيه يوم القيامة بقلب سليم .

(١٢) مخرج في الصحيحين .

(١٣) رواه البخارى فى الأدب المفرد وكذلك ابن ماجه .

(١٠) روى هذا الحديث فى الصحيحين .

(١١) رواه البخارى

نافخ الكير

من قصيدة

من إبداعات القراء

للشاعر/ جابر محمد الكردي

أقصد المخلوق الشرير الذي ينفث الشر والفتنة فيقترب منه ضعاف الإيمان على حساب دينهم ..
يا نافع الكير إن الكير يلفحنا بحر نارك والسنيران ترميننا
هلاً سكنت بقفر ليس يقطنه غير الأراقم . فارحل عن أراضينا
إننا ابتلينا بشر منك تنفثه مثل الأفاعى تريد السم يفنينا
توبوا إلى الله كي تعلو مكانتكم ويسعد الخلق والأرزاق تأتيننا
بطانة سوء لا تعلو مكانتهم عند الإله ولو في الناس أعلينا
فالكير أضحى ولوداً كم يؤرقنا وينشر سوء ، في الأخلاق يؤذينا

أنا مسلم عفاً اللسان عن البذيء من الكلام ..
بالعدل والإحسان في كل المواقف ألتزم
وإلى كتاب الله في شئى أمورى أحتكم
.. أنا مسلم - بالله ربى أستعين وأعتصم
وعلى طريق الحق أخطو واثقاً .. لا أنهزم ..
.. أنا مسلم ألقى الشدائد في شموخ ، أبتسم
فإذا السعادة في فؤادى تستقر وتنسجم
وإذا السرور على جبينى فى هدوء يرتسم
فأقول : حمداً للإله الحق .. وهو المنتقم ..
وبنصره سبحانه .. دوماً جراحى تلتهم

من قصيدة

أنا مسلم

للشاعر/ محمدى

حسن الشافعى

استدراك

نشرت المجلة في العدد الماضى - ضمن محتوى هذا الباب - تنويهاً عن كتيب « توحيد اللسان في قراءة القرآن » لمؤلفه الأستاذ/ نبيل محمد عبد الخالق ، وكعادة نهج المجلة - مع مثل هذه الإصدارات أن تشير إلى دار الطبع والنشر ليس غير ؛ فأما ما عدا ذلك فإنه يدخل في (الإعلان) ومجلة الأزهر لا تقدم إعلاناً .

لذا نأسف لطلب السيد المؤلف . ونرجو أن يلتقى وخطة المجلة .. وشكراً .

ردود وتعليقات

● القارئ محمد عبد الحكيم حسن - قرية مهدية - محافظة المنيا .

نرجو أن تتسع لنا مستقبلاً مساحة النشر لشتى الأجناس الأدبية ذات الطابع الذى يتفق ومجلة الأزهر ، فنحن ندرك مدى أهميتها وقيمتها ، ولكن ضغط المادة المقالية مع قلة المساحة مما يحول دون ذلك .

● القارئ محمد أحمد ضيف - بمنشية ناصر - القاهرة .

يمكنكم الحضور إلى مقر مكتب مجلة الأزهر بالجامع الأزهر لبحث مطلبكم .

● القارئ أسامة عبد المولى سند - بالمعهد العالى للتعاون الزراعى بشبرا الخيمة .

« هذا بيان للناس » كتاب من جزأين ويمكنكم شراؤه بثمانية جنيهات من قسم بيع الكتب بالإدارة العامة للتوريدات خلف مدينة البعوث بالقاهرة - بجوار مصنع تاكى .

● السادة قراء المجلة من هواة الشعر ونظمه .

أفاد الأستاذ « رشاد محمد يوسف » مقدمُ باب « الشعر والشعراء » بالمجلة أنه اطلع على كل التجارب الشعرية التى تلقاها من هذا الباب ، وأبدى إعجابه بها كمحاولات جادة على هذا الدرب ، غير أنه ينصح زملاء المستقبل بحكم خبرته الطويلة فى نظم الشعر وقراءته ؛ بأهمية البعد عن المعانى المستهلكة والابتعاد عن التقليد والتكرار ، مع أهمية الاهتمام بالأوزان وحفظ الكثير من الشعر العربى قديمه وحديثه .

● القارئ فهمى أحمد سلطان - كلية اللغة العربية - أسيوط .

معهد الدراسات الإسلامية - مقره : ميت عقبة بالزمالك - يمنح الدبلوم والماجستير بمصروفات ، ويشترط الحصول على مؤهل عال من إحدى الجامعات أو المعاهد العليا .

● القارئ محمود عبد العزيز عبد المجيد من دار البلدية بكفر الشيخ .

تلقيت قصيدتكم التى مطلعها « لن يطفىء النار من زاد اللظى حطباً » وقد أعجبت بمعانيها الفياضة ، وفى انتظار إبداعاتكم .



تقدير الأستاذين / عُمَرُ البَسْطَوِيُّ • مُصْطَفَى عَبْدِ الْمَجِيدِ

شيخ الأزهر تسلم جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الإسلام

ولتعدد مجالات عمله في خدمة الإسلام والمسلمين ثم ألقى فضيلته كلمة أكد فيها على ضرورة قيام العلماء بدورهم المنشود في التبشير بمنهج الإسلام الإصلاحي في المجتمع .

كما ألقى الأمير خالد الفيصل مدير عام «مؤسسة الملك فيصل الخيرية» ورئيس هيئة الجائزة كلمة عبر فيها عن شكره وتقديره للعلماء الفائزين بالجائزة الذين أثروا العلم وقدموا خدمات جليلة للإنسانية جمعاء ، وجوائز الملك فيصل العالمية تمنح للشخصيات البارزة والعلماء الذين لهم إسهامات غير مسبوقه في مجال تخصصهم ، ويتم التقدم لها بترشيح من جهة علمية معترف بها : كالجامعات والهيئات العلمية .

تسلم فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر الشريف جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الإسلام لهذا العام ١٤١٥ هـ ١٩٩٥ م وذلك في حفل كبير أقيم في الرياض بالملكة العربية السعودية بمناسبة تسليم جائزة الملك فيصل للفائزين بها .

حضره الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ، وعدد من الأمراء والوزراء والمسؤولين .

وقد قام الأمير سلطان بتسليم الجائزة لفضيلته والتي جاءت تقديرًا لجهوده البارزة والرائدة

رسالة شكر من أمير ويلز، لشيخ الأزهر الشريف

وللأزهر الشريف مبينا أنه قد أسعده فرصة اللقاء بفضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر الشريف ومناقشة الموضوعات المشتركة الهامة التي تهتم الإسلام والعالم الغربي ، ويأمل بشدة أن يتولى

بعث الأمير تشارلز أمير (ويلز) وولي عهد بريطانيا برسالة إلى فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر الشريف يشكر فضيلته على حفاوة اللقاء به أثناء زيارته للقاهرة

لسيادته من شيخ الأزهر الشريف إذ ستبقى ذكرى تُذكره بهذه المناسبة الهامة التي لا تنسى كما بعث بخالص تحياته وتمنياته الشخصية وشكره العميق على كرم اللقاء به .

فضيلة الإمام الأكبر شخصياً تقوية الروابط بين مصر ومركز أكسفورد للدراسات الإسلامية التي دار الحديث حولها ، وأكد أنه يشعر بمزيد من الامتنان على الهدايا الكريمة والجميلة التي مُنحت

شيخ الأزهر الشريف أفتح المؤتمر الدولي للعلوم والتنمية

الأخذ بكل وسائل التقدم العلمي ، وحث العلماء على مساهمة التقدم العلمي في العالم وذلك من أجل النهوض بالمجتمعات الإسلامية ، ودفع عجلة التنمية ، وزيادة الإنتاج حتى لا تظل مجتمعاتنا معتمدة على غيرها مؤكداً : أن الإسلام يحث على طلب العلم والأخذ بسبل التقدم .

جاء ذلك في افتتاح المؤتمر العلمي الدولي الأول بكلية العلوم بنين - جامعة الأزهر .

وقد شارك فيه ١١٠٠ عالم وباحث من ٣٢ دولة ، والموضوعات التي ناقشها المؤتمر ترتبط باحتياجات المجتمع ، وتؤكد التواصل بين البحث العلمي وقضايا الوطن ، ويناقش ٣٢٥ بحثاً تناول أمراض السكر وتأثير العوامل الوراثية على المعدة ، والأمراض الناتجة عن تلوث الهواء والأصبغ وتأثير الإشعاعات على دودة القطن ، واستخدام الرنين النووي المغناطيسي في التسخين والتبريد ، وتأثير المناخ على النمو الزراعي والعوامل التي تساعد على الاكتشاف المبكر لأمراض الكبد واستمر ثلاثة أيام .

وقال الدكتور جميل أبو العلا « نائب رئيس جامعة الأزهر » : إن انعقاد المؤتمر يؤكد استمرار عطاء الأزهر العلمي والثقافي مشيراً إلى أن الإسلام يدعو إلى تعلم مختلف العلوم على أن تكون

طالب فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر الشريف بضرورة

لقاء فضيلة الإمام الأكبر

والسيد سفير بنجلاديش بالقاهرة

استقبل فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر الشريف بمكتبه السيد السفير طفيل حيدر سفير جمهورية بنجلاديش بالقاهرة ، وقد أعرب السيد السفير عن شكره وامتنانه لفضيلة الإمام الأكبر وللأزهر الشريف على ما يقدمه من خدمات للإسلام والمسلمين وعن شعوره بالراحة النفسية والغذاء الروحي في زيارته لفضيلة الإمام الأكبر .

وعرض السيد السفير إمكانية إرسال عدد من المدرسين لتدريس العلوم العربية والدينية لفترة عام دراسي كامل ، وذلك للعمل مع المدارس التي تشرف عليها وزارة الأوقاف والشتون الدينية في بنجلاديش .

وقد استجاب فضيلة الإمام الأكبر ووعد بدراسة هذا الموضوع وقال : إن الأزهر يعاون على إرسال المدرسين لخدمة اللغة العربية وعلوم الدين في كل مكان .

كما تم التباحث في موضوع المنح الدراسية لطلاب بنجلاديش ، وقد وعد فضيلة الإمام بدراسة الأوراق تمهيداً لاتخاذ ما يلزم .

والأساتذة البارزين في مختلف الأنشطة ، وتم تكريم خريجي أوائل الدفعة الأولى ، وأوائل خريجي دفعة ٦٤ وتم توزيع الجوائز وشهادات التقدير عليهم وستنظم الكلية للمؤتمر الدولي الثاني تحت شعار العلوم والتنمية عام ١٩٧٧ م .

تطبيقاتها في صالح البشرية ، وحذر من أن تتحول بلدان العالم الثالث إلى معمل للتجارب .
وفي ختام المؤتمر احتفلت الكلية بمرور ٢٥ عاما على إنشائها وأطلق على هذا الاحتفال «يوم الوفاء» وتم تكريم عمداء ووكلاء ورؤساء الأقسام

الإمام الأكبر يستقبل وفد جمهورية أذربيجان

إعداد الدعاة والمعلمين لخدمة آلاف المساجد المفتحة حديثاً ، ولسد النقص الكبير في مجال الدعوة الإسلامية الصحيحة ، ثم يبدأ بعدها إقامة فرع للتعليم الأزهرى تحت إشراف الأزهر الشريف ليكون نواة للوصول إلى الجامعة المرجوة .

هذا وقد وافق فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر الشريف على إمداد المعهد عند إتمام بنائه وتجهيزه بالمدرسين والكتب الدراسية على نفقة الأزهر الشريف .

استقبل فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر الشريف بمكتبه وفد جمهورية (أذربيجان) برئاسة السفير اسرافيل فاليكوف سفير (أذربيجان) بالقاهرة وبمصحبة الأستاذ زينى العتيبي نائب رئيس لجنة مسلمى آسيا بالهيئة الخيرية الإسلامية العالمية .

وقد تناول اللقاء بحث إنشاء جامعة إسلامية في مدينة (باكو) عاصمة أذربيجان لتكون إشعاعاً ثقافياً إسلامياً لمنطقة القوقاز وما حولها من جمهوريات إسلامية على أن تبدأ هذه الجامعة بمعهد

كتاب جديد لفضيلة الإمام الأكبر

صدر بمحمد الله وتوفيقه الجزء الرابع من سلسلة (بحوث وفتاوى إسلامية في قضايا معاصرة) لفضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر الشريف ويتضمن إجابة فضيلته على الأسئلة التي ترد إلى مكتب فضيلته من جهات وهيئات مختلفة داخل مصر وخارجها حول القضايا المعاصرة التي تواجه المسلمين في مختلف بلاد العالم .

يقع الكتاب في أكثر من ٧٠٠ صفحة وهو بحق موسوعة إسلامية كاملة ، وهو جزء من حصيلة فتاويه التي كتبها وأجاب عنها منذ ولى مشيخة الأزهر الشريف عام ١٩٨٢ .

قام بجمع مادته العلمية وترتيبها ومراجعتها « الادارة العامة للشئون الفنية بمكتب فضيلته » وأشرفت على طبعه « الأمانة العامة للجنة العليا للدعوة الإسلامية بالأزهر الشريف » ، ويم الآن إعداد وتجميع ومراجعة الجزء الخامس من هذه الموسوعة ليكون تحت الطبع قريباً إن شاء الله

على هامش زيارة الإمام الأكبر لجمهورية السنغال

لِلأَسْتَاذِ / عُمَرُ البُسْطُوسِيِّ

٤ - أو شبه نظامية ، التي تسير على نسق الأزهر .
التعاون على دعم تعليم اللغة العربية ، وأن تأخذ حظها من التعليم العام .

٥ - توثيق التعاون بين جامعة الأزهر وجامعة داكار من حيث تبادل الأساتذة والتعاون في إنشاء قسم دراسات إسلامية / قسم لغة عربية / ومعادلة الشهادات .

٦ - تجربة إفاد الأطباء والخبراء الزراعيين من جامعة الأزهر ، وذلك بالاتفاق مع الصندوق الفني والأزهر على أن يشمل ذلك التخصصات التالية :

- أطباء / أسنان / أمراض نساء / إلى جانب التشخيص الحرفي / الهندسة / والمهندسين الزراعيين .

٧ - عرض عمل معرض فني يشمل : - خطوطا عربية وصوراً للفنون الإسلامية وزخارف إسلامية .

٨ - يتحمل الأزهر نفقات المدرسين والكتب ويقوم بتعديل مواعيد الأجازات بحيث تتفق والاجازة بـ (السنجال) .

٩ - مواصلة تدريب الأئمة والدعاة بالأزهر الشريف في دورات اللجنة العليا للدعوة .

وقد أشاد السيد الرئيس عبده ضيوف بدور الأزهر الشريف ممثلاً في فضيلة الإمام الأكبر وشكر فضيلته على ما أداه الأزهر للسنجال من خدمات إسلامية صادقة ..

● في مساء الخميس السادس من ذى القعدة ١٤١٥ هـ الموافق ١٩٩٥/٤/٦ م زار فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر الشريف السنغال بدعوة كريمة من السيد الرئيس عبده ضيوف رئيس جمهورية السنغال يصاحبه وفد من العلماء والسيد السفير نبيل محمد بدر ، وذلك لدراسة النظم التعليمية للغة العربية والدراسات الإسلامية في السنغال ولإبداء المشورة في ذلك وتوثيق أواصر العلاقات الممتدة بين مصر والسنغال .

● هذا وقد قلد الرئيس السنغالي فضيلة شيخ الأزهر الشيخ جاد الحق على جاد الحق وسام السنغال من طبقة أسد . وهو وسام يمنح لكبار الشخصيات بوصفه أكبر رمز إسلامي .

وقد أشاد الرئيس السنغالي خلال المقابلة بالرئيس حسنى مبارك وجهوده على الصعيدين الأفريقي والإسلامي ودوره في منظمة المؤتمر الإسلامي لنشر الإسلام وحل النزاعات .

● وقد تم في لقاء فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر: والسيد الرئيس عبده ضيوف بحث أوجه التعاون بين الأزهر الشريف والسنغال والاتفاق على :

١ - زيادة المنح الدراسية مع العلم بأنه يدرس في الأزهر من السنغال ٢٠ ألف طالب .

٢ - إنشاء معهد أزهرى والأزهر على استعداد لإمداده بالمدرسين والمتأهين والكتب الدراسية ورحب الرئيس بهذه الفكرة ووافق عليها .

٣ - معادلة الشهادات للمعاهد التي تعتبر نظامية

أَنْبَاءُ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ

إعداد الأستاذ / محمد عبد الحميد بشير

مجازر في الشيشان

تواصل القوات الروسية عدوانها البربري على جمهورية الشيشان الإسلامية ، وحسبما نقلته هيئة الإذاعة البريطانية فإن الجيش الروسي قد داهم قريتي : (شالي وقرشي) حيث سوى المنازل فيها بالأرض ، كما أن الجنود الروس أخذوا يلقون بحث الشيشان من الطائرات بعد أن غلفوها بالأكياس البلاستيكية .

هذا في الوقت الذي كانوا قد أنهوا مذابح وفظائع في قرية (سَمَاسُكِي) بعد أن فشلت المفاوضات مع وجهاء القرية ، آل المقاتلون الشيشان على أنفسهم الدفاع عنها حتى الموت ، هذا ، وقد فشلت القوات الروسية في اقتحام قرية (ياموث) أمام قوة المقاومة الشيشانية ، مما اضطر الأهالي من النساء والأطفال إلى النزوح لجمهوريةتي : داغستان والأنخوش المجاورتين في الوقت الذي صعد فيها الآخرون قمم جبال يصل ارتفاعها إلى ٤٠٠٠ آلاف متر مخاطرين بحياتهم في طرق وعرة زرعت بالألغام .

وقد صرح الرئيس الشيشاني جوهر داوود الذي نجا من محاولة اغتيال بأن قواته لن تستسلم أبدا حتى آخر رجل .

١ - أمريكا

أخذ الإسلام طريقه إلى البيت الأبيض حيث

صرح الرئيس الأمريكي كلينتون أن ابنته « شيلي » البالغة من العمر سبعة عشر عاما تدرس تاريخ الإسلام وتقرأ القرآن الكريم ، وقد تجلّى ذلك واضحا في لقائه برئاسة الوزراء الباكستانية « بي نظير بوتو » أثناء زيارتها مؤخرا لواشنطن حيث أبدت إعجابها الشديد بهذا التوجه .

٢ - جامعة الأزهر

وافق رئيس جامعة الأزهر على تخصيص مقر مدينة نصر للمركز الإقليمي للفطريات ، وصرح الدكتور عبدالرازق أبوسعدة مدير المركز والأستاذ بعلوم الأزهر بأن المركز سينظم دورات تدريبية ويقبل التسجيل لمرحلة الدراسات العليا .

٣ - ومن أخبار جامعة الأزهر أيضا

صرح رئيس جامعة الأزهر بأنه سيتم خلال ذى القعدة/إبريل الحالى افتتاح أحدث مستشفى تعليمي بسعة ٤٠٠ سرير وتكلفة خمسين مليون جنيه ، وتضم كافة التخصصات الطبية لتدريب طلبة طب الأزهر .

جاء ذلك خلال حفل علوم الأزهر بمرور ربع قرن على إنشائها ، وكان الاحتفال تحت شعار يوم الوفاء وعيد الخريجين ، حضره رئيس الجامعة ونوابه وعميد علوم الأزهر .



Dans certains versets, le verbe "Tomber prosterné" acquiert le sens d'une obéissance totale et immédiate à l'ordre d'Allah. On constate là une très grande différence entre la prosternation des obéissants et celle des désobéissants.

Voici des versets où est mentionnée la prosternation des vrais croyants :

"Le Prophète David comprit que nous avions seulement voulu l'éprouver. Il demanda pardon à son Seigneur, il tomba prosterné et se refugia auprès d'Allah" Sourate "Çad" le sens du verset 24 "Il fit montrer son père et sa mère sur le trône et ses frères tombèrent prosternés devant lui" Sourate Yussuf" le sens du verset 100. Ils tombaient prosternés en pleurant quand les versets du Miséricordieux leur étaient récités" Sourate "Mariam" (Marie) le sens du verset 58 "Seuls croient en Nos Signes ceux qui tombent prosternés lorsqu'on les leur rappelle" Sourate "Al Sagda" la Prosternation" le sens du verset 15.

Ainsi les vrais adorateurs du Miséricordieux sont ceux qui se soumettent avec humilité à Allah. C'est cette soumission absolue à leur Créateur qui est la raison même de leur noblesse morale.



Ceci n'est possible que grâce à une perception complète au moyen des sens de l'ouïe et de la vue, car toute chose perçue par ces deux sens nous est, en fait, acceptable, et laisse une plus grande impression sur l'âme. L'utilisation du terme "El Kerour" (ou l'écroulement) dans le verset, nous met en garde contre les défauts des ignorants, des incroyants et de tous ceux qui ne respectent pas les ordres d'Allah.

S'écrouler, c'est faire une chute désordonnée d'un lieu élevé, ce qui signifie l'anéantissement, pour mieux souligner les conséquences funestes de la désobéissance.

Ceux qui s'exposent à l'écroulement d'un plafond perdent la vie, car ils sont exposés à la chute brusque et inattendue d'un corps lourd sur eux, ce qui les empêche d'y échapper ou de s'en préserver.

C'est en effet une image réussie pour montrer ceux qui, lorsque les pieux attirent leur attention sur les Signes d'Allah, s'en détournent comme s'ils ne les voyaient pas ni ne les entendaient. Or ce refus très grave et maladroit les mènera à leur perte.

Les adorateurs du Miséricordieux se comportent différemment lorsqu'on leur rappelle les versets de leur Seigneur. Ils font preuve de raison lucide et d'optimisme, dans l'espoir de recevoir la miséricorde d'Allah en récompense pour leur obéissance.

Ce sont là des qualités particulières à la personne elle-même; cependant, elles ont d'importantes répercussions sur la société.

Le comportement des adorateurs du Miséricordieux est un modèle à suivre pour les autres; ils instituent ainsi une discipline de vertu qui régit la vie de tous les hommes.

renoncement au gaspillage et à l'avarice, l'éloignement du polythéisme, l'éloignement de tout ce qui peut amener à l'adultère et au meurtre, le repentir sincère, le pardon, l'offense, l'acceptation des exhortations, et enfin l'invocation d'Allah.

Ces qualités semblent en apparence particulières aux personnes elles-même, mais en fait, elles ont des répercussions sociales.

Ceux qui, lorsque les ignorants leur adressent la parole, leur répondent par le salut, invitent, en fait, à sauver la société des maux des ignorants, ou encore de ceux qui savent et renient. De même, ceux qui ne commettent pas l'adultère ne font, qu'assurer la protection de la famille et de la société de la déchéance morale.

Ainsi on n'a point de générations qui ne connaissent pas leur père, pour que ces derniers les prennent en charge.

Ces bâtards envient certes ceux qui connaissent leur origine. Or cela détruit la stabilité de la société et son progrès. On voit donc que chacune des qualités propres aux adorateurs du Miséricordieux, réparties précisément en trois catégories, a d'importantes répercussions sur la société.

On trouve des signes explicites dans cette troisième catégorie des qualités des adorateurs du Miséricordieux visant une plus grande noblesse morale de l'humanité. Les preuves d'Allah sont Ses signes dans cet univers, et Ses enseignements mentionnés dans le Saint Coran, qui, lorsqu'ils sont suivis, signifient la mise en pratique du système établi par Allah dans l'univers, car ces enseignements poussent littéralement les croyants à obéir à Allah dans l'ensemble de Ses ordres et de Ses interdictions.

Les adoreurs du Miséricordieux

par Rania Nabil Al Moghazy

Certains sont saisis de terreur lorsqu'ils sont atteints d'un mal quelconque, cependant les croyants supportent cela de bonne grâce, car il se peut que cela leur soit utile.

Les qualités des adoreurs du Miséricordieux sont mentionnées dans les derniers versets de la Sourate "Al Forqan" (ou: "La Loi", et l'on peut répartir ces qualités en trois groupes :

La première catégorie est celle des qualités propres aux personnes elles-même qui se comportent avec modestie et, lorsque les ignorants tentent de troubler leur vie calme, ils demandent à Allah de les protéger contre ce mal qu'ils renient, et ils tentent de remettre ces ignorants sur la bonne voie.

La seconde catégorie concerne leur relation avec leur Seigneur: ces personnes passent, en effet, leur nuit en prières et en prosternations, ce qui montre qu'ils obéissent à Allah et qu'ils évoquent en toute circonstance.

La troisième catégorie recouvre des qualités multiples, visant une plus grande noblesse morale de l'humanité.

De multiples versets concernant les qualités des adoreurs du Miséricordieux mentionnent cette dernière catégorie. Certains ulémas ont dénombré les qualités des adoreurs du Miséricordieux telles qu'elles apparaissent dans les derniers versets de la Sourate "Al Forqan". Elles sont au nombre de onze, à savoir: la modestie, la tolérance, l'invocation d'Allah en pleine nuit, la crainte du supplice de la géhenne, le



- Nous voyons ainsi que les insoumis et les incroyants se valent, au cas où les premiers ne se repentent pas de leurs péchés. Dans un Hadith divin, Allah — Le Très-Haut dit : “Qui donc est venu à Notre porte et que Nous avons renvoyé? Qui s’est réfugié auprès des Nous et que Nous avons refusé d’accepter? Je suis Celui qui pardonne les péchés et qui cache les défauts, et Je connais parfaitement ce qui est secret”.
- Ô vous les musulmans, empressez-vous de vous repentir avant qu’il ne soit trop tard! Que diriez-vous si vous saviez que le Prophète Mohammad (b.s.) qui représente le musulman le plus parfait, recommandait aux hommes de se repentir en leur disant: “Quant à moi, je reviens à Allah repentant, soixante-dix fois dans la journée” !

Hâte-toi, Ô musulman, de te repentir avant que vienne le Jour du Jugement où tu te présenteras devant ton Seigneur, le Maître du Royaume. Certains viendront le Jour du Jugement Dernier en ayant fait de bonnes actions aussi hautes que les montagnes mais qui ont insulté les uns, commis une injustice envers d’autres ou encore se sont emparés injustement des biens d’autrui. Ce jour-là, prendra les bonnes actions qu’il a accomplies pour les ajouter à ceux qu’il a opprimés; et il est même possible que les péchés de ses victimes lui soient attribués! Ainsi celui qui ne se repent pas durant sa vie n’aura pas fait le compte de la vie future !

Voici une invocation qui, selon le Messager d’Allah (b.s.) renferme la meilleure formule du repentir :

Ô Allah! Tu es mon Seigneur. Tu m’a créé et je suis ton serviteur. Je respecte mes engagements et ma promesse envers toi autant que je le peux. Je cherche une protection auprès de toi contre les mauvaises choses que j’ai pu faire. Je reconnais Tes bienfaits envers moi et je recommandais ma faute. Pardonne-moi, car Toi seul pardones les péchés.

Ô Allah fais que nous soyons parmi les repentants et parmi les purs. Accorde-nous un repentir sincère avant la fin de notre vie!

Qu’Allah accorde Sa bénédiction et Son salut à Son Prophète, ainsi qu’aux membres de sa famille et à ses compagnons.

«Le Mérite du Repentir»

par "Dr. Rokeya Gabr"

— 2 —

Allah, par Sa grande miséricorde, transforme les péchés du repentant sincère en bonnes actions; ainsi, Il nous apprend dans le Saint Coran :

[Sauf celui qui se repent, qui a la foi et qui fait le bien, ceux-là, Allah transformera leurs mauvaises actions en bonnes actions; car Allah est Celui qui pardonne; Il est infiniment miséricordieux]
Sourate "Al Furquan" (La Loi), le sens du verset 70.

Le repentir n'est sincère que lorsque celui qui se repentit accomplit des actions vertueuses et non lorsqu'il persiste dans le péché. Allah confirme cela dans le verset suivant de la même sourate !

[Celui qui se repent et accomplit des oeuvres bonnes revient vers Allah en se repentant] Sourate "Al Furquan, les sens du verset 71].

Allah s'est engagé lui-même à accepter le repentir de ceux qui reviennent à Lui si ces derniers sont sincères dans leur repentir avant leur mort. Il dit [gloire à Lui] : [Mais Allah ne s'engage à pardonner qu'à ceux qui font le mal par ignorance puis qui s'en repentant aussitôt. A ceux-là, Allah pardonne leurs péchés [Allah est l'Omiscient et le Sage] Sourate "Al Nissa" Les Femmes, le sens du verset 17.

Allah accepte le repentir si ce dernier a lieu avant l'agonie; quant à celui qui attend le moment de mourir pour se repentir, celui-là son repentir ne servira à rien. Allah le Très Haut nous apprend :

[Mais le pardon n'est point accordé à ceux qui font le mal, jusqu'au moment où l'un d'entre eux voit venir la mort alors il dit : "Maintenant je me repens!"] ni à ceux qui meurent en étant incroyants. Pour ceux-là, nous avons prévu un supplice douloureux] Sourate "Al Nissa" le sens du verset 18.



REVUE AL-AZHAR

**VOL. 67 PART XII
ZUL HEJAH, 1415 HIJRAH**

Comité de Rédaction :

**Dr. Rokaya GABR, Professeur au Département de Langue Française et de Traduction
M. Mohammad OMAR Traducteur en chef au Centre de Recherches Islamiques**

such an abolition — a situation such as we meet with in the countries where divorce is not permissible.

Let the critics, who want to withdraw the right of divorce from the husband, first consult the conditions laid down by Islam in respect of divorce. Certainly they will find convincing answers to their misconceptions. The court of law has every right to revoke divorce if it does not conform Islamic Law. The Prophet himself revoked divorce which had not agreed with the rules of Islam.

According to Bukhari and Muslim, Abdullah Ibn Umar was reported to have divorced his wife while she was in her menses; and the matter was referred to the Prophet (PBUH) who exasperated at the levity of the man's conduct, said :

"Let him take her back and retain her till she be pure and again have her courses and afterwards gets pure. Then, if he thinks it prudent, he may divorce her, but he should do so when she is clean and has not been approached."

Islam holds that if a man trespasses on a woman's rights by divorcing her without cause, he is abusing his power and is therefore liable to be held responsible for committing a breach of duty. Islamic courts are allowed to censure and fine the man for misusing the right of divorce.

From this talk about divorce we come to the conclusion that divorce is prescribed as a remedy to cure the family from an unavoidable breach that may develop into a crime. On sound authority, the Prophet was reported to have said :

"Of all things allowed to man, divorce is most hated by Allah."



mic Law has impressed upon her that she cannot achieve perfection without a comprehensive knowledge of both her rights and obligations.

What has previously been said is sufficient to refute the allegation that Islam accords woman only a secondary status or that she is treated as subservient to man or that her role in life is, in the eyes of Islam, of no importance at all. Had it been so, Islam would not have attached so great an importance to the acquisition of knowledge by women. It is, therefore, understood that most of the woman's rights and obligations are balanced with similar rights and obligations which man has to enjoy or discharge with respect to her. The woman's status in married life is equal to that of her husband. Both are fully responsible for the house, the children and for each other.

Some people, who are not fully aware of the regulations laid down by Islam in respect to divorce, wonder why the husband's right to pronounce divorce should not be abolished? Isn't it, they say, then, desirable that this dangerous weapon which man may play with recklessly and wreck the life of a peaceful, patient woman — besides darkening the future prospects of his young innocent children, should be taken from him?

We admit that divorce does lie at the root of the family suffering, but we should not overlook the fact that every member of the family takes his or her share of suffering, the wife, the children and the husband. In societies where people are aware of the Islamic Law, no such miseries take place. Therefore, the problem is not the man's right to pronounce divorce, it is, in fact, man's ignorance of Islamic Law. Suppose we withdraw the right of divorce from man, how are we to meet the Principal situation that might as well result from

The husband is forbidden to take back from her anything he has already given her for herself. The wisdom behind all these merits is to protect the woman from financial embarrassment as a result of divorce. Moreover, the husband, by supporting and providing lodging for her during her waiting term, may ease the tension of the breach, and perhaps both parties may get reconciled to each other again and revoke divorce.

Even if the reunion does not take place, faithfulness to the sacred tie of marriage requires the husband to keep supporting his divorcee up to the last moment of the term. Had Islam not imposed this obligation on a husband, conjugal lives would have been deteriorated to a temporary relationship (between husband and wife) that could be terminated at any time by the mere pronouncement of repudiation of divorce. Married life, according to the concepts of Islam, is perpetual bond of relationship based on intrinsic and mutual love, sympathy and tolerance.

Before the advent of Islam, woman had to adopt many a subterfuge to free herself from her husband who held her in a state of perfect bondage, for neither the law of the land nor the common law gave her the right to relinquish her husband by securing a separation. Islam gave her this right in clear and unequivocal terms and thus she could have recourse to it whenever she needed it. Not content with this, Islam even went a step further. It gave the woman the right to propose her marriage to any man she found him suitable to her.

It should be understood that at a period when the entire world was lost in ignorance and darkness, it was Islam that stressed the importance of knowledge for mankind, not as a special privilege of a particular class or sex but as an essential and unavoidable need for each and every person. To acknowledge a separate and independent status for woman, Isla-

REASONABLE PROVISION FOR THE DIVORCEE

By :

MOHAMMED HIGAB

It is clearly understood that Islam does not allow the husband to kick his wife out as soon as divorce is resorted to. In fact, Islam had made it obligatory to the husband to maintain his wife in the marital home during her waiting term: and even the term is over and it is time for her to go, the Qur'an commands him to be generous to her and provide her with financial help According to his position :

وَالْمُطَلَّقَاتُ مَتَّعٌ بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ ﴿٢٤١﴾ سُوْرَةُ النِّسَاءِ

"Reasonable provision should be made for divorced women. That is incumbent on righteous men." (Sura 2:241)

The Muslim legislator has not ignored the necessity of supporting the divorced woman during her pregnancy and of paying all her costs of required suckling and nursing of the child or children :

وَإِنْ كُنَّ أُولَاتٍ حَمْلٍ فَأَنْفِقُوا عَلَيْهِنَّ حَتَّى يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ فَإِنْ أَرْضَعْنَ لَكُمْ فَآتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ وَأَتَمِرُوا إِلَيْهِنَّ بِمَعْرُوفٍ

"If they are with child, maintain them until the end of their confinement: and if, after that, they give such to their children, give them their pay and consult together in all reasonableness." (Sura 65:6)

that has been held in Copenhagen in March to be sincere and honest in their endeavours to eradicate poverty all over the world. We hope that this Summit would be a Zenith point in the history of development and that it would mark the beginning of new era of people — centered development and true development cooperation. We hope, as well, that this Summit would help bridge the growing divide between rich and poor as the world is stumbling towards the 21st century and that it would be a clear message of hope for the dispossessed.

A final say in this context is that now and more than any other time, the people of the world are asked to join their hands and to cooperate so as to spread peace, justice, interdependency and mercifulness among all humanbeings; otherwise the entire world is going to face its complete downfall. Allah, Almighty, says :

إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿٤٤﴾

“Verily Allah will not deal
Unjustly with man in aught :
It is man that wrongs
His own soul !”

“Surah : Yunus, verse : 44”

(Yusuf Ali, P. 492)

فَأُولَٰئِكَ عَسَىٰ اللَّهُ أَن يَعْفُوَ عَنْهُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَفُوًّا غَفُورًا ﴿٩٩﴾ وَمَن يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَمِيزْ
فِي الْأَرْضِ مُرَاعِمًا كَثِيرًا وَسَعَةً

“When angels take
The souls of those who die in sin
Against their souls,
They say : “In what (plight) were ye?”
They reply : “Weak and oppressed
Were we in the earth.”
They says : “Was not the earth of Allah
Spacious enough for you
To move yourselves away (fròm evil)?” Such men
Will find their abode
In hell — What an evil
Refuge!
Except those who are
(Really). weak and oppressed –
Men, women, and children
Who have no means
In their power, nor (a guide post)
To direct their way
For these, there is hope
That Allah will forgive :
For Allah doth blot out (sins)
And forgive again and again
He who forsakes his home
In the cause of Allah
Finds in the earth
Many a refuge, wide and spacious.

“Surah : Al Nisa, Verses 97-100”
(Yusuf Ali, PP. 217-218)

As the issue of poverty is a thorny issue we, thus, call
upon those who have taken part in the World Social Summit

because eloquent words and speeches did not either feed them or solve their problems. Likewise, the recommendations made and the resolutions taken did not improve the worsening conditions of those wretched miserable poor people. In the meantime, it is quite evident that philosophers and politicians are still receiving prizes and words of praise while this disgusting reality is not altered and these shocking sad facts are not vield. Furthermore, no one should even forget that Allah the creater of this Universe and the All Knowing of all that happened in the past, happens in the present, and will happen in the future, knows the true facts and all that the hearts hide. He says, through Moses words to his people :

قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ اسْتَعِينُوا بِاللَّهِ وَاصْبِرُوا إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴿١٢٨﴾

“Said Moses to his people :

“Pray for help from Allah.”

And (wait) in patience and constancy :

For the earth is Allah’s,

To give as a heritage

To such of His servants

As He pleaseth; and and the end

Is (best) for the righteous.”

“Surah : Al A’raf, verse . 128”

(Yusuf Ali, P. 379)

As for those migrants who cannot find anywhere to shelter them in spite of the wide earth that Allah has created, Allah says about them :

إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّيْنَاهُم مِّنَ الْمَلَائِكَةِ ظَالِمِينَ أَنفُسِهِمْ قَالُوا فِيمَ كُنْتُمْ قَالُوا كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي الْأَرْضِ قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضَ اللَّهِ وَاسِعَةً فَهَاجِرُوا فِيهَا فَأُولَٰئِكَ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا ﴿١٢٩﴾ إِلَّا الْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ لَا يَسْتَطِيعُونَ حِيلَةً وَلَا يَهْتَدُونَ سَبِيلًا ﴿١٣٠﴾

nable, disgusting reality is not due to the narrowness of the earth area or the decrease of resources, but because man everywhere began to build his relations with the others according to his own interest, his own benefits and his own whims. Allah, Almighty, say .

وَلَوْ أَتَبَعَ الْحَقُّ أَهْوَاءَهُمْ لَفَسَدَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ

"If the truth had been
In accord with their desires
Truly the heavens and the earth,
And all beings therein
would have been in confusion
And corruption."

"Surah : Al Mu'minin, verse 71"
(Yusuf Ali, P. 855)

Though the countries of the North and those of the South have met many times to discuss the relation between the two worlds, that of the poor and that of the rich, and though many years have passed since this time, yet the world is still witnessing mutual deterioration in their relations.

At the time in which Rome has foretold the emergence of a Fourth World that comprises 31 poor countries, 21 of which are in Africa, 8 in Asia, and 1 in America; yet this foretelling and this classification did not solve the problems of these countries. They are still deteriorating and most of them are still depending on the relief startegy, foriegn aid, and exporting emigrants and refugees to the Northern World.

Hundreds of meetings, seminars, and conferences have been held, in the United Nations and other organizations, to discuss human rights as well as the issues and tragedies of the poor people of the world whether children or women, whether emigrants or refugees. However, still the children of the world, the refugees, the emigrants, and the victims of disasters, discrimination and war, are suffering from hunger

obviously means that poverty and human deprivation in the Third World are no longer issues of national concern; they have become a global issue of human security world-wide.

In this context, it is noteworthy to mention that at the time in which millions of people, nearly 30 million according to the estimations of the international organizations, are facing death because of hunger; yet the world is spending billions of dollars on buying destructive weapons, and many countries are getting rid of their excess in crops and products. For example, Italy gets rid of a quarter ($\frac{1}{4}$) of its peach crop, France excutes a fifth ($\frac{1}{5}$) of its apple crop, whereas the Netherlands spoils thousands of tons of cheese and millions of liters of milk and the United States throws into the ocean nearly one sixth ($\frac{1}{6}$) of its wheat crop. Moreover, some wealthy rich people in the Islamic World spend millions on their parties and their deceiving worldly life. Amidst these tragic, contradicting conditions, thousands of people die daily because of hunger which is due to starvation. This starvation, in fact, might have resulted because of economic or political conditions, or because of the vicissitudes of nature such as drought, or because many people flee from their countries to escape the scourages of war which in different parts of the world yearly harvests the lives of tens of thousands.

During the elapsing 20 years, millions of people because of hunger, social injustice and religious discrimination, were forced to abandon their homes in search for a secure peaceful place and good livelihood. During this period, the doors of Allah's huge earth were widely open for those miserable creatures and the entire world was exerting its utmost efforts to lessen their sufferings, alleviate their pain and heal their wounds. However, nowadays and for the first time in history, the doors of Allah's wide spacious earth are shut infront of those who have nowhere to go. In fact, this degrading, mise-

The Widening gap between the world of the poor and the world of the rich

By Nahed Mohamed Wasfi Ph.D

At the time in which millions of people, like their ancestors, decide to immigrate leaving their homes and resorting to other places, whether willingly or unwillingly, the world has changed, everything has altered, and today has differed from yesterday. In other words, many countries began to narrow and tighten the inlets to their borders and to increase their restriction so as to prevent and curb the entrance of new comers as well as to send back the old emigrants to their countries. Taking such measures, certainly, reveals but one important fact, namely, that the wide earth of Allah is now seriously becoming narrower, i.e. it cannot afford any more to provide the essential, vital means needed by its inhabitants to lead a happy, easy and comfortable life. In fact, this prevailing trend is not due to lack of wealth or resources but due to the policies, resolutions, and options made by man upon whom Allah has bestowed this vicegerency on earth.

No doubt, because of man's mismanagement of natural, human and environmental resources, the greatest part of our world, now, comprises many poor people. Henceforth, talking about a poor Third World is no more of interest when talking about the existence of a fourth world that contains 300 million people who are the poorest of the world population, i.e. they live below the poverty line. This number, in fact, represents one eighth ($\frac{1}{8}$) of the Third World population. This

The infarmation included herein is mainly based on the article written by Dr. Farid Yassin Qurashi under the title "The Spacious earch of Allah between the World of the poor and the weak and the World of the rich and the powerful".

AL AZHAR MAGAZINE

ENGLISH SECTION

VOL. 67 PART XII
ZUL-HEJAH, 1415 HIJRAH — MAY 1995

EDITOR : Dr. TRANDIL HUSSEIN EL RAKHAWY. PHD

"Nothing would be of greater benefit to Muslims and to Humanity than educated and committed Muslims who are conscious of and faithful to the high ideals of Islam".



**الفهرس السنوى
للمجلد السابع والستين
١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ - ١٩٩٥ م**

**إعداد الأستاذة
١. محمود الفشنى
١. أيمن سعد زغلول
١. عز الرجال المرسى**

حرف الألف

١٢٢٧	الله .. (قصيدة)	إبراهيم عيسى
١٢٢٧	حللت أهلاً (قصيدة)	(الشاعر)
١٣٨٦	ألحان بلا أوتار (قصيدة)	
١٤٩١	الهلل فوق المئذنة	أحمد رجب محمد على
١٦٢٨	الأهله والنجوم فوق المئذنة	(الدكتور)
٩٦٥	أسباب تحریم نقل وزراعة الأعضاء (عرض كتاب)	أحمد عبدهاى الأبييض
١٦٨٩	عرض كتاب « فقه تغيير المنكر »	(الأستاذ)
٦٥٦	فضل اللغة العربية	أحمد عبده عوض
		(الدكتور)
١٠٥٢	حول حديث العرض على كتاب الله	أحمد عبدالفتاح عبدالمعطى
		(الأستاذ)
٦٨	كوكب الزهرة تؤأم الأرض	أحمد فؤاد باشا
٢١٢	الحسن بن الهيثم	(الدكتور)
٣٤٦	نعمه الماء أصل الحياة وأكسيراها	
٥٠٤	فريضة العلم الغائبة	
٦٢٨	النأصيل الإسلامى لعلم الوراثة	
٧٩٨	القمر أقرب الجيران إلى الأرض	
٩٦٠	الحسن بن الهيثم	
١١٠٨	آيات الله فى الكون	
١٢٤٤	وفى الأرض آيات للموقنين	
١٣٩٢	تصنيف علوم الطب فى تراث المسلمين	
١٦٦٩ - ١٥٣٢ -		

١٤٣	في ظلال فاتحة الكتاب	أحمد بن محمد طاحون
٢٩٣	لا إيمان لمن لا أمان له	(الشيخ)
	دراسة في ظل حديث شريف « من أكرم	
١١٩٤	الناس ؟ »	
٩٥	خرافة الوحدة في الشعر الغربي	أحمد مصطفى حافظ
٢٢٥	خرافة الوحدة في الشعر الغربي	(الأستاذ)
٣٥٨	الأزهر والمراسفة والأدب	
٤٨٨	من أعلام الأزهر (سيد المرصفي)	
٦١٥	الشيخ سيد بن علي المرصفي	
٨٢٩	الأزهر والمراسفة والأدب	
٩٨٠	الأزهر والمراسفة والأدب	
١٠٩٨	من أعلام الأزهر د. عبد الوهاب عزام	
١٢٠٠	من أعلام الأزهر د. عبد الوهاب عزام	
١٤١١	تداعيات الصلة الوجدانية بين شاعرين	
١٥٥١	مع فضيلة الدكتور / عبد الوهاب عزام	
١٦٨٥	أدب الرحلة في تراث د. عزام	
٤٩٨	في بلاط سيف الدولة الحمداني	أسامة كامل الخريبي
		(الأستاذ)
٣٧٠	من شعر أبي طالب دفاعاً عن رسول الله	أسماء أبو بكر محمد
		(الباحثة)
١٢٢٨	خواطر في ليلة القدر	البيوتوني قنعان
		(الشاعر)
٣٠٨	شهادة المرأة	السيد الجميلي
		(الدكتور)
١١٥٦	شاهد زور	السيد صديق حافظ
		(الأستاذ)
٤٥٤	مؤتمر السكان « كلمة أخيرة »	السيد عبد الرؤف
		(الأستاذ)
١٨٤	فضيلة التقوى	السيد عبدالفتاح خضير
		(الشيخ)



- ١٠٣٩ من هم السفهاء ؟ السيد عبد المقصود عسكر
(الشيخ)
٩٢٤ موريتانيا .. بلد النارة والرباط الفاغ بن محمد ولد الشيباني
(الأستاذ)

حرف التاء

- ١٦٠ الملكية في الفقه الإسلامي تحسين فندا أوغلو
(الدكتور)
١٢٦٣ اللغة العربية وتاريخها (١) توفيق محمد شاهين
١٤٠٤ اللغة العربية وتاريخها (٢) (الدكتور)
١٥٤٢ اللغة العربية وتاريخها (٣)

حرف الجيم

- ٤ كانت الهجرة تخطياً للعقبات جاد الحق على جاد الحق
٨ فتوى في واجبات الآباء والأمهات بأولادهم فضيلة الإمام الأكبر
١١ بيان الأزهر بشأن البوسنة (شيخ الأزهر)
١٣ بيان الأزهر لما يحدث في اليمن
١٣٢ الإسلام . ومشكلات الشباب
١٣٤ فتوى في نفقة الزوجة على الزوج
٢٠٨ الأسوة الحسنة
٢٨٣ فتوى في شروط من يتصدى للفتوى
كلمة فضيلة الإمام الأكبر في ذكرى المولد النبوي
٤٣٩
٤٤٠ فتوى لفضيلة الإمام الأكبر
بيان مجمع البحوث الإسلامية بشأن المؤتمر الدولي للسكان والتنمية
٤٤٣ قرار مجمع البحوث الإسلامية بشأن تحديد النسل
٤٤٦ بيان من جهة علماء الأزهر الشريف بشأن السكان والتنمية
٤٤٧

بيان من جبهة علماء الأزهر بشأن حجاب الفتاة المسلمة	٤٤٩
تعقيب وإيضاح لفضيلة الإمام الأكبر	٤٥١
سماحة الإسلام في القرآن	٧٢٤
القبض في الصلاة أرجح ولا حرج في السدل	٧٢٨
في ذكرى الإسراء والمعراج	٨٦٨
فتوى في حكم القصر في الصلاة الرباعية	٨٧٢
كلمة فضيلته في مؤتمر جراحة العظام	٨٧٥
بيان من الأزهر لإغاثة المنكوبين	٨٧٧
ليلة النصف من شعبان	١٠٢٠
فتوى (عدم الإنجاب لا يبيح الفسخ)	١٠٢٣
كلمة فضيلته في المؤتمر الطبى السادس	١٠٢٧
هدية الله وهدايته للمسلمين في رمضان	١١٨٠
فتوى الإمام الأكبر	١١٨٥
فتوى في حلق اللحية وسماع الأغاني	١٣١١
كلمة فضيلته في ليلة القدر	١٤٦٥
الحج مؤتمر عام للمسلمين	١٤٦٦
فتوى فيما يحل أكله من الذبيحة	١٤٦٨
كلمة فضيلته في عيد الأضحى	١٥٨٨
فتوى في غسل الميت	١٥٩٢
ديوان صدى الأيام للدكتور	
محمد رجب بيومى	١٩٥
نداء الزيتون (قصيدة)	٤٩٩
تحريك المياه الساكنة	١٣٩٠
دور النشر وتشويه التراث	٢٢٠
القرآن أعلى مستويات الفصحى	٨٨٢
من أمراض الطفولة	٣٥١
الحمى الروماتيزمية	٥٠٩
الحمى الروماتيزمية	٦٤٢
جليلة رضا (الشاعرة)	
جمال عبدالعزيز أحمد (الأستاذ)	
جيهان أحمد حافظ (الدكتور)	



٨٠٨	البنسلين وعلاقته بالحمى الروماتيزمية
٩٦٩	البنسلين وعلاقته بالحمى الروماتيزمية
١١١٨	البنسلين وعلاقته بالحمى الروماتيزمية
١٢٥٧	من أمراض الطفولة
١٣٩٦	
١٥٣٦	
١٦٧٤	

حرف الحاء

١٣٢٦	أدب الاستذنان في سورة النور	حسن أليك (الدكتور)
١٤٧٦	آداب صيانة العرض	
١٥٩٧		
٦٣٤	جراحة الأنف والأذن والحنجرة	حسنى عبد الحافظ (الأستاذ)

حرف الخاء

٨٠٢	الآثار الإسلامية في يوغوسلافيا	خالد محمد عزب (الأستاذ)
٦١	دعاء (قصيدة)	خليل فؤاد (الشاعر)

حرف الراء

٥٩	هلال محرم (قصيدة)	رشاد محمد يوسف (الشاعر)
١٩٢	أذن بلال (قصيدة)	
٤٩٥	في رحاب النور (قصيدة)	
٦٢٢	يا أزهر الخيبر (قصيدة)	
٩٥٦	سبحان من اسرى به (قصيدة)	
١٢٣٢	تقدموا إخوة الشيشان (قصيدة)	
١٣٨٧	يا عيد أقبال (قصيدة)	
١٥٣٠	إلى حفيدي (قصيدة)	

حرف الزاى

٩٢٠	مؤسسات في خدمة الإسلام	زكريا أحمد نور (الشيخ)
-----	------------------------	---------------------------

عمل المرأة بين التشريع الإسلامى	زينب الأشوح
٤٦٦ والقانون المصرى	(الدكتورة)
عمل المرأة بين التشريع الإسلامى	
٩٠١ والقانون المصرى	
عمل المرأة بين التشريع الإسلامى	
١٢١٣ والقانون المصرى	

حرف السين

٧٦٦ ضوابط الحرب والسلام فى الإسلام	سعاد إبراهيم صالح
١٢١٠ شهادة الأصول للفروع	(الدكتورة)
٣٤٢ يتساقطون تساقط الأزهار (قصيدة)	سعد ظلام
	(الأستاذ الدكتور)
٤٩٦ قل للرسول تحية وسلاماً (قصيدة)	سيف النصر عبد العزيز زاجلى
من أعـلام الأزهر	(الشاعر)
١٠٨٣ (الشيخ عبد العزيز عيسى)	

حرف الشين

٦٢٤ إلام نظل نرتقب	شوق محمود أبو ناجى
١٦٦٣ تحية شيخ الأزهر	(الشاعر)

حرف الصاد

٩٥٨ تحية الأزهر	صالح محمد السيد على
	(الشيخ)
١٠٧١ السمع والبصر فى عصر الأطباء	صفوت حسن لطفى
	(الدكتور)

حرف العين

٨٣ السحر الحلال عرض كتاب	عادل رفاعى خفاجة
٢٢٨ الإسلام كبديل	(الأستاذ)
٣٨٣ الإسلام كبديل	سكرتير التحرير
٤٥٦ الاجهاض	



- الأثر الحضارى للهجرات فى شرق إفريقيا ٧٦٠
الإسراء والمعراج فى الأدب السواحلى ٩٣٥
الأثر العربى فى اللغة السواحلية ١١٢٤
١٥٤٧ ١٢٨٠ ١٤١٦
أزمة الشيشان ١٦٩٣
عشره الكتب (قصيدة) ١٥٣١ عباس محمود العقاد
(الأديب)
مع سورة الأنفال ٢٢ - ١٣٩ - ٢٨٦ عبد الجليل شلبى
مع سورة المجادلة ٤٧٢ - ٧٣٥ - ٨٧٨ - ١٠٢٩ - ١١٨٨ (أ. د.)
الإسلام فى كتب أوروبا ٣٧ عبد الجواد فلاطورى
الإسلام فى كتب أوروبا ١٨١ (أستاذ دكتور)
من فضائل العشرة المبشرين بالجنة ١٥٥ عبد الحفيظ فرغلى
العلماء وشذوذ العبقرية ٧٧٣ (الشيخ)
الشواهد النحوية بين الدلالة اللغوية والمتعة الأدبية ١٨٦٠
عبد الحفيظ محمد عبد الحليم طرائف ومواقف ٥٥
(الأستاذ) ١٩٠
٣٤٤
٥٢١
٦٤٨
٧٩١
٩٤٨
١٢٣٤
١٣٧٨
١٥٢٢
١٦٤٨
عبد الحميد عبد المنعم فارس يا رسول الله (قصيدة) ٤٩٧
(الشاعر)
عبد الرحمن العدوى زكاة الزروع والثمار ١٢٠٥
(أستاذ دكتور)
عبد الستار محمد سليم فضل الشيخ (قصيدة) ١٩٣
(الشاعر) ١٦٦٢ الملك لله وحده

٨٩	يوميات ألماني مسلم	عبد السلام ناصف
٢٣٤	أثر تفكك الاتحاد السوفيتي	(الأستاذ)
٣٧٧	السجائر حرام أم حلال	
٥٤١	بين المجلة والقارىء	
٦٧٨	كتاب التربية النفسية	
٨٣٤	كتاب الفكرى السيكلوجى المعاصر	
٩٧٦	كتاب عبد الرحمن بن خلدون (١)	
١١٣٩	كتاب عبد الرحمن بن خلدون (٢)	
١٢٦٩	أهل البيت فى مصر	
١٤٢٥	وضع الأطفال فى العالم	
٣١٠	المرأة والشهادة فى الفقه الإسلامى	عبد السميع عبد الوهاب
		(أستاذ دكتور)
٤٧٤	التكافل فى المجتمع الإسلامى	عبد العزيز الحياط
		(أستاذ دكتور)
١٣٣٥	التجويد بين العامة والخاصة	عبد العظيم الحياط
		(الشيخ)
١٥٠١	الإمام ابن عطية بين التفسير والتأويل	عبد الفتاح أبو سنة
		(الدكتور)
	(من روائع الماضى) المثالية والواقعية	عبد الفتاح الزيات
	فى الفكرة الدينية للأستاذ محمد فتحى محمد	(الأستاذ)
٦٢	عثمان	
٢٠٧	من نحن ؟ للأستاذ محب الدين الخطيب	
	كيف نحى المولد النبوى ؟ للأستاذ/ أمين	
٣٣٧	الحولى	
	معنى الإنسان فى مختلف الآيات لصاحب	
٥١٦	الفضيلة الدكتور/ طه الزينى	
	إسقاط الأحكام الشرعية بالتحايل (ممنوع)	
٦٥٠	لصاحب الفضيلة/ عبدالله المراعى	
	إلى أين ؟ المادة .. الروح .. العلم .. الدين	
٧٩٣	لفضيلة الشيخ محمد أبو المكارم	



- مشكلة التشرد والأوضاع الاجتماعية
للأستاذ أحمد طه السنوسي ٩٥٠
- رسالة المعلم للأستاذ/ محب الدين الخطيب ١١٠٠
- أولادنا للأستاذ الدكتور/ علي العماري ١٢٣٦
- العالم الذي نوه الدين بذكره وخطأ الناس في ذلك
لصاحب الفضيلة الشيخ/ يوسف الدجوى ١٣٨٠
- رسالة الأستاذ الأكبر إلى شعوب العالم
الإسلامي لفضيلة الإمام شيخ الأزهر
الأسبق الشيخ عبد المجيد سليم ١٥٢٤
- أثر الصحافة والسينا للأستاذ محب الدين الخطيب ١٦٥٦
- البوسنة والمهرسك (قصيدة) ٦٠
- عبد الفتاح عمرو شعيب
(الدكتور)
- ظاهرة التجاوز في البناء الفكري ١٣٦٠
- عبد الله مبروك النجار
(الدكتور)
- العمل بسهم المؤلفه قلوبهم ١٤٩٥
- عبد الله نجيب محمد
(الدكتور)
- الشباب بين الدين والتطرف ٤٠
- عبد المنصف عبد الفتاح
(الشيخ)
- رحمة الله للرحماء ٦٠١
- التأسي بإمام الأنبياء وخاتم المرسلين ٣٠٢
- من المعجزات إلى العالم الحديث ٩٠٨
- في رحاب نعمة الأمن ١٣٤٩
- اليهود وبيت المقدس ١٦١٧
- عبد المنعم حافظ فودة
(الأستاذ)
- الفتاوى ٤٨
- ١٨٧
- ٣٢٣
- ٤٨٥
- ٦١٣
- ٧٧٩
- ٩٣٩
- ١٠٨١
- ١٢٢٥
- ١٦٤٤

١٣٧١	الفتاوى	
١٥١٦		
١٥٤٤		
٦٠٥	ستائة عام من الإسلام في يوغوسلافيا	عبد حسن التناغى
		(الأستاذ)
٧٧٠	الإسلام ووسائل الاعلام الغربى	عبد محمد عبد الواحد
		(الأستاذة)
٥٨	فى مهجر الرسول	عزت شندى موسى
		(الشاعر)
١٠٦٣	السزار	عطية محمد صقر
		(الشيخ)
١	الافتاحية (الهجرة فواتح خير)	على أحمد الخطيب
١٢٩	أثر الإسلام فى حياة بريطانيا	(الدكتور)
٢٧٣	أثر الإسلام فى حياة بريطانيا	رئيس التحرير
٤٢٥	الغرب والنسل	
٥٦٩	الإعلام (منهج المؤمنين بالله)	
٧٢١	ألف باء علم الحديث	
٨٦٥	(أسرع العقوبة)	
١١١٧	(ثلاثة فى أصحابها)	
١١٧٧	رمضان ربيع الإيمان	
١٣٠٥	(المؤمن وثقوب فى السعادة)	
١٤٥٧	(أين التناقض)	
١٥٨٥	سلامة المؤمن	
	ملاحظات على كتاب تطبيق الشريعة الإسلامية بين	على أحمد مرعى
٥٢٤	الحقيقة وشعارات الفتنة ج ١ - ج ٢	(الدكتور)
٦٦٣		
	« قيس من أنوار النبوة » عناية الإسلام	على حامد عبد الرحيم
٢٦	باليتيم والمرأة	(الشيخ)
١٥٢	العلم النافع سبيل السعادة	مدير التحرير
٢٩٠	نماذج ثلاثة ممن يحبهم الله	



- ٤٦٣ نعيم القبر وعذاب —————
 ٥٨٠ بالنية يكتب لك أو عليك ما لم تفعل
 ٧٣٩ سبيل النجاة —————
 ٨٩٢ المسألة لا تحل إلا لأحد ثلاثة
 ١٠٥٤ الإسلام ينهى عن تتبع العورات
 ١١٩١ مع الرسول في رمضان
 ١٣٣٨ ظلم النفس أو الغير ظلمات
 ١٤٨٨ الحجاج والعمار وفد الله
 ١٥٥٥ نظرات في كتاب معاني جزء عم
 ١٦١٤ نعمت المطية الدنيا تبلغ الآخرة
 ١٠٨ (أنباء مكتب الإمام)
 ٦٩٠ - ٥٤٦ - ٤٠٠ - ٢٥٠ -
 ١٤٣٧ - ١٢٩٣ - ١١٥٣ - ٧٤٦ - ٧١٠
 ١٧٠٦ - ١٥٦٥
 ٤٠٣ على هامش المؤتمر الأول للدعوة والدعاة
 ٩٩٣ المجلس الإسلامي الأعلى
 ١١٥٠ على هامش المؤتمر الإسلامي
 ٣٤٠ في المولد النبوي
- عمر البسطوي
 (الأستاذ)
 عمر غسل
 (الشاعر)

حرف الفاء

- ١٥٠٩ خلق المسلم
 ١٤٨ المنهج القرآني والأزمات الدولية
- فاطمة عمر نصيف
 (الدكتورة)
 فوزي محمد طابل
 (لواء ا.ح.د)

حرف الكاف

- ١٢٧٣ العلم هو الخاصية المميزة للإنسان
 ٤٩٤ ذكرى الرسول ﷺ (قصيدة)
- كارم السيد غنيم
 (الدكتور)
 كامل أمين محمد
 (الشاعر)

حرف الميم

٥٩٧	حول حوار طاهر بن جلون	محمد إبراهيم الفيومي (الدكتور)
٣٤١	محمد صلى الله عليه وسلم (قصيدة)	محمد التهامي (الشاعر)
٣٤	الكلمة الطيبة سمة المؤمن	محمد حافظ سليمان (الشيخ)
٢٩٨	المؤمن ليس من أهل الأهواء والنفرة	
٥٩١	أدب الحوار في الإسلام	
١٠٥٧	أدب الاستئذان	
١٦٠٩	الأمة الواحدة في عرفات	
١٠٧٥	معلومات أساسية لفهم المسألة الشيشانية	محمد حرب (الدكتور)
١٠٦٨	المسيح المنتظر عند اليهود	محمد حسن عبد الخالق (الدكتور)
٤٣٠	كلمة السيد الرئيس في ذكرى المولد النبوى	محمد حسنى مبارك (الرئيس)
١٧٤	المقاصد العلية	محمد دميرجى حسن (الدكتور)
١٦	الإمام الأكبر في فتاواه	محمد رجب اليومى
٢٠١	الإمام الأكبر في فتاواه	(أستاذ دكتور)
٣٣١	« من أعلام الأزهر » محمد صادق عرجون	
٧٨١	الإمام الأكبر عبدالرحمن تاج	
	« من أعلام الأزهر » الإمام الأكبر	
٩٤١	عبد الرحمن تاج	
١٠٣٤	النص القرآنى هو الفيصل	
١٢٣٩	النص القرآنى هو الفيصل	
١٣٧٣	« من أعلام الأزهر » د. محمد البهى	
٤٥٩	التيسير في العبادة	محمد زين العابدين العزازى
١٥٠٦	النبي الرحمة	(الأستاذ)
٨٩٤	النسخ في الشريعة الإسلامية	محمد سعاد جلال



- (أستاذ دكتور)
النسخ في الشريعة الإسلامية ١٣٥٣
محمد شامة
من يحق له أن يتحدث باسم الإسلام ١٧٧
(الدكتور)
- محمد شهاب الدين الندوى
الأجرام السماوية تشهد للقيامة ١٢٤٩
(الشيخ)
- محمد عبدالحكيم
بين المجلة والقارىء ١٠٠
(الدكتور)
٢٤٢- ٣٩٣ - ٨٣٨ - ٩٨٣ - ١٠٤٤
١٢٨٦ - ١٤٣٠ - ١٥٥٨ - ١٦٩٨
- حول كتاب الغزو الثقافي والاجتمع الغربى المعاصر ج ١ ٥٣٣
ج ٢ ٦٧١
- مجدى عبد الحميد بشير
أنباء العالم الإسلامى ١١١
(الأستاذ)
٢٥٣ - ٤٠٩ - ٥٥٣ - ١١٥٧
١٢٩٦ - ١٤٤٠ - ١٥٦٩ - ١٧١٠
- محمد عبد الرحمن صان الدين به اتغنى (قصيدة) ٩٥٤
(الشاعر)
تنوير وتضليل (قصيدة) ١١٠٥
فى حظيرة الدجاج (قصيدة) ١٢٣٠
يا حياة (قصيدة) ١٣٨٨
فى الإيمان آمان (قصيدة) ١٥٢٨
الإنسان .. لا الزمان ١٦٦٤
- محمد عبدالفتاح حمادة عاشق الأزهر (قصيدة) ١٩٤
(الشاعر)
- محمد عبد المنعم حجاجى
ليلة الإسراء ٩٥٥
(أستاذ دكتور)
- محمد عبد المحسن التقاوى
تكريم الله للإنسان ١٦٨
(الأستاذ)
- محمد عبد الوهاب
وقفة مع ديوان شراع فى بحر الهوى ٣٦٣
(الأستاذ)
جليلة رضا والعودة إلى المحارة ١١٢٨
فى ذكرى مصطفى صادق الرافعى ١٢٧٧

٤٨٠	محمد بن القاسم	محمد عزت الطهطاوى
١٦٣٧	دولة الشيشان المسلمة	(المستشار)
٤٤	الأسيرة والمجتمع	محمد فتحى عبد الصادق
		(الشيخ)
١١٠٤	صلى الله عليه وسلم (قصيدة)	محمد كمال الدين إمام
		(الدكتور)
٥٨٣	لماذا يدرس الغرب النظام المالى الإسلامى	محمد محمد عترىس
٧٦٤	ملحوظات حول الصيغة الإنجليزية	(الأستاذ)
٩٩٨	أنباء وآراء	
٩٥٧	إلأ أن يرحنى الله (قصيدة)	محمدى حسين الشافعى
		(الأستاذ)
٣٢٣	الغارة التصيرية على أندونيسيا المسلمة	محمود السباعى
		(الأستاذ)
١٤٦٠	مضامين كلمة الرئيس فى ليلة القدر	محمود الفشنى
		(الأستاذ)
١٦٢١	إسهام الإسلام فى السلام العالمى	محمود حدى زقروق
		(د.ا.)
١٥١٨	من أعلام الأزهر	محمود عبد العظيم طمان
٣٠	(د . عبد الجليل شلى)	(الأستاذ)
	سيدنا محمد بين التحامل والانصاف	محمود رسلان
		(الدكتور)
١٣٤٠	أدب الصحبة	مصطفى الشيخ
		(الشيخ)
١٠٣٤	صناعة الجوع	مصطفى دسوق كسبة
١٦٣٢	صناعة الجوع	(الأستاذ)
	نفس موضوعات الأستاذ عمر البسطويسى	مصطفى عبد المجيد
		(الأستاذ)
٦٢٧	إلى الأخت المسلمة (قصيدة)	ملك حفى ناصف
		(الشاعرة)
٢٧٠	البعوض ما له وما عليه	منذر محمد عبد الرحمن
		(الأستاذ)

حرف النون



- ٨١٠ نبيل صلاح العربي
تقنية الحاسوب في خدمة علوم الشريعة
(أستاذ دكتور)
١١١٣ نبيل صلاح العربي
تقنية الحاسوب في خدمة علوم الشريعة
نجوى السيد أحمد
٧٩ الجديد في العلم والتقنية
(الدكتورة)
٨١٨-٦٤٥-٥١٣-٣٥٤-٢١٧-
٩٧٢-١١٢١-١٢٦٠-١٤٠٠-١٥٣٩-١٦٧٧

حرف الهاء

- ٧٨٧ هدى الغاياتي
والدى على الغاياتي
(الأستاذة)
٦٠٩ هشام مخلوف
الهجرة والمشكلة السكانية
(الأستاذ)

حرف الياء

- ٥٠٠ يحيى عبد الله المعلمي
الغزل في شعر العلماء
(الفريق)
١٦٦٦ أشواق عربية

هدايا صدرت مع المجلة عام ١٤١٥ هـ

شهر الإصدار	المؤلف	عنوان الهدية
أغرم	فضيلة الدكتور - على أحمد الخطيب	١ - مقدمة بين يدي الهجرة (الحلف والإيلاف)
صفر	فضيلة الدكتور - على أحمد الخطيب	٢ - مقدمة بين يدي الهجرة (الجوار)
ربيع الأول	الأستاذ / عبد الحفيظ فرغل على القرني	٣ - الإخاء في الإسلام
ربيع الآخر	الأستاذ الدكتور / محمد البهي	٤ - العلمانية والإسلام
جمادى الأولى	فضيلة الإمام الأكبر الشيخ / جاد الحق على جاد الحق	٥ - الحثان
جمادى الآخرة	الأستاذ الدكتور / مصطفى مجاهد عبد الرحمن	٦ - من سجل الخالدين
رجب	الأستاذ الدكتور / محمود حمدي زقزوق	٧ - العقيدة الدينية
شعبان	للإمام أنى حامد الغزالي - تحقيق الشيخ / أحمد عبد الهادي الأبيض	٨ - بداية الهداية
رمضان	فضيلة الشيخ / عبد الرحمن تاج	٩ - السياسة الشرعية والفقه الإسلامي ج ١
شوال	فضيلة الشيخ / عبد الرحمن تاج	١٠ - السياسة الشرعية والفقه الإسلامي ج ٢
ذو القعدة	الأستاذ / مصطفى دسوقي كسبة	١١ - الشيشان بين اخوة وواجب المسلمين
ذو الحجة	الدكتور / عبد الله مبروك النجار	١٢ - الحسبة ودور الفرد فيها في ظل التطبيقات القانونية المعاصرة

الفهرس

- الافتتاحية (سلامة المؤمن) ١٥٨٥
- لفضيلة الدكتور على أحمد الخطيب ١٥٨٨
- مع الإمام الأكبر ١٥٩٢
- هذا العيد ١٥٩٧
- فتوى للإمام الأكبر ١٦٠٩
- آداب صيانة العرض ١٦١٤
- للدكتور حسن أليك ١٦١٧
- الأمة الواحدة في يوم عرفات ١٦٢١
- للشيخ محمد حافظ سليمان (نعمت المطية الدنيا...) ١٦٢٨
- للشيخ على حامد عبد الرحيم ١٦٣٧
- اليهود وبيت المقدس ١٦٤٤
- للشيخ عبد المصطفى محمود عبد الفتاح ١٦٤٨
- إسهام الإسلام في بناء السلام العالمي ١٦٥٠
١. د. محمود حمدى زقزوق ١٦٥٦
- الأهلة والنجوم في الفن الإسلامى ١٦٦٢
- للأستاذ/ أحمد رجب محمد على ١٦٦٢
- صناعة الجوع ١٦٦٢
- للأستاذ/ مصطفى دسوق كسبه ١٦٦٢
- دولة الشيشان المسلمة ١٦٦٢
- للمستشار محمد عزت الطهطاوى ١٦٦٢
- الفتاوى ١٦٦٢
- للأستاذ/ عبد المنعم حافظ فوده ١٦٦٢
- طرائف ومواقف ١٦٦٢
- للأستاذ/ عبد الحفيظ محمد عبد الحليم ١٦٦٢
- من أعلام المعاصرين (مصطفى صبرى) ١٦٦٢
١. د. محمد رجب اليومى ١٦٦٢
- من روائع الماضى (أثر الصحافة والسينما...) ١٦٦٢
- للأستاذ محب الدين الخطيب ١٦٦٢
- إعداد الأستاذ/ عبد الفتاح الزيات ١٦٦٢
- الشعر والشعراء ١٦٦٢
- تقديم الأستاذ رشاد محمد يوسف ١٦٦٢
- - الملك لله وحده ١٦٦٢
- للشاعر عبد الستار محمد سليم ١٦٦٢
- - تحية شيخ الأزهر ١٦٦٣
- للشاعر شوق محمود أبو ناجى ١٦٦٣
- - الإنسان.. لا الزمان ١٦٦٤
- للشاعر محمد عبد الرحمن صان الدين ١٦٦٤
- أشواق عربية ١٦٦٦
- للفريق يحيى المعلمى ١٦٦٦
- تصنيف علوم الطب (٣) ١٦٦٩
- للأستاذ الدكتور أحمد فؤاد باشا ١٦٦٩
- أمراض الدم ١٦٧٤
- للذكورة جيهان أحمد حافظ ١٦٧٤
- الجديد في العلم والتقنية ١٦٧٧
- للذكورة نجوى السيد أحمد ١٦٧٧
- اللغة والأدب والنقد ١٦٨٠
- الشواهد النحوية بين الدلالة اللغوية والمتعة الأدبية ١٦٨٠
- للشيخ عبد الحفيظ فرغلى القرنى ١٦٨٠
- أدب الرحلة في تراث د. عزام ١٦٨٥
- للأستاذ/ أحمد مصطفى حافظ ١٦٨٥
- فقه تغيير المنكر (عرض كتاب) ١٦٨٩
- للأستاذ/ أحمد عبد الهادى الأبيض ١٦٨٩
- كتاب «أزمة شيشان» ١٦٩٣
- عرض وتقديم الأستاذ/ عادل خفاجة ١٦٩٣
- بين المجلة والقارىء ١٦٩٨
- للدكتور/ محمد عبد الحكيم محمد ١٦٩٨
- أنباء مكتب الإمام الأكبر ١٧٠٦
- إعداد الأستاذين/ عمر البسطويسى على ١٧٠٦
- ومصطفى عبد المجيد ١٧٠٦
- على هامش زيارة الإمام للسنتال ١٧٠٩
- تقديم الأستاذ عمر البسطويسى ١٧٠٩
- أنباء العالم الإسلامى ١٧١٠
- للأستاذ/ مجدى عبد الحميد بشير ١٧١٧
- القسم الفرنسى ١٧٢٨
- القسم الانجليزى ١٧٢٨

